Académie des Arts et des Sciences de Carcassonne

BIBLIOTHEQUE

Par références

AUDE

Référence : A 0001.001
N° d'ordre : 1

ALAUX
Henri
LUMIERE ET DES HOMMES EN PAYS D'AUDE (DE LA)
Imprimerie Castel, 3, Rue de la Tour d'Auvergne, Carcassonne, Edf Gdf, Services Vallées d'Aude, 1991, format 18 X 25, 256
Edition : 01.06.1991 CASTEL

Référence : A 0001.002
N° d'ordre : 2

ALAUX
Henri
JEUNES ANNEES DU 2O EME SIECLE (LES) - CARCASSONNE, VILLE BASSE
Alaux Henri, 23, Rue Alphonse Daudet, Carcassonne, format 21 X 30
Edition : ALAUX

Référence : A 0001.003
N° d'ordre : 3

ALAUX
Henri
FRANCOIS ABAT DE LA GARDE NATIONALE MOBILE DE CARCASSONNE
Alaux Henri, 23, Rue Alphonse Daudet, Carcassonne, format 21 X 30
Edition : 01.12.1992 ALAUX

Référence : A 0001.004
N° d'ordre : 4

ALAUX
Henri
CARCASSONNE, DES CORDELIERS AU SQUARE GAMBETTA (1248-1978), OU HUIT SIECLES D'HISTOIRE
Société des arts et des sciences de Carcassonne, Gabelle, Carcassonne, 1980, format 15 X 22, tiré à part, 8 pages
Edition : 01.01.1980 GABELLE

Référence : A 0001.005
N° d'ordre : 5

ALAUX
Henri
CARCASSONNE TA VILLE - 1993-1998
Chronique, photocopie, format 21 X 30
Edition : ALAUX

Référence : A 0001.006
N° d'ordre : 6

ALAUX
Henri
ELECTRICITE A CARCASSONNE (L') - LA VENTE AU FORFAIT - LE BASCULATEUR ESTRADE
Imprimeries Gabelle, Carcassonne, format 15 X 21, 6 pages
Edition : 01.01.1980 GABELLE

Référence : A 0001.007
N° d'ordre : 7

ALAUX
Henri
CARCASSONNE, QUARTIERS ET FAUBOURGS AU FIL DU TEMPS
Imprimerie Bonnafous, Carcassonne, 2002, format 21 X 30, 140 pages, Dédicacé
Edition : 01.06.2002 BONNAFOUS

A 0001.008 Henri

N° d'ordre : SIX SACS POUR UNE VIE - COMMUNICATION A L'ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE DU JEUDI 14 MAI 1999

8 Henri Alaux, 23, Rue Alphonse Daudet, Carcassonne, 1999, manuscrit, format 21 X 30

Edition : 01.05.1999 ALAUX

Référence : ARMENGAUD

A 0002.001 Auguste

N° d'ordre : CANTON DE BELPECH (LE)

9 Maison des Jeunes et de la Culture du canton de Belpech, Rue Tournefeuille, Belpech, 1991, format 21 X 30, 66 pages

Edition : 01.01.1991 CIFOP

Référence : ARMENGAUD

A 0002.002 Auguste

N° d'ordre : MOULINS EXTRAORDINAIRES DU QUENOUILLARD, REGION DE BELPECH (LES)

10 Auguste Armengaud, 21, Rue Francis de Pressensé, Chatenay-Malabry, 1979, format 21 X 3O, 33 pages

Edition : 01.10.1979 ARMENGAUD

Référence : ARMENGAUD

A 0002.003 Auguste

N° d'ordre : VIE DE JEAN PAUL ISIDORE VIDAL (LA)

11 Auguste Armengaud, Gaston Tissinier, 1986, format 21 X 30, 47 pages

Edition : 01.07.1986 ARMENGAUD

Référence : ARMENGAUD

A 0002.004 Auguste

N° d'ordre : BELPECH - 1900-1939

12 Imprimerie Hamard, Toulouse, 1989, format 21 X 30, 40 pages

Edition : 01.04.1989 ARMENGAUD

Référence : ARMENGAUD

A 0002.005 Auguste

N° d'ordre : ORGUE DE L'EGLISE SAINT-SERNIN DE BELPECH (L') - 1856-1870 - COMMUNICATION A L'ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE DU 9 JANVIER 2003

13 Armengaud Auguste, format 21 X 30, 4 pages

Edition : 01.01.2003 ARMENGAUD

Référence : ATAX (D')

A 0003.001 Jean

N° d'ordre : NOMS DES TOURS DE LA CITE (LES)

14 Au Livre du Pays, Carcassonne, Imprimerie du Sud-Ouest, 6, Rue Sainte-Ursule, Toulouse, 1931, format 14 X 21, 36 pages

Edition : 01.01.1931 AU LIVRE DU PAYS

Référence : AZAIS

A 0004.001 Etienne

N° d'ordre : CHENIERS (LES) - AUTOUR DE LA REVOLUTION FRANCAISE

15 D'après les études et les documents réunis par Henriette et Jean Azaïs, format 21 X 30, 82 pages

Edition : AZAIS

Référence : BARTHE

A 0005.001 Emile Monseigneur

N° d'ordre : SEIGNEURS DE PORTEL (LES)

16 F. Gautier, imprimeur à Narbonne, format 16 X 24, 68 pages

Edition : GAUTIER

Référence : BAYROU

A 0006.001 Lucien

N° d'ordre : CHÂTEAU DE PUILAURENS (LE) - GUIDE DES RUINES - REVUE ANNUELLE DU C.A.M.L - SUPPLEMENT AU TOME 1 - 1981

17 Centre d'archéologie médiévale du Languedoc, Hôtel Guilhem, 42, Rue Victor Hugo, Carcassonne, Imprimerie Offset Sival, Z. I. La Bouriette, Boulevard Gay Lussac, Carcassonne, 1981, format 14 X 21, 32 pages

Edition : 01.07.1981 CENTRE D'ARCHEOLOGIE MEDIEVALE LANGUEDOC MEDIEVAL

Référence : BEAUDOUR (LE)

A 0007.001 Karine

N° d'ordre : VITICULTURE DANS LE VAL DE DAGNE AU XIX EME SIECLE (LA) - 1800-1914

18 Karine Le Beaudour, Mémoire de maîtrise, Université de Toulouse Le Mirail, Année scolaire 1992-1993, format 21 X 30, 109 pages

Edition : 01.06.1993 BEAUDOUR (LE)

Référence : BLANC

A 0008.001 Jean

N° d'ordre : ABBAYE DE SAINT PAPOUL (L') - GUIDE DU VISITEUR - REVUE ANNUELLE DU C.A.M.L - SUPPLEMENT AU TOME 1 - 1982

19 Centre d'archéologie médiévale du Languedoc, Hôtel Guilhem, 42, Rue Victor Hugo, Carcassonne, Imprimerie Offset Sival, Z. I. La Bouriette, Boulevard Gay Lussac, Carcassonne, 1982, format 14 X 21, 32 pages

Edition : 01.04.1982 CENTRE D'ARCHEOLOGIE MEDIEVALE LANGUEDOC MEDIEVAL

Référence : BLANC

A 0008.002 Jean

N° d'ordre : ABBAYE DE LAGRASSE (L') - GUIDE DU VISITEUR - REVUE ANNUELLE DU C.A.M.L - SUPPLEMENT AU TOME 1 - 1982

20 Centre d'archéologie médiévale du Languedoc, Hôtel Guilhem, 42, Rue Victor Hugo, Carcassonne, Imprimerie Maraval, Saint-Pons, 1982, format 14 X 21, 32 pages

Edition : 01.04.1982 CENTRE D'ARCHEOLOGIE MEDIEVALE LANGUEDOC MEDIEVAL

Référence : BLANC

A 0008.003 Jean

N° d'ordre : ABBAYE DE SAINT-HILAIRE (L') - GUIDE DU VISITEUR - REVUE ANNUELLE DU C.A.M.L - SUPPLEMENT AU TOME 1 - 1982

21 Centre d'archéologie médiévale du Languedoc, Hôtel Guilhem, 42, Rue Victor Hugo, Carcassonne, Imprimerie Maraval, Saint-Pons, 1982, format 14 X 21, 32 pages

Edition : 01.04.1982 CENTRE D'ARCHEOLOGIE MEDIEVALE LANGUEDOC MEDIEVAL

Référence : BLANC

A 0008.004 Jean

N° d'ordre : ABBAYE D'ALET (L') - GUIDE DU VISITEUR - REVUE ANNUELLE DU C.A.M.L - SUPPLEMENT AU TOME 2 - 1984

22 Centre d'archéologie médiévale du Languedoc, Hôtel Guilhem, 42, Rue Victor Hugo, Carcassonne, Imprimerie Offset Sival, Z.I. La Bouriette, Boulevard Gay Lussac, Carcassonne, 1984, format 14 X 21, 32 pages

Edition : 01.07.1984 CENTRE D'ARCHEOLOGIE MEDIEVALE LANGUEDOC MEDIEVAL

Référence : BORDES
A 0009.001 Richard
N° d'ordre : MEROVINGIENS A RENNES LE CHÂTEAU (LES) - 01
23 Philippe Schrauben, éditeur, Le Casteillas, Rennes le Château, Imprimerie Antoine Vogels, Arques, 1984, format 15 X 22, 34
Edition : 01.10.1984 SCHRAUBEN

Référence : BORDES
A 0009.002 Richard
N° d'ordre : MEROVINGIENS A RENNES LE CHÂTEAU (LES) - 02
24 Philippe Schrauben, éditeur, Le Casteillas, Rennes le Château, Imprimerie Antoine Vogels, Arques, 1984, format 15 X 22, 34
Edition : 01.10.1984 SCHRAUBEN

Référence : BOUDET
A 0010.001 Henri
N° d'ordre : VRAIE LANGUE CELTIQUE ET LE CROMLECK DE RENNES LES BAINS (LA)
25 Bélisane, Nice, Imprimeur-éditeur, Claude Boumendil, 11, Rue Gutemberg, Nice, 1984, format 11 X 19, 310 pages
Edition : 01.06.1984 BELISANE

Référence : BOURDIL
A 0011.001 Jean
N° d'ordre : CONTRIBUTION A UNE MEILLEURE CONNAISSANCE DE LA CHRONOLOGIE ARCHITECTURALE DE LA COLLEGIALE SAINT VINCENT - ACADEMIE DES ARTS ET SCIENCES DE CARCASSONNE - COMMUNICATION DU 8 OCTOBRE 1993
26 Jean Bourdil, membre correspondant de l'Académie des Arts et des Sciences de Carcassonne, 1993, format 21 X 30, 10 pages
Edition : 01.10.1993 BOURDIL

Référence : BOURDIL
A 0011.002 Jean
N° d'ordre : ASPECTS HISTORIQUES DE MONTREAL DE L'AUDE
27 Jean Bourdil, Montréal, 1995, format 15 X 21, 72 pages
Edition : 01.01.1995 BOURDIL

Référence : BOURDIL
A 0011.003 Jean
N° d'ordre : MONTREAL DE L'AUDE - LES VOYAGEURS DU TEMPS
28 Atelier du Gué, Villelongue d'Aude, 1987, format 11 X 15, 128 pages
Edition : 01.12.1987 ATELIER DU GUE

Référence : BOURDIL
A 0011.004 Jean
N° d'ordre : CONTRIBUTION A L'HISTOIRE ARCHITECTURALE DE LA COLLEGIALE SAINT-VINCENT DE MONTREAL - ACADEMIE DES ARTS ET SCIENCES DE CARCASSONNE - COMMUNICATION DU 11 JUIN 1999
29 Jean Bourdil, membre correspondant de l'Académie des Arts et des Sciences de Carcassonne, 1999, format 21 X 30, 21 pages
Edition : 01.06.1999 BOURDIL

Référence : BOURDIL
A 0011.005 Jean
N° d'ordre : ESSAI D'INTERPRETATION DES DONNEES ARCHITECTURALES DE LA COLLEGIALE SAINT-VINCENT DE MONTREAL

30 Jean Bourdil, 1998, format 21 X 30, 8 pages
Edition : 01.01.1998 BOURDIL

Référence : BOURDIL
A 0011.006 Jean
N° d'ordre : ESSAI SUR L'HISTOIRE ARCHITECTURALE DE LA COLLEGIALE SAINT-VINCENT DE MONTREAL
31 Jean Bourdil, s. d, format 21 X 30, 10 pages - Co-auteur : Jean Cathala
Edition : S. D. BOURDIL

Référence : BOURDIL
A 0011.007 Jean
N° d'ordre : A PROPOS DES ORIGINES DE MONTREAL - ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE - COMMUNICATION DU JEUDI 10 MAI 2007
32 Jean Bourdil, Montréal, 2007, manuscrit, format 21 X 30, 8 pages
Edition : 01.06.2007 BOURDIL

Référence : COLLECTIF
A 0012.001.1
N° d'ordre : VIEILLES DEMEURES DE CARCASSONNE - 01
33 Association des amis de la Ville et de la Cité, Amicale Laïque de Carcassonne, 1982, format 14 X 20, 44 pages
Edition : 01.01.1982

Référence : COLLECTIF
A 0012.001.2
N° d'ordre : VIEILLES DEMEURES DE CARCASSONNE - 02
34 Association des amis de la Ville et de la Cité, Amicale Laïque de Carcassonne, 1982, format 14 X 20, 44 pages
Edition : 01.01.1982

Référence : COLLECTIF
A 0012.002
N° d'ordre : NARBONNE ET SA REGION
35 Syndicat d'Initiative de Narbonne, des Corbières, Minervois et des plages de l'Aude, Presses de la Sadag, Bellegarde, 1964, format 21 X 27, 44 pages
Edition : 01.01.1964 SADAG

Référence : COLLECTIF
A 0012.003.1
N° d'ordre : HISTOIRE DES PAYS D'AUDE - 01
36 Centre Départemental de Documentation Pédagogique, Carcassonne, 1980, format 21 X 30, 190 pages
Edition : 01.10.1980 CDDP

Référence : COLLECTIF
A 0012.003.2
N° d'ordre : HISTOIRE DES PAYS D'AUDE - 02
37 Centre Départemental de Documentation Pédagogique, Carcassonne, 1980, format 21 X 30, 190 pages
Edition : 01.10.1980 CDDP

Référence : COLLECTIF
A 0012.004.1
N° d'ordre : GEOGRAPHIE DE L'AUDE - 01
38 Centre Départemental de Documentation Pédagogique de l'Aude, 56, Avenue Henri Goût, Carcassonne, 1980, format 21 X 30, 118 pages

Edition : 01.10.1980 CDDP

Référence : COLLECTIF
A 0012.004.2

N° d'ordre : GEOGRAPHIE DE L'AUDE - 02

39 Centre Départemental de Documentation Pédagogique de l'Aude, 56, Avenue Henri Goût, Carcassonne, 1980, format 21 X 30, 118 pages

Edition : 01.10.1980 CDDP

Référence : COLLECTIF
A 0012.005

N° d'ordre : REVOLUTION VITICOLE DANS L'AUDE - 1789-1907 (LA)

40 Centre Départemental de Documentation Pédagogique de l'Aude, 56, Avenue Henri Goût, Carcassonne, 1977, format 21 X 30

Edition : 01.09.1977 CDDP

Référence : COLLECTIF
A 0012.006.1994

N° d'ordre : VENANCE DOUGADOS ET SON TEMPS - ANDRE CHENIER - FABRE D'EGLANTINE

41 Les Audois, Presses de l'Imprimerie D3, Rouffiac, 1995, format 16 X 24, 224 pages

Edition : 01.02.1995 D3

Référence : COLLECTIF
A 0012.006.1998

N° d'ordre : ARMAND BARBES ET LES HOMMES DE 1848

42 Les Audois, Presses de l'Imprimerie D3, Rouffiac, 1999, format 16 X 24, 272 pages

Edition : 01.07.1999 D3

Référence : COLLECTIF
A 0012.007.2

N° d'ordre : MONNAIES FEODALES DE CARCASSONNE (LES) - LANGUEDOC NUMISMATIQUE - JANVIER 1997 - N° 43 - BULLETIN DE L'AMICALE NUMISMATIQUE DU MIDI

43 Jacques Roussel, Saint-Denis, Imprimerie Augé, 10, Rue Sainte-Claire, Mazamet, 1997, format 21 X 30, 48 pages

Edition : 01.01.1997 AUGE

Référence : COLLECTIF
A 0012.008

N° d'ordre : CARCASSONNE - GUIDE ILLUSTRE PUBLIE PAR LE SYNDICAT D'INITIATIVE DE CARCASSONNE ET DE L'AUDE

44 E. Roudière, graveur-imprimeur, 25, Rue Courtejaire, Carcassonne, format 13 X 24, 102 pages

Edition : ROUDIERE

Référence : COLLECTIF
A 0012.009.1897

N° d'ordre : ASSOCIATION DES ANCIENS ELEVES DU PETIT SEMINAIRE DE CARCASSONNE - 1897-1898

45 Typographie-Lithographie Gabelle, Bonnafous et Cie, 50, Rue de la Mairie, Carcassonne, 1899, format 13 X 21, 58 pages

Edition : 01.01.1899 GABELLE

Référence : COLLECTIF
A 0012.010.1911

N° d'ordre : ECOLE SAINT-STANISLAS - CARCASSONNE - 1911-1912

46 Spécialité d'éditions d'albums pour collèges, écoles, régiments, Giry, 145, Rue de Nîmes, Vichy, 1913, format 19 X 28, 16 pages

Edition : 01.01.1913 GIRY

Référence : A 0012.010.1921 COLLECTIF

N° d'ordre : PETIT SEMINAIRE SAINT-STANISLAS - CARCASSONNE - 1921-1922

47 Edition J. David, 99, Rue de Rennes, Paris, 1923, format 18 X 28, 16 pages

Edition : 01.01.1923 DAVID

Référence : A 0012.011 COLLECTIF

N° d'ordre : REUNION AMICALE EN L'HONNEUR DE LUCIEN SEMICHON, INGENIEUR AGRONOME, CHEVALIER DE LA LEGION D'HONNEUR

48 Editions artistiques Roudière, Carcassonne, 1926, format 16 X 22, 40 pages + portrait

Edition : 01.03.1926 ROUDIERE

Référence : A 0012.012 COLLECTIF

N° d'ordre : SEPTANTENAIRE HENRI MALRIC, DOCTEUR EN DROIT, AVOCAT - 30 NOVEMBRE 1863 - 30 NOVEMBRE

49 Imprimerie Gabelle, Carcassonne, 1933, format 15 X 23, 50 pages + portrait

Edition : 01.11.1933 GABELLE

Référence : A 0012.013 COLLECTIF

N° d'ordre : PAYS DE SAULT, DECOUVREZ LE (LE)

50 Commission Historique de l'Association de Coordination Culturelle Educative et Sportive, Roquefeuil, Imprimerie Tinéna, 30, Grand'Rue, Quillan, 1998, format 21 X 21, 324 pages

Edition : 01.07.1998 TINENA

Référence : A 0012.014 COLLECTIF

N° d'ordre : TERRE D'AUDE - 1977-1978

51 Editions Daniel Delort, Villelongue d'Aude, 1977, format 14 X 20, 118 pages

Edition : 01.07.1977 DELORT

Référence : A 0012.015 COLLECTIF

N° d'ordre : AUDE (L')

52 Richesses de France, 13, Rue de l'Odéon, Paris, Imprimeries Delmas, Bordeaux, numéro 47, 1961, format 21 X 27, 152 pages

Edition : 01.04.1961 DELMAS

Référence : A 0012.016 COLLECTIF

N° d'ordre : EGLISE DE L'AUDE ET LA REVOLUTION (L')

53 La Semaine religieuse de Carcassonne, 1990, format 21 X 30, 136 pages

Edition : 01.01.1990 EMAINE RELIGIEUSE DE

Référence : A 0012.017 COLLECTIF

N° d'ordre : CARCASSONNE - BULLETIN MUNICIPAL OFFICIEL - 1976

54 Imprimerie spéciale des E.M.F, Agence régionale, 8, Quain André-Lassagne, Lyon, 1976, format 21 X 30, 56 pages

Edition : 01.01.1976 EMF

Référence : A 0012.018 COLLECTIF

N° d'ordre : CANAL DU MIDI ET LES VOIES NAVIGABLES DANS LE MIDI DE LA FRANCE (LE)

55 Société d'Etudes Scientifiques de l'Aude, 89, Rue de Verdun, Carcassonne, Imprimerie Siac, Z.I La Bouriette, Carcassonne, 1998, format 16 X 24, 256 pages

Edition : 01.07.1998 SIAC

Référence : A 0012.020 COLLECTIF

N° d'ordre : AUDE - NATURE DU SOL ET POPULATION, AGRICULTURE, MINES, INDUSTRIE, COMMUNICATIONS ET COMMERCE, HISTOIRE, ART, ARCHEOLOGIE, TOURISME

56 Librairie Hachette, 79, Boulevard Saint-Germain, Paris, 1929, format 11 X 17, incomplet

Edition : 01.01.1929 HACHETTE

Référence : A 0012.021 COLLECTIF

N° d'ordre : BELLE AUDE (LA)

57 Ouvrage publié par le Conseil Général de l'Aude, les villes et les chambres de commerce de Carcassonne, de Narbonne, avec le concours des Syndicats d'Initiatives de Carcassonne, de Narbonne, Limoux, Quillan et Chalabre

Edition : 01.07.1953 JACQUES-PETIT

Référence : A 0012.1984.1.1 COLLECTIF

N° d'ordre : CAHIERS DE RENNES LE CHÂTEAU (LES) - 1984 - T01 - 01

58 Bélisane, Nice, Claude Boumendil, 11, Rue Gutemberg, Nice, 1984, format 17 X 24, Adjonction des tomes 2 et 3

Edition : 01.12.1984 BELISANE

Référence : A 0012.1984.1.2 COLLECTIF

N° d'ordre : CAHIERS DE RENNES LE CHÂTEAU (LES) - 1984 - T01 - 02

59 Bélisane, Nice, Claude Boumendil, 11, Rue Gutemberg, Nice, 1984, format 17 X 25, 44 pages

Edition : 01.03.1984 BELISANE

Référence : A 0012.1984.2.1 COLLECTIF

N° d'ordre : CAHIERS DE RENNES LE CHÂTEAU (LES) - 1984 - T02 - 01

60 Bélisane, Nice, Claude Boumendil, 11, Rue Gutemberg, Nice, 1984, format 17 X 25, 44 pages

Edition : 01.06.1984 BELISANE

Référence : A 0012.1984.2.2 COLLECTIF

N° d'ordre : CAHIERS DE RENNES LE CHÂTEAU (LES) - 1984 - T02 - 02

61 Bélisane, Nice, Claude Boumendil, 11, Rue Gutemberg, Nice, 1984, format 17 X 25, 44 pages

Edition : 01.06.1984 BELISANE

Référence : A 0012.1984.3.1 — COLLECTIF

N° d'ordre : 62 — CAHIERS DE RENNES LE CHÂTEAU (LES) - 1984 - T03 - 01

Bélisane, Nice, Claude Boumendil, 11, Rue Gutemberg, Nice, 1984, format 17 X 25, 48 pages

Edition : 01.12.1984 BELISANE

Référence : A 0012.1984.3.2 — COLLECTIF

N° d'ordre : 63 — CAHIERS DE RENNES LE CHÂTEAU (LES) - 1984 - T03 - 02

Bélisane, Nice, Claude Boumendil, 11, Rue Gutemberg, Nice, 1984, format 17 X 25, 48 pages

Edition : 01.12.1984 BELISANE

Référence : A 0012.1985.4.1 — COLLECTIF

N° d'ordre : 64 — CAHIERS DE RENNES LE CHÂTEAU (LES) - 1985 - T04 - 01

Bélisane, Nice, Claude Boumendil, 11, Rue Gutemberg, Nice, 1985, format 17 X 25, 48 pages

Edition : 01.05.1985 BELISANE

Référence : A 0012.1985.4.2 — COLLECTIF

N° d'ordre : 65 — CAHIERS DE RENNES LE CHÂTEAU (LES) - 1985 - T04 - 02

Bélisane, Nice, Claude Boumendil, 11, Rue Gutemberg, Nice, 1985, format 17 X 25, 48 pages

Edition : 01.05.1985 BELISANE

Référence : A 0012.1985.4.3 — COLLECTIF

N° d'ordre : 66 — CAHIERS DE RENNES LE CHÂTEAU (LES) - 1985 - T04 - 03

Bélisane, Nice, Claude Boumendil, 11, Rue Gutemberg, Nice, 1985, format 17 X 25, 48 pages

Edition : 01.05.1985 BELISANE

Référence : A 0012.1985.4.4 — COLLECTIF

N° d'ordre : 67 — CAHIERS DE RENNES LE CHÂTEAU (LES) - 1985 - T04 - 04

Bélisane, Nice, Claude Boumendil, 11, Rue Gutemberg, Nice, 1985, format 17 X 25, 48 pages

Edition : 01.05.1985 BELISANE

Référence : A 0012.1985.4.5 — COLLECTIF

N° d'ordre : 68 — CAHIERS DE RENNES LE CHÂTEAU (LES) - 1985 - T04 - 05

Bélisane, Nice, Claude Boumendil, 11, Rue Gutemberg, Nice, 1985, format 17 X 25, 48 pages

Edition : 01.05.1985 BELISANE

Référence : A 0012.1985.5.1 — COLLECTIF

N° d'ordre : 69 — CAHIERS DE RENNES LE CHÂTEAU (LES) - 1985 - T05 - 01

Bélisane, Nice, Claude Boumendil, 11, Rue Gutemberg, Nice, 1986, format 17 X 25, 86 pages, Adjonction du tome 6

Edition : 01.01.1986 BELISANE

Référence : A 0012.1985.5.2 — COLLECTIF

N° d'ordre : 70 — CAHIERS DE RENNES LE CHÂTEAU (LES) - 1985 - T05 - 02

Bélisane, Nice, Claude Boumendil, 11, Rue Gutemberg, Nice, 1986, format 17 X 25, 86 pages, Adjonction du tome 6

Edition : 01.01.1986 BELISANE

Référence : A 0012.1985.6 — COLLECTIF

N° d'ordre : CAHIERS DE RENNES LE CHÂTEAU (LES) - 1985 - T06

71 Bélisane, Nice, Claude Boumendil, 11, Rue Gutemberg, Nice, 1986, format 17 X 24, 86 pages
Edition : 01.01.1986 BELISANE

Référence : COLLECTIF
A 0012.1988.7
N° d'ordre : CAHIERS DE RENNES LE CHÂTEAU (LES) - 1988 - T07
72 Bélisane, Nice, Claude Boumendil, 11, Rue Gutemberg, Nice, 1988, format 17 X 24, 52 pages
Edition : 01.03.1988 BELISANE

Référence : COLLECTIF
A 0012.1988.8
N° d'ordre : CAHIERS DE RENNES LE CHÂTEAU (LES) - 1988 - T08
73 Bélisane, Nice, Claude Boumendil, 11, Rue Gutemberg, Nice, 1988, format 17 X 24, 32 pages
Edition : 01.07.1988 BELISANE

Référence : COLLECTIF
A 0012.1989.9
N° d'ordre : CAHIERS DE RENNES LE CHÂTEAU (LES) - 1989 - T09
74 Bélisane, Nice, Claude Boumendil, 11, Rue Gutemberg, Nice, 1989, format 17 X 24, 68 pages
Edition : 01.07.1989 BELISANE

Référence : COLLECTIF
A 0012.1991.10
N° d'ordre : CAHIERS DE RENNES LE CHÂTEAU (LES) - 1991 - T10
75 Bélisane, Nice, Claude Boumendil, 11, Rue Gutemberg, Nice, 1991, format 17 X 24, 56 pages
Edition : 01.05.1991 BELISANE

Référence : MONTS (DE)
A 0012.1996.11 Bruno Abbé
N° d'ordre : CAHIERS DE RENNES LE CHÂTEAU (LES) - 1996 - T11
76 Bélisane, Nice, Claude Boumendil, Cazilhac, 1996, format 17 X 25, 96 pages
Edition : 01.12.1996 BELISANE

Référence : CAPERA
A 0013.001 Jean Claude
N° d'ordre : AUBE DE L'AUDE (A L') - QUELQUES ASPECTS DE LA SOCIETE AUDOISE SOUS LA REVOLUTION - 1789-1799
77 Collège Le Viguier, Carcassonne, 1989, format 21 X 30, 78 pages
Edition : 01.01.1989 VIGUIER (LE)

Référence : BLUCHE
A 0014.001 François Marie
N° d'ordre : ENFER DE RENNES LE CHÂTEAU (L')
78 Imprimerie Vogels, Arques, 1996, format 13 X 20, 192 pages, dédicacé
Edition : 01.04.1996 VOGELS ENQUÊTES DU

Référence : CLOS
A 0015.001 Léon
N° d'ordre : NOTICE HISTORIQUE SUR CASTELNAUDARY ET LE LAURAGUAIS
79 Edouard Privat, Imprimeur-libraire, 45, Rue des Tourneurs, Toulouse, 1880, format 16 X 24, 104 pages + cartes
Edition : 01.01.1880 PRIVAT

Référence : COSTEPLANE
A 0016.001.1 Juliette et Pierre

N° d'ordre : EGLISE DE MAS-CABARDES (L') - EXEMP. 1

80 D'après les travaux de Pierre et Juliette Costeplane, Edité par le Foyer Culturel et Sportif de l'Orbiel, Mas-Cabardès, 1996, format 21 X 30, 11 pages

Edition : 01.06.1996 COSTEPLANE

A 0016.001.2 Juliette et Pierre

N° d'ordre : EGLISE DE MAS-CABARDES (L') - EXEMP. 2

81 D'après les travaux de Pierre et Juliette Costeplane, Edité par le Foyer Culturel et Sportif de l'Orbiel, Mas-Cabardès, 1996, format 21 X 30, 11 pages

Edition : 01.06.1996 COSTEPLANE

Référence : COSTEPLANE

A 0016.002 Pierre

N° d'ordre : ECOLE A MAS-CABARDES DE L'ANCIEN REGIME A NOS JOURS (L')

82 D'après les travaux de Pierre et Juliette Costeplane, Edité par le Foyer Culturel et Sportif de l'Orbiel, Bâtiment des Ecoles, Mas-Cabardès, 1995, format 21 X 30, 10 pages

Edition : 01.01.1995 COSTEPLANE

Référence : COSTEPLANE

A 0016.003.1 Juliette et Pierre

N° d'ordre : MAS-CABARDES PENDANT LES GUERRES DE RELIGION - EXEMP. 1

83 D'après les travaux de Pierre et Juliette Costeplane, Edité par le Foyer Culturel et Sportif de l'Orbiel, Mas-Cabardès, format 21 X 30, 9 pages

Edition : COSTEPLANE

Référence : COSTEPLANE

A 0016.003.2 Juliette et Pierre

N° d'ordre : MAS-CABARDES PENDANT LES GUERRES DE RELIGION - EXEMP. 2

84 D'après les travaux de Pierre et Juliette Costeplane, Edité par le Foyer Culturel et Sportif de l'Orbiel, Mas-Cabardès, format 21 X 30, 9 pages

Edition : COSTEPLANE

Référence : COSTEPLANE

A 0016.004.1 Juliette et Pierre

N° d'ordre : VIE POLITIQUE A MAS CABARDES PENDANT LA REVOLUTION (LA) - EXEMP. 1

85 D'après les travaux de Pierre et Juliette Costeplane, Edité par le Foyer Culturel et Sportif de l'Orbiel, Mas-Cabardès, 1994, format 21 X 30, 15 pages

Edition : 01.04.1994 COSTEPLANE

Référence : COSTEPLANE

A 0016.004.2 Juliette et Pierre

N° d'ordre : VIE POLITIQUE A MAS CABARDES PENDANT LA REVOLUTION (LA) - EXEMP. 2

86 D'après les travaux de Pierre et Juliette Costeplane, Edité par le Foyer Culturel et Sportif de l'Orbiel, Mas-Cabardès, 1994, format 21 X 30, 15 pages

Edition : 01.04.1994 COSTEPLANE

Référence : COSTEPLANE
A 0016.005.1 Juliette et Pierre
N° d'ordre : CHÂTEAU DE MAS-CABARDES (LE) - EXEMP. 1
87 D'après les travaux de Pierre et Juliette Costeplane, Edité par le Foyer Culturel et Sportif de l'Orbiel, Mas-Cabardès, 1994, format 21 X 30, 8 pages
Edition : 01.01.1994 COSTEPLANE

Référence : COSTEPLANE
A 0016.005.2 Juliette et Pierre
N° d'ordre : CHÂTEAU DE MAS-CABARDES (LE) - EXEMP. 2
88 D'après les travaux de Pierre et Juliette Costeplane, Edité par le Foyer Culturel et Sportif de l'Orbiel, Mas-Cabardès, 1994, format 21 X 30, 8 pages
Edition : 01.01.1994 COSTEPLANE

Référence : COSTEPLANE
A 0016.006.1 Juliette et Pierre
N° d'ordre : REVOLUTION A MAS-CABARDES (LA) - EXEMP. 1
89 D'après les travaux de Pierre et Juliette Costeplane, Edité par le Foyer Culturel et Sportif de l'Orbiel, Mas-Cabardès, 1993, format 21 X 30, 9 pages
Edition : 01.02.1993 COSTEPLANE

Référence :
COSTEPLANE

A 0016.006.2 Juliette et Pierre
N° d'ordre : REVOLUTION A MAS-CABARDES (LA) - EXEMP. 2
90 D'après les travaux de Pierre et Juliette Costeplane, Edité par le Foyer Culturel et Sportif de l'Orbiel, Mas-Cabardès, 1993, format 21 X 30, 9 pages
Edition : 01.02.1993 COSTEPLANE

Référence : COSTEPLANE
A 0016.007.1 Juliette et Pierre
N° d'ordre : PHENOMENES ATMOSPHERIQUES, INONDATIONS A MAS-CABARDES - EXEMP. 1
91 D'après les travaux de Pierre et Juliette Costeplane, Edité par le Foyer Culturel et Sportif de l'Orbiel, Mas-Cabardès, 1993, format 21 X 30, 6 pages
Edition : 01.01.1993 COSTEPLANE

Référence : COSTEPLANE
A 0016.007.2 Juliette et Pierre
N° d'ordre : PHENOMENES ATMOSPHERIQUES, INONDATIONS A MAS-CABARDES - EXEMP. 2
92 D'après les travaux de Pierre et Juliette Costeplane, Edité par le Foyer Culturel et Sportif de l'Orbiel, Mas-Cabardès, 1993, format 21 X 30, 6 pages
Edition : 01.01.1993 COSTEPLANE

Référence : COSTEPLANE
A 0016.008 Pierre
N° d'ordre : UN MEMBRE DE LA CELEBRE FAMILLE DES MORLANE A-T-IL ETE EVEQUE DE CARCASSONNE ?
93 Format 16 X 25, tiré à part, pp. 176 à 188
Edition : COSTEPLANE

Référence : COSTEPLANE
A 0016.009 Pierre

N° d'ordre : DES IRLANDAIS A CARCASSONNE - ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE - COMMUNICATION DU JEUDI 12 JUIN 2003

94 Pierre Costeplane, manuscrit, 2003, format 21 X 30, 19 pages

Edition : 01.06.2003 COSTEPLANE

Référence : COURRENT

A 0017.001 Paul Docteur

N° d'ordre : RENNES LES BAINS (AUDE) - MONOGRAPHIE HISTORIQUE, SCIENTIFIQUE, MEDICO-THERMALE ET TOURISTIQUE

95 E. Roudière, imprimeur, Rue Courtejaire, Carcassonne, 1942, format 17 X 22, 306 pages

Edition : 01.01.1942 ROUDIERE

Référence : COURRIERE

A 0018.001 Fernand

N° d'ordre : ILS CHANTAIENT LA LIBERTE - CHRONIQUE D'UN VILLAGE DE LA MONTAGNE NOIRE PENDANT LA REVOLUTION

96 Editions Garae-Hesiode, 91, Rue Jules Sauzède, Carcassonne, Imprimerie Tardy Quercy, Cahors, 1989, format 15 X 22, 240

Edition : 01.12.1989 GARAE

Référence : COURRIERE

A 0018.002 Fernand

N° d'ordre : RECITS ET TRADITIONS DE LA MONTAGNE NOIRE

97 Editions Garae-Folklore, 91, Rue Jules Sauzède, Carcassonne, Imprimerie Tardy Quercy, Cahors, 1988, format 15 X 22, 120 pages

Edition : 01.12.1988 GARAE

Référence : COURTIEU

A 0019.001 Julien

N° d'ordre : HISTOIRE DE PEZENS

98 Imprimerie Gabelle, 42, Rue Barbès, Carcassonne, 1987, format 15 X 21, 176 pages, Dédicacé

Edition : 01.01.1987 GABELLE

A 0019.002 Julien

N° d'ordre : APPENDICE A L'HISTOIRE DE PEZENS

99 Courtieu Julien, 1987, format 21 X 30, 13 pages

Edition : 01.01.1987 COURTIEU JULIEN

Référence : CUNNAC

A 0020.001 J.

N° d'ordre : HISTOIRE DE PEPIEUX, DES ORIGINES A LA REVOLUTION - UN VILLAGE MINERVOIS SOUS L'ANCIEN REGIME - 01

100 Edouard Privat, Libraire-éditeur, 14, Rue des Arts, Toulouse, Imprimerie Régionale, 59, Rue Bayard, Toulouse, 1945, format 16 X 25, 224 pages

Edition : 01.01.1945 PRIVAT

Référence : CUNNAC

A 0020.002 J.

N° d'ordre : HISTOIRE DE PEPIEUX, DES ORIGINES A LA REVOLUTION - UN VILLAGE MINERVOIS SOUS L'ANCIEN REGIME - 02

101 Edouard Privat, Libraire-éditeur, 14, Rue des Arts, Toulouse, Imprimerie Régionale, 59, Rue Bayard, Toulouse, 1945, format 16 X 25, 224 pages

Edition : 01.01.1945 PRIVAT

Référence : DEBANT
A 0021.001 Robert
N° d'ordre : GUIDE DES ARCHIVES DE L'AUDE - FASCICULE 1 - GENERALITES - SERIES ANCIENNES
102 Imprimerie F. Boisseau, 34, Rue du Taur, Toulouse, 1976, format 16 X 24, 320 pages

Edition : 01.04.1976 BOISSEAU

Référence : DESCADEILLAS
A 0022.001 René
N° d'ordre : RENNES ET SES DERNIERS SEIGNEURS - 1730-1820 - CONTRIBUTION A L'ETUDE ECONOMIQUE ET SOCIALE DE LA BARONNIE DE RENNES (AUD) AU XVIII EME SIECLE
103 Edouard Privat, 14, Rue des Arts, Toulouse, format 16 X 25, 294 pages + annexes

Edition : 01.09.1964 PRIVAT

Référence : DESCADEILLAS
A 0022.002.1 René
N° d'ordre : MYTHOLOGIE DU TRESOR DE RENNES - HISTOIRE VERITABLE DE l'ABBE SAUNIERE, CURE DE RENNES LE CHÂTEAU - 01
104 Editions Jean Marc Savary, 42, Rue Barbès, Carcassonne, Imprimerie Gabelle, 42, Rue Barbès, Carcassonne, 1988, format 16 X 23, 160 pages - Illustration et couverture : Alain Feral, Atelier Empreinte

Edition : 01.10.1988 SAVARY

Référence : DESCADEILLAS
A 0022.002.2 René
N° d'ordre : MYTHOLOGIE DU TRESOR DE RENNES - HISTOIRE VERITABLE DE l'ABBE SAUNIERE, CURE DE RENNES LE CHÂTEAU - 02
105 Editions Jean Marc Savary, 42, Rue Barbès, Carcassonne, Imprimerie Gabelle, 42, Rue Barbès, Carcassonne, 1988, format 16 X 23, 160 pages - Illustration et couverture : Alain Feral, Atelier Empreinte

Edition : 01.10.1988 SAVARY

Référence : DESCADEILLAS
A 0022.002.3 René
N° d'ordre : MYTHOLOGIE DU TRESOR DE RENNES - HISTOIRE VERITABLE DE l'ABBE SAUNIERE, CURE DE RENNES LE CHÂTEAU - 03
106 Editions Jean Marc Savary, 42, Rue Barbès, Carcassonne, Imprimerie Gabelle, 42, Rue Barbès, Carcassonne, 1988, format 16 X 23, 160 pages - Illustration et couverture : Alain Feral, Atelier Empreinte

Edition : 01.10.1988 SAVARY

A 0022.003.1 René
N° d'ordre : MYTHOLOGIE DU TRESOR DE RENNES - HISTOIRE VERITABLE DE l'ABBE SAUNIERE, CURE DE RENNES LE CHÂTEAU - 04
107 Editions Collot, 43, Rue Georges Clemenceau, Carcassonne, Imprimeries Gabelle, Carcassonne, 1991, format 15 X 23, 160 pages - Couverture : Gilbert Benedicto

Edition : 01.06.1991 COLLOT

Référence : A 0022.003.2
N° d'ordre : 108

DESCADEILLAS
René
MYTHOLOGIE DU TRESOR DE RENNES - HISTOIRE VERITABLE DE l'ABBE SAUNIERE, CURE DE RENNES LE CHÂTEAU - 05
Editions Collot, 43, Rue Georges Clemenceau, Carcassonne, Imprimeries Gabelle, Carcassonne, 1991, format 15 X 23, 160 pages - Couverture : Gilbert Benedicto
Edition : 01.06.1991 COLLOT

Référence : A 0022.003.3
N° d'ordre : 109

DESCADEILLAS
René
MYTHOLOGIE DU TRESOR DE RENNES - HISTOIRE VERITABLE DE l'ABBE SAUNIERE, CURE DE RENNES LE CHÂTEAU - 06
Editions Collot, 43, Rue Georges Clemenceau, Carcassonne, Imprimeries Gabelle, Carcassonne, 1991, format 15 X 23, 160 pages - Couverture : Gilbert Benedicto
Edition : 01.06.1991 COLLOT

Référence : A 0023.001
N° d'ordre : 110

DURLIAT
Marcel
ABBAYE DE CAUNES (L') - GUIDE DU VISITEUR - REVUE ANNUELLE DU C.A.M.L - SUPPLEMENT AU TOME 5 - 1987
Centre d'archéologie médiévale du Languedoc, format 14 X 20, 32 pages
Edition : CENTRE D'ARCHEOLOGIE MEDIEVALE LANGUEDOC MEDIEVAL

Référence : A 0023.002
N° d'ordre : 111

DURLIAT
Marcel
EGLISE DE SAINT-MARTIN-DES-PUITS ET SON DECOR PEINT (L') - AUDE
Editions Klincksieck, 11, Rue de Lille, Paris, 1972, format 16 X 25, tiré à part, dédicacé
Edition : 01.04.1972 KLINCKSIECK

Référence : A 0023.003
N° d'ordre : 112

DURLIAT
Marcel
CATHEDRALE SAINT-JUST ET SAINT-PASTEUR - NARBONNE
Imprimerie de M. Lescuyer et fils, Lyon, 1972, format 17 X 21, 44 pages - Marcel Durliat, Maître de Conférence à la Faculté des Lettres de Toulouse
Edition : 01.05.1972 LESCUYER

Référence : A 0024.001
N° d'ordre : 113

ESPARBIE
Jean
DU SILLON A LA LIGNE, MICHEL MAURETTE
Jean Esparbié, 1, Rue Germinal, Montlegun, Carcassonne, Imprimerie Gabelle, Carcassonne, 1989, format 15 X 21, 56 pages, dédicacé
Edition : 01.01.1989 GABELLE

Référence : A 0025.001
N° d'ordre : 114

ESPARSEIL
Raymond
DEPARTEMENT DE L'AUDE ET SES RESSOURCES (LE)
Imprimerie Gabelle, Carcassonne, 1951, format 15 X 24, 20 pages, tiré à part
Edition : 01.01.1951 GABELLE

Référence : A 0025.002

ESPARSEIL
Raymond

N° d'ordre : GITES MINERAUX DE LA VALLEE DE LA BOULZANE (LES)
115 Imprimerie Cano et Franck, Limoux, 1964, format 16 X 25, tiré à part
Edition : 01.01.1964 CANO ET FRANCK

A 0026.001 Hippolyte
N° d'ordre : RESULTATS COMPARES DE LA MORTALITE ET DES DEPENSES DANS L'HÔTEL-DIEU DE NARBONNE ET DANS CINQUANTE HOPITAUX DE L'EUROPE
116 Imprimerie F. Caillard, 2, Rue Corneille, Narbonne, 1892, format 16 X 25, 36 pages
Edition : 01.01.1892 CAILLARD

Référence : FAURE
A 0026.002 Hippolyte
N° d'ordre : REVENUS DES HOSPICES ET LES SUBVENTIONS MUNICIPALES (A NARBONNE)
117 Imprimerie F. Caillard, 2, Rue Corneille, Narbonne, 1892, format 16 X 25, 32 pages
Edition : 01.01.1892 CAILLARD

Référence : FAURE
A 0026.003 Hippolyte
N° d'ordre : TABLEAU COMPARE DE LA MORTALITE PROPORTIONNELLE ET DU PRIX DE REVIENT DE LA JOURNEE DANS LA CHARITE DE NARBONNE
118 Imprimerie F. Caillard, 2, Rue Corneille, Narbonne, 1893, format 16 X 25, 32 pages
Edition : 01.01.1893 CAILLARD

Référence : FAURE
A 0026.004 Hippolyte
N° d'ordre : DOCUMENTS DIVERS SUR L'HISTOIRE DE NARBONNE ET DE SES HOSPICES
119 Imprimerie F. Caillard, 2, Rue Corneille, Narbonne, 1897, format 16 X 25, 154 pages
Edition : 01.01.1897 CAILLARD

Référence : FAURE
A 0026.005 Hippolyte
N° d'ordre : ETUDES SUR LES ŒUVRES HOSPITALIERES A NARBONNE, EN ANGLETERRE, EN ECOSSE
120 Imprimerie F. Caillard, 2, Rue Corneille, Narbonne, 1896, format 16 X 25, 220 pages
Edition : 01.01.1896 CAILLARD

Référence : FAURE
A 0026.006.1 Hippolyte
N° d'ordre : ETUDE COMPAREE DE LA SITUATION HOSPITALIERE ET DES SUBVENTIONS MUNICIPALES A NARBONNE ET DANS LE NORD DE LA FRANCE -01
121 Imprimerie F. Caillard, 2, Rue Corneille, Narbonne, 1891, format 16 X 25, 112 pages
Edition : 01.01.1891 CAILLARD

Référence : FAURE
A 0026.006.2 Hippolyte
N° d'ordre : ETUDE COMPAREE DE LA SITUATION HOSPITALIERE ET DES SUBVENTIONS MUNICIPALES A NARBONNE ET DANS LE NORD DE LA FRANCE -02
122 Imprimerie F. Caillard, 2, Rue Corneille, Narbonne, 1895, format 16 X 25, 116 pages
Edition : 01.01.1895 CAILLARD

Référence : FAURE

A 0026.007 Hippolyte
N° d'ordre : NOUVELLES LETTRES AMICALES ADRESSEES A M. H. FAURE
123 Imprimerie Caillard, Narbonne, 1897, format 17 X 25, 36 pages
Edition : 01.01.1897 CAILLARD

Référence : FERRAS
A 0027.001 Vincent (Frère)
N° d'ordre : RAYONNEMENT MEDIEVAL DE L'ORDRE DE CÎTEAUX EN PAYS D'AUDE
124 Société de Recherches Spéléo-Archéologiques du Sorézois et du Revélois, Section d'histoire régionale, Ateliers professionnels de l'O.S.J, Albi, 1971, format 16 X 21, 160 pages + annexes
Edition : 01.04.1971 ATELIERS PROFESSIONNELS

A 0027.002 Vincent (Frère)
N° d'ordre : VIE EREMETIQUE ET CENOBITIQUE AVANT LA PRESENCE DES MOINES A FONTFROIDE (LA) - V EME ET XI EME SIECLES
125 Publié sous le patronage du Centre Européen de Recherches sur les Congrégations et Ordres Religieux, 35, Rue du 11 Novembre, Saint-Etienne, Jean Gasc, imprimeur éditeur, 13, Rue des Docteurs Sicard, Castres, 1994, format 15 X 21, 16 pages
Edition : 01.02.1994 GASC

Référence : FERRAS
A 0027.003 Vincent (Frère)
N° d'ordre : ABBAYE NOTRE-DAME DES ANGES DES CASSES EN LAURAGAIS AUDOIS - DES MONIALES BENEDICTINES AUX CLARISSES-URBANISTES - XIV EME - XVIII EME SIECLES
126 Publié sous le patronage du Centre Européen de Recherches sur les Congrégations et Ordres Religieux, 35, Rue du 11 Novembre, Saint-Etienne, Jean Gasc, imprimeur éditeur, 13, Rue des Docteurs Sicard, Castres, 1994, format 15 X 21, 18 pages
Edition : 01.04.1994 GASC

Référence : FOURIE
A 0028.001 Jean
N° d'ordre : NOTES HISTORIQUES ET DOCUMENTAIRES SUR LA VILLE D'ESPERAZA
127 Jean Fourié, 29, Rue de la Fosse-Rouge, Sucy en Brie, Imprimerie Bardou, Espéraza, 1973, format 21 X 30, 126 pages
Edition : 01.01.1973 BARDOU

Référence : FOURIE
A 0028.002 Jean
N° d'ordre : HISTOIRE DE LA LITTERATURE OCCITANE ET DES ECOLES FELIBREENNES EN TERRE D'AUDE
128 Jean Fourié, édité par l'auteur, 1974, format 21 X 30, 205 pages - Prix Auguste Fourès décerné par l'Académie des jeux floraux, Toulouse, 1975 - Diplôme d'honneur de l'Académie du genêt d'or de Perpignan
Edition : 01.01.1974 FOURIE

Référence : FOURIE
A 0028.003.1 Jean
N° d'ordre : ESPERAZA - ESSAI HISTORIQUE - EXEMP. 1
129 Editions Bardou, Espéraza, 1983, format 13 X 21, 310 pages
Edition : 01.12.1983 BARDOU

Référence : FOURIE
A 0028.003.2 Jean

N° d'ordre : ESPERAZA - ESSAI HISTORIQUE - EXEMP. 2

130 Les Amis du Musée de la Chapellerie et du vieil Espéraza, Imprimerie Vogels, Arques, 2002, format 17 X 24, 288 pages - Réimpression de l'édition de 1983

Edition : 01.04.2002 VOGELS

Référence : FOURIE

A 0028.004 Jean

N° d'ordre : RENNES LE CHÂTEAU - L'HISTOIRE DE RENNES LE CHÂTEAU ANTERIEURE A 1789

131 Editions Jean Bardou, Espéraza, 1984, format 13 X 21, 110 pages + annexes

Edition : 01.12.1984 BARDOU

Référence : FOURIE

A 0028.005 Jean

N° d'ordre : MAIRES ET MUNICIPALITES D'ESPERAZA DEPUIS LE DEBUT DU SIECLE - 1896-1989

132 Jean Fourié, 58, Quai Pompadour, Choisy le Roi, 1990, format 21 X 30, 47 pages

Edition : 01.01.1990 FOURIE

Référence : FOURIE

A 0028.006 Jean

N° d'ordre : DE LA LAINE AU CHAPEAU, UN METIER ! UNE TRADITION - PROPOS SUR DEUX SIECLES DE L'INDUSTRIE CHAPELIERE D'ESPERAZA

133 Euro Impression, Couiza, 1993, format 15 X 20, 28 pages

Edition : 01.04.1993 EURO IMPRESSION

Référence : FOURIE

A 0028.007 Jean

N° d'ordre : MISTRAL ET LES FELIBRES DE L'AUDE - EXTRAIT DE LA FRANCE LATINE

134 Imprimerie Béné, 12, Rue Pradier, Nîmes, 1988, format 13 X 18, 78 pages

Edition : 01.01.1988 BENE

Référence : FOURIE

A 0028.008 Jean

N° d'ordre : MATELOTS INSOUMIS D'ESPERAZA AU XVIII EME SIECLE (LES) - EXTRAIT DU BULLETIN DE LA SOCIETE D'ETUDES SCIENTIFIQUES DE L'AUDE - TOME LXXV - 1975

135 Bulletin de la Société d'Etudes Scientifiques de l'Aude, tome LXXV, Imprimerie Cano et Franck, Limoux, 1975, format 15 X 22, tiré à part, pp. 230 à 235

Edition : 01.01.1975 CANO ET FRANCK

Référence : FOURIE

A 0028.009 Jean

N° d'ordre : VALLEE DU CHAPEAU (LA) - ESPERAZA, PREMIER CENTRE FRANCAIS DE CHAPELLERIE

136 Emile Saunière, 4, Rue de l'Abreuvoir, Caussade, Imprimerie Tinéna, Quillan, format 24 X 32, 52 pages

Edition : 01.04.1996 TINENA

Référence : FOURIE

A 0028.010 Jean

N° d'ordre : AU TEMPS DES CARRASSIERS, LE FLOTTAGE DU BOIS SUR LA RIVIERE AUDE - ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE - COMMUNICATION DU 12 AVRIL 2001

137 Jean Fourié, 11, Rue de la Paix, Espéraza, manuscrit, 2001, format 21 X 30, 20 pages

Edition : 01.04.2001 FOURIE

Référence : FOURIE
A 0028.011 Jean
N° d'ordre : COLLABORATEURS AUDOIS DU "GAI SABER" (LES) - ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE - COMMUNICATION DU 9 AVRIL 1999
138 Jean Fourié, 11, Rue de la Paix, Espéraza, manuscrit, 1999, format 21 X 30, 20 pages
Edition : 01.04.1999 FOURIE

Référence : FOURIE
A 0028.012 Jean
N° d'ordre : LANGUE D'OC PARLEE DANS LA HAUTE-VALLEE DE L'AUDE (LA) - CARACTERISTIQUES PHONETIQUES - ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE - COMMUNICATION DU JEUDI 13 FEVRIER 2003
139 Jean Fourié, 11, Rue de la Paix, Espéraza, manuscrit, 2003, format 21 X 30, 7 pages
Edition : 01.02.2003 FOURIE

Référence : FOURIE
A 0028.013 Jean
N° d'ordre : SOUVENIR DE MONSEIGNEUR BOYER (AU) - ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE - COMMUNICATION DU JEUDI 12 DECEMBRE 2002
140 Jean Fourié, 11, Rue de la Paix, Espéraza, manuscrit, 2002, format 21 X 30, 3 pages
Edition : 01.12.2002 FOURI

Référence : FOURIE
A 0028.014 Jean
N° d'ordre : ELECTIONS LEGISLATIVES DANS LA CIRCONSCRIPTION DE LIMOUX SOUS LA 3 EME REPUBLIQUE (LES) - ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE - COMMUNICATION DU JEUDI 9 OCTOBRE 2003
141 Jean Fourié, 11, Rue de la Paix, Espéraza, manuscrit, 2003, format 21 X 30, 30 pages
Edition : 01.10.2003 FOURI

Référence : FOURIE
A 0028.015 Jean
N° d'ordre : FELIBRE AUDOIS MECONNU, ETIENNE FONVIEILLE (UN) - ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE - COMMUNICATION DU JEUDI 8 JANVIER 2004
142 Jean Fourié, 11, Place de la Paix, Espéraza, manuscrit, 2004, format 21 X 30, 11 pages
Edition : 01.01.2004 FOURIE

Référence : YCHE
A 0029.001 Julien
N° d'ordre : ETUDE HISTORIQUE SUR GRUISSAN - REIMPRESSION PARTIELLE DU TOME XIV DU BULLETIN DE LA COMMISSION ARCHEOLOGIQUE DE NARBONNE (1917) - EDITION REVUE ET AUGMENTEE DE QUELQUES APPENDICES PAR JEAN PAUC
143 Fernand Gautier, Imprimeur, Narbonne, 1980, format 16 X 24, 120 pages
Edition : 01.07.1980 GAUTIER

Référence : ROUFFET
A 0030.001 Jean
N° d'ordre : CHRONIQUE FAMILIALE LANGUEDOCIENNE
144 Jean Rouffet, Saint-Denis, Imprimerie Vogels, Arques, 1998, format 17 X 24, 272 pages, dédicacé
Edition : 01.04.1998 VOGELS

Référence : ROUFFET
A 0030.002 Jean

N° d'ordre : PASSAGE A CARCASSONNE, EN 1777, DE L'EMPEREUR D'ALLEMAGNE JOSEPH II, SOUS LE NOM D'EMPRUNT DE COMTE DE FALCKENSTEIN (LE) - COMMUNICATION A L'ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE DU JEUDI 18 NOVEMBRE 1999

145 Jean Rouffet, Saint-Denis, 1999, manuscrit, format 21 X 30

Edition : 01.11.1999 ROUFFET

Référence : GALFANO

A 0031.001.1 Georges

N° d'ordre : HISTOIRE DES TELEGRAPHES ET TELEPHONES DANS L'AUDE - 01

146 Association de Recherche Historique sur les Techniques de Communication, Direction opérationnelle France Télécom, Narbonne, Imprimerie Sival, Carcassonne, 1990, format 22 X 30, 200 pages, dédicacé

Edition : 01.10.1990 SIVAL

Référence : GALFANO

A 0031.001.2 Georges

N° d'ordre : HISTOIRE DES TELEGRAPHES ET TELEPHONES DANS L'AUDE - 02

147 Format 21 X 30, 276 pages, épreuve

Edition : GALFANO

Référence : GALFANO

A 0031.002 Georges

N° d'ordre : STATUTS DE LA CONFRERIE DES PELERINS DE SAINT-JACQUES DE NARBONNE

148 Format 21 X 30, 14 pages

Edition : GALFANO

Référence : GALFANO

A 0031.003 Georges

N° d'ordre : UN REGICIDE AUDOIS, LOUIS ALIBAUD

149 Format 21 X 30, 11 pages + annexe

Edition : GALFANO

Référence : GALFANO

A 0031.004 Georges

N° d'ordre : HENRY JOLY, AUDOIS MECONNU

150 Format 21 X 30, 11 pages

Edition : GALFANO

Référence : GALFANO

A 0031.005 Georges

N° d'ordre : TRANSPORTS PUBLICS ROUTIERS DANS L'AUDE AU DEBUT DU XIX EME SIECLE

151 16 avril 1993, Format 21 X 30, 22 pages

Edition : 01.05.1993 GALFANO

Référence : GALFANO

A 0031.006 Georges

N° d'ordre : HIVER AUDOIS EXCEPTIONNEL (UN) - 1864-1865

152 Format 21 X 30, 6 pages

Edition : GALFANO

Référence : A 0031.007
N° d'ordre : 153

GALFANO
Georges
BARBES, LE TELEGRAPHE ET LA PRISON
Format 21 X 30, 14 pages
Edition : GALFANO

Référence : A 0031.008
N° d'ordre : 154

GALFANO
Georges
POSTIERS AUDOIS ET LA GREVE DE 1909 (LES)
Format 21 X 30, 21 pages
Edition : GALFANO

Référence : A 0031.009
N° d'ordre : 155

GALFANO
Georges
FAUTEUIL D'ALEXANDRE GUIRAUD (LE)
12 novembre 1993, Format 21 X 30, 6 pages
Edition : 01.12.1993 GALFANO

Référence : A 0031.010
N° d'ordre : 156

GALFANO
Georges
REPARATIONS D'HONNEUR SOUS L'ANCIEN REGIME (LES)
10 octobre 1997, format 21 X 30,11 pages + annexe
Edition : 01.11.1997 GALFANO

Référence : A 0031.011
N° d'ordre : 157

GALFANO
Georges
ENFANTS ILLEGITIMES DANS L'AUDE AU XVIII EME SIECLE
Format 21 X 30, 13 pages
Edition : GALFANO

Référence : A 0031.012
N° d'ordre : 158

GALFANO
Georges
DOUBLE EXECUTION CAPITALE A CARCASSONNE EN 1840
Format 21 X 30, 14 pages
Edition : GALFANO

Référence : A 0031.013.1
N° d'ordre : 159

GALFANO
Georges
ZACHARIE ASTRUC (1833-1907) - CELEBRITE REVENDIQUEE PAR L'AUDE ET LE MAINE-ET-LOIRE
Septembre 1998, Format 21 X 30, 41 pages + 41 annexes
Edition : 01.09.1998 GALFANO

Référence : GALFANO
A 0031.013.2 Georges
N° d'ordre : ZACHARIE ASTRUC (1833-1907) - CELEBRITE REVENDIQUEE PAR L'AUDE ET LE MAINE-ET-LOIRE - APPENDICE
160 Format 21 X 30, 16 pages
Edition : 01.12.1998 GALFANO

Référence : GALFANO
A 0031.014 Georges
N° d'ordre : DEMOLITION DES COUVERTS DE CARCASSONNE (LA)
161 Format 21 X 30, 9 pages
Edition : GALFANO

Référence : GALFANO
A 0031.015 Georges
N° d'ordre : CONSCRIPTION DANS L'AUDE, DE LA REVOLUTION A LA TROISIEME REPUBLIQUE (LA)
162 Format 21 X 30, 207 pages, dédicacé
Edition : GALFANO

Référence : GALFANO
A 0031.016.1 Georges
N° d'ordre : TELEGRAPHE CHAPPE DANS L'AUDE (LE) - 01
163 Format 21 X 30
Edition : GALFANO

Référence : GALFANO
A 0031.016.2 Georges
N° d'ordre : TELEGRAPHE CHAPPE DANS L'AUDE (LE) - 02
164 Association de Recherche Historique sur les Techniques de Communication, Direction Opérationnelle des Télécommunications, Narbonne, Imprimerie Sival, Carcassonne, 1986, format 21 X 30, 128 pages, dédicacé
Edition : 01.04.1986 SIVAL

Référence : GALFANO
A 0031.017 Georges
N° d'ordre : EMPOIGNADES DES REGULIERS ET SECULIERS DE CARCASSONNE A PROPOS DES SEPULTURES - (1693-1694)
165 17 avril 1998, format 21 X 30, 10 pages
Edition : 01.05.1998 GALFANO

Référence : GALFANO
A 0031.018 Georges
N° d'ordre : ELECTIONS DE SEPULTURE DANS LES EDIFICES RELIGIEUX AUDOIS
166 12 décembre 1997, format 21 X 30, 24 pages
Edition : 01.01.1998 GALFANO

Référence : GALFANO
A 0031.019 Georges
N° d'ordre : REGLEMENT DE POLICE DE CARCASSONNE VILLE-BASSE DU 20 AOUT 1712
167 13 juin 1997, format 21 X 30, 13 pages
Edition : 01.07.1997 GALFANO

Référence : GALFANO
A 0031.020 Georges
N° d'ordre : DAME CARCAS ET LES STRATAGEMES DE FRONTIN

168 Format 21 X 30, 7 pages
Edition : GALFANO

Référence :
GALFANO

A 0031.021 Georges
N° d'ordre : OFFICE DE BOURREAU A CARCASSONNE (L')
169 Georges Galfano, 1988, format 21 X 30, 25 pages + annexes
Edition : 01.03.1988 GALFANO

Référence : GALFANO
A 0031.022 Georges
N° d'ordre : MILICES BOURGEOISES CARCASSONNAISES (1789-1791
170 Format 21 X 30, 9 pages
Edition : GALFANO

Référence : GALFANO
A 0031.023 Georges
N° d'ordre : HOPITAL GENERAL DE CARCASSONNE ET L'ABANDON D'ENFANTS (L')
171 Format 21 X 30, 24 pages
Edition : GALFANO

Référence : GALFANO
A 0031.024 Georges
N° d'ordre : OPERATEUR D'ORVIETAN A CARCASSONNE EN 1700 (UN)
172 11 avril 1997, 10 pages + annexes
Edition : 01.05.1997 GALFANO

Référence : GALFANO
A 0031.025 Georges
N° d'ordre : QUELQUES CONSTRUCTIONS DE PIERRES SECHES PRES DE CARCASSONNE
173 17 septembre 1994, format 21 X 30, 11 pages + annexes
Edition : 01.10.1994 GALFANO

Référence : GALFANO
A 0031.026 Georges
N° d'ordre : NEGOCE DES RAFRAICHISSEMENTS A CARCASSONNE (LE)
174 Format 21 X 30, 13 pages
Edition : GALFANO

Référence : GALFANO
A 0031.027 Georges
N° d'ordre : CREANCE ESCLAVAGISTE DE L'HOPITAL DE CARCASSONNE A SAINT-DOMINGUE - COMMUNICATION A L'ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE DU 12 FEVRIER 1999
175 Georges Galfano, format 21 X 30, 8 pages + annexes
Edition : 01.05.1998 GALFANO

Référence : GALFANO
A 0031.028 Georges

N° d'ordre : CHOLERA DANS L'AUDE (LE)
176 Format 21 X 30, 19 pages + annexes
Edition : GALFANO

Référence : GALFANO
A 0031.029 Georges
N° d'ordre : TRAIN DE MAISON DE LA COMMUNAUTE DE CARCASSONNE VILLE BASSE (LE)
177 8 mars 1991, format 21 X 30, 11 pages
Edition : 01.04.1991 GALFANO

Référence :
GALFANO
A 0031.030 Georges
N° d'ordre : LATRINES ET TINETTES A CARCASSONNE
178 Georges Galfano, 1988, format 21 X 30, 15 pages
Edition : 01.11.1988 GALFANO

Référence : GALFANO
A 0031.031 Georges
N° d'ordre : CARNETS D'EDMOND SOURBIEU (LES) - CHRONIQUE CARCASSONNAISE (1895-1920)
179 Format 21 X 30, 33 pages
Edition : GALFANO

Référence : GALFANO
A 0031.032 Georges
N° d'ordre : NOSTRADAMUS A CARCASSONNE
180 Georges Galfano, 1988, Format 21 X 30, 7 pages
Edition : 01.08.1988 GALFANO

Référence : GALFANO
A 0031.032.1 Georges
N° d'ordre : CONTEXTE REVOLUTIONNAIRE DU BRÛLEMENT DES ARCHIVES DE CARCASSONNE - 01
181 Georges Galfano, 1987, Format 21 X 30, 7 pages
Edition : 01.12.1987 GALFANO

Référence : GALFANO
A 0031.032.2 Georges
N° d'ordre : CONTEXTE REVOLUTIONNAIRE DU BRULEMENT DES ARCHIVES DE CARCASSONNE - 02
182 Georges Galfano, 1987, Format 21 X 30, 7 pages
Edition : 01.12.1987 GALFANO

Référence : GALFANO
A 0031.034 Georges
N° d'ordre : ETAPE REGLEMENTAIRE DANS LE DIOCESE CIVIL DE CARCASSONNE AUX XVII EME ET XVIII EME SIECLES
183 Format 21 X 30, 73 pages
Edition : 01.10.1999 GALFANO

Référence : GALFANO
A 0031.035.1 Georges
N° d'ordre : SIECLE D'ASSISTANCE HOSPITALIERE A CARCASSONNE (UN) - 1686 - 1789 - T 01
184 Format 21 X 30, 192 pages
Edition : GALFANO

Référence : GALFANO
A 0031.035.2 Georges
N° d'ordre : SIECLE D'ASSISTANCE HOSPITALIERE A CARCASSONNE (UN) - 1686 - 1789 - T 02
185 Format 21 X 30, 108 pages
Edition : GALFANO

Référence : GALFANO
A 0031.036 Georges
N° d'ordre : TOUR CHAPPE DE NARBONNE JONQUIERES (LA)
186 Association de Recherche Historique sur les Techniques de Communication, 30, Avenue Pompidor, Narbonne, Imprimerie Sival, Carcassonne, format 15 X 21, 20 pages
Edition : 01.06.1989 SIVAL

Référence : JEAN
A 0032.001.1 Gérard
N° d'ordre : TENDRESSE HUMAINE OU L'HISTOIRE D'UNE STATUE HORS DU COMMUN A LIMOUX (LA) - ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE - COMMUNICATION DU JEUDI 9 NOVEMBRE 2000 - 01
187 Gérard Jean, 19, Avenue des Corbières, Limoux, manuscrit, 2000, format 21 X 30, 8 pages
Edition : 01.11.2000 JEAN

Référence : JEAN
A 0032.001.2 Gérard
N° d'ordre : TENDRESSE HUMAINE OU L'HISTOIRE D'UNE STATUE HORS DU COMMUN A LIMOUX (LA) - MEMOIRES DE L'ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE - 5 EME SERIE, TOME VIII, ANNEES 1999-2001
188 Gérard Jean, 19, Avenue des Corbières, Limoux, Imprimerie Vogels, Arques, 2002, Académie des Arts et des Sciences de Carcassonne, 5ème série, Tome VIII, Années 1999-2001, Format 15 X 23, pp. 193 à 203
Edition : 01.10.2002 ACADEMIE DES ARTS ET DES

Référence : JEAN
A 0032.002 Gérard
N° d'ordre : NOTRE SOUS-PREFECTURE A 200 ANS - LA SOUS-PREFECTURE DE LIMOUX - 1800-2000 - C'ETAIT LIMOUX - N° 22 - OCTOBRE 2000 - BICENTENAIRE DE LA CREATION DU CORPS PREFECTORAL
189 C'était Limoux, Notices historiques trimestrielles, Mémoire Historique de Limoux, numéro 22, octobre 2000, format 21 X 30, 29 pages - Co-auteur : Gisèle Algayres
Edition : 01.10.2000 MEMOIRE HISTORIQUE DE LIMOUX

Référence : JEAN
A 0032.003.1 Gérard
N° d'ordre : COUVENT DES CORDELIERS (LE) - LES FRERES FRANCISCAINS PRESENTS PENDANT PLUS DE CINQ SIECLES A LIMOUX - ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE - COMMUNICATION DU

JEUDI 8 MARS 2001

190 Gérard Jean, 19, Avenue des Corbières, Limoux, manuscrit, 2001, format 21 X 30, 9 pages

Edition : 01.03.2001 JEAN

Référence : JEAN

A 0032.003.2 Gérard

N° d'ordre : COUVENT DES CORDELIERS (LE) - LES FRERES FRANCISCAINS PRESENTS PENDANT PLUS DE CINQ SIECLES A LIMOUX - MEMOIRES DE L'ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE - 5 EME SERIE, TOME VIII, ANNEES 1999-2001

191 Gérard Jean, 19, Avenue des Corbières, Limoux, Imprimerie Vogels, Arques, 2002, Académie des Arts et des Sciences de Carcassonne, 5ème série, Tome VIII, Années 1999-2001, Format 15 X 23, pp. 204 à 217

Edition : 01.10.2002 ACADEMIE DES ARTS ET DES

Référence : JEAN

A 0032.004 Gérard

N° d'ordre : LIMOUX ET SON CANTON

192 Editions Alan Sutton, 21, Rue de la République, Joué-lès-Tours, 2001, format 16 X 23, 128 pages

Edition : 01.11.2001 ALAN SUTTON MÉMOIRE EN IMAGES

Référence : JEAN

A 0032.005.1 Gérard

N° d'ordre : GUILLAUME DURAND DE SAINT POURCAIN, EVÊQUE DE LIMOUX - LES ARCADES DU LIVRE - 6 EME SALON DU LIVRE ET DE L'ECRIVAIN AUDOIS - COMMUNICATION DU DIMANCHE 29 SEPTEMBRE 2002

193 Gérard Jean, 19, Avenue des Corbières, Limoux, manuscrit, 2002, format 21 X 30, 5 pages

Edition : 01.09.2002 JEAN

Référence : JEAN

A 0032.005.2 Gérard

N° d'ordre : GUILLAUME DURAND DE SAINT POURCAIN, EVÊQUE DE LIMOUX - ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE - COMMUNICATION DU JEUDI 10 OCTOBRE 2002

194 Gérard Jean, 19, Avenue des Corbières, Limoux, manuscrit, 2002, format 21 X 30, 8 pages + gravure

Edition : 01.10.2002 JEAN

Référence : JEAN

A 0032.006.1 Gérard

N° d'ordre : AU MUSEE PETIET DE LIMOUX : "LES BLANCHISSEUSES", FLORILEGE DU FOLKLORE LOCAL - ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE - COMMUNICATION DU JEUDI 12 DECEMBRE 2002 - 01

195 Gérard Jean, 19, Avenue des Corbières, Limoux, manuscrit, 2002, format 21 X 30, 4 pages

Edition : 01.12.2002 JEAN

Référence : JEAN

A 0032.006.2 Gérard

N° d'ordre : AU MUSEE PETIET DE LIMOUX : "LES BLANCHISSEUSES", FLORILEGE DU FOLKLORE LOCAL - ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE - COMMUNICATION DU JEUDI 12 DECEMBRE 2002 - 02

196 Gérard Jean, 19, Avenue des Corbières, Limoux, manuscrit, 2002, format 21 X 30, 4 pages

Edition : 01.12.2002 JEAN

Référence : JEAN
A 0032.006.3 Gérard
N° d'ordre : AU MUSEE PETIET DE LIMOUX : "LES BLANCHISSEUSES", FLORILEGE DU FOLKLORE LOCAL - MEMOIRES DE L'ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE
197 Gérard Jean, 19, Avenue des Corbières, Limoux, Académie des Arts et des Sciences de Carcassonne - Communication du jeudi 12 décembre 2002
Edition : ACADEMIE DES ARTS ET DES

Référence : JEAN
A 0032.007.1 Gérard
N° d'ordre : ENORME ET TUMULTUEUSE AFFAIRE DES FRAUDES ALIMENTAIRES A LIMOUX AU DEBUT DU XX EME SIECLE - ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE - COMMUNICATION DU JEUDI 10 AVRIL 2003
198 Gérard Jean, 19, Avenue des Corbières, Limoux, manuscrit, 2003, format 21 X 30, 4 pages
Edition : 01.04.2003 JEAN

Référence : JEAN
A 0032.007.2 Gérard
N° d'ordre : ENORME ET TUMULTUEUSE AFFAIRE DES FRAUDES ALIMENTAIRES A LIMOUX AU DEBUT DU XX EME SIECLE - MEMOIRES DE L'ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE
199 Gérard Jean, 19, Avenue des Corbières, Limoux, Académie des Arts et des Sciences de Carcassonne, Communication du jeudi 10 avril 2003
Edition : ACADEMIE DES ARTS ET DES

Référence : JEAN
A 0032.008 Gérard
N° d'ordre : NOTRE-DAME DE SALLES - L'EGLISE TEMPLIERE PAROISSIALE DE LIMOUX, AUJOURD'HUI DISPARUE - ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE - COMMUNICATION DU JEUDI 10 JUIN 2004
200 Gérard Jean, 19, Avenue des Corbières, Limoux, manuscrit, 2004, format 21 X 30, 14 pages
Edition : 01.07.2004 JEAN

Référence : TUFFERY
A 0033.001 Jean
N° d'ordre : TELEGRAPHE CHAPPE A CASTELNAUDARY (LE)
201 Les Amis de Castelnaudary et du Lauraguais, Imprimerie Cano et Franck, Limoux, 1978, format 15 X 21, 16 pages
Edition : 01.10.1978 CANO ET FRANCK

Référence : SEYTE
A 0035.001.1 Claude
N° d'ordre : REVUE DE PRESSE CAMPANAIRE AUDOISE (LA) - TOME I - 01
202 Format 21 X 30
Edition : 01.04.1991 SEYTE

Référence : SEYTE
A 0035.001.2 Claude
N° d'ordre : REVUE DE PRESSE CAMPANAIRE AUDOISE (LA) - TOME I - 02
203 Format 21 X 30
Edition : 01.04.1991 SEYTE

Référence : SEYTE
A 0035.002.1 Claude
N° d'ordre : REVUE DE PRESSE CAMPANAIRE AUDOISE (LA) - TOME II- 01
204 Format 21 X 30
Edition : 01.04.1991 SEYTE

Référence : SEYTE
A 0035.002.2 Claude
N° d'ordre : REVUE DE PRESSE CAMPANAIRE AUDOISE (LA) - TOME II- 02
205 Format 21 X 30
Edition : 01.04.1991 SEYTE

Référence : SEYTE
A 0035.003 Claude
N° d'ordre : INDUSTRIE CAMPANAIRE DANS L'AUDE, DU XV EME SIECLE A NOS JOURS (L') - COMMUNICATION A L'ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE DU JEUDI 13 AVRIL 2000
206 Claude Seyte, manuscrit, 2000, format 21 X 30, 7 pages
Edition : 01.04.2000 SEYTE

Référence : SEYTE
A 0035.004 Claude
N° d'ordre : COMPAGNON DU COIN DE LUNE... LE BADAÏRE DE SAN-VINCENT (UN) - COMMUNICATION A L'ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE DU JEUDI 13 DECEMBRE 2001
207 Claude Seyte, manuscrit, 2001, format 21 X 30, 8 pages
Edition : 01.12.2001 SEYTE

Référence : SEYTE
A 0035.005 Claude
N° d'ordre : BADAÏRE DE SAINT-VINCENT (LE) - COMMUNICATION A L'ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE DU JEUDI 13 NOVEMBRE 2003
208 Claude Seyte, Rue Gabriel Pelouze, Carcassonne, manuscrit, 2003, format 21 X 30, 2 pages + 4 photographies
Edition : 01.11.2003 SEYTE

Référence : JARNAC
A 0036.001 Pierre
N° d'ordre : ARCHIVES DE RENNES LE CHÂTEAU (LES) - TOME I
209 Belisane, Claude Boumendil, 11, Rue Gutemberg, Nice, 1987, format 14 X 22, 316 pages
Edition : 01.07.1987 BELISANE

Référence : JARNAC
A 0036.002 Pierre
N° d'ordre : ARCHIVES DE RENNES LE CHÂTEAU (LES) - TOME II
210 Belisane, Claude Boumendil, 11, Rue Gutemberg, Nice, 1988, format 14 X 22, 596 pages
Edition : 01.06.1988 BELISANE

Référence : ALARY
A 0037.001
N° d'ordre : AVOIR VECU ET VIVRE A TREBES

211 Imprimeries Gabelle, Carcassonne, 1985, format 21 X 30, 134 pages
Edition : 01.01.1985 GABELLE

Référence :
JOURDANNE

A 0038.001.1 Gaston
N° d'ordre : BIBLIOPHILES, LES COLLECTIONNEURS ET LES IMPRIMEURS DE L'AUDE (LES) - 01
212 Editions Antoine Vogels, imprimeur, Perruche du Buis, Arques, 30 mars 1987, format 17 X 24, 296 pages - Réimpression de l'édition de 1904 - Ouvrage illustré de soixante-dix gravures
Edition : 01.04.1987 VOGELS

Référence : JOURDANNE
A 0038.001.2 Gaston
N° d'ordre : BIBLIOPHILES, LES COLLECTIONNEURS ET LES IMPRIMEURS DE L'AUDE (LES) - 02
213 Editions Antoine Vogels, imprimeur, Perruche du Buis, Arques, 30 mars 1987, format 17 X 24, 296 pages - Réimpression de l'édition de 1904 - Ouvrage illustré de soixante-dix gravures
Edition : 01.04.1987 VOGELS

Référence : JOURDANNE
A 0038.001.3 Gaston
N° d'ordre : BIBLIOPHILES, LES COLLECTIONNEURS ET LES IMPRIMEURS DE L'AUDE (LES) - 03
214 Editions Antoine Vogels, imprimeur, Perruche du Buis, Arques, 30 mars 1987, format 17 X 24, 296 pages - Réimpression de l'édition de 1904 - Ouvrage illustré de soixante-dix gravures
Edition : 01.04.1987 VOGELS

Référence : JOURDANNE
A 0038.002 Gaston
N° d'ordre : HISTOIRE DU ROYAUME DE PAMPARIGOUSTE
215 Imprimerie de Pierre Polère, 32, Rue du Port, Carcassonne, 1884, format 14 X 22, 24 pages
Edition : 01.01.1884 POLERE

Référence : RIVIERE
A 0039.001 Jacques
N° d'ordre : LANET - HAUTES CORBIERES
216 Imprimerie Bigou, Carcassonne, 1982, format 21 X 30
Edition : 01.05.1982 BIGOU

Référence : POUX
A 0040.001 Joseph
N° d'ordre : CITE DE CARCASSONNE, HISTOIRE ET DESCRIPTION (LA) - LES ORIGINES - T 01
217 Imprimerie et Librairie Edouard Privat, 14, Rue des Arts, Toulouse, 1922, format 19 X 24, 336 pages + carte
Edition : 01.01.1922 PRIVAT

Référence : POUX
A 0040.002 Joseph
N° d'ordre : CITE DE CARCASSONNE, HISTOIRE ET DESCRIPTION (LA) - L'EPANOUISSEMENT (1067-1466) - T 02
218 Edouard Privat, éditeur, 14, Rue des Arts, Toulouse, 1931, format 19 X 24, 382 pages
Edition : 01.01.1931 PRIVAT

Référence : POUX
A 0040.003 Joseph
N° d'ordre : CITE DE CARCASSONNE, HISTOIRE ET DESCRIPTION (LA) - L'EPANOUISSEMENT (1067-1466) - T 03
219 Edouard Privat, éditeur, 14, Rue des Arts, Toulouse, 1931, format 19 X 24, 622 pages + carte
Edition : 01.01.1931 PRIVAT

Référence : POUX
A 0040.004 Joseph
N° d'ordre : CITE DE CARCASSONNE, HISTOIRE ET DESCRIPTION (LA) - LE DECLIN - LA RESTAURATION (1466-1937) - T 04
220 Edouard Privat, éditeur, 14, Rue des Arts, Toulouse, 1938, format 19 X 24, 721 pages
Edition : 01.01.1938 PRIVAT

A 0040.005 Joseph
N° d'ordre : CITE DE CARCASSONNE, HISTOIRE ET DESCRIPTION (LA) - LE DECLIN - LA RESTAURATION (1466-1937) - T 05
221 Edouard Privat, éditeur, 14, Rue des Arts, Toulouse, 1938, format 19 X 24, 446 pages
Edition : 01.01.1938 PRIVAT

Référence : LEBLANC
A 0041.001 Gratien
N° d'ordre : ANCIENNE CATHEDRALE D'ALET (L') - AUDE
222 Imprimerie Busson, Paris, Extrait du Bulletin de la Société des Professeurs d'histoire et de géographie de l'enseignement public, numéro 235, février 1972, 12 pages, dédicacé
Edition : 01.02.1972 BUSSON

Référence : LEBLANC
A 0041.002 Gratien
N° d'ordre : ANCIENNE CATHEDRALE D'ALET (L') - 01
223 Extrait du Congrès archéologique des Pays d'Aude, format 18 X 24, pp. 254 à 290, dédicacé
Edition : 01.01.1973

Référence : LEBLANC
A 0041.003 Gratien
N° d'ordre : VESTIGES CONSERVES DE L'ANCIENNE ABBAYE D'ALET - 02
224 Extrait du Congrès archéologique des Pays d'Aude, format 18 X 24, pp. 292 à 303 + plan, dédicacé
Edition : 01.01.1973

Référence : LEBLANC
A 0041.004 Gratien
N° d'ordre : EGLISE SAINT-ANDRE D'ALET (L') - 01
225 Extrait du Congrès archéologique des Pays d'Aude, format 18 X 24, pp. 304 à 316, dédicacé
Edition : 01.01.1973

Référence : GRIFFE
A 0042.001 Elie
N° d'ordre : ETUDES D'HISTOIRE AUDOISE (IX EME - XIV EME SIECLES)
226 Imprimeries Gabelle, Carcassonne, 1976, format 15 X 21, 120 pages

Edition : 01.04.1976 GABELLE

Référence : GRIFFE
A 0042.002 Elie
N° d'ordre : ANCIENS PAYS DE L'AUDE DANS L'ANTIQUITE ET AU MOYEN ÂGE (LES)
227 Les imprimeries Gabelle, Carcassonne, 1974, format 15 X 22, 172 pages
Edition : 01.05.1974 GABELLE

Référence : LEMOINE
A 0043.001.1 Jacques Docteur
N° d'ordre : HISTOIRE DE LA BEZOLE ET DE SES ENVIRONS - AUDE (L') - 01
228 Mémoires de la Société d'Etudes Scientifiques de l'Aude, 5, Rue Aimé Ramon, Carcassonne, Imprimerie Cano et Franck, Limoux, nouvelle série, tome I, 1970, format 16 X 24, 286 pages
Edition : 01.10.1970 SOCIETE D'ETUDES SCIENTIFIQUES

Référence : LEMOINE
A 0043.001.2 Jacques Docteur
N° d'ordre : HISTOIRE DE LA BEZOLE ET DE SES ENVIRONS - AUDE (L') - 02
229 Mémoires de la Société d'Etudes Scientifiques de l'Aude, 5, Rue Aimé Ramon, Carcassonne, Imprimerie Cano et Franck, Limoux, nouvelle série, tome I, 1970, format 16 X 24, 286 pages
Edition : 01.10.1970 SOCIETE D'ETUDES SCIENTIFIQUES

Référence :
LEMOINE

A 0043.001.3 Jacques Docteur
N° d'ordre : HISTOIRE DE LA BEZOLE ET DE SES ENVIRONS - AUDE (L') - 03
230 Mémoires de la Société d'Etudes Scientifiques de l'Aude, 5, Rue Aimé Ramon, Carcassonne, Imprimerie Cano et Franck, Limoux, nouvelle série, tome I, 1970, format 16 X 24, 286 pages
Edition : 01.10.1970 SOCIETE D'ETUDES SCIENTIFIQUES

Référence : LEMOINE
A 0043.002 Jacques Docteur
N° d'ordre : TOPONYMIE DU LANGUEDOC ET DE LA GASCOGNE
231 Editions A. et J. Picard, 82, Rue Bonaparte, Paris, 1975, format 16 X 24, 266 pages + cartes
Edition : 01.07.1975 PICARD

Référence : LEMOINE
A 0043.003 Jacques Docteur
N° d'ordre : SAINT-GAUDERIC (AUDE)
232 Imprimerie Cano et Franck, Limoux, 1972, tiré à part, format 16 X 25, pp. 213 à 247
Edition : 01.10.1972 CANO ET FRANCK

Référence : LATORRE
A 0044.001 Georges
N° d'ordre : MONTREAL DE L'AUDE, SA COLLEGIALE SAINT-VINCENT - XIII EME - XIV EME SIECLE
233 Imprimerie Offset Sival, Carcassonne, 1982, format 15 X 21, 52 pages
Edition : 01.02.1982 SIVAL

Référence : PAUC

A 0045.001 Jean
N° d'ordre : ETUDE HISTORIQUE SUR GRUISSAN - 01
234 Imprimerie Tinéna, 30, Grand'Rue, Quillan, 1985, format 16 X 24, 246 pages
Edition : 01.07.1985 TINENA

Référence : PORT
A 0045.001 Célestin
N° d'ordre : ESSAI SUR L'HISTOIRE DU COMMERCE MARITIME DE NARBONNE
235 Imprimerie Tinéna, 30, Grand'Rue, Quillan, 1985, format 16 X 24, pp. 247 à 412 pages
Edition : 01.07.1985 TINENA

Référence : PAUC
A 0045.002 Jean
N° d'ordre : HOMMAGE AU CHANOINE GABRIEL SARRAUTE
236 Abbé Pauc, Imprimerie Graphisud, Narbonne, 1994, format 15 X 21, 64 pages
Edition : 01.10.1994 GRAPHISUD

Référence : BOUGES
A 0046.001 Thomas Augustin
N° d'ordre : HISTOIRE ECCLESIASTIQUE ET CIVILE DE LA VILLE ET DIOCESE DE CARCASSONNE
237 Laffitte Reprints, Marseille, 1978, format 16 X 23, 666 pages
Edition : 01.01.1978 LAFFITTE

Référence : MARQUIE
A 0047.001.1 Claude
N° d'ordre : INDUSTRIE TEXTILE CARCASSONNAISE AU XVIII EME SIECLE - ETUDE D'UN GROUPE SOCIAL : LES MARCHANDS-FABRICANTS (L') - 01-
238 Société d'Etudes Scientifiques de l'Aude, 89, Rue de Verdun, Carcassonne, Imprimerie D3, Rouffiac-d'Aude, 1993, format 17 X 24, 452 pages - Illustration : portrait de Germain II Pinel de Truilhas né en 1764
Edition : 01.07.1993 SOCIETE D'ETUDES SCIENTIFIQUES

A 0047.001.2 Claude
N° d'ordre : INDUSTRIE TEXTILE CARCASSONNAISE AU XVIII EME SIECLE - ETUDE D'UN GROUPE SOCIAL : LES MARCHANDS-FABRICANTS (L') - 02
239 Société d'Etudes Scientifiques de l'Aude, 89, Rue de Verdun, Carcassonne, Imprimerie D3, Rouffiac-d'Aude, 1993, format 17 X 24, 452 pages - Illustration : portrait de Germain II Pinel de Truilhas né en 1764
Edition : 01.07.1993 SOCIETE D'ETUDES SCIENTIFIQUES

Référence : MARQUIE
A 0047.002 Claude
N° d'ordre : COLLEGES EN PAYS D'AUDE SOUS L'ANCIEN REGIME (LES) - XVI EME - XVIII EME SIECLES
240 Imprimerie D3, Rouffiac, 1995, format 20 X 20, 40 pages - En couverture : L'ancien collège des jésuites de Carcassonne, Rue des Etudes
Edition : 01.07.1995 D3

Référence : MARQUIE
A 0047.003.1 Claude

N° d'ordre : CHAMBRE DE COMMERCE DE CARCASSONNE A LA CHAMBRE DE COMMERCE ET D'INDUSTRIE DE CARCASSONNE - LIMOUX - CASTELNAUDARY (DE LA) - 1802 - 2002 - 200 ANS AU SERVICE DE L'ENTREPRISE - 01

241 Imprimerie Mavit-Sival, Carcassonne, format 20 X 20, 176 pages - En couverture : Chambre de Commerce et d'Industrie de Carcassonne, Limoux, Castelnaudary - Façade XVIII ème siècle

Edition : 01.11.2002 MAVIT-SIVAL

Référence : MARQUIE

A 0047.003.2 Claude

N° d'ordre : CHAMBRE DE COMMERCE DE CARCASSONNE A LA CHAMBRE DE COMMERCE ET D'INDUSTRIE DE CARCASSONNE - LIMOUX - CASTELNAUDARY (DE LA) - 1802 - 2002 - 200 ANS AU SERVICE DE L'ENTREPRISE - 02

242 Imprimerie Mavit-Sival, Carcassonne, format 20 X 20, 176 pages - En couverture : Chambre de Commerce et d'Industrie de Carcassonne, Limoux, Castelnaudary - Façade XVIII ème siècle

Edition : 01.11.2002 MAVIT-SIVAL

Référence : MARQUIE

A 0047.003.3 Claude

N° d'ordre : CHAMBRE DE COMMERCE DE CARCASSONNE A LA CHAMBRE DE COMMERCE ET D'INDUSTRIE DE CARCASSONNE - LIMOUX - CASTELNAUDARY (DE LA) - 1802 - 2002 - 200 ANS AU SERVICE DE L'ENTREPRISE - 03

243 Imprimerie Mavit-Sival, Carcassonne, format 20 X 20, 176 pages - En couverture : Chambre de Commerce et d'Industrie de Carcassonne, Limoux, Castelnaudary - Façade XVIII ème siècle

Edition : 01.11.2002 MAVIT-SIVAL

Référence : MARQUIE

A 0047.003.4 Claude

N° d'ordre : CHAMBRE DE COMMERCE DE CARCASSONNE A LA CHAMBRE DE COMMERCE ET D'INDUSTRIE DE CARCASSONNE - LIMOUX - CASTELNAUDARY (DE LA) - 1802 - 2002 - 200 ANS AU SERVICE DE L'ENTREPRISE - 04

244 Imprimerie Mavit-Sival, Carcassonne, format 20 X 20, 176 pages - En couverture : Chambre de Commerce et d'Industrie de Carcassonne, Limoux, Castelnaudary - Façade XVIII ème siècle

Edition : 01.11.2002 MAVIT-SIVAL

Référence : MARQUIE

A 0047.003.5 Claude

N° d'ordre : CHAMBRE DE COMMERCE DE CARCASSONNE A LA CHAMBRE DE COMMERCE ET D'INDUSTRIE DE CARCASSONNE - LIMOUX - CASTELNAUDARY (DE LA) - 1802 - 2002 - 200 ANS AU SERVICE DE L'ENTREPRISE - 05

245 Imprimerie Mavit-Sival, Carcassonne, format 20 X 20, 176 pages - En couverture : Chambre de Commerce et d'Industrie de Carcassonne, Limoux, Castelnaudary - Façade XVIII ème siècle

Edition : 22.02.2007 MAVIT-SIVAL

Référence : MARQUIE
A 0047.003.6 Claude
N° d'ordre : CHAMBRE DE COMMERCE DE CARCASSONNE A LA CHAMBRE DE COMMERCE ET D'INDUSTRIE DE CARCASSONNE - LIMOUX - CASTELNAUDARY (DE LA) - 1802 - 2002 - 200 ANS AU SERVICE DE L'ENTREPRISE - 06
246 Imprimerie Mavit-Sival, Carcassonne, format 20 X 20, 176 pages, novembre 2002, cartonné - En couverture : Chambre de Commerce et d'Industrie de Carcassonne, Limoux, Castelnaudary - Façade XVIII ème siècle - numéroté 263/500
Edition : 2002.11.01 MAVIT-SIVAL

Référence : MARQUIE
A 0047.004 Claude
N° d'ordre : BICENTENAIRE : LA CHAMBRE DE COMMERCE DE CARCASSONNE (UN) - ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE - COMMUNICATION DU JEUDI 15 MAI 2003
247 Claude Marquié, Carcassonne, manuscrit, 2003, format 21 X 30, 9 pages
Edition : 01.05.2003 MARQUIE

Référence : SIVADE
A 0048.001 Henry
N° d'ordre : ARMORIAL DES COMMUNES DU DEPARTEMENT DE L'AUDE
248 Archives départementales de l'Aude, Conseil général de l'Aude, Imprimerie D3, Rouffiac-d'Aude, 1996, format 17 X 24, 128 pages - Présenté par Sylvie Caucanas, Conservateur en chef du Patrimoine, en collaboration avec Jean Blanc, Attaché de conservation du Patrimoine et Claude-Marie Robion, Chargé d'études documentaires - Publié avec l'autorisation de l'Association des Amis de la Ville et de la Cité de Carcassonne - Réimpression partielle des travaux réalisés en 1935 par Henry Sivade, secrétaire général de la Société des arts et des sciences de Carcassonne, officier de l'Instruction publique, sous le titre : Armorial des communes du département de l'Aude et en partie des départements de l'Ariège, de la Haute-Garonne, de l'Hérault et des Pyrénées-Orientales, suivi de l'armorial des corporations
Edition : 01.04.1996 ARCHIVES DEPARTEMENTALES DE

Référence : SIVADE
A 0048.002.1 Henry
N° d'ordre : ARMORIAL DES ARCHEVÊQUES DE NARBONNE ET DES EVÊQUES DE CARCASSONNE, D'ALET, DE MIREPOIX, DE SAINT-PAPOUL - VOLUME I - ARCHEVÊQUES DE NARBONNE
249 Imprimerie F. Caillard, 2, Rue Corneille, Narbonne, 1910, format 16 X 25, pp. 1 à 50 - Extrait du Bulletin de la Commission archéologique de Narbonne - Co-auteur : Henry Mullot
Edition : 01.01.1910 CAILLARD

Référence : SIVADE
A 0048.002.2 Henry
N° d'ordre : ARMORIAL DES ARCHEVÊQUES DE NARBONNE ET DES EVÊQUES DE CARCASSONNE, D'ALET, DE MIREPOIX, DE SAINT-PAPOUL - VOLUME II - EVÊQUES DE CARCASSONNE
250 Imprimerie F. Caillard, 2, Rue Corneille, Narbonne, 1915, format 16 X 25, pp. 119 à 176 - Extrait du Bulletin de la Commission archéologique de Narbonne - Co-auteur : Henry Mullot
Edition : 01.01.1915 CAILLARD

Référence : SIVADE
A 0048.002.3 Henry
N° d'ordre : ARMORIAL DES ARCHEVÊQUES DE NARBONNE ET DES EVÊQUES DE CARCASSONNE, D'ALET, DE MIREPOIX, DE SAINT-PAPOUL - VOLUME III - EVÊQUES D'ALET
251 Imprimerie F. Caillard, 2, Rue Corneille, Narbonne, 1911, format 16 X 25, pp. 53 à 79 - Extrait du Bulletin de la Commission archéologique de Narbonne - Co-auteur : Henry Mullot
Edition : 01.01.1911 CAILLARD

Référence : SIVADE

A 0048.002.4 Henry

N° d'ordre : ARMORIAL DES ARCHEVÊQUES DE NARBONNE ET DES EVÊQUES DE CARCASSONNE, D'ALET, DE MIREPOIX, DE SAINT-PAPOUL - VOLUME IV - EVÊQUES DE MIREPOIX

252 Imprimerie F. Caillard, 2, Rue Corneille, Narbonne, 1912, format 16 X 25, pp. 83 à 116 - Extrait du Bulletin de la Commission archéologique de Narbonne - Co-auteur : Henry Mullot

Edition : 01.01.1912 CAILLARD

A 0048.002.5 Henry

N° d'ordre : ARMORIAL DES ARCHEVÊQUES DE NARBONNE ET DES EVÊQUES DE CARCASSONNE, D'ALET, DE MIREPOIX, DE SAINT-PAPOUL - VOLUME V - EVÊQUES DE SAINT-PAPOUL

253 Imprimerie F. Caillard, 2, Rue Corneille, Narbonne, 1913, format 16 X 25, pp. 119 à 156 - Extrait du Bulletin de la Commission archéologique de Narbonne - Co-auteur : Henry Mullot

Edition : 01.01.1913 CAILLARD

Référence : LAUTIER

A 0049.001 Jean

N° d'ordre : MITOUNET (LE)

254 Berthuel Georges, Belvis, 1996, format 17 X 22, 227 pages, dédicacé

Edition : 1996.10.01 BERTHUEL

Référence : LAUTIER

A 0049.002 Jean

N° d'ordre : DE QUIRBAJOU A ROQUELAURE, AU PAYS DES ATACINS - HISTOIRE - LEGENDES - TRADITION

255 Jean Lautier, Quirbajou, Imprimerie Viremouneix, Caudiès-de-Fenouillèdes, 1994, format 14 X 21, 100 pages

Edition : 1994.01.01 LAUTIER

Référence : DARISCON-ROLLAND

A 0050.001 Simonne

N° d'ordre : ENSEIGNEMENT SECONDAIRE PUBLIC DES JEUNES FILLES A CARCASSONNE (L') - 1903 - 1969

256 Dariscon-Rolland Simonne, Association Amicale des Anciennes Elèves du Collège et du Lycée de Jeunes Filles de Carcassonne, format 21 X 30, 350 pages

Edition : DARISCON-ROLLAND

Référence : JULIA

A 0051.001 J. S. E

N° d'ordre : APERCU TOPOGRAPHIQUE ET HISTORIQUE DES BAINS DE RENNES

257 Philipe Schrauben, éditeur, Le Casteillas, Rennes le Château, 1984, format 15 X 22, 80 pages

Edition : 01.10.1984 SCHRAUBEN

Référence : GIBERT

A 0052.001 Urbain

N° d'ordre : NOTES HISTORIQUES SUR LES BAINS DE MONTFERRAND DEVENUS LES BAINS DE RENNES, ACTUELLEMENT RENNES LES BAINS

258 Imprimerie Cano et Franck, Limoux, 1974, format 16 X 25, pp. 213 à 226

Edition : 01.10.1974 CANO ET FRANCK

Référence : GIBERT
A 0052.002 Urbain
N° d'ordre : GLANES LIMOUXINES DE FOLKLORE ET D'HISTOIRE
259 Imprimerie Pornon, Limoux, 1961, format 13 X 21, 53 pages
Edition : 01.01.1961 PORNON

Référence : GIBERT
A 0052.003 Urbain
N° d'ordre : GUERRE 1914-1918 - LA CENSURE - 31 JANVIER 1915 : SAISIE DU JOURNAL LA DEPÊCHE
260 Imprimeries Gabelle, Carcassonne, format 15 X 22, 12 pages
Edition : GABELLE

Référence : GIBERT
A 0052.004 Urbain
N° d'ordre : NOTES HISTORIQUES SUR LE VILLAGE DE LAURAGUEL
261 E. Roudière, Graveur-imprimeur, Rue Courtejaire, Carcassonne, format 16 X 24, 80 pages
Edition : 01.07.1935 ROUDIERE

A 0052.005 Urbain
N° d'ordre : LAURAGUEL, NOTRE VILLAGE - GLANES D'HISTOIRE LOCALE - T 01
262 Imprimerie Cano et Franck, Limoux, format 16 X 25, pp. 264 à 276
Edition : CANO ET FRANCK

Référence : GIBERT
A 0052.006 Urbain
N° d'ordre : LAURAGUEL, NOTRE VILLAGE - GLANES D'HISTOIRE LOCALE - T 02
263 Imprimerie Cano et Franck, Limoux, format 16 X 25, pp. 220 à 232
Edition : CANO ET FRANCK

Référence : GIBERT
A 0052.007 Urbain
N° d'ordre : LAURAGUEL, NOTRE VILLAGE - GLANES D'HISTOIRE LOCALE - T 03
264 Imprimerie Cano et Franck, Limoux, format 16 X 25, pp. 209 à 220
Edition : CANO ET FRANCK

Référence : GIBERT
A 0052.008 Urbain
N° d'ordre : LAURAGUEL, NOTRE VILLAGE - GLANES D'HISTOIRE LOCALE - T 04
265 Imprimerie Cano et Franck, Limoux, format 16 X 25, pp. 289 à 302
Edition : CANO ET FRANCK

Référence : FONCIN
A 0053.001 P.
N° d'ordre : GUIDE HISTORIQUE, ARCHEOLOGIQUE ET DESCRIPTIF DE LA CITE DE CARCASSONNE
266 Imprimerie L. Pomiès, 50, Rue de la Mairie, Carcassonne, 1866, format 10 X 16, 380 pages + cartes
Edition : 01.01.1866 POMIES

Référence : SABARTHES

A 0054.001 Chanoine
N° d'ordre : BIBLIOGRAPHIE DE L'AUDE
267 Imprimerie F. Caillard, 2, Rue Corneille, Narbonne, 1914, 609 pages, photocopie
Edition : 01.01.1914 CAILLARD

Référence : SABARTHES
A 0054.002 A. Chanoine
N° d'ordre : TROIS CHARTES DE LA COMMUNE DE LIMOUX
268 Imprimerie Nationale, Paris, 1924, format 16 X 25, 12 pages, dédicacé
Edition : 01.01.1924 IMPRIMERIE NATIONALE

Référence : SABARTHES
A 0054.003 Chanoine
N° d'ordre : HISTOIRE DU CLERGE DE L'AUDE DE 1789 A 1803 - REPERTOIRE ONOMASTIQUE
269 Editions Roudière, 31, Rue Courtejaire, Carcassonne, 1939, format 16 X 25, 452 pages
Edition : 01.08.1939 ROUDIERE

Référence : NOGUE
A 0055.001 Osmin
N° d'ordre : PORTAIL DE JACQUES AUBIN (LE)
270 Haut d'Images, Caune Minervois, Imprimerie Gabelle, 42, Rue Barbès, Carcassonne, 1989, format 16 X 23, 160 pages
Edition : 01.01.1989 GABELLE

Référence : MONTS (DE)
A 0056.001 Bruno Abbé
N° d'ordre : RENNES LE CHÂTEAU ET RENNES LES BAINS
271 Création Sival, format 15 X 21, 32 pages, dédicacé
Edition : SIVAL

A 0056.002 Bruno Abbé
N° d'ordre : RENNES LE CHÂTEAU
272 Imprimerie Sival, format 15 X 21, 32 pages, dédicacé
Edition : SIVAL

Référence : MONTS (DE)
A 0056.003.1 Bruno Abbé
N° d'ordre : VRAI TRESOR DE RENNES-LE-CHÂTEAU (LE) - L'ABBE SAUNIERE, CURE DE RENNES LE CHÂTEAU - EXEMP. 1
273 Imprimerie Bonnafous, Carcassonne, 1992, format 21 X 30, 32 pages, dédicacé
Edition : 1992.04.01 BONNAFOUS

Référence : MONTS (DE)
A 0056.003.2 Bruno Abbé
N° d'ordre : VRAI TRESOR DE RENNES-LE-CHÂTEAU (LE) - L'ABBE SAUNIERE, CURE DE RENNES LE CHÂTEAU - EXEMP. 2
274 Imprimerie Bonnafous, Carcassonne, 1992, format 21 X 30, 32 pages, numéro 121, dédicacé
Edition : 1992.04.01 BONNAFOUS

Référence : MONTS (DE)
A 0056.004 Bruno Abbé
N° d'ordre : ABBE BARBES (L'), CURE DE LAGRASSE, NE A CAPENDU EN 1766

275 Manuscrit
Edition : MONTS (DE)

Référence : MONTS (DE)
A 0056.004 Bruno Abbé
N° d'ordre : ABBE BERENGER SAUNIERE (L'), CURE DE RENNES LE CHÂTEAU - 1852 - 1917
276 Manuscrit
Edition : MONTS (DE)

Référence : MONTS (DE)
A 0056.004 Bruno Abbé
N° d'ordre : ABBE FELIX ARMAND (L'), CURE DE SAINT-MARTIN-LYS - 1742 - 1823
277 Manuscrit
Edition : MONTS (DE)

Référence : MONTS (DE)
A 0056.004 Bruno Abbé
N° d'ordre : ABBE HENRI BEILLE , CURE DE ROQUEFEUIL (L')
278 Manuscrit
Edition : MONTS (DE)

Référence : MONTS (DE)
A 0056.004 Bruno Abbé
N° d'ordre : ABBE HENRI BOUDET (L'), CURE DE RENNES LES BAINS - 1861 - 1915
279 Manuscrit
Edition : MONTS (DE)

Référence : MONTS (DE)
A 0056.004 Bruno Abbé
N° d'ordre : ABBE JEAN D'ESPERONNAT (L'), CURE D'ESCOULOUBRE, NE LE 6 AUÛT 1825
280 Manuscrit
Edition : MONTS (DE)

A 0056.004 Bruno Abbé
N° d'ordre : ABBE JEAN MARCOU (L'), CURE DE VILLARDEBELLE - 1768 - 1854
281 Manuscrit
Edition : MONTS (DE)

Référence : MONTS (DE)
A 0056.004 Bruno Abbé
N° d'ordre : GASTON LAPERRINE D'HAUTPOUL (MONSEIGNEUR) - 1848 - 1919
282 Manuscrit
Edition : MONTS (DE)

Référence : MONTS (DE)
A 0056.004 Bruno Abbé
N° d'ordre : GENERAL ALPHONSE, MARQUIS D'HAUTPOUL (LE) - 1789 - 1865

283 Manuscrit
Edition : MONTS (DE)

Référence : MONTS (DE)
A 0056.004 Bruno Abbé
N° d'ordre : GENERAL AMAND, MARQUIS D'HAUTPOUL (LE) - 1780 - 1853
284 Manuscrit
Edition : MONTS (DE)

Référence : MONTS (DE)
A 0056.004 Bruno Abbé
N° d'ordre : GENERAL HENRY LAPERRINE (LE) - 1860 - 1920
285 Manuscrit
Edition : MONTS (DE)

Référence : MONTS (DE)
A 0056.004 Bruno Abbé
N° d'ordre : HENRIETTE D'HAUTPOUL (MADEMOISELLE) - 1774 - 1850
286 Manuscrit
Edition : MONTS (DE)

Référence : MONTS (DE)
A 0056.005 Bruno Abbé
N° d'ordre : CHÂTEAUX CATHARES (LES)
287 Manuscrit
Edition : MONTS (DE)

Référence : MONTS (DE)
A 0056.005 Bruno Abbé
N° d'ordre : CHEMINS DE SAINT-JACQUES EN MINERVOIS ET LES CONFRERIES DE SAINT-JACQUES (LES)
288 Manuscrit
Edition : MONTS (DE)

Référence : MONTS (DE)
A 0056.005 Bruno Abbé
N° d'ordre : STELES DISCOÏDALES NE SONT PAS DES CROIX CATHARES (LES)
289 Manuscrit
Edition : MONTS (DE)

Référence : MONTS (DE)
A 0056.006 Bruno Abbé
N° d'ordre : ABBAYES (LES)
290 Manuscrit
Edition : MONTS (DE)

A 0056.006 Bruno Abbé
N° d'ordre : ART ROMAN DANS LES EGLISES DE L'AUDE (L')
291 Manuscrit
Edition : MONTS (DE)

Référence : MONTS (DE)

A 0056.006 Bruno Abbé
N° d'ordre : BASILIQUE SAINT-NAZAIRE ET CELSE DE LA CITE
292 Manuscrit
Edition : MONTS (DE)

Référence : MONTS (DE)
A 0056.006 Bruno Abbé
N° d'ordre : BASILIQUES SAINT-JUST ET SAINT-PASTEUR - SAINT-PAUL
293 Manuscrit
Edition : MONTS (DE)

Référence : MONTS (DE)
A 0056.006 Bruno Abbé
N° d'ordre : EGLISE DE BARAIGNE
294 Manuscrit
Edition : MONTS (DE)

Référence : MONTS (DE)
A 0056.006 Bruno Abbé
N° d'ordre : EGLISE DE BELPECH
295 Manuscrit
Edition : MONTS (DE)

Référence : MONTS (DE)
A 0056.006 Bruno Abbé
N° d'ordre : EGLISE DE LAMOURGUIER, NARBONNE
296 Manuscrit
Edition : MONTS (DE)

Référence : MONTS (DE)
A 0056.006 Bruno Abbé
N° d'ordre : EGLISE DE POUZOLS
297 Manuscrit
Edition : MONTS (DE)

Référence : MONTS (DE)
A 0056.006 Bruno Abbé
N° d'ordre : EGLISE DE RIEUX-MINERVOIS
298 Manuscrit
Edition : MONTS (DE)

Référence : MONTS (DE)
A 0056.006 Bruno Abbé
N° d'ordre : EGLISE DE SAINTE-MADELEINE DE PEZENS
299 Manuscrit
Edition : MONTS (DE)

Référence : MONTS (DE)
A 0056.007 Bruno Abbé
N° d'ordre : CROIX DE MISSION DE CARCASSONNE (LA)
300 Manuscrit
Edition : MONTS (DE)

A 0056.007 Bruno Abbé
N° d'ordre : CROIX DE PIERRE EN PAYS D'AUDE (LES)
301 Manuscrit
Edition : MONTS (DE)

Référence : MONTS (DE)
A 0056.007 Bruno Abbé
N° d'ordre : ETUDE SUR LE VITRAIL DIT DE L'ARBRE DE VIE - BASILIQUE DES SAINTS NAZAIRE ET CELSE, DE LA CITE
302 Manuscrit
Edition : MONTS (DE)

Référence : MONTS (DE)
A 0056.007 Bruno Abbé
N° d'ordre : HOSPITALIERS ET LES TEMPLIERS EN PAYS D'AUDE (LES)
303 Manuscrit
Edition : MONTS (DE)

Référence : MONTS (DE)
A 0056.007 Bruno Abbé
N° d'ordre : VILLE BASSE DE CARCASSONNE (LA)
304 Manuscrit
Edition : MONTS (DE)

Référence : MONTS (DE)
A 0056.008 Bruno Abbé
N° d'ordre : BASILIQUE DES SAINTS NAZAIRE ET CELSE - L'ARBRE DE VIE - DESCRIPTION DU VITRAIL
305 Manuscrit
Edition : MONTS (DE)

Référence : MARCEL
A 0057.001 André
N° d'ordre : MONTESQUIEU EN LANGUEDOC (LES) - HISTOIRE DES SEIGNEURS DE COUSTAUSSA - EXEMP. 1
306 Ville de Coustaussa, André Marcel, tirage offset, Montpellier, 1987, format 21 X 30, 92 pages, exemplaire 84/200
Edition : 1987.10.01 VILLE DE COUSTAUSSA

Référence : MARCEL
A 0057.002 André
N° d'ordre : CEPAGES AUDOIS AVANT LA CRISE DU PHYLLOXERA (LES) - COMMUNICATION A L'ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE DU 10 OCTOBRE 2002
307 Docteur André Marcel, format 21 X 30, 22 pages
Edition : 2002.11.01 MARCEL

Référence : MARCEL
A 0057.002 André
N° d'ordre : MONTESQUIEU EN LANGUEDOC (LES) - HISTOIRE DES SEIGNEURS DE COUSTAUSSA - EXEMP. 2
308 Ville de Coustaussa, André Marcel, tirage offset, Montpellier, 1987, format 21 X 30, 92 pages, exemplaire 153/200
Edition : 1987.10.01 VILLE DE COUSTAUSSA

Référence : PORTET
A 0058.001 Paul
N° d'ordre : TREBES, DES ORIGINES AU XIV EME SIECLE - 01
309 Société d'Etudes Historiques, Imprimerie Castel, 3, Rue de la Tour d'Auvergne, Carcassonne, 1990, format 15 X 21, 120 pages

Edition : 01.12.1990 CASTEL

Référence : PORTET

A 0058.002 Paul

N° d'ordre : TREBES, DES ORIGINES AU XIV EME SIECLE - 02

310 Société d'Etudes Historiques, Imprimerie Castel, 3, Rue de la Tour d'Auvergne, Carcassonne, 1990, format 15 X 21, 120 pages

Edition : 01.12.1990 CASTEL

Référence : DOVETTO

A 0059.001 Joseph

N° d'ordre : VITRAUX DE SAINT-NAZAIRE

311 Centre de Recherche et d'Information historiques des conférenciers de la Cité de Carcassonne, Le Prat, Hameau de Montredon, Carcassonne, 1989, format 21 X 30, 7 pages

Edition : 01.01.1989 CRIHCCC

Référence : DOVETTO

A 0059.002 Joseph

N° d'ordre : CARTULAIRE DES TRENCAVEL - ANALYSE DETAILLEE DES 617 ACTES - 957-1214

312 Centre de Recherche et d'Information historiques des conférenciers de la Cité de Carcassonne, Le Prat, Hameau de Montredon, Carcassonne, Imprimerie Gabelle, 42, Rue Barbès, Carcassonne, 1997, format 21 X 30, 220 pages

Edition : 01.04.1997 CRIHCCC

Référence : DOVETTO

A 0059.003 Joseph

N° d'ordre : ARBRE DE VIE DE SAINT-NAZAIRE - LECTURE ET DESSIN DU VITRAIL REALISES A PARTIR DE PHOTOS PRISES AU TELEOBJECTIF

313 Centre de Recherche et d'Information historiques des conférenciers de la Cité de Carcassonne, Le Prat, Hameau de Montredon, Carcassonne, 1990, format 21 X 30, 16 pages

Edition : 01.02.1990 CRIHCCC

Référence : AUBIN

A 0060.001 Jacques

N° d'ordre : CHRONIQUES RIMEES DE JACQUES AUBIN

314 Imprimerie-Papeterie Gabelle, 64, Rue de la Gare, Carcassonne, 1922, format 17 X 26, 202 pages

Edition : 01.01.1922 GABELLE

Référence : AMIEL

A 0061.001 Jean

N° d'ordre : MAISON DE SAINT-ANDRE (LA)

315 Au livre du Pays, Carcassonne, 1932, format 11 X 18, 60 pages

Edition : 01.01.1932 AU LIVRE DU PAYS

Référence : AMIEL

A 0061.002 Jean

N° d'ordre : SIX ATACIENS CELEBRES

316 Au Livre du Pays, 18, Rue Victor Hugo, Carcassonne, 1929, format 12 X 19, 352 pages

Edition : 01.01.1929 AU LIVRE DU PAYS

Référence : BRUAND
A 0062.001 Yves
N° d'ordre : CITE DE CARCASSONNE, LES ENCEINTES FORTIFIEES (LA) - 01
317 Extrait des Congrès Archéologiques de France, Carcassonne, 1973, pp. 496 à 532, photocopie
Edition :

Référence : MAFFRE
A 0063.001 Joseph
N° d'ordre : DEFORMATION LINGUISTIQUE DES NOMS DE LIEUX (DE LA)
318 Bulletin de la Société d'Etudes Scientifiques de l'Aude, tome LXIII, 1962, Imprimerie Cano et Franck, Limoux, format 16 X 25, tiré à part, 4 pages
Edition : 01.01.1962 CANO ET FRANCK

A 0063.002 Joseph
N° d'ordre : EVENEMENTS DE 1907 DANS L'AUDE ET LA REGION MERIDIONALE (LES)
319 Imprimeries Gabelle, Carcassonne, 1970, format 15 X 24, 6 pages
Edition : 01.01.1970 GABELLE

Référence : MAFFRE
A 0063.003 Joseph
N° d'ordre : MON VILLAGE : ROUFFIAC D'AUDE
320 Joseph Maffre, maire de Rouffiac-d'Aude, Imprimerie Cano et Franck, Limoux, 1969, format 15 X 24, 58 pages
Edition : 01.01.1969 CANO ET FRANCK

Référence : MAFFRE
A 0063.004 Joseph
N° d'ordre : HISTORIQUE DU CHÂTEAU FEODAL DE ROUFFIAC-D'AUDE
321 Imprimerie Cano et Franck, Limoux, format 16 X 25, 4 pages
Edition : 01.01.1964 CANO ET FRANCK

Référence : EUZET
A 0064.001 Joseph
N° d'ordre : HISTOIRE DE LEZIGNAN
322 Mémoires de la Société d'Etudes Scientifiques de l'Aude, 89, Rue de Verdun, Carcassonne, Imprimerie Tinéna, 30, Grand'Rue, Quillan, format 15 X 23, 328 pages + portrait de l'auteur
Edition : 01.10.1988 TINENA

Référence : FABRE
A 0065.001
N° d'ordre : DISSERTATION SUR LES MALADIES QUI REGNENT DANS LA VILLE DE CARCASSONNE DEPUIS LE COMMENCEMENT DE CETTE ANNEE 1709
323 Chez Pierre Coignet, imprimeur du roy, du clergé et de ville, 1709, format 11 X 17, 42 pages
Edition : 1709.01.01 COIGNET

Référence : HOZIER (D')
A 0066.001 Charles
N° d'ordre : ARMORIAL GENERAL DES PERSONNES, DOMAINES, COMPAGNIES, CORPS ET COMMUNAUTES
324 Imprimerie de François Pomiès, 50, Rue de la Mairie, Carcassonne, 1876, format 14 X 22, 124 pages

Edition : 01.01.1876 POMIES

Référence : BIRAT
A 0067.001 H.
N° d'ordre : POESIES NARBONNAISES EN FRANCAIS OU EN PATOIS - T 01
325 Emmanuel Caillard, Imprimeur-Libraire, 1860, format 14 X 22, 708 pages
Edition : 01.01.1860 CAILLARD

Référence : NELLI
A 0068.001.1 René
N° d'ordre : CARCASSONNE D'HEUREUSE RENCONTRE - 01
326 Edisud, La Calade, Aix-en-Provence, Imprimerie Maury, Millau, 1980, format 16 X 24, 128 pages, dédicacé
Edition : 01.08.1980 EDISUD

Référence : NELLI
A 0068.001.2 René
N° d'ordre : CARCASSONNE D'HEUREUSE RENCONTRE - 02
327 Edisud, La Calade, Aix-en-Provence, Imprimerie Maury, Millau, 1980, format 16 X 24, 128 pages, dédicacé
Edition : 01.08.1980 EDISUD

A 0068.002 René
N° d'ordre : JOË BOUSQUET, SA VIE, SON OEUVRE
328 Editions Albin Michel, 22, Rue Huyghens, Paris, 1975, format 13 X 20, 256 pages
Edition : 01.10.1975 ALBIN MICHEL

Référence : NELLI
A 0068.003 René
N° d'ordre : VIE QUOTIDIENNE DES CATHARES DU LANGUEDOC AU XIII EME SIECLE (LA)
329 Librairie Hachette, Imprimerie Floch, Mayenne, 1969, format 13 X 20, 304 pages
Edition : 01.06.1969 HACHETTE VIE QUOTIDIENNE

Référence : PUECH
A 0069.001 Pierre Marie (Monseigneur)
N° d'ordre : TEMOIGNAGES POUR L'HISTOIRE
330 Siloë, Libraire-éditeur, 44, Rue A. Armagnac, Carcassonne, 1991, format 13 X 20, 126 pages
Edition : 01.08.1991 SILOE

Référence : PUECH
A 0069.1959 Pierre Marie
N° d'ordre : STATUTS SYNODAUX DU DIOCESE DE CARCASSONNE - 1959
331 Imprimeries Gabelle, Carcassonne, 1960, format13 X 21, 196 pages
Edition : 01.11.1960 GABELLE

Référence : BAICHERE
A 0070.001 Abbé Edmond
N° d'ordre : AVE MARIA - LES REVENUS DECIMAIRES ET LES DROITS TEMPORELS DE L'EVÊCHE ET DU CHAPITRE CATHEDRAL DE CARCASSONNE EN 1269

332 Imprimerie André Gabelle, 6, Rue Victor Hugo, Carcassonne, 1909, format 16 X 25, 198 pages
Edition : 01.01.1909 GABELLE

Référence : BAICHERE
A 0070.002 Abbé Edmond
N° d'ordre : NECROLOGE BIROT DE LA CATHEDRALE SAINT-NAZAIRE DE CARCASSONNE - 1774 - (LE)
333 Imprimerie André Gabelle, 6, Rue Victor Hugo, Carcassonne, 1908, format 16 X 25, 232 pages
Edition : 01.01.1908 GABELLE

Référence : BAICHERE
A 0070.003 Abbé Edmond
N° d'ordre : NOUVELLES STATIONS DE PLANTES RARES OU INTERESSANTES POUR LA FLORE DE CARCASSONNE
334 Format 14 X 22, 14 pages
Edition : 01.01.1890

Référence : AZIBERT
A 0071.001 Charles (Docteur)
N° d'ordre : JACQUES GAMELIN - 1738-1803 - SON ŒUVRE ANATOMIQUE
335 Roudière, Imprimeur, Rue Courtejaire, Carcassonne, 1947, format 16 X 25, 82 pages
Edition : 01.01.1947 ROUDIERE

Référence : BOUSQUET

A 0072.002 Joë
N° d'ordre : NACRE DU SEL (LA) - EXEMP. 2
337 Editions Jean-Marc Savary, Imprimeries Gabelle, 42, Rue Barbès, Carcassonne,1988, format 15 X 21, 48 pages
Edition : 1988.01.01 SAVARY PARCHEMINS

Référence : MOT
A 0073.001 G. J.
N° d'ordre : CARCASSONNE, VILLE BASSE - 1247-1962 - EXEMP. 1
338 Imprimerie Cano et Franck, Limoux, 1963, format 14 X 19, 80 pages
Edition : 01.11.1963 CANO ET FRANCK

Référence : MOT
A 0073.002 G. J.
N° d'ordre : CARCASSONNE, VILLE BASSE - 1247-1962 - EXEMP. 2
339 Imprimerie Cano et Franck, Limoux, 1963, format 14 X 19, 80 pages
Edition : 01.11.1963 CANO ET FRANCK

Référence : SARRAUTE
A 0074.001 Gabriel
N° d'ordre : CONTRITION DE JOË BOUSQUET (LA)
340 Rougerie, éditeur, Mortemart, Mézières-sur-Issoire, Imprimerie Montibus, Saint-Léonard, 1981, format 14 X 22, 168 pages
Edition : 01.12.1981 ROUGERIE

Référence : PROUZET
A 0075.001 Jean

N° d'ordre : GUERRES DE RELIGION DANS LES PAYS D'AUDE (LES) - 1560-1596
341 Imprimerie E. Ogier, Tulle, Jean Prouzet, 68, Allée des Demoiselles, Toulouse, 1975, format 16 X 22, 176 pages + carte
Edition : 01.01.1975 OGIER

Référence : BAARDEWIJK (VAN)
A 0076.001.1 Laurens
N° d'ordre : AUDE EN 1915 (L') - BALADE DANS LES VILLAGES DE L'AUDE EN CARTES POSTALES - VOLUME 1 - CANTONS D'ALAIGNE, D'ALZONNE, D'AXAT - EXEMPL. 1
342 Edition La Chouette, 80, Rue de Verdun, Carcassonne, Imprimerie Gabelle, Carcassonne, 1989, format 20 X 30, 88 pages - Préface : Henri Tort-Nouguès
Edition : 1989.10.01 CHOUETTE (LA)

Référence : BAARDEWIJK (VAN)
A 0076.002.1 Laurens
N° d'ordre : AUDE EN 1915 (L') - BALADE DANS LES VILLAGES DE L'AUDE EN CARTES POSTALES - VOLUME 2 - CANTONS DE BELCAIRE, BELPECH, CAPENDU, CARCASSONNE - EXEMP. 1
343 Edition La Chouette, 80, Rue de Verdun, Carcassonne, Imprimerie Gabelle, Carcassonne, 1989, format 20 X 30, 98 pages - Préface : Henri Tort-Nouguès
Edition : 1989.10.01 CHOUETTE (LA)

Référence : BAARDEWIJK (VAN)
A 0076.002.2 Laurens
N° d'ordre : AUDE EN 1915 (L') - BALADE DANS LES VILLAGES DE L'AUDE EN CARTES POSTALES - VOLUME 2 - CANTONS DE BELCAIRE, BELPECH, CAPENDU, CARCASSONNE - EXEMP. 2
344 Edition La Chouette, 80, Rue de Verdun, Carcassonne, Imprimerie Gabelle, Carcassonne, 1989, format 20 X 30, 98 pages - Préface : Henri Tort-Nouguès
Edition : 1989.10.01 CHOUETTE (LA)

Référence : TISSEYRE
A 0077.001 Jean
N° d'ordre : CHÂTEAU DE PUIVERT (LE) - 01
345 Imprimerie Sival, Z. I. La Bouriette, Carcassonne, Jean Tisseyre, Puivert, 1981, format 15 X 21, 158 pages, dédicacé
Edition : 01.07.1981 SIVAL

A 0077.002 Jean
N° d'ordre : CHÂTEAU DE PUIVERT (LE) - GUIDE DES RUINES - REVUE ANNUELLE DU C.A.M.L - SUPPLEMENT AU TOME 1 - 1982
346 Centre d'Archéologie Médiévale du Languedoc, Comité départemental du Temps libre et du Tourisme de l'Aude, 14, Rue du 4 Septembre, Carcassonne, Imprimerie Maraval, Saint-Pons, 1982, format 14 X 21, 32 pages
Edition : 01.04.1982 CENTRE D'ARCHEOLOGIE MEDIEVALE LANGUEDOC MEDIEVAL

Référence : RIBA
A 0078.001 Léon
N° d'ordre : VILLE DE CARCASSONNE - INVENTAIRE DES PROPRIETES COMMUNALES BÂTIES ET NON BÂTIES
347 Imprimerie Gabelle, 42, Rue Barbès, Carcassonne, 1949, format 15 X 24, 44 pages
Edition : 01.01.1949 GABELLE

Référence : RIVIERE

A 0079.001.1 Jean (Mgr)
N° d'ordre : SAINTETE EN PAYS D'AUDE (LA) - 01
348 Imprimerie Brille et Gautier, 38, Boulevard du Collège, Narbonne, 1949, format 14 X 22, 320 pages
Edition : 01.01.1949 BRILLE

Référence : RIVIERE
A 0079.001.2 Jean (Mgr)
N° d'ordre : SAINTETE EN PAYS D'AUDE (LA) - 02
349 Imprimerie Brille et Gautier, 38, Boulevard du Collège, Narbonne, 1949, format 14 X 22, 320 pages
Edition : 01.01.1949 BRILLE

Référence : CAYLA
A 0080.001 Docteur Paul
N° d'ordre : PALEOGRAPHIE, PARMI LES SOURCES DU REGIONALISME (LA)
350 Imprimerie de Jésus-Ouvrier, 36, cote de Grazaille, Carcassonne, 1941, format 16 X 24, 20 pages + portrait et biographie sommaire de l'auteur
Edition : 01.01.1941 JESUS-OUVRIER

Référence : CAYLA
A 0080.002 Docteur Paul
N° d'ordre : DOLEANCES DES HABITANTS D'UNE COMMUNE AU PLAT PAYS DE NARBONNE A LA FIN DU XIV EME SIECLE
351 Manuscrit, format 21 X 27, 2à pages
Edition : CAYLA

Référence : GERBAULT
A 0081.001 Jean Marie
N° d'ordre : ANDRE CHENIER - VIE ET ŒUVRES D'ANDRE CHENIER, EVENEMENTS LITTERAIRES, ARTISTIQUES ET HISTORIQUES, TABLEAU SYNOPTIQUE
352 Editions Pierre Seghers, Paris, 1966, format 13 X 16, 224 pages
Edition : 01.10.1966 PIERRE SEGHERS

Référence : GOUGAUD
A 0082.001 Raymond
N° d'ordre : GASTON JOURDANNE - ECRIVAIN - 1858-1905
353 Raymond Gougaud, 16, Rue Jean Richepin, Carcassonne, format 21 X 30, 70 pages
Edition : GOUGAUD

Référence : GOUGAUD
A 0082.002 Raymond
N° d'ordre : BRENAC - L'EGLISE PAROISSIALE SAINT-JULIEN ET SAINTE-BASILISSE
354 Imprimerie Tinéna, Quillan, 1993, format 15 X 21, 14 pages
Edition : 01.01.1993 TINENA

Référence : CROS
A 0083.001 Louis
N° d'ordre : NOTES SUR l'HISTOIRE DE L'EGLISE EN PAYS D'AUDE
355 Format 21 X 30, 97 pages
Edition : 01.01.1990 CROS

Référence : CROS
A 0083.002 Louis
N° d'ordre : CULTE DE NOTRE-DAME A CARCASSONNE (LE)
356 Format 21 X 30, 28 pages
Edition : 01.01.1978 CROS

Référence : CROS
A 0083.003 Louis
N° d'ordre : NOTES HISTORIQUES SUR LES RESIDENCES EPISCOPALES A CARCASSONNE
357 Format 21 X 30, 19 pages
Edition : 01.01.1981 CROS

Référence : CROS
A 0083.004 Louis
N° d'ordre : CONTRIBUTION A L'HISTOIRE RELIGIEUSE DE CARCASSONNE
358 Format 21 X 30
Edition : 01.01.1983 CROS

Référence : CROS
A 0083.005 Louis
N° d'ordre : TEXTES ET PUBLICATIONS POUR SERVIR A L'HISTOIRE DE CARCASSONNE
359 Louis Cros, format 21 X 30, 97 pages
Edition : CROS

Référence : CROS
A 0083.006 Louis
N° d'ordre : TABLE GENERALE ET ALPHABETIQUE DES MATIERES CONTENUES DANS LES SEPT VOLUMES
360 Louis Cros, 1985, format 21 X 30, 16 pages
Edition : 01.01.1985 CROS

Référence : JAUPART
A 0084.001 Colonel F.
N° d'ordre : ARMEMENT, COSTUMES CIVILS ET MILITAIRES AU MOYEN-ÂGE - LA CITE
361 Centre Départemental de Documentation Pédagogique, Carcassonne, 1978, format 21 X 29, 116 pages - Colonel F. Jaupart, ancien président de la Société d'Etudes Scientifiques de l'Aude
Edition : 01.03.1978 CDDP

Référence : VALMIGERE
A 0085.001 Pierre
N° d'ordre : ÔTANI
362 Editions Gabelle, 64, Rue de la Gare, Carcassonne, 1926, format 11 X 18, 94, pages, dédicacé
Edition : 01.01.1926 GABELLE

Référence : NOGUE
A 0086.001.1 Maurice
N° d'ordre : COLLECTION DE MONNAIES (UNE) - 01
363 Imprimerie Cano et Franck, Limoux, 1974, format 15 X 24, 198 pages, numéroté 45, dédicacé
Edition : 01.04.1974 CANO ET FRANCK

A 0086.001.2 Maurice
N° d'ordre : COLLECTION DE MONNAIES (UNE) - 02
364 Imprimerie Cano et Franck, Limoux, 1974, format 15 X 24, 198 pages, numéroté 45, dédicacé
Edition : 01.04.1974 CANO ET FRANCK

Référence : NOGUE
A 0086.001.3 Maurice
N° d'ordre : COLLECTION DE MONNAIES (UNE) - 03
365 Imprimerie Cano et Franck, Limoux, 1974, format 15 X 24, 198 pages, numéroté 45, dédicacé
Edition : 01.04.1974 CANO ET FRANCK

Référence : FOURES
A 0087.001 Auguste
N° d'ordre : GUEUSERIE (LA) - COUREURS DE GRANDS CHEMINS ET BATTEURS DE PAVES
366 Garae, Imprimerie Gabelle, 42, Rue Barbès, Carcassonne, 1983, format 15 X 22, 168 pages
Edition : 01.01.1983 GARAE

Référence : MARROT
A 0088.001 Jacques
N° d'ordre : FÊTES ET CARNAVAL DANS LA VILLE - CARCASSONNE 1790-1961
367 Imprimerie Gabelle, Carcassonne, 1988, format 16 X 23, 94 pages
Edition : 01.01.1988 GABELLE

Référence : METGE
A 0089.001 Louis
N° d'ordre : SIMON DE MONTFORT - GRAND OPERA EN CINQ ACTES REPRESENTE A TOULOUSE LE 12 FEVRIER 1862
368 Typographie de J. Dupin, 28, Rue de la Pomme, Toulouse, 1862, format 12 X 19, 78 pages
Edition : 01.01.1862 DUPIN

Référence : CHARPENTIER
A 0090.001 Chanoine L.
N° d'ordre : LETTRES INEDITES DE MGR D'AVIAU DU BOIS-DE-SANZAY, ARCHEVÊQUE DE BORDEAUX, A MGR DE LA PORTE, EVÊQUE DE CARCASSONNE
369 Imprimerie Victor Bonnafous-Thomas, 50, Rue de la Mairie, Carcassonne, 1903, format 16 X 25, 66 pages, dédicacé
Edition : 01.01.1903 BONNAFOUS

Référence : SEMICHON
A 0091.001 Lucien
N° d'ordre : CONSEILS POUR LES VENDANGES
370 A. Gabelle, Imprimeur de la Société d'Agriculture, 5, Rue Barbès, Carcassonne, 1901, format 15 X 24, 18 pages
Edition : 01.09.1901 GABELLE

Référence : ICART
A 0092.001 Gaston
N° d'ordre : SONNETS BARBARES
371 Editions du Domaine, Imprimerie L. Bonnafous et fils, 48, Rue de la Mairie, Carcassonne,1942, format 14 X 20, 50 pages, dédicacé, numéroté 24/25
Edition : 01.01.1942 BONNAFOUS

Référence : ICART
A 0092.002 Gaston

N° d'ordre : VINAIRE
372 Editions du Domaine, Imprimerie L. Bonnafous et fils, 50, Rue de la Mairie, Carcassonne, format 14 X 19, 48 pages
Edition : BONNAFOUS

Référence :
SAINT-FOULC (DE)

A 0093.001 Charles Dat
N° d'ordre : EXCURSION A GREFFEIL DANS LES CORBIERES (UNE)
373 Imprimerie Gabele, Bonnafous et Cie, 50, Rue de la Mairie, Carcassonne, 1891, format 15 X 23, 12 pages
Edition : 01.01.1891 GABELLE

Référence : ROUVILLE (DE)
A 0094.001 P. G.
N° d'ordre : EXPLICATION DE LA CARTE GEOLOGIQUE DE L'AUDE au 1/80.000 PUBLIEE EN 1886
374 Typographie et Lithographie Charles Boehm, Imprimeur de l'Académie des Sciences et Lettres de la Société Languedocienne de Géographie, 10, Rue d'Alger, Montpellier, 1889, format 17 X 25, 256 pages
Edition : 01.01.1889 BOEHM

Référence : GUILLE
A 0095.001 Georges
N° d'ordre : GAUCHE LA PLUS BETE ? (LA)
375 La Table Ronde, 40, Rue du Bac, Paris, Imprimerie Labadie, Evreux, 1970, format 13 X 19, 158 pages
Edition : 01.06.1970 TABLE RONDE (LA)

Référence : PUJOL
A 0096.001 J.
N° d'ordre : HISTOIRE DE LA COMMUNE DE LA NOUVELLE - EXEMP. 1
376 Imprimerie de L'Indépendant, 4, Rue de la Préfecture, Perpignan, 1922, format 16 X 25, 80 pages
Edition : 1922.01.01 INDEPENDANT (L')

Référence : PUJOL
A 0096.002 J.
N° d'ordre : HISTOIRE DE LA COMMUNE DE LA NOUVELLE - EXEMP. 2
377 Pujol J., instituteur public, juillet 1919, format 16 X 25, 78 pages
Edition : 1919.07.01 PUJOL J.

Référence : ORMIERES
A 0097.001 Paul
N° d'ordre : PYRENE - LE POIGNARD - FRAGMENTS EPIQUES
378 René Debresse, éditeur, 38, Rue de l'Université, Paris, Imprimerie Nouvelle, Thouars, 1951, format 14 X 19, 96 pages, dédicacé
Edition : 01.07.1951 DEBRESSE

Référence : PLACE
A 0098.001 Jean Michel
N° d'ordre : CHANTIERS - 1928-1930
379 Garae Hésiode, 91, Rue Jules Sauzède, Carcassonne, Editions Jean Michel Place, 12, Rue Pierre et Marie Curie, Paris, Presses de Paragraphic, Toulouse, 1987, format 18 X 25, 480 pages
Edition : 01.10.1987 GARAE / HESIODE

Référence : LARGUIER
A 0099.001 Gilbert
N° d'ordre : CAHIER DE DOLEANCES - MEMOIRE DU COMTE DE SAULT
380 Commission Historique de l'Association de Coordination Culturelle Educative et Sportive, Roquefeuil, Imprimerie Tinéna, 30, Grand'Rue, Quillan, 1998, format 21 X 21, 16 pages
Edition : 01.07.1998 TINENA

Référence : CALVET
A 0100.001 Corinne
N° d'ordre : HISTOIRE DE L'ADDUCTION ET DE LA DISTRIBUTION D'EAU A CARCASSONNE
381 Calvet Corinne, 8, Avenue Arthur Mullot, Carcassonne, Université de Perpignan, Histoire des Arts et Archéologie, Mémoire de Maîtrise, 1999, format 21 X 30, 106 pages
Edition : 01.10.1999 CALVET

Référence : CALVET
A 0100.002 Corinne
N° d'ordre : HISTOIRE DE L'ADDUCTION ET DE LA DISTRIBUTION D'EAU A CARCASSONNE - AQUEDUCS ET FONTAINES - ANNEXE
382 Calvet Corinne, 8, Avenue Arthur Mullot, Carcassonne, Université de Perpignan, Histoire des Arts et Archéologie, Mémoire de Maîtrise, 1999, format 21 X 30, 53 pages
Edition : 01.10.1999 CALVET

Référence : MAZIERES
A 0101.001.1 Abbé M. R.
N° d'ordre : TEMPLIERS DU BEZU - HAUTE-VALLEE DE L'AUDE - 01
383 Philippe Schrauben, éditeur, Le Casteillas, Rennes-le-Château, Imprimerie Antoine Vogels, Arques, format 15 X 22, 32 pages
Edition : SCHRAUBEN

Référence : MAZIERES
A 0101.001.2 Abbé M. R.
N° d'ordre : TEMPLIERS DU BEZU - HAUTE-VALLEE DE L'AUDE - 02
384 Philippe Schrauben, éditeur, Le Casteillas, Rennes-le-Château, Imprimerie Antoine Vogels, Arques, format 15 X 22, 32 pages
Edition : SCHRAUBEN

Référence : GAU
A 0102.001 Michèle
N° d'ordre : CHÂTEAU DE QUERIBUS (LE) - GUIDE DES RUINES - REVUE ANNUELLE DU C.A.M.L - SUPPLEMENT AU TOME 1 - 1982
385 Centre d'Archéologie Médiévale du Languedoc, Comité départemental du Temps Libre et du Tourisme de l'Aude, 14, Rue du 4 septembre, Carcassonne, Imprimerie Offset Sival, Boulevard Gay Lussac, Carcassonne, 1982, format 14 X 21, 32 pages - Co-auteur : Jean Bernard Gau
Edition : 01.04.1982 CENTRE D'ARCHEOLOGIE MEDIEVALE LANGUEDOC MEDIEVAL

Référence : ROGEZ
A 0103.001 Marc
N° d'ordre : ABBAYE DE LAGRASSE (L') - 02
386 Ouest France, 38, Rue du Pré-Botté, Rennes, 1984, format 16 X 23, 32 pages
Edition : 01.07.1984 OUEST France

Référence : ROUQUET
A 0104.001 Achille
N° d'ordre : CHENIER (LES) - PORTRAITS, LETTRES ET FRAGMENTS INEDITS
387 Aux Bureaux de l'Artiste, 44, Quai des Orfèvres, Paris, 1891, format 19 X 28, 30 pages + gravures, numéroté 61/100, dédicacé
Edition : 01.01.1891 BUREAUX DE L'ARTISTE (AUX)

Référence : ROUQUET
A 0104.002 Achille
N° d'ordre : PETITS POEMES
388 Anthologie contemporaine, 69, Rue Stévin, Bruxelles, Presses de X. Havermans, Bruxelles, sixième série, numéro 68 de la collection, 1889, format 12 X 20, 8 pages
Edition : 01.01.1889 ANTHOLOGIE CONTEMPORAINE

Référence : VALDEYRON
A 0105.001 Jean
N° d'ordre : ETOILE DE DAVID SUR LES ROSACES DE L'EGLISE SAINT-VINCENT DE CARCASSONNE (L')
389 Jean Valdeyron, 1996, format 21 X 30, manuscrit, 12 pages + annexes
Edition : 01.05.1996 VALDEYRON

Référence : LEBRAU
A 0106.001 Jean
N° d'ordre : VIEUX SOUVENIRS GENEVOIS
390 Editions Perret-Gentil, Lausanne, format 15 X 21, 12 pages
Edition : PERRET-GENTIL

Référence : TEULE (DE)
A 0107.001 Edilbert
N° d'ordre : ANNALES DU PRIEURE DE NOTRE-DAME DE PROUILLE - EXEMP. 1
391 Imprimerie Victor Bonnafous-Thomas, 50, Rue de la Mairie, Carcassonne, 1902, format 17 X 25, 548 pages
Edition : 01.01.1902 BONNAFOUS

Référence : TEULE (DE)
A 0107.002 Edilbert
N° d'ordre : ANNALES DU PRIEURE DE NOTRE-DAME DE PROUILLE - EXEMP. 2
392 Imprimerie Victor Bonnafous-Thomas, 50, Rue de la Mairie, Carcassonne, 1902, format 17 X 25, 548 pages
Edition : 01.01.1902 BONNAFOUS

Référence : TEULE (DE)
A 0107.003 Edilbert
N° d'ordre : ANNALES DU PRIEURE DE NOTRE-DAME DE PROUILLE - EXEMP. 3 - RELIE
393 Imprimerie Victor Bonnafous-Thomas, 50, Rue de la Mairie, Carcassonne, 1902, format 17 X 25, 548 pages
Edition : 01.01.1902 BONNAFOUS

Référence : NELLI
A 0108.001 Suzanne
N° d'ordre : CHÂTEAU ET LA SEIGNEURIE DE BOUISSE (LE) - AUDE - ETUDE HISTORIQUE - EXEMP. 1
394 Société d'études scientifiques de l'Aude, Mémoires, nouvelle série, tome II, Imprimerie Cano et Franck, Limoux, 1978, format 16 X 23, 48 pages
Edition : 01.04.1978 CANO ET FRANCK

Référence : NELLI
A 0108.002 Suzanne
N° d'ordre : CHÂTEAU ET LA SEIGNEURIE DE BOUISSE (LE) - AUDE - ETUDE HISTORIQUE - EXEMP. 2
395 Société d'études scientifiques de l'Aude, Mémoires, nouvelle série, tome II, Imprimerie Cano et Franck, Limoux, 1978, format 16 X 23, 48 pages - Dédicacé
Edition : 01.04.1978 CANO ET FRANCK

Référence : SUAU
A 0109.001 Jean Pierre
N° d'ordre : ICONOGRAPHIE DU CHRIST ET DE LA VIERGE DANS LE VITRAIL GOTHIQUE MERIDIONAL (L') - VERS 1280 - VERS 1360
396 Jean Pierre Suau, Thèse de 3ème cycle, Université Paris X, Nanterre, 1983, format 21 X 30, 270 pages
Edition : 01.01.1983 SUAU

Référence : FALCOU
A 0110.001 Francis
N° d'ordre : CAPUCINS A CASTELNAUDARY (LES) - COMMUNICATION A L'ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE DU JEUDI 10 MAI 2001
397 Francis Falcou, manuscrit, 2001, format 21 X 30, 3 pages
Edition : 01.05.2001 FALCOU

Référence : FALCOU
A 0110.002 Francis
N° d'ordre : CASTELNAUDARY, PAGES D'HISTOIRE
398 Les amis de Castelnaudary et du Lauragais, 2, Rue de la Fontaine de Noël, Castelnaudary, Imprimerie Mavit-Sival, Carcassonne, format 16 X 24, 120 pages, Dédicacé - Co-auteurs : R. Maguer, J. Ourliac, J. C. Huyghe
Edition : 01.11.2002 MAVIT-SIVAL

Référence : FALCOU
A 0110.003 Francis
N° d'ordre : CASTELNAUDARY, VILLE DE JUSTICE - COMMUNICATION A L'ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DU JEUDI 14 NOVEMBRE 2002
399 Francis Falcou, 2, Rue de la Fontaine de Noël, Castelnaudary, manuscrit, 2002, format 21 X 30, 5 pages + carte + photographie
Edition : 01.11.2002 FALCOU

Référence : FALCOU
A 0110.004 Francis
N° d'ordre : METIER DU CANAL DU MIDI : LE CORDIER DE SAINT-ROCH A CASTELNAUDARY (UN) - ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE - COMMUNICATION DU JEUDI 8 AVRIL 2004
400 Francis Falcou, 2, Rue de la Fontaine de Noël, Castelnaudary, manuscrit, 2004, format 21 X 30, 4 pages + documents annexes + 2 photographies
Edition : 01.05.2004 FALCOU

Référence : MICHEL
A 0111.001 Jean Docteur
N° d'ordre : CHÂTEAU DE SAISSAC - EXEMP. 1
401 Société d'Animations et d'Initiatives de Saissac pour la Sauvegarde de l'Ancien Château, Imprimerie Mavit-Sival, Z. I. La Bouriette, Boulevard Gay-Lussac, Carcassonne, mars 2001, format 21 X 30, 94 pages
Edition : 2001.03.01 MAVIT-SIVAL

Référence : MICHEL
A 0111.002 Jean Docteur
N° d'ordre : CHÂTEAU DE SAISSAC - EXEMP. 2
402 Société d'Animations et d'Initiatives de Saissac pour la Sauvegarde de l'Ancien Château, Imprimerie Mavit-Sival, Z. I. La Bouriette, Boulevard Gay-Lussac, Carcassonne, mars 2001, format 21 X 30, 94 pages
Edition : 2001.03.01 MAVIT-SIVAL

Référence : MICHEL
A 0111.002 Jean Docteur
N° d'ordre : CHÂTEAU DE SAISSAC (LE) - ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE - COMMUNICATION DU 14 JUIN 2001
403 Docteur Jean Michel, Saissac, manuscrit, 2001, 5 pages
Edition : 01.06.2001 MICHEL

Référence : MICHEL
A 0111.003 Jean Docteur
N° d'ordre : OUTILLAGE AGRICOLE ANCIEN - MUSEE DES VIEUX METIERS - SAISSAC
404 Docteur Jean Michel, Saissac, manuscrit, 2002, format 21 X 30, 78 pages
Edition : 01.19.2002 MICHEL

Référence : MICHEL
A 0111.004 Jean Docteur
N° d'ordre : HISTOIRE DES ECOLES DE SAISSAC
405 Docteur Jean Michel, Saissac, manuscrit, 2002, format 21 X 30, 80 pages
Edition : MICHEL

Référence : MICHEL
A 0111.005 Jean Docteur
N° d'ordre : QUI ETAIT BOUCHARD DE MARLY ? - ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE - COMMUNICATION DU 13 JUIN 2002
406 Docteur Jean Michel, Saissac, manuscrit, 2002, format 21 X 30, 7 pages
Edition : 01.06.2002 MICHEL

Référence : MICHEL
A 0111.006 Jean Docteur
N° d'ordre : DANS LE CIEL, PASSAIENT LES NUAGES - CHRONIQUE SAISSAGAISE - SAISSAC
407 Docteur Jean Michel, Saissac, manuscrit, 2003, format 21 X 30, 82 pages
Edition : 01.11.2003 MICHEL

Référence : MICHEL
A 0111.007 Jean Docteur
N° d'ordre : PASSE DEFINI - CHRONIQUE SAISSAGAISE - SAISSAC
408 Docteur Jean Michel, Saissac, manuscrit, 2003, format 21 X 30, 82 pages
Edition : 01.11.2003 MICHEL

Référence : HELIO
A 0111.008 Félix
N° d'ordre : SUR LES PLATEAUX BOISES DE LA MONTAGNE NOIRE ; OU L'ONDE QUI BOUILLONNE, IGNORE SON VERSANT
409 Docteur Jean Michel, Combien j'ai douce souvenance, manuscrit, 2005, format 21 X 30, p. 34
Edition : 01.01.2005 MICHEL

Référence : LAUER
A 0111.008 Ginette
N° d'ordre : SOIR AU LAMPY
410 Docteur Jean Michel, Combien j'ai douce souvenance, manuscrit, 2005, format 21 X 30, p. 32
Edition : 01.01.2005 MICHEL

Référence : LEBRAU
A 0111.008 Jean
N° d'ordre : LAMPY
411 Docteur Jean Michel, Combien j'ai douce souvenance, manuscrit, 2005, format 21 X 30, p. 31, Illustration : Pierre Bernat
Edition : 01.01.2005 MICHEL

Référence : MICHEL
A 0111.008 Jean Docteur
N° d'ordre : CARTULAIRE DE PROUILLE - FONDS DE RAMONDENS (1215-1289) - INDEX DES NOMS
412 Docteur Jean Michel, Saissac, Combien j'ai douce souvenance, manuscrit, 2005, format 21 X 30, pp. 57 à 58
Edition : 01.01.2005 MICHEL

Référence : MICHEL
A 0111.008 Jean Docteur
N° d'ordre : CENNE-MONESTIES - LA CAVALCADE DE 1914 - USINE DU CAMMAZOU - CARTONNAGE ALBIGES - MOULIN D'HUC - LES MOULINS ET LES USINES DE CENNE
413 Docteur Jean Michel, Saissac, Combien j'ai douce souvenance, manuscrit, 2005, format 21 X 30, pp. 71 à 76
Edition : 01.01.2005 MICHEL

Référence : MICHEL
A 0111.008 Jean Docteur
N° d'ordre : COMBIEN J'AI DOUCE SOUVENANCE - SAISSAC
414 Docteur Jean Michel, Saissac, manuscrit, 2005, format 21 X 30, 80 pages
Edition : 01.01.2005 MICHEL

Référence : MICHEL
A 0111.008 Jean Docteur
N° d'ordre : COMTES, VICOMTES, VIGUIERS, LES VIGUERIES DE SAISSAC
415 Docteur Jean Michel, Saissac, Combien j'ai douce souvenance, manuscrit, 2005, format 21 X 30, p. 79
Edition : 01.01.2005 MICHEL

Référence : MICHEL
A 0111.008 Jean Docteur
N° d'ordre : DAMES SAISSAGAISES DU TEMPS JADIS - CES MESSIEURS LES PREMIERS SEIGNEURS
416 Docteur Jean Michel, Saissac, Combien j'ai douce souvenance, manuscrit, 2005, format 21 X 30, p. 59
Edition : 01.01.2005 MICHEL

Référence : MICHEL
A 0111.008 Jean Docteur
N° d'ordre : DES FOURS ET DU PAIN
417 Docteur Jean Michel, Saissac, Combien j'ai douce souvenance, manuscrit, 2005, format 21 X 30, pp. 20 à 28

Edition : 01.01.2005 MICHEL

A 0111.008 Jean Docteur

N° d'ordre : FAMILLE DE MEUNIERS A SAISSAC (UNE) - LES SAISSET

418 Docteur Jean Michel, Saissac, Combien j'ai douce souvenance, manuscrit, 2005, format 21 X 30, pp. 9 à 10

Edition : 01.01.2005 MICHEL

Référence : MICHEL

A 0111.008 Jean Docteur

N° d'ordre : HISTORIQUE DU CLUB OLYMPIQUE DE SAISSAC

419 Docteur Jean Michel, Saissac, Combien j'ai douce souvenance, manuscrit, 2005, format 21 X 30, pp. 39 à 50

Edition : 01.01.2005 MICHEL

Référence : MICHEL

A 0111.008 Jean Docteur

N° d'ordre : MAISONS D'ARFONS, MAISON MAHOUX JEAN ET MAISON COWARD

420 Docteur Jean Michel, Saissac, Combien j'ai douce souvenance, manuscrit, 2005, format 21 X 30, p. 30

Edition : 01.01.2005 MICHEL

Référence : MICHEL

A 0111.008 Jean Docteur

N° d'ordre : MEULES ET MOULINS - LES PREMIERS MOULINS A EAU DE SAISSAC

421 Docteur Jean Michel, Saissac, Combien j'ai douce souvenance, manuscrit, 2005, format 21 X 30, pp. 11 à 19

Edition : 01.01.2005 MICHEL

Référence : MICHEL

A 0111.008 Jean Docteur

N° d'ordre : NOMS DE FAMILLE ET LEURS SECRETS (LES)

422 Docteur Jean Michel, Saissac, Combien j'ai douce souvenance, manuscrit, 2005, format 21 X 30, pp. 60 à 62

Edition : 01.01.2005 MICHEL

Référence : MICHEL

A 0111.008 Jean Docteur

N° d'ordre : NOMS ET PRENOMS DES CHARTES DE COMPAGNES VILLELONGUE

423 Docteur Jean Michel, Saissac, Combien j'ai douce souvenance, manuscrit, 2005, format 21 X 30, p. 56

Edition : 01.01.2005 MICHEL

Référence : MICHEL

A 0111.008 Jean Docteur

N° d'ordre : PREMIERS HABITANTS DE FONTIERS - LES ESCAÏS DE SAISSAC

424 Docteur Jean Michel, Saissac, Combien j'ai douce souvenance, manuscrit, 2005, format 21 X 30, p. 55

Edition : 01.01.2005 MICHEL

Référence : MICHEL

A 0111.008 Jean Docteur

N° d'ordre : QUELQUES NOMS ET PRENOMS DU CANTON DE SAISSAC

425 Docteur Jean Michel, Saissac, Combien j'ai douce souvenance, manuscrit, 2005, format 21 X 30, p. 58
Edition : 01.01.2005 MICHEL

Référence : MICHEL
A 0111.008 Jean Docteur
N° d'ordre : REVOLUTION ANTHROPONYMIQUE (LA)
426 Docteur Jean Michel, Saissac, Combien j'ai douce souvenance, manuscrit, 2005, format 21 X 30, p. 54
Edition : 01.01.2005 MICHEL

Référence : MICHEL
A 0111.008 Jean Docteur
N° d'ordre : RUGBY CLUB DE SAISSAC
427 Docteur Jean Michel, Saissac, Combien j'ai douce souvenance, manuscrit, 2005, format 21 X 30, pp. 51 à 53
Edition : 01.01.2005 MICHEL

A 0111.008 Jean Docteur
N° d'ordre : SAISSAC FUT PENDANT 200 ANS, DE 511 A 719, VILLE FRONTIERE ENTRE WISIGOTHS ET FRANCS
428 Docteur Jean Michel, Saissac, Combien j'ai douce souvenance, manuscrit, 2005, format 21 X 30, pp. 77 à 78
Edition : 01.01.2005 MICHEL

Référence : MICHEL
A 0111.008 Jean Docteur
N° d'ordre : TALHA, CARNET ET CARTES DE PAIN
429 Docteur Jean Michel, Saissac, Combien j'ai douce souvenance, manuscrit, 2005, format 21 X 30, p. 29
Edition : 01.01.2005 MICHEL

Référence : RAYNAUD
A 0111.008 Henri
N° d'ordre : LAMPY, SI J'AVAIS SU COMME FEU BAUDELAIRE
430 Docteur Jean Michel, Combien j'ai douce souvenance, manuscrit, 2005, format 21 X 30, p. 33
Edition : 01.01.2005 MICHEL

Référence : ROUQUIER
A 0111.008 René
N° d'ordre : FAGOTIERES - O FAGOTIERES DE NOS BOIS
431 Docteur Jean Michel, Combien j'ai douce souvenance, manuscrit, 2005, format 21 X 30, p. 34
Edition : 01.01.2005 MICHEL

Référence : MICHEL
A 0111.009 Jean Docteur
N° d'ordre : AINSI FONT FONT FONT… TROIS PETITS TOURS ET PUIS S'EN VONT
432 Docteur Jean Michel, Saissac, Ainsi font font font… Trois petits tours et puis s'en vont, 2005, format 21 X 30, 80 pages - Couverture : aquarelle de Gérard Bodinier
Edition : 01.12.2005 MICHEL

Référence : MICHEL
A 0111.010 Jean Docteur
N° d'ordre : SEIGNEURS DE SAISSAC (LES)
433 Docteur Jean Michel, Saissac, Les seigneurs de Saissac, manuscrit, 2007, format 21 X 30, 59 pages - Couverture : aquarelle de Gérard Bodinier
Edition : 01.06.2007 MICHEL

Référence : MICHEL
A 0111.011 Jean Docteur
N° d'ordre : CLOPIN… CLOPANT…
434 Docteur Jean Michel, Saissac, Clopin… Clopant, manuscrit, 2007, format 21 X 30, 70 pages
Edition : 01.06.2007 MICHEL

Référence : MICHEL
A 0111.012 Jean Docteur
N° d'ordre : INDUSTRIE DRAPIERE A SAISSAC (L') - ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE - COMMUNICATION DU JEUDI 14 JUIN 2007
435 Docteur Jean Michel, Saissac, manuscrit, 2007, 14 pages
Edition : 01.07.2007 MICHEL

Référence : MICHEL
A 0111.013 Jean Docteur
N° d'ordre : EPHEMERE - ANDRE LAGARRIGUE - LES SEIGNEURS DE SAISSAC - LES HUGUES - LES JORDANENCS - MARQUISAT DE SAISSAC - ALDONCE DE BERNUY - JACQUES DE LORGES - ALEXANDRE DE CLERMONT - GABRIEL ALDONCE - ALEXANDRE GUIBERT DE SAISSAC - DUPUY MAZUEL
436 Docteur Jean Michel, Saissac, Ephémère, manuscrit, 2011, format 21 X 30, 70 pages
Edition : 2011.10.01 MICHEL

Référence : MICHEL
A 0111.014 Jean Docteur
N° d'ordre : DE SI LOIN QU'ON SE SOUVÎNT - LES MARGARIT, MUSICIENS SAISSAGAIS - LA POSTE A SAISSAC - LA RIGOLE DES ANNAMITES
437 Docteur Jean Michel, Saissac, De si loin qu'on se souvînt, manuscrit, 2013, format 21 X 30, 68 pages
Edition : 2013.10.01 MICHEL

Référence : BASIAUX-DEFRANCE
A 0112.001 P.
N° d'ordre : BUTTE SACREE DE CARCASSONNE (LA) - LES HAUTS-LIEUX DES GAULES
438 Editions de l'Onde, 20, Rue du Plô, Cité, Carcassonne, 1947, format 15 X 21, 96 pages
Edition : 01.09.1947 EDITIONS DE L'ONDE

Référence : CROS
A 0113.001 Charles
N° d'ordre : VISION DU GRAND CANAL ROYAL DES DEUX MERS (LA)
439 Alphonse Lemerre, 27, 31, Passage Choiseul, Paris, Imprimerie A. Lanier, 14, Rue Séguier, Paris, 1888, format 15 X 19, 14 pages
Edition : 01.01.1888 LEMERRE

Référence : SAUNIERE
A 0114.001.1 Bérenger
N° d'ordre : MON ENSEIGNEMENT A ANTUGNAC - 1890 - 01
440 Editions Bélisane, Claude Boumendil, 11, Rue Gutenberg, Nice, 1984, format 14 X 22, 94 pages
Edition : 01.12.1984 BELISANE

Référence : SAUNIERE
A 0114.001.2 Bérenger
N° d'ordre : MON ENSEIGNEMENT A ANTUGNAC - 1890 - 02

441 Editions Bélisane, Claude Boumendil, 11, Rue Gutenberg, Nice, 1984, format 14 X 22, 94 pages
Edition : 01.12.1984 BELISANE

Référence : CAMBEROQUE
A 0115.001 Charles
N° d'ordre : CAMBEROQUE - PHOTOGRAPHIES - 1975-1993
442 Caisse nationale des monuments historiques et des sites, Imprimerie de l'Indre, Argenton-sur-Creuse, 1994, format 21 X 24, 88
Edition : 01.06.1994 IMPRIMERIE DE L'INDRE LES CAHIERS DE LA

Référence : BILOTTE
A 0116.001.1 Michel
N° d'ordre : GEOLOGIE DU DEPARTEMENT DE L'AUDE - 01
443 Société d'études scientifiques de l'Aude, 89, Rue de Verdun, Carcassonne, Imprimerie Offset Sival, La Bouriette, Carcassonne, 1989, format 15 X 21, 80 pages - Co-auteurs : Jean Claude Capera, Pierre Debat, Elie-Jean Debroas, Jacques Marre, Raymond Pulou, Jacques Rey, Francis Duranthon, Daniel Vizcaino
Edition : 01.04.1989 SOCIETE D'ETUDES SCIENTIFIQUES

Référence : BILOTTE
A 0116.001.2 Michel
N° d'ordre : GEOLOGIE DU DEPARTEMENT DE L'AUDE - 02
444 Société d'études scientifiques de l'Aude, 89, Rue de Verdun, Carcassonne, Imprimerie Offset Sival, La Bouriette, Carcassonne, 1989, format 15 X 21, 80 pages - Co-auteurs : Jean Claude Capera, Pierre Debat, Elie-Jean Debroas, Jacques Marre, Raymond Pulou, Jacques Rey, Francis Duranthon, Daniel Vizcaino
Edition : 01.04.1989 SOCIETE D'ETUDES SCIENTIFIQUES

Référence : BILOTTE
A 0116.001.3 Michel
N° d'ordre : GEOLOGIE DU DEPARTEMENT DE L'AUDE - 03
445 Société d'études scientifiques de l'Aude, 89, Rue de Verdun, Carcassonne, Imprimerie Offset Sival, La Bouriette, Carcassonne, 1989, format 15 X 21, 80 pages - Co-auteurs : Jean Claude Capera, Pierre Debat, Elie-Jean Debroas, Jacques Marre, Raymond Pulou, Jacques Rey, Francis Duranthon, Daniel Vizcaino
Edition : 01.04.1989 SOCIETE D'ETUDES SCIENTIFIQUES

Référence : REY

A 0117.001 P.
N° d'ordre : BASES BIOGEOGRAPHIQUES DE LA RESTAURATION FORESTIERE ET PASTORALE DANS LE DEPARTEMENT DE L'AUDE (LES)
446 Centre National de la Recherche Scientifique, format 16 X 24, 142 pages + cartes
Edition : CNRS

Référence : LAUER
A 0118.001 Philippe
N° d'ordre : ACTES CAROLINGIENS SUSPECTS DE L'ABBAYE DE LA GRASSE CONSERVES A LA BIBLIOTHEQUE NATIONALE (LES)
447 Imprimerie Nationale, Paris, 1929, format 16 X 25, 20 pages
Edition : 01.01.1929 IMPRIMERIE NATIONALE

Référence : TEISSEIRE
A 0119.001 L. et F.
N° d'ordre : AUBERGES DU CANAL (LES)

448 L. et F. Teisseire, Carcassonne, 1998, format 21 X 30
Edition : 01.04.1998 TEISSEIRE

Référence : CONSEIL GENERAL DE L'AUDE
A 0120.1998
N° d'ordre : AU NOM DE LA MEMOIRE - 1998 - TEMOIGNAGES - ILS ONT ENTRE 14 ET 18 ANS. ILS RACONTENT LA BARBARIE NAZIE. ILS N'OUBLIERONT JAMAIS - 23, 24, 25 OCTOBRE 1998 - CAMP DE CONCENTRATION DE STRUTHOF EN ALSACE ET MAISON DES ENFANTS D'IZIEU DANS L'AIN

449 Conseil Général de l'Aude, Publicis Soleil, 1999, format 15 X 21, 44 pages
Edition : 01.06.1999 PUBLICIS SOLEIL

Référence : CONSEIL GENERAL DE L'AUDE
A 0120.1999
N° d'ordre : AU NOM DE LA MEMOIRE - 1999 - TEMOIGNAGES - OCCUPATION, RESISTANCE, DEPORTATION. ILS ONT VU L'HORREUR NAZIE. ILS ONT ENTRE 14 ET 18 ANS. ILS RACONTENT - 29, 30, 31 OCTOBRE 1999 - CENTRE D'HISTOIRE DE LA RESISTANCE ET DE LA DEPORTATION A LYON

450 Conseil Général de l'Aude, Publicis Soleil, 2000, format 15 X 21, 60 pages
Edition : 01.06.2000 PUBLICIS SOLEIL

Référence : CONSEIL GENERAL DE L'AUDE
A 0120.2000
N° d'ordre : AU NOM DE LA MEMOIRE - 2000 - TEMOIGNAGES - ORADOUR SUR GLANE, MEMORIAL DE CAEN, PLAGES DU DEBARQUEMENT. ILS RACONTENT LA BARBARIE NAZIE. ILS ONT ENTRE 14 ET 18 ANS. ILS N'OUBLIERONT JAMAIS - 27, 28, 29 OCTOBRE 2000

451 Conseil Général de l'Aude, Caféine Studio, 2001, format 15 X 21, 44 pages
Edition : 01.06.2001 CAFEINE STUDIO

Référence : CONSEIL GENERAL DE L'AUDE
A 0120.2002
N° d'ordre : AU NOM DE LA MEMOIRE - 2002 - 2003 - TEMOIGNAGES - ILS ONT ENTRE 14 ET 18 ANS, ILS SONT AUDOIS. ILS ONT DECOUVERT LE CAMP D'EXTERMINATION DE DACHAU, LE MUSEE DES FRERES SCHOLL A MUNICH. ILS ONT RENCONTRE DES JEUNES ALLEMANDS. 23, 24, 25, 26 OCTOBRE 2002

452 Conseil Général de l'Aude, 2004, format 15 X 21, 48 pages
Edition : 01.06.2004 CONSEIL GENERAL DE L'AUDE

Référence : CONSEIL GENERAL DE L'AUDE
A 0120.2004.1
N° d'ordre : AU NOM DE LA MEMOIRE - 2004 - TEMOIGNAGES - 60 JEUNES AUDOIS ONT VISITE LE VILLAGE D'ORADOUR-SUR-GLANE ET LE MEMORIAL DU MONT VALERIEN. ILS TEMOIGNENT - 01

453 Conseil Général de l'Aude, Als et Cachou, Toulouse, 2005, format 15 X 21, 50 pages
Edition : 01.06.2005 ALS ET CACHOU

Référence : CONSEIL GENERAL DE L'AUDE

A 0120.2004.2

N° d'ordre : AU NOM DE LA MEMOIRE - 2004 - TEMOIGNAGES - 60 JEUNES AUDOIS ONT VISITE LE VILLAGE D'ORADOUR-SUR-GLANE ET LE MEMORIAL DU MONT VALERIEN. ILS TEMOIGNENT - 02

454 Conseil Général de l'Aude, Als et Cachou, Toulouse, 2005, format 15 X 21, 50 pages

Edition : 01.06.2005 ALS ET CACHOU

Référence : CONSEIL GENERAL DE L'AUDE

A 0120.2004.3

N° d'ordre : AU NOM DE LA MEMOIRE - 2004 - TEMOIGNAGES - 60 JEUNES AUDOIS ONT VISITE LE VILLAGE D'ORADOUR-SUR-GLANE ET LE MEMORIAL DU MONT VALERIEN. ILS TEMOIGNENT - 03

455 Conseil Général de l'Aude, Als et Cachou, Toulouse, 2005, format 15 X 21, 50 pages

Edition : 01.06.2005 ALS ET CACHOU

Référence : CONSEIL GENERAL DE L'AUDE

A 0120.2005.1

N° d'ordre : AU NOM DE LA MEMOIRE - 2005 - TEMOIGNAGES - ILS ONT ENTRE 14 ET 18 ANS, ILS VIENNENT DE L'AUDE.
ILS

TEMOIGNENT DE LEUR VISITE AU CAMP D'EXTERMINATION DE STRUTHOF ET AU PLATEAU DES GLIERES - 01

456 Conseil Général de l'Aude, 2006, format 15 X 21, 44 pages

Edition : 01.06.2006 CONSEIL GENERAL DE L'AUDE

Référence : CONSEIL GENERAL DE L'AUDE

A 0120.2005.2

N° d'ordre : AU NOM DE LA MEMOIRE - 2005 - TEMOIGNAGES - ILS ONT ENTRE 14 ET 18 ANS, ILS VIENNENT DE L'AUDE.
ILS

TEMOIGNENT DE LEUR VISITE AU CAMP D'EXTERMINATION DE STRUTHOF ET AU PLATEAU DES GLIERES - 02

457 Conseil Général de l'Aude, 2006, format 15 X 21, 44 pages

Edition : 01.06.2006 CONSEIL GENERAL DE L'AUDE

Référence : CONSEIL GENERAL DE L'AUDE

A 0120.2006

N° d'ordre : AU NOM DE LA MEMOIRE - 2006 - TEMOIGNAGES - ILS ONT ENTRE 14 ET 18 ANS, ILS VIENNENT DE L'AUDE.
ILS

TEMOIGNENT DE LEUR VISITE A LA DECOUVERTE DU VILLAGE MARTYR D'ORADOUR-SUR-GLANE, PUIS DU MUSEE DE LA RESISTANCE, AU MONT VALERIEN

458 Conseil Général de l'Aude, 2007, format 15 X 21, 58 pages

Edition : 01.06.2007 CONSEIL GENERAL DE L'AUDE

Référence : CONSEIL GENERAL DE L'AUDE

A 0120.2007.1

N° d'ordre : AU NOM DE LA MEMOIRE - 2007 - ILS ONT ENTRE 14 ET 18 ANS, ILS VIENNENT DE L'AUDE, ILS TEMOIGNENT DE LEUR VISITE AU CAMP DE CONCENTRATION DU STRUTHOF, A LA MAISON DES ENFANTS D'IZIEU ET AU CENTRE D'HISTOIRE DE LA RESISTANCE DE LYON - 01

459 Conseil Général de l'Aude, 2008, format 12 X 18, 32 pages - Crédits photos : Claude Boyer, journaliste, photographe L'Indépendant, Roger Garcia, journaliste, photographe La Dépêche du Midi, Monique Jacomi, directrice de la Maison

Edition : 01.06.2008 CONSEIL GENERAL DE L'AUDE

15/02/2017Référence :
CONSEIL GENERAL DE
L'AUDE

A 0120.2007.2

N° d'ordre : AU NOM DE LA MEMOIRE - 2007 - ILS ONT ENTRE 14 ET 18 ANS, ILS VIENNENT DE L'AUDE, ILS TEMOIGNENT DE LEUR VISITE AU CAMP DE CONCENTRATION DU STRUTHOF, A LA MAISON DES ENFANTS D'IZIEU ET AU CENTRE D'HISTOIRE DE LA RESISTANCE DE LYON - 02

460 Conseil Général de l'Aude, 2008, format 12 X 18, 32 pages - Crédits photos : Claude Boyer, journaliste, photographe L'Indépendant, Roger Garcia, journaliste, photographe La Dépêche du Midi, Monique Jacomi, directrice de la Maison

Edition : 01.06.2008 CONSEIL GENERAL DE L'AUDE

Référence : CONSEIL GENERAL DE
L'AUDE

A 0120.2007.3

N° d'ordre : AU NOM DE LA MEMOIRE - 2007 - ILS ONT ENTRE 14 ET 18 ANS, ILS VIENNENT DE L'AUDE, ILS TEMOIGNENT DE LEUR VISITE AU CAMP DE CONCENTRATION DU STRUTHOF, A LA MAISON DES ENFANTS D'IZIEU ET AU CENTRE D'HISTOIRE DE LA RESISTANCE DE LYON - 03

461 Conseil Général de l'Aude, 2008, format 12 X 18, 32 pages - Crédits photos : Claude Boyer, journaliste, photographe L'Indépendant, Roger Garcia, journaliste, photographe La Dépêche du Midi, Monique Jacomi, directrice de la Maison

Edition : 01.06.2008 CONSEIL GENERAL DE L'AUDE

Référence : CONSEIL GENERAL DE
L'AUDE

A 0120.2008.1

N° d'ordre : AU NOM DE LA MEMOIRE - 2008 - ILS ONT ENTRE 14 ET 18 ANS, ILS VIENNENT DE L'AUDE, ILS TEMOIGNENT DE LEUR VISITE AU VILLAGE MARTYR D'ORADOUR-SUR-GLANE, AU MEMORIAL DE LA SHOAH A PARIS, A L'ANCIEN CAMP D'INTERNEMENT DE DRANCY ET A LA CEREMONIE - 01

462 Conseil Général de l'Aude, 2009, format 15 X 21, 50 pages - Crédits photos : Nathalie Amen Vals, roporter-photographe Midi Libre, Monique Jacomi, directrice de la Maison départementale des sports, Conseil général de l'Aude

Edition : 01.06.2009 CONSEIL GENERAL DE L'AUDE

Référence : CONSEIL GENERAL DE
L'AUDE

A 0120.2008.2

N° d'ordre : AU NOM DE LA MEMOIRE - 2008 - ILS ONT ENTRE 14 ET 18 ANS, ILS VIENNENT DE L'AUDE, ILS TEMOIGNENT DE LEUR VISITE AU VILLAGE MARTYR D'ORADOUR-SUR-GLANE, AU MEMORIAL DE LA SHOAH A PARIS, A L'ANCIEN CAMP D'INTERNEMENT DE DRANCY ET A LA CEREMONIE - 02

463 Conseil Général de l'Aude, 2009, format 15 X 21, 50 pages - Crédits photos : Nathalie Amen Vals, roporter-photographe Midi Libre, Monique Jacomi, directrice de la Maison départementale des sports, Conseil général de l'Aude

Edition : 01.06.2009 CONSEIL GENERAL DE L'AUDE

Référence : CONSEIL GENERAL DE
L'AUDE

A 0120.2009.1

N° d'ordre : AU NOM DE LA MEMOIRE - 2009 - ILS ONT ENTRE 14 ET 18 ANS, ILS VIENNENT DE L'AUDE, ILS TEMOIGNENT DE LEUR VISITE AU CAMP DE CONCENTRATION DE NATZWEILER-STRUTHOF, AU MEMORIAL DE LA RESISTANCE EN VERCORS, ET A LA COUR DES FUSILLES EN VERCORS - 01

464 Conseil Général de l'Aude, 2009, format 15 X 21, 46 pages - Crédits photos : Claude Boyer, journaliste-photographe à L'Indépendant, François Icher, chargé de mission patrimoine, mémoire, rectorat de Montpellier

Edition : 01.06.2010 CONSEIL GENERAL DE L'AUDE

Référence : CONSEIL GENERAL DE
L'AUDE

A 0120.2009.2

N° d'ordre : AU NOM DE LA MEMOIRE - 2009 - ILS ONT ENTRE 14 ET 18 ANS, ILS VIENNENT DE L'AUDE, ILS TEMOIGNENT DE LEUR VISITE AU CAMP DE CONCENTRATION DE NATZWEILER-STRUTHOF, AU MEMORIAL DE LA RESISTANCE EN VERCORS, ET A LA COUR DES FUSILLES EN VERCORS - 02

465 Conseil Général de l'Aude, 2009, format 15 X 21, 46 pages - Crédits photos : Claude Boyer, journaliste-photographe à L'Indépendant, François Icher, chargé de mission patrimoine, mémoire, rectorat de Montpellier

Edition : 01.06.2010 CONSEIL GENERAL DE L'AUDE

Référence : CONSEIL GENERAL DE L'AUDE

A 0120.2009.3

N° d'ordre : AU NOM DE LA MEMOIRE - 2009 - ILS ONT ENTRE 14 ET 18 ANS, ILS VIENNENT DE L'AUDE, ILS TEMOIGNENT DE LEUR VISITE AU CAMP DE CONCENTRATION DE NATZWEILER-STRUTHOF, AU MEMORIAL DE LA RESISTANCE EN VERCORS, ET A LA COUR DES FUSILLES EN VERCORS - 03

466 Conseil Général de l'Aude, 2009, format 15 X 21, 46 pages - Crédits photos : Claude Boyer, journaliste-photographe à L'Indépendant, François Icher, chargé de mission patrimoine, mémoire, rectorat de Montpellier

Edition : 01.06.2010 CONSEIL GENERAL DE L'AUDE

Référence : CONSEIL GENERAL DE L'AUDE

A 0120.2010.1

N° d'ordre : AU NOM DE LA MEMOIRE - 2010 - ILS ONT ENTRE 14 ET 18 ANS, ILS VIENNENT DE L'AUDE, ILS TEMOIGNENT DE LEUR VISITE AU VILLAGE MARTYR D'ORADOUR-SUR-GLANE, AU MONT VALERIEN A SURESNES, AU MEMORIAL DE L'INTERNEMENT ET DE LA DEPORTATION A COMPIEGNE - 01

467 Conseil Général de l'Aude, 2010, format 15 X 21, 50 pages - Crédits photos : M. Julien Fitte, journaliste-photographe à Midi Libre, M. Willy Zurell, professeur à La Raque, Castelnaudary, Mme Monique Jacomi, directrice de la Maison départementale des sports, Conseil général de l'Aude

Edition : 01.06.2011 CONSEIL GENERAL DE L'AUDE

Référence : CONSEIL GENERAL DE L'AUDE

A 0120.2010.2

N° d'ordre : AU NOM DE LA MEMOIRE - 2010 - ILS ONT ENTRE 14 ET 18 ANS, ILS VIENNENT DE L'AUDE, ILS TEMOIGNENT DE LEUR VISITE AU VILLAGE MARTYR D'ORADOUR-SUR-GLANE, AU MONT VALERIEN A SURESNES, AU MEMORIAL DE L'INTERNEMENT ET DE LA DEPORTATION A COMPIEGNE - 02

468 Conseil Général de l'Aude, 2010, format 15 X 21, 50 pages - Crédits photos : M. Julien Fitte, journaliste-photographe à Midi Libre, M. Willy Zurell, professeur à La Raque, Castelnaudary, Mme Monique Jacomi, directrice de la Maison départementale des sports, Conseil général de l'Aude

Edition : 01.06.2011 CONSEIL GENERAL DE L'AUDE

Référence : CONSEIL GENERAL DE L'AUDE

A 0120.2010.3

N° d'ordre : AU NOM DE LA MEMOIRE - 2010 - ILS ONT ENTRE 14 ET 18 ANS, ILS VIENNENT DE L'AUDE, ILS TEMOIGNENT DE LEUR VISITE AU VILLAGE MARTYR D'ORADOUR-SUR-GLANE, AU MONT VALERIEN A SURESNES, AU MEMORIAL DE L'INTERNEMENT ET DE LA DEPORTATION A COMPIEGNE - 03

469 Conseil Général de l'Aude, 2010, format 15 X 21, 50 pages - Crédits photos : M. Julien Fitte, journaliste-photographe à Midi Libre, M. Willy Zurell, professeur à La Raque, Castelnaudary, Mme Monique Jacomi, directrice de la Maison départementale des sports, Conseil général de l'Aude

Edition : 01.06.2011 CONSEIL GENERAL DE L'AUDE

Référence : CONSEIL GENERAL DE L'AUDE

A 0120.2011.1

N° d'ordre : AU NOM DE LA MEMOIRE - 2011 - ILS ONT ENTRE 14 ET 18 ANS, ILS VIENNENT DE L'AUDE, ILS TEMOIGNENT DE LEUR VISITE AU CAMP DE CONCENTRATION DE NATZWEILER-STRUTHOF, AU MUSEE D'HISTOIRE JEAN GARCIN A FONTAINE-DE-VAUCLUSE, AU CAMP DES MILLES A AIX - EXEMP. 1

470 Conseil Général de l'Aude, 2011, format 15 X 21, 44 pages - Crédits photos : M. Claude Boyer, journaliste photographe à l'Indépendant, Mme Monique Jacomi, chargée des voyages "Au nom de la Mémoire", Conseil général de l'Aude

Edition : 01.06.2012 CONSEIL GENERAL DE L'AUDE

Référence : CONSEIL GENERAL DE L'AUDE

A 0120.2011.2

N° d'ordre : AU NOM DE LA MEMOIRE - 2011 - ILS ONT ENTRE 14 ET 18 ANS, ILS VIENNENT DE L'AUDE, ILS TEMOIGNENT DE LEUR VISITE AU CAMP DE CONCENTRATION DE NATZWEILER-STRUTHOF, AU MUSEE D'HISTOIRE JEAN GARCIN A FONTAINE-DE-VAUCLUSE, AU CAMP DES MILLES A AIX - EXEMP. 2

471 Conseil Général de l'Aude, 2011, format 15 X 21, 44 pages - Crédits photos : M. Claude Boyer, journaliste photographe à l'Indépendant, Mme Monique Jacomi, chargée des voyages "Au nom de la Mémoire", Conseil général de l'Aude

Edition : 01.06.2012 CONSEIL GENERAL DE L'AUDE

Référence : CONSEIL GENERAL DE L'AUDE

A 0120.2011.3

N° d'ordre : AU NOM DE LA MEMOIRE - 2011 - ILS ONT ENTRE 14 ET 18 ANS, ILS VIENNENT DE L'AUDE, ILS TEMOIGNENT DE LEUR VISITE AU CAMP DE CONCENTRATION DE NATZWEILER-STRUTHOF, AU MUSEE D'HISTOIRE JEAN GARCIN A FONTAINE-DE-VAUCLUSE, AU CAMP DES MILLES A AIX - EXEMP. 3

472 Conseil Général de l'Aude, 2011, format 15 X 21, 44 pages - Crédits photos : M. Claude Boyer, journaliste photographe à l'Indépendant, Mme Monique Jacomi, chargée des voyages "Au nom de la Mémoire", Conseil général de l'Aude

Edition : 01.06.2012 CONSEIL GENERAL DE L'AUDE

Référence : CONSEIL GENERAL DE L'AUDE

A 0120.2012.1

N° d'ordre : AU NOM DE LA MEMOIRE - 2012 - ÂGES DE 14 ET 18 ANS, ILS SONT COLLEGIENS ET LYCEENS DANS L'AUDE, ILS TEMOIGNENT DE LEUR VISITE EN ITALIE, AU CAMP DE FOSSOLI, AU MUSEE-MONUMENT DE CARPI, AU MEMORIAL MONTE SOLE, A LA CASA CERVI, A MODENE - EXEMP. 1

473 Conseil Général de l'Aude, 2013, format 15 X 21, 40 pages

Edition : 01.06.2013 CONSEIL GENERAL DE L'AUDE

Référence : CONSEIL GENERAL DE L'AUDE

A 0120.2012.2

N° d'ordre : AU NOM DE LA MEMOIRE - 2012 - ÂGES DE 14 ET 18 ANS, ILS SONT COLLEGIENS ET LYCEENS DANS L'AUDE,

ILS TEMOIGNENT DE LEUR VISITE EN ITALIE, AU CAMP DE FOSSOLI, AU MUSEE-MONUMENT DE CARPI, AU MEMORIAL MONTE SOLE, A LA CASA CERVI, A MODENE - EXEMP. 2

474 Conseil Général de l'Aude, 2013, format 15 X 21, 40 pages

Edition : 01.06.2013 CONSEIL GENERAL DE L'AUDE

Référence : CONSEIL GENERAL DE L'AUDE

A 0120.2013.1

N° d'ordre : AU NOM DE LA MEMOIRE - 2013 - ILS ONT ENTRE 14 ANS ET 18 ANS - ILS VIENNENT DE L'AUDE - ILS TEMOIGNENT DE LEUR VISITE AU FORT DE BREENDONK, A LA KAZERNE DOSSIN ET AU PARLAMENTARIUM EN BELGIQUE - EXEMP. 1

475 Conseil Général de l'Aude, 2015, format 15 X 21, 40 pages

Edition : 2014.06.01 CONSEIL GENERAL DE L'AUDE

Référence : CONSEIL GENERAL DE L'AUDE

A 0120.2013.2

N° d'ordre : AU NOM DE LA MEMOIRE - 2013 - ILS ONT ENTRE 14 ANS ET 18 ANS - ILS VIENNENT DE L'AUDE - ILS TEMOIGNENT DE LEUR VISITE AU FORT DE BREENDONK, A LA KAZERNE DOSSIN ET AU PARLAMENTARIUM EN BELGIQUE - EXEMP. 2

476 Conseil Général de l'Aude, 2015, format 15 X 21, 40 pages

Edition : 2014.06.01 CONSEIL GENERAL DE L'AUDE

Référence : CONSEIL GENERAL DE L'AUDE

A 0120.2013.3

N° d'ordre : AU NOM DE LA MEMOIRE - 2013 - ILS ONT ENTRE 14 ANS ET 18 ANS - ILS VIENNENT DE L'AUDE - ILS TEMOIGNENT DE LEUR VISITE AU FORT DE BREENDONK, A LA KAZERNE DOSSIN ET AU PARLAMENTARIUM EN BELGIQUE - EXEMP. 3

477 Conseil Général de l'Aude, 2015, format 15 X 21, 40 pages

Edition : 2014.06.01 CONSEIL GENERAL DE L'AUDE

Référence : CONSEIL GENERAL DE L'AUDE

A 0120.2014.1

N° d'ordre : AU NOM DE LA MEMOIRE - 2014 - ILS ONT ENTRE 14 ANS ET 18 ANS - ILS VIENNENT DE L'AUDE - ILS TEMOIGNENT DE LEUR DECOUVERTE, A VERDUN, DES CHAMPS DE BATAILLE DE LA PREMIERE GUERRE MONDIALE - ILS TEMOIGNENT DE LEURS VISITES A PARIS - EXEMPL. 1

478 Conseil Général de l'Aude, Direction des Archives Départementales, Direction de la Communication, Imprimerie De Bourg, Narbonne, avril 2015, format 15 X 21, 62 pages - Crédits photos : Yannis Bautrait, Marie-José Escaré, Monique Jacomi, Willy

Edition : 2015.04.01 CONSEIL GENERAL DE L'AUDE

Référence : CONSEIL GENERAL DE L'AUDE

A 0120.2014.2

N° d'ordre : AU NOM DE LA MEMOIRE - 2014 - ILS ONT ENTRE 14 ANS ET 18 ANS - ILS VIENNENT DE L'AUDE - ILS TEMOIGNENT DE LEUR DECOUVERTE, A VERDUN, DES CHAMPS DE BATAILLE DE LA PREMIERE GUERRE MONDIALE - ILS TEMOIGNENT DE LEURS VISITES A PARIS - EXEMPL. 2

479 Conseil Général de l'Aude, Direction des Archives Départementales, Direction de la Communication, Imprimerie De Bourg, Narbonne, avril 2015, format 15 X 21, 62 pages - Crédits photos : Yannis Bautrait, Marie-José Escaré, Monique Jacomi, Willy

Edition : 2015.04.01 CONSEIL GENERAL DE L'AUDE

Référence : CONSEIL GENERAL DE L'AUDE

A 0120.2014.3

N° d'ordre : AU NOM DE LA MEMOIRE - 2014 - ILS ONT ENTRE 14 ANS ET 18 ANS - ILS VIENNENT DE L'AUDE - ILS TEMOIGNENT DE LEUR DECOUVERTE, A VERDUN, DES CHAMPS DE BATAILLE DE LA PREMIERE GUERRE MONDIALE - ILS TEMOIGNENT DE LEURS VISITES A PARIS - EXEMPL. 3

480 Conseil Général de l'Aude, Direction des Archives Départementales, Direction de la Communication, Imprimerie De Bourg, Narbonne, avril 2015, format 15 X 21, 62 pages - Crédits photos : Yannis Bautrait, Marie-José Escaré, Monique Jacomi, Willy

Edition : 2015.04.01 CONSEIL GENERAL DE L'AUDE

Référence : LENOBLE

A 0121.001 Jean

N° d'ordre : ELECTION LEGISLATIVE MOUVEMENTEE A LA FIN DU SECOND EMPIRE (UNE) - LIMOUX - 1869-1870

481 Mémoire Historique de Limoux, Jean Lenoble, 54, Avenue des Corbières, Limoux, 2001, format 21 X 30, 26 pages

Edition : 15.05.2001 MEMOIRE HISTORIQUE DE LIMOUX

Référence : LENOBLE

A 0121.002 Jean

N° d'ordre : EMILE DIGEON ET LA COMMUNE DE NARBONNE - ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE - COMMUNICATION DU JEUDI 12 FEVRIER 2004

482 Jean Lenoble, 54, Avenue des Corbières, Limoux, manuscrit, 2004, 5 pages

Edition : 01.02.2004 LENOBLE

Référence : PINTO

A 0122.001 Anne

N° d'ordre : CARCASSONNE - CATHEDRALE SAINT-NAZAIRE - VITRAIL DE L'ARBRE DE VIE

483 Anne Pinto, Conservateur-Restaurateur de vitraux, 28 février 1998, format 21 X 30, 47 pages

Edition : 01.03.1998 PINTO

Référence : MARQUIE

A 0123.2015 Claude

N° d'ordre : INDUSTRIES DE LA VALLEE DE L'AUDE, D'HIER A AUJOURD'HUI (LES)

484 Ville de Limoux, Hôtel de Ville, Limoux, Graphic Service du Limouxin, novembre 2015, format 21 X 30, 70 pages

Edition : 2015.11.01 VILLE DE LIMOUX

Référence : RIVES

A 0124.001 Georges

N° d'ordre : SAGA DES ROUX, DU TERMENES AU KERCORB (LA)

485 Association Les Amis des Archives de la Haute-Garonne, Centre Interuniversitaire de Calcul de Toulouse, 118, Route de Narbonne, Toulouse, format 16 X 24, 120 pages

Edition : CICT MEMOIRES DES PAYS

Référence : PEREZ

A 0125.2001 Jean Claude

N° d'ordre : PEREZ JEAN CLAUDE, DEPUTE DE L'AUDE - COMPTE RENDU DE MANDAT - MARS 2000 - AVRIL 2001

486 Jean Claude Pérez, député de l'Aude, Permanence parlementaire, 46, Boulevard Jean-Jaurès, Carcassonne, 2001, format 21 X 30, 106 pages

Edition : 01.09.2001 PEREZ

A 0125.2005 Jean Claude
N° d'ordre : PEREZ JEAN CLAUDE, DEPUTE DE L'AUDE - COMPTE RENDU DE MANDAT - 2003 - 2005
487 Jean Claude Pérez, député de l'Aude, Permanence parlementaire, 46, Boulevard Jean-Jaurès, Carcassonne, 2006, format 21 X 30, 62 pages
Edition : 01.03.2006 PEREZ

Référence : ROBION
A 0126.001 Claude Marie
N° d'ordre : A L'EPREUVE DE LA REVOLUTION : CONFRERIES ET PENITENTS EN PAYS D'AUDE - XVIII EME - XIX EME SIECLES - PROVENCE HISTORIQUE - FASCICULE 156 - 1989
488 Provence Historique, Fascicule 156, tiré à part, 1989, format 15 X 23, pp. 285 à 300
Edition : 01.01.1989 PROVENCE HISTORIQUE

Référence : PECH DE LACLAUSE
A 0127.001 Jacques
N° d'ordre : CANTON DE CAPENDU (LE) - AUDE - PARTIE ORIENTALE
489 Jacques Pech de Laclause, Douzens, 1979, format 21 X 30, 24 pages
Edition : 01.03.1979 PECH DE LACLAUSE

Référence : BONNET
A 0128.001 Jean Louis
N° d'ordre : GRAND ORGUE DE SAINT-NAZAIRE A CARCASSONNE (LE) - CONSTRUCTION ET TRAVAUX DU XVII EME SIECLE
490 L'Orgue, revue trimestrielle publiée par l'Association des Amis de l'Orgue, 93, Rue Cardinet, Paris, numéro 220, octobre, novembre, décembre 1991, format 15 X 24, pp. 17 à 28
Edition : 01.10.1991 AZUR

Référence : BONNET
A 0128.002.1 Jean Louis
N° d'ordre : D'HIER ET D'AUJOURD'HUI - PETITE CHRONIQUE CARCASSONNAISE (XVI EME - XX EME) - TOME I
491 Ville de Carcassonne, presses municipales, Chronique "D'hier et d'aujourd'hui, Jounal l'Indépendant, du 2 janvier 2000 au 30 juin 2002, 2002, format 21 X 30, 152 pages
Edition : 01.11.2002 INDEPENDANT (L')

Référence : BONNET
A 0128.002.2 Jean Louis
N° d'ordre : D'HIER ET D'AUJOURD'HUI - PETITE CHRONIQUE CARCASSONNAISE (XVI EME - XX EME) - TOME II
492 Ville de Carcassonne, presses municipales, Chronique "D'hier et d'aujourd'hui, Jounal l'Indépendant, du 7 juillet 2002 au 28 mars 2005, 2006, format 21 X 30, 162 pages
Edition : 01.06.2006 INDEPENDANT (L')

Référence : BONNET
A 0128.003 Jean Louis
N° d'ordre : EGLISE SAINT-VINCENT DE CARCASSONNE AU XVII EME SIECLE (L') - COMMUNICATION A L'ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE DU JEUDI 14 OCTOBRE 1999
493 Jean Louis Bonnet, 6, Impasse La Pérouse, Carcassonne, 1999, manuscrit, format 21 X 30 - Co-auteur : Jean Cazaux
Edition : 01.10.1999 BONNET

Référence : BONNET
A 0128.004 Jean Louis
N° d'ordre : FRANCOIS CALLAC, NOTAIRE DE CARCASSONNE (1600-1631), TEMOIN AVISE DE SON TEMPS -

COMMUNICATION A L'ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE DU JEUDI 7 DECEMBRE 1999

494 Jean Louis Bonnet, 6, Impasse La Pérouse, Carcassonne, 1999, manuscrit, format 21 X 30

Edition : 01.12.1999 BONNET

A 0128.005 Jean Louis

N° d'ordre : OEUVRES D'ART CLASSIQUE A NOTRE-DAME DU CROS (LES) - CAUNES-EN-MINERVOIS - COMMUNICATION A L'ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE DU JEUDI 8 JANVIER 1999

495 Jean Louis Bonnet, 6, Impasse La Pérouse, Carcassonne, 1999, manuscrit, format 21 X 30

Edition : 01.01.1999 BONNET

Référence : PERICON

A 0129.001 Bernard

N° d'ordre : PAILHOUX DE CASCASTEL (LES)

496 Bernard Péricon, 107, Rue de Reuilly, Bât. 2, Paris, 1993, format 21 X 30, 222 pages

Edition : 01.01.1993 PERICON

Référence : SABLAYROLLES

A 0130.001 J.

N° d'ordre : CHÂTEAUX CATHARES (LES) - TERRES ET SOUVENIRS CATHARES - 01

497 Syndicat d'Initiative de Carcassonne, J. Sablayrolles, membre résidant de la Société des arts et des sciences de Carcassonne, format 15 X 20, 18 pages + carte

Edition : SYNDICAT D'INITIATIVE DE

Référence : SABLAYROLLES

A 0130.002 J.

N° d'ordre : CHÂTEAUX CATHARES (LES) - TERRES ET SOUVENIRS CATHARES - 02

498 Syndicat d'Initiative de Carcassonne, J. Sablayrolles, membre résidant de la Société des arts et des sciences de Carcassonne, format 15 X 20, 18 pages + carte

Edition : SYNDICAT D'INITIATIVE DE

Référence : BOYER

A 0131.001 Charles Docteur

N° d'ordre : NOTES HISTORIQUES ET ARCHEOLOGIQUES SUR LES COMMUNES DE L'ARRONDISSEMENT DE CARCASSONNE (AUDE) - A/M

499 Chronique carcassonnaise du journal l'Indépendant, publiée du 22 mai 1972 au 18 janvier 1975, se rapportant aux 206 communes de l'arrondissement de Carcassonne et aux 6 hameaux qui entourent le chef-lieu

Edition : 01.02.1975 INDEPENDANT

Référence : BOYER

A 0131.002 Charles Docteur

N° d'ordre : NOTES HISTORIQUES ET ARCHEOLOGIQUES SUR LES COMMUNES DE L'ARRONDISSEMENT DE CARCASSONNE (AUDE) - 0/Z

500 Chronique carcassonnaise du journal l'Indépendant, publiée du 22 mai 1972 au 18 janvier 1975, se rapportant aux 206 communes de l'arrondissement de Carcassonne et aux 6 hameaux qui entourent le chef-lieu

Edition : 01.02.1975 INDEPENDANT

Référence : BOYER
A 0131.003 Charles Docteur
N° d'ordre : NOTES HISTORIQUES ET ARCHEOLOGIQUES SUR LES COMMUNES DE L'ARRONDISSEMENT DE CARCASSONNE - DEPARTEMENT DE L'AUDE
501 Chronique carcassonnaise du journal l'Indépendant, publiée du 22 mai 1972 au 18 janvier 1975, se rapportant aux 206 communes de l'arrondissement de Carcassonne et aux 6 hameaux qui entourent le chef-lieu
Edition : 01.02.1975 INDEPENDANT

Référence : CORNET-PEYRUSSE
A 0132.001 A.
N° d'ordre : LUTTE CONTRE LE PHYLLOXERA (LA) - RAPPORT LU A LA SOCIETE D'AGRICULTURE DE L'AUDE - 01
502 F. Pomiès, imprimeur de la Société d'Agriculture de l'Aude, Carcassonne, 1880, format 14 X 22, 32 pages
Edition : 01.01.1880 POMIES

Référence : CORNET-PEYRUSSE
A 0132.002 A.
N° d'ordre : LUTTE CONTRE LE PHYLLOXERA (LA) - RAPPORT LU A LA SOCIETE D'AGRICULTURE DE L'AUDE - 02
503 F. Pomiès, imprimeur de la Société d'Agriculture de l'Aude, Carcassonne, 1880, format 14 X 22, 32 pages
Edition : 01.01.1880 POMIES

Référence : SALES-ALBERT
A 0133.001 François de
N° d'ordre : NOTICE SUR LES RELIQUES QUI SONT HONOREES DANS L'EGLISE DE SAINT-NAZAIRE - CITE DE CARCASSONNE - PROPRIETE DE L'EGLISE - 01
504 François Pomiès, Imprimeur de Monseigneur l'Evêque, 50, Rue de la Mairie, Carcassonne, permis d'imprimer 28 octobre 1875, format 12 X 18, 46 pages, photocopie
Edition : 01.11.1875 POMIES

Référence : SALES-ALBERT
A 0133.002 François de
N° d'ordre : NOTICE SUR LES RELIQUES QUI SONT HONOREES DANS L'EGLISE DE SAINT-NAZAIRE - CITE DE CARCASSONNE - PROPRIETE DE L'EGLISE - 02
505 François Pomiès, Imprimeur de Monseigneur l'Evêque, 50, Rue de la Mairie, Carcassonne, permis d'imprimer 28 octobre 1875, format 12 X 18, 46 pages
Edition : 01.11.1875 POMIES

Référence : CROS
A 0134.001 Vitalis
N° d'ordre : CONTRIBUTION A L'ETUDE DES PROBLEMES VITICOLES (INTRODUCTION POUR UNE)
506 Format 16 X 24, 1954, 80 pages
Edition : 01.01.1954

Référence : GRILLIERES
A 0135.001.1 Colonel
N° d'ordre : DISCOURS PRONONCE LE 2 JUIN 1895 PAR LE COLONEL GRILLIERES, PRESIDENT DE LA SOCIETE DES ARTS ET SCIENCES DE CARCASSONNE, A L'OCCASION DE L'INAUGURATION DU PORTRAIT DE M. CROS-MAYREVIEILLE, DANS LA SALLE DES SEANCES DE LA SOCIETE - EXEMP. 1
507 Typographie, Lithographie, Gabelle, Bonnafous et Cie, 50, Rue de la Mairie, Carcassonne, 1895, format 16 X 25, 8 pages +
Edition : 1895.06.01 GABELLE

Référence : GRILLIERES
A 0135.001.2 Colonel
N° d'ordre : DISCOURS PRONONCE LE 2 JUIN 1895 PAR LE COLONEL GRILLIERES, PRESIDENT DE LA SOCIETE DES ARTS ET SCIENCES DE CARCASSONNE, A L'OCCASION DE L'INAUGURATION DU PORTRAIT DE M. CROS-MAYREVIEILLE, DANS LA SALLE DES SEANCES DE LA SOCIETE - EXEMP. 2
508 Typographie, Lithographie, Gabelle, Bonnafous et Cie, 50, Rue de la Mairie, Carcassonne, 1895, format 16 X 25, 8 pages +
Edition : 1895.06.01 GABELLE

Référence : SIVADE
A 0135.002.1 Henry
N° d'ordre : CENTENAIRE DE J. P. CROS-MAYREVIEILLE ET INAUGURATION DE SON BUSTE, DANS SA MAISON NATALE : 70, RUE TRIVALLE A CARCASSONNE - DISCOURS DE M. GEORGES SOUM, AVOCAT, PRESIDENT DE LA SOCIETE DES ARTS ET SCIENCES, PRONONCE LE 31 JUILLET 1910 - EXEMP. 1
509 André Gabelle, imprimeur, 6, Rue Victor-Hugo, Carcassonne, 1910, format 16 X 24, 40 pages - Henry Sivade, secrétaire de la Société des Arts et Sciences
Edition : 1910.08.01 GABELLE

Référence : SOUM
A 0135.002.2 Georges
N° d'ordre : CENTENAIRE DE J. P. CROS-MAYREVIEILLE ET INAUGURATION DE SON BUSTE, DANS SA MAISON NATALE : 70, RUE TRIVALLE A CARCASSONNE - DISCOURS DE M. GEORGES SOUM, AVOCAT, PRESIDENT DE LA SOCIETE DES ARTS ET SCIENCES, PRONONCE LE 31 JUILLET 1910 - EXEMP. 2
510 André Gabelle, imprimeur, 6, Rue Victor-Hugo, Carcassonne, 1910, format 16 X 24, pp. 6 à 34
Edition : 1910.08.01 GABELLE

Référence : SIVADE
A 0135.003.1 Henry
N° d'ordre : CENTENAIRE DE J. P. CROS-MAYREVIEILLE ET INAUGURATION DE SON BUSTE, DANS SA MAISON NATALE : 70, RUE TRIVALLE A CARCASSONNE - DISCOURS DE M. GEORGES SOUM, AVOCAT, PRESIDENT DE LA SOCIETE DES ARTS ET SCIENCES, PRONONCE LE 31 JUILLET 1910 - ROUDIERE EXEMP. 1
511 Préfecture, 25, Rue Courtejaire, Carcassonne, 1910, format 13 X 20, 38 pages
Edition : 1910.08.01 ROUDIERE

A 0135.003.2 Georges
N° d'ordre : DISCOURS DE M. GEORGES SOUM, AVOCAT, PRESIDENT DE LA SOCIETE DES ARTS ET SCIENCES, PRONONCE LE 31 JUILLET 1910 - CENTENAIRE DE J. P. CROS-MAYREVIEILLE ET INAUGURATION DE SON BUSTE, DANS SA MAISON NATALE : 70, RUE TRIVALLE A CARCASSONNE - EXEMP. 2
512 Préfecture, 25, Rue Courtejaire, Carcassonne, 1910, format 13 X 20, 38 pages
Edition : 1910.08.01 ROUDIERE

Référence : SOUM
A 0135.003.3 Georges
N° d'ordre : DISCOURS DE M. GEORGES SOUM, AVOCAT, PRESIDENT DE LA SOCIETE DES ARTS ET SCIENCES, PRONONCE LE 31 JUILLET 1910 - CENTENAIRE DE J. P. CROS-MAYREVIEILLE ET INAUGURATION DE SON BUSTE, DANS SA MAISON NATALE : 70, RUE TRIVALLE A CARCASSONNE - EXEMP. 3
513 Préfecture, 25, Rue Courtejaire, Carcassonne, 1910, format 13 X 20, 38 pages
Edition : 1910.08.01 ROUDIERE

Référence : JOURNET

A 0136.001 Claude
N° d'ordre : HISTOIRE DE LAURE-MINERVOIS - NOTES ECCLESIASTIQUES SUR LAURAN
514 Manuscrit, format 18 X 22, 38 pages
Edition : JOURNET

Référence : MOUNIE
A 0137.001 Martine
N° d'ordre : LAURE-MINERVOIS (AUDE) - NOTES MANUSCRITES DIVERSES
515 Dossier, manuscrit
Edition : 01.11.1987 MOUNIE

Référence : PETIT
A 0138.001 A. Docteur
N° d'ordre : HIERACIUM DE L'AUDE (LES) - 01
516 Typographie et Lithographie Gabelle, Bonnafous et Cie, 50, Rue de la Mairie, Carcassonne, Extrait du bulletin de la Société d'études scientifiques de l'Aude, tome IX, 1898, format 15 X 23, 32 pages
Edition : 01.01.1898 GABELLE

Référence : PETIT
A 0138.002 A. Docteur
N° d'ordre : HIERACIUM DE L'AUDE (LES) - 02
517 Typographie et Lithographie Gabelle, Bonnafous et Cie, 50, Rue de la Mairie, Carcassonne, Extrait du bulletin de la Société d'études scientifiques de l'Aude, tome IX, 1898, format 15 X 23, 32 pages
Edition : 01.01.1898 GABELLE

Référence : POUS
A 0139.001 Georges Edouard
N° d'ordre : CHÂTEAU D'AGUILAR (LE) - GUIDE DES RUINES - REVUE ANNUELLE DU C.A.M.L - SUPPLEMENT AU TOME 1 - 1982
518 Comité départemental du Temps libre et du Tourisme de l'Aude, 14, Rue du 4 septembre, Carcassonne, Imprimerie Maraval, Saint-Pons, 1982, format 14 X 21, 32 pages
Edition : 01.04.1982 COMITE DEPARTEMENTAL DU TEMPS LANGUEDOC MEDIEVAL

Référence : COMMISSION METEOROLOGIQUE DEPARTEMENTALE
A 0140.1958
N° d'ordre : ANNALES CLIMATOLOGIQUES - 1958 - DEPARTEMENT DE L'AUDE - COMMISSION METEOROLOGIQUE DEPARTEMENTALE
519 Commission météorologique départementale, département de l'Aude, Les imprimeries Gabelle, Carcassonne, Année 1958, format 16 X 24, 52 pages
Edition : 01.01.1959 COMMISSION METEOROLOGIQUE

Référence : COMMISSION METEOROLOGIQUE DEPARTEMENTALE
A 0140.1959
N° d'ordre : ANNALES CLIMATOLOGIQUES - 1959 - DEPARTEMENT DE L'AUDE - COMMISSION METEOROLOGIQUE DEPARTEMENTALE

520 Commission météorologique départementale, département de l'Aude, Les imprimeries Gabelle, Carcassonne, Année 1959, format 16 X 24, 68 pages

Edition : 01.01.1960 COMMISSION METEOROLOGIQUE

Référence : COMMISSION METEOROLOGIQUE DEPARTEMENTALE

A 0140.1961

N° d'ordre : ANNALES CLIMATOLOGIQUES - 1961 - DEPARTEMENT DE L'AUDE - COMMISSION METEOROLOGIQUE DEPARTEMENTALE

521 Commission météorologique départementale, département de l'Aude, Les imprimeries Gabelle, Carcassonne, Année 1960, format 16 X 24, 64 pages

Edition : 01.01.1962 COMMISSION METEOROLOGIQUE

Référence : COMMISSION METEOROLOGIQUE

A 0140.1986

N° d'ordre : ANNALES CLIMATOLOGIQUES - 1986 - DEPARTEMENT DE L'AUDE - COMMISSION METEOROLOGIQUE DEPARTEMENTALE

522 Commission météorologique départementale, 1986, format 21 X 30, 108 pages

Edition : 01.01.1987 COMMISSION METEOROLOGIQUE

Référence : COMMISSION METEOROLOGIQUE

A 0140.1987

N° d'ordre : ANNALES CLIMATOLOGIQUES - 1987 - DEPARTEMENT DE L'AUDE - COMMISSION METEOROLOGIQUE DEPARTEMENTALE

523 Commission météorologique départementale, 1986, format 21 X 30, 122 pages

Edition : 01.01.1988 COMMISSION METEOROLOGIQUE

Référence : COMMISSION METEOROLOGIQUE

A 0140.1993

N° d'ordre : ANNALES CLIMATOLOGIQUES - 1993 - DEPARTEMENT DE L'AUDE - COMMISSION METEOROLOGIQUE DEPARTEMENTALE

524 Commission météorologique départementale, 1986, format 21 X 30, 122 pages

Edition : 01.01.1994 COMMISSION METEOROLOGIQUE

Référence : CHABERT (DE)

A 0141.001 François

N° d'ordre : ETANG DE MARSEILLETTE (AUDE) - HISTORIQUE DE SON ASSECHEMENT ET MISE EN VALEUR ACTUELLE

525 Société Languedocienne de Géographie, Montpellier, Troisième série, Tome 14, Fascicules 2-3, avril-septembre 1980, format 16 X 24, pp. 231 à 247

Edition : 01.04.1980 SOCIETE LANGUEDOCIENNE DE

Référence : TERRASSON

A 0142.001 S.

N° d'ordre : NOTRE-DAME DE GAUSSAN

526 La Revue Prytanéenne, 13, Rue de Turin, Paris, numéro 209, janvier 1997, format 21 X 27, pp. 32 et 33

Edition : 01.01.1997 REVUE PRYTANEENNE

Référence : JOURET

A 0143.001 Robert

N° d'ordre : SURJOUGS DU MIDI TOULOUSAIN (LES)

527 Robert Jouret, manuscrit, 1999, format 21 X 30, 9 pages
Edition : 01.04.1999 JOURET

A 0143.002 Robert
N° d'ordre : EXTRAORDINAIRE SURJOUG (UN)
528 Robert Jouret, tiré à part mémoires de l'Académie, manuscrit, 2002, format 21 X 30, 11 pages
Edition : 01.03.2002 JOURET

Référence : JOURET
A 0143.003 Robert
N° d'ordre : CONTRIBUTION A L'ETUDE DE FA : ETUDE D'UN COMPOIX DE 1691
529 Robert Jouret, manuscrit, s.d, format 21 X 30, 7 pages
Edition : JOURET

Référence : MAS
A 0144.001 Paul
N° d'ordre : POISSONS FOSSILES DE L'AUDE - HISTORIQUE DES DECOUVERTES ET PERSPECTIVES
530 Paul Mas, "Le Riatou", Villespy, manuscrit, format 21 X 30, 12 pages
Edition : 01.10.2001 MAS

Référence : MAROILLE
A 0145.001 Jean
N° d'ordre : JEAN SIMON CAYLA - DIRECTEUR DE L'ECOLE NATIONALE DE LA SANTE PUBLIQUE - 1965 - 1975
531 Jean Maroille, Inspecteur général adjoint des affaires sociales, manuscrit, 1975, format 21 X 30, 19 pages
Edition : 01.06.1975 MAROILLE

Référence :
A 0146.001
N° d'ordre : GENERAL GUSTAVE AUGUSTE FERRIE - 1868 - 1932
532 Dossier, format 21 X 30, 10 pages
Edition :

Référence : SARRAND
A 0147.001 Jean
N° d'ordre : COUFFOULENS - 2000 ANS D'HISTOIRE
533 Imprimerie Maraval, Saint-Pons, 2000, format 21 X 30, 92 pages
Edition : 01.12.2000 MARAVAL

Référence : RIZO
A 0148.001 Bernard
N° d'ordre : ASSIGNAT ET LA REVOLUTION (L')
534 Editions Jean-Marc Savary, Carcassonne, Imprimeries Gabelle, 42, Rue Barbès, Carcassonne, 1989, format 15 X 21, 48 pages
Edition : 01.04.1989 SAVARY

Référence : MARIETTE
A 0149.001 André
N° d'ordre : SUBDIVISION E.D.F - G.D.F DE CARCASSONNE - SON EVOLUTION A TRAVERS LES AGES JUSQU'AU 16 MARS 1987
535 Maquette-Impression Siac, 1987, format 21 X 21, 12 pages

Edition : 01.04.1987 SIAC

Référence : VAQUIE
A 0150.001 Noël
N° d'ordre : VOTEZ VEDRINES, OU LA CAMPAGNE ELECTORALE DE L'AVIATEUR JULES VEDRINES DANS LA CIRCONSCRIPTION DE LIMOUX-QUILLAN EN 1912 - 01
536 Escrits dal mieu Païs, 15, Rue Descartes, Limoux, Imprimerie Bardou, Espéraza, 1978, format 14 X 21, 342 pages
Edition : 01.07.1978 BARDOU

Référence :
A 0150.002
N° d'ordre : VOTEZ VEDRINES, OU LA CAMPAGNE ELECTORALE DE L'AVIATEUR JULES VEDRINES DANS LA CIRCONSCRIPTION DE LIMOUX-QUILLAN EN 1912 - 02
537
Edition :

Référence : GUIRAUD
A 0151.001 Alexandre
N° d'ordre : PETIT SAVOYARD (LE)
538 Escrits dal mieu Païs, 15, Rue Descartes, Limoux, Imprimerie Laurens-Moulins, Perpignan, 1976, format 14 X 21, 50 pages
Edition : 01.12.1976 LAURENS-MOULINS

Référence : GARRIGUE
A 0152.001.1 Jean
N° d'ordre : SENTIERS PEDESTRES DE LIMOUX - LIMOUX TERRE OCCITANE - 01
539 Escrits dal mieu Païs, 15, Rue Descartes, Limoux, Imprimerie Laurens, Moulins, 1975, format 17 X 24, 32 pages - Co-auteur : Jacky Garrigue
Edition : 01.01.1975 ESCRITS DAL MIEU PAÏS

Référence : GARRIGUE
A 0152.001.2 Jean
N° d'ordre : SENTIERS PEDESTRES DE LIMOUX - LIMOUX TERRE OCCITANE - 02
540 Escrits dal mieu Païs, 15, Rue Descartes, Limoux, Imprimerie Laurens, Moulins, 1975, format 17 X 24, 32 pages - Co-auteur : Jacky Garrigue
Edition : 01.01.1975 ESCRITS DAL MIEU PAÏS

Référence : GARRIGUE
A 0152.002 Jean
N° d'ordre : SURNOMS DES LIMOUXINS OU SOBRIQUETS OU NOMS D'ESCAIS EN OCCITAN
541 Mémoire Historique de Limoux, 70, Rue de la Mairie, Limoux, Jean Garrigue, format 21 X 30, 18 pages
Edition : 01.09.2002 MEMOIRE HISTORIQUE DE LIMOUX

Référence : GARRIGUE
A 0152.003 Jean
N° d'ordre : EGLISE DE L'ASSOMPTION A LIMOUX - AUDE - DE 1205 A 1992 (L') - SON HISTOIRE AUTHENTIQUE - LA SPLENDIDE COPIE DE L'ANNUNTIATA DE GÊNES (ITALIE)
542 Garrigue Jean, 15 bis, Chemin de Ronde, Limoux, 1992, format 21 x 29, 25 pages
Edition : 01.06.1992 GARRIGUE

Référence : MOULIS
A 0153.001 Adelin
N° d'ordre : HAUTE VALLEE DE L'HERS, ARIEGE ET AUDE
543 C. Lacour, éditeur, 25, Boulevard Amiral Courbet, Nîmes, 1995, format 15 X 21, 92 pages
Edition : 01.10.1995 LACOUR REDIVIVA

Référence : BOYER-MAS
A 0154.1968.01 André
N° d'ordre : CENTENAIRE DE LA SEMAINE RELIGIEUSE DE CARCASSONNE - UN SIECLE DE VIE DIOCESAINE DANS L'EGLISE - 1868 - 1968 - 01
544 Semaine religieuse, Carcassonne, Imprimerie Bonnafous et fils, Carcassonne, 31 octobre 1968, numéro 37, format 14 X 22, 146 pages
Edition : 01.11.1968 SEMAINE RELIGIEUSE DU DIOCESE

Référence : BOYER-MAS
A 0154.1968.02 André
N° d'ordre : CENTENAIRE DE LA SEMAINE RELIGIEUSE DE CARCASSONNE - UN SIECLE DE VIE DIOCESAINE DANS L'EGLISE - 1868 - 1968 - 02
545 Semaine religieuse, Carcassonne, Imprimerie Bonnafous et fils, Carcassonne, 31 octobre 1968, numéro 37, format 14 X 22, 146 pages
Edition : 01.11.1968 SEMAINE RELIGIEUSE DU DIOCESE

A 0155.001 Noël Emile
N° d'ordre : GRANDS CHEMINS DE LA POSTE VERS 1750 DANS LA REGION AUDOISE (LES) - COMMUNICATION A L'ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE DU JEUDI 8 NOVEMBRE 2001
546 Noël Emile Pagé, 12, Rue Jacques Copeau, Carcassonne, manuscrit, 2001,format 21 X 30
Edition : 01.11.2001 PAGE

Référence : PAGE
A 0155.002 Noël Emile
N° d'ordre : DEPARTEMENT DE L'AUDE EN TIMBRES (LE) - LA TRENTAINE DE TIMBRES, ET PEUT-ÊTRE PLUS... POUVANT REPRESENTER LE DEPARTEMENT DE L'AUDE - ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE - COMMUNICATION DU JEUDI 11 AVRIL 2002
547 Noël Emile Pagé, 12, Rue Jacques Copeau, Carcassonne, manuscrit, 2002,format 21 X 30, 26 pages
Edition : 01.04.2002 PAGE

Référence : BONNERY
A 0156.001 André
N° d'ordre : ABBAYE DE SAINT-POLYCARPE ET LES ORIGINES DE SAINT-PIERRE DE RODES (L') - COMMUNICATION A L'ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE DU JEUDI 13 DECEMBRE 2001
548 André Bonnery, 10, Avenue des Bougainvilliers, Trèbes, 2001, manuscrit, format 21 X 30
Edition : 01.12.2001 BONNERY

Référence : BONNERY
A 0156.002 André
N° d'ordre : AUTOUR DU MAÎTRE DE CABESTANY - ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE - COMMUNICATION DU JEUDI 13 MARS 2003
549 André Bonnery, 10, Avenue des Bougainvillées, Trèbes, manuscrit, 2003, 5 pages
Edition : 01.03.2003 BONNERY

Référence : MARVIG
A 0157.001 Jeanne
N° d'ordre : A LA MEMOIRE DE JOSEPH POUX - 1873-1938 - BIBLIOGRAPHIE DE JOSEPH POUX - EXEMP. 1
550 Edouart Privat, Toulouse, 1938, format 16 X 21, 38 pages
Edition : 1938.10.01 PRIVAT

Référence : MARVIG
A 0157.001 Jeanne
N° d'ordre : BIBLIOGRAPHIE DE JOSEPH POUX - A LA MEMOIRE DE JOSEPH POUX - 1873-1938
551 Edouart Privat, Toulouse, 1938, format 16 X 21, pp. 21 à 38
Edition : 01.10.1938 PRIVAT

Référence : MARVIG
A 0157.002 Jeanne
N° d'ordre : A LA MEMOIRE DE JOSEPH POUX - 1873-1938 - BIBLIOGRAPHIE DE JOSEPH POUX - EXEMP. 2
552 Edouart Privat, Toulouse, 1938, format 16 X 21, 38 pages
Edition : 1938.10.01 PRIVAT

Référence : MARVIG
A 0157.003 Jeanne
N° d'ordre : A LA MEMOIRE DE JOSEPH POUX - 1873-1938 - BIBLIOGRAPHIE DE JOSEPH POUX - EXEMP. 3
553 Edouart Privat, Toulouse, 1938, format 16 X 21, 38 pages
Edition : 1938.10.01 PRIVAT

Référence : MARVIG
A 0157.004 Jeanne
N° d'ordre : A LA MEMOIRE DE JOSEPH POUX - 1873-1938 - BIBLIOGRAPHIE DE JOSEPH POUX - EXEMP. 4
554 Edouart Privat, Toulouse, 1938, format 16 X 21, 38 pages
Edition : 1938.10.01 PRIVAT

Référence :
MARVIG

A 0157.005 Jeanne
N° d'ordre : A LA MEMOIRE DE JOSEPH POUX - 1873-1938 - BIBLIOGRAPHIE DE JOSEPH POUX - EXEMP. 5
555 Edouart Privat, Toulouse, 1938, format 16 X 21, 38 pages
Edition : 1938.10.01 PRIVAT

Référence : TRESSERRE
A 0158.001 François
N° d'ordre : HOMMAGE A AUGUSTE FOURES, PRONONCE A CASTELNAUDARY LE 16 MAI 1926
556 Société d'Edition Occitane, 37, Rue de la Baffe, Castelnaudary, 1926, format 14 X 23, 14 pages
Edition : 01.01.1926 EDITION OCCITANE

Référence : SALVAT
A 0159.001 Joseph Abbé
N° d'ordre : DOCTEUR PAUL ALBAREL MAJOREL DU FELIBRIGE -1873-1929 - (LE)
557 Société d'Edition Occitane, 37, Rue de la Baffe, Castelnaudary, 1929, format 13 X 22, 12 pages
Edition : 01.01.1929 EDITION OCCITANE

Référence : GIROU
A 0160.1952.1 Jean Docteur

N° d'ordre : AUDE, INTER-GUIDE DU TOURISME (L') - 1952 - EDITE PAR LA FEDERATION DES SYNDICATS D'INITIATIVE DE L'AUDE, SOUS LE PATRONAGE DES MUNICIPALITES ET CHAMBRES DE COMMERCE DE CARCASSONNE ET NARBONNE - 01

558 Fédération des Syndicats d'Initiative de l'Aude, Edouart Privat, imprimeur, 14, Rue des Arts, Toulouse, 1952, format 13 X 21, 128 pages

Edition : 01.07.1952 PRIVAT

Référence : GIROU

A 0160.1952.2 Jean Docteur

N° d'ordre : AUDE, INTER-GUIDE DU TOURISME (L') - 1952 - EDITE PAR LA FEDERATION DES SYNDICATS D'INITIATIVE DE L'AUDE, SOUS LE PATRONAGE DES MUNICIPALITES ET CHAMBRES DE COMMERCE DE CARCASSONNE ET NARBONNE - 02

559 Fédération des Syndicats d'Initiative de l'Aude, Edouart Privat, imprimeur, 14, Rue des Arts, Toulouse, 1952, format 13 X 21, 128 pages

Edition : 01.07.1952 PRIVAT

Référence : GRASSAUD

A 0161.001 François

N° d'ordre : THE ABBE SAUNIERE PRIEST OF RENNES-LE-CHÂTEAU, FROM 1885 TO 1909

560 Grassaud François, 21, route départementale, Axat, Fenouillèdes Impression, Lapradelle-Puilaurens, 2000, format 21 X 30, 104 pages - Traduction anglaise de John Edwin Wood, août 2002

Edition : 01.07.2000 FENOUILLEDES IMPRESSION

Référence : DEPÊCHE (LA)

A 0162.001

N° d'ordre : FÊTES DU BI-MILLENAIRE DE LA CITE DE CARCASSONNE (LES) - FÊTES DE CARCASSONNE DU 15 AU 29 JUILLET 1928

561 La Dépêche, édition du bi-millénaire, Imprimerie Régionale, 59, rue Bayard, format 43 X 52, 4 pages

Edition : DEPÊCHE (LA)

Référence : ROQUAN (DU)

A 0163.001 Oscar Rolland

N° d'ordre : DESCRIPTION DES COQUILLES FOSSILES DE LA FAMILLE DES RUDISTES, QUI SE TROUVENT DANS LE TERRAIN CRETACE DES CORBIERES (AUDE) - 01

562 Oscar Rollan du Roquan, membre de la société géologique de France, Imprimerie de L. Pomiès-Gardel, 50, Rue de la Mairie, Carcassonne, 1841, format 22 X 30, 72 pages + planches

Edition : 1841.01.01 POMIES-GARDEL

A 0163.002 Oscar Rolland

N° d'ordre : DESCRIPTION DES COQUILLES FOSSILES DE LA FAMILLE DES RUDISTES, QUI SE TROUVENT DANS LE TERRAIN CRETACE DES CORBIERES (AUDE) - 02

563 Oscar Rollan du Roquan, membre de la société géologique de France, Imprimerie de L. Pomiès-Gardel, 50, Rue de la Mairie, Carcassonne, 1841, format 22 X 30, 72 pages + planches

Edition : 1841.01.01 POMIES-GARDEL

Référence : BROUTIN

A 0164.001 Jean

N° d'ordre : MARTEAU DE SAINT ELOI (LE) - UN TEMPLIER FLAMAND CHEZ LES CATHARES ALBIGEOIS

564 Editions Secrétariat aux Recherches et Etudes Spéciales, Vérités Anciennes, Malakoff, Imprimeurs Libres, 1982, format 14 X 21, 160 pages

Edition : 01.04.1982 SRES

Référence : KIESS

A 0165.001 George

N° d'ordre : ASPECTS DE LA REVOLUTION EN HAUTE-VALLEE DE L'AUDE

565 George Kiess, Campagne-sur-Aude, Imprimerie Tinéna, 30, Grand'Rue, Quillan, 1989, format 15 X 23, 320 pages

Edition : 01.04.1989 TINENA

Référence : PASCUAL

A 0166.001 Edmond

N° d'ordre : TONNELIER DE LA REPUBLIQUE, OU LE DESTIN PEU COMMUN DE CLOVIS PAPINAUD, TONNELIER DE CUXAC-D'AUDE - 1870-1900 (LE) - COMMUNICATION A L'ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE DU 14 FEVRIER 2002

566 Edmond Pascual, format 21 X 30, 17 pages

Edition : 01.03.2002 PASCUAL

Référence : CAULET

A 0167.001 Serge

N° d'ordre : PAIX ET TRÊVE DE DIEU - ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE - COMMUNICATION DU 16 MAI 2002

567 Serge Caulet, manuscrit, 2002, format 21 X 30, 5 pages

Edition : 01.06.2002 CAULET

Référence : CAULET

A 0167.002 Serge

N° d'ordre : CONFISCATION DES BIENS DES REBELLES A NARBONNE EN 1632 - ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE - RELATION DU 12 DECEMBRE 2002

568 Serge Caulet, manuscrit, 2002, format 21 X 30, 8 pages

Edition : 01.12.2002 CAULET

Référence : CAULET

A 0167.002 Serge

N° d'ordre : MONSEIGNEUR BOYER-MAS (1904-1972) - ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE - COMMUNICATION DU JEUDI 12 DECEMBRE 2002

569 Serge Caulet, manuscrit, 2002, format 21 X 30, 3 pages

Edition : 01.12.2002 CAULET

Référence : FERRIOL

A 0168.001 Marie Chantal

N° d'ordre : FORGES CATALANES DANS L'AUDE : LES FORGES DE LA MONTAGNE NOIRE (LES) - COMMUNICATION A L'ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE DU 12 JUIN 1998

570 Marie Chantal Ferriol, format 21 X 30, 10 pages

Edition : 01.07.1998 FERRIOL

A 0169.001 Georges
N° d'ordre : TRAVAUX FORCES SUR LA DERIVATION DE CARCASSONNE DU CANAL DU MIDI - (1787-1810) - COMMUNICATION A L'ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE DU 4 MARS 1999
571 Georges Galfano, format 21 X 30, 19 pages
Edition : 01.01.1998 GALFANO

Référence : GORRY
A 0170.001 Pascale
N° d'ordre : ARCHITECTURE DE SAINT-NAZAIRE
572 Centre de recherche et d'information historiques des conférenciers de la Cité de Carcassonne, Le Prat, Hameau de Montredon, Carcassonne, format 21 X 30, 8 pages - Co-auteur : Evelyne Chamond
Edition : CRIHCCC

Référence : DAILLY
A 0171.001 Président
N° d'ordre : BULLETIN DE LA SOCIETE D'HISTOIRE ET D'ART DU DIOCESE DE MEAUX - 19 EME ANNEE - 1968
573 Société d'Histoire et d'Art du diocèse de Meaux, 8, Rue de Châge, Meaux, 19ème année, 1968, format 16 X 24, 112 pages
Edition : 01.12.1968 ANDRE POUYE

Référence : MONTESSUS (DE)
A 0171.001 Soeur Telchilde
N° d'ordre : GEORGES LAZARE BERGER DE CHARANCY, EVÊQUE DE SAINT-PAPOUL - UN PERSONNAGE INCONNU DU DIOCESE DE MEAUX
574 Société d'Histoire et d'Art du diocèse de Meaux, 8, Rue de Châge, Meaux, 19ème année, 1968, format 16 X 24, pp. 33 à 42
Edition : 01.12.1968 ANDRE POUYE

Référence : ABBE
A 0172.001 Jean Loup
N° d'ordre : SOCIETE URBAINE LANGUEDOCIENNE ET LE CATHARISME AU XIII EME SIECLE : LE CAS DE LIMOUX (AUDE) - RELIGION ET SOCIETE URBAINE AU MOYEN ÂGE
575 Histoire ancienne et médiévale - 60 - Université de Paris I, Panthéon Sorbonne, Etudes offertes à Jean-Louis Biget par ses anciens élèves, Publications de la Sorbonne, 1, Rue Victor Cousin, Paris, 2000, format 15 X 23, pp. 119 à 139
Edition : 01.01.2000 PUBLICATIONS DE LA SORBONNE

Référence : COMITE DE CARNAVAL
A 0173.001
N° d'ordre : CARCASSONNE - CARNAVAL 1988 - XEME ANNIVERSAIRE DU 16 FEVRIER AU 12 MARS
576 Comité de Carnaval, Carcassonne, Imprimerie Bonnafous et fils, Carcassonne, 1988, format 21 X 30, 16 pages
Edition : 01.02.1988 BONNAFOUS

Référence : SOLIER
A 0174.001 Yves
N° d'ordre : NARBONNE (AUDE) - LES MONUMENTS ANTIQUES ET MEDIEVAUX - LE MUSEE ARCHEOLOGIQUE ET LE MUSEE LAPIDAIRE
577 Ministère de la Culture et de la Communication, Direction du Patrimoine, Sous-direction de l'archéologie, Imprimerie Nationale, 1986, format 15 X 21, 148 pages - Co-auteurs : Michel Janon, Raymond Sabrié
Edition : 01.01.1986 IMPRIMERIE NATIONALE GUIDES

Référence : DITANDY
A 0175.001 Charles Paul Auguste
N° d'ordre : LECTURES VARIEES SUR LE DEPARTEMENT DE L'AUDE
578 A. Ditandy, inspecteur d'Académie de l'Aude, membre de la Société des Sciences et Arts de Carcassonne, François Pomiès,

éditeur, 50, Rue de la Mairie, Carcassonne, 1875, format 11 X 17, 286 pages + carte

Edition : 01.01.1875 POMIES

Référence : DITANDY
A 0175.002 Charles Paul Auguste
N° d'ordre : GEOGRAPHIE ELEMENTAIRE DU DEPARTEMENT DE L'AUDE
579 Imprimerie de François Pomiès, 50, Rue de la Mairie, Carcassonne, 1875, format 11 X 17, 212 pages + carte - A. Ditandy, docteur ès-lettres, inspecteur d'Académie de l'Aude, membre de la Société des sciences et arts de Carcassonne

Edition : 01.01.1875 POMIES

Référence : BOYER

A 0176.001 André
N° d'ordre : CARNAVAL DE LIMOUX - LES FECOS
580 Escrits dal mieu Païs, 15, Rue Descartes, Limoux, Imprimerie Laurens, Moulins, 1975, format 17 X 24, 14 pages

Edition : 01.01.1975 ESCRITS DAL MIEU PAÏS

Référence : MOLENAT
A 0177.001 Jacques
N° d'ordre : RESEAUX QUI COMPTENT A CARCASSONNE (LES) - L'EXPRESS - NUMERO 2710 - SEMAINE DU 12 AU 18 JUIN 2003
581 L'Express, 17, Rue de l'Arrivée, Paris, numéro 2710, semaine du 12 au 18 juin 2003, format 21 X 29, 8 pages

Edition : 01.07.2003 EXPRESS (L')

Référence : TORT-NOUGES
A 0178.001 Henri
N° d'ordre : JOURNAL DU NEUVIEME CENTENAIRE DE LA BASILIQUE SAINT-NAZAIRE ET SAINT-CELSE - CARCASSONNE 1096-1996 - LA BASILIQUE SAINT-NAZAIRE ET SAINT-CELSE, UN JOYAU DANS L'ECRIN MEDIEVAL, JEUNE DE 900 ANS
582 Journal du neuvième centenaire de la basilique Saint-Nazaire et Saint-Celse, Publication du comité d'organisation présidé par M. Henri Tort-Nouguès, Impression SRI, L'Union, 1996, format 29 X 41, 8 pages

Edition : 01.05.1996 SRI L'UNION

Référence : MECLE
A 0179.001 André
N° d'ordre : ANNEES NARBONNAISES DE JACQUES GAMELIN (LES) - ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE - COMMUNICATION DU JEUDI 11 DECEMBRE 2003
583 André Mècle, 18, Rue Frédéric Mistral, Coursan, Manuscrit, 2003, format 21 X 30, 14 pages

Edition : 01.12.2003 MECLE

Référence : COURTOT
A 0180.001 J. C.
N° d'ordre : CHANT D'UN MONDE (LE) - AUDE EN PYRENEES - TERRE NATURE EN PAYS CATHARE
584 Association de développement durable de la Haute-Vallée de l'Aude, Imprimerie Tinéna, Quillan, 2001, format 15 X 21, 28 pages

Edition : 01.04.2001 TINENA AUDE EN PYRENEES

Référence : PUECH-MILHAU
A 0181.001 M. L
N° d'ordre : CENTENAIRE (UN) - VOYAGEURS AUDOIS EN ABYSSINIE - 1833-1842 - COMMUNICATION FAITE A LA SOCIETE D'ETUDES SCIENTIFIQUES DE L'AUDE LE 15 FEVRIER 1942
585 Société d'Etudes Scientifiques de l'Aude, Imprimerie Roudière, 33, Rue Courtejaire, Carcassonne, 1943, format 15 X 23, 48 pages

Edition : 01.01.1943 IMPRIMERIE ROUDIERE

Référence : ARCHIVES DEPARTEMENTALES DE L'AUDE

A 0182.001

N° d'ordre : CARCASSONNE : CITE ET VILLE BASSE - BIBLIOGRAPHIE - CARCASSONNE - 1999

586 Edition des travaux du projet collectif de recherche : Carcassonne et son territoire des origines à l'époque moderne : un bilan archéologique, Société d'Etudes Scientifiques de l'Aude, Imprimerie D3, Rouffiac d'Aude, 2001, format 21 X 30, pp.7 à 15

Edition : 01.04.2001 SOCIETE D'ETUDES SCIENTIFIQUES

Référence : ARCHIVES DEPARTEMENTALES DE L'AUDE

A 0182.001

N° d'ordre : CARCASSONNE : CITE ET VILLE BASSE - ETAT DES SOURCES - CARCASSONNE - 1999

587 Edition des travaux du projet collectif de recherche : Carcassonne et son territoire des origines à l'époque moderne : un bilan archéologique, Société d'Etudes Scientifiques de l'Aude, Imprimerie D3, Rouffiac d'Aude, 2001, format 21 X 30, pp. 131 à 135

Edition : 01.04.2001 SOCIETE D'ETUDES SCIENTIFIQUES

Référence : BAUDREU

A 0182.001 Dominique

N° d'ordre : COMMUNE DE CARCASSONNE ET SES ANCIENNES PAROISSES - CONTRIBUTION A LA CARTE ARCHEOLOGIQUE MEDIEVALE

588 Edition des travaux du projet collectif de recherche : Carcassonne et son territoire des origines à l'époque moderne : un bilan archéologique, Société d'Etudes Scientifiques de l'Aude, Imprimerie D3, Rouffiac d'Aude, 2001, format 21 X 30, pp.77 à 87

Edition : 01.04.2001 SOCIETE D'ETUDES SCIENTIFIQUES

Référence : FERRIOL

A 0182.001 Marie Chantal

N° d'ordre : EVOLUTION DU QUARTIER SUD-EST DE LA VILLE BASSE DE CARCASSONNE (L') - XIII EME - XIV EME SIECLE

589 Edition des travaux du projet collectif de recherche : Carcassonne et son territoire des origines à l'époque moderne : un bilan archéologique, Société d'Etudes Scientifiques de l'Aude, Imprimerie D3, Rouffiac d'Aude, 2001, format 21 X 30, pp. 89 à 103

Edition : 01.04.2001 SOCIETE D'ETUDES SCIENTIFIQUES

Référence : FOURDRIN

A 0182.001 Jean Pascal

N° d'ordre : ENCEINTE ANTIQUE DE CARCASSONNE (L') - SECTEUR NORD

590 Edition des travaux du projet collectif de recherche : Carcassonne et son territoire des origines à l'époque moderne : un bilan archéologique, Société d'Etudes Scientifiques de l'Aude, Imprimerie D3, Rouffiac d'Aude, 2001, format 21 X 30, pp. 105 à 129

Edition : 01.04.2001 SOCIETE D'ETUDES SCIENTIFIQUES

Référence : GARDEL

A 0182.001 Marie Elise

N° d'ordre : ANCIENS BOURGS DE CARCASSONNE : RECHERCHES PRELIMINAIRES (LES)

591 Edition des travaux du projet collectif de recherche : Carcassonne et son territoire des origines à l'époque moderne : un bilan archéologique, Société d'Etudes Scientifiques de l'Aude, Imprimerie D3, Rouffiac d'Aude, 2001, format 21 X 30, pp. 61 à 76

Edition : 01.04.2001 SOCIETE D'ETUDES SCIENTIFIQUES

Référence : LETTERLE

A 0182.001 F.

N° d'ordre : CARCASSONNE ET SON TERRITOIRE, DES ORIGINES A L'EPOQUE MODERNE : UN BILAN ARCHEOLOGIQUE

592 Edition des travaux du projet collectif de recherche : Carcassonne et son territoire des origines à l'époque moderne : un bilan archéologique, Société d'Etudes Scientifiques de l'Aude, Imprimerie D3, Rouffiac d'Aude, 2001, format 21 X 30, pp. 3 à 6

Edition : 01.04.2001 SOCIETE D'ETUDES SCIENTIFIQUES

Référence : LETTERLE

A 0182.001 F.

N° d'ordre : CARCASSONNE, ETUDES ARCHEOLOGIQUES

593 Edition des travaux du projet collectif de recherche : Carcassonne et son territoire des origines à l'époque moderne : un bilan archéologique, Société d'Etudes Scientifiques de l'Aude, Imprimerie D3, Rouffiac d'Aude, 2001, format 21 X 30, 136 pages

Edition : 01.04.2001 SOCIETE D'ETUDES SCIENTIFIQUES

Référence : PASSELAC

A 0182.001 Michel

N° d'ordre : CARCASSONNE ROMAINE : OBSERVATIONS SUR L'ORGANISATION URBAINE DANS LA CITE ET A SES ABORDS

594 Edition des travaux du projet collectif de recherche : Carcassonne et son territoire des origines à l'époque moderne : un bilan archéologique, Société d'Etudes Scientifiques de l'Aude, Imprimerie D3, Rouffiac d'Aude, 2001, format 21 X 30, pp. 45 à 59

Edition : 01.04.2001 SOCIETE D'ETUDES SCIENTIFIQUES

Référence : RANCOULE

A 0182.001 Guy

N° d'ordre : CARCASSONNE PROTOHISTORIQUE - LES AGGLOMERATIONS, ACQUIS ET INCERTITUDES

595 Edition des travaux du projet collectif de recherche : Carcassonne et son territoire des origines à l'époque moderne : un bilan archéologique, Société d'Etudes Scientifiques de l'Aude, Imprimerie D3, Rouffiac d'Aude, 2001, format 21 X 30, pp. 37 à 43

Edition : 01.04.2001 SOCIETE D'ETUDES SCIENTIFIQUES

Référence : VAQUER

A 0182.001 Jean

N° d'ordre : ORIGINES PREHISTORIQUES DE CARCASSONNE (LES)

596 Edition des travaux du projet collectif de recherche : Carcassonne et son territoire des origines à l'époque moderne : un bilan archéologique, Société d'Etudes Scientifiques de l'Aude, Imprimerie D3, Rouffiac d'Aude, 2001, format 21 X 30, pp. 17 à 36

Edition : 01.04.2001 SOCIETE D'ETUDES SCIENTIFIQUES

Référence : BARDET

A 0183.001 Nathalie

N° d'ordre : NOUVEAUX RESTES ET REVISIONS DE FAUNES EXCEPTIONNELLES DU CRETACE SUPERIEUR AUDOIS : LES BELEMNITELLIDAE ET MOSASAURIDAE DES CORBIERES

597 Tiré à part du Bulletin de la Société d'Etudes Scientifiques de l'Aude, tome LXXXXI, 1991, format 21 X 30, pp. 11 à 21 - Co-auteurs : Michel Bilotte, Walter Kegel Christensen

Edition : 01.01.1991 SOCIETE D'ETUDES SCIENTIFIQUES

Référence : BERTRAND

A 0184.001 Jack

N° d'ordre : ASCENSION SOCIALE DE GUILLAUME GRANIER, FAURE, BRIGAND, CAPITAINE, MAQUIGNON ET COSEIGNEUR DE MONTIRAT - 1552-1626

598 Tiré à part du Bulletin de la Société d'Etudes Scientifiques de l'Aude, tome LXXXXI, 1991, format 21 X 30, pp. 121 à 133

Edition : 01.01.1991 SOCIETE D'ETUDES SCIENTIFIQUES

Référence : NERIE

A 0185.001 Abbé

N° d'ordre : RECUEIL CONTENANT LES PROSES ET HYMNES DES HEURES DE CARCASSONNE, EN VERS PATOIS ET AVEC LES MÊMES AIRS DU LATIN, DES PROSES ET HYMNES NOUVELLES EN VERS ET LES PSEAUMES LES PLUS USITES, TRADUITS EN PATOIS ET EN VERS, POUVANT ÊTRE CHANTES

599 Chez B. V. Gardel-Teissié, imprimeur de Monseigneur l'évêque, Carcassonne, s. d, format 11 X 18, 276 pages - Par un ecclésiastique du diocèse de Carcassonne - Attribué à l'abbé Nérie.

Edition : GARDEL-TEISSIE

Référence : RAINIER

A 0186.001 A.

N° d'ordre : PAYS LIMOUXIN - GUIDE - RANDONNEES - BIENVENUE EN PAYS LIMOUXIN - L'AUDE, PAYS CATHARE - 01

600 Conseil général de l'Aude, Association de Développement et d'Aménagement du Limouxin, Office de tourisme de Limoux, Imprimerie Cano et Franck, Limoux, 2004, format 15 X 21, 40 pages

Edition : 01.01.2004 CANO ET FRANCK

Référence : RAINIER

A 0186.002 A.

N° d'ordre : PAYS LIMOUXIN - GUIDE - RANDONNEES - BIENVENUE EN PAYS LIMOUXIN - L'AUDE, PAYS CATHARE - 02

601 Conseil général de l'Aude, Association de Développement et d'Aménagement du Limouxin, Office de tourisme de Limoux, Imprimerie Cano et Franck, Limoux, 2004, format 15 X 21, 40 pages

Edition : 01.01.2004 CANO ET FRANCK

Référence : RAINAUD

A 0187.001 Marcel

N° d'ordre : COMPOSITION DE L'ASSEMBLEE DEPARTEMENTALE - CONSEIL GENERAL DE L'AUDE - 2004

602 Conseil général de l'Aude, Plateau de Grazailles, Carcassonne, Réalisation Tpp, Conques-sur-Orbiel, Imprimerie Offset-Languedoc, 2004, format 12 X 28, 16 pages

Edition : 01.05.2004 OFFSET-LANGUEDOC

Référence : ARINO

A 0187.1982 Jacques

N° d'ordre : DEPÊCHE DU MIDI (LA) - RETRO 82 - UNE ANNEE D'ACTUALITE AUDOISE

603 La Dépêche du Midi, Imprimerie Comiag, Toulouse, 1983, format 28 x 40, 64 pages

Edition : 01.01.1983 DEPÊCHE DU MIDI (LA)

Référence : ARINO

A 0187.1983 Jacques

N° d'ordre : DEPÊCHE DU MIDI (LA) - RETRO 83 - UNE ANNEE D'ACTUALITE AUDOISE

604 La Dépêche du Midi, Une année d'actualité audoise, Supplément gratuit, 1984, format 28 X 40, 64 pages

Edition : 01.01.1984 DEPÊCHE DU MIDI (LA)

Référence : RAINAUD

A 0187.2004 Marcel

N° d'ordre : ASSEMBLEE DEPARTEMENTALE (L') - COMPOSITION DU CONSEIL GENERAL DE L'AUDE - 2004

605 Conseil général de l'Aude, Service communication, Carcassonne, Maquette Cap Publicis Soleil, Imprimerie Offset Languedoc, Vendargues, 2004, 12 X 28, 16 pages

Edition : 01.05.2004 CONSEIL GENERAL DE L'AUDE

Référence : VIOLA

A 0187.2011 André

N° d'ordre : COMPOSITION DE L'ASSEMBLEE DEPARTEMENTALE - CONSEIL GENERAL DE L'AUDE - 2011 - UNE COLLECTIVITE AU SERVICE DES AUDOIS - L'AUDE, UNE IDEE QUI RASSEMBLE

606 Conseil général de l'Aude, Allée Raymond Courrière, Carcassonne, 2011, format 15 X 21, 16 pages

Edition : 01.05.2011 CONSEIL GENERAL DE L'AUDE

Référence : MENSIOR

A 0188.2004 Patrick

N° d'ordre : PARLE-MOI DE RENNES-LE-CHÂTEAU ! - 2004.03

607 Patrick Mensior, 9, Rue de la Tuilerie, Montigny-Lencoup, Association Rennes-le-Château.doc, mars 2004, format 21 X 30, 110

Edition : 01.03.2004 RENNES-LE-CHÂTEAU.DOC

Référence : MENSIOR

A 0188.2005 Patrick

N° d'ordre : PARLE-MOI DE RENNES-LE-CHÂTEAU ! - 2005.12

608 Patrick Mensior, 9, Rue de la Tuilerie, Montigny-Lencoup, Association Rennes-le-Château.doc, décembre 2005, format 21 X 30, 106 pages

Edition : 01.12.2005 RENNES-LE-CHÂTEAU.DOC

Référence : MENSIOR

A 0188.2006 Patrick

N° d'ordre : PARLE-MOI DE RENNES-LE-CHÂTEAU ! - 2006.12

609 Patrick Mensior, 9, Rue de la Tuilerie, Montigny-Lencoup, Association Rennes-le-Château.doc, décembre 2005, format 21 X 30, 132 pages

Edition : 01.12.2006 RENNES-LE-CHÂTEAU.DOC

Référence : SOURBIEU

A 0189.1913.01 Edmond

N° d'ordre : CARNET D'EDMOND SOURBIEU - 1913.12.24 - 1913.12.31

610 Cahier, manuscrit, 24 décembre 1913 au 31 décembre 1913

Edition : SOURBIEU

Référence : SOURBIEU

A 0189.1914.01 Edmond

N° d'ordre : CARNET D'EDMOND SOURBIEU - 1914.01.01 - 1914.01.31

611 Cahier manuscrit, 1er janvier 1914 au 31 décembre 1914

Edition : SOURBIEU

Référence : SOURBIEU

A 0189.1914.02 Edmond

N° d'ordre : CARNET D'EDMOND SOURBIEU - 1914.02.01 - 1914.03.07

612 Cahier manuscrit, 1er février 1914 au 7 mars 1914

Edition : SOURBIEU

A 0189.1914.03 Edmond
N° d'ordre : CARNET D'EDMOND SOURBIEU - 1914.03.08 - 1914.04.07
613 Cahier manuscrit, 8 mars 1914 au 7 avril 1914
Edition : SOURBIEU

Référence : SOURBIEU
A 0189.1914.04 Edmond
N° d'ordre : CARNET D'EDMOND SOURBIEU - 1914.04.08 - 1914.05.09
614 Cahier manuscrit, 8 avril 1914 au 9 mai 1914
Edition : SOURBIEU

Référence : SOURBIEU
A 0189.1914.05 Edmond
N° d'ordre : CARNET D'EDMOND SOURBIEU - 1914.05.10 - 1914.06.09
615 Cahier manuscrit, 10 mai 1914 au 9 juin 1914
Edition : SOURBIEU

Référence : SOURBIEU
A 0189.1914.06 Edmond
N° d'ordre : CARNET D'EDMOND SOURBIEU - 1914.06.10 - 1914.07.09
616 Cahier manuscrit, 10 juin 1914 au 9 juillet 1914
Edition : SOURBIEU

Référence : SOURBIEU
A 0189.1914.07 Edmond
N° d'ordre : CARNET D'EDMOND SOURBIEU - 1914.07.12 - 1914.08.02
617 Cahier manuscrit, 12 juillet 1914 au 2 août 1914
Edition : SOURBIEU

Référence : SOURBIEU
A 0189.1914.08 Edmond
N° d'ordre : CARNET D'EDMOND SOURBIEU - 1914.08.03 - 1914.08.26
618 Cahier manuscrit, 3 août 1914 au 26 août 1914
Edition : SOURBIEU

Référence : SOURBIEU
A 0189.1914.09 Edmond
N° d'ordre : CARNET D'EDMOND SOURBIEU - 1914.08.27 - 1914.09.19
619 Cahier manuscrit, 27 août 1914 au 19 septembre 1914
Edition : SOURBIEU

Référence : SOURBIEU
A 0189.1914.10 Edmond
N° d'ordre : CARNET D'EDMOND SOURBIEU - 1914.09.20 - 1914.10.15
620 Cahier manuscrit, 20 septembre 1914 au 15 octobre 1914
Edition : SOURBIEU

Référence : SOURBIEU
A 0189.1914.11 Edmond
N° d'ordre : CARNET D'EDMOND SOURBIEU - 1914.10.16 - 1914.11.08
621 Cahier manuscrit, 16 octobre 1914 au 8 novembre 1914

Edition : SOURBIEU

Référence : SOURBIEU
A 0189.1914.12 Edmond
N° d'ordre : CARNET D'EDMOND SOURBIEU - 1914.11.10 - 1914.12.07
622 Cahier manuscrit, 10 novembre 1914 au 7 décembre 1914
Edition : SOURBIEU

Référence :
SOURBIEU

A 0189.1914.13 Edmond
N° d'ordre : CARNET D'EDMOND SOURBIEU - 1914.12.08 - 1914.12.31
623 Cahier manuscrit, 8 décembre 1914 au 31 décembre 1914
Edition : SOURBIEU

Référence : SOURBIEU
A 0189.1915.01 Edmond
N° d'ordre : CARNET D'EDMOND SOURBIEU - 1915.09.11 - 1915.10.07
624 Cahier, manuscrit, 11 septembre 1915 au 7 octobre 1915
Edition : SOURBIEU

Référence : SOURBIEU
A 0189.1916.01 Edmond
N° d'ordre : CARNET D'EDMOND SOURBIEU - 1916.12.16 - 1916.12.31
625 Cahier, manuscrit, 16 décembre 1916 au 31 décembre 1916
Edition : SOURBIEU

Référence : SOURBIEU
A 0189.1917.01 Edmond
N° d'ordre : CARNET D'EDMOND SOURBIEU - 1917.01.01 - 1917.02.03
626 Cahier, manuscrit, 1er janvier 1917 au 3 février 1917
Edition : SOURBIEU

Référence : SOURBIEU
A 0189.1917.02 Edmond
N° d'ordre : CARNET D'EDMOND SOURBIEU - 1917.10.12 - 1917.11.10
627 Cahier, manuscrit, 12 octobre 1917 au 10 novembre 1917
Edition : SOURBIEU

Référence : SOURBIEU
A 0189.1919.01 Edmond
N° d'ordre : CARNET D'EDMOND SOURBIEU - 1919.05.19 - 1919.06.14
628 Cahier, manuscrit, 19 mai 1919 au 14 juin 1919
Edition : SOURBIEU

Référence : SOURBIEU
A 0189.1919.02 Edmond
N° d'ordre : CARNET D'EDMOND SOURBIEU - 1919.06.15 - 1919.07.06
629 Cahier, manuscrit, 15 juin 1919 au 6 juillet 1919
Edition : SOURBIEU

Référence : SOURBIEU
A 0189.1919.03 Edmond

N° d'ordre : CARNET D'EDMOND SOURBIEU - 1919.07.30 - 1919.08.22
630 Cahier, manuscrit, 30 juillet 1919 au 22 août 1919
Edition : SOURBIEU

Référence : SOURBIEU
A 0189.1920.01 Edmond
N° d'ordre : CARNET D'EDMOND SOURBIEU - 1920.01.01 - 1920.01.27
631 Cahier, manuscrit, 1er janvier 1920 au 27 janvier 1920
Edition : SOURBIEU

Référence : SOURBIEU
A 0189.1920.02 Edmond
N° d'ordre : CARNET D'EDMOND SOURBIEU - 1920.01.28 - 1920.02.21
632 Cahier, manuscrit, 28 janvier 1920 au 21 février 1920
Edition : SOURBIEU

A 0189.1920.02 Edmond
N° d'ordre : CARNET D'EDMOND SOURBIEU - 1920.10.13 - 1920.11.10
633 Cahier manuscrit, 13 octobre 1920 au 10 novembre 1920
Edition : SOURBIEU

Référence : HERAIL
A 0190.001 Georges
N° d'ordre : MICHEL FLANZY, PIONNIER DE L'ŒNOLOGIE MODERNE, NE A ESCOULOUBRE (AUDE) LE 20 FEVRIER 1902 - 2002 : CENTENAIRE DE LA NAISSANCE (DE)
634 Comité de coordination créé pour commémorer le centenaire de la naissance de Michel Flanzy, chez le président Georges Hérail, 30, Avenue de Toulouse, Coursan, 2004, format 21 X 30, 188 pages
Edition : 01.05.2004 BOURG (DE)

Référence : TORRE (DE LA)
A 0191.001 Michel
N° d'ordre : GUIDE DE L'ART ET DE LA NATURE - AUDE - ARCHITECTURE ET ŒUVRES D'ART - PREHISTOIRE - MUSEES - SITES - RESSOURCES, PRODUITS - VIE LOCALE, ARTISTES, ARTISANAT - EXEMP. 1
635 Banque nationale de Paris, Berger-Levrault, 1980, format 12 X 23, 70 pages
Edition : 01.01.1980 BERGER-LEVRAULT

Référence : TORRE (DE LA)
A 0191.002 Michel
N° d'ordre : GUIDE DE L'ART ET DE LA NATURE - AUDE - ARCHITECTURE ET ŒUVRES D'ART - PREHISTOIRE - MUSEES - SITES - RESSOURCES, PRODUITS - VIE LOCALE, ARTISTES, ARTISANAT - EXEMP. 2
636 Banque nationale de Paris, Berger-Levrault, 1980, format 12 X 23, 70 pages
Edition : 01.01.1980 BERGER-LEVRAULT

Référence : CONSEIL GENERAL DE
L'AUDE
A 0192.1979
N° d'ordre : PRIX DES ARTS ET SCIENCES JOSEPH POUX - 1979 - 1986
637 Conseil général de l'Aude, Prix des arts et sciences Joseph Poux, Correspondance du 27 novembre 1979 au 3 décembre 1986
Edition : 1979.11.01 CONSEIL GENERAL DE L'AUDE

Référence : CONSEIL GENERAL DE

L'AUDE

A 0192.2000

N° d'ordre : PRIX DES ARTS ET SCIENCES JOSEPH POUX - 2000 - REMISE DES PRIX LE 13 FEVRIER 2001

638 Conseil général de l'Aude, 2001, format 21 X 30, 12 pages

Edition : 01.02.2001 CONSEIL GENERAL DE L'AUDE

Référence : CONSEIL GENERAL DE

L'AUDE

A 0192.2007

N° d'ordre : PRIX DES ARTS ET SCIENCES JOSEPH POUX - 2007 - REMISE DES PRIX LE 22 JANVIER 2008

639 Conseil général de l'Aude, 2008, format 21 X 30, 7 pages - Premier prix : Frédéric Loppe, Deuxième prix : Marie-Laure Jalabert

Edition : 01.02.2008 CONSEIL GENERAL DE L'AUDE

Référence : CONSEIL GENERAL DE

L'AUDE

A 0192.2011

N° d'ordre : PRIX DES ARTS ET SCIENCES JOSEPH POUX - 2011 - REMISE DES PRIX LE 9 FEVRIER 2012

640 Conseil général de l'Aude, 2011, format 21 X 30, 7 pages - Premier prix : Clémentine Bollée-Legeas, Deuxième prix : Anthony Chanaud, Médaille d'honneur : Isabelle Jonc

Edition : 01.02.2012 CONSEIL GENERAL DE L'AUDE

Référence : CONSEIL GENERAL DE

L'AUDE

A 0192.2012

N° d'ordre : PRIX DES ARTS ET SCIENCES JOSEPH POUX - 2012 - REMISE DES PRIX LE 19 MARS 2013

641 Conseil général de l'Aude, 2012, format 21 X 30, 7 pages - Premier prix : Bénédicte Bousquet, Deuxième prix : Julien Foltran

Edition : 01.03.2013 CONSEIL GENERAL DE L'AUDE

Référence : CONSEIL GENERAL DE

L'AUDE

A 0192.2014

N° d'ordre : PRIX DES ARTS ET SCIENCES JOSEPH POUX - 2014 - REMISE DES PRIX LE 21 AVRIL 2015

642 Conseil général de l'Aude, 2014, format 21 X 30, 7 pages - Premier prix : Jean-Louis Escudier, Deuxième prix ex aequo : Lucas Fabre et Julie Grassin-Delyle

Edition : 2015.03.01 CONSEIL GENERAL DE L'AUDE

Référence : GIROU

A 0193.1947 Jean Docteur

N° d'ordre : GUIDE DU TOURISME DANS L'AUDE - EDITIONS DE PROPAGANDE FRANCAISE - N° 1 - 1947

643 Editions de propagande française, 92 bis, Rue Denfert-Rochereau, Agen, Imprimerie Couderc, Nérac, numéro 1, 1947, format 15 X 24, 42 pages - Publié sous le patronage du Syndicat d'initiative de l'Aude

Edition : 01.01.1947 EDITIONS DE PROPAGANDE

Référence : LABORGNE

A 0194.001 Abbé

N° d'ordre : HERMANCE DE VALMEGA, OU HISTOIRE DE LA FOLLE DECOUVERTE EN 1809 PARMI LES ROCHERS DONT SONT HERISSEES LES PENTES DU PIC DE MONTCALM (ARIEGE)

644 Abbé Laborgne, curé de Raissac-sur-Lampy, Imprimerie Nouvelle, J. Parer, 12, Rue de la Mairie et 3, Rue de la Grille,

Carcassonne, 1888, format 12 X 18, 336 pages

Edition : 01.01.1888 PARER

Référence : ASCENSIO
A 0195.001 Ernest
N° d'ordre : ASPECTS CLIMATOLOGIQUES DES DEPARTEMENTS DE LA REGION LANGUEDOC-ROUSSILLON - AUDE
645 Secrétariat d'état auprès du ministre de l'urbanisme, du logement et des transports, chargé des transports, Direction de la météorologie, 77, rue de Sèvres, Billancourt, n° 4, novembre 1984, format 21 X 30, pp. 1 à 35

Edition : 01.11.1984 MINISTERE DE L'URBANISME, DU

Référence : AZIBERT
A 0196.1968 Raymond
N° d'ordre : AUDE AGRICOLE (L')
646 Spirales, revue mensuelle de documentation économique, Société d'édition de la Revue Française, 7, Rue Lafayette, Paris, Les Presses du Languedoc, 17, Chemin des Fages, Toulouse, numéro 22, novembre-décembre 1968, format 21 X 27, pp. 14 à 19

Edition : 01.11.1968 SPIRALES

Référence : BENET
A 0196.1968 Jean Baptiste
N° d'ordre : VINS DE L'AUDE (LES)
647 Spirales, revue mensuelle de documentation économique, Société d'édition de la Revue Française, 7, Rue Lafayette, Paris, Les Presses du Languedoc, 17, Chemin des Fages, Toulouse, numéro 22, novembre-décembre 1968, format 21 X 27, p. 27

Edition : 01.11.1968 SPIRALES

Référence : CASSAN
A 0196.1968 H.
N° d'ordre : ECONOMIE NARBONNAISE (L')
648 Spirales, revue mensuelle de documentation économique, Société d'édition de la Revue Française, 7, Rue Lafayette, Paris, Les Presses du Languedoc, 17, Chemin des Fages, Toulouse, numéro 22, novembre-décembre 1968, format 21 X 27, pp.35 à 38

Edition : 01.11.1968 SPIRALES

Référence : CHIRON
A 0196.1968 Jean
N° d'ordre : DEMOGRAPHIE ET EMPLOI - AUDE
649 Spirales, revue mensuelle de documentation économique, Société d'édition de la Revue Française, 7, Rue Lafayette, Paris, Les Presses du Languedoc, 17, Chemin des Fages, Toulouse, numéro 22, novembre-décembre 1968, format 21 X 27, pp. 30 à 31

Edition : 01.11.1968 SPIRALES

Référence : CLAMENS
A 0196.1968 François
N° d'ordre : LIMOUX, PAR FRANCOIS CLAMENS
650 Spirales, revue mensuelle de documentation économique, Société d'édition de la Revue Française, 7, Rue Lafayette, Paris, Les Presses du Languedoc, 17, Chemin des Fages, Toulouse, numéro 22, novembre-décembre 1968, format 21 X 27, p. 62

Edition : 01.11.1968 SPIRALES

Référence : CLOS-JOUVE

A 0196.1968 Henry
N° d'ordre : AUDE GOURMANDE (L')
651 Spirales, revue mensuelle de documentation économique, Société d'édition de la Revue Française, 7, Rue Lafayette, Paris, Les Presses du Languedoc, 17, Chemin des Fages, Toulouse, numéro 22, novembre-décembre 1968, format 21 X 27, p. 68
Edition : 01.11.1968 SPIRALES

Référence : CONDOURET
A 0196.1968 R.
N° d'ordre : DEVELOPPEMENT AGRICOLE PAR LE SYNDICALISME ET LA COOPERATION (LE) - AUDE
652 Spirales, revue mensuelle de documentation économique, Société d'édition de la Revue Française, 7, Rue Lafayette, Paris, Les Presses du Languedoc, 17, Chemin des Fages, Toulouse, numéro 22, novembre-décembre 1968, format 21 X 27, p. 25
Edition : 01.11.1968 SPIRALES

Référence : DELPECH
A 0196.1968 René
N° d'ordre : TOURISME ET L'ACCUEIL (LE) - AUDE
653 Spirales, revue mensuelle de documentation économique, Société d'édition de la Revue Française, 7, Rue Lafayette, Paris, Les Presses du Languedoc, 17, Chemin des Fages, Toulouse, numéro 22, novembre-décembre 1968, format 21 X 27, pp. 44 à 50
Edition : 01.11.1968 SPIRALES

Référence : DESCHAMPS
A 0196.1968 Jean
N° d'ordre : FESTIVAL DE LA CITE DE CARCASSONNE (LE)
654 Spirales, revue mensuelle de documentation économique, Société d'édition de la Revue Française, 7, Rue Lafayette, Paris, Les Presses du Languedoc, 17, Chemin des Fages, Toulouse, numéro 22, novembre-décembre 1968, format 21 X 27, pp. 55 à 56
Edition : 01.11.1968 SPIRALES

Référence : DINAND
A 0196.1968 Jean Pierre
N° d'ordre : AMENAGEMENT DU LITTORAL ET LES FUTURES UNITES TOURISTIQUES AUDOISES
655 Spirales, revue mensuelle de documentation économique, Société d'édition de la Revue Française, 7, Rue Lafayette, Paris, Les Presses du Languedoc, 17, Chemin des Fages, Toulouse, numéro 22, novembre-décembre 1968, format 21 X 27, pp. 51 à 54
Edition : 01.11.1968 SPIRALES

Référence : FIL
A 0196.1968 Jules
N° d'ordre : CARCASSONNE, PAR JULES FIL
656 Spirales, revue mensuelle de documentation économique, Société d'édition de la Revue Française, 7, Rue Lafayette, Paris, Les Presses du Languedoc, 17, Chemin des Fages, Toulouse, numéro 22, novembre-décembre 1968, format 21 X 27, pp. 57 à 59
Edition : 01.11.1968 SPIRALES

Référence : FIORIO
A 0196.1968 Henri
N° d'ordre : CARCASSONNE, REGION TOURISTIQUE, INDUSTRIELLE ET AGRICOLE
657 Spirales, revue mensuelle de documentation économique, Société d'édition de la Revue Française, 7, Rue Lafayette, Paris, Les Presses du Languedoc, 17, Chemin des Fages, Toulouse, numéro 22, novembre-décembre 1968, format 21 X 27, pp. 32 à 34
Edition : 01.11.1968 SPIRALES

Référence : JOURNO
A 0196.1968 F.
N° d'ordre : URBANISME, CONSTRUCTION ET VOIES DE COMMUNICATION - AUDE
658 Spirales, revue mensuelle de documentation économique, Société d'édition de la Revue Française, 7, Rue Lafayette, Paris, Les Presses du Languedoc, 17, Chemin des Fages, Toulouse, numéro 22, novembre-décembre 1968, format 21 X 27, pp. 39 à 42
Edition : 01.11.1968 SPIRALES

Référence : LAFAYE DE MICHEAUX
A 0196.1968 Marc
N° d'ordre : ARBORICULTURE FRUITIERE (L') - AUDE
659 Spirales, revue mensuelle de documentation économique, Société d'édition de la Revue Française, 7, Rue Lafayette, Paris, Les Presses du Languedoc, 17, Chemin des Fages, Toulouse, numéro 22, novembre-décembre 1968, format 21 X 27, p. 29
Edition : 01.11.1968 SPIRALES

Référence : MILLET
A 0196.1968 Vincent
N° d'ordre : CHAMBRE DE METIERS ET LA FORMATION PROFESSIONNELLE (LA)
660 Spirales, revue mensuelle de documentation économique, Société d'édition de la Revue Française, 7, Rue Lafayette, Paris, Les Presses du Languedoc, 17, Chemin des Fages, Toulouse, numéro 22, novembre-décembre 1968, format 21 X 27, p. 43
Edition : 01.11.1968 SPIRALES

Référence : MULLOT
A 0196.1968 Paul
N° d'ordre : QUILLAN, PAR PAUL MULLOT
661 Spirales, revue mensuelle de documentation économique, Société d'édition de la Revue Française, 7, Rue Lafayette, Paris, Les Presses du Languedoc, 17, Chemin des Fages, Toulouse, numéro 22, novembre-décembre 1968, format 21 X 27, pp. 66 à 67
Edition : 01.11.1968 SPIRALES

Référence : ROQUES
A 0196.1968 Jean
N° d'ordre : PERSPECTIVES NOUVELLES DE L'EQUIPEMENT RURAL - AUDE
662 Spirales, revue mensuelle de documentation économique, Société d'édition de la Revue Française, 7, Rue Lafayette, Paris, Les Presses du Languedoc, 17, Chemin des Fages, Toulouse, numéro 22, novembre-décembre 1968, format 21 X 27, pp. 20 à 23
Edition : 01.11.1968 SPIRALES

Référence : TUFFERY
A 0196.1968 Jean
N° d'ordre : CASTELNAUDARY, PAR JEAN TUFFERY
663 Spirales, revue mensuelle de documentation économique, Société d'édition de la Revue Française, 7, Rue Lafayette, Paris, Les Presses du Languedoc, 17, Chemin des Fages, Toulouse, numéro 22, novembre-décembre 1968, format 21 X 27, pp. 64 à 66
Edition : 01.11.1968 SPIRALES

Référence : VALS
A 0196.1968 Francis
N° d'ordre : NARBONNE, PAR FRANCIS VALS
664 Spirales, revue mensuelle de documentation économique, Société d'édition de la Revue Française, 7, Rue Lafayette, Paris, Les Presses du Languedoc, 17, Chemin des Fages, Toulouse, numéro 22, novembre-décembre 1968, format 21 X 27, p. 61
Edition : 01.11.1968 SPIRALES

Référence : BEAUSEJOUR
A 0197.1926 Paul Félix
N° d'ordre : CATECHISME DU DIOCESE DE CARCASSONNE, IMPRIME PAR ORDRE DE MONSEIGNEUR L'EVÊQUE
665 Louis Bonnafous et fils, imprimeurs de l'évêché, 50, Rue de la Mairie, Carcassonne, 1926, format 10 X 15, 152 pages

Edition : 01.08.1926 BONNAFOUS

Référence : FALCOU
A 0198.2004 Francis
N° d'ordre : QUARANTENAIRE DES AMIS DE CASTELNAUDARY - 2004
666 Les Amis de Castelnaudary et du Lauragais, Conception J. C. Huyghe, Imprimerie Sarl Le Petit d'Oc, Castelnaudary, 2004, format 15 X 21, 22 pages
Edition : 01.12.2004 AMIS DE CASTELNAUDARY ET DU

Référence : CAMILLI-FOURNIE
A 0199.1972
N° d'ordre : BULLETIN DE LITTERATURE ECCLESIASTIQUE - 1972 - TOME LXXIII - NUMEROS 1 - 2 - 3 - MELANGES D'HISTOIRE RELIGIEUSE OFFERTS A MONSEIGNEUR ELIE GRIFFE PAR LA FACULTE DE THEOLOGIE DE L'INSTITUT CATHOLIQUE DE TOULOUSE
667 Bulletin de littérature ecclésiastique, Faculté de théologie de l'Institut catholique de Toulouse, 31, Rue de la Fonderie, Imprimerie du Centre, 28, Allée Jean Jaurès, Toulouse, tome LXXIII, numéros 1, 2, 3, 1972, format 16 X 25, 264 pages
Edition : 01.07.1972 BULLETIN DE LITTERATURE BLE

Référence : CAMILLI-FOURNIE
A 0199.1972
N° d'ordre : MELANGES D'HISTOIRE RELIGIEUSE, OFFERTS A MONSEIGNEUR ELIE GRIFFE, PAR LA FACULTE DE THEOLOGIE DE L'INSTITUT CATHOLIQUE DE TOULOUSE
668 Bulletin de littérature ecclésiastique, publié avec le concours du Centre national de la Recherche scientifique, 31, Rue de la Fonderie, Toulouse, Imprimerie du Centre, 28, Allées Jean Jaurès, Toulouse, tome LXXIII, n° 1, 2, 3, format 16 X 25, 264 pages
Edition : 01.07.1972 BULLETIN DE LITTERATURE

Référence : DUCROS
A 0199.1972 Xavier
N° d'ordre : BIBLIOGRAPHIE DE MONSEIGNEUR ELIE GRIFFE
669 Mélanges d'histoire religieuse, offerts à Mgr Ele Griffe, Bulletin de littérature ecclésiastique, 31, Rue de la Fonderie, Toulouse, Imprimerie du Centre, 28, Allées Jean Jaurès, Toulouse, tome LXXIII, n° 1, 2, 3, format 16 X 25, pp. 11 à 20
Edition : 01.07.1972 BULLETIN DE LITTERATURE

Référence : DUCROS
A 0199.1972 Xavier
N° d'ordre : MONSEIGNEUR ELIE GRIFFE, NE A SALLELES-CABARDES, LE 3 NOVEMBRE 1899
670 Mélanges d'histoire religieuse, offerts à Mgr Ele Griffe, Bulletin de littérature ecclésiastique, 31, Rue de la Fonderie, Toulouse, Imprimerie du Centre, 28, Allées Jean Jaurès, Toulouse, tome LXXIII, n° 1, 2, 3, format 16 X 25, pp. 5 à 10 + portrait
Edition : 01.07.1972 BULLETIN DE LITTERATURE

Référence : LOYEN
A 0199.1972 A.
N° d'ordre : MIRACLES DE SAINT MARTIN ET LES DEBUTS DE L'HAGIOGRAPHIE EN OCCIDENT (LES)
671 Mélanges d'histoire religieuse, offerts à Mgr Ele Griffe, Bulletin de littérature ecclésiastique, 31, Rue de la Fonderie, Toulouse, Imprimerie du Centre, 28, Allées Jean Jaurès, Toulouse, tome LXXIII, n° 1, 2, 3, format 16 X 25, pp. 147 à 157
Edition : 01.07.1972 BULLETIN DE LITTERATURE

Référence : PALANQUE
A 0199.1972 Jean Rémy
N° d'ordre : EVÊCHES DU LANGUEDOC ORIENTAL A L'EPOQUE WISIGOTHIQUE - 462-725 (LES)

672 Mélanges d'histoire religieuse, offerts à Mgr Ele Griffe, Bulletin de littérature ecclésiastique, 31, Rue de la Fonderie, Toulouse, Imprimerie du Centre, 28, Allées Jean Jaurès, Toulouse, tome LXXIII, n° 1, 2, 3, format 16 X 25, pp. 159 à 166

Edition : 01.07.1972 BULLETIN DE LITTERATURE

Référence : BORIES
A 0199.1972.01 Marcel
N° d'ordre : UNE "CHARITE" DANS LE DIOCESE D'ALET AUX XVII EME ET XVIII EME SIECLES - 01
673 Mélanges d'histoire religieuse, offerts à Monseigneur Elie Griffe, par la faculté de Théologie de l'Institut catholique de Toulouse, Bulletin de littérature ecclésiastique, 31, Rue de la Fonderie, Toulouse, Imprimerie du Centre, 28, Allées Jean Jaurès, Toulouse, tome LXXIII, n° 1, 2, 3, format 16 X 25, pp. 251 à 259

Edition : 01.07.1972 BULLETIN DE LITTERATURE

Référence : BORIES
A 0199.1972.02 Marcel
N° d'ordre : UNE "CHARITE" DANS LE DIOCESE D'ALET AUX XVII EME ET XVIII EME SIECLES - 02
674 Mélanges d'histoire religieuse, offerts à Monseigneur Elie Griffe, par la faculté de Théologie de l'Institut catholique de Toulouse, Bulletin de littérature ecclésiastique, 31, Rue de la Fonderie, Toulouse, Imprimerie du Centre, 28, Allées Jean Jaurès, Toulouse, tome LXXIII, n° 1, 2, 3, format 16 X 25, pp. 251 à 259

Edition : 01.07.1972 BULLETIN DE LITTERATURE

Référence : HAMBLETT

A 0200.2003.01 Sandy
N° d'ordre : THE JOURNAL OF THE RENNES ALCHEMIST - 2003.01
675 The journal of the Rennes Alchemist, Cercle Alpheus Society, 2003, numéro 1, format 21 X 30, 120 pages

Edition : 01.10.2003 CERCLE ALPHEUS SOCIETY

Référence : HAMBLETT
A 0200.2003.02 Sandy
N° d'ordre : THE JOURNAL OF THE RENNES ALCHEMIST - 2003.02
676 The journal of the Rennes Alchemist, Cercle Alpheus Society, 2003, numéro 2,format 21 X 30, 100 pages

Edition : 01.10.2003 CERCLE ALPHEUS SOCIETY

Référence : HAMBLETT
A 0200.2004.02 Sandy
N° d'ordre : JOURNAL OF THE RENNES ALCHEMIST - 2004.02
677 Journal of the Rennes Alchemist, Cercle Alpheus Society, 2004, numéro 2,format 21 X 30, 120 pages

Edition : 01.06.2004 CERCLE ALPHEUS SOCIETY

Référence : HAMBLETT
A 0200.2004.03 Sandy
N° d'ordre : JOURNAL OF THE RENNES ALCHEMIST - 2004.03
678 Journal of the Rennes Alchemist, Cercle Alpheus Society, 2004, numéro 3,format 21 X 30, 76 pages

Edition : 01.10.2004 CERCLE ALPHEUS SOCIETY

Référence : RAVEAU
A 0201.001.1 François
N° d'ordre : EPEE D'ACADEMICIEN DE JACQUES RUFFIE (L') - REMISE DE L'EPEE D'ACADEMICIEN AU PROFESSEUR JACQUES RUFFIE, ELU LE 15 AVRIL 1991 A L'ACADEMIE DES SCIENCES - 01

679 Imprimerie Bialec, Nancy, 1992, format 15 X 23, 72 pages
Edition : 01.07.1992 BIALEC

Référence : RAVEAU
A 0201.001.2 François
N° d'ordre : EPEE D'ACADEMICIEN DE JACQUES RUFFIE (L') - REMISE DE L'EPEE D'ACADEMICIEN AU PROFESSEUR JACQUES RUFFIE, ELU LE 15 AVRIL 1991 A L'ACADEMIE DES SCIENCES - 02
680 Imprimerie Bialec, Nancy, 1992, format 15 X 23, 72 pages
Edition : 01.07.1992 BIALEC

Référence : RUFFIE
A 0201.002 Jacques
N° d'ordre : APERCU GENERAL SUR L'ŒUVRE SCIENTIFIQUE DE JACQUES RUFFIE
681 Jacques Ruffié, format 18 X 27, 10 pages
Edition : RUFFIE

Référence : RUFFIE
A 0201.003 Jacques
N° d'ordre : COLLEGE DE FRANCE - CHAIRE D'ANTHROPOLOGIE PHYSIQUE - LECON INAUGURALE, FAITE LE JEUDI 7 DECEMBRE 1972, PAR M. JACQUES RUFFIE, PROFESSEUR
682 Collège de France, Imprimerie Daupeley-Gouverneur, Nogent-le-Rotrou, 1972, format 16 X 25, 36 pages
Edition : 1972.12.01 COLLEGE DE FRANCE

Référence : RUFFIE
A 0201.004 Jacques
N° d'ordre : JACQUES ALPHONSE RUFFIE, DOCTEUR HONORIS CAUSA - DISCOURS PRONONCE A LA CEREMONIE D'INVESTITURE, CELEBREE A L'UNIVERSITE DE BARCELONE, LE 16 DECEMBRE 1982
683 Université de Barcelone, Bellaterra, Barcelone, 1982, format 16 X 22, 38 pages - Co-auteur : Josep Egozcue Cuixart
Edition : 1982.12.01 UNIVERSITE DE BARCELONE

Référence :
RUFFIE

A 0201.005 Jacques
N° d'ordre : DE LA BIOLOGIE A LA CULTURE - PREMIER VOLUME
684 Flammarion, collection Champs, Paris, Imprimerie Hérissey, Evreux, 1983, format 11 X 18, 304 pages
Edition : 1983.11.01 FLAMMARION

Référence : RUFFIE
A 0201.006 Jacques
N° d'ordre : DE LA BIOLOGIE A LA CULTURE - DEUXIEME VOLUME
685 Flammarion, collection Champs, Paris, Imprimerie Hérissey, Evreux, 1983, format 11 X 18, 336 pages
Edition : 1983.11.01 FLAMMARION

Référence : RUFFIE
A 0201.007 Jacques
N° d'ordre : TRAITE DU VIVANT - PREMIER VOLUME
686 Flammarion, collection Champs, Paris, Imprimerie Bussière, Saint-Amand, 1986, format 11 X 18, 352 pages
Edition : 1986.10.01 FLAMMARION

Référence : RUFFIE

A 0201.008 Jacques
N° d'ordre : TRAITE DU VIVANT - DEUXIEME VOLUME
687 Flammarion, collection Champs, Paris, Imprimerie Bussière, Saint-Amand, 1986, format 11 X 18, 448 pages
Edition : 1986.10.01 FLAMMARION

Référence : RUFFIE
A 0201.009 Jacques
N° d'ordre : EPIDEMIES DANS L'HISTOIRE DE L'HOMME (LES) - DE LA PESTE AU SIDA - ESSAI D'ANTHROPOLOGIE MEDICALE
688 Flammarion, collection Champs, Paris, Imprimerie Maury Eurolivres, Manchecourt, format 11 X 18, 316 pages - Co-auteur : Jean Charles Sournia
Edition : 1996.11.01 FLAMMARION

Référence : RUFFIE
A 0201.010 Jacques
N° d'ordre : HISTOIRE DE LA LOUVE
689 Librairie Ernest Flammarion, Paris, Imprimerie Firmin Didot, 30 avril 1981, format 13 X 22, 382 pages
Edition : 1981.05.01 FLAMMARION

Référence : MAZIERES
A 0202.001 Maurice René
N° d'ordre : MYSTERES ET SECRETS DES TEMPLIERS DU BEZU - 01
690 Pégase, 1, Rue des Aspres, Villeneuve-de-la-Raho, Ateliers des Presses Littéraires à Saint-Estève, 2005, format 16 X 24, 40 pages - Photo de couverture : Recherches dans les ruines de l'ancienne chapelle de la forteresse du Bézu, découverte de l'autel
Edition : 01.04.2005 PEGASE

Référence : MAZIERES
A 0202.002 Maurice René
N° d'ordre : MYSTERES ET SECRETS DES TEMPLIERS DU BEZU - 02
691 Pégase, 1, Rue des Aspres, Villeneuve-de-la-Raho, Ateliers des Presses Littéraires à Saint-Estève, 2005, format 16 X 24, 40 pages - Photo de couverture : Recherches dans les ruines de l'ancienne chapelle de la forteresse du Bézu, découverte de l'autel
Edition : 01.04.2005 PEGASE

Référence : MAZIERES
A 0202.003 Maurice René
N° d'ordre : MYSTERES ET SECRETS DES TEMPLIERS DU BEZU - 03
692 Pégase, 1, Rue des Aspres, Villeneuve-de-la-Raho, Ateliers des Presses Littéraires à Saint-Estève, 2005, format 16 X 24, 40 pages - Photo de couverture : Recherches dans les ruines de l'ancienne chapelle de la forteresse du Bézu, découverte de l'autel
Edition : 01.04.2005 PEGASE

Référence : CABANES

A 0203.001 Robert
N° d'ordre : SOCIALITE PUBLIQUE ET IDENTITE A LIMOUX - CAHIERS DE L'OBSERVATION DU CHANGEMENT SOCIAL - VOLUME VIII
693 Editions du Centre National de la Recherche Scientifique, Observation continue du changement social et culturel, 15, Quai Anatole France, Paris, Imprimerie Louis Jean, Gap, volume VIII, 1982, format 15 X 24, pp. 7 à 362
Edition : 01.03.1982 CNRS

Référence : COLLECTIF / COLLEGE DE VARSOVIE

A 0204.001

N° d'ordre : HOMMAGE AUX REFUGIES ESPAGNOLS DE 1939 - 1940 - ILS SONT AUDOIS, ELEVES EN CLASSE DE TROISIEME. ILS ONT REALISE UN TRAVAIL SUR LE CAMP DE BRAM. ILS TEMOIGNENT - 01

694 Conseil général de l'Aude, Als et Cachou, Toulouse, Collège de Varsovie, Classe de 3ème, Carcassonne, 2005, format 15 X 21, 68 pages

Edition : 01.04.2005 ALS ET CACHOU

Référence : COLLECTIF / COLLEGE DE VARSOVIE

A 0204.002

N° d'ordre : HOMMAGE AUX REFUGIES ESPAGNOLS DE 1939 - 1940 - ILS SONT AUDOIS, ELEVES EN CLASSE DE TROISIEME. ILS ONT REALISE UN TRAVAIL SUR LE CAMP DE BRAM. ILS TEMOIGNENT - 02

695 Conseil général de l'Aude, Als et Cachou, Toulouse, Collège de Varsovie, Classe de 3ème, Carcassonne, 2005, format 15 X 21, 68 pages

Edition : 01.04.2005 ALS ET CACHOU

Référence : COLLECTIF / COLLEGE DE VARSOVIE

A 0204.003

N° d'ordre : HOMMAGE AUX REFUGIES ESPAGNOLS DE 1939 - 1940 - ILS SONT AUDOIS, ELEVES EN CLASSE DE TROISIEME. ILS ONT REALISE UN TRAVAIL SUR LE CAMP DE BRAM. ILS TEMOIGNENT - 03

696 Conseil général de l'Aude, Als et Cachou, Toulouse, Collège de Varsovie, Classe de 3ème, Carcassonne, 2005, format 15 X 21, 68 pages

Edition : 01.04.2005 ALS ET CACHOU

Référence : ROQUEBERT

A 0205.001 Michel

N° d'ordre : EPOPEE CATHARE (L') - 1198-1212 : L'INVASION

697 Edouard Privat, éditeur, 14, Rue des Arts, Toulouse, Imprimerie du Champ de Mars, Saverdun, 1970, format 18 X 23, 596 pages - Edition originale numérotée 835/4000 - Illustration photographique de Christian Soula

Edition : 01.10.1970 PRIVAT

Référence : FLANZY

A 0206.001 Michel

N° d'ordre : LUCIEN SEMICHON - 1869-1952 - DIRECTEUR HONORAIRE DE LA STATION CENTRALE DE RECHERCHES SUR L'ŒNOLOGIE, LA CIDRERIE, LES JUS DE FRUITS

698 Institut National de la Recherche Agronomique, 7, Rue Keppler, Paris, Imprimerie Bussière, Saint-Amand, Extrait des Annales de l'Institut National de la Recherche Scientifique, numéro 2 de 1952, 1953, format 17 X 25, 20 pages

Edition : 01.01.1953 INRA

Référence : COURRENT

A 0207.001 Jean

N° d'ordre : RUCHES-PLACARDS DE L'AUDE (LES) - DANS LES BÂTIMENTS MÊME DE L'EXPLOITATION : LES RUCHES EN MACONNERIE OU RUCHES-PLACARDS

699 Editions Apistoria, Bordeaux, Supplément au Cahier n° 3, Session d'automne 2004, Mende du 14 au 18 octobre, 2005, format 21 X 30, 36 pages

Edition : 01.05.2005 APISTORIA

Référence : COURRENT

A 0207.002 Jean

N° d'ordre : MIEL DE NARBONNE ET LES RUCHERS BÂTIS EN PIERRE SECHE DE TOUROUZELLE (LE) - A LA RECHERCHE

D'UNE RICHESSE OUBLIEE

700 Jean Courrent, 5, Rue Jean Moulin, Montredon-Corbières, manuscrit, 2007, format 21 X 30, 9 pages

Edition : 01.03.2007 COURRENT

Référence : GIROU

A 0208.001 Jean Docteur

N° d'ordre : ITINERAIRE EN TERRE D'AUDE (L')

701 Causse, Graille et Castelnau, imprimeurs-éditeurs, 7, Rue Dom-Vaissette, Montpellier, 1936, format 14 X 19, 340 pages + carte

Edition : 01.01.1936 CAUSSE, GRAILLE ET CASTELNAU

Référence : SCHOELLER

A 0209.001 Dominique

N° d'ordre : AUTOUR DE SAINT-HILAIRE - 11 CIRCUITS PEDESTRES ET VTT - GUIDE-DECOUVERTE

702 Association de Développement et d'Aménagement du Limouxin, Saint-Hilaire, Conseil général de l'Aude, Imprimerie Tinéna, Quillan, 2003, format 15 X 21, 24 pages - Co-auteur : Lucien Marquillo, Illustrations : J. C. Courtot

Edition : 01.01.2003 CONSEIL GENERAL DE L'AUDE

Référence : COLLECTIF

A 0211.001

N° d'ordre : 1000 ANS D'HISTOIRE : EXPOSITION PRESENTEE A CARCASSONNE, DU 13 JANVIER AU 30 JUIN 2003, AUX ARCHIVES DEPARTEMENTALES, 41, AVENUE CLAUDE BERNARD

703 Archives départementales de l'Aude, 41, Avenue Claude Bernard, Carcassonne, Conseil général de l'Aude, Conception graphique, Sherpa, Narbonne, Imprimerie Mavit-Sival, Carcassonne, Janvier 2003, format 20 X 20, 102 pages

Edition : 01.01.2003 ARCHIVES DEPARTEMENTALES DE

Référence : CENTRE PSYCHOTHERAPIQUE SAINT-JOSEPH DE CLUNY

A 0212.001

N° d'ordre : CENTRE PSYCHOTHERAPIQUE SAINT-JOSEPH DE CLUNY - LIMOUX

704 Centre psychothérapique Saint-Joseph de Cluny, Limoux, Imprimerie Lescuyer, Héliogravure, Lyon, s. d., format 18 X 24, 80

Edition : LESCUYER

Référence : FOURIE

A 0213.001 Jean

N° d'ordre : ESPERAZA - NOTES SUR LA VIE PAROISSIALE - XIX EME - XX EME SIECLES

705 Association des Amis de l'église Saint-Michel, Espéraza, 2005, format 21 X 30, 36 pages - Notes sur la vie paroissiale d'Espéraza, rassemblées par l'abbé Dominique Vergé et par Roger Alibert

Edition : 01.10.2005 ASSOCIATION DES AMIS DE L'EGLISE

Référence : COLLECTIF

A 0214.001

N° d'ordre : REFUGIES ESPAGNOLS DANS L'AUDE - 1939 - 1940 - EXPOSITION PRESENTEE A BRAM - JUIN 2004

706 Archives départementales de l'Aude, Conseil général de l'Aude, Pôle Impression, Castanet-Tolosan, Photogravure du pays d'Oc, Montpellier, 2004, format 20 X 20, 114 pages - Photographie de couverture : Le parloir du camp de Bram en construction, 26 février 1939 - Commissaires de l'exposition : Jean Blanc, Sylvie Caucanas, Françoise Fassina, Geneviève Rauzy, Claude-Marie Robion, Bernard Salques

Edition : 01.06.2004 ARCHIVES DEPARTEMENTALES DE

Référence : COLLECTIF

A 0214.002

N° d'ordre : REFUGIES ESPAGNOLS DANS L'AUDE - 1939 - 1940 - ACTES DU COLLOQUE INTERNATIONAL DE

CARCASSONNE - 4 JUIN 2004

707 Archives départementales de l'Aude, 41, Avenue Claude Bernard, Carcassonne, Conseil général de l'Aude, 2005, format 20 X 20, 124 pages - Avant-propos de Sylvie Caucanas, Directeur des Archives départementales de l'Aude

Edition : 01.01.2005 ARCHIVES DEPARTEMENTALES DE

Référence : CAUCANAS
A 0215.001 Sylvie
N° d'ordre : TRACES DE 14-18 - ACTES DU COLLOQUE INTERNATIONAL, TENU A CARCASSONNE DU 24 AU 27 AVRIL 1996 - EXEMP. 1

708 Editions Les Audois, 22, Rue Antoine Marty, Carcassonne, Amis des archives de l'Aude, Fédération audoise des œuvres laïques, Société d'études scientifiques de l'Aude, Imprimerie D3, Rouffiac-d'Aude, février 1997, format 21 X 24, 244 pages - Edités par Sylvie Caucanas et Rémy Cazals - Conclusions par Marc Ferro

Edition : 1997.02.01 AUDOIS (LES)

Référence : CAUCANAS

A 0215.002 Sylvie
N° d'ordre : TRACES DE 14-18 - ACTES DU COLLOQUE INTERNATIONAL, TENU A CARCASSONNE DU 24 AU 27 AVRIL 1996 - EXEMP. 2

709 Editions Les Audois, 22, Rue Antoine Marty, Carcassonne, Amis des archives de l'Aude, Fédération audoise des œuvres laïques, Société d'études scientifiques de l'Aude, Imprimerie D3, Rouffiac-d'Aude, février 1997, format 21 X 24, 244 pages - Edités par Sylvie Caucanas et Rémy Cazals - Conclusions par Marc Ferro

Edition : 1997.02.01 AUDOIS (LES)

Référence : MARQUIE
A 0216.001 Claude
N° d'ordre : ENSEIGNEMENT SECONDAIRE DANS L'AUDE AU XIX EME SIECLE (L') - 1789 - 1914

710 Archives départementales de l'Aude, Association des amis des Archives départementales de l'Aude, Imprimerie D3, Rouffiac-d'Aude, 1997, format 20 X 20, 136 pages - Claude Marquié, professeur chargé du service éducatif des Archives départementales de l'Aude - Photographie de couverture : Un cours de dessin en 1896, par H. Pringuet

Edition : 01.01.1997 ARCHIVES DEPARTEMENTALES DE

Référence : COLLECTIF
A 0217.001
N° d'ordre : BARCELONE - CARCASSONNE : DESTINS CROISES DE DEUX COMTES - IX EME - XIII EME SIECLES - EXPOSITION PRESENTEE A L'INSTITUT FRANCAIS DE BARCELONE, 24 FEVRIER - 30 MARS 1997 ET A LA MAISON DES MEMOIRES A CARCASSONNE, 14 AVRIL - 18 MAI 1997

711 Archives départementales de l'Aude, Conseil général de l'Aude, Imprimerie D3, Rouffiac-d'Aude, 1997, format 21 X 30, 56 pages - Préface par Raymond Courrière, président du Conseil général, sénateur de l'Aude et par Jean-Claude Pompougnac, attaché culturel, directeur de l'Institut français de Barcelone

Edition : 01.02.1997 ARCHIVES DEPARTEMENTALES DE

Référence : COLLECTIF
A 0218.001
N° d'ordre : 2000 ANS D'AUDOIS, DE CAIUS JULIUS NIGER A JOË BOUSQUET - EXPOSITION PRESENTEE A LA MAISON DES MEMOIRES A CARCASSONNE, DU 1ER DECEMBRE 2000 AU 13 JANVIER 2001

712 Archives départementales de l'Aude, Maison des Mémoires, Conseil général de l'Aude, Carcassonne, Conception graphique, Sherpa, Narbonne, Imprimerie Mavit-Sival, Carcassonne, 2000, format 20 X 20, 48 pages - Commissaires de l'exposition : Jean Blanc, Sylvie Caucanas, Françoise Fassina, Geneviève Rauzy

Edition : 01.12.2000 ARCHIVES DEPARTEMENTALES DE

Référence : COLLECTIF
A 0219.001
N° d'ordre : ECRITURES - EXPOSITION PRESENTEE A CARCASSONNE, DU 5 MARS AU 15 JUIN 2004, AUX ARCHIVES DEPARTEMENTALES, 41, AVENUE CLAUDE BERNARD
713 Archives départementales de l'Aude, Conseil général de l'Aude, Pôle Impression, Castanet-Tolosan, Photogravure du pays d'Oc, Montpellier, 2004, format 20 X 20, 114 pages - Commissaires de l'exposition : Jean Blanc, Sylvie Caucanas, Françoise Fassina, Geneviève Rauzy, Claude-Marie Robion
Edition : 01.03.2004 ARCHIVES DEPARTEMENTALES DE

Référence : HÜWEL
A 0220.001 Rachel
N° d'ordre : JOË BOUSQUET - MAX ERNST : UNE FRATERNITE D'OMBRE ET DE SEL - ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE - COMMUNICATION DU JEUDI 1O MARS 2005
714 Rachel Hüwel, manuscrit, 2005, format 21 X 30, 20 pages
Edition : 01.03.2005 HÜWEL

Référence : LENOBLE
A 0221.001 Jean
N° d'ordre : PARTI SOCIALISTE DANS L'AUDE, DE LA LIBERATION A LA FIN DE LA IV EME REPUBLIQUE (LE) - ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE - COMMUNICATION DU JEUDI 14 AVRIL 2005
715 Jean Lenoble, 54, Avenue des Corbières, Limoux, Manuscrit, 2005, format 21X 30, 23 pages
Edition : 01.04.2005 LENOBLE

Référence : MARQUIE
A 0222.001 Claude
N° d'ordre : COMPAGNIE DE LA MANUFACTURE DE LA TRIVALLE, DE 1906 A 1920 (LA) - ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE - COMMUNICATION DU JEUDI 9 JUIN 2005
716 Claude Marquié, 6, Rue de la Tour d'Auvergne, Carcassonne, Manuscrit, 2005, format 21 X 30, 9 pages
Edition : 01.06.2005 MARQUIE

Référence : CARRASCO
A 0223.001 Jacques
N° d'ordre : CROIX DU ROCHER, A COUIZA (LA) - ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE - COMMUNICATION DU JEUDI 10 MAI 2005
717 Jacques Carrasco, 24, Avenue du 8 Mai 1945, Castelnaudary, Manuscrit, 2005, format 21 X 30, 3 pages
Edition : 01.05.2005 CARRASCO

Référence : MARCEL
A 0224.001 André
N° d'ordre : PROVERBES ET DICTONS OCCITANS DE L'ARRONDISSEMENT DE LIMOUX, RECUEILLIS PAR LOUIS HENRY DE FONDS-LAMOTHE AU XIX EME SIECLE - ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE - COMMUNICATION DU JEUDI 9 DECEMBRE 2004
718 André Marcel, 60, Rue Porte Dunoise, Orléans, Manuscrit, 2004, format 21 X 30, 10 pages
Edition : 2004.12.01 MARCEL

Référence : GAUDIN

A 0225.001 Jean-Paul

N° d'ordre : INONDATION DES 12 ET 13 NOVEMBRE 1999 DANS LA BASSE VALLEE DE L'AUDE (L') - DYNAMIQUE FLUVIALE HISTORIQUE ET ACTUELLE D'UN HYDROSYSTEME MEDITERRANEEN ANTHROPISE - ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE - COMMUNICATION DU JEUDI 13 MAI 2004

719 Jean-Paul Gaudin, 23, Rue Fleming, Narbonne, Manuscrit, format 21 X 30, 2 pages

Edition : 01.05.2004 GAUDIN

Référence : MECLE

A 0226.001 André

N° d'ordre : ENFANCE AUDOISE DE PIERRE REVERDY, SOURCE D'INSPIRATION DU POETE (L') - ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE - COMMUNICATION DU JEUDI 14 OCTOBRE 2004

720 André Mècle, 18, Rue Frédéric Mistral, Coursan, Manuscrit, 2004, format 21 X 30, 13 pages

Edition : 01.10.2004 MECLE

Référence : MECLE

A 0226.002 André

N° d'ordre : QUAND LES NARBONNAIS ETAIENT HEROS DE CHANSONS DE GESTE - ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE - COMMUNICATION DU JEUDI 12 OCTOBRE 2006

721 André Mècle, 18, Rue Frédéric Mistral, Coursan, Manuscrit, 12 octobre 2006, format 21 X 30, 17 pages

Edition : 01.10.2006 MECLE

Référence : CAU

A 0227.001 Michel

N° d'ordre : JETONS DE PRESENCE DE LA SOCIETE DES ARTS ET SCIENCES DE CARCASSONNE (LES) - ACADEMIE DES ARTS ET SCIENCES DE CARCASSONNE - COMMUNICATION DU JEUDI 13 JANVIER 2005

722 Michel Cau, 14, Rue Montpellier, Carcassonne, Manuscrit, 2005, format 21 X 30, 5 pages

Edition : 01.01.2005 CAU

Référence : FALCOU

A 0228.001 Francis

N° d'ordre : CATHERINE DE MEDICIS, COMTESSE DU LAURAGAIS - ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE - COMMUNICATION DU JEUDI 13 OCTOBRE 2005

723 Francis Falcou, 2, Rue de la Fontaine Noël, Castelnaudary, 2005, format 21 X 30, 8 pages

Edition : 01.10.2005 FALCOU

Référence : FOULQUIER

A 0229.001 Henri

N° d'ordre : DEMI-SIECLE EN CORBIERES ET VETERINAIRE DE SURCROÎT (UN)

724 Henri Foulquier, vétérinaire, Imprimerie Lézignanaise, Lézignan-Corbières, juin 1995, format 15 X 21, 138 pages - Préface de Yves Barsalou, viticulteur, président national du Crédit Agricole - Photographie de couverture : peinture de Max Savy

Edition : 01.07.1995 IMPRIMERIE LEZIGNANAISE

Référence : MARQUIE

A 0230.001 Claude

N° d'ordre : CARCASSONNE : HÔTELS ET MAISONS DU MOYEN ÂGE A LA REVOLUTION - EXEMP. 1

725 Amicale laïque de Carcassonne, Ville de Carcassonne, Imprimerie Siac, Carcassonne, janvier 1998, format 15 X 21, 48 pages - Photographies : Eric Sinatora, Cartographie : Marie-Elise Gardel

Edition : 1998.01.01 AMICALE LAÏQUE DE CARCASSONNE

Référence : MARQUIE
A 0230.002 Claude
N° d'ordre : CARCASSONNE : HÔTELS ET MAISONS DU MOYEN ÂGE A LA REVOLUTION - EXEMP. 2
726 Amicale laïque de Carcassonne, Ville de Carcassonne, Imprimerie Siac, Carcassonne, janvier 1998, format 15 X 21, 48 pages - Photographies : Eric Sinatora, Cartographie : Marie-Elise Gardel
Edition : 1998.01.01 AMICALE LAÏQUE DE CARCASSONNE

Référence : GRIFFE
A 0231.044 E.
N° d'ordre : CARCASSONNE, NOTRE-DAME DE L'ABBAYE - SANCTUAIRES DE L'AUDE DEDIES A NOTRE-DAME
727 L'Appel, 103, Rue Trivalle, Carcassonne, Imprimeries Gabelle, Carcassonne, 10ème année, numéro 44, numéro spécial, janvier-février-mars, 1958, format 15 X 24, pp. 13 à 16
Edition : 01.01.1958 APPEL (L')

Référence : CAUCANAS
A 0232.001 Sylvie
N° d'ordre : INVENTION DE LA LAÏCITE (L') - L'ETAT ET LES EGLISES DANS L'AUDE - 1789-1930 - EXPOSITION PRESENTEE A CARCASSONNE, DU 8 NOVEMBRE 2005 AU 10 FEVRIER 2006, AUX ARCHIVES DEPARTEMENTALES, 41, AVENUE CLAUDE BERNARD - EXEMP. 1
728 Archives départementales de l'Aude, 41, Avenue Claude Bernard, Carcassonne, Conseil général de l'Aude, Conception graphique, Tpp numéric, Z.A Coste Galiane, Conques-sur-Orbiel, Imprimerie Maraval, Saint-Pons, 2005, format 20 X 20, 176 pages - Commissaires de l'exposition : Jean Blanc, Sylvie Caucanas, Françoise Fassina, Geneviève Rauzy, Claude-Marie Robion
Edition : 2005.11.01 ARCHIVES DEPARTEMENTALES DE

Référence : CAUCANAS
A 0232.002 Sylvie
N° d'ordre : INVENTION DE LA LAÏCITE (L') - L'ETAT ET LES EGLISES DANS L'AUDE - 1789-1930 - EXPOSITION PRESENTEE A CARCASSONNE, DU 8 NOVEMBRE 2005 AU 10 FEVRIER 2006, AUX ARCHIVES DEPARTEMENTALES, 41, AVENUE CLAUDE BERNARD - EXEMP. 2
729 Archives départementales de l'Aude, 41, Avenue Claude Bernard, Carcassonne, Conseil général de l'Aude, Conception graphique, Tpp numéric, Z.A Coste Galiane, Conques-sur-Orbiel, Imprimerie Maraval, Saint-Pons, 2005, format 20 X 20, 176 pages - Commissaires de l'exposition : Jean Blanc, Sylvie Caucanas, Françoise Fassina, Geneviève Rauzy, Claude-Marie Robion
Edition : 2005.11.01 ARCHIVES DEPARTEMENTALES DE

Référence : COLLECTIF
A 0233.1997
N° d'ordre : CARCASSONNE - LES ZONES INDUSTRIELLES DE A à Z - GUIDE DES PERIPHERIES - ZONES INDUSTRIELLES ARTISANALES D'ACTIVITE - GUIDE PLAN DE CARCASSONNE ET DE SA PERIPHERIE, ZONES INDUSTRIELLES, ARTISANALES, D'ACTIVITE ET COMMERCIALES - EDITION 1997
730 Edité par Minelseb, 26, Boulevard Barbès, Carcassonne, Conception graphique : Jean-Michel Poirot, Lézignan, Imprimerie Menard, Toulouse, 1996, format 11 X 16, 64 pages
Edition : 01.10.1996 MINELSEB

Référence : SAINT-ROME-GUALY (DE)
A 0234.001 Joseph Julien Monseigneur
N° d'ordre : CATECHISME PUBLIE PAR ORDRE DE MONSEIGNEUR JOSEPH-JULIEN DE SAINT-ROME-GUALY, EVÊQUE DE CARCASSONNE, POUR ÊTRE SEUL ENSEIGNE DANS TOUTE L'ETENDUE DE SON DIOCESE, SUIVI D'UN RECUEIL DE CANTIQUES A L'USAGE DES ENFANTS QUE L'ON DISPOSE A LA 1ERE COMMUNION
731 Chez Gabelle, Bonnafous et Cie, imprimeurs de l'évêché, Carcassonne, 1844, format 10 X 15, 208 pages
Edition : 01.11.1844 GABELLE-BONNAFOUS

15/02/201

Référence :

HIPPOLYTE

A 0235.001 J. Monseigneur

N° d'ordre : PETIT MANUEL DU PELERIN DE S. JEAN-FRANCOIS REGIS, CONTENANT LA VIE DU SAINT, DES MEDITATIONS POUR UNE NEUVAINE A SAINT J. F. REGIS, DIFFERENTES PRATIQUES EN SON HONNEUR (LE)

732 Chez Régis Celle et Jean Celle, marchands-libraires, La Louvesc, Ardèche, Limoges et Isle, Typographie E. Ardant et C. Thibaut, 1851, format 7 X 11, 288 pages - J. Hippolyte, évêque de Viviers

Edition : 01.03.1851 CELLE

Référence : SAINT-ROME GUALY (DE)

A 0236.001 Joseph Julien

N° d'ordre : BREVIARIUM CARCASSONENSE - PARS AESTIVA - ILLUSTRISSIMI ET REVERENDISSIMI IN CHRISTO PATRIS D. D. JOSEPHI-JULIANI DE SAINT-ROME GUALY, EPISCOPI CARCASSONENSIS, AUCTORITATE, AC VENERABILIS EJUSDEM ECCLESIAE CAPITULI CONSENSU, RECENS EDITUM

733 Apud Augustinum Manavit, bibliopolam, typographum d. d. archiepiscopi tolosani, via Sancti-Romani, Toulouse, 1862, format 11 X 18, 640 pages + annexes

Edition : 01.01.1862 MANAVIT

Référence : SAINT-ROME GUALY (DE)

A 0236.002 Joseph Julien

N° d'ordre : BREVIARIUM CARCASSONENSE - PARS HIEMALIS - ILLUSTRISSIMI ET REVERENDISSIMI IN CHRISTO PATRIS D. D. JOSEPHI-JULIANI DE SAINT-ROME GUALY, EPISCOPI CARCASSONENSIS, AUCTORITATE, AC VENERABILIS EJUSDEM ECCLESIAE CAPITULI CONSENSU, RECENS EDITUM

734 Apud Augustinum Manavit, bibliopolam, typographum d. d. archiepiscopi tolosani, via Sancti-Romani, Toulouse, 1862, format 11 X 18, 528 pages + annexes

Edition : 01.01.1862 MANAVIT

Référence : SAINT-ROME GUALY (DE)

A 0236.003 Joseph Julien

N° d'ordre : BREVIARIUM CARCASSONENSE - PARS VERNA - ILLUSTRISSIMI ET REVERENDISSIMI IN CHRISTO PATRIS D. D. JOSEPHI-JULIANI DE SAINT-ROME GUALY, EPISCOPI CARCASSONENSIS, AUCTORITATE, AC VENERABILIS EJUSDEM ECCLESIAE CAPITULI CONSENSU, RECENS EDITUM

735 Apud Augustinum Manavit, bibliopolam, typographum d. d. archiepiscopi tolosani, via Sancti-Romani, Toulouse, 1862, format 11 X 18, 572 pages + annexes

Edition : 01.01.1862 MANAVIT

Référence : SAINT-ROME GUALY (DE)

A 0236.004 Joseph Julien

N° d'ordre : BREVIARIUM CARCASSONENSE - PARS AUTUMNALIS - ILLUSTRISSIMI ET REVERENDISSIMI IN CHRISTO PATRIS D. D. JOSEPHI-JULIANI DE SAINT-ROME GUALY, EPISCOPI CARCASSONENSIS, AUCTORITATE, AC VENERABILIS EJUSDEM ECCLESIAE CAPITULI CONSENSU, RECENS EDITUM

736 Apud Augustinum Manavit, bibliopolam, typographum d. d. archiepiscopi tolosani, via Sancti-Romani, Toulouse, 1862, format 11 X 18, 600 pages + annexes

Edition : 01.01.1862 MANAVIT

Référence : ARMENGAUD

A 0237.001 Auguste

N° d'ordre : QUELQUES CROIX DE PIERRE ET DE FER DANS LA COMMUNE DE BELPECH - ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE - COMMUNICATION DU JEUDI 18 NOVEMBRE 2004

737 Auguste Armengaud, 9, Rue des Migneaux, Massy, 2004, manuscrit, format 21 X 30, 12 pages + annexes et photographies

Edition : 01.12.2004 ARMENGAUD

Référence : RAUCOULES
A 0238.003 Alfred
N° d'ordre : SYNDICAT D'INITIATIVE DE CARCASSONNE - MONOGRAPHIE - TOME III - 1918 - 1928
738 Alfred Raucoules, Ville de Carcassonne, Office municipal de Tourisme, s. d., format 21 X 30, 186 pages
Edition : VILLE DE CARCASSONNE

Référence : RAUCOULES
A 0238.004 Alfred
N° d'ordre : SYNDICAT D'INITIATIVE DE CARCASSONNE - MONOGRAPHIE - TOME IV - 1929 - 1945
739 Alfred Raucoules, Ville de Carcassonne, Office municipal de Tourisme, s. d., format 21 X 30, 150 pages
Edition : VILLE DE CARCASSONNE

Référence : ARZAC (D')
A 0239.001 Sophie
N° d'ordre : ŒUVRE TOULOUSAINE DE LOUIS PARANT, SCULPTEUR CARCASSONNAIS DU XVIII EME SIECLE (L') - ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE - COMMUNICATION DU JEUDI 8 DECEMBRE 2005
740 Sophie d'Arzac, Manuscrit, 2005, format 21 X 30, 10 pages
Edition : 01.12.2005 ARZAC (D')

Référence : FOURIE
A 0240.001 Jean
N° d'ordre : CONSEIL D'ARRONDISSEMENT, CET INCONNU (LE) - L'EXEMPLE DE CELUI DE LIMOUX - ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE - COMMUNICATION DU JEUDI 12 JANVIER 2006
741 Jean Fourié, Le Sol, 11, Place de la Paix, Espéraza, Manuscrit, 2006, format 21 X 30, 15 pages
Edition : 01.01.2006 FOURIE

Référence : RADOT
A 0241.001 Solène
N° d'ordre : REMODELISATION DE LA PROVINCE ECCLESIASTIQUE DE NARBONNE PAR LES POLITIQUES PONTIFICALES DU XIV EME SIECLE (LA) - 1317 - 1370 - ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE - COMMUNICATION DU JEUDI 10 NOVEMBRE 2005
742 Solène Radot, Domaine de Fontaine, Malviès, Manuscrit, 2005, format 21 X 30, 20 pages
Edition : 01.11.2005 RADOT

Référence : JEAN
A 0242.001 Gérard
N° d'ordre : INQUISITION AU MOYEN ÂGE (L') - SES DEVELOPPEMENTS JUSQU'EN TERRE D'AUDE
743 Gérard Jean, 19, Avenue des Corbières, Limoux, Manuscrit, 2005, format 21 X 30, 9 pages
Edition : 01.05.2005 JEAN

Référence : PLANCADE
A 0243.001 Jules Abbé
N° d'ordre : ERMITAGE SAINT-AUBIN ET SA CHAPELLE PRE-ROMANE AU PLA-DE-FITOU (L') - AUDE - A LA JOINTURE DU LANGUEDOC ET DU ROUSSILLON, EN PLEINE GARRIGUE, MAIS A UN PAS DE LA MER
744 Imprimerie G. Castel, Carcassonne, s. d., format 14 X 21, 16 pages
Edition : 01.01.1972 CASTEL

Référence : PLANCADE
A 0243.002 Jules Abbé
N° d'ordre : ERMITAGE SAINT-AUBIN ET SA CHAPELLE PRE-ROMANE AU PLA-DE-FITOU (L') - AUDE
745 Amis de Saint-Aubin-du-Pla, Fitou, Imprimerie G. Castel, Carcassonne, 1969, format 16 X 24, 20 pages
Edition : 01.11.1969 AMIS DE SAINT-AUBIN-DU-PLA

Référence : RAUCOULES
A 0244.001 Alfred
N° d'ordre : 11 OCTOBRE 2005 - HOMMAGE AUX CREATEURS DU TOURISME A CARCASSONNE
746 Office municipal de tourisme de Carcassonne, octobre 2005, format 15 X 21, 20 pages
Edition : 01.10.2005 OFFICE MUNICIPAL DE TOURISME DE

Référence : SARDA-DAURE
A 0245.2005 Carinne
N° d'ordre : ESCAPADES EN PAYS NARBONNAIS - LE GUIDE 2005 - 2006 - UNE SELECTION DE SITES TOURISTIQUES, VIGNOBLES ET VILLAGES AUTHENTIQUES
747 Association Escapades en Pays Narbonnais, Conception graphique, Sherpa Narbonne, Impression et façonnage, Héliodore, 2005, format 11 X 17, 96 pages
Edition : 01.07.2005 HELIODORE

Référence : SARDA-DAURE
A 0245.2006 Carinne
N° d'ordre : ESCAPADES EN PAYS NARBONNAIS - LE GUIDE 2006 - 2007 - UNE SELECTION DE SITES TOURISTIQUES, VIGNOBLES ET VILLAGES AUTHENTIQUES
748 Association Escapades en Pays Narbonnais, Conception graphique, Sherpa Narbonne, Impression et façonnage, Leader Form, 2006, format 11 X 17, 101 pages
Edition : 01.07.2006 LEADER FORM

Référence : SHERPA NARBONNE
A 0245.2007
N° d'ordre : ESCAPADES EN PAYS NARBONNAIS - LE GUIDE 2007 - 2008 - UNE SELECTION DE SITES TOURISTIQUES, VIGNOBLES ET VILLAGES AUTHENTIQUES
749 Association Escapades en Pays Narbonnais, Domaine de Montplaisir, Route de Perpignan, Narbonne, Conception graphique, Sherpa Narbonne, Impression et façonnage, Tipo Stampa, 2007, format 11 X 17, 125 pages
Edition : 01.07.2007 TIPO STAMPA

Référence : RIVEMALE
A 0246.2005 Fanny
N° d'ordre : GUIDE DES ZONES D'ACTIVITES ECONOMIQUES 2005 - LES ZI DE A A Z - COMMUNAUTE D'AGGLOMERATION DU CARCASSONNAIS
750 Communauté d'agglomération du Carcassonnais, pôle technique, Minelseb, 5, Rue des Framboisiers, Carcassonne, Imprimerie Phénix, 2005, format 10 X 15, 52 pages
Edition : 01.01.2005 MINELSEB

Référence : LARRAT
A 0246.2007 Gérard

N° d'ordre : GUIDE DES ZONES D'ACTIVITES ECONOMIQUES 2007 - LES ZI DE A A Z - COMMUNAUTE D'AGGLOMERATION DU CARCASSONNAIS

751 Communauté d'agglomération du Carcassonnais, 95, Avenue Général Leclerc, Carcassonne, 2007, format 10 X 15, 48 pages

Edition : 01.01.2007 MINELSEB

Référence : BLAYAC

A 0247.001 François

N° d'ordre : CARNETS DE GUERRE - 1914 - 1916 - NOTES DE ROUTE - 01

752 Ecomarine Editions, 35, Boulevard Jean Jaurès, Carcassonne, François Marie Bluche, Carcassonne, 2006, format 16 X 24, 506 pages - Photographie de couverture : Portrait de l'auteur en uniforme de gestionnaire du Service de santé, 1914 - Préface de François Marie Bluche

Edition : 01.03.2006 ECOMARINE EDITIONS LES ROUTES DU DESTIN

Référence : BLUCHE

A 0247.002 François Marie

N° d'ordre : CARNETS DE GUERRE - 1914 - 1916 - NOTES DE ROUTE - 02

753 Ecomarine Editions, 35, Boulevard Jean Jaurès, Carcassonne, François Marie Bluche, Carcassonne, 2006, format 16 X 24, 506 pages - Photographie de couverture : Portrait de l'auteur en uniforme de gestionnaire du Service de santé, 1914 - Préface de François Marie Bluche

Edition : 01.03.2006 ECOMARINE EDITIONS LES ROUTES DU DESTIN

Référence : RUIZ

A 0248.001.1 Louis

N° d'ordre : RETIRADA (LA) - VECUE PAR UN TOUT JEUNE ESPAGNOL - EXEMPL. 1

754 Louis Ruiz, 5, Rue Urbain Blanc, Saissac, Editions Acala, Narbonne, Imprimerie Messages, 111, Rue Nicolas-Vauquelin, Toulouse, juin 2005, format 21 X 30, 64 pages

Edition : 2005.06.01 ACALA

Référence : RUIZ

A 0248.001.2 Louis

N° d'ordre : RETIRADA (LA) - VECUE PAR UN TOUT JEUNE ESPAGNOL - EXEMPL. 2

755 Louis Ruiz, 5, Rue Urbain Blanc, Saissac, Editions Acala, Narbonne, Imprimerie Messages, 111, Rue Nicolas-Vauquelin, Toulouse, octobre 2014, format 14 X 20, 98 pages

Edition : 2014.10.01 ACALA

A 0248.002 Louis

N° d'ordre : BEAUTE CREPUSCULAIRE

756 Louis Ruiz, 5, Rue Urbain Blanc, Saissac, Editions Acala, Narbonne, Messages, 111, Rue Nicolas-Vauquelin, Toulouse, mars 2006, format151 X 21, 78 pages

Edition : 2006.03.01 ACALA

Référence : RUIZ

A 0248.003 Louis

N° d'ordre : PRIX D'UN SERMENT (LE) - MINE DE PLOMB DE LA LOUBATIERE (AUDE)

757 Louis Ruiz, 5, Rue Urbain Blanc, Saissac, Editions Acala, Narbonne, Imprimerie Gabelle, Carcassonne, juillet 2012, format 14 X 20, 296 pages

Edition : 2012.07.01 ACALA

Référence : A 0248.004
N° d'ordre : 758

RUIZ
Louis
REFLETS DE L'ÂME - RECUEIL
Louis Ruiz, 5, Rue Urbain Blanc, Saissac, Editions Acala, Narbonne, Imprimerie Gabelle, Carcassonne, juillet 2016, format 14 X 21, 422 pages
Edition : 2016.07.01 ACALA

Référence : A 0249.001
N° d'ordre : 759

CLAIRMONT
Christine
MEDITATIONS DU JARDIN (LES)
Marguerite Druot, Christine Clairmont, 13, Rue des Cendresses, Pamiers, Acala, Narbonne, Imprimerie Messages, 111, Rue Nicolas-Vauquelin, Toulouse, septembre 2002, format 14 X 20, 88 pages
Edition : 2002.09.01 ACALA

Référence : A 0249.002.1
N° d'ordre : 760

CLAIRMONT
Christine
IMAGES DU PAYS D'OC ET D'AILLEURS - EXEMP. 1
Marguerite Druot, Christine Clairmont, 13, Rue des Cendresses, Pamiers, Acala, Narbonne, Imprimerie Messages, 111, Rue Nicolas-Vauquelin, Toulouse, novembre 2014, format 15 X 21, 100 pages
Edition : 2014.11.01 ACALA

Référence : A 0249.002.2
N° d'ordre : 761

CLAIRMONT
Christine
IMAGES DU PAYS D'OC ET D'AILLEURS - EXEMP. 2
Marguerite Druot, Christine Clairmont, 13, Rue des Cendresses, Pamiers, Acala, Narbonne, Imprimerie du Noisetier, Lavelanet, mars 2015, format 15 X 21, 100 pages
Edition : 2015.03.01 ACALA

Référence : A 0249.003
N° d'ordre : 762

CLAIRMONT
Christine
SECRET DE GUITE (LE) - TOME I
Marguerite Druot, Christine Clairmont, 13, Rue des Cendresses, Pamiers, Editions Cheminements, Ediprint, Mayenne, octobre 2005,, format 16 X 24, 208 pages
Edition : 2005.10.01 CHEMINEMENTS GENS D'ICI

Référence : A 0249.004
N° d'ordre : 763

CLAIRMONT
Christine
REMPARTS DE GUITE (LES) - TOME II
Marguerite Druot, Christine Clairmont, 13, Rue des Cendresses, Pamiers, Editions Cheminements, Dupliprint, Val-d'Oise, juin 2007, format 16 X 24, 208 pages
Edition : 2007.06.01 CHEMINEMENTS GENS D'ICI

Référence : A 0249.005
N° d'ordre : 764

CLAIRMONT
Christine
MYSTERE DE LA MONTAGNE NOIRE (LE)
Marguerite Druot, Christine Clairmont, 13, Rue des Cendresses, Pamiers, Lacour-Ollé, éditeur, Place des Carmes, 25, Boulevard Amiral Courbet, Nîmes, Imprimerie Christian Lacour, Nîmes, mars 2012, format 15 X 20, 248 pages
Edition : 2012.03.01 LACOUR

Référence : A 0249.006
N° d'ordre : 765

CLAIRMONT
Christine
SYMPHONIE OCCITANE - SINFONIA OCCITANA - EDITION BILINGUE : FRANCAIS-OCCITAN
Marguerite Durot, Christine Clairmont, 13, Rue des Cendresses, Pamiers, Institut d'études occitanes d'Ariège, Cercle occitan Prosper Estieu, Pamiers, Imprimerie du Champ de Mars, Saverdun, 1995, format 15 X 21, 144 pages - Préface de Marcel Crouzet - Révision occitane : Marie Vaysse et André Lagarde
Edition : 1995.01.01 INSTITUT D'ETUDES OCCITANES

Référence : A 0249.007
N° d'ordre : 766

CLAIRMONT
Christine
FEUX D'ARTIFICE - POESIE
Marguerite Durot, Christine Clairmont, 13, Rue des Cendresses, Pamiers, Editions Amalthée, 2, Rue Crucy, Nantes, 2008, format 15 X 21, 106 pages
Edition : 2008.10.01 AMALTHEE

Référence : A 0249.008
N° d'ordre : 767

CLAIRMONT
Christine
SOURCE D'ENCRE - TOME III
Marguerite Druot, Christine Clairmont, 13, Rue des Cendresses, Pamiers, Christian Lacour, éditeur, Place des Carmes, 25, Boulevard Amiral Courbet, Nîmes, Imprimerie Christian Lacour, Nîmes, novembre 2012, format 15 X 20, 152 pages
Edition : 2012.11.01 LACOUR

Référence : A 0249.009
N° d'ordre : 768

CLAIRMONT
Christine
MÉMOIRE DU LAC (LA) - NOUVELLES
Marguerite Druot, Christine Clairmont, 13, Rue des Cendresses, Pamiers, Christian Lacour, éditeur, Place des Carmes, 25, Boulevard Amiral Courbet, Nîmes, Imprimerie Christian Lacour, Nîmes, août 2011, format 14 X 20, 148 pages
Edition : 2011.08.01 LACOUR

Référence : A 0249.010
N° d'ordre : 769

CLAIRMONT
Christine
MISTERI DE LA MONTANHA NEGRA (LO) - EDITION EN OCCITAN
Marguerite Druot, Christine Clairmont, 13, Rue des Cendresses, Pamiers, Christian Lacour, éditeur, Place des Carmes, 25, Boulevard Amiral Courbet, Nîmes, Imprimerie Christian Lacour, Nîmes, septembre 2011, format 14 X 20, 246 pages
Edition : 2011.09.01 LACOUR

Référence : A 0249.011
N° d'ordre : 770

CLAIRMONT
Christine
TOUS LES ARBRES SONT MES AMIS
Editions Les Presses Littéraires, Saint-Estève, deuxième édition, février 2012, format 13 X 21, 48 pages
Edition : 2000.01.01 PRESSES LITTERAIRES (LES)

Référence : A 0249.012
N° d'ordre : 771

CLAIRMONT
Christine
TERRAMOUR - RECUEIL DE POESIES
Editions Les 2 Encres, Imprimerie La Manutention, octobre 2007, format 14 X 20, 98 pages - Illustrations de Marie-Hélène Van Brabant
Edition : 2007.10.01 DEUX ENCRES (LES) ENCRES LIBRES

Référence : A 0249.013
N° d'ordre : 772

CLAIRMONT
Christine
SCHISTES - POESIES
Editions Acala, Imprimerie du Noisetier, Lavelanet, septembre 2015, format 14 X 20, 182 pages - Couverture de Jacqueline Canal

Edition : 2011.04.01 ACALA

Référence : CAZALS
A 0250.001 Rémy
N° d'ordre : GRANDE GUERRE - 1914 - 1918 (LA) - PHOTOGRAPHIES DU CAPITAINE HUDELLE
773 Conseil général de l'Aude, Archives départementales de l'Aude, 41, Avenue Claude Bernard, Carcassonne, Conception graphique : Tpp numéric, ZA Coste Galiane, Conques-sur-Orbiel, Imprimerie Maraval, Saint-Pons, 2006, format 20 X 20, 128 pages - Rémy Cazals, professeur à l'Université de Toulouse-le-Mirail, membre du Collectif de recherche internationale et de débat sur la Première guerre mondiale

Edition : 01.04.2006 ARCHIVES DEPARTEMENTALES DE

Référence : COLLECTIF
A 0250.002
N° d'ordre : GRANDE GUERRE - 1914 - 1918 (LA) - BLESSURES ET CICATRICES - PHOTOGRAPHIES DE JEAN RICHARDOT - EXPOSITION PRESENTEE A CARCASSONNE, DU 21 AVRIL AU 14 JUIN 2006, AUX ARCHIVES DEPARTEMENTALES, 41 AVENUE CLAUDE BERNARD
774 Conseil général de l'Aude, Archives départementales de l'Aude, 41, Avenue Claude Bernard, Carcassonne, Conception graphique : Tpp numéric, ZA Coste Galiane, Conques-sur-Orbiel, Imprimerie Maraval, Saint-Pons, 2006, format 20 X 20, 130 pages - Commissaires de l'exposition : Jean Blanc, Sylvie Caucanas, Françoise Fassina, Geneviève Rauzy

Edition : 01.04.2006 ARCHIVES DEPARTEMENTALES DE

Référence : PREFECTURE DE L'AUDE
A 0251.1855
N° d'ordre : RECUEIL DES ACTES ADMINISTRATIFS DE LA PREFECTURE DE L'AUDE - 1855
775 Préfecture de l'Aude, P. Labau, imprimeur de la préfecture, Carcassonne, Tome V, Année 1855, numéros 59 à 91, 1856, format 14 X 22

Edition : 01.01.1856 PREFECTURE DE L'AUDE

Référence : PREFECTURE DE L'AUDE
A 0251.1856
N° d'ordre : RECUEIL DES ACTES ADMINISTRATIFS DE LA PREFECTURE DE L'AUDE - 1856
776 Préfecture de l'Aude, P. Labau, imprimeur de la préfecture, Carcassonne, Tome VI, Année 1856, numéros 92 à 125, 1857, format 14 X 22

Edition : 01.01.1857 PREFECTURE DE L'AUDE

Référence : PREFECTURE DE L'AUDE
A 0251.1857
N° d'ordre : RECUEIL DES ACTES ADMINISTRATIFS DE LA PREFECTURE DE L'AUDE - 1857
777 Préfecture de l'Aude, P. Labau, imprimeur de la préfecture, Carcassonne, Tome VII, Année 1857, numéros 126 à 155, 1858, format 14 X 22

Edition : 01.01.1858 PREFECTURE DE L'AUDE

Référence : PREFECTURE DE L'AUDE
A 0251.1858
N° d'ordre : RECUEIL DES ACTES ADMINISTRATIFS DE LA PREFECTURE DE L'AUDE - 1858
778 Préfecture de l'Aude, P. Labau, imprimeur de la préfecture, Carcassonne, Tome VIII, Année 1858, numéros 156 à 185, 1859, format 14 X 22

Edition : 01.01.1859 PREFECTURE DE L'AUDE

Référence : PREFECTURE DE L'AUDE
A 0251.1859
N° d'ordre : RECUEIL DES ACTES ADMINISTRATIFS DE LA PREFECTURE DE L'AUDE - 1859
779 Préfecture de l'Aude, P. Labau, imprimeur de la préfecture, Carcassonne, Tome IX, Année 1859, numéros 1 à 33, 1860, format 14

X 22

Edition : 01.01.1860 PREFECTURE DE L'AUDE

Référence : PREFECTURE DE L'AUDE
A 0251.1860

N° d'ordre : RECUEIL DES ACTES ADMINISTRATIFS DE LA PREFECTURE DE L'AUDE - 1860

780 Préfecture de l'Aude, P. Labau, imprimeur de la préfecture, Carcassonne, Tome X, Année 1860, numéros 1 à 31, 1861, format 14

Edition : 01.01.1861 PREFECTURE DE L'AUDE

Référence : PREFECTURE DE L'AUDE
A 0251.1861

N° d'ordre : RECUEIL DES ACTES ADMINISTRATIFS DE LA PREFECTURE DE L'AUDE - 1861

781 Préfecture de l'Aude, P. Labau, imprimeur de la préfecture, Carcassonne, Tome XI, Année 1861, numéros 1 à 24, 1862, format 14 X 22

Edition : 01.01.1862 PREFECTURE DE L'AUDE

Référence : PREFECTURE DE L'AUDE
A 0251.1862

N° d'ordre : RECUEIL DES ACTES ADMINISTRATIFS DE LA PREFECTURE DE L'AUDE - 1862

782 Préfecture de l'Aude, P. Labau, imprimeur de la préfecture, Carcassonne, Tome XII, Année 1862, numéros 1 à 30, 1863, format 14 X 22

Edition : 01.01.1863 PREFECTURE DE L'AUDE

Référence : PREFECTURE DE L'AUDE
A 0251.1863

N° d'ordre : RECUEIL DES ACTES ADMINISTRATIFS DE LA PREFECTURE DE L'AUDE - 1863

783 Préfecture de l'Aude, P. Labau, imprimeur de la préfecture, Carcassonne, Tome XIII, Année 1863, numéros 1 à 31, 1864, format 14 X 22

Edition : 01.01.1864 PREFECTURE DE L'AUDE

Référence : PREFECTURE DE L'AUDE
A 0251.1867

N° d'ordre : RECUEIL DES ACTES ADMINISTRATIFS DE LA PREFECTURE DE L'AUDE - 1867

784 Préfecture de l'Aude, P. Labau, imprimeur de la préfecture, Carcassonne, Tome XVII, Année 1867, numéros 1 à 28, 1868, format 14 X 22

Edition : 01.01.1868 PREFECTURE DE L'AUDE

Référence : PREFECTURE DE L'AUDE
A 0251.1868

N° d'ordre : RECUEIL DES ACTES ADMINISTRATIFS DE LA PREFECTURE DE L'AUDE - 1868

785 Préfecture de l'Aude, P. Labau, imprimeur de la préfecture, Carcassonne, Tome XVIII, Année 1868, numéros 1 à 35, 1869, format 14 X 22

Edition : 01.01.1869 PREFECTURE DE L'AUDE

Référence : PREFECTURE DE L'AUDE
A 0251.1869

N° d'ordre : RECUEIL DES ACTES ADMINISTRATIFS DE LA PREFECTURE DE L'AUDE - 1869

786 Préfecture de l'Aude, P. Labau, imprimeur de la préfecture, Carcassonne, Tome XIX, Année 1869, numéros 1 à 34, 1870, format

14 X 22

Edition : 01.01.1870 PREFECTURE DE L'AUDE

Référence : A 0251.1870 — PREFECTURE DE L'AUDE

N° d'ordre : 787 — RECUEIL DES ACTES ADMINISTRATIFS DE LA PREFECTURE DE L'AUDE - 1870

Préfecture de l'Aude, P. Labau, imprimeur de la préfecture, Carcassonne, Tome XX, Année 1870, numéros 1 à 41, 1871, format 14 X 22

Edition : 01.01.1871 PREFECTURE DE L'AUDE

Référence : A 0251.1871 — PREFECTURE DE L'AUDE

N° d'ordre : 788 — RECUEIL DES ACTES ADMINISTRATIFS DE LA PREFECTURE DE L'AUDE - 1871

Préfecture de l'Aude, P. Labau, imprimeur de la préfecture, Carcassonne, Tome XXI, Année 1871, numéros 1 à 39, 1872, format 14 X 22

Edition : 01.01.1872 PREFECTURE DE L'AUDE

Référence : A 0251.1872 — PREFECTURE DE L'AUDE

N° d'ordre : 789 — RECUEIL DES ACTES ADMINISTRATIFS DE LA PREFECTURE DE L'AUDE - 1872

Préfecture de l'Aude, P. Labau, imprimeur de la préfecture, Carcassonne, Tome XXII, Année 1872, numéros 1 à 42, 1873, format 14 X 22

Edition : 01.01.1873 PREFECTURE DE L'AUDE

Référence : A 0251.1874 — PREFECTURE DE L'AUDE

N° d'ordre : 790 — RECUEIL DES ACTES ADMINISTRATIFS DE LA PREFECTURE DE L'AUDE - 1874

Préfecture de l'Aude, P. Labau, imprimeur de la préfecture, Carcassonne, Tome XXIV, Année 1874, numéros 1 à 40, 1875, format 14 X 22

Edition : 01.01.1875 PREFECTURE DE L'AUDE

Référence : A 0251.1875 — PREFECTURE DE L'AUDE

N° d'ordre : 791 — RECUEIL DES ACTES ADMINISTRATIFS DE LA PREFECTURE DE L'AUDE - 1875

Préfecture de l'Aude, P. Labau, imprimeur de la préfecture, Carcassonne, Tome XXV, Année 1875, numéros 1 à 32, 1876, format 14 X 22

Edition : 01.01.1876 PREFECTURE DE L'AUDE

Référence : A 0251.1878 — PREFECTURE DE L'AUDE

N° d'ordre : 792 — RECUEIL DES ACTES ADMINISTRATIFS DE LA PREFECTURE DE L'AUDE - 1878

Préfecture de l'Aude, P. Labau, imprimeur de la préfecture, Carcassonne, Tome XXVIII, Année 1878, numéros 1 à 49, 1879, format 14 X 22

Edition : 01.01.1879 PREFECTURE DE L'AUDE

Référence : A 0251.1879 — PREFECTURE DE L'AUDE

N° d'ordre : 793 — RECUEIL DES ACTES ADMINISTRATIFS DE LA PREFECTURE DE L'AUDE - 1879

Préfecture de l'Aude, P. Labau, imprimeur de la préfecture, Carcassonne, Tome XXIX, Année 1879, numéros 1 à 46, 1880, format 14 X 22

Edition : 01.01.1880 PREFECTURE DE L'AUDE

Référence : PREFECTURE DE L'AUDE
A 0251.1881

N° d'ordre : RECUEIL DES ACTES ADMINISTRATIFS DE LA PREFECTURE DE L'AUDE - 1881

794 Préfecture de l'Aude, P. Labau, imprimeur de la préfecture, Carcassonne, Tome XXXI, Année 1881, numéros 1 à 47, 1882, format 14 X 22

Edition : 01.01.1882 PREFECTURE DE L'AUDE

Référence : PREFECTURE DE L'AUDE
A 0251.1882

N° d'ordre : RECUEIL DES ACTES ADMINISTRATIFS DE LA PREFECTURE DE L'AUDE - 1882

795 Préfecture de l'Aude, P. Labau, imprimeur de la préfecture, 21, Grand'Rue, Carcassonne, Tome XXXII, Année 1882, numéros 1 à 43, 1883, format 14 X 22

Edition : 01.01.1883 PREFECTURE DE L'AUDE

Référence : PREFECTURE DE L'AUDE
A 0251.1883

N° d'ordre : RECUEIL DES ACTES ADMINISTRATIFS DE LA PREFECTURE DE L'AUDE - 1883

796 Préfecture de l'Aude, P. Labau, imprimeur de la préfecture, 21, Grand'Rue, Carcassonne, Tome XXXIII, Année 1883, numéros 1 à 46, 1884, format 14 X 22

Edition : 01.01.1884 PREFECTURE DE L'AUDE

Référence : PREFECTURE DE L'AUDE
A 0251.1884

N° d'ordre : RECUEIL DES ACTES ADMINISTRATIFS DE LA PREFECTURE DE L'AUDE - 1884

797 Préfecture de l'Aude, P. Labau, imprimeur de la préfecture, 21, Grand'Rue, Carcassonne, Tome XXXIV, Année 1884, numéros 1 à 48, 1885, format 14 X 22

Edition : 01.01.1885 PREFECTURE DE L'AUDE

Référence : PREFECTURE DE L'AUDE
A 0251.1885

N° d'ordre : RECUEIL DES ACTES ADMINISTRATIFS DE LA PREFECTURE DE L'AUDE - 1885

798 Préfecture de l'Aude, P. Labau, imprimeur de la préfecture, 21, Grand'Rue, Carcassonne, Tome XXXV, Année 1885, numéros 1 à 43, 1886, format 14 X 22

Edition : 01.01.1886 PREFECTURE DE L'AUDE

Référence : PREFECTURE DE L'AUDE
A 0251.1886

N° d'ordre : RECUEIL DES ACTES ADMINISTRATIFS DE LA PREFECTURE DE L'AUDE - 1886

799 Préfecture de l'Aude, P. Labau, imprimeur de la préfecture, 21, Grand'Rue, Carcassonne, Tome XXXVI, Année 1886, numéros 1 à 53, 1887, format 14 X 22

Edition : 01.01.1887 PREFECTURE DE L'AUDE

Référence : PREFECTURE DE L'AUDE
A 0251.1887

N° d'ordre : RECUEIL DES ACTES ADMINISTRATIFS DE LA PREFECTURE DE L'AUDE - 1887

800 Préfecture de l'Aude, P. Labau, imprimeur de la préfecture, 21, Grand'Rue, Carcassonne, Tome XXXVII, Année 1887, numéros 1 à 55, 1888, format 14 X 22

Edition : 01.01.1888 PREFECTURE DE L'AUDE

Référence : PREFECTURE DE L'AUDE
A 0251.1890

N° d'ordre : RECUEIL DES ACTES ADMINISTRATIFS DE LA PREFECTURE DE L'AUDE - 1890

801 Préfecture de l'Aude, P. Labau, imprimeur de la préfecture, 21, Grand'Rue, Carcassonne, Tome XXXX, Année 1890, numéros 1 à

55, 1891, format 14 X 22

Edition : 01.01.1891 PREFECTURE DE L'AUDE

Référence : A 0251.1891

PREFECTURE DE L'AUDE

N° d'ordre : 802

RECUEIL DES ACTES ADMINISTRATIFS DE LA PREFECTURE DE L'AUDE - 1891

Préfecture de l'Aude, P. Labau, imprimeur de la préfecture, 21, Grand'Rue, Carcassonne, Tome XXXXI, Année 1891, numéros 1 à 39, 1892, format 14 X 22

Edition : 01.01.1892 PREFECTURE DE L'AUDE

Référence : A 0251.1892

PREFECTURE DE L'AUDE

N° d'ordre : 803

RECUEIL DES ACTES ADMINISTRATIFS DE LA PREFECTURE DE L'AUDE - 1892

Préfecture de l'Aude, P. Labau, imprimeur de la préfecture, 21, Grand'Rue, Carcassonne, Tome XXXXII, Année 1892, numéros 1 à 49, 1893, format 14 X 22

Edition : 01.01.1893 PREFECTURE DE L'AUDE

Référence : A 0251.1893

PREFECTURE DE L'AUDE

N° d'ordre : 804

RECUEIL DES ACTES ADMINISTRATIFS DE LA PREFECTURE DE L'AUDE - 1893

Préfecture de l'Aude, P. Labau, imprimeur de la préfecture, 21, Grand'Rue, Carcassonne, Tome XXXXIII, Année 1893, numéros 1 à 50, 1894, format 14 X 22

Edition : 01.01.1894 PREFECTURE DE L'AUDE

Référence : A 0251.1895

PREFECTURE DE L'AUDE

N° d'ordre : 805

RECUEIL DES ACTES ADMINISTRATIFS DE LA PREFECTURE DE L'AUDE - 1895

Préfecture de l'Aude, P. Labau, imprimeur de la préfecture, 21, Grand'Rue, Carcassonne, Tome XXXXV, Année 1895, numéros 1 à 49, 1896, format 14 X 22

Edition : 01.01.1896 PREFECTURE DE L'AUDE

Référence : A 0252.001

COLLECTIF

N° d'ordre : 806

DU CANAL DU MIDI AU CABARDES - PIEMONT DE LA MONTAGNE NOIRE - 01

Association de développement "Agir et Vivre entre Ecluses et Capitelles", AMB Communication, 2004, format 15 X 21, 18 pages

Edition : 01.01.2004 AMB COMMUNICATION

Référence : A 0252.002

COLLECTIF

N° d'ordre : 807

DU CANAL DU MIDI AU CABARDES - PIEMONT DE LA MONTAGNE NOIRE - 02

Association de développement "Agir et Vivre entre Ecluses et Capitelles", AMB Communication, 2004, format 15 X 21, 18 pages

Edition : 01.01.2004 AMB COMMUNICATION

Référence : A 0253.001

LENOBLE

Jean

N° d'ordre : 808

PARTI SOCIALISTE DANS L'AUDE, DE LA LIBERATION A LA FIN DU XX EME SIECLE (LE) - TOME I - DE LA LIBERATION A LA FIN DE LA IV EME REPUBLIQUE

Fédération socialiste de l'Aude, Atelier du Gué, Daniel Delort, Villelongue, Imprimerie France-Quercy, Cahors, 10 mars 2005, format 15 X 24, 254 pages - Préface de Jean-Claude Pérez et de Jean-Baptiste Castilla

Edition : 01.04.2005 FEDERATION SOCIALISTE DE L'AUDE

Référence : LENOBLE
A 0253.002 Jean
N° d'ordre : PARTI SOCIALISTE DANS L'AUDE, DE LA LIBERATION A LA FIN DU XX EME SIECLE (LE) - TOME II - DES DEBUTS DE LA V EME REPUBLIQUE AUX LENDEMAINS DU CONGRES D'EPINAY (1958-1973)
809 Fédération socialiste de l'Aude, Atelier du Gué, Daniel Delort, Villelongue, Imprimerie France-Quercy, Mercuès, 20 mars 2007, format 15 X 24, 304 pages - Préface d'Eric Andrieu, Jean-Claude Pérez, Jean-Baptiste Castilla
Edition : 01.04.2007 FEDERATION SOCIALISTE DE L'AUDE

Référence : LENOBLE
A 0253.003 Jean
N° d'ordre : PARTI SOCIALISTE DANS L'AUDE, DE LA LIBERATION A LA FIN DU XX EME SIECLE (LE) - TOME III - 1974 - 1989
810 Fédération socialiste de l'Aude, Atelier du Gué, Daniel Delort, Villelongue, Imprimerie France-Quercy, Mercuès, juillet 2012, format 15 X 24, 294 pages - Préface d'Eric Andrieu
Edition : 01.07.2012 FEDERATION SOCIALISTE DE L'AUDE

Référence : PASSELAC
A 0254.2006 Michel
N° d'ordre : BRAM - EBUROMAGUS - MAISON DE L'ARCHEOLOGIE, INAUGUREE LE 3 MARS 2006
811 Mairie de Bram, Maison de l'Archéologie, 2, Avenue du Razès, Bram, 3 mars 2006, format 21 X 30, 17 pages
Edition : 01.03.2006 MAIRIE DE BRAM

Référence : FEDIE
A 0255.001.1 Louis
N° d'ordre : PHILOMENA - CHRONIQUE HISTORIQUE DU TEMPS DE CHARLEMAGNE - EXEMP. 1
812 Christian Lacour, éditeur, 25, Boulevard amiral Courbet, Imprimerie Christian Lacour-Ollé, éditeur libre, indépendant, non subventionné, Nîmes, juillet 2006, format 14 X 20, 138 pages - Réimpression de l'édition de 1890
Edition : 01.07.2006 LACOUR

Référence : FEDIE
A 0255.001.2 Louis
N° d'ordre : PHILOMENA - CHRONIQUE HISTORIQUE DU TEMPS DE CHARLEMAGNE - EXEMP. 2
813 Christian Lacour, éditeur, 25, Boulevard amiral Courbet, Imprimerie Christian Lacour-Ollé, éditeur libre, indépendant, non subventionné, Nîmes, juillet 2006, format 14 X 20, 138 pages - Réimpression de l'édition de 1890
Edition : 01.07.2006 LACOUR

Référence : FEDIE
A 0255.001.3 Louis
N° d'ordre : PHILOMENA - CHRONIQUE HISTORIQUE DU TEMPS DE CHARLEMAGNE - EXEMP. 3
814 Christian Lacour, éditeur, 25, Boulevard amiral Courbet, Imprimerie Christian Lacour-Ollé, éditeur libre, indépendant, non subventionné, Nîmes, juillet 2006, format 14 X 20, 138 pages - Réimpression de l'édition de 1890
Edition : 01.07.2006 LACOUR

Référence : BOUDET
A 0256.001 Henri, Abbé
N° d'ordre : DU NOM DE NARBONNE, ET EXEMPLES D'INTERPRETATION DE MOTS GAULOIS PAR LES RACINES SAXONNES DE L'ANGLAIS
815 Manuscrit de l'abbé Henri Boudet, s. d., photocopie, format 21 X 30, 19 pages
Edition : BOUDET

Référence : SINATORA
A 0257.2001 Eric
N° d'ordre : ASSOCIATION DANS LE SIECLE : L'AMICALE LAÏQUE DE CARCASSONNE - 1907 - 2001 (UNE)

816 Amicale laïque de Carcassonne, 87, Rue de Verdun, Carcassonne, Imprimerie Siac, Carcassonne, 2001, format 21 X 21, 16 pages - Ouvrage publié à l'occasion du centenaire de la Loi de 1901, par l'Amicale laïque de Carcassonne, avec l'aide de la Faol

Edition : 01.07.2001 SIAC

Référence : BONNET

A 0258.2006 Jean Louis

N° d'ordre : HOMMES ET FEMMES ILLUSTRES OU INCONNUS DES CIMETIERES - A LA RECHERCHE DU PASSE - LES CIMETIERES DE CARCASSONNE - SEPULTURES REPERTORIEES DANS LE GUIDE

817 Ville de Carcassonne, Opérations funéraires et des cimetières, 37, Rue Aimé Ramond, Carcassonne, Cimetière de Saint-Vincent, Cimetière de Saint-Michel, Cimetière de la Cité, Cimetière de la Conte, Cimetière de Grèzes, Jean Louis Bonnet, 2006, format 15 X 21, 41 pages

Edition : 01.11.2006 VILLE DE CARCASSONNE

Référence : SEYTE

A 0259.001 Claude

N° d'ordre : APERCU DE L'INDUSTRIE CAMPANAIRE DANS L'AUDE DU XV EME SIECLE A NOS JOURS - CAMPANES EN PAYS D'AUDE

818 Claude Seyte, Carcassonne, manuscrit, format 21 X 30, 15 pages - Documentation ayant servi de base à deux communications données à l'Académie des arts et des sciences de Carcassonne en l'an 2000, dont les détails n'ont pas été publiés dans les Mémoires de la société

Edition : 01.12.2000 SEYTE

Référence : DEVEZE

A 0260.001 Lily

N° d'ordre : CITE DE CARCASSONNE (LA)

819 Imprimerie G. Castel, 3, Rue de la Tour d'Auvergne, Carcassonne, Lily Devèze, s. d., format 13 X 19, 64 pages - Couverture de Joseph Xavier Pech, d'après une peinture murale de l'Hôtel de la Cité

Edition : CASTEL

Référence : LALEMAN

A 0261.2006 Henri

N° d'ordre : VIGNE ET LITTERATURE - MICHEL MAURETTE - ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE - COMMUNICATION DU JEUDI 11 MAI 2006

820 Henri Laleman, Hameau de Maquens, Carcassonne, 2006, manuscrit, format 21 X 30, 17 pages

Edition : 01.06.2006 LALEMAN

Référence : LALEMAN

A 0261.2007 Henri

N° d'ordre : VIGNE ET LITTERATURE - ALBERT MAISSONNIER - ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE - COMMUNICATION DU JEUDI 12 AVRIL 2007

821 Henri Laleman, Hameau de Maquens, Carcassonne, 2007, manuscrit, format 21 X 30, 18 pages

Edition : 01.05.2007 LALEMAN

Référence : LALEMAN

A 0261.2008 Henri

N° d'ordre : VIGNE ET LITTÉRATURE - ANDRE MAYNARD - ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE - COMMUNICATION DU JEUDI 14 FEVRIER 2008

822 Henri Laleman, Hameau de Maquens, Carcassonne, 2008, manuscrit, format 21 X 30, 15 pages

Edition : 01.02.2008 LALEMAN

Référence : BOUYSSOU

A 0262.001 Marc

N° d'ordre : SAINTS TITULAIRES DES PAROISSES (LES) - COMPARAISON ENTRE LE LANGUEDOC ET LE SUD DU BASSIN PARISIEN

823 Sacralité, culture et dévotion - Bouquet offert à Marie-Hélène Froeschlé-Chopard, réuni par Marc Venard et Dominique Julia, Marseille, La Thune, 2005, pp. 49 à 60

Edition : 01.01.2005 SACRALITE, CULTURE ET DEVOTION

Référence : PEGASE

A 0263.2006.17

N° d'ordre : RENNES-LE-CHÂTEAU - LE BULLETIN - PEGASE - LE CHAÎNON MANQUANT - 2006.17

824 Pégase, 1, Rue des Aspres, Villeneuve-de-la-Raho, Numéro 17, octobre-décembre 2006, format 21 X 30, 44 pages

Edition : 01.01.2007 PEGASE

Référence : CHANOINES REGULIERS DE LA MERE DE DIEU

A 0264.001

N° d'ordre : ABBAYE SAINTE-MARIE DE LAGRASSE - CHANOINES REGULIERS DE LA MERE DE DIEU

825 Editions Gaud, 11, Rue Brulard, Moisenay, Chanoines réguliers de la mère de Dieu, Abbaye canoniale Sainte-Marie, 6, Rive Gauche, Lagrasse, Association pour la sauvegarde et la mise en valeur de l'abbaye de Lagrasse, 12, Rue Emmanuel Chabrier, Carcassonne, Imprimerie Clerc, Saint-Amand-Montrond, 2006, format 19 X 25, 48 pages

Edition : 01.08.2006 EDITIONS GAUD

Référence : BARDIES

A 0265.2006 Pierre

N° d'ordre : LIMOUX - UN CANTON EN MOUVEMENT - BULLETIN CANTONAL N° 2

826 Pierre Bardiès, Les Editions d'Astorg, 60-64, Avenue du Général Leclerc, Boulogne, Catherine Jenny, 2006, format 21 X 30, 36

Edition : 01.11.2006 EDITIONS D'ASTORG

Référence : GAZETTE (LA)

A 0266.2007

N° d'ordre : GRANDE REVOLTE VIGNERONNE (LA) - IL Y A CENT ANS, 1907

827 Association narbonnaise PTT de généalogie, 14, Boulevard Gambetta, Narbonne, Ascendances, numéro 86, février 2007, format 21 X 30, pp. 19 à 32 - Supplément à La Gazette du 22 décembre 2006

Edition : 01.02.2007 ASCENDANCES

Référence : THOMAS-RADUX

A 0267.2007 Didier

N° d'ordre : SIECLE ROUGE ARDENT (UN) - 1907 - 2007 - DE LA REVOLTE DU MIDI A LA MONDIALISATION, LA SAGA DE LA VIGNE ET DU VIN

828 Midi Libre, L'Indépendant, hors série édité par Midi Libre-Les Journaux du Midi, Rue du Mas de Grille, Saint-Jean-de-Védas, Impression : Litografià Rosès, Barcelone, mars 2007, format 22 X 30, 138 pages - Co-auteur : Boris Pétric

Edition : 01.03.2007 MIDI LIBRE

Référence : MICHAUD
A 0268.2007 Jacques
N° d'ordre : ARTHUR-RICHARD DILLON, DERNIER PRESIDENT-NE DES ETATS DE LANGUEDOC, DE 1763 A 1790 - RECUEIL DE SOUVENIRS PUBLIE A L'OCCASION DU RETOUR DE SES RESTES DECOUVERTS A LONDRES - CEREMONIE DE NARBONNE, LES 15 ET 16 MARS 2007
829 Commission archéologique et littéraire de Narbonne, Presses littéraires, Saint-Estève, mars 2007, format 21 X 30, 64 pages - Plaquette élaborée par Jacques Michaud, président de la Commission archéologique et littéraire de Narbonne et François Amigues, vice-président de la Commission archéologique et littéraire de Narbonne, conservateur des Antiquités et Objets d'art de
Edition : 01.03.2007 COMMISSION ARCHEOLOGIQUE ET

Référence : MARQUIE
A 0269.2007 Claude
N° d'ordre : CARCASSONNE - AUTOUR DU PATRIMOINE INDUSTRIEL
830 La Dépêche du Midi, Extraits de la chronique publiée de 1996 à 2007, Ville de Carcassonne, Imprimerie municipale, 2007, format 21 X 30, 150 pages
Edition : 01.05.2007 VILLE DE CARCASSONNE

Référence : SABARTHES
A 0270.1930 Chanoine
N° d'ordre : MANUSCRITS CONSULAIRES DE LIMOUX (LES) - AUDE - ETUDE HISTORIQUE ET PHILOLOGIQUE
831 Librairie Ernest Leroux, 28, Rue Bonaparte, Paris, Imprimerie Brille et Gautier, Boulevard du Collège, Narbonne, 1930, format 17 X 25, 354 pages - Chanoine Sabarthès, membre honoraire du Comité des travaux historiques - Photocopie
Edition : 01.01.1930 ERNEST LEROUX

Référence : FONDS-LAMOTHE
A 0271.001 L. H.
N° d'ordre : NOTICES HISTORIQUES SUR LA VILLE DE LIMOUX
832 Christian Lacour, éditeur, Place des Carmes, 25 Boulevard Amiral Courbet, Nîmes, Imprimerie Christian Lacour, Nîmes, 2ème trimestre 1994, format 15 X 21, 276 pages - Réimpression de l'édition de 1838
Edition : 01.05.1994 LACOUR REDIVIVA

Référence : BONNAFOUS
A 0272.001 Victor
N° d'ordre : DANS LE NID DE VERDURE, FONTIERS-CABARDES, STATION CLIMATIQUE, ALTITUDE 650 - LA VIE SUR LE VERSANT BOISE ET ENSOLEILLE DE LA MONTAGNE NOIRE - LE MIDI VERT DANS LA BELLE AUDE - EDITION DE JANVIER 1977
833 Imprimerie Bonnafous et Fils, Carcassonne, 1977, format 15 X 22, 8 pages
Edition : 01.01.1977 BONNAFOUS

Référence : BENIT
A 0273.2007 Anne-Marie
N° d'ordre : BIOGRAPHIE DE LEOPOLD GOURP - RIEUX-MINERVOIS A FÊTE LEOPOLD GOURP, HEROS DE L'AEROPOSTALE
834 Les Echos Mérinvillois, Le rendez-vous de l'information municipale, Mairie de Rieux-Minervois, Imprimerie Bonnafous, 2007, format 21 X 30, pp. 46 à 47
Edition : 01.01.2007 MAIRIE DE RIEUX-MINERVOIS

Référence : DESTREM
A 0273.2007 Pierre
N° d'ordre : TOUR DE L'AUDE FEMININ - DE 1985 A 2006 (LE)
835 Les Echos Mérinvillois, Le rendez-vous de l'information municipale, Mairie de Rieux-Minervois, Imprimerie Bonnafous, 2007, format 21 X 30, pp. 8 à 9
Edition : 01.01.2007 MAIRIE DE RIEUX-MINERVOIS

Référence : MAURETTE
A 0274.001 Michel
N° d'ordre : TEMPS DES MERVEILLES (LE)
836 Editions de la Tramontane, 2, Rue Révolution Française, Perpignan, Imprimerie Ch. Déhan, 5, Rue de la Vieille Intendance, Montpellier, 1950, format 12 X 18, 192 pages - Dédicacé
Edition : 01.04.1950 TRAMONTANE (LA)

Référence : CAUCANAS
A 0275.2007 Sylvie
N° d'ordre : VIGNERONS EN REVOLTE - 1907 DANS L'AUDE - EXPOSITION PRESENTEE A CARCASSONNE (MAISON DES MEMOIRES), DU 29 JUIN AU 22 SEPTEMBRE 2007 ET A NARBONNE (PALAIS DES ARCHEVÊQUES, SALLE DES CONSULS) DU 15 OCTOBRE AU 15 DECEMBRE 2007
837 Conseil général de l'Aude, Archives départementales de l'Aude, Imprimerie Maraval, Saint-Pons, Conception graphique, T2p numéric, ZA Coste Galiane, Conques-sur-Orbiel, 2007, format 20 X 20, 272 pages - Commissaires de l'exposition : Jean Blanc, Sylvie Caucanas, Françoise Fassina, Geneviève Rauzy, Claude-Marie Robion, Bernard Salques
Edition : 01.06.2007 ARCHIVES DEPARTEMENTALES DE

Référence : SOULET
A 0276.2006 Jean Jacques
N° d'ordre : QUELQUES ARCHES EN PIERRE OU EN BRIQUE DES GAULOIS ATACINI (TRIBU DES VOLCES TERTOSAGES) - COMMUNICATION A L'ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE DU JEUDI 14 DECEMBRE 2006
838 Jean-Jacques Soulet, 14, Rue Edih Piaf, Saint-Jean-du-Falga, manuscrit, 14 décembre 2006, format 21 X 30, 14 pages + 6 photographies + 6 plans
Edition : 01.01.2007 SOULET

Référence : BLUCHE
A 0277.2007 François Marie
N° d'ordre : HOMME LE PLUS EXTRAORDINAIRE QUE J'AI RENCONTRE (L') : HENRY DE MONFREID - COMMUNICATION A L'ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE DU JEUDI 8 FEVRIER 2007
839 François Marie Bluche, 35, Boulevard Jean Jaurès, Carcassonne, manuscrit, 8 février 2007, format 21 X 30, 8 pages + 4 photographies
Edition : 01.02.2007 BLUCHE

Référence :
BLUCHE
A 0277.2008 François Marie

N° d'ordre : AUTEUR DE POLAR ET L'ENQUÊTE POLICIERE (L') - LA VERITABLE HISTOIRE DE LA VENUS DE MONTSEGUR - ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE - COMMUNICATION DU JEUDI 12 MARS 2008

840 François Marie Bluche, 35, Boulevard Jean Jaurès, Carcassonne, manuscrit, 13 mars 2008, format 21 X 30, 8 pages + 6 photographies

Edition : 01.04.2008 BLUCHE

Référence : PASTORALE DU TOURISME

A 0278.2006

N° d'ordre : BALADES EN PAYS D'AUDE - EDITION 2006 - ITINERAIRES TOURISTIQUES DU PATRIMOINE RELIGIEUX AUDOIS

841 Diocèse de Carcassonne, La Pastorale du tourisme et des loisirs, Impression AMD, 2006, format 15 X 23, 22 pages

Edition : 01.01.2006 DIOCESE DE CARCASSONNE

Référence : PASTORALE DU TOURISME
ET DES LOISIRS (LA)

A 0278.2007

N° d'ordre : BALADES EN PAYS D'AUDE - EDITION 2007 - ITINERAIRES TOURISTIQUES DU PATRIMOINE RELIGIEUX AUDOIS

842 Diocèse de Carcassonne et Narbonne, La Pastorale du tourisme et des loisirs, Impression AMD, 2007, format 15 X 23, 26 pages

Edition : 01.01.2007 DIOCESE DE CARCASSONNE ET

Référence : PASTORALE DU TOURISME

A 0278.2011

N° d'ordre : BALADES EN PAYS D'AUDE - EDITION 2011 - ITINERAIRES TOURISTIQUES DU PATRIMOINE RELIGIEUX AUDOIS

843 Diocèse de Carcassonne et Narbonne, La Pastorale du tourisme, 2011, format 15 X 21, 32 pages

Edition : 01.01.2011 DIOCESE DE CARCASSONNE ET

Référence : CARAGUEL

A 0278.2012 Luc Abbé

N° d'ordre : BALADES EN PAYS D'AUDE - EDITION 2012 - ITINERAIRES TOURISTIQUES DU PATRIMOINE RELIGIEUX AUDOIS - L'ART ROMAN DANS L'AUDE

844 Diocèse de Carcassonne et Narbonne, La Pastorale du tourisme, 2012, format 15 X 21, 32 pages

Edition : 01.06.2012 DIOCESE DE CARCASSONNE ET

Référence : PEREZ

A 0279.2007.1 Jean-Claude

N° d'ordre : GUIDE DU BÂTI EN PAYS CARCASSONNAIS - POUR UN PATRIMOINE CONSTRUIT, REHABILITE, RESPECTUEUX DU PAYSAGE - PREMIERE PARTIE : DOSSIER D'INFORMATIONS PRATIQUES - PAYS CARCASSONNAIS - 01

845 Le Pays Carcassonnais, 14, Rue du 4 Septembre, Carcassonne, Résonnance Communication, Imprimerie Antoli, Carcassonne, 2007, format 21 X 30, 24 pages - Ouvrage réalisé à l'initiative de la Chambre de métiers et de l'artisanat de l'Aude

Edition : 01.07.2007 PAYS CARCASSONNAIS (LE)

Référence : PEREZ

A 0279.2007.2 Jean-Claude

N° d'ordre : GUIDE DU BÂTI EN PAYS CARCASSONNAIS - POUR UN PATRIMOINE CONSTRUIT, REHABILITE, RESPECTUEUX DU PAYSAGE - PREMIERE PARTIE : DOSSIER D'INFORMATIONS PRATIQUES - PAYS CARCASSONNAIS - 02

846 Le Pays Carcassonnais, 14, Rue du 4 Septembre, Carcassonne, Résonance Communication, Imprimerie Antoli, Carcassonne, 2007, format 21 X 30, 24 pages - Ouvrage réalisé à l'initiative de la Chambre de métiers et de l'artisanat de l'Aude

Edition : 01.07.2007 PAYS CARCASSONNAIS (LE)

Référence : MONTAGNE
A 0280.1992 Jacques
N° d'ordre : LOGIS DE FRANCE DE L'AUDE - 1992
847 Association des logis de France dans l'Aude, 13, Rue de la République, Carcassonne, Réalisation Espérance Berlan, Imprimerie Siac, Carcassonne, 1992, format 21 X 21, 84 pages
Edition : 01.01.1992 LOGIS DE FRANCE DANS L'AUDE

Référence : MONTAGNE
A 0280.1998 Jacques
N° d'ordre : LOGIS DE FRANCE DE L'AUDE - 1998 - HÔTELS-RESTAURANTS - L'HÔTELLERIE A VISAGE HUMAIN - TRADITION ET TERROIR
848 Association des logis de France dans l'Aude, Conseil général, Centre administratif, Carcassonne, Réalisation Espérance Berlan, Conception et réalisation : Cathar, Lézignan-Corbières, 1998, format 21 X 21, 96 pages
Edition : 01.01.1998 LOGIS DE FRANCE DANS L'AUDE

Référence : DURAND
A 0280.2004 Pierre
N° d'ordre : LOGIS DE FRANCE DE L'AUDE - 2004 - 50 EME ANNIVERSAIRE - AUDE PAYS CATHARE, QUELLE HISTOIRE - HÔTELS-RESTAURANTS - L'HÔTELLERIE A VISAGE HUMAIN - TRADITION ET TERROIR
849 Association départementale des logis de France de l'Aude, Conseil général, Carcassonne, Conception et réalisation : Alaric, Barbaira, 2004, format 21 X 21, 120 pages
Edition : 01.01.2004 LOGIS DE FRANCE DE L'AUDE

Référence : DURAND
A 0280.2005 Pierre
N° d'ordre : LOGIS DE FRANCE DE L'AUDE - 2005 - AUDE PAYS CATHARE, QUELLE HISTOIRE - HÔTELS-RESTAURANTS - L'HÔTELLERIE A VISAGE HUMAIN - TRADITION ET TERROIR
850 Association départementale des logis de France de l'Aude, Conseil général, Carcassonne, Conception et réalisation : Alaric, Barbaira, 2005, format 21 X 21, 108 pages
Edition : 01.01.2005 LOGIS DE FRANCE DE L'AUDE

Référence : COURRENT
A 0281.001 Jean
N° d'ordre : ABEILLE ET LA RUCHE DANS LA TOPONYMIE DE QUELQUES COMMUNES AUDOISES (L')
851 Jean Courrent, 5, Rue Jean Moulin, Montredon-Corbières, manuscrit, 2007, format 21 X 30, 7 pages
Edition : 01.08.2007 COURRENT

Référence : HÜWEL
A 0282.2006 Rachel
N° d'ordre : JOË BOUSQUET IN MEMORIAM - LA DISPARITION DU POETE ET DE SA PRESTIGIEUSE COLLECTION - ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE - COMMUNICATION DU JEUDI 9 NOVEMBRE 2006
852 Rachel Hüwel, 4, Rue du Salin Vicomtal, Carcassonne, manuscrit, 9 novembre 2006, format 21 X 30, 16 pages
Edition : 01.12.2006 HÜWEL

Référence : HÜWEL
A 0282.2007 Rachel
N° d'ordre : JOË BOUSQUET IN MEMORIAM - LES MAÎTRES DU SURREALISME PROVENANT DE LA COLLECTION DE JOË BOUSQUET - ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE - COMMUNICATION DU JEUDI 8 NOVEMBRE 2007

853 Rachel Hüwel, 4, Rue du Salin Vicomtal, Carcassonne, manuscrit, 8 novembre 2007, format 21 X 30, 26 pages

Edition : 01.12.2007 HÜWEL

Référence : COURAL

A 0283.001 Marcelin

N° d'ordre : CANAL MARITIME ET LE PORT DE NARBONNE (LE) - 01

854 Christian Lacour, éditeur, 25, Boulevard Amiral Courbet, Imprimerie Christian Lacour, Nîmes,1997, format 14 X 20, 46 pages, réimpression de l'édition de 1886 - Marcelin Coural, ancien vice-président du Conseil général de l'Aude, maire de Narbonne

Edition : 01.04.2007 LACOUR REDIVIVA

Référence : BARTHE

A 0284.001 Emile Chanoine

N° d'ordre : NOTRE-DAME DES OUBIELS DE PORTEL - NOTES HISTORIQUES SUR SA STATUE, SES EGLISES, SON CULTE - 01

855 Christian Lacour, éditeur, 25, Boulevard amiral Courbet, Imprimerie de Christian Lacour, Nîmes,1998, format 14 X 20, 50 pages, réimpression de l'édition de 1912 - Chanoine Emile Barthe, vicaire général de La Rochelle

Edition : 01.01.1998 LACOUR REDIVIVA

Référence : BARTHE

A 0284.002 Emile Chanoine

N° d'ordre : NOTRE-DAME DES OUBIELS DE PORTEL - NOTES HISTORIQUES SUR SA STATUE, SES EGLISES, SON CULTE - 02

856 Christian Lacour, éditeur, 25, Boulevard amiral Courbet, Imprimerie de Christian Lacour, Nîmes,1998, format 14 X 20, 50 pages, réimpression de l'édition de 1912 - Chanoine Emile Barthe, vicaire général de La Rochelle

Edition : 01.01.1998 LACOUR REDIVIVA

Référence : LARRAT

A 0285.2007 Gérard

N° d'ordre : GUIDE DE L'AGGLO - COMMUNAUTE D'AGGLOMERATION DU CARCASSONNAIS - LES ELUS MEMBRES, HISTORIQUE, PERIMETRE, COMPETENCES

857 Communauté d'agglomération du Carcassonnais, Service Communication, Carcassonne, Création, impression, T2p numéric, 2007, format 12 X 18, 16 pages

Edition : 01.01.2007 COMMUNAUTE D'AGGLOMERATION DU

Référence : MIR

A 0286.001 Achille

N° d'ordre : SERMOU DAL CURAT DE CUCUGNA (LOU) - POUËMO TRAGI-COUMIC - AVEC TRADUCTION FRANCAISE

858 Christian Lacour, éditeur, 25, Boulevard amiral Courbet, Imprimerie Christian Lacour, Nîmes, 1999, format 14 X 20, 70 pages

Edition : 01.07.1999 LACOUR REDIVIVA

Référence : MILLERON

A 0287.1990 Jean Claude

N° d'ordre : AUDE - 11 - RECENSEMENT GENERAL DE LA POPULATION DE 1990 - POPULATION - ACTIVITE - MENAGES - LE DEPARTEMENT ET SES PRINCIPALES COMMUNES

859 Ministère de l'économie et des finances, Institut national de la statistique et des études économiques, Département édition-promotion, 18, Boulevard Adolphe Pinard, Imprimerie nationale, Paris, 1992, format 21 X 30, 100 pages

Edition : 01.01.1992 INSEE

Référence : COURRENT
A 0288.2007 Jean
N° d'ordre : MIEL DE NARBONNE A TOUROUZELLE - AUDE (LE)
860 Cahier de l'Aser, Association de sauvegarde, d'étude et de recherche pour le patrimoine naturel et culturel du Centre Var, Saint-Michel, Méounes-les-Montrieux, Maison de l'Archéologie, 21, Rue de la République, Le Val, numéro 15, 2007, format 21 X 30, pp. 149 à 157 - Jean Courrent, 5, Rue Jean Moulin, Montredon-Corbières
Edition : 01.01.2007 CAHIER DE L'ASER

Référence : COSTEPLANE
A 0289.006 Juliette et Pierre
N° d'ordre : MAS-CABARDES - TOME 6 - LES VOIES DE COMMUNICATION - LA ROUTE
861 Juliette et Pierre Costeplane, Mas-Cabardès, tome 6, s. d., manuscrit, photocopie, format 21 X 30, 158 pages
Edition : COSTEPLANE

Référence : COSTEPLANE
A 0289.006 Juliette et Pierre
N° d'ordre : MAS-CABARDES - TOME 6 - L'INDUSTRIE TEXTILE AU MAS-CABARDES - LES MOULINS A BLE - LE MOULIN A HUILE - LES MEUNIERS - LE FOUR BANAL - LES BOULANGERS ET LES FOURNIERS - LA BOUCHERIE - USAGE DES BOIS ET DEPAISSANCE - LES FONTAINES
862 Juliette et Pierre Costeplane, Mas-Cabardès, tome 6, s. d., manuscrit, photocopie, format 21 X 30, 158 pages
Edition : COSTEPLANE

Référence : COSTEPLANE
A 0289.007 Juliette et Pierre
N° d'ordre : MAS-CABARDES - TOME 7 - LE DOCTEUR ERNEST FERROUL, MAIRE DE NARBONNE - LES HOMMES REMARQUABLES DU MAS-CABARDES - UN FRERE MECONNU D'ERNEST FERROUL, L'EXPLORATEUR EMILE FERROUL - ETUDE DEMOGRAPHIQUE - VIEILLES FAMILLES, NOBLESSE, BOURGEOISIE
863 Juliette et Pierre Costeplane, Mas-Cabardès, tome 7, s. d., manuscrit, photocopie, format 21 X 30, 158 pages
Edition : COSTEPLANE

A 0289.007 Juliette et Pierre
N° d'ordre : MAS-CABARDES - TOME 7 - QUELQUES FAITS DIVERS - UNE TENTATIVE D'ASSASSINAT - UN FIEFE COQUIN - UN CHARIVARI QUI FINIT MAL - USAGES ET TRADITIONS - HOMMAGE AUX MORTS
864 Juliette et Pierre Costeplane, Mas-Cabardès, tome 7, s. d., manuscrit, photocopie, format 21 X 30, 158 pages
Edition : COSTEPLANE

Référence : COURRENT
A 0290.2007 Jean
N° d'ordre : RUCHER-COUVERT, DANS L'AUDE (LE) - ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE - COMMUNICATION DU JEUDI 11 JANVIER 2007
865 Jean Courrent, 5, Rue Jean Moulin, Montredon-Corbières, manuscrit, 2007, format 21 X 30, 8 pages + planches photographiques
Edition : 01.02.2007 COURRENT

Référence : ICHER
A 0291.2001.001 François
N° d'ordre : CHARTE DE FONDATION DE L'ABBAYE DE LAGRASSE, 779 (LA) - DOSSIERS PEDAGOGIQUES DU SERVICE

EDUCATIF DES ARCHIVES DEPARTEMENTALES DE L'AUDE (LES) - N° 1 - AVRIL 2001

866 Archives départementales de l'Aude, Service éducatif, 48, Rue Jean Bringer, Carcassonne, numéro 1, avril 2001 - format 21 X 30, 8 pages

Edition : 01.04.2001 ARCHIVES DEPARTEMENTALES DE DPSE

Référence : A 0291.2001.002

ICHER
François

N° d'ordre : 867

SYMBOLIQUE AU TEMPS DE LA REVOLUTION FRANCAISE (LA) - DOSSIERS PEDAGOGIQUES DU SERVICE EDUCATIF DES ARCHIVES DEPARTEMENTALES DE L'AUDE (LES) - N° 2 - NOVEMBRE 2001

Archives départementales de l'Aude, Service éducatif, 48, Rue Jean Bringer, Carcassonne, numéro 2, novembre 2001 - format 21 X 30, 8 pages

Edition : 01.11.2001 ARCHIVES DEPARTEMENTALES DE DPSE

Référence : A 0291.2002.003

ICHER
François

N° d'ordre : 868

PREMIERE GUERRE MONDIALE (LA) - LA VIE QUOTIDIENNE DES POILUS - DOSSIERS PEDAGOGIQUES DU SERVICE EDUCATIF DES ARCHIVES DEPARTEMENTALES DE L'AUDE (LES) - N° 3 - MARS 2002

Archives départementales de l'Aude, Service éducatif, 48, Rue Jean Bringer, Carcassonne, numéro 3, mars 2002 - format 21 X 30, 8 pages

Edition : 01.03.2002 ARCHIVES DEPARTEMENTALES DE DPSE

Référence : A 0291.2002.004

ICHER
François

N° d'ordre : 869

LEGION D'HONNEUR (LA) - UN ORDRE AU SERVICE DE LA NATION - DOSSIERS PEDAGOGIQUES DU SERVICE EDUCATIF DES ARCHIVES DEPARTEMENTALES DE L'AUDE (LES) - N° 4 - OCTOBRE 2002

Archives départementales de l'Aude, Service éducatif, 48, Rue Jean Bringer, Carcassonne, numéro 4, octobre 2002 - format 21 X 30, 8 pages

Edition : 01.10.2002 ARCHIVES DEPARTEMENTALES DE DPSE

Référence : A 0291.2003.005

ICHER
François

N° d'ordre : 870

COMPAGNONNAGE (LE) - UNE ECOLE ORIGINALE DE FORMATION PROFESSIONNELLE - DOSSIERS PEDAGOGIQUES DU SERVICE EDUCATIF DES ARCHIVES DEPARTEMENTALES DE L'AUDE (LES) - N° 5 - MARS 2003

Archives départementales de l'Aude, Service éducatif, 41, Avenue Claude Bernard, Carcassonne, numéro 5, mars 2003 - format 21 X 30, 10 pages

Edition : 01.03.2003 ARCHIVES DEPARTEMENTALES DE DPSE

Référence : ICHER
A 0291.2003.006 François
N° d'ordre : CAMP D'ACCUEIL DES REFUGIES ESPAGNOLS DE BRAM (LE) - DOSSIER LYCEE - DOSSIERS PEDAGOGIQUES DU SERVICE EDUCATIF DES ARCHIVES DEPARTEMENTALES DE L'AUDE (LES) - N° 6 - NOVEMBRE 2003

871 Archives départementales de l'Aude, Service éducatif, 41, Avenue Claude Bernard, Carcassonne, numéro 6, novembre 2003 - format 21 X 30, 12 pages - Dossier pédagogique réalisé par le service éducatif des Archives départementales de l'Aude et Messieurs Patrick Fassina et Olivier Guiral, professeurs d'histoire géographie des lycées Paul Sabatier et Jules fil de Carcassonne, Stéphane Zurdo, professeur d'espagnol au lycée Jules Fil de Carcassonne

Edition : 01.11.2003 ARCHIVES DEPARTEMENTALES DE DPSE

Référence : ICHER
A 0291.2005.007 François
N° d'ordre : SEPARATION DES EGLISES ET DE L'ETAT - LOI DU 9 DECEMBRE 1905 - DOSSIERS PEDAGOGIQUES DU SERVICE EDUCATIF DES ARCHIVES DEPARTEMENTALES DE L'AUDE (LES) - N° 7 - NOVEMBRE 2005

872 Archives départementales de l'Aude, Service éducatif, 41, Avenue Claude Bernard, Carcassonne, numéro 7, novembre 2005 - format 21 X 30, 10 pages

Edition : 01.11.2005 ARCHIVES DEPARTEMENTALES DE DPSE

Référence : ICHER
A 0291.2006.008 François
N° d'ordre : 1907 - LA REVOLTE DES VIGNERONS DU MIDI - DOSSIERS PEDAGOGIQUES DU SERVICE EDUCATIF DES ARCHIVES DEPARTEMENTALES DE L'AUDE (LES) - N° 8 - OCTOBRE 2006

873 Archives départementales de l'Aude, Service éducatif, 41, Avenue Claude Bernard, Carcassonne, numéro 8, octobre 2006 - format 21 X 30, 18 pages

Edition : 01.10.2006 ARCHIVES DEPARTEMENTALES DE DPSE

Référence : SERVICE EDUCATIF
A 0291.2008.009
N° d'ordre : PRESSE D'INFORMATION DANS L'AUDE ET EN FRANCE (LA) - DOSSIERS PEDAGOGIQUES DU SERVICE EDUCATIF DES ARCHIVES DEPARTEMENTALES DE L'AUDE (LES) - N° 9 - AVRIL 2008

874 Archives départementales de l'Aude, Service éducatif, 41, Avenue Claude Bernard, Carcassonne, numéro 9, avril 2008 - format 21 X 30, 30 pages

Edition : 01.04.2008 ARCHIVES DEPARTEMENTALES DE DPSE

Référence : SAUNIERE
A 0292.001 Emile
N° d'ordre : BALADE AU PAYS DU CHAPEAU - UN PIONNIER ESPERAZANAIS - LEON SAUNIERE
875 Emile Saunière, Nébias, Imprimerie Tinéna, Quillan, 1992, format 20 X 20, 68 pages

Edition : 01.10.1992 TINENA

Référence : BOUSQUET
A 0293.2006 Bénédicte
N° d'ordre : BIENS, UN ELEMENT CAPITAL POUR L'EGLISE D'ANCIEN REGIME : L'EXEMPLE DU CLERGE DU DIOCESE DE CARCASSONNE AU XVIII EME SIECLE (LES) - ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE - COMMUNICATION DU JEUDI 9 FEVRIER 2006

876 Bénédicte Bouquet, manuscrit, 9 février 2006, format 21 X 30, 22 pages

Edition : 01.03.2006 BOUSQUET

Référence : MICHEL
A 0294.2006 Jean Docteur
N° d'ordre : FORMATIONS SANITAIRES DE L'AUDE PENDANT LA GUERRE 1914-1918, VUES A TRAVERS LA MARCOPHILIE (LES) - ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE - COMMUNICATION DU JEUDI 9 MARS 2006

877 Docteur Jean Michel, Saissac, manuscrit, 9 mars 2006, format 21 X 30, 8 pages
Edition : 01.04.2006 MICHEL

Référence : BONNERY
A 0295.001 Louis
N° d'ordre : JEU A XIII (LE)
878 Presses Universitaires de France, 108, Boulevard Saint-Germain, Paris, Imprimerie des Presses Universitaires de France, 73, Avenue Ronsard, Paris, août 1986, format 11 X 17, 128 pages - Co-auteur : Raymond Thomas
Edition : 01.08.1986 PRESSES UNIVERSITAIRES DE QUE SAIS-JE ?

A 0295.002 Louis
N° d'ordre : RUGBY A TREIZE - FRANCE - AUSTRALIE - 1933 - 1986 - LE RUGBY A TREIZE AUSTRALIEN - LES RENCONTRES France - AUSTRALIE
879 Imprimerie Cano et Franck, 61, Rue Blanquerie, Limoux, 1986, format 15 X 21, 156 pages
Edition : 01.10.1986 CANO ET FRANCK

Référence : PONTIES
A 0296.2006 Franck
N° d'ordre : ABBAYE DE SAINT-HILAIRE (AUDE) AU XIII EME SIECLE : DE L'HERESIE AU RENOUVEAU (L') - ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE - COMMUNICATION DU JEUDI 13 AVRIL 2006
880 Franck Pontiès, manuscrit, 13 avril 2006, format 21 X 30, 24 pages
Edition : 01.05.2006 PONTIES

Référence : MICHEL
A 0297.2006 Jean Docteur
N° d'ordre : INQUISITEUR SAISSAGAIS : JEAN DE FALGOUS (UN) - ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE - COMMUNICATION DU JEUDI 8 JUIN 2006
881 Docteur Jean Michel, Saissanc, manuscrit, 8 juin 2006, format 21 X 30, 8 pages
Edition : 01.07.2006 MICHEL

Référence : MARTIN
A 0298.001 Georges
N° d'ordre : HISTOIRE ET GENEALOGIE DE LA MAISON DE LEVIS
882 Georges Martin, 7, Rue Jacques Monod, Lyon, Imprimerie Sud-Offset, La Ricamarie, novembre 2007, format 15 X 24, 272 pages - Photographie de couverture : portrait équestre de Gaston Pierre Charles de Lévis, duc de Mirepoix, maréchal de France
Edition : 01.11.2007 GEORGES MARTIN

Référence : TEISSEIRE
A 0299.001 Francis, Lucette
N° d'ordre : SUR LE CHEMIN DU VIEUX CANAL DE CARCASSONNE
883 Francis et Lucette Teisseire, 50, Rue Auguste Rodin, Carcassonne, manuscrit, décembre 2007, format 21 X 30, 40 pages
Edition : 01.12.2007 TEISSEIRE

Référence : TEISSEIRE
A 0299.002 Francis, Lucette
N° d'ordre : VAUBAN ET LE CANAL DU MIDI
884 Francis et Lucette Teisseire, 50, Rue Auguste Rodin, Carcassonne, manuscrit, décembre 2007, format 21 X 30, 22 pages
Edition : 01.12.2007 TEISSEIRE

Référence : BARNER

A 0300.001 Klaus Docteur

N° d'ordre : FERMAT, ET L'AFFAIRE RAYMOND DELPOY

885 Docteur Klaus Barner, professeur émérite, Fachbereich Mathematik, Universität Kassel, Kassel, manuscrit, format 21 X 30, 25

Edition : 01.12.2007 BARNER

Référence : SALQUES

A 0301.2007 Bernard

N° d'ordre : VIGNES DU SUD - PAROLES VIGNERONNES - 1907 - 2007 - L'AUDE ET LA VIGNE, 100 ANS DE PASSION - EXPOSITION PRESENTEE A CARCASSONNE, AUX ARCHIVES DEPARTEMENTALES DE L'AUDE, DU 14 SEPTEMBRE AU 16 NOVEMBRE 2007

886 Conseil général de l'Aude, Archives départementales de l'Aude, Conception graphique : T2p numéric, Za Coste Galiane, Conques-sur-Orbiel, Maraval, imprimeurs, Saint-Pons, 2007, format 20 X 20, 112 pages - Photographies de Frédéric Bras (1926), commentées par Jean Vialade, photographies de Laeticia Bernard (2003-2007) - Commissaire de l'exposition : Bernard Salques, attaché de conservation

Edition : 01.09.2007 ARCHIVES DEPARTEMENTALES DE

Référence : VIGUIER

A 0302.2007 Bernard

N° d'ordre : POSTE DANS L'AUDE, DES ORIGINES A 1900 (LA) - ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE - COMMUNICATION DU JEUDI 8 MARS 2007

887 Bernard Viguier, 1, Camin de Limos, Palaja, manuscrit, 8 mars 2007, format 21 X 30, 85 pages

Edition : 01.04.2007 VIGUIER

Référence : OURLIAC

A 0303.001 Colette

N° d'ordre : MAUX ET LEURS SOINS DANS LES HÔPITAUX DE CASTELNAUDARY, DU XIV EME AU XVIII EME SIECLE (LES) - EXEMP. 1

888 Les Amis de Castelnaudary et du Lauragais, Le Petit d'Oc, Castelnaudary, mars 2007, format 14 X 21, 50 pages

Edition : 01.03.2007 AMIS DE CASTELNAUDARY (LES)

Référence : OURLIAC

A 0303.002 Colette

N° d'ordre : MAUX ET LEURS SOINS DANS LES HÔPITAUX DE CASTELNAUDARY, DU XIV EME AU XVIII EME SIECLE (LES) - EXEMP. 2

889 Les Amis de Castelnaudary et du Lauragais, Le Petit d'Oc, Castelnaudary, mars 2007, format 14 X 21, 50 pages

Edition : 01.03.2007 AMIS DE CASTELNAUDARY (LES)

Référence : FOURIE

A 0304.2007 Jean

N° d'ordre : PRESENTATION DU TRAVAIL D'ANDRE MARCEL : TRESOR DES PROVERBES, DICTONS ET EXPRESSIONS POPULAIRES DE LA HAUTE VALLEE DE L'AUDE - ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE - COMMUNICATION DU JEUDI 13 DECEMBRE 2007

890 Jean Fourié, Le Sol, 11, Place de la Paix, Espéraza, manuscrit, 13 décembre 2007, format 21 X 30, 4 pages

Edition : 01.02.2008 FOURIE

Référence : MAUGARD

A 0305.001 Gaston

N° d'ordre : 89 AU VILLAGE - LA MATIERE DE PUIVERT (AUDE) ET LA MATIERE DE LAVELANET

891 Société archéologique, scientifique et littéraire de Béziers, Hôtel Bergé, 14, rue des Drs-Bourguet, Béziers, Comité biterrois du bicentenaire de la Révolution, Imprimerie Estrabols, 13, rue Diderot, Béziers, 1991, format 21 X 30, pp. 83 à 91 - Photographie de couverture : Tambour révolutionnaire, 1790

Edition : 01.04.1991 COMITE BITERROIS DU BICENTENAIRE

Référence : GARDEL

A 0306.001 Marie-Elise

N° d'ordre : CABARET, HISTOIRE ET ARCHEOLOGIE D'UN CASTRUM - LES FOUILLES DU SITE MEDIEVAL DE CABARET A LASTOURS (AUDE) - EXEMP. 1

892 Maison des Mémoires, 53, rue de Verdun, Amicale laïque, Centre d'études cathares, Carcassonne, Imprimerie Vogels, Arques, 2ème trimestre 1999, format 17 x 24, 966 pages - Ouvrage collectif, sous la direction de Marie-Elise Gardel, Préface d'Anne Brenon - Saisie et mise en page de Marie-Paule Gimenez

Edition : 1999.04.01 MAISON DES MEMOIRES

Référence : GARDEL

A 0306.002 Marie-Elise

N° d'ordre : CABARET, HISTOIRE ET ARCHEOLOGIE D'UN CASTRUM - LES FOUILLES DU SITE MEDIEVAL DE CABARET A LASTOURS (AUDE) - EXEMP. 2

893 Maison des Mémoires, 53, rue de Verdun, Amicale laïque, Centre d'études cathares, Carcassonne, Imprimerie Vogels, Arques, 2ème trimestre 1999, format 17 x 24, 966 pages - Ouvrage collectif, sous la direction de Marie-Elise Gardel, Préface d'Anne Brenon - Saisie et mise en page de Marie-Paule Gimenez

Edition : 1999.04.01 MAISON DES MEMOIRES

Référence : FOURIE

A 0307.001 Jean

N° d'ordre : NOTICE HISTORIQUE DE L'ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE

894 Jean Fourié, Le Sol, 11, Place de la Paix, Espéraza, manuscrit, 2008, format 21 X 30, 4 pages

Edition : 01.01.2008 FOURIE

Référence : COURRENT

A 0308.001 Jean

N° d'ordre : QUAND L'APICULTURE AUDOISE CHANGEA DE SIECLE - DEPARTEMENT DE L'AUDE - CARTE SCHEMATIQUE DE LA PRODUCTION DU MIEL POUR L'ANNEE 1898

895 Jean Courrent, 5, Rue Jean Moulin, Montredon-Corbières, manuscrit, 2005, format 21 X 30, 35 pages

Edition : 01.08.2005 COURRENT

Référence : PAYS

A 0309.1938 Jean Joseph

N° d'ordre : RECUEIL DES ORDONNANCES SYNODALES DU 23 SEPTEMBRE 1938, PROMULGUEES PAR S. EXC. MONSEIGNEUR PAYS, EVÊQUE DE CARCASSONNE - MODIFICATIONS APPORTEES AUX STATUTS SYNODAUX DE 1928

896 Imprimerie L. Bonnafous et Fils, imprimeurs de l'évêché, 48, Rue de la Mairie, Carcassonne, 1939, format 16 X 25, 54 pages - Armes de Monseigneur Jean Joseph Pays

Edition : 01.01.1939 BONNAFOUS ET FILS

Référence : BEUVAIN DE BEAUSEJOUR

A 0310.1908 Paul Félix

N° d'ordre : LETTRE PASTORALE DE MONSEIGNEUR L'EVÊQUE DE CARCASSONNE AU CLERGE ET AUX FIDELES DE SON DIOCESE, ANNONCANT UN PELERINAGE A N. D. DE LOURDES, AVEC MANDEMENT POUR LE CARÊME DE L'AN DE GRÂCE 1908

897 Victor Bonnafous-Thomas, imprimeur de l'évêché, 50, Rue de la Mairie, Carcassonne, 1908, format 21 X 27, pp. 439 à 474 - Armes de Monseigneur Paul Félix Beuvain de Beauséjour

Edition : 01.01.1908 BONNAFOUS-THOMAS

Référence : JEAN

A 0311.2008 Gérard

N° d'ordre : LIMOUX - NOTRE-DAME DE L'ASSOMPTION, OU LES RICHES HEURES DE SEPT SIECLES D'HISTOIRE RELIGIEUSE LOCALE

898 Gérard Jean, 19, avenue des Corbières, Limoux, Mémoire Historique de Limoux, 70, rue de la Mairie, Imprimerie du journal Le Limouxin, avenue Camille Bouche, Limoux, 2008, format 15 X 21, 56 pages - Toques et Clochers, Limoux, 15 et 16 mars 2008

Edition : 01.03.2008 LIMOUXIN (LE)

Référence : BLUCHE

A 0312.001 François Marie

N° d'ordre : PERLES DE CORAIL (LES) - I - L'ENFANCE EPARPILLEE - 1936-1956

899 Ecomarine Editions, 35, boulevard Jean Jaurès, Carcassonne, Imprimerie France-Quercy, Cahors, 2000, format 16 X 24, 254

Edition : 01.03.2000 ECOMARINE EDITIONS

Référence : BREMBILLA

A 0313.002 Michel

N° d'ordre : IL ÉTAIT UNE FOIS... CHALABRE - 02 - TOME II

900 IL était une fois Chalabre, Impressions du Sud, Chalabre, 10 décembre 1996, format 15 X 21, 78 pages - Ouvrage collectif

Edition : 01.11.1996 IL ÉTAIT UNE FOIS CHALABRE IL ÉTAIT UNE FOIS

Référence : BREMBILLA

A 0313.003 Michel

N° d'ordre : IL ÉTAIT UNE FOIS... CHALABRE - 03 - TOME III

901 IL était une fois Chalabre, Imprimerie du Limouxin, Limoux, 28 novembre 1997, format 15 X 21, 235 pages - Ouvrage collectif

Edition : 01.12.1997 IL ÉTAIT UNE FOIS CHALABRE IL ÉTAIT UNE FOIS

Référence : BREMBILLA

A 0313.004 Michel

N° d'ordre : IL ÉTAIT UNE FOIS... CHALABRE - 04 - TOME IV

902 IL était une fois Chalabre, Mairie de Chalabre, Imprimerie du Limouxin, Limoux, 5 avril 1999, format 15 X 21, 190 pages - Ouvrage collectif

Edition : 01.05.1999 IL ÉTAIT UNE FOIS CHALABRE IL ÉTAIT UNE FOIS

Référence : BREMBILLA

A 0313.005 Michel

N° d'ordre : IL ÉTAIT UNE FOIS... CHALABRE - 05 - TOME V

903 IL était une fois Chalabre, Mairie de Chalabre, Imprimerie du Noisetier, Lavelanet, 15 juin 2000, format 15 X 21, 152 pages - Ouvrage collectif

Edition : 01.07.2000 IL ÉTAIT UNE FOIS CHALABRE IL ÉTAIT UNE FOIS

Référence : A 0313.006
N° d'ordre : 904

BREMBILLA
Michel
IL ÉTAIT UNE FOIS... CHALABRE - 06 - TOME VI
IL était une fois Chalabre, Mairie de Chalabre, Imprimerie du Noisetier, Lavelanet, 16 mars 2002, format 15 X 21, 164 pages - Ouvrage collectif
Edition : 01.04.2002 IL ÉTAIT UNE FOIS CHALABRE IL ÉTAIT UNE FOIS

Référence : A 0313.007
N° d'ordre : 905

BREMBILLA
Michel
IL ÉTAIT UNE FOIS... CHALABRE - 07 - TOME VII
IL était une fois Chalabre, Mairie de Chalabre, Imprimerie du Noisetier, Lavelanet, 15 octobre 2004, format 15 X 21, 160 pages - Ouvrage collectif
Edition : 01.11.2004 IL ÉTAIT UNE FOIS CHALABRE IL ÉTAIT UNE FOIS

Référence : A 0313.008
N° d'ordre : 906

BREMBILLA
Michel
IL ÉTAIT UNE FOIS... CHALABRE - 08 - TOME VIII
Il était une fois Chalabre, Imprimerie du Noisetier, Lavelanet, 15 juin 2007, format 15 X 21, 144 pages - Ouvrage collectif
Edition : 01.07.2007 IL ÉTAIT UNE FOIS CHALABRE IL ÉTAIT UNE FOIS

Référence : A 0313.009
N° d'ordre : 907

BREMBILLA
Michel
IL ÉTAIT UNE FOIS... CHALABRE - 09 - TOME IX
Il était une fois Chalabre, Imprimerie du Noisetier, Lavelanet, 24 avril 2008, format 15 X 21, 200 pages + Dvd - Ouvrage collectif
Edition : 01.05.2008 IL ÉTAIT UNE FOIS CHALABRE IL ÉTAIT UNE FOIS

Référence : A 0313.010
N° d'ordre : 908

BREMROUFFBILLA
Michel
IL ÉTAIT UNE FOIS... CHALABRE - 10 - TOME X
Il était une fois Chalabre, Imprimerie du Noisetier, Lavelanet, 7 décembre 2010, format 15 X 21, 176 pages
Edition : 01.01.2011 IL ÉTAIT UNE FOIS CHALABRE IL ÉTAIT UNE FOIS

Référence : A 0314.2007.1
N° d'ordre : 909

LARRAT
Gérard
CARCASSONNE CELEBRE SON PATRIMOINE - 10 EME ANNIVERSAIRE DU CLASSEMENT DE LA CITE AU PATRIMOINE MONDIAL DE L'UNESCO ET DE LA CREATION DU SECTEUR SAUVEGARDE DE LA BASTIDE SAINT-LOUIS - JOURNAL N° 1 - MAI-AOÛT 2007
Ville de Carcassonne, Journal n° 1, période mai-août 2007, 2007, format 19 X 30, 20 pages
Edition : 01.05.2007 VILLE DE CARCASSONNE

Référence : A 0314.2007.2
N° d'ordre : 910

LARRAT
Gérard
CARCASSONNE CELEBRE SON PATRIMOINE - 10 EME ANNIVERSAIRE DU CLASSEMENT DE LA CITE AU PATRIMOINE MONDIAL DE L'UNESCO ET DE LA CREATION DU SECTEUR SAUVEGARDE DE LA BASTIDE SAINT-LOUIS - JOURNAL N° 2 - DECEMBRE 2007
Ville de Carcassonne, Journal n° 2, période décembre 2007, 2007, format 19 X 30, 16 pages
Edition : 01.12.2007 VILLE DE CARCASSONNE

Référence :
RICALENS

A 0315.001 Henry
N° d'ordre : CASTELNAUDARY AU TEMPS DE CATHERINE DE MEDICIS, COMTESSE DE LAURAGAIS - APPROCHE SOCIALE ET ECONOMIQUE D'UNE VILLE PRESIDIALE DU LANGUEDOC AU XVI EME SIECLE
911 Institut d'études politiques de Toulouse, 2 ter, Rue des Puits Creusés, Toulouse, Imprimerie Paragraphic, L'Union, Toulouse, octobre 1999, format 16 X 24, 336 pages - Photographie de couverture : Moulin du Cugarel à Castelnaudary
Edition : 01.10.1999 INSTITUT D'ETUDES POLITIQUES DE

Référence : RICALENS
A 0315.002 Henry
N° d'ordre : GENS DE METIER DE LA VIE QUOTIDIENNE DU LAURAGAIS SOUS L'ANCIEN REGIME (LES) - CONTRIBUTION A L'HISTOIRE ECONOMIQUE ET SOCIALE D'UN PAYS DU LANGUEDOC
912 Institut d'études politiques de Toulouse, 2 ter, Rue des Puits Creusés, Toulouse, Gn Impressions, Bouloc, mai 2007, format 16 X 24, 394 pages
Edition : 01.05.2007 INSTITUT D'ETUDES POLITIQUES DE

Référence : LEMONNIER-DELPY
A 0316.2007.1 Marie Françoise
N° d'ordre : JOSEPH DELTEIL - UNE ŒUVRE EPIQUE AU XX EME SIECLE - DESTINEES DU HEROS ET REVOLUTIONS DU RECIT - 01
913 Institut d'études occitanes, Gn Impressions, Bouloc, janvier 2007, format 16 X 22, 518 pages - Photographie de couverture : portrait de Joseph Delteil - Marie-Françoise Lemonnier-Delpy, agrégé et docteur ès lettres
Edition : 01.01.2007 INSTITUT D'ETUDES OCCITANES

Référence : LEMONNIER-DELPY
A 0316.2007.2 Marie Françoise
N° d'ordre : JOSEPH DELTEIL - UNE ŒUVRE EPIQUE AU XX EME SIECLE - DESTINEES DU HEROS ET REVOLUTIONS DU RECIT - 02
914 Institut d'études occitanes, Gn Impressions, Bouloc, janvier 2007, format 16 X 22, 518 pages - Photographie de couverture : portrait de Joseph Delteil - Marie-Françoise Lemonnier-Delpy, agrégé et docteur ès lettres
Edition : 01.01.2007 INSTITUT D'ETUDES OCCITANES

Référence : LEMONNIER-DELPY
A 0317.001 Marie Françoise
N° d'ordre : RECRITURE DE L'EPOPEE AU XX EME SIECLE : L'EXEMPLE DE JOSEPH DELTEIL
915 Presses de l'Université Paris Sorbonne, Extrait de l'ouvrage : Palimpsestes épiques, récritures et interférences génériques, 2007, format 14 X 21, pp. 273 à 292
Edition : 01.01.2007 PRESSES DE L'UNIVERSITE PARIS

Référence : MAZAURIC
A 0318.001 Régine
N° d'ordre : PAREIL A UN VENT DE PRINTEMPS - 1907 DANS L'HERAULT - CATALOGUE DE L'EXPOSITION ITINERANTE - DANS LE CADRE DES MANIFESTATIONS NATIONALES ET DE L'ANNIVERSAIRE DE LA REVOLTE DES VIGNERONS DE 1907 DANS LE MIDI
916 Conseil général de l'Hérault, Pôle d'actions sport, culture, animations, loisirs, Département archives et mémoire, Association Université et recherche en Biterrois, Archives départementales de l'Hérault, 2, Avenue de Castelnau, Montpellier, mars 2007, format 21 X 30, 54 pages
Edition : 01.03.2007 CONSEIL GENERAL DE L'HERAULT

Référence : LENOBLE

A 0319.001 Jean

N° d'ordre : LIMOUX - LES MAIRES ET L'ADMINISTRATION MUNICIPALE PENDANT LA REVOLUTION (1790 - 1800)

917 Mémoire Historique de Limoux, 70, Rue de la Mairie, Limoux, Paragraphic, Toulouse, Groupe Lienhart, Aubenas, février 2003, format 16 X 24, 244 pages - Préface de Jean-Paul Dupré, maire de Limoux et député - Photographie de couverture : Gérard Jean, façade de l'Hôtel de ville de Limoux

Edition : 01.02.2003 MÉMOIRE HISTORIQUE DE LIMOUX

Référence : VERDIER

A 0320.001 Thierry

N° d'ordre : AUGUSTIN-CHARLES D'AVILER - ARCHITECTE DU ROI EN LANGUEDOC - 1653 - 1701

918 Les Presses du Languedoc, 17, Rue Rigaud, Montpellier, Nouvelle imprimerie Laballery, Clamecy, décembre 2003, format 20 X 24, 590 pages

Edition : 01.12.2003 PRESSES DU LANGUEDOC

Référence : LEMOINE

A 0321.001 Philippe

N° d'ordre : MILLE POETES (LES) - REVUE LITTERAIRE DE L'ANCIEN COURRIER - VOLUME I - NUMERO I

919 Editions Les Mille Poètes, 43, Rue de l'Ancien Courrier, Narbonne, Volume 1, Numéro 1, 2008, format 15 X 23, 132 pages

Edition : 01.01.2008 MILLE POETES (LES)

Référence : VILLEFRANQUE

A 0322.001 Josette

N° d'ordre : CORBIERES, DU VIGNOBLE A LA MER (LES)

920 Editions Loubatières, 10 bis, boulevard de l'Europe, Portet-sur-Garonne, Imprimerie Fournié, Toulouse, 1988, format 16 X 22, 32 pages

Edition : 01.06.1988 LOUBATIERES TERRES DU SUD

Référence : MONTS (DE)

A 0323.001 Bruno

N° d'ordre : CAHIERS DE RENNES-LE-CHÂTEAU (LES) - ARTICLES PUBLIES SUR LES REVUES, DU NUMERO 1 AU NUMERO 10, PAR L'ABBE BRUNO DE MONTS

921 Les Cahiers de Rennes-le-Château, Archives, Documents, Etudes, Organe de l'association Les Amis de Bérenger Saunière, Editions Bélisane, Nice, Sélection d'articles publiés sur les revues, du numéro 1 au numéro 10, par Monsieur l'abbé Bruno de

Edition : BELISANE

Référence : SAGNES

A 0324.001 Jean

N° d'ordre : ÂME TERRIENNE (L') - ARGELLIERS 1907 - JULES RIVALS - UN CLASSIQUE SUR LA REVOLTE VITICOLE DE 1907

922 Editions Singulières, Monediteur.com, Nouvelles presses du Languedoc, Sète, septembre 2007, format 13 X 22, 144 pages - Réimpression de l'ouvrage édité à Carcassonne en 1914

Edition : 01.09.2007 EDITIONS SINGULIERES

Référence : AZEMA

A 0325.001 Jacques

N° d'ordre : AUDE DANS SA HAUTE-VALLEE (L')

923 Association Aude Claire, Jacques Azéma, Limoux, Imprimerie Vogels, Arques, avril 1994, format 17 X 24, 112 pages

Edition : 01.04.1994 VOGELS

Référence : DENDAUW

A 0326.001 Sylvie
N° d'ordre : EGLISE SAINT-MICHEL - ESPERAZA - EXEMP. 1
924 Sylvie Dendauw, Imprimerie Tinéna, Quillan, 1997, format 15 X 21, 16 pages - Photographies : J. M. Saunière
Edition : 01.04.1997 TINENA

Référence : DENDAUW
A 0326.001.2 Sylvie
N° d'ordre : EGLISE SAINT-MICHEL - ESPERAZA - EXEMP. 2
925 Sylvie Dendauw, Imprimerie Tinéna, Quillan, 1997, format 15 X 21, 16 pages - Photographies : J. M. Saunière
Edition : 01.04.1997 TINENA

Référence : DENDAUW
A 0326.002 Sylvie
N° d'ordre : NOTRE-DAME DE QUILLAN - HISTORIQUE
926 Sylvie Dendauw, Imprimerie Tinéna, Quillan, 1995, format 15 X 21, 16 pages - Photographies : Thierry Menier
Edition : 01.07.1995 TINENA

Référence : DENDAUW
A 0326.003 Sylvie
N° d'ordre : EGLISE SAINT JEAN-BAPTISTE - COUIZA
927 Sylvie Dendauw, Imprimerie Tinéna, Quillan, 1999, format 15 X 21, 16 pages - Photographies : Thierry Menier
Edition : 01.04.1999 TINENA

Référence :
RICALENS
A 0327.2008 Henry
N° d'ordre : GENS DE METIER DE LA VIE QUOTIDIENNE DU LAURAGAIS SOUS L'ANCIEN REGIME : LES CONTRATS D'APPRENTISSAGE (LES)
928 Henry Ricalens, 11, Avenue d'Occitanie, Avignonet-Lauragais, manuscrit, 10 janvier 2008, format 21 X 29,7, 4 pages
Edition : 01.01.2008 RICALENS

Référence : TERNANT (DE)
A 0328.001 Geneviève
N° d'ordre : MAÎTRE SAUZEDE ET LE BUREAU DU MARECHAL CLAUZEL - ORAN, 1831 - 1871
929 Editions Jacques Gandini, Serre Editeur, 7, Rue de Roquebilière, Nice, 15 avril 2007, format 16 X 24, 492 pages - Geneviève de Ternant, assistée de Vincent Herelle
Edition : 01.04.2007 JACQUES GANDINI

Référence : RAINAUD
A 0329.2008 Marcel
N° d'ordre : CONSEIL GENERAL DE L'AUDE, UNE COLLECTIVITE AU SERVICE DES AUDOIS (LE) - POUR VOUS, POUR L'AUDE - COMPOSITION DU CONSEIL GENERAL DE L'AUDE, APRES LES ELECTIONS DU 16 MARS 2008
930 Conseil général de l'Aude, Allée Raymond Courrière, Carcassonne, 2008, format 15 X 21, 16 pages
Edition : 01.07.2008 CONSEIL GENERAL DE L'AUDE

Référence : CAZAUX
A 0330.2008 Jean Abbé
N° d'ordre : DONADIEU, SEIGNEURS DE PECHARIC, ET LES TROIS EVÊQUES ISSUS DE CETTE FAMILLE AUX XVI EME ET XVII EME SIECLES (LES) - ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE - COMMUNICATION

DU JEUDI 12 JUIN 2008

931 Abbé Jean Cazaux, Domaine de Saint-Roch, Villemoustaussou, manuscrit, 18 juin 2008, format 21 X 30

Edition : 01.07.2008 CAZAUX

Référence : A 0331.2008.1 PREFECTURE DE L'AUDE

N° d'ordre : COMPOSITION DES CONSEILS MUNICIPAUX ET LISTE DES MAIRES DE L'AUDE NOMMES APRES LES ELECTIONS MUNICIPALES DES 9 ET 16 MARS 2008 - 01

932 Composition des Conseil municipaux des communes de l'Aude et liste des maires nommés après les élections municipales des 9 et 16 mars 2008, avec indication de leur date de naissance et de la date d'élection à la fonction

Edition : 01.07.2008 PREFECTURE DE L'AUDE

Référence : A 0331.2008.2 PREFECTURE DE L'AUDE

N° d'ordre : COMPOSITION DES CONSEILS MUNICIPAUX ET LISTE DES MAIRES DE L'AUDE NOMMES APRES LES ELECTIONS MUNICIPALES DES 9 ET 16 MARS 2008 - 02

933 Composition des Conseil municipaux des communes de l'Aude et liste des maires nommés après les élections municipales des 9 et 16 mars 2008, avec indication de leur date de naissance et de la date d'élection à la fonction

Edition : 01.07.2008 PREFECTURE DE L'AUDE

Référence : A 0331.2014 PREFECTURE DE L'AUDE

N° d'ordre : LISTE DES MAIRES DE L'AUDE NOMMES APRES LES ELECTIONS MUNICIPALES DES 23 ET 30 MARS 2014

934 Liste des maires de l'Aude nommés après les élections municipales des 23 et 30 mars 2014, classés par communes, cantons et arrondissements, avec mention de l'effectif des conseils municipaux

Edition : 2014.05.01 PREFECTURE DE L'AUDE

Référence : A 0332.001 CATHALA

Jean Marie

N° d'ordre : SOLO VIVIR - CHRONIQUE ORDINAIRE D'UNE VIE TROP SUBIE

935 Jean Marie Cathala, bâtiment A, numéro 22, Résidence Léon Jouhaux, Rue Gay Lussac, Narbonne, Editions Bénévent, Nice, 2ème trimestre 2008, format 15 X 21, 70 pages

Edition : 01.04.2008 BENEVENT

Référence : ZAYEK

A 0333.001 Thomas

N° d'ordre : CATHARISME ET CATHOLICISME, UNE MÊME SOURCE : LE CHRISTIANISME

936 Editions des Corbières, 9 bis, Rue Founintrouze, Fabrezan, avril 2008, format 21 X 30, pp. 7 à 8 - Traduction anglaise par Jim

Edition : 01.04.2008 EDITIONS DES CORBIERES

Référence : A 0333.001 ZAYEK

Thomas

N° d'ordre : CATHARISME, UNE EGLISE MEDIEVALE (LE) - ORIGINES, ESSOR ET PERSECUTION

937 Editions des Corbières, 9 bis, Rue Founintrouze, Fabrezan, avril 2008, format 21 X 30, 66 pages - Traduction anglaise par Jim

Edition : 01.04.2008 EDITIONS DES CORBIERES

Référence : A 0333.001 ZAYEK

Thomas

N° d'ordre : CONSTANTIN, L'EGLISE ROMAINE, L'ARIANISME OU LE TEMPS DES PREMIERES DECHIRURES DE LA CHRETIENTE

938 Editions des Corbières, 9 bis, Rue Founintrouze, Fabrezan, avril 2008, format 21 X 30, pp. 9 à 10 - Traduction anglaise par Jim

Edition : 01.04.2008 EDITIONS DES CORBIERES

Référence : ZAYEK

A 0333.001 Thomas

N° d'ordre : CONTEXTE ECONOMIQUE ET SOCIAL DE L'APPARITION DU CATHARISME, LE TROBAR (LE)

939 Editions des Corbières, 9 bis, Rue Founintrouze, Fabrezan, avril 2008, format 21 X 30, pp. 14 à 16 - Traduction anglaise par Jim Monan

Edition : 01.04.2008 EDITIONS DES CORBIERES

Référence : ZAYEK

A 0333.001 Thomas

N° d'ordre : CROISADE ALBIGEOISE (LA) - PAR THOMAS ZAYEK

940 Editions des Corbières, 9 bis, Rue Founintrouze, Fabrezan, avril 2008, format 21 X 30, pp. 23 à 31 - Traduction anglaise par Jim Monan

Edition : 01.04.2008 EDITIONS DES CORBIERES

Référence : ZAYEK

A 0333.001 Thomas

N° d'ordre : DES WISIGOTHS AU LANGUEDOC MEDIEVAL, L'ALLIANCE DE LA PAPAUTE ET DES DYNASTIES FRANCAISES

941 Editions des Corbières, 9 bis, Rue Founintrouze, Fabrezan, avril 2008, format 21 X 30, pp. 11 à 13 - Traduction anglaise par Jim Monan

Edition : 01.04.2008 EDITIONS DES CORBIERES

Référence : ZAYEK

A 0333.001 Thomas

N° d'ordre : MONTSEGUR, MONTAGNE SACREE, MONTAGNE MARTYRE

942 Editions des Corbières, 9 bis, Rue Founintrouze, Fabrezan, avril 2008, format 21 X 30, pp. 34 à 35 - Traduction anglaise par Jim Monan

Edition : 01.04.2008 EDITIONS DES CORBIERES

Référence : ZAYEK

A 0333.001 Thomas

N° d'ordre : REAPPARITION DU CONCEPT D'HERESIE ET PREMICES DU CATHARISME AUTOUR DE L'AN 1000

943 Editions des Corbières, 9 bis, Rue Founintrouze, Fabrezan, avril 2008, format 21 X 30, pp. 17 à 18 - Traduction anglaise par Jim Monan

Edition : 01.04.2008 EDITIONS DES CORBIERES

Référence : ZAYEK

A 0333.001 Thomas

N° d'ordre : REPRESSION DU CATHARISME (LA)

944 Editions des Corbières, 9 bis, Rue Founintrouze, Fabrezan, avril 2008, format 21 X 30, pp. 32 à 33 - Traduction anglaise par Jim Monan

Edition : 01.04.2008 EDITIONS DES CORBIERES

Référence : A 0333.001
N° d'ordre : 945

ZAYEK
Thomas
SPIRITUALITE, RITES ET MODE DE VIE DES CATHARES EN TEMPS DE PAIX
Editions des Corbières, 9 bis, Rue Founintrouze, Fabrezan, avril 2008, format 21 X 30, pp. 19 à 22 - Traduction anglaise par Jim Monan
Edition : 01.04.2008 EDITIONS DES CORBIERES

Référence : A 0334.2008
N° d'ordre : 946

PASTOR
Anne Marie
HISTORIQUE DES ELECTIONS CANTONALES, PAR CANTONS, DE 1833 A NOS JOURS - DATES DES SCRUTINS DES 1ER ET 2EME TOURS - LISTES DES CONSEILLERS GENERAUX ETABLIES PAR CANTONS
Conseil général de l'Aude, Unité documentation, Anne Marie Pastor, Archives départementales de l'Aude, format 21 x 29,7, 38
Edition : 01.08.2008 CONSEIL GENERAL DE L'AUDE

Référence : A 0335.001
N° d'ordre : 947

BROWN
Dan
DA VINCI CODE
Editions Jean Claude Lattès, 17, Rue Jacob, Paris, Imprimerie Brodard et Taupin, La Flèche, juin 2004, format 15 X 23, 576 pages - Titre de l'édition originale The Da Vinci Code, publiée par Doubleday - Traduit de l'anglais par Daniel Roche
Edition : 01.06.2004 JEAN CLAUDE LATTES

Référence : A 0335.002
N° d'ordre : 948

COX
Simon
CODE DA VINCI DECRYPTE (LE) - LE GUIDE NON AUTORISE
Editions de Grenelle, Imprimerie Bussière, Saint-Amand-Montrond, décembre 2004, format 14 X 20, 204 pages
Edition : 2004.12.01 EDITIONS DE GRENELLE

Référence : A 0336.2008
N° d'ordre : 949

TURLIER
Frédéric
CARCASSONNE - PLAN DE VILLE OFFICIEL 2008
Office municipal de tourisme, 28, Rue de Verdun, Carcassonne, Compagnie générale des éditions officielles, 145, Rue Pierre Simon Laplace, Aix-en-Provence, 2ème trimestre 2008, format 45 X 73 - Cartographie : Frédéric Turlier
Edition : 01.04.2008 OFFICE MUNICIPAL DE TOURISME

Référence : A 0337.001
N° d'ordre : 950

SABARTHES
A.
SAINTES RELIQUES CONSERVEES DANS L'EGLISE SAINT-MARTIN DE LIMOUX (LES)
Imprimerie Pornon, Limoux, 1942, format 16 X 24, 50 pages
Edition : 01.01.1942 PORNON

Référence : A 0338.2008
N° d'ordre : 951

TARLIER
Alain
CANSO (LA) - 800 ANS APRES LA CROISADE CONTRE LES ALBIGEOIS
Conseil général de l'Aude, Centre administratif départemental, Carcassonne, Archives départementales de l'Aude, 41, Avenue Claude Bernard, Carcassonne, numéro 1, septembre 2008 au numéro 7, octobre 2009, format 21 X 30 - Responsable de la rédaction : Sylvie Caucanas
Edition : CONSEIL GENERAL DE L'AUDE

Référence : A 0339.001
N° d'ordre : 952

MARRE
Jacques
COUIZA, LE CHÂTEAU ET SON HISTOIRE
Ville de Couiza, Commandant Jacques Marre, Couiza, 16 septembre 1961, format 21 X 30, 12 pages
Edition : 01.10.1961 VILLE DE COUIZA

Référence : MARIOU
A 034.001 Philippe
N° d'ordre : HYACINTHE - DE LOIN EN LOIN
953 Publications Vox Scriba, Place Cervantes, Banat, Tarascon-sur-Ariège, Nombre 7, Nîmes, avril 2016, format 14 X 21, 218 pages
Edition : 2016.04.01 VOX SCRIBA

Référence : AUSSEL
A 0340.001 Pierre
N° d'ordre : PRENOMS FEMININS ET LA PLACE DE LA FEMME DANS LE CARTULAIRE DES TRENCAVEL (LES)
954 Aussel Pierre, 21, Rue Orbieu, Narbonne, 2008, format 21 X 30, 5 pages
Edition : 01.10.2008 AUSSEL

Référence : SAGNES
A 0341.2008 Jean
N° d'ordre : JULES RIVALS, HISTORIEN DU MOUVEMENT DE 1907 - L'ÂME TERRIENNE - ARGELLIERS 1907 - COMMUNICATION A L'ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE DU JEUDI 15 MAI 2008
955 Jean Sagnes, 10, Rue Charles Lecocq, Béziers, manuscrit, 2008, format 21 X 30, 11 pages
Edition : 01.05.2008 SAGNES

Référence : BOUCHET
A 0342.002 José Marie
N° d'ordre : CITADELLE FRACASSEE (LA) - 2 EME PARTIE - LA REPONSE DE BRÜNNHILDE
956 Edition Citadelle, José Marie Bouchet, 303, Vélude, Beauregard, août 2005, format 15 X 23, 366 pages
Edition : 01.08.2005 CITADELLE ROMAN

Référence : GALAUP
A 0343.2007 André
N° d'ordre : LIMOUX ET SES EGLISES - ANCIENS COUVENTS DE LIMOUX
957 Association pour les recherches thématiques sur Bérenger Saunière, Les Editions du l'Œil du Sphinx, 36-42, Rue de la Villette, Paris, Philippe Martin, Imprimerie Adlis, Templemars, octobre 2008, format 14 X 22, pp. 29 à 46
Edition : 01.10.2008 EDITIONS DE L'ŒIL DU SPHINX SERPENT ROUGE (LE)

Référence : JEAN
A 0343.2007 Gérard
N° d'ordre : VIE SOCIALE, POLITIQUE ET RELIGIEUSE, DANS L'ARRONDISSEMENT DE LIMOUX, A LA FIN DU XIX EME SIECLE (LA)
958 Association pour les recherches thématiques sur Bérenger Saunière, Les Editions du l'Œil du Sphinx, 36-42, Rue de la Villette, Paris, Philippe Martin, Imprimerie Adlis, Templemars, octobre 2008, format 14 X 22, pp. 17 à 28
Edition : 01.10.2008 EDITIONS DE L'ŒIL DU SPHINX SERPENT ROUGE (LE)

Référence : LIGNON
A 0343.2007 Yves
N° d'ordre : RENNES-LE-CHÂTEAU - ACTES DU COLLOQUE DE LIMOUX - 9 JUIN 2007
959 Association pour les recherches thématiques sur Bérenger Saunière, Les Editions du l'Œil du Sphinx, 36-42, Rue de la Villette, Paris, Philippe Martin, Imprimerie Adlis, Templemars, octobre 2008, format 14 X 22, 190 pages
Edition : 01.10.2008 EDITIONS DE L'ŒIL DU SPHINX SERPENT ROUGE (LE)

Référence : FALCOU

A 0344.2008 Francis

N° d'ordre : MERVEILLE EN CERAMIQUE : LES POTS DE L'APOTHICAIRERIE DE L'HÔPITAL DE CASTELNAUDARY (UNE) - ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE - COMMUNICATION DU JEUDI 9 OCTOBRE 2008

960 Francis Falcou, 2, Rue de la Fontaine de Noël, Castelnaudary, manuscrit, 9 octobre 2008, format 21 X 30, 5 pages

Edition : 01.10.2008 FALCOU

Référence : FALCOU

A 0345.001 Francis

N° d'ordre : HÔPITAL DE CASTELNAUDARY ET SON HISTOIRE (L')

961 Les Amis de Castelnaudary et du Lauragais, Imprimerie Sia, Lavaur, Compogravure, Total Pré Press, Villardonnel, novembre 1996, format 21 X 21, pp. 5 à 6

Edition : 01.11.1996 AMIS DE CASTELNAUDARY (LES)

Référence : OURLIAC

A 0345.001 Colette

N° d'ordre : ESSAI D'INTERPRETATION DES INSCRIPTIONS RELEVEES SUR LES POTS DE PHARMACIE DE L'APOTHICAIRERIE DE L'HÔPITAL DE CASTELNAUDARY

962 Les Amis de Castelnaudary et du Lauragais, Imprimerie Sia, Lavaur, Compogravure, Total Pré Press, Villardonnel, novembre 1996, format 21 X 21, pp. 9 à 62 - Photographies : Bernard et Olivier Bouchard

Edition : 01.11.1996 AMIS DE CASTELNAUDARY (LES)

Référence : OURLIAC

A 0345.001 Colette

N° d'ordre : POTS ET INSCRIPTIONS - APOTHICAIRERIE DE L'HÔPITAL DE CASTELNAUDARY

963 Les Amis de Castelnaudary et du Lauragais, Imprimerie Sia, Lavaur, Compogravure, Total Pré Press, Villardonnel, novembre 1996, format 21 X 21, 62 pages - Photographies : Bernard et Olivier Bouchard

Edition : 01.11.1996 AMIS DE CASTELNAUDARY (LES)

Référence : PELLETIER

A 0345.001 Bernard

N° d'ordre : APOTHICAIRERIE, JOYAU DE L'HÔPITAL DE CASTELNAUDARY (L')

964 Les Amis de Castelnaudary et du Lauragais, Imprimerie Sia, Lavaur, Compogravure, Total Pré Press, Villardonnel, novembre 1996, format 21 X 21, pp. 6 à 7

Edition : 01.11.1996 AMIS DE CASTELNAUDARY (LES)

Référence : CESAR

A 0346.001 Marc

N° d'ordre : MARS 1871 - LA COMMUNE REVOLUTIONNAIRE DE NARBONNE

965 Editions Singulières, Monéditeur.com, septembre 2008, format 16 X 24, 294 pages

Edition : 01.09.2008 EDITIONS SINGULIERES

Référence : GERARD

A 0347.001 Pierre

N° d'ordre : VOYAGE DE THOMAS JEFFERSON SUR LE CANAL DU MIDI (LE)

966 Editions Loubatières, 10 bis, Boulevard de l'Europe, Portet-sur-Garonne, Imprimerie France Quercy, mai 1995, format 16 X 24, 126

pages

Edition : 01.05.1995 LOUBATIERES

Référence : A 0348.001
N° d'ordre : 967

TOURNIE
Jean Yves
GUIDE EN TERRE CATHARE
Editions Collot, Carcassonne, Imprimerie du Temps qu'il fait, Cognac, avril 1992, format 14 X 21, 176 pages - Photographies : Alain Charles

Edition : 01.04.1992 COLLOT

Référence : A 0349.001
N° d'ordre : 968

ASTRUC
Joseph
ABBE AMANS PENNAVAYRE (L') - UN HEROS ET UN SAINT - EXP. 1
Imprimerie J. Bonnafous, 50, Rue de la Mairie, Carcassonne, 1918, format 14 X 21, 76 pages - Joseph Astruc, professeur au Grand séminaire de Carcassonne

Edition : 01.01.1918 BONNAFOUS

Référence : A 0349.002
N° d'ordre : 969

ASTRUC
Joseph
ABBE AMANS PENNAVAYRE (L') - UN HEROS ET UN SAINT - EXP. 2
Imprimerie J. Bonnafous, 50, Rue de la Mairie, Carcassonne, 1918, format 14 X 21, 76 pages - Joseph Astruc, professeur au Grand séminaire de Carcassonne

Edition : 01.01.1918 BONNAFOUS

Référence : A 0350.001
N° d'ordre : 970

PACULL
Maurice
GENERAL MIRABEL (LE) - JACQUES GUILLAUME HYACINTHE MIRABET
Maurice Pacull, colonel honoraire de l'Infanterie de marine, archiviste municipal de la ville d'Agde, dactylographié par Danielle Laucou, 1984, format 21 X 30, 46 pages

Edition : 01.01.1984 PACULL

Référence : A 0351.2008
N° d'ordre : 971

LEMONNIER-DELPY
Marie-Françoise
DE LA BELLE AUDE A LA BELLE AUBE - SUR JOSEPH DELTEIL - ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE - COMMUNICATION DU JEUDI 10 AVRIL 2008
Marie-Françoise Lemonnier-Delpy, 10, Rue Taillefer, Bernay, Eure, manuscrit, 2008, format 21 X 30, 15 pages

Edition : 01.04.2008 LEMONNIER-DELPY

Référence : A 0352.001
N° d'ordre : 972

MARQUIE
Claude
CARCASSONNE - HOMMES ET METIERS AU FIL DU TEMPS
Lions Club Carcassonne La Cité, Conception et mise en page, T2p numéric, Impression, Pure Impression, décembre 2008, format 21 X 30, 152 pages - Réalisé avec le soutien de la Ville de Carcassonne - Préface de Gérard Larrat

Edition : 01.12.2008 LIONS CLUB CARCASSONNE

Référence : A 0353.001
N° d'ordre : 973

LALEMAN
Henri
ENTRE CERDAGNE ET CAPCIR - RÊVERIES D'UN RANDONNEUR SOLITAIRE
Henri Laleman, Chemin de Tourlouby, Maquens, Carcassonne, Association des Auteurs d'Occitanie, Jean-Louis Sanchez, Impasse de Galage, Rue des Cendresses, Pamiers, Imprimerie Messages, 111, Rue Nicolas Vauquelin, Toulouse, juin 2005,

format 14 X 20, 154 pages

Edition : 01.06.2005 ASSOCIATION DES AUTEURS

Référence : LALEMAN

A 0353.002 Henri

N° d'ordre : CHRONIQUES DE LA TOUR DES LOUPS

974 Association des Auteurs d'Occitanie, Jean-Louis Sanchez, Impasse de Galage, Rue des Cendresses, Pamiers, Imprimerie Messages, 111, Rue Nicolas Vauquelin, Toulouse, mars 2004, format 14 X 20, 154 pages

Edition : 01.03.2004 ASSOCIATION DES AUTEURS

Référence : LALEMAN

A 0353.003 Henri

N° d'ordre : ERRANCES EN PAYS D'OC

975 Association des Auteurs d'Occitanie, Jean-Louis Sanchez, Impasse de Galage, Rue des Cendresses, Pamiers, Imprimerie Messages, 111, Rue Nicolas Vauquelin, Toulouse, octobre 2003, format 14 X 20, 136 pages

Edition : 01.10.2003 ASSOCIATION DES AUTEURS

Référence : LALEMAN

A 0353.004 Henri

N° d'ordre : NOUVELLES DU TEMPS INVERSE

976 Association des Auteurs d'Occitanie, Jean-Louis Sanchez, Impasse de Galage, Rue des Cendresses, Pamiers, Imprimerie Messages, 111, Rue Nicolas Vauquelin, Toulouse, mai 2007, format 14 X 20, 192 pages

Edition : 01.05.2007 ASSOCIATION DES AUTEURS

Référence : MAYNARD

A 0354.001 André

N° d'ordre : FLORILEGE - TA TERRE SI DOUCE - PAR LE FEU ET PAR LE FER - GENESE - TOI… EMOI - LA FORÊT DES ANEMONES - BRUTISSO

977 André Maynard, Montferrier, Imprimerie Gadrat-Doumenc, Foix, 1959, format 15 X 24, 130 pages + portrait de l'auteur

Edition : 01.01.1968 GADRAT-DOUMENC

Référence : MAYNARD

A 0354.002 André

N° d'ordre : TERRE PROMISE (LA) - SOUVENIR DU JEUNE ÂGE

978 André Maynard, Montferrier, Imprimerie Tinéna, 30, Grand'Rue, Quillan, 1992, format 14 X 21, 256 pages

Edition : 01.10.1992 TINENA

Référence : PECH

A 0355.2008 Rémy

N° d'ordre : AUDE ET LA VIGNE (L') - CENT ANS DE PASSION - ACTES DU COLLOQUE DE CARCASSONNE - 28-30 JUIN 2007

979 Archives départementales de l'Aude, Conception graphique, T2p numéric, Conques-sur-Orbiel, Imprimerie Maraval, Saint-Pons, format 20 X 20, 480 pages

Edition : 01.01.2008 ARCHIVES DEPARTEMENTALES DE

Référence : GARNIER
A 0356.001 Thierry E.
N° d'ordre : BUGARACH, LA MONTAGNE MAGIQUE
980 Arqa éditions, imprimerie Varella, mai 2012, format 15 X 21, 20 pages - Photographies de Jean-Louis Socquet-Juglard
Edition : 2012.05.01 ARQA BEAUX LIVRES

Référence : GUIFFAN
A 0357.001 Jean
N° d'ordre : HISTOIRE DE BAGES ET DE SES HABITANTS
981 Editions Elysiques, Jean Guiffan, Imprimerie de Bourg, Narbonne, 2007, format 16 X 24, 236 pages - Couverture : extrait d'un tableau de Bages (1885) par Elzéar Charles Antoine duc de Sabran-Pontevès
Edition : 01.04.2007 EDITIONS ELYSIQUES

Référence : RATABOUIL
A 0358.001 Martine
N° d'ordre : LIMOUX D'HIER - ALET-LES-BAINS - SCENES ET PAYSAGES DU PASSE - 1900 - 1940
982 Imprimerie C. Zorzetto, 73, Rue Albert-Tomey, Carcassonne, 1ère édition, 1994, format 21 x 30, 130 pages - Tirage 250
Edition : 01.12.1994 ZORZETTO

Référence : BLUCHE
A 0359.001 Pierre François
N° d'ordre : PROJET DE SURVEILLANCE CHIMIQUE ET BIOLOGIQUE DU BASSIN VERSANT DE L'AUDE PAR L'IMPLANTATION D'UN MONITORING ECOLOGIQUE
983 Pierre François Bluche, Carcassonne, 1993, format 21 X 30, 10 pages - Travail présenté dans le cadre du trophée CHENE, catégorie Etudiants-Jeunes chercheurs
Edition : 01.01.1993 BLUCHE

Référence : GUIFFAN
A 0360.001 Jean
N° d'ordre : EVOCATION DE L'HISTOIRE DE BAGES-D'AUDE ET DE SES HABITANTS - UN PETIT VILLAGE DU NARBONNAIS : BAGES - ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE - COMMUNICATION DU JEUDI 9 AVRIL 2009
984 Jean Guiffan, 6, Place Juin 1907, Bages, 2009, manuscrit, format 21 X 30, 6 pages
Edition : 01.05.2009 GUIFFAN

Référence : FOURIE
A 0361.001 Jean
N° d'ordre : SEANCE ACADEMIQUE CONSACREE AU 150 EME ANNIVERSAIRE DE LA PUBLICATION DE "MIREILLE", LE CHEF D'ŒUVRE DE FREDERIC MISTRAL - ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE - COMMUNICATION DU JEUDI 12 FEVRIER 2009
985 Jean Fourié, Le Sol, 11, Place de la Paix, Espéraza, 2009, manuscrit, format 21 X 30, 5 pages
Edition : 01.03.2009 FOURIE

Référence : COURRENT
A 0362.001 Jean
N° d'ordre : ABEILLE ET LA RUCHE DANS LA TOPONYMIE DE QUELQUES COMMUNES AUDOISES (L') - ETAT DES LIEUX, PROBLEMES ET PERSPECTIVES - ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE - COMMUNICATION DU JEUDI 11 DECEMBRE 2008
986 Jean Courrent, 5, Rue Jean Moulin, Montredon-Corbières, 2008, manuscrit, format 21 X 30, 14 pages
Edition : 01.01.2009 COURRENT

Référence :
BLUCHE

A 0363.001 François Marie
N° d'ordre : RECHAUFFEMENT CLIMATIQUE : INFLUENCE SUR LES RIVAGES DU LANGUEDOC-ROUSSILLON, ET EN PARTICULIER DE L'AUDE (LE) - ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE - COMMUNICATION DU JEUDI 12 MARS 2009
987 François Marie Bluche, 35, Boulevard Jean Jaurès, Carcassonne, 2009, manuscrit, format 21 X 30, 13 pages
Edition : 01.04.2009 BLUCHE

Référence : COLLECTIF
A 0364.001
N° d'ordre : ROQUEFEUIL - MON VILLAGE EN PAYS DE SAULT
988 Les Amis du Pays de Sault, Commission Histoire, Patrimoine et Environnement de l'Association de Coordination Culturelle, Educative et Sportive, Acces, Maison de la Montagne, Roquefeuil, Imprimerie Tinena, Z. C. Plage Sud, Quillan, 2008, format 19 X
Edition : 01.07.2008 ACCES

Référence : AUSSEL
A 0364.002 Pierre
N° d'ordre : BELVIS - MON VILLAGE EN PAYS DE SAULT
989 Acces, Les Amis du Pays de Sault, Commission histoire, patrimoine et environnement de l'Association de coordination culturelle, éducative et sportive, Maison de la Montagne, Roquefeuil, Imprimerie Tinena, Plage Sud, Quillan, 4ème trimestre 2010, format 19 X 26, 192 pages - Co-auteurs : Jean-Michel Michez, Pierre Clottes, Pierre Vidal, Christian Rouzaud
Edition : 01.10.2010 ACCES

Référence : GIRY
A 0365.001 Joseph Abbé
N° d'ordre : CORBIERES (LES)
990 Imprimerie Coopim, Carrefour Saint-Eloi, Rodez, 15 juin 1989, format 15 X 21, 234 pages - Co-auteurs : Anne Françoise Mare-Vene, M. Bouille
Edition : 01.07.1989 COOPIM

Référence : BONNERY
A 0366.2008 André
N° d'ordre : EGLISES PREROMANES DE SEPTIMANIE, TEMOINS DU CHANGEMENT DE LITURGIE AU IX EME SIECLE ? (LES) - ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE - COMMUNICATION DU JEUDI 13 NOVEMBRE 2008
991 André Bonnery, 10, Avenue des Bougainvillées, Trèbes, manuscrit, 2008, format 21 X 30, 6 pages
Edition : 01.12.2008 BONNERY

Référence : LEBRAU
A 0367.001 Jean
N° d'ordre : TEMOIGNAGE - POEMES
992 Madame Jean Lebrau, Editions, Imprimerie Subervie, Rodez, 3ème trimestre 1984, format 14 X 19, 106 pages - Réimpression de l'œuvre éditée en 1925
Edition : 01.07.1984 SUBERVIE POETES DU PIGEONNIER

Référence : LEBRAU
A 0368.001 Jean
N° d'ordre : SINGLES - POEMES
993 Bernard Grasset, Paris, Editions Grasset et Fasquelle, Imprimerie Aubin, Ligugé, 15 janvier 1974, format 12 X 18, 96 pages
Edition : 01.02.1974 GRASSET

Référence : DESCAMPS
A 0369.2009 Jean-Jacques
N° d'ordre : 100 PLUS BEAUX DETOURS DE FRANCE (LES) - EDITION 2009
994 Michelin, Les Plus beaux détours de France, Hôtel de Ville, Loches, 26, Rue de l'Etoile, Paris, Impression et brochage, Vincent, Tours, mars 2009, format 11 X 24, 174 pages - Photographie de couverture : Ville de Châteaudun
Edition : 01.03.2009 MICHELIN

Référence : MARITON
A 0369.2013 Hervé
N° d'ordre : 100 PLUS BEAUX DETOURS DE FRANCE (LES) - EDITION 2013
995 Michelin, Les Plus beaux détours de France, Hôtel de Ville, Loches, 26, Rue de l'Etoile, Paris, Impression, Vincent, Tours, mars 2013, 15ème édition, format 11 X 24, 176 pages - Photographie de couverture : Ville de Honfleur
Edition : 2013.03.01 MICHELIN

Référence : BOURREL
A 0370.1974 A.
N° d'ordre : QUILLAN - AUDE - PETITE MONOGRAPHIE GEOGRAPHIQUE ET HISTORIQUE
996 Syndicat d'initiative, Office de tourisme de la région de Quillan, Imprimerie nouvelle Tinéna, Quillan, 4ème trimestre 1974, format 13 X 21, 74 pages
Edition : 01.10.1974 TINENA

Référence : LALEMAN
A 0371.2009 Henri
N° d'ordre : VIGNE ET LITTÉRATURE - JEAN LEBRAU - ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE - COMMUNICATION DU JEUDI 14 MAI 2009
997 Henri Laleman, Hameau de Maquens, Carcassonne, 2009, manuscrit, format 21 X 30, 17 pages
Edition : 01.06.2009 LALEMAN

Référence : JEAN
A 0372.2009 Gérard
N° d'ordre : CES FEMMES ET CES HOMMES QUI ONT AIME LIMOUX : PIERRE MARIE JEANNE ALEXANDRE THERESE, BARON DE GUIRAUD - POETE ELEGIAQUE ET DRAMATIQUE - ROMANCIER - PHILOSOPHE - MEMBRE DE L'ACADEMIE FRANCAISE-
998 Jean Gérard, 19, Avenue des Corbières, Limoux, 2009, manuscrit, format 21 X 30, 18 pages
Edition : 01.02.2009 JEAN

Référence : ROUX (LE)
A 0373.2008 Bruno
N° d'ordre : PAYS DE L'AUDE, PAÏS DES ORCHIDEES
999 Fédération Aude Claire, 12, Avenue Camille Bouche, Limoux, 2008, format 15 X 21, 20 pages - Photographies sur les orchidées de Bruno Le Roux
Edition : 01.06.2008 FEDERATION AUDE CLAIRE

Référence : TEISSEIRE
A 0374.001 Lucette et Francis
N° d'ordre : MARAIS SALANTS DANS L'AUDE (LES)

1000 Lucette et Francis Teisseire, 50, Rue Auguste Rodin, Carcassonne, avril 2009, format 21 X 30, 43 pages

Edition : 01.04.2009 TEISSEIRE

Référence : PEREZ

A 0375.2009 Jean Claude

N° d'ordre : SENIORS ET LEURS PROCHES (LES) - GUIDE PRATIQUE EN PAYS CARCASSONNAIS - EDITION 2009

1001 Le Pays Carcassonnais, Carcassonne, Résonance communication, Imprimerie Antoli, Carcassonne, septembre 2009, format 21 X 30, 40 pages

Edition : 01.09.2009 PAYS CARCASSONNAIS

Référence : ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE

A 0376.2009.1

N° d'ordre : HOMMAGE RENDU PAR L'ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES A M. ALBERT LOUIS FRANCOIS FERT, PRIX NOBEL DE PHYSIQUE 2007, NE A CARCASSONNE, LE 7 MARS 1938, A L'OCCASION DE SON PASSAGE, LES 19 ET 20 JUIN 2009, DANS LE DEPARTEMENT DE L'AUDE - 01

1002 Académie des arts et des sciences de Carcassonne, 89, Rue de Verdun, Carcassonne, Imprimerie Messages, 111, Rue Nicolas Vauquelin, Toulouse, juin 2009, format 21 X 30, 48 pages

Edition : 01.06.2009 ACADEMIE DES ARTS ET DES AASC

Référence : BABONNEAU

A 0376.2009.1 Lucien

N° d'ordre : PAUL SABATIER

1003 Académie des arts et des sciences de Carcassonne, 89, Rue de Verdun, Carcassonne, Imprimerie Messages, 111, Rue Nicolas Vauquelin, Toulouse, juin 2009, format 21 X 30, pp. 35 à 44

Edition : 01.06.2009 ACADEMIE DES ARTS ET DES AASC

Référence : BLUCHE

A 0376.2009.1 François Marie

N° d'ordre : RECEPTION DE M. ALBERT FERT - DISCOURS DU DOCTEUR FRANCOIS MARIE BLUCHE, PRONONCE LE VENDREDI 19 JUIN 2009, A L'HÔTEL DU DEPARTEMENT DU CONSEIL GENERAL DE L'AUDE

1004 Académie des arts et des sciences de Carcassonne, 89, Rue de Verdun, Carcassonne, Imprimerie Messages, 111, Rue Nicolas Vauquelin, Toulouse, juin 2009, format 21 X 30, p. 24

Edition : 01.06.2009 ACADEMIE DES ARTS ET DES AASC

Référence : FOURIE

A 0376.2009.1 Jean

N° d'ordre : RECEPTION DE M. ALBERT FERT - DISCOURS DE M. JEAN FOURIE, PRONONCE PAR M. AUGUSTE ARMENGAUD, LE SAMEDI 20 JUIN 2009 A L'HÔTEL DE VILLE DE CARCASSONNE

1005 Académie des arts et des sciences de Carcassonne, 89, Rue de Verdun, Carcassonne, Imprimerie Messages, 111, Rue Nicolas Vauquelin, Toulouse, juin 2009, format 21 X 30, p. 25

Edition : 01.06.2009 ACADEMIE DES ARTS ET DES AASC

Référence : JEAN

A 0376.2009.1 Gérard

N° d'ordre : ALBERT FERT, PHYSICIEN FRANCAIS DE LA MATIERE CONDENSEE, PRIX NOBEL DE PHYSIQUE 2007 - DISCOURS DE GERARD JEAN, SECRETAIRE GENERAL DE L'ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES,

PRONONCE LE SAMEDI 20 JUIN 2009, A CARCASSONNE, AU THEÂTRE JEAN ALARY

1006 Académie des arts et des sciences de Carcassonne, 89, Rue de Verdun, Carcassonne, Imprimerie Messages, 111, Rue Nicolas Vauquelin, Toulouse, juin 2009, format 21 X 30, pp. 17 à 23

Edition : 01.06.2009 ACADEMIE DES ARTS ET DES AASC

Référence : SEYTE

A 0376.2009.1 Claude

N° d'ordre : RECEPTION DE M. ALBERT FERT - DISCOURS DE M. CLAUDE SEYTE, PRONONCE LE SAMEDI 20 JUIN 2009, PRES DE L'HÔTEL DE VILLE DE MONTCLAR, VILLAGE D'ENFANCE DE M. ALBERT FERT

1007 Académie des arts et des sciences de Carcassonne, 89, Rue de Verdun, Carcassonne, Imprimerie Messages, 111, Rue Nicolas Vauquelin, Toulouse, juin 2009, format 21 X 30, pp. 26 à 29

Edition : 01.06.2009 ACADEMIE DES ARTS ET DES AASC

Référence : TEISSEIRE

A 0376.2009.1 Lucette

N° d'ordre : ARBRE GENEALOGIQUE ASCENDANT DE MONSIEUR ALBERT LOUIS FRANCOIS FERT, PRIX NOBEL DE PHYSIQUE 2007 - TABLEAU GENEALOGIQUE

1008 Académie des arts et des sciences de Carcassonne, 89, Rue de Verdun, Carcassonne, Imprimerie Messages, 111, Rue Nicolas Vauquelin, Toulouse, juin 2009, format 21 X 30, pp. 30 et 31

Edition : 01.06.2009 ACADEMIE DES ARTS ET DES AASC

Référence : ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE

A 0376.2009.2

N° d'ordre : HOMMAGE RENDU PAR L'ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES A M. ALBERT LOUIS FRANCOIS FERT, PRIX NOBEL DE PHYSIQUE 2007, NE A CARCASSONNE, LE 7 MARS 1938, A L'OCCASION DE SON PASSAGE, LES 19 ET 20 JUIN 2009, DANS LE DEPARTEMENT DE L'AUDE - 02

1009 Académie des arts et des sciences de Carcassonne, 89, Rue de Verdun, Carcassonne, Imprimerie Messages, 111, Rue Nicolas Vauquelin, Toulouse, juin 2009, format 21 X 30, 48 pages

Edition : 01.06.2009 ACADEMIE DES ARTS ET DES AASC

Référence : ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE

A 0376.2009.3

N° d'ordre : HOMMAGE RENDU PAR L'ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES A M. ALBERT LOUIS FRANCOIS FERT, PRIX NOBEL DE PHYSIQUE 2007, NE A CARCASSONNE, LE 7 MARS 1938, A L'OCCASION DE SON PASSAGE, LES 19 ET 20 JUIN 2009, DANS LE DEPARTEMENT DE L'AUDE - 03

1010 Académie des arts et des sciences de Carcassonne, 89, Rue de Verdun, Carcassonne, Imprimerie Messages, 111, Rue Nicolas Vauquelin, Toulouse, juin 2009, format 21 X 30, 48 pages

Edition : 01.06.2009 ACADEMIE DES ARTS ET DES AASC

Référence : CAUCANAS

A 0377.2009 Sylvie

N° d'ordre : AU TEMPS DE LA CROISADE - SOCIETES ET POUVOIRS EN LANGUEDOC AU XIII EME SIECLE - EXPOSITION

REALISEE PAR LES ARCHIVES DEPARTEMENTALES DE L'AUDE, PRESENTEE A CARCASSONNE, A LA MAISON DES MEMOIRES, DU 17 SEPTEMBRE AU 28 NOVEMBRE 2009

1011 Archives départementales de l'Aude, Maison des Mémoires, Imprimerie Antoli, Carcassonne, septembre 2009, format 20 X 20, 174 pages - Commissaires de l'exposition : Jean Blanc, Sylvie Caucanas, Stéphanie Cazaux, Françoise Fassina, Geneviève Rauzy, Claude-Marie Robion

Edition : 01.09.2009 ARCHIVES DEPARTEMENTALES DE

Référence : A 0378.003 POUDOU
Francis
N° d'ordre : 1012 CANTON DE SAISSAC DANS LA MONTAGNE-NOIRE - CUXAC-CABARDES - BROUSSES-ET-VILLARET - FONTIES-CABARDES - FRAISSE-CABARDES - LACOMBE - LAPRADE - SAINT-DENIS - SAISSAC

Fédération audoise Léo Lagrange, 27, Avenue de Lattre de Tassigny, Narbonne, Vilatges al Pais, Association de développement du canton de Saissac, Saissac, Imrimerie Antoli, Boulevard Gay Lussac, Carcassonne, 1997, format 21 X 30, 300 pages - Préface de Raymond Courrière

Edition : 01.01.1997 FEDERATION AUDOISE LEO LAGRANGE VILATGES AL PAIS

Référence : A 0378.012 POUDOU
Francis
N° d'ordre : 1013 CANTON DE FANJEAUX - COMMUNAUTE DE COMMUNES DE LA PIEGE ET DU LAURAGAIS - BRAM - CAZALRENOUX - FANJEAUX - FONTERS-DU-RAZES - GAJA-LA-SELVE - GENERVILLE - LA FORCE - LACASSAIGNE - LAURAC-LE-GRAND - ORSANS - PËXIORA - PLAVILLA - RIBOUISSE - SAINT-GAUDERIC

Vilatges al Pais, 27, Avenue de Lattre de Tassigny, Narbonne, Imprimerie Antoli, Z. I. La Bouriette, 375, Rue Henri Pitot, Carcassonne, 2008, format 21 X 30, 360 pages - Co-auteurs : Jean Cabaussel, Michel Passelac, Charles Peytavie

Edition : 01.07.2008 VILATGES AL PAIS VILATGES AL PAIS

Référence : A 0379.001 SEYTE
Claude
N° d'ordre : 1014 CAMPANES EN PAYS D'AUDE - TOME I - L'ART CAMPANAIRE DANS L'AUDE - LES CARILLONS DE L'AUDE

Seyte Claude, 7, Rue Gabriel Pelouze, Carcassonne, Imprimerie Messages, 111, Rue Nicolas-Vauquelin, Toulouse, tome 1, septembre 2010, format 21 X 30, 450 pages

Edition : 01.10.2010 SEYTE CLAUDE

Référence : A 0379.002 SEYTE
Claude
N° d'ordre : 1015 CAMPANES EN PAYS D'AUDE - TOME II - LES CLOCHES DE L'ARRONDISSEMENT DE CARCASSONNE

Seyte Claude, 7, Rue Gabriel Pelouze, Carcassonne, Imprimerie Messages, 111, Rue Nicolas-Vauquelin, Toulouse, tome 2, septembre 2009, format 21 X 30, 254 pages

Edition : 01.09.2009 SEYTE CLAUDE

Référence : A 0379.003 SEYTE
Claude
N° d'ordre : 1016 CAMPANES EN PAYS D'AUDE - TOME III - LES CLOCHES DES ARRONDISSEMENTS DE LIMOUX ET NARBONNE

Seyte Claude, 7, Rue Gabriel Pelouze, Carcassonne, Imprimerie Messages, 111, Rue Nicolas-Vauquelin, Toulouse, tome 3, avril 2011, format 21 X 30, 274 pages

Edition : 01.04.2011 SEYTE CLAUDE

Référence : SEYTE
A 0379.004 Claude
N° d'ordre : CAMPANES EN PAYS D'AUDE - TOME IV - LES FONDEURS DE CLOCHES ET L'AUDE - REALISATIONS - CONTRATS
1017 Seyte Claude, 7, Rue Gabriel Pelouze, Carcassonne, Imprimerie Messages, 111, Rue Nicolas-Vauquelin, Toulouse, tome 4, novembre 2011, format 21 X 30, 308 pages
Edition : 01.11.2011 SEYTE CLAUDE

Référence : SEYTE
A 0379.005 Claude
N° d'ordre : CAMPANES EN PAYS D'AUDE - TOME IV - LES FONDEURS DE CLOCHES ET L'AUDE - REALISATIONS - CONTRATS - ANNEXES COMPLEMENTAIRES
1018 Seyte Claude, 7, Rue Gabriel Pelouze, Carcassonne, tome 5, mars 2014, format 21 X 30 - Annexes complémentaires jointes après l'édition de l'ouvrage
Edition : 2014.03.01 SEYTE CLAUDE

Référence : GARRIC-PLESSIS
A 0380.001 Marthe
N° d'ordre : RIVES (LES) - PEINTRES - XIX EME - XX EME
1019 Marthe Garric-Plessis, 8, Rue Lavoisier, Carcassonne, Georges Gibert, Imprimerie Antoli, Carcassonne, décembre 2009, format 21 X 30, 220 pages - Co-auteur Georges Gibert - Préface de Jean Lepage, Conservateur en chef du patrimoine
Edition : 01.12.2009 ANTOLI

Référence : SABLAYROLLES
A 0381.001 Ida
N° d'ordre : GREZES - HERMINIS - UN HAMEAU DU CARCASSONNAIS - UN PEU D'HISTOIRE
1020 Foyer d'éducation populaire de Grèzes-Herminis, Imprimerie Mavit-Sival, Carcassonne, 2001, format 15 X 21, 160 pages
Edition : 01.01.2001 MAVIT-SIVAL

Référence : FABRE
A 0382.001 Eric
N° d'ordre : METAIRIES EN LANGUEDOC (LES) - DESERTION ET CREATION DES PAYSAGES - XVIII EME - XX EME SIECLES
1021 Editions Privat, 10, Rue des Arts, Toulouse, Communauté de communes du Chalabrais, Cours Sully, Chalabre, G.N Impressions, Bouloc, mai 2008, format 16 X 24, 416 pages - Préface de Jean-Marc Moriceau
Edition : 01.05.2008 PRIVAT

Référence : BONNET
A 0383.001 Jean-Louis
N° d'ordre : BOUZIGNAC, MOULINIE, ET LES MUSICIENS EN PAYS D'AUDE - XVI EME - XVII EME SIECLES
1022 Société de musicologie de Languedoc, Béziers, Imprimerie Tinéna, 30, Grand-Rue, Quillan, mars 1988, format 15 X 23, 310 pages - Préface du Professeur Jacques Michaud
Edition : 01.03.1988 SOCIETE DE MUSICOLOGIE DE

Référence : GIVA
A 0384.2010 Guy
N° d'ordre : PROGRAMME POUR LA NOUVELLE AGRICULTURE AUDOISE - 2010 - 2020
1023 Chambre d'agriculture de l'Aude, Zone d'Activités de Sautès, Trèbes, 2009, format 21 X 27, 46 pages
Edition : 01.10.2009 CHAMBRE D'AGRICULTURE DE

Référence : MIR
A 0385.002 Achille
N° d'ordre : ŒUVRES COMPLETES - TOME II - LOU LUTRIN DE LADER - LA BIGNO - LOU COUFAT DE SANTO CATARINO -

UN MARIDATGE PER ESCRIT - LARRUFAT OU L'OME QUE BOL BIURE SANS ENEMICS

1024 Louis Bonnafous, imprimeur-éditeur, 50, rue de la Mairie, Carcassonne, réimpression de l'édition de 1883, photocopie, format 16 X 25, 184 pages - Illustrations de N. Salières

Edition : BONNAFOUS

A 0386.001 Achille

N° d'ordre : LOU LUTRIN DE LADER - BOUFOUNADO EN TRES ESTAPETOS

1025 Imprimerie centrale du Midi, Hamelin frères, Montpellier, s. d., troisième édition, format 16 X 25, 76 pages - Illustrations de Narcisse Salières - Œuvre couronnée aux Jeux floraux de Montpellier

Edition : IMPRIMERIE CENTRALE DU MIDI

Référence : BUZAIRIES

A 0387.001 Louis Alban

N° d'ordre : LIBERTES ET COUTUMES DE LA VILLE DE LIMOUX, RECUEILLIES ET PUBLIEES PAR ORDRE DU CONSEIL MUNICIPAL DE LA VILLE DE LIMOUX - AVEC LE CATALOGUE DES CHARTES ET DES DOCUMENTS HISTORIQUES DEPOSES DANS LES ARCHIVES DE L'HÔTEL DE VILLE

1026 Chez J. Boute, imprimeur-libraire, Rue des Augustins, Limoux, 1851, format 16 X 24, pp. I à XVI et 1 à 128

Edition : 1851.01.01 BOUTE

Référence : MICHEL

A 0388.001 Jean Docteur

N° d'ordre : MISCELLANEES - PAGES D'HISTOIRE LOCALE - SAISSAC

1027 Docteur Jean Michel, Saissac, manuscrit, 1er avril 2010, format 21 X 30, 80 pages

Edition : 01.04.2010 MICHEL

Référence : MICHEL

A 0389.001 Jean Docteur

N° d'ordre : LE P'TIT BONHEUR - PAGES D'HISTOIRE LOCALE - SAISSAC

1028 Docteur Jean Michel, Saissac, manuscrit, 1er avril 2010, format 21 X 30, 80 pages

Edition : 01.04.2010 MICHEL

Référence : VICAIRE

A 0390.001 Marie-Humbert

N° d'ordre : SAINT DOMINIQUE

1029 Desclée de Brouwer, Imprimerie Saint-Augustin, Bruges, Illustrations en héliogravure, Imago, Zurich, 7 octobre 1957, format 17 X 24, 250 pages

Edition : 01.11.1957 DESCLEE DE BROUWER

Référence : D'HOZIER

A 0391.001 Charles

N° d'ordre : ARMORIAL GENERAL DU DEPARTEMENT DE L'AUDE - ARMORIAL GENERAL DES PERSONNES, DOMAINES, COMPAGNIES, CORPS ET COMMUNAUTES - CIRCONSCRIPTION ACTUELLE DE L'AUDE

1030 Imprimerie de François Pomiès, 50, rue de la Mairie, Carcassonne, 1876, format 14 X 22, 124 pages

Edition : 01.01.1876 POMIES

Référence : ARMENGAUD
A 0392.2009 Auguste
N° d'ordre : TRAMWAYS A VAPEUR DE L'AUDE (LES) - ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE - COMMUNICATION DU JEUDI 10 DECEMBRE 2009
1031 Armengaud Auguste, Le Moulin de la Jalousie, Belpech, manuscrit, 2009, format 21 X 30, 19 pages
Edition : 01.12.2009 ARMENGAUD

Référence : FALCOU
A 0393.2009 Francis
N° d'ordre : HALLES EN LANGUEDOC : CELLES DE CASTELNAUDARY - ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE - COMMUNICATION DU JEUDI 12 NOVEMBRE 2009
1032 Falcou Francis, 2, Rue de la Fontaine de Noël, Castelnaudary, manuscrit, 2009, format 21 X 30, 3 pages + annexe
Edition : 01.11.2009 FALCOU

Référence : CAZAUX
A 0394.2009 Jean Abbé
N° d'ordre : CATHERINE DE MEDICIS, COMTESSE DE LAURAGAIS, ET SES TROIS COUSINS SALVIATI, EVÊQUES DE SAINT-PAPOUL - ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE - COMMUNICATION DU JEUDI 8 OCTOBRE 2009
1033 Cazaux Jean, abbé, Domaine de Saint-Roch, Villemoustaussou, manuscrit, 2009, format 21 X 30, 3 pages
Edition : 01.10.2009 CAZAUX

Référence : DEJEAN
A 0395.001 Etienne
N° d'ordre : PRELAT INDEPENDANT AU XVII EME SIECLE, NICOLAS PAVILLON, EVÊQUE D'ALET (UN) - 1637 - 1677
1034 Librairie Plon, Plon-Nourrit et Cie, imprimeurs-éditeurs, 8, Rue Garancière, Paris, 1909, format 14 X 22, 396 pages
Edition : 01.05.1909 PLON

Référence : JACQUEMAY
A 0396.001 Claude
N° d'ordre : EN LAURAGAIS, SOUS LA REVOLUTION ET L'EMPIRE, BRAM
1035 Jacquemay Claude, Imprimerie Tinena, 30, Grand'Rue, Quillan, avril 1986, format 16 X 24, 434 pages
Edition : 01.04.1986 TINENA

Référence : ROQUELAURE
A 0397.001 Abbé de
N° d'ordre : HISTOIRE DE LA HAUTE-VALLEE DE L'AUDE, D'APRES DES DOCUMENTS AUTHENTIQUES INEDITS - REBENTY - ROQUEFORTEZ - LEZ- ESCOULOUBREZ - DONNEZAN - CAPSIR - DE QUILLAN A FORMIGUERE
1036 Philippe Schrauben, éditeur, Le Casteillas, Rennes-le-Château, Imprimeries Loubet, Balma, juin 1985, format 11 X 19, 334 pages - Réimpression de l'édition de 1879
Edition : 01.06.1985 SCHRAUBEN TABLETTES DES

Référence : GRIFFE
A 0398.001 Elie
N° d'ordre : HISTOIRE RELIGIEUSE DES ANCIENS PAYS DE L'AUDE - TOME I - DES ORIGINES CHRETIENNES A LA FIN DE

L'EPOQUE CAROLINGIENNE

1037 Editions Auguste Picard, 82, Rue Bonaparte, Paris, Les Frères Douladoure, imprimeurs, 39, Rue Saint-Rome, Toulouse, 1933, format 16 X 25, 300 pages + carte

Edition : 01.01.1933 PICARD BIBLIOTHEQUE

Référence : CAPELLE

A 0399.001 Edouard, Père

N° d'ordre : MOINE (UN) - LE PÈRE JEAN, ABBE DE FONTFROIDE - 1815 - 1895

1038 Edouard Privat, libraire-éditeur, 14, Rue des Arts, Toulouse, 1939, format 16 X 25, 544 pages

Edition : 01.07.1939 PRIVAT

Référence : CAFFORT

A 0400.001 Henriette Emile

N° d'ordre : PRECURSEUR ET APOTRE - L'ABBE JEAN ALBIGNAC DE CARCASSONNE - 1878 - 1918

1039 Imprimeries Gabelle, 42, Rue Barbès, Carcassonne, 1939, format 15 X 21, 198 pages - Préface de Monseigneur Bruno de Solages, recteur de l'Institut catholique de Toulouse

Edition : 01.02.1939 GABELLE

Référence : BAICHERE

A 0401.002 Abbé Edmond

N° d'ordre : ETAT DES EGLISES DE L'AUDE ET DE LEUR MOBILIER DE CULTE, DU XV EME AU XIX EME SIECLE - PROCES-VERBAUX DE VISITES EPISCOPALES - XVII EME SIECLE - DEUXIEME FASCICULE

1040 Extrait des Mémoires de la Société des arts et des sciences de Carcassonne, 1911, tome VII, deuxième série, format 16 X 24, 88 pages

Edition : 01.01.1911 SOCIETE DES ARTS ET DES

A 0401.003 Abbé Edmond

N° d'ordre : ETAT DES EGLISES DE L'AUDE ET DE LEUR MOBILIER DE CULTE, DU XV EME AU XIX EME SIECLE - PROCES-VERBAUX DE VISITES EPISCOPALES - XVII EME SIECLE - TROISIEME FASCICULE

1041 Extrait des Mémoires de la Société des arts et des sciences de Carcassonne, 1913, tome IX, deuxième série, format 16 X 24, 114 pages

Edition : 01.01.1913 SOCIETE DES ARTS ET DES

Référence : WEMAËRE

A 0402.1993 Max

N° d'ordre : AUTOGRAPHES ET SOUVENIRS HISTORIQUES DES GENERAUX COMTES DEJEAN, DU I ER EMPIRE A 1872 - VENTE PUBLIQUE DU SAMEDI 24 AVRIL 1993, SALLE DU CREDIT MUNICIPAL A ROUEN

1042 Etude commissaires-priseurs associés Max Wemaëre, Arnaud de Beaupuis, 20, Rue Croix de Fer, Rouen, 1993, format 18 X 24, 30 pages

Edition : 01.04.1993 IMPRIMERIE TAG

Référence : WEMAËRE

A 0402.1993 Max

N° d'ordre : DEJEAN JEAN-FRANCOIS AIME, COMTE

1043 Etude commissaires-priseurs associés Max Wemaëre, Arnaud de Beaupuis, 20, Rue Croix de Fer, Rouen, 1993, format 18 X 24,

pp. 2 et 3 + portrait

Edition : 01.04.1993 IMPRIMERIE TAG

Référence : WEMAËRE

A 0402.1993 Max

N° d'ordre : DEJEAN PIERRE FRANCOIS MARIE AUGUSTE, BARON, PUIS COMTE

1044 Etude commissaires-priseurs associés Max Wemaëre, Arnaud de Beaupuis, 20, Rue Croix de Fer, Rouen, 1993, format 18 X 24, pp. 16 et 17 + portrait

Edition : 01.04.1993 IMPRIMERIE TAG

Référence : MAHUL

A 0403.006.1 Jacques Alphonse

N° d'ordre : CARTULAIRE ET ARCHIVES DES COMMUNES DE L'ANCIEN DIOCESE ET DE L'ARRONDISSEMENT ADMINISTRATIF DE CARCASSONNE - VOLUME VI - PREMIERE PARTIE

1045 Christian Lacour, éditeur, 25, Boulevard Courbet, Nîmes, 1997, format 14 X 20, 516 pages - Réimpression de l'édition de 1871

Edition : 01.03.1997 LACOUR REDIVIVA

Référence : MARFAN

A 0404.001 Antonin Bernard

N° d'ordre : FIGURES LAURAGAISES - LE CATHARISME, LA GUERRE DES ALBIGEOIS, SAINT PIERRE NOLASQUE, MARTIN DAUCH, SOPHIE DE SOUBIRAN, GENERAL LAPERRINE - EXEMPL. 1

1046 Librairie Académique Perrin, 35, Quai des Grands Augustins, Paris, Imprimerie Hérissey, Evreux, 1937, format 12 X 18, 310 pages - Edition revue et corrigée - Antonin Bernard Marfan, de l'Académie de médecine

Edition : 01.01.1937 PERRIN

Référence : MARFAN

A 0404.002 Antonin Bernard

N° d'ordre : FIGURES LAURAGAISES - LE CATHARISME, LA GUERRE DES ALBIGEOIS, SAINT PIERRE NOLASQUE, MARTIN DAUCH, SOPHIE DE SOUBIRAN, GENERAL LAPERRINE - EXEMPL. 2

1047 Librairie Académique Perrin, 35, Quai des Grands Augustins, Paris, Imprimerie Hérissey, Evreux, 1933, format 12 X 18, 258 pages - Antonin Bernard Marfan, de l'Académie de médecine

Edition : 01.01.1933 PERRIN

Référence : TEISSEIRE

A 0405.2010 Luce et Francis

N° d'ordre : 2010, BICENTENAIRE DU CANAL, DIT DE CARCASSONNE

1048 Luce et Francis Teisseire, 50, rue Auguste Rodin, Carcassonne, texte de la conférence du 6 mai 2010, donnée à Carcassonne, Salle Joë Bousquet, format 21 X 30, 32 pages

Edition : 01.05.2010 TEISSEIRE

Référence : FRANC

A 0406.001 Mireille

N° d'ordre : LAISSEZ-VOUS CONTER LE PONT DES MARCHANDS - NARBONNE - LE "PONS VETUS", UN PONT POUR L'HISTOIRE - VILLES ET PAYS D'ART ET D'HISTOIRE

1049 Ville de Narbonne, Service Culture et Patrimoine, Hôtel de Ville, Narbonne, 2010, format 21 X 21, 28 pages - Co-auteur : Moulis

Edition : 01.06.2010 VILLE DE NARBONNE

Référence : GUILLERE
A 0407.001 Christian
N° d'ordre : JEAN GUIRAUD ET LE CARTULAIRE DE NOTRE-DAME DE PROUILLE (1907)
1050 Mémoire Dominicaine, histoire, documents, vie dominicaine, La fondation de Prouilhe (1207), Les Dominicains en Croatie, Cerf, 29, Boulevard de La Tour-Maubourg, Paris, numéro 23, format 14 X 21, pp. 31 à 64
Edition : CERF

Référence : CAZALS
A 0408.001 Henri de
N° d'ordre : CANAL DU MIDI (LE) - DES SIECLES D'AVENTURE HUMAINE - ARMORIAL DU CANAL
1051 Le Canal du Midi, Des siècles d'aventure humaine, sous la direction de Jean-Denis Bergasse, tiré à part, format 16 X 24, pp. 153 à 188
Edition :

Référence : BEL GABOLDE
A 0408.002 Anne
N° d'ordre : CANAL DU MIDI (LE) - DES SIECLES D'AVENTURE HUMAINE - L'ECOLE DU CANAL
1052 Le Canal du Midi, Des siècles d'aventure humaine, sous la direction de Jean-Denis Bergasse, tiré à part, format 16 X 24, pp. 219 à 234
Edition :

Référence : DESFOGES
A 0409.001 M.
N° d'ordre : COMPAGNIE DES FILLES DE MARIE NOTRE-DAME (LA) - LA COMPAGNIE DE MARIE NOTRE-DAME - FILLES DE NOTRE-DAME
1053 Letouzey et Ané, 87, Boulevard Raspail, Paris, 1926, 9ème édition, format 12 X 18, 158 pages
Edition : 01.06.1926 LETOUZEY ET ANE LES ORDRES RELIGIEUX

Référence : DELMAS
A 0410.001 M. TH.
N° d'ordre : BIENHEUREUSE MARIE-THERESE DE SOUBIRAN LA LOUVIERE - FONDATRICE DE LA SOCIETE DE MARIE-AUXILIATRICE - 1834 - 1889
1054 Editions Spes, 79, Rue de Gentilly, Paris, 7 octobre 1946, format 12 X 19, 416 pages - Préface du révérend père Monier-Vinard
Edition : 01.11.1946 SPES FLEURON DE RACE…

Référence : PIE XII
A 0410.001 Pape
N° d'ordre : DECRET DE BEATIFICATION DE LA VENERABLE MARIE-THERESE DE SOUBIRAN, FONDATRICE DE LA SOCIETE DE MARIE-AUXILIATRICE - EN PERPETUEL SOUVENIR DE L'EVENEMENT - 20 OCTOBRE 1946
1055 Imprimerie Dubois et Bauer, 34, Rue Laffitte, Paris, 1947, format 11 X 17, 16 pages - Traduction approuvée à Rome - Dominique Spadi, Chancelier des Brefs apostoliques
Edition : 01.01.1947 DUBOIS ET BAUER

Référence : FALCOU
A 0411.001 Francis
N° d'ordre : CASTELNAUDARY
1056 Editions Alan Sutton, 21, Avenue de la République, Joué-lès-Tours, juillet 1999, format 16 X 23, 128 pages - Co-auteur : Louis Cazaneuve
Edition : 01.07.1999 ALAN SUTTON MÉMOIRE EN IMAGES

A 0412.001 Lucien

N° d'ordre : MAQUIS DE PICAUSSEL (LE) - DE L'AUDE AU DANUBE

1057 Lucien Maury, alias Frank, Imprimerie Nouvelle Tinéna, 30, Grand' Rue, Quillan, 1980, format 13 X 21, 274 pages - Illustrations de l'auteur

Edition : 01.11.1980 TINENA

Référence : BERGOUNIOUX

A 0413.2009 Pierre

N° d'ordre : VERDIER, 30 ANS D'EDITION - CATALOGUE GENERAL - 1979 - 2009

1058 Editions Verdier, Lagrasse, Normandie Roto Impression, Lonrai, avril 2009, format 14 X 22, 128 pages

Edition : 01.04.2009 VERDIER

Référence : VERGUET

A 0414.1865 Léopold

N° d'ordre : MONNAIES FEODALES - MONNAIES DES COMTES ET DES VICOMTES DE CARCASSONNE EXTRAITES DE LA COLLECTION DU MUSEE DE CETTE VILLE - PHOTOGRAPHIE APPLIQUEE A LA NUMISMATIQUE

1059 F. Labau, Imprimeur de la Préfecture, 21, Grand'Rue, Carcassonne, mars 1865, format 24 X 30, 16 pages - Hommage très affectueux à M. Benoît Sicard, doyen du Chapitre, ancien vicaire-général du diocèse - Portraits photographiques de Benoît Sicard et de Léopold Verguet

Edition : 01.03.1865 LABAU

Référence : SARRAND

A 0415.1968 J.

N° d'ordre : TOPONYMIE RELIGIEUSE - LISTE COMPLETE DES SAINTS CHOISIS PAR LES PAROISSES AUDOISES

1060 Semaine religieuse de Carcassonne, Imprimerie Bonnafous et Fils, Carcassonne, 1er et 8 février 1968, 1 page

Edition : 01.03.1968 BONNAFOUS

Référence : SARRAND

A 0415.1968 J.

N° d'ordre : TOPONYMIE RELIGIEUSE - LISTE PREFERENTIELLE DES SAINTS CHOISIS COMME PATRONS DES PAROISSES DE L'AUDE

1061 Semaine religieuse de Carcassonne, Imprimerie Bonnafous et Fils, Carcassonne, 1er et 8 février 1968, 1 page

Edition : 01.03.1968 BONNAFOUS

Référence : CROS-MAYREVIEILLE

A 0416.1850 Jean Pierre

N° d'ordre : MONUMENTS DE CARCASSONNE (LES)

1062 A la librairie archéologique de Victor Didron, 13, Rue Hautefeuille, Paris, Imprimerie de C. Labau, Carcassonne, 1850, format 15 X 22, 204 pages

Edition : 1850.01.01 LABAU

Référence : COLLECTIF

A 0417.1956

N° d'ordre : ECOLE SAINT-STANISLAS DE CARCASSONNE (L') - 1956

1063 Ecole Saint-Stanislas, 77, Rue Aimé Ramon, Carcassonne, Imprimerie Privat, 14, Rue Idrac, Toulouse, en la fête de Saint-Joseph, 1er mai 1956, format 13 X 18, 56 pages - Dessin de Jean Camberoque

Edition : 01.05.1956 PRIVAT

Référence : GRIFFE

A 0418.1936 Elie Abbé

N° d'ordre : CONTRIBUTION A L'HISTOIRE DES PAROISSES RURALES DU DIOCESE DE CARCASSONNE
1064 Imprimerie Bonnafous et Fils, Carcassonne, extrait de la Semaine religieuse du diocèse de Carcassonne, 1936, format 13 X 21, 22 pages
Edition : 01.01.1936 BONNAFOUS

Référence : LAHONDES (DE)
A 0419.1900 Jules
N° d'ordre : STATUE DE SAINT LOUIS, A L'EGLISE SAINT-VINCENT DE CARCASSONNE (UNE)
1065 Imprimerie Nationale, Paris, extrait du Bulletin Archéologique 1899, 1900, format 15 X 23, 12 pages
Edition : 01.01.1900 IMPRIMERIE NATIONALE

Référence : SIVADE
A 0420.1910 Henry
N° d'ordre : CONSERVATION DE LA CITE DE CARCASSONNE ET J. P. CROS-MAYREVIEILLE (LA) - A PROPOS DES NOCES DE DIAMANT DE LA SOCIETE DES ARTS ET SCIENCES ET DU CENTENAIRE DE J. P. CROS-MAYREVIEILLE
1066 E. Roudière, graveur-imprimeur, 25, Rue Courtejaire, Carcassonne, 1910, format 12 X 19, 16 pages - Henry Sivade, secrétaire de la Société des arts et sciences
Edition : 01.01.1910 ROUDIERE

Référence : COURRENT
A 0421.001 Paul Docteur
N° d'ordre : STATION HYDROMINERALE DE RENNES-LES-BAINS - THERMES ROMAINS (ANCIEN BAIN FORT) - ANALYSE PHYSICO-CHIMIQUE, ETUDE CLINIQUE
1067 Roudière, imprimeur, Carcassonne, 1936, format 13 X 21, 20 pages - Illustration de couverture : vasque romaine découverte à Rennes-les-Bains - Docteur P. Courrent, correspondant de la Société d'hydrologie de Paris, lauréat de l'Académie de médecine et de la Faculté de Montpellier
Edition : 01.01.1936 ROUDIERE

Référence : TISSEYRE
A 0422.001 Jean
N° d'ordre : PUIVERT DANS SON PUY DE VERDURE - EXEMP. 1
1068 Bonnafous et Fils, imprimeurs, Carcassonne, septembre 1967, format 16 X 20, 174 pages - Jean Tisseyre, directeur d'école honoraire, conseiller général de l'Aude
Edition : 01.09.1967 BONNAFOUS

Référence : TISSEYRE
A 0422.002 Jean
N° d'ordre : PUIVERT DANS SON PUY DE VERDURE - EXEMP. 2
1069 Bonnafous et Fils, imprimeurs, Carcassonne, septembre 1967, format 16 X 20, 174 pages - Jean Tisseyre, directeur d'école honoraire, conseiller général de l'Aude
Edition : 01.09.1967 BONNAFOUS

Référence : GIROU
A 0423.1937 Jean Docteur
N° d'ordre : JACQUES GAMELIN, SON TRAITE D'OSTEOLOGIE ET DE MYOLOGIE
1070 Aesculape, revue mensuelle illustrée des lettres et des arts dans leurs rapports avec les sciences et la médecine, 21, Rue Froidevaux, Paris, 27ème année, septembre-octobre 1937, numéros 9 et 10, format 20 X 29, pp. 196 à 203
Edition : 01.10.1937 AESCULAPE

Référence : ASTRUC
A 0424.1908 Joseph
N° d'ordre : ALBIGEISME ET LA PRISE DE CARCASSONNE PAR LES CROISES EN 1209 (L')
1071 Imprimerie Victor-Bonnafous-Thomas, 50, Rue de la Mairie, Carcassonne, 1908, format 14 X 22, pp. 1 à 24
Edition : 01.01.1908 BONNAFOUS

Référence : JEANJEAN
A 0425.002 J. F.
N° d'ordre : ARMAND BARBES - 1809 - 1870 - SA VIE, SON ACTION POLITIQUE, SA CORRESPONDANCE, D'APRES DE NOMBREUX DOCUMENTS INEDITS - TOME II - PREMIERE PARTIE : NOUVEAUX DOCUMENTS RELATIFS AUX FAITS HISTORIQUES ETUDIES DANS LE TOME PREMIER
1072 J. F. Jeanjean, 35, rue Aimé Ramon, Carcassonne, Les Imprimeries Gabelle, 42, Rue Barbès, Carcassonne, 1947, format 16 X 24, 208 pages - Préface de Georges Renard, professeur au Collège de France
Edition : 01.01.1947 GABELLE

Référence : BOYER
A 0426.1902 Victor
N° d'ordre : CITE DE CARCASSONNE (LA) - GUIDE DU VISITEUR - RESUME HISTORIQUE, MONOGRAPHIE ET DESCRIPTION DES MONUMENTS D'APRES LES DOCUMENTS TIRES DES OUVRAGES DE MM. CROS-MAYREVIEILLE ET VIOLLET-LE-DUC
1073 E. Roudière, graveur-imprimeur, 25, Rue Courtejaire, Carcassonne, nouvelle édition, 1902, format 14 X 20, 142 pages - Illustré de 3 plans par M. G. Plauzolles et de 24 dessins par M. Libonis
Edition : 01.01.1902 ROUDIERE

Référence : BLANC-DELMAS
A 0427.001 Germain
N° d'ordre : CRÂNE PERCE D'UN TROU DE SAINTE MARIE-MADELEINE DE RENNES-LE-CHÂTEAU (LE)
1074 Germain Blanc-Delmas, Imprimerie Antoli, Carcassonne, mai 2010, format 16 X 23, 94 pages
Edition : 01.08.2010 ANTOLI

Référence : LE ROUX
A 0428.001 Bruno
N° d'ordre : PAYS DE LA HAUTE VALLEE DE L'AUDE : SES MILIEUX NATURELS - LE LIMOUXIN
1075 Fédération Aude Claire, 5, Avenue de la Gare, Limoux, Pays de la haute vallée de l'Aude, mairie, Axat, Communauté de communes du Limouxin et du Saint-Hilairois, 2, Place Alcantara, Limoux, Imprimerie Antoli, Carcassonne, format 15 X 21, 12 pages - Photographies : Bruno Le Roux, Clémentine Plassart, Carine Bonhoure, Pierre Polette, Carole Gaudrain, Babeth Cabot
Edition : 01.01.2010 FEDERATION AUDE CLAIRE

Référence : LE ROUX
A 0428.002 Bruno
N° d'ordre : PAYS DE LA HAUTE VALLEE DE L'AUDE : SES MILIEUX NATURELS - LE SAINT HILAIROIS
1076 Fédération Aude Claire, 5, Avenue de la Gare, Limoux, Pays de la haute vallée de l'Aude, mairie, Axat, Communauté de communes du Limouxin et du Saint-Hilairois, 2, Place Alcantara, Limoux, Imprimerie Antoli, Carcassonne, format 15 X 21, 12 pages - Photographies : Bruno Le Roux, Clémentine Plassart, Carine Bonhoure, Pierre Polette, Carole Gaudrain, Babeth Cabot
Edition : 01.01.2010 FEDERATION AUDE CLAIRE

Référence : LE ROUX
A 0428.003 Bruno

N° d'ordre : 1077

PAYS DE LA HAUTE VALLEE DE L'AUDE : SES MILIEUX NATURELS - LE RAZES

Fédération Aude Claire, 5, Avenue de la Gare, Limoux, Pays de la haute vallée de l'Aude, mairie, Axat, Communauté de communes Razès Malepère, 1, Place Saint-André, Lauraguel, Communauté de communes Les Coteaux du Razès , Imprimerie Antoli, Carcassonne, format 15 X 21, 12 pages - Photographies : Bruno Le Roux, Clémentine Plassart, Carine Bonhoure, Pierre Polette, Carole Gaudrain, Babeth Cabot

Edition : 01.01.2010 FEDERATION AUDE CLAIRE

Référence : A 0428.004

LE ROUX

Bruno

N° d'ordre : 1078

PAYS DE LA HAUTE VALLEE DE L'AUDE : SES MILIEUX NATURELS - LE TERRITOIRE DE QUILLAN

Fédération Aude Claire, 5, Avenue de la Gare, Limoux, Pays de la haute vallée de l'Aude, mairie, Axat, Communauté de communes Aude en Pyrénées, Square André Tricoire, Quillan, Imprimerie Antoli, Carcassonne, format 15 X 21, 12 pages - Photographies : Bruno Le Roux, Clémentine Plassart, Carine Bonhoure, Pierre Polette, Carole Gaudrain, Babeth Cabot

Edition : 01.01.2010 FEDERATION AUDE CLAIRE

Référence : A 0428.005

LE ROUX

Bruno

N° d'ordre : 1079

PAYS DE LA HAUTE VALLEE DE L'AUDE : SES MILIEUX NATURELS - LE TERRITOIRE D'AXAT

Fédération Aude Claire, 5, Avenue de la Gare, Limoux, Pays de la haute vallée de l'Aude, mairie, Axat, Communauté de communes du canton d'Axat, 66, Route départementale, Axat, Imprimerie Antoli, Carcassonne, format 15 X 21, 12 pages - Photographies : Bruno Le Roux, Clémentine Plassart, Carine Bonhoure, Pierre Polette, Carole Gaudrain, Babeth Cabot

Edition : 01.01.2010 FEDERATION AUDE CLAIRE

Référence : A 0428.006

LE ROUX

Bruno

N° d'ordre : 1080

PAYS DE LA HAUTE VALLEE DE L'AUDE : SES MILIEUX NATURELS - LE TERRITOIRE DE COUIZA

Fédération Aude Claire, 5, Avenue de la Gare, Limoux, Pays de la haute vallée de l'Aude, mairie, Axat, Communauté de communes du Pays de Couiza, 18 bis, Route des Pyrénées, Couiza, Imprimerie Antoli, Carcassonne, format 15 X 21, 12 pages - Photographies : Bruno Le Roux, Clémentine Plassart, Carine Bonhoure, Pierre Polette, Carole Gaudrain, Babeth Cabot

Edition : 01.01.2010 FEDERATION AUDE CLAIRE

Référence : A 0428.007

LE ROUX

Bruno

N° d'ordre : 1081

PAYS DE LA HAUTE VALLEE DE L'AUDE : SES MILIEUX NATURELS - LE CHALABRAIS

Fédération Aude Claire, 5, Avenue de la Gare, Limoux, Pays de la haute vallée de l'Aude, mairie, Axat, Communauté de communes du Chalabrais, Cours Sully, Chalabre, Imprimerie Antoli, Carcassonne, format 15 X 21, 12 pages - Photographies : Bruno Le Roux, Clémentine Plassart, Carine Bonhoure, Pierre Polette, Carole Gaudrain, Babeth Cabot

Edition : 01.01.2010 FEDERATION AUDE CLAIRE

Référence : A 0428.008

LE ROUX

Bruno

N° d'ordre : 1082

PAYS DE LA HAUTE VALLEE DE L'AUDE : SES MILIEUX NATURELS - LE PLATEAU DE SAULT

Fédération Aude Claire, 5, Avenue de la Gare, Limoux, Pays de la haute vallée de l'Aude, mairie, Axat, Communauté de communes du Pays de Sault, Maison de la Montagne, Roquefeuil, Imprimerie Antoli, Carcassonne, format 15 X 21, 12 pages - Photographies : Bruno Le Roux, Clémentine Plassart, Carine Bonhoure, Pierre Polette, Carole Gaudrain, Babeth Cabot

Edition : 01.01.2010 FEDERATION AUDE CLAIRE

Référence : A 0429.001

GOUGAUD

Pierre

N° d'ordre : PIEDS CONTRE LE CIEL (LES)

1083 Imprimerie nouvelle T. Tinena, 30, Grand'Rue, Quillan, novembre 1982, format 14 X 21, 206 pages - Illustré par Raphaële

Edition : 01.11.1982 TINENA

Référence : LEGAY

A 0430.002 Olivier

N° d'ordre : PIERRE-PAUL RIQUET - LE PETIT RIQUET ILLUSTRE

1084 Cèdre, groupe La Dépêche, La Dépêche du Midi, Avenue Jean Baylet, Toulouse, Civilia Editions, Imprimerie Beta Barcelona, collection numéro 2, septembre 2010, format 19 X 23, 32 pages

Edition : 01.09.2010 CIVILIA EDITIONS

Référence : QUEAU

A 0431.001.1 Fabienne

N° d'ordre : PARC NATUREL MARIN DE LA CÔTE VERMEILLE - RICHESSES DE LA CÔTE VERMEILLE - MISSION POUR UN PARC NATUREL MARIN - PROJET DE PARC NATUREL MARIN - 01

1085 Mission d'étude pour la création d'un parc naturel marin sur la Côte Vermeille, Passage du Port-Vendres, Port-Vendres, Agence des aires marines protégées, 16, Quai de la Douane, Brest, Conception Basilic Communication, 78, Rue de Siam, Brest, Impression, Calligraphy Print, Châteaubourg, 2010, format 21 X 30, 38 pages

Edition : 01.09.2010 AGENCE DES AIRES MARINES

Référence : QUEAU

A 0431.001.2 Fabienne

N° d'ordre : PARC NATUREL MARIN DE LA CÔTE VERMEILLE - RICHESSES DE LA CÔTE VERMEILLE - MISSION POUR UN PARC NATUREL MARIN - PROJET DE PARC NATUREL MARIN - 02

1086 Mission d'étude pour la création d'un parc naturel marin sur la Côte Vermeille, Passage du Port-Vendres, Port-Vendres, Agence des aires marines protégées, 16, Quai de la Douane, Brest, Conception Basilic Communication, 78, Rue de Siam, Brest, Impression, Calligraphy Print, Châteaubourg, 2010, format 21 X 30, 38 pages

Edition : 01.09.2010 AGENCE DES AIRES MARINES

Référence : QUEAU

A 0431.002.1 Fabienne

N° d'ordre : PARC NATUREL MARIN DE LA CÔTE VERMEILLE - RICHESSES DE LA CÔTE VERMEILLE - MISSION POUR UN PARC NATUREL MARIN - CULTURE ET PATRIMOINE MARITIMES - 01

1087 Mission d'étude pour la création d'un parc naturel marin sur la Côte Vermeille, Passage du Port-Vendres, Port-Vendres, Agence des aires marines protégées, 16, Quai de la Douane, Brest, Conception Basilic Communication, 78, Rue de Siam, Brest, Impression, Calligraphy Print, Châteaubourg, 2010, format 21 X 30, 66 pages

Edition : 01.09.2010 AGENCE DES AIRES MARINES

Référence : QUEAU

A 0431.002.2 Fabienne

N° d'ordre : PARC NATUREL MARIN DE LA CÔTE VERMEILLE - RICHESSES DE LA CÔTE VERMEILLE - MISSION POUR UN PARC NATUREL MARIN - CULTURE ET PATRIMOINE MARITIMES - 02

1088 Mission d'étude pour la création d'un parc naturel marin sur la Côte Vermeille, Passage du Port-Vendres, Port-Vendres, Agence des aires marines protégées, 16, Quai de la Douane, Brest, Conception Basilic Communication, 78, Rue de Siam, Brest, Impression, Calligraphy Print, Châteaubourg, 2010, format 21 X 30, 66 pages

Edition : 01.09.2010 AGENCE DES AIRES MARINES

Référence : QUEAU

A 0431.003.1 Fabienne

N° d'ordre : PARC NATUREL MARIN DE LA CÔTE VERMEILLE - RICHESSES DE LA CÔTE VERMEILLE - MISSION POUR UN PARC NATUREL MARIN - LA MER ET L'HOMME - 01

1089 Mission d'étude pour la création d'un parc naturel marin sur la Côte Vermeille, Passage du Port-Vendres, Port-Vendres, Agence des aires marines protégées, 16, Quai de la Douane, Brest, Conception Basilic Communication, 78, Rue de Siam, Brest,

Impression, Calligraphy Print, Châteaubourg, 2010, format 21 X 30, 66 pages

Edition : 01.09.2010 AGENCE DES AIRES MARINES

A 0431.003.2 Fabienne

N° d'ordre : PARC NATUREL MARIN DE LA CÔTE VERMEILLE - RICHESSES DE LA CÔTE VERMEILLE - MISSION POUR UN PARC NATUREL MARIN - LA MER ET L'HOMME - 02

1090 Mission d'étude pour la création d'un parc naturel marin sur la Côte Vermeille, Passage du Port-Vendres, Port-Vendres, Agence des aires marines protégées, 16, Quai de la Douane, Brest, Conception Basilic Communication, 78, Rue de Siam, Brest, Impression, Calligraphy Print, Châteaubourg, 2010, format 21 X 30, 66 pages

Edition : 01.09.2010 AGENCE DES AIRES MARINES

Référence : QUEAU

A 0431.004.1 Fabienne

N° d'ordre : PARC NATUREL MARIN DE LA CÔTE VERMEILLE - RICHESSES DE LA CÔTE VERMEILLE - MISSION POUR UN PARC NATUREL MARIN - RICHESSES NATURELLES - 01

1091 Mission d'étude pour la création d'un parc naturel marin sur la Côte Vermeille, Passage du Port-Vendres, Port-Vendres, Agence des aires marines protégées, 16, Quai de la Douane, Brest, Conception Basilic Communication, 78, Rue de Siam, Brest, Impression, Calligraphy Print, Châteaubourg, 2010, format 21 X 30, 78 pages

Edition : 01.09.2010 AGENCE DES AIRES MARINES

Référence : QUEAU

A 0431.004.2 Fabienne

N° d'ordre : PARC NATUREL MARIN DE LA CÔTE VERMEILLE - RICHESSES DE LA CÔTE VERMEILLE - MISSION POUR UN PARC NATUREL MARIN - RICHESSES NATURELLES - 02

1092 Mission d'étude pour la création d'un parc naturel marin sur la Côte Vermeille, Passage du Port-Vendres, Port-Vendres, Agence des aires marines protégées, 16, Quai de la Douane, Brest, Conception Basilic Communication, 78, Rue de Siam, Brest, Impression, Calligraphy Print, Châteaubourg, 2010, format 21 X 30, 78 pages

Edition : 01.09.2010 AGENCE DES AIRES MARINES

Référence : PONT

A 0432.001 Casimir

N° d'ordre : HISTOIRE DE LA TERRE PRIVILEGIEE, ANCIENNEMENT CONNUE SOUS LE NOM DE PAYS DE KERCORB

1093 Philippe Schrauben, éditeur, Le Casteillas, Rennes-le-Château, Imprimerie des Editions du Castillet, Perpignan, mars 1989, format 13 X 21, 472 pages + carte - Casimir Pont, membre correspondant de la Société des arts et des sciences de Carcassonne - Réimpression enrichie de l'édition de 1879

Edition : 01.03.1989 SCHRAUBEN

Référence : BLANC-DELMAS

A 0433.001 Germain

N° d'ordre : CHRONIQUE SUR RENNES-LE-CHÂTEAU - MARIE D'ETIENNE, LE TRESOR OUBLIE

1094 Editions Envolée, 41, Rue Paul Gauguin, Toulouse, juin 1998, format 14 X 20, 360 pages

Edition : 01.06.1998 EDITIONS ENVOLEE VECU

Référence : DANIEL

A 0434.001 Casimir

N° d'ordre : 31 MAI 1810 : LE CANAL DE CARCASSONNE - DESCRIPTION DE LA FÊTE QUI A ÉTÉ CELEBREE A CARCASSONNE, LE 31 MAI 1810, POUR L'INAUGURATION DE LA NOUVELLE DIRECTION DU CANAL DES DEUX MERS

1095 Editions du Cabardès, Ventenac-Cabardès, 3ème trimestre 2010, format 15 X 21, 28 pages - Réimpression d'un texte appartenant aux collections patrimoniales de la Bibliothèque de Carcassonne - Communauté d'agglomération du Carcassonnais - Casimir

Daniel, Secrétaire général de la préfecture de l'Aude

Edition : 01.09.2010 EDITIONS DU CABARDES

Référence : RICHARD
A 0435.001 Philippe-Georges
N° d'ordre : ARCHIVES DEPARTEMENTALES ONT 200 ANS (LES) - TRESORS DES COLLECTIONS AUDOISES
1096 Association des amis des archives de l'Aude, 48, Rue Jean Bringer, Carcassonne, Conseil général de l'Aude, Imprimerie M. V Graphic, Carcassonne, 4e trimestre 1990, format 20 X 20, 60 pages - Co-auteurs : Jean Blanc, Mariette Fabre, Betty Robion, Claude-Marie Robion - Illustrations : Jean-Louis Bernad

Edition : 01.10.1990 ASSOCIATION DES AMIS DES

Référence : GRANDCLEMENT
A 0436.001 Daniel
N° d'ordre : INCROYABLE HENRY DE MONFREID (L')
1097 Bernard Grasset, Editions Grasset et Fasquelle, Paris, Société nouvelle Firmin Didot, Mesnil-sur-l'Estrée, septembre 1990, format 15 X 24, 420 pages

Edition : 01.09.1990 GRASSET

Référence : GALLY

A 0437.001 Louis
N° d'ordre : MES JOURS EVANOUIS
1098 Louis Gally, La Franqui, Saint-Estève, août-septembre 1975, dactylographié, format 21 X 30, 145 pages + 11 photographies

Edition : 01.09.1975 GALLY

Référence : TIRAND
A 0438.001 Paul
N° d'ordre : EDMOND COMBES - L'ABYSSINIEN - 1812 - 1848 - LA PASSION DE L'ORIENT
1099 L'Harmattan, 5-7, Rue de l'Ecole Polytechnique, Paris, Corlet numérique, Condé-sur-Noireau, mai 2010, format 13 X 21, 254

Edition : 01.05.2010 HARMATTAN (L') ESPACES

Référence : BONNET
A 0439.001 Jean-Louis H.
N° d'ordre : CARCASSONNE - A LA RECHERCHE DU PASSE - HOMMES ET FEMMES ILLUSTRES OU INCONNUS DES CIMETIERES
1100 Ville de Carcassonne, Direction des cimetières et opérations funéraires, Cimetière La Conte, Avenue du Maréchal Juin, Carcassonne, 2010, format 15 X 21, 40 pages

Edition : 01.12.2010 VILLE DE CARCASSONNE

Référence : LOZANO
A 0440.2010 José
N° d'ordre : PANORAMA DES ENTREPRISES DE L'AUDE 2010
1101 Journaux Midi Libre, L'Indépendant, supplément gratuit au TV Magazine, Edition Aude, Studio Imprimerie du Midi, 2010, format 21 X 28, 58 pages

Edition : 01.12.2010 INDEPENDANT (L')

Référence : NAVARRO
A 0440.2011 André
N° d'ordre : PANORAMA DES ENTREPRISES DE L'AUDE 2011
1102 Journaux Midi Libre, L'Indépendant, supplément gratuit au TV Magazine numéro 1295 du 27 novembre 2011, Edition Aude, Studio Imprimerie du Midi, 2011, format 21 X 28, 50 pages

Edition : 01.12.2011 INDEPENDANT (L')

Référence : LAMBERT DES GRANGES
A 0441.001 Bruno de
N° d'ordre : HISTORIQUE DU CHÂTEAU DE PECH-REDON A PEZENS (AUDE)
1103 Bruno de Lambert des Granges, Château de Pech-Redon, Pezens, manuscrit, format 21 X 30, 8 pages + coupures de presse
Edition : LAMBERT DES GRANGES

Référence : MICHEL
A 0442.2010 Jean
N° d'ordre : SAISSAC, LE LAMPY EN CARTES POSTALES
1104 Docteur Jean Michel, 4, Rue de la Promenade, Saissac, décembre 2010, format 21 X 30, 64 pages
Edition : 01.12.2010 JEAN MICHEL

Référence : MICHEL
A 0443.2010 Jean
N° d'ordre : SI LE SEL S'AFFADIT ?
1105 Docteur Jean Michel, 4, Rue de la Promenade, Saissac, décembre 2010, format 21 X 30, 72 pages
Edition : 01.12.2010 JEAN MICHEL

Référence : PINIES
A 0444.001 Jean-Pierre
N° d'ordre : AUGUSTE FOURES, PRESENTE PAR JEAN-PIERRE PINIES - DESSINS DE PAUL SIBRA - ART DES POTIERS ET MANIERES DE TABLE
1106 Editions La Découvrance, 23, Avenue de Mulhouse, La Rochelle, Imprimerie Lussaud, Fontenay-le-Comte, 2007, format 15 X 21, 110 pages - Dessins extraits des ouvrages ethnographiques de Paul Sibra, cahiers retraçant la vie rurale en 1890
Edition : 01.01.2007 DECOUVRANCE (LA)

Référence : TIRAND
A 0445.001 Paul
N° d'ordre : EMILE DIGEON - 1822-1894 - L'ITINERAIRE SINGULIER D'UN COMMUNARD
1107 L'Harmattan, 5-7, rue de l'Ecole-Polytechnique, Paris, Corlet Numérique, Condé-sur-Noireau, novembre 2006, format 15 X 24, 240 pages - Illustration de couverture : portrait d'Emile Digeon
Edition : 01.01.2007 HARMATTAN (L') LOGIQUES HISTORIQUES

Référence : CAUCANAS
A 0446.001 Sylvie
N° d'ordre : AU TEMPS DE LA CROISADE - SOCIETES ET POUVOIRS EN LANGUEDOC AU XIII EME SIECLE - ACTES DES CONFERENCES ET TABLES RONDES TENUES DANS L'AUDE - 3 AVRIL - 20 OCTOBRE 2009
1108 Archives départementales de l'Aude, Commémoration de la Croisade contre les Albigeois, 1209-2009, Actes des conférences et tables rondes tenues dans l'Aude, 3 avril, 20 octobre 2009, Impression De Bourg, Narbonne, Conception graphique, t2p, Conques-sur-Orbiel, 2010, format 19 X 20, 294 pages
Edition : 01.12.2010 ARCHIVES DEPARTEMENTALES DE

Référence : CAYLA
A 0447.001 Docteur Paul
N° d'ordre : PALEOGRAPHIE PARMI LES SOURCES DU REGIONALISME (LA) - DISCOURS PRONONCE A L'OCCASION DE SON ELECTION A LA PRESIDENCE DE LA SOCIETE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE, PAR LE DOCTEUR PAUL CAYLA - 13 JANVIER 1941
1109 Imprimerie de Jésus-Ouvrier, 36, Côte de Grazaille, Carcassonne, 13 janvier 1941, format 16 X 24, 16 pages
Edition : 01.02.1941 JESUS-OUVRIER

Référence : GIROU
A 0448.001 Jean Docteur
N° d'ordre : ACTUALITE ET CONSTANCE DE LA PEINTURE ROMANE - DISCOURS DE RECEPTION DE M. LE DOCTEUR JEAN GIROU A L'ACADEMIE DES JEUX-FLORAUX - SUIVI DE LA REPONSE DE M. LE DUC DE LEVIS-MIREPOIX - 30 AVRIL 1950
1110 Imprimerie P. Julia, 2, Rue Temponières, Toulouse, 30 avril 1950, format 13 X 20, 34 pages
Edition : 01.01.1951 JULIA

Référence : AUDOUY
A 0449.001 Jean-Philippe
N° d'ordre : DEODAT ROCHE, LE TISSERAND DES CATHARISMES - 01
1111 Centre de valorisation du patrimoine médiéval, 53, Rue de Verdun, Carcassonne, Impressions du Pays Cathare, Arques, Imprimerie Vogels, Arques, 1997, format 16 X 22, 256 pages - Jean-Philippe Audouy, mémoire de maîtrise, Université de Toulouse-Le Mirail - Préface de Patrick Cabanel
Edition : 01.04.1997 CENTRE DE VALORISATION DU MEMOIRES PAYS

Référence : GIMENEZ
A 0450.005 Marie-Paule
N° d'ordre : EUROPE ET OCCITANIE - LES PAYS CATHARES - ACTES DE LA 5 EME SESSION D'HISTOIRE MEDIEVALE, ORGANISEE PAR LE CENTRE D'ETUDES CATHARES RENE NELLI, 1ER - 5 SEPTEMBRE 1992 - 01
1112 Centre d'études cathares, Centre de valorisation du patrimoine, Carcassonne, Hérésis, Collection d'histoire des dissidences, Imprimerie Vogels, Arques, 1995, format 17 X 24, 344 pages
Edition : 01.07.1995 CENTRE D'ETUDES CATHARES HERESIS

Référence : GIMENEZ
A 0450.006 Marie-Paule
N° d'ordre : PERSECUTION DU CATHARISME (LA) - XII EME - XIV EME SIECLES - ACTES DE LA 6 EME SESSION D'HISTOIRE MEDIEVALE, ORGANISEE PAR LE CENTRE D'ETUDES CATHARES RENE NELLI - 1ER - 4 SEPTEMBRE 1993 - 01
1113 Centre d'études cathares, Centre de valorisation du patrimoine, Carcassonne, Hérésis, Collection d'histoire des dissidences, Imprimerie Vogels, Arques, 1996, format 17 X 24, 304 pages
Edition : 01.07.1996 CENTRE D'ETUDES CATHARES HERESIS

Référence : GIMENEZ
A 0450.007 Marie-Paule
N° d'ordre : CATHARISME : L'EDIFICE IMAGINAIRE - ACTES DU 7 EME COLLOQUE DU CENTRE D'ETUDES CATHARES RENE NELLI - CARCASSONNE, 29 AOÛT - 2 SEPTEMBRE 1994 - 01
1114 Centre d'études cathares, Centre de valorisation du patrimoine, Carcassonne, Hérésis, Collection d'histoire des dissidences, Imprimerie Vogels, Arques, 1998, format 17 X 24, 478 pages - Présenté par Jacques Berlioz et Jean-Claude Hélas
Edition : 01.07.1998 CENTRE D'ETUDES CATHARES HERESIS

Référence : CAYLA
A 0451.001 Docteur Paul
N° d'ordre : BAILLES DE NOS PAYS (LES) - UNE MAGISTRATURE MECONNUE
1115 Extrait du Bulletin de la Commission archéologique de Narbonne, tome XXIII, deuxième partie, 1953-1955, format 15 X 24, pp. 119 à 143
Edition : 01.01.1956 COMMISSION ARCHEOLOGIQUE DE

Référence : BRUNET
A 0452.001 Chanoine

N° d'ordre : CHEZ LES PETITES SŒURS DES PAUVRES A CARCASSONNE - NOCES D'OR - ALLOCUTION PRONONCEE A L'OCCASION DES NOCES D'OR D'UNE PETITE SŒUR DES PAUVRES, DANS LA CHAPELLE DE L'ASILE DE CARCASSONNE, LE 8 MAI 1923

1116 E. Roudière, graveur-imprimeur, Carcassonne, 1923, format 13 X 21, 14 pages

Edition : 01.05.1923 ROUDIERE

Référence : KIESS

A 0453.001 George

N° d'ordre : CAMPAGNE-SUR-AUDE - LA MÉMOIRE DU FORT - 01

1117 Georges Kiess, Antoine Vogels, imprimeur, Perruche-du-Buis, Arques, 1985, format 17 X 24, 208 pages - Photogravure et mise en page : Henriette Van der Linden

Edition : 01.10.1985 VOGELS

Référence : KIESS

A 0453.002 George

N° d'ordre : CAMPAGNE-SUR-AUDE - LA MÉMOIRE DU FORT - 02

1118 Georges Kiess, Antoine Vogels, imprimeur, Perruche-du-Buis, Arques, 1985, format 17 X 24, 208 pages - Photogravure et mise en page : Henriette Van der Linden

Edition : 01.10.1985 VOGELS

Référence : ETUDES ET CONJONCTURE

A 0454.1953

N° d'ordre : STRUCTURE ET LES RENDEMENTS DU VIGNOBLE DE L'AUDE (LA) - ETUDES ET CONJONCTURE

1119 Presses universitaires de France, Etudes et conjoncture, extrait du numéro 8, août 1953, complété par une série de tableaux statistiques, Institut national de la statistique et des études économiques, format 20 X 26, 104 pages

Edition : 01.08.1953 PRESSES UNIVERSITAIRES DE

Référence : CANTAGREL

A 0455.1839 L. B. R.

N° d'ordre : METROLOGIE DE L'AUDE, OU TABLEAU DES MESURES ANCIENNES EN USAGE DANS CE DEPARTEMENT, AVEC LEURS RAPPORTS RECIPROQUES AUX MESURES LEGALES

1120 Imprimerie de L. Pomiès-Gardel, Carcassonne, 1839, format 14 X 21, 58 pages - L. B. R. Cantagrel, sous-directeur à l'Ecole

Edition : 1839.01.01 POMIES

Référence : NEUFCHÂTEAU (DE)

A 0456.1905 François

N° d'ordre : DESTRUCTION DES FORÊTS DU DEPARTEMENT DE L'AUDE (LA) - REVISION DU CODE FORESTIER

1121 Imprimerie F. Labau, 21, Grand'Rue, Carcassonne, Extraits du Réveil de l'Aude des 11 mars et 8 avril 1905, format 15 X 23, 14

Edition : 01.03.1905 REVEIL DE L'AUDE

Référence : NEUFCHÂTEAU (DE)

A 0457.1905 François

N° d'ordre : LETTRES OUVERTES A MESSIEURS LES ADMINISTRATEURS DU DEPARTEMENT DE L'AUDE - FORÊTS ET CHEMINS VICINAUX

1122 Imprimerie Fernand Labau, 21, Grand'Rue, Carcassonne, Extraits du Réveil de l'Aude des 18, 25 février et 4 mars 1905, format 15 X 23, 20 pages

Edition : 01.02.1905 REVEIL DE L'AUDE

A 0458.1896 François

N° d'ordre : DISCOURS PRONONCE DANS L'EGLISE DU ROSAIRE A LOURDES, PAR M. ESCARGUEL, CURE A GINESTAS, LE 28 JUILLET 1896

1123 Imprimerie Gabelle, Bonnafous et Cie, 50, Rue de la Mairie, Carcassonne, 1896, format 14 X 21, 18 pages

Edition : 01.07.1896 GABELLE-BONNAFOUS

Référence : SALVAT

A 0459.001 Joseph Abbé

N° d'ordre : LANGUE D'OC A L'ECOLE (LA) - DISCOURS PRONONCE A LA DISTRIBUTION DES PRIX DU PETIT SEMINAIRE SAINT-FRANCOIS XAVIER DE CASTELNAUDARY, LE 12 JUILLET 1924

1124 Editions de la Revue méridionale, 5, Rue Fondaudège, Bordeaux, Imprimerie J. Bière, 18, Rue du Peugue, Bordeaux, 1924, format 16 X 25, 16 pages

Edition : 01.07.1924 REVUE MERIDIONALE

Référence : JAUPART

A 0460.001 Colonel

N° d'ordre : REGARDS SUR LA GEOGRAPHIE AUDOISE, PAR UN GROUPE DE MEMBRES DE LA SOCIETE D'ETUDES SCIENTIFIQUES DE L'AUDE, SOUS LA DIRECTION DE M. LE COLONEL JAUPART

1125 Extrait du Bulletin de la Société d'études scientifiques de l'Aude, 1957, tome 58, format 16 X 25, 194 pages

Edition : 01.01.1957 SOCIETE D'ETUDES SCIENTIFIQUES

Référence : CLAVIE

A 0461.001 Marcel

N° d'ordre : UNE MANIFESTATION LITTERAIRE : LEON CLADEL

1126 Les Feuillets Occitans, 41, Boulevard des Capucines, Paris, Imprimerie R. Roux, Soisy-sous-Montmorency, Troisième année, Quatrième feuillet de la nouvelle série, juillet-août-septembre 1927, format 19 X 27, pp. 124 à 125

Edition : 01.07.1927 FEUILLETS OCCITANS (LES)

Référence : CREMIEUX

A 0461.001 Benjamin

N° d'ordre : VUES HERETIQUES SUR L'OCCITANIE

1127 Les Feuillets Occitans, 41, Boulevard des Capucines, Paris, Imprimerie R. Roux, Soisy-sous-Montmorency, Troisième année, Quatrième feuillet de la nouvelle série, juillet-août-septembre 1927, format 19 X 27, pp. 109 à 112

Edition : 01.07.1927 FEUILLETS OCCITANS (LES)

Référence : CREMIEUX

A 0461.001 Fernand

N° d'ordre : CHRONIQUE DU THEÂTRE OCCITAN - LE SOL COMMANDE, AU THEÂTRE DE VERDURE DE COURSAN

1128 Les Feuillets Occitans, 41, Boulevard des Capucines, Paris, Imprimerie R. Roux, Soisy-sous-Montmorency, Troisième année, Quatrième feuillet de la nouvelle série, juillet-août-septembre 1927, format 19 X 27, pp. 126 à 128

Edition : 01.07.1927 FEUILLETS OCCITANS (LES)

Référence : CROS-MAYREVIEILLE

A 0461.001 Fernand

N° d'ordre : FEUILLES OCCITANS (LES) - ORGANE REGIONALISTE DES PAYS D'OC

1129 Les Feuillets Occitans, 41, Boulevard des Capucines, Paris, Imprimerie R. Roux, Soisy-sous-Montmorency, Troisième année, Quatrième feuillet de la nouvelle série, juillet-août-septembre 1927, format 19 X 27, 44 pages

Edition : 01.07.1927 FEUILLETS OCCITANS (LES)

Référence : CROS-MAYREVIEILLE

A 0461.001 Fernand
N° d'ordre : REGIONALISME EN MARCHE ET NOUS (LE)
1130 Les Feuillets Occitans, 41, Boulevard des Capucines, Paris, Imprimerie R. Roux, Soisy-sous-Montmorency, Troisième année, Quatrième feuillet de la nouvelle série, juillet-août-septembre 1927, format 19 X 27, pp. 113 à 116
Edition : 01.07.1927 FEUILLETS OCCITANS (LES)

A 0461.001 Joseph
N° d'ordre : ESSAI DE PROGRAMME POUR UNE ORGANISATION DU MIDI
1131 Les Feuillets Occitans, 41, Boulevard des Capucines, Paris, Imprimerie R. Roux, Soisy-sous-Montmorency, Troisième année, Quatrième feuillet de la nouvelle série, juillet-août-septembre 1927, format 19 X 27, pp. 107 à 108
Edition : 01.07.1927 FEUILLETS OCCITANS (LES)

Référence : ROUSSILLON
A 0461.001 Charles
N° d'ordre : CARNAVAL EN ROUSSILLON (LE)
1132 Les Feuillets Occitans, 41, Boulevard des Capucines, Paris, Imprimerie R. Roux, Soisy-sous-Montmorency, Troisième année, Quatrième feuillet de la nouvelle série, juillet-août-septembre 1927, format 19 X 27, pp. 117 à 119
Edition : 01.07.1927 FEUILLETS OCCITANS (LES)

Référence : SENTENAC
A 0461.001 Paul
N° d'ordre : BEAUX-ARTS (LES) - LE CINEMA DES ARTS
1133 Les Feuillets Occitans, 41, Boulevard des Capucines, Paris, Imprimerie R. Roux, Soisy-sous-Montmorency, Troisième année, Quatrième feuillet de la nouvelle série, juillet-août-septembre 1927, format 19 X 27, pp. 132 à 134
Edition : 01.07.1927 FEUILLETS OCCITANS (LES)

Référence : SENTENAC
A 0461.001 Paul
N° d'ordre : PROLOGUE POUR LE THEÂTRE EN PLEIN AIR DE COURSAN
1134 Les Feuillets Occitans, 41, Boulevard des Capucines, Paris, Imprimerie R. Roux, Soisy-sous-Montmorency, Troisième année, Quatrième feuillet de la nouvelle série, juillet-août-septembre 1927, format 19 X 27, pp. 130 à 131
Edition : 01.07.1927 FEUILLETS OCCITANS (LES)

Référence : PEREZ
A 0462.2010 Jean-Claude
N° d'ordre : CARCASSONNE - THEÂTRE JEAN ALARY - SAISON 2010-2011 - AUDITORIUM - LE DÔME
1135 Ville de Carcassonne, Théâtre Jean Alary, 6, Rue Courtejaire, Carcassonne, 2010, format 14 X 21, 52 pages
Edition : 2010.09.01 VILLE DE CARCASSONNE

Référence : PEREZ
A 0462.2013 Jean-Claude
N° d'ordre : CARCASSONNE - THEÂTRE JEAN ALARY - SAISON 2013-2014 - AUDITORIUM
1136 Ville de Carcassonne, Théâtre Jean Alary, 6, Rue Courtejaire, Carcassonne, 2013, format 14 X 21, 64 pages
Edition : 2013.09.01 VILLE DE CARCASSONNE

Référence : LARRAT
A 0462.2014 Gérard
N° d'ordre : CARCASSONNE - THEÂTRE JEAN ALARY - SAISON 2014-2015 - AUDITORIUM
1137 Ville de Carcassonne, Théâtre Jean Alary, 6, Rue Courtejaire, Carcassonne, 2014, format 19 X 26, 64 pages
Edition : 2014.09.01 VILLE DE CARCASSONNE

Référence : LARRAT
A 0462.2016 Gérard
N° d'ordre : CARCASSONNE - THEÂTRE JEAN ALARY - SAISON 2016-2017 - AUDITORIUM
1138 Ville de Carcassonne, Théâtre Jean Alary, 6, Rue Courtejaire, Carcassonne, 2016, format 19 X 26, 56 pages
Edition : 2016.06.01 VILLE DE CARCASSONNE

Référence : CROS-MAYREVIEILLE
A 0463.001 Jean-Pierre
N° d'ordre : HISTOIRE DU COMTE ET DE LA VICOMTE DE CARCASSONNE, PRECEDEE DE RECHERCHES HISTORIQUES SUR CARCASSONNE ET SON TERRITOIRE, SOUS LES VOLKES, LES ROMAINS, LES WISIGOTHS ET LES SARRAZINS - TOME PREMIER
1139 J.-B. Dumoulin, libraire de la Société de l'école royale des chartes, 13, Quai des Augustins, Paris, C. Labau, imprimeur, 21, Rue Royale, Carcassonne, 1846, format 16 X 24, 360 pages - Cros-Mayrevieille, docteur en droit, correspondant du ministère de l'Instruction publique pour les travaux historiques, inspecteur divisionnaire des Monuments historiques
Edition : 1846.01.01 LABAU

Référence : TRIPIER LE FRANC
A 0464.001 J.
N° d'ordre : DELESSERT ABRAHAM GABRIEL MARGUERITHE - 1786 - 1858 - PREFET DE L'AUDE EN 1834
1140 E. Dentu, libraire-imprimeur, Palais-Royal, 13, Galerie d'Orléans, Paris, Imprimerie Bonaventure et Ducessois, 55, Quai des Augustins, Paris, 1859, format 17 X 24, 438 pages
Edition : 01.01.1859 DENTU

Référence : VERGUET
A 0465.001 Léopold Abbé
N° d'ordre : TITRES DE NOBLESSE - GENEALOGIE ET ARMOIRIES DE LA FAMILLE DES VANIERE
1141 P. Labau, imprimeur de la préfecture, 21, Grand'Rue, Carcassonne, 1859, format 13 X 20, 28 pages - Léopold Verguet, ancien missionnaire apostolique de l'archipel Salomon et de la Nouvelle-Calédonie, Membre de la Société des arts et des sciences, Membre correspondant de la Société orientale
Edition : 01.01.1859 LABAU

Référence : VERGUET
A 0465.001 Léopold Abbé
N° d'ordre : TITRES DE NOBLESSE - GENEALOGIE ET ARMOIRIES DE LA FAMILLE DES VANIERE - ANNEXES CONCERNANT LA FAMILLE VANIERE ET CLAIRE MARIE LEOPOLD VERGUET - BIOGRAPHIE, PHOTOGRAPHIES, OUVRAGE
1142 P. Labau, imprimeur de la préfecture, 21, Grand'Rue, Carcassonne, 2001, format 21 X 30, 72 pages, Photocopies - Léopold Verguet, ancien missionnaire apostolique de l'archipel Salomon et de la Nouvelle-Calédonie, Membre de la Société des arts et des sciences, Membre correspondant de la Société orientale - Coupures de presse + annexes concernant la famille Vanière et Claire Marie Léopold Verguet
Edition : 01.02.2001 LABAU

Référence : MOULIS
A 0466.001 Pierre Abbé
N° d'ordre : PAYS DE SAULT (LE) - AUDE - ETUDES HISTORIQUES

1143 J. Lombard, imprimeur, 41, Rue Droite, Narbonne, 1959, édition posthume, format 14 X 22, 230 pages - Abbé Pierre Moulis, curé de Belvis, né le 24 décembre 1872, décédé subitement le 8 janvier 1948

Edition : 01.01.1959 LOMBARD

Référence : GIROU
A 0467.003 Jean Docteur
N° d'ordre : ECRIVAINS DU MIDI - L'AUDE LITTERAIRE CONTEMPORAINE, LES LIVRES DU PAYS… D'AUDE, FELIBRIGE ET REGIONALISME
1144 Librairie Floury, 14, Rue de l'Université, Paris, 1940, format 15 x 21, 266 pages, dédicacé à Martin Duclos

Edition : 01.01.1940 FLOURY ESCALES EN OCCITANIE

Référence : GIROU
A 0468.001 Jean Docteur
N° d'ordre : EMMURES DE CARCASSONNE, OU LA VIE ARDENTE DE BERNARD DELICIEUX (LES)
1145 Nouvelles éditions de la revue Le Feu, Aix-en-Provence, Imprimerie Mistral, Cavaillon, 20 octobre 1948, format 12 X 18, 264 pages, dédicacé - Préface de Raymond Escholier

Edition : 01.11.1948 REVUE LE FEU

Référence : MAURY
A 0469.001 Lucien
N° d'ordre : RESISTANCE AUDOISE (LA) - TOME I
1146 Comité d'Histoire de la Résistance du département de l'Aude, Imprimerie Nouvelle, Quillan, T I, février 1980, format 17 X 24, 454 pages, dédicacé, commenté

Edition : 01.02.1980 COMITE D'HISTOIRE DE LA

Référence : MAURY
A 0469.002 Lucien
N° d'ordre : RESISTANCE AUDOISE (LA) - TOME II
1147 Comité d'Histoire de la Résistance du département de l'Aude, Imprimerie Nouvelle, Quillan, T II, février 1980, format 17 X 24, 442 pages, dédicacé, commenté

Edition : 01.02.1980 COMITE D'HISTOIRE DE LA

Référence : ANDRIEU

A 0471.2008 Alain
N° d'ordre : LE MAG - 2008.03 - 20 ANS DE MAG - 1988 - 2008 - N° 100
1148 Le Mag, 16, Rue de l'Aigle d'Or, Carcassonne, Antoli Impression, Carcassonne, mars 2008, numéro 100, format 17 X 23, 114

Edition : 01.03.2008 MAG (LE) LE MAG

Référence : ANDRIEU
A 0471.2009 Alain
N° d'ordre : LE MAG - 2009.03 - HORS SERIE - GUEULES DU MAG - N° 105
1149 Le Mag, 16, Rue de l'Aigle d'Or, Carcassonne, Antoli Impression, Carcassonne, hors-série, mars 2009, numéro 105, format 17 X 23, 112 pages

Edition : 01.03.2009 MAG (LE) LE MAG

Référence : ANDRIEU
A 0471.2010 Alain
N° d'ordre : LE MAG - 2010.03 - HORS SERIE - VISA POUR LE MAG - N° 110

1150 Le Mag, 16, Rue de l'Aigle d'Or, Carcassonne, Antoli Impression, Carcassonne, hors-série, mars 2010, numéro 110, format 17 X 23, 114 pages

Edition : 01.03.2010 MAG (LE) LE MAG

Référence : ANDRIEU
A 0471.2011.001 Alain
N° d'ordre : LE MAG - 2011.04 - HORS SERIE - TOUT LE MAG EN PARLE - N° 115
1151 Le Mag, 16, Rue de l'Aigle d'Or, Carcassonne, Antoli Impression, Carcassonne, hors série, avril 2011, numéro 115, format 17 X 23, 116 pages

Edition : 01.04.2011 MAG (LE) LE MAG

Référence : ANDRIEU
A 0471.2012.001 Alain
N° d'ordre : LE MAG - 2012.04 - HORS SERIE - SAGAS - LES GRANDES FAMILLES - N° 120 - EXPL. 1
1152 Le Mag, 16, Rue de l'Aigle d'Or, Carcassonne, Antoli Impression, Carcassonne, hors série, avril 2012, numéro 120, format 17 X 23, 114 pages

Edition : 01.04.2012 MAG (LE) LE MAG

Référence : ANDRIEU
A 0471.2012.002 Alain
N° d'ordre : LE MAG - 2012.04 - HORS SERIE - SAGAS - LES GRANDES FAMILLES - N° 120 - EXPL. 2
1153 Le Mag, 16, Rue de l'Aigle d'Or, Carcassonne, Antoli Impression, Carcassonne, hors série, avril 2012, numéro 120, format 17 X 23, 114 pages

Edition : 01.04.2012 MAG (LE) LE MAG

Référence : ANDRIEU
A 0471.2013 Alain
N° d'ordre : LE MAG - 2013.04 - HORS SERIE - 25 ANS DE MAG - 1988 - 2013 - VOUS LES FEMMES - N° 125
1154 Le Mag, 16, Rue de l'Aigle d'Or, Carcassonne, Antoli Impression, Carcassonne, hors série, avril 2013, numéro 125, format 17 X 23, 126 pages

Edition : 01.04.2013 MAG (LE) LE MAG

Référence : ANDRIEU
A 0471.2015 Alain
N° d'ordre : LE MAG - 2015.04 - HORS SERIE - 100 % MUSIQUE - N° 135
1155 Le Mag, 16, Rue de l'Aigle d'Or, Carcassonne, Imprimerie Imp'Act, hors série, avril 2015, numéro 135, format 17 X 23, 106 pages

Edition : 2015.04.1 MAG (LE) LE MAG

Référence : BOUSQUET
A 0472.001 Joë
N° d'ordre : D'UN REGARD L'AUTRE - 1948-1949
1156 Editions Verdier, Lagrasse, Imprimerie Darantière, Dijon-Quetigny, juillet 1990, format 14 X 22, 112 pages

Edition : 01.07.1990 VERDIER

Référence : BRIAD
A 0473.1977.2 R.
N° d'ordre : CHÂTEAUX FORTS DU LANGUEDOC CATHARE (LES)
1157 Les monuments historiques de la France, Edition de la Caisse nationale des monuments historiques, 62, Rue Saint-Antoine, Paris, Imprimerie Lafayette, Paris, 2ème semestre 1977, format 21 X 27, pp. 50 à 60
Edition : 01.07.1977 CAISSE NATIONALE DES MH

Référence : CAISSE NATIONALE DES MONUMENTS HISTORIQUES
A 0473.1977.2
N° d'ordre : MONUMENTS HISTORIQUES DE LA FRANCE (LES) - LANGUEDOC/ARIEGE - 1977.2
1158 Les monuments historiques de la France, Edition de la Caisse nationale des monuments historiques, 62, Rue Saint-Antoine, Paris, Imprimerie Lafayette, Paris, 2ème semestre 1977, format 21 X 27, 98 pages
Edition : 01.07.1977 CAISSE NATIONALE DES MH

Référence : DURLIAT
A 0473.1977.2 Marcel
N° d'ordre : PEINTURES MURALES DE SAINT-POLYCARPE (LES) - OBJETS D'ART - PEINTURES MURALES
1159 Les monuments historiques de la France, Edition de la Caisse nationale des monuments historiques, 62, Rue Saint-Antoine, Paris, Imprimerie Lafayette, Paris, 2ème semestre 1977, format 21 X 27, pp. 23 à 30
Edition : 01.07.1977 CAISSE NATIONALE DES MH

Référence : SARRAUTE
A 0473.1977.2 Gabriel
N° d'ordre : FRESQUES DE FANJEAUX (LES) - NOTES DE CHANTIER
1160 Les monuments historiques de la France, Edition de la Caisse nationale des monuments historiques, 62, Rue Saint-Antoine, Paris, Imprimerie Lafayette, Paris, 2ème semestre 1977, format 21 X 27, pp. 31 à 32
Edition : 01.07.1977 CAISSE NATIONALE DES MH

Référence : FALCOU
A 0474.001 Francis
N° d'ordre : CASTELNAUDARY - LA CHAPELLE NOTRE-DAME DE PITIE, JOYAU DU BAROQUE LANGUEDOCIEN
1161 Les Amis de Castelnaudary et du Lauragais, Office du tourisme de Castelnaudary, Imprimerie Le Petit d'Oc, Castelnaudary, novembre 2005, format 15 X 21, 36 pages - Co-auteur : Stéphanie Tonon
Edition : 01.11.2005 AMIS DE CASTELNAUDARY ET DU

Référence : FALCOU
A 0475.001 Francis
N° d'ordre : CASTELNAUDARY NOTRE VILLE - MONOGRAPHIE
1162 Les Amis de Castelnaudary et du Lauragais, 2, Rue de la Fontaine de Noël, Castelnaudary, Imprimerie Sival-Mavit, Boulevard Gay Lussac, La Bouriette, Carcassonne, 30 novembre 1994, format 16 X 24, 250 pages - Avec le concours de : Arnaud Ramière de Fortanier, Roger Maguer, Jean Piat, Jean Carles, Marie-Hélène Mercier, Jean-Pierre Fort
Edition : 01.12.1994 AMIS DE CASTELNAUDARY ET DU

Référence : CAUCANAS
A 0476.001 Sylvie
N° d'ordre : CHARPENTES ET PLAFONDS PEINTS MEDIEVAUX EN PAYS D'AUDE - EXPOSITION PRESENTEE PAR LES ARCHIVES DEPARTEMENTALES DE L'AUDE, DU 26 MAI AU 24 JUIN 2011
1163 Exposition réalisée par l'Association internationale de recherche sur les charpentes et plafonds peints médiévaux, le service départemental de l'architecture et du patrimoine, et les Archives départementales de l'Aude, présentée à Carcassonne, du 26 mai au 24 juin 2011, mai 2011, format 20 X 20, 78 pages
Edition : 01.05.2011 ARCHIVES DEPARTEMENTALES DE

Référence : BOURACHOT
A 0477.001 Christophe
N° d'ordre : BARON GUILLAUME PEYRUSSE, TRESORIER GENERAL DE LA COURONNE PENDANT LES CENT-JOURS, COMMANDEUR DE LA LEGION D'HONNEUR - EN SUIVANT NAPOLEON - MEMOIRES - 1809-1815 - CAMPAGNES D'AUTRICHE ET DE RUSSIE, CAMPAGNES D'ALLEMAGNE ET DE FRANCE, ILE D'ELBE
1164 Editions Clea, 33, Rue Sambin, Dijon, Imprimerie IDG, Langres, Saints-Geosmes, 18 septembre 2009, format 15 X 21, 480 pages
Edition : 01.10.2009 CLEA

Référence : TROUVE
A 0478.001 Baron
N° d'ordre : ESSAI HISTORIQUE SUR LES ETATS-GENERAUX DE LA PROVINCE DE LANGUEDOC AVEC CARTES ET GRAVURES - TOME I
1165 Firmin Didot, Imprimeur du Roi, de l'Institut et de la Marine, 24, Rue Jacob, Paris, 1818, format 20 X 26, 584 pages + cartes - Baron Trouvé, ancien préfet du département de l'Aude, officier de l'ordre royal de la Légion d'honneur
Edition : 1818.01.01 FIRMIN DIDOT

Référence : TROUVE
A 0478.002 Baron
N° d'ordre : ETATS DE LANGUEDOC ET DEPARTEMENT DE L'AUDE - DESCRIPTION GENERALE ET STATISTIQUE DU DEPARTEMENT DE L'AUDE AVEC CARTES ET GRAVURES - TOME II
1166 Firmin Didot, Imprimeur du Roi, de l'Institut et de la Marine, 24, Rue Jacob, Paris, 1818, format 20 X 26, 680 pages + cartes - Baron Trouvé, ancien préfet du département de l'Aude, officier de l'ordre royal de la Légion d'honneur
Edition : 1818.01.01 FIRMIN DIDOT

Référence : FEUILLARADE
A 0479.001 Jean-Claude
N° d'ordre : SUR LES TRACES DE PIERRE-PAUL RIQUET - CHRONIQUES D'UN VISIONNAIRE
1167 Flam Arts et Jardins, 22, Rue Lazare Carnot, Sète, novembre 2010, format 20 X 26, 114 pages - Photographies de Philippe
Edition : 01.11.2010 FLAM ARTS ET JARDINS

Référence : RELIGIEUSE
A 0480.1898 Du monastère
N° d'ordre : HISTOIRE DU MONASTERE DE NOTRE-DAME DE PROUILLE, PAR UNE RELIGIEUSE DU MÊME MONASTERE
1168 Baratier et Dartelet, imprimeurs-libraires, 4, Grande-Rue, Grenoble, 8 septembre 1897, format 14 X 23, 436 pages - Se vend au profit de la basilique du Vœu du Rosaire en construction à Prouille (Aude)
Edition : 01.01.1898 BARATIER ET DARTELET

Référence : BOYER
A 0481.1944 Charles
N° d'ordre : EGLISES FORTIFIEES DE L'AUDE (LES)
1169 Annales de l'Université de Montpellier et du Languedoc méditerranéen-Roussillon, Tome 2, numéro 1, 1944, format 16 X 25, pp. 14 à 23 - Docteur Charles Boyer, vice-président de la Fédération historique du Languedoc méditerranéen-Roussillon
Edition : 01.01.1944 ANNALES DE L'UNIVERSITE DE

Référence : MARGERIE
A 0482.1890 Emm.
N° d'ordre : NOTE SUR LA STRUCTURE DES CORBIERES - BULLETIN DES SERVICES DE LA CARTE GEOLOGIQUE DE LA FRANCE ET DES TOPOGRAPHIES SOUTERRAINES
1170 Ministère des Travaux Publics, Bulletin des services de la Carte géologique de la France et des Topographies souterraines,

Librairie Polytechnique, Baudry et Cie, éditeurs, 15, Rue des Saints-Pères, Paris, numéro 17, tome II (1890-1891), octobre 1890, format 16 X 25, pp. 283 à 320 + carte

Edition : 01.10.1890 CARTE GEOLOGIQUE DE LA FRANCE

Référence : GRIFFE
A 0483.1978 Elie
N° d'ordre : BIBLIOGRAPHIE DE MONSEIGNEUR ELIE GRIFFE - 1972 - 1978
1171 Bulletin de littérature ecclésiastique, publié par l'Institut catholique de Toulouse, 31, Rue de la Fonderie, Toulouse, Imprimerie Camilli et Fournié, 28, Allées Jean Jaurès, Toulouse, numéro 4, octobre-décembre 1978, format 16 X 25, pp. 306 à 308

Edition : 01.10.1978 BULLETIN DE LITTÉRATURE

Référence : MARTIMORT
A 0483.1978 Aimé Georges
N° d'ordre : ŒUVRE HISTORIQUE DE MONSEIGNEUR ELIE GRIFFE (L')
1172 Bulletin de littérature ecclésiastique, publié par l'Institut catholique de Toulouse, 31, Rue de la Fonderie, Toulouse, Imprimerie Camilli et Fournié, 28, Allées Jean Jaurès, Toulouse, numéro 4, octobre-décembre 1978, format 16 X 25, pp. 241 à 266

Edition : 01.10.1978 BULLETIN DE LITTÉRATURE

Référence : GIROU
A 0484.1948 Jean Docteur
N° d'ordre : CARCASSONNE - DEUX MILLE ANS D'HISTOIRE - MONUMENTS - CELEBRITES - EVENEMENTS ET ACTIVITES D'OCCITANIE
1173 Editions du Languedoc, 14, Rue Timbal, Albi, Imprimeries Gabelle, Carcassonne, jeudi 8 avril 1948, format 13 X 18, 76 pages, 3 plans et 11 illustrations

Edition : 01.05.1948 EDITIONS DU LANGUEDOC

Référence : FALCOU
A 0485.2011 Francis
N° d'ordre : CINEMA ET SON HISTOIRE A CASTELNAUDARY (LE) - ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE - COMMUNICATION DU JEUDI 14 AVRIL 2011
1174 Francis Falcou, 2, Rue de la Fontaine de Noël, Castelnaudary, 14 avril 2011, format 21 X 30, 4 pages

Edition : 01.05.2011 FALCOU

Référence : BONNET
A 0486.001 Jean-Louis H.
N° d'ordre : CARCASSONNE, D'HIER A AUJOURD'HUI
1175 Editions de la Tour Gile, Espace pro de Monternoz, Peronnas, 4ème trim. 2005, 15 X 22, 580 pages - Avant-propos de Gérard Larrat, maire de Carcassonne, Préface de Sylvie Caucanas, directeur des Archives de l'Aude, avec la participation de Lucette et Francis Teisseire, d'Alfred Raucoules

Edition : 2005.10.01 EDITIONS DE LA TOUR GILE

Référence : TIRAND
A 0487.2010 Paul
N° d'ordre : EDMOND COMBES - 1812 - 1848 - ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE - COMMUNICATION DU JEUDI 9 DECEMBRE 2010
1176 Paul Tirand, 2, Rue Jean-Baptiste de Maillé, Castelnaudary, 9 décembre 2010, format 21 X 30, 11 pages

Edition : 01.01.2011 TIRAND

Référence : LALEMAN
A 0488.2010 Henry
N° d'ordre : VIGNERONS DU CREPUSCULE (LES) - PARENTHESES PHILOSOPHIQUES A PROPOS DU LIVRE, DU VIN ET DE LA VITICULTURE MERIDIONALE
1177 Henry Laleman, Hameau de Maquens, Chemin de Tourlouby, Carcassonne, 10 juin 2010, format 21 X 30, 10 pages
Edition : 01.07.2010 LALEMAN

Référence : BLUCHE
A 0489.2010 François Marie
N° d'ordre : HOMME LE PLUS EXTRAORDINAIRE QUE J'AI RENCONTRE (L') - PHILIPPE NOIRET - ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE - COMMUNICATION DU JEUDI 11 MARS 2010
1178 François Marie Bluche, 35, Boulevard Jean Jaurès, Carcassonne, 11 mars 2010, format 21 X 30, 13 pages
Edition : 01.04.2010 BLUCHE

Référence : BLUCHE
A 0490.2010 François Marie
N° d'ordre : PARC NATUREL MARIN, UN OUTIL DE PROMOTION ET DE SAUVEGARDE DE NOS RIVAGES CÔTIERS (LE) - A PROPOS DU PROJET DE CREATION DU NOUVEAU PARC DE LA CÔTE VERMEILLE - ACADEMEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE - COMMUNICATION DU JEUDI 14 OCTOBRE 2010
1179 François Marie Bluche, 35, Boulevard Jean Jaurès, Carcassonne, 14 octobre 2010, format 21 X 30, 11 pages
Edition : 01.11.2010 BLUCHE

Référence : MARQUIE
A 0491.2010 Claude
N° d'ordre : CREATION DE JEAN-PIERRE CROS-MAYREVIEILLE (UNE) - L'AUDE, JOURNAL DES PROGRES - 1837 - 1838 - ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE - COMMUNICATION DU JEUDI 4 NOVEMBRE 2010
1180 Claude Marquié, 6, Rue de la Tour d'Auvergne, Carcassonne, 4 novembre 2010, format 21 X 30, 15 pages
Edition : 01.12.2010 MARQUIE

Référence : JEAN
A 0492.2010 Gérard
N° d'ordre : BIENFAITEUR JEAN-PIERRE CROS-MAYREVIEILLE, HERAUT DE LA CITE, HEROS DE CARCASSONNE (LE) - SA PRESENCE, SON ACTION, SON RÔLE ET CELUI DE LA SOCIETE DES ARTS ET DES SCIENCES - ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE - COMMUNICATION DU 04-11-2010
1181 Gérard Jean, 19, Avenue des Corbières, Limoux 4 novembre 2010, format 21 X 30, 7 pages
Edition : 01.12.2010 JEAN

Référence : COLLECTIF
A 0493.001
N° d'ordre : DE MEDITERRANEE ET D'AILLEURS - MELANGES OFFERTS A JEAN GUILAINE - EXEMP. 1
1182 Archives d'écologie préhistorique, Toulouse, Imprimerie Lussaud, Fontenay-le-Comte, octobre 2009, format 21 X 30, 858 pages - Comité de rédaction : M. Barbaza, P. Boissinot, F. Briois, I. Carrère, J. Coularou, J. Gasco, P. Giraud, C. Manen, P. Marinval, B. Midant-Reynes, T. Perrin, J. Vaquer - Publié avec le concours du Collège de France, du ministère de la Culture, de l'Inrap, de la région Languedoc-Roussillon, de Traces, Umr 5608, de l'Ehess, d'archéologues.
Edition : 2009.10.01 ARCHIVES D'ECOLOGIE

Référence : CONVERTINI
A 0493.001 Fabien

N° d'ordre : CERAMIQUES CAMPANIFORMES ET SEPULTURES COLLECTIVES DE L'AUDE : ORIGINE ET STATUT DU STANDARD

1183 Archives d'écologie préhistorique, Toulouse, Imprimerie Lussaud, Fontenay-le-Comte, octobre 2009, format 21 X 30, pp. 221 à 234 - Comité de rédaction : M. Barbaza, P. Boissinot, F. Briois, I. Carrère, J. Coularou, J. Gasco, P. Giraud, C. Manen, P. Marinval, B. Midant-Reynes, T. Perrin, J. Vaquer - Publié avec le concours du Collège de France, du ministère de la Culture, de l'Inrap, de la région Languedoc-Roussillon, de Traces, Umr 5608, de l'Ehess, d'archéologues.

Edition : 01.10.2009 ARCHIVES D'ECOLOGIE

Référence : FABRE

A 0493.001 Daniel

N° d'ordre : ACCENTS DE JEAN GUILAINE

1184 Archives d'écologie préhistorique, Toulouse, Imprimerie Lussaud, Fontenay-le-Comte, octobre 2009, format 21 X 30, pp. 1 à 9 - Comité de rédaction : M. Barbaza, P. Boissinot, F. Briois, I. Carrère, J. Coularou, J. Gasco, P. Giraud, C. Manen, P. Marinval, B. Midant-Reynes, T. Perrin, J. Vaquer - Publié avec le concours du Collège de France, du ministère de la Culture, de l'Inrap, de la région Languedoc-Roussillon, de Traces, Umr 5608, de l'Ehess, d'archéologues.

Edition : 01.10.2009 ARCHIVES D'ECOLOGIE

Référence : JANIN

A 0493.001 Thierry

N° d'ordre : JEAN GUILAINE, MAILHAC ET LE MAILHACIEN

1185 Archives d'écologie préhistorique, Toulouse, Imprimerie Lussaud, Fontenay-le-Comte, octobre 2009, format 21 X 30, pp. 353 à 364 - Comité de rédaction : M. Barbaza, P. Boissinot, F. Briois, I. Carrère, J. Coularou, J. Gasco, P. Giraud, C. Manen, P. Marinval, B. Midant-Reynes, T. Perrin, J. Vaquer - Publié avec le concours du Collège de France, du ministère de la Culture, de l'Inrap, de la région Languedoc-Roussillon, de Traces, Umr 5608, de l'Ehess, d'archéologues.

Edition : 01.10.2009 ARCHIVES D'ECOLOGIE

Référence : PETIT I MENDIZABAL

A 0493.001 Maria Angels

N° d'ordre : ETUDES DE PREHISTOIRE "RECENTE" EN CATALOGNE : L'INFLUENCE DE JEAN GUILAINE (LES)

1186 Archives d'écologie préhistorique, Toulouse, Imprimerie Lussaud, Fontenay-le-Comte, octobre 2009, format 21 X 30, pp. 573 à 582 - Comité de rédaction : M. Barbaza, P. Boissinot, F. Briois, I. Carrère, J. Coularou, J. Gasco, P. Giraud, C. Manen, P. Marinval, B. Midant-Reynes, T. Perrin, J. Vaquer - Publié avec le concours du Collège de France, du ministère de la Culture, de l'Inrap, de la région Languedoc-Roussillon, de Traces, Umr 5608, de l'Ehess, d'archéologues.

Edition : 01.10.2009 ARCHIVES D'ECOLOGIE

Référence : RANCOULE

A 0493.001 Guy

N° d'ordre : AUDE, ESPACE DE TRANSITION ENTRE MEDITERRANEE ET GARONNE AUX ÂGES DU FER (L')

1187 Archives d'écologie préhistorique, Toulouse, Imprimerie Lussaud, Fontenay-le-Comte, octobre 2009, format 21 X 30, pp. 613 à 623 - Comité de rédaction : M. Barbaza, P. Boissinot, F. Briois, I. Carrère, J. Coularou, J. Gasco, P. Giraud, C. Manen, P. Marinval, B. Midant-Reynes, T. Perrin, J. Vaquer - Publié avec le concours du Collège de France, du ministère de la Culture, de l'Inrap, de la région Languedoc-Roussillon, de Traces, Umr 5608, de l'Ehess, d'archéologues.

Edition : 01.10.2009 ARCHIVES D'ECOLOGIE

A 0514.002 **Carcassonne, la Cité**, P. Morel, relevés Pierre Embry

Arthaud 1939

Référence : A 0493.001
N° d'ordre : 1188

THIEBAULT
Stéphanie
JEAN GUILAINE : "LA FOI DANS LE CHARBONNIER" OU UN PRECURSEUR DE L'ARCHEOLOGIE ENVIRONNEMENTALE
Archives d'écologie préhistorique, Toulouse, Imprimerie Lussaud, Fontenay-le-Comte, octobre 2009, format 21 X 30, pp. 613 à 623 - Comité de rédaction : M. Barbaza, P. Boissinot, F. Briois, I. Carrère, J. Coularou, J. Gasco, P. Giraud, C. Manen, P. Marinval, B. Midant-Reynes, T. Perrin, J. Vaquer - Publié avec le concours du Collège de France, du ministère de la Culture, de l'Inrap, de la région Languedoc-Roussillon, de Traces, Umr 5608, de l'Ehess, d'archéologues.
Edition : 01.10.2009 ARCHIVES D'ECOLOGIE

Référence : A 0494.1741
N° d'ordre : 1189

BOUGES
Thomas Augustin, Père
HISTOIRE ECCLESIASTIQUE ET CIVILE DE LA VILLE ET DIOCESE DE CARCASSONNE, AVEC LES PIECES JUSTIFICATIVES, ET UNE NOTICE ANCIENNE ET MODERNE DE CE DIOCESE
Par le R. P. Bouges, Religieux des Grands Augustins, de la Province de Toulouse, A Paris, Quai des Augustins, chez : Pierre Gandouin, à la Belle-Epoque ; Pierre Emery, à Saint-Benoît ; Pierre Piget, à Saint-Jacques, Avec approbation et privilège du roi, 1741, format 20 X 26, 664 pages
Edition : 1741.01.01 PIERRE GANDOUIN

Référence : A 0495.2010
N° d'ordre : 1190

TEISSEIRE
Luce, Francis
BICENTENAIRE DU CANAL, DIT DE CARCASSONNE - 1910 - 2010 - ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE - COMMUNICATION DU JEUDI 6 MAI 2010
Luce et Francis Teisseire, 50, Rue Auguste Rodin, Carcassonne, 6 mai 2010, format 21 X 30, 31 pages
Edition : 01.06.2010 TEISSEIRE

Référence : A 0496.2011
N° d'ordre : 1191

BONNERY
André
ARABES A CARCASSONNE ET NARBONNE AU VIII EME SIECLE, D'APRES LES HISTORIENS MUSULMANS
André Bonnery, 10, Avenue des Bougainvillées, Trèbes, 9 juin 2011, format 21 X 30, 18 pages
Edition : 01.07.2011 BONNERY

Référence : A 0497.001
N° d'ordre : 1192

SABRIE
Raymond
NARBONNE ROMAINE
F. Gautier, Imprimeur, Narbonne, Groupe de recherches archéologiques du narbonnais, Commission archéologique de Narbonne, 1986, format 20 X 29, 92 pages - Co-auteur : Maryse Sabrié - Illustrations : Dominique Moulis
Edition : 01.07.1986 GAUTIER

Référence : A 0498.001
N° d'ordre : 1193

SABRIE
Raymond
CLOS DE LA LOMBARDE A NARBONNE (LE) - ESPACES PUBLICS ET PRIVES DU SECTEUR NORD-EST
Editions Monique Mergoil, 12, Rue des Moulins, Montagnac, Impression numérique Maury, 21, Rue du Pont-de-Fer, Millau, 2004, format 21 X 30, 338 pages - Co-auteur : Maryse Sabrié - Préface de Michel Christol, Professeur à l'Université Paris I, Panthéon-Sorbonne
Edition : 01;01;2004 MONIQUE MERGOIL

Référence : A 0499.001
N° d'ordre : 1194

CORMARY
Albert
EAU DANS LA BASSE VALLEE DE LA BERRE (L') - HISTOIRE ET CULTURE
Association Les gardiens de la mémoire sigeanaise, Imprimerie La Tramontane, Sigean, mars 2000, format 21 X 29, 172 pages
Edition : 01.03.2000 GARDIENS DE LA MÉMOIRE

Référence : LAUTIER
A 0501.001 Jean
N° d'ordre : MITOUNET (LE) - UN SAGE DANS LA HAUTE-VALLEE DE L'AUDE
1195 Editions Loubatières, 10 bis, boulevard de l'Europe, Portet-sur-Garonne, Photocomposition et impression : Paragraphic, L'Union, avril 1997, format 16 X 24, 192 pages
Edition : 1997.04.01 LOUBATIERES

Référence : CLEMENT
A 0502.001 Pierre-Albert
N° d'ordre : FOIRES ET MARCHES D'OCCITANIE, DE L'ANTIQUITE A L'AN 2000
1196 Les Presses du Languedoc, 17, Rue Rigaud, Montpellier, Imprimerie France-Quercy, Cahors, août 1999, format 17 X 24, 400 pages
Edition : 01.08.1999 PRESSES DU LANGUEDOC

Référence : CALS
A 0503.001 Claude
N° d'ordre : ETRANGE INVITE DE L'ABBE SAUNIERE (L') - PIECE EN TROIS ACTES
1197 Editions Bernard Grasset, 61, Rue des Saints-Pères, Paris, Firmin-Didot, Imprimerie du Mesnil, 26 juillet 1971, format 12 X 19, 254 pages
Edition : 01.10.1998 CALS

Référence : ARMENGAUD
A 0504.2011 Auguste
N° d'ordre : LAVANDIERES ET LAVOIRS DANS L'AUDE - ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE - COMMUNICATION DU JEUDI 10 FEVRIER 2011
1198 Auguste Armengaud, Le Moulin de la Jalousie, Chemin de la Coume, Belpech, 10 février 2011, format 21 X 30, 9 pages
Edition : 01.03.2011 ARMENGAUD

Référence : COLLECTIF
A 0505.001
N° d'ordre : COMBAT DES MYRYS (LE) - UNE HISTOIRE D'HOMMES ET DE FEMMES EPRIS DE JUSTICE - DE LA LUTTE LOCALE… A LA RESISTANCE GLOBALE
1199 C.g.t Myrys, Attac Vallée de l'Aude, Paragraphic, Groupe Lienhart, Aubenas, 2002, format 16 X 24, 208 pages
Edition : 01.09.2002 PARAGRAPHIC

Référence : LADRANGE
A 0506.001 Jean-François
N° d'ordre : IMPLANTATIONS HOSPITALIERES MILITAIRES EN ZONE DE DEFENSE SUD (LES) - TROIS CENTS ANS D'HISTOIRE - 1708 - 2008 - APERCU HISTORIQUE A L'OCCASION DU TRICENTENAIRE DE LA CREATION DU SERVICE DE SANTE DES ARMEES
1200 Direction régionale du service de santé de Toulon, Imprimerie de l'Ecmssa, Fleury-les-Aubrais, septembre 2009, format 22 X 23, 152 pages
Edition : 01.10.2009 SERVICE DE SANTE DES ARMEES DE

Référence : GRANDAZZI
A 0507.001 Josette
N° d'ordre : PEINTURES ROMAINES EN NARBONNAISE - EXPOSITION PRESENTEE A PARIS AU MUSEE DU LUXEMBOURG - 5 AVRIL - 4 JUILLET 1993
1201 Editions de la Réunion des musées nationaux, 49, Rue Etienne Marcel, Paris, Ville de Narbonne, Imprimerie Auclair, Bagneux,

avril 1993, format 20 X 25, 72 pages - Commissariat : Raymond Sabrié, Maryse Sabrié, Alix Barbet, Claudine Allag, Florence Monier, Marie-Brigitte Winter, Hélène Chew

Edition : 01.04.1993 REUNION DES MUSEES NATIONAUX

Référence : LEBEDEL
A 0508.001 Claude
N° d'ordre : COMPRENDRE LA TRAGEDIE DES CATHARES
1202 Editions de la Réunion des musées nationaux, 49, Rue Etienne Marcel, Paris, Ville de Narbonne, Imprimerie Auclair, Bagneux, avril 1993, format 20 X 25, 72 pages - Commissariat : Raymond Sabrié, Maryse Sabrié, Alix Barbet, Claudine Allag, Florence Monier, Marie-Brigitte Winter, Hélène Chew

Edition : 01.03.1998 OUEST FRANCE

Référence : CASSAN
A 0509.001 Ludovic
N° d'ordre : VIEILLES CHANSONS DE LA TERRE D'AUDE - 32 CHANSONS EN LANGUE D'OC
1203 Section audoise du Syndicat national des institutrices et instituteurs, Editions septimaniennes Gardeigne et Tejedor, 1, Quai de la Charité, Narbonne, 31 mai 1948, format 21 X 27, 109 pages - 32 chansons en langue d'Oc, présentées et commentées par Ludovic Cassan, harmonisées à 2, 3 et 4 voix avec accompagnement de piano, par Vincent Gambau, lauréat de l'Institut

Edition : 01.06.1948 SECTION AUDOISE DU SYNDICAT

Référence : CAUCANAS
A 0510.2011 Sylvie
N° d'ordre : PORTIERS D'EAU (LES) - PARCOURS PHOTOGRAPHIQUE ENTRE DIX ET DOUZE - EXPOSITION DE PHOTOGRAPHIES D'ERIC SINATORA, MISES EN PERSPECTIVES PAR JEAN-PIERRE PINIES, PRESENTEE AUX ARCHIVES DEPARTEMENTALES DE L'AUDE, DU 9 SEPTEMBRE AU 28 OCTOBRE 2011
1204 Archives départementales de l'Aude, Catalogue de l'exposition présentée du 9 septembre au 28 octobre 2011, Imprimerie Antoli, Carcassonne, Conception graphique, T2p numéric, Conques-sur-Orbiel, 2011, format 20 X 20, 76 pages - Conception et coordination du catalogue : Bernard Salques, attaché de conservation du patrimoine

Edition : 01.09.2011 ARCHIVES DEPARTEMENTALES DE

Référence : ASTRUC
A 0511.001 Paula et Olivier
N° d'ordre : MYSTERES DE L'AUDE (LES) - HISTOIRES INSOLITES, ETRANGES, CRIMINELLES ET EXTRAORDINAIRES
1205 Editions De Borée, Côte Saint-Vincent, Route d'Argnat, Sayat, avril 2011, format 16 X 24, 388 pages

Edition : 01.04.2011 EDITIONS DE BOREE

Référence : SIRE
A 0512.001 Pierre et Maria
N° d'ordre : HOMME A LA POUPEE (L')
1206 Librairie Alphonse Lemerre, 23, Passage Choiseul, Paris, Imprimerie A. Lemerre, 6, Rue des Bergers, Paris, 1930, format 19 X 12, 252 pages

Edition : 01.01.1930 LEMERRE

Référence : SIRE
A 0512.002 Pierre et Maria
N° d'ordre : MARTHE ET LE VILLAGE
1207 Cahiers du Sud, 28, Rue du Four, Paris, Presses d'Aubin, Ligugé, Vienne, 15 octobre 1955, format 12 X 19, 232 pages

Edition : 01.12.1955 CAHIERS DU SUD

Référence : COMIETE DES
INTELLECTUELS DE L'AUDE
A 0512.003
N° d'ordre : PIERRE SIRE - HOMMAGE A PIERRE SIRE - PIERRE SIRE, SA VIE, SA CARRIERE
1208 Comité des Intellectuels de l'Aude, Imprimerie I.A.M, 27 avril 1946, format 13 X 17, 150 pages - Co-auteurs : Joë Bousquet, R. Belaubre, M. Chaussade, Jean Camp, J. Grelier, Guy Pélissier, Henri Féraud, René Nelli, Claire-Charles Géniaux, Michel Maurette, Jean Ballard, Ferdinand Alquié - Exemplaire n° 211
Edition : 01.05.1946 COMITE DES INTELLECTUELS DE

Référence : GIROU
A 0513.001 Jean Docteur
N° d'ordre : CARCASSONNE - SA CITE - SA COURONNE
1209 Editions B. Arthaud, 23, Grande-Rue, Grenoble, Gravure et Impression, Sadag, Bellegarde, 1948, format 15 X 20, 146 pages - Couverture de E. Bouillière - Ouvrage orné de 123 héliogravures
Edition : 01.01.1948 ARTHAUD

Référence : MOREL
A 0514.001 Pierre
N° d'ordre : CARCASSONNE - LA CITE
1210 Editions B. Arthaud, Grenoble, Imprimerie Allier, Père et Fils, 26, Cours Jean-Jaurès, Grenoble, Héliogravures de la Sadag, Bellegarde, 2 juin 1939, format 14 X 19, 150 pages - Relevés de Pierre Embry, conservateur du Musée de la Cité - Ouvrage orné de 40 héliogravures
Edition : 01.07.1939 ARTHAUD

Référence : NELLI
A 0515.001 René
N° d'ordre : LANGUEDOC ET LE COMTE DE FOIX (LE) - LE ROUSSILLON
1211 Librairie Gallimard, 1958, Imprimerie Firmin-Didot, Le Mesnil-sur-L'Estrée, 7 juillet 1958, format 14 X 22, 376 pages
Edition : 01.08.1958 GALLIMARD LES PROVINCES

Référence : ESPARBIE
A 0516.001 Jean
N° d'ordre : FRUITS DE LA TERRE (LES)
1212 Jean Esparbié, 1, Rue Germinal, Montlegun, Carcassonne, Editions Acala, Imprimerie Messages, 111, Rue Nicolas-Vauquelin, Toulouse, mai 2011, format 15 X 21, 196 pages
Edition : 01.05.2011 ACALA

Référence : BACQUIE
A 0517.001 Bernard
N° d'ordre : AEROPOSTALE - HISTOIRE DE LA LIGNE - LES HOMMES DE LA LEGENDE
1213 Editions Latérales, Ebs Impression, Vérone, Italie, juin 2011, format 21 X 27, 160 pages - Co-auteur : Laurent Abad, Christophe Gibelin
Edition : 01.06.2011 EDITIONS LATERALES

Référence : BACQUIE
A 0517.001 Bernard
N° d'ordre : GOURP LEOPOLD (1900-1926) - AEROPOSTALE - HISTOIRE DE LA LIGNE - LES HOMMES DE LA LEGENDE

1214 Editions Latérales, Ebs Impression, Vérone, Italie, juin 2011, format 21 X 27, 160 pages - Co-auteur : Laurent Abad, Christophe Gibelin

Edition : 01.06.2011 EDITIONS LATERALES

Référence : PANOUILLE
A 0518.001 Jean-Pierre
N° d'ordre : CARCASSONNE
1215 Ouest-France, Caisse nationale des monuments historiques et des sites, Ministère de la Culture, Imprimerie Raynard, La Guerche-de-Bretagne, Photogravure, Rennes Quadrie, Saint-Grégoire, juillet 1984, format 16 X 23, 80 pages - Dessins : Gérard Guillier - Photographies : André Panouillé, Hervé Champollion

Edition : 01.07.1984 OUEST FRANCE

Référence : COLLECTIF
A 0519.001
N° d'ordre : TRANSPORT DES VOYAGEURS (LE) - LA POSTE AUX CHEVAUX ET LES VOYAGES EN REGION AUDOISE AU DIX-HUITIEME SIECLE JUSQU'À LA REVOLUTION
1216 Collège de Grazailles, 2, Rue du Moulin de la Seigne, Carcassonne, manuscrit, 2000, format 21 X 30, 45 pages

Edition : 01.12.2000 COLLEGE DE GRAZAILLES

Référence : CROS
A 0520.001 Louis
N° d'ordre : DOSSIERS DOCUMENTAIRES - LA CITE
1217 Louis Cros, archiviste diocésain, Dossier destiné à servir l'histoire religieuse du département de l'Aude

Edition : CROS

Référence : CROS
A 0520.002 Louis
N° d'ordre : DOSSIERS DOCUMENTAIRES - VILLE BASSE - 2A
1218 Louis Cros, archiviste diocésain, Dossier destiné à servir l'histoire religieuse du département de l'Aude

Edition : CROS

Référence : CROS
A 0520.003 Louis
N° d'ordre : DOSSIERS DOCUMENTAIRES - VILLE BASSE - 2B
1219 Louis Cros, archiviste diocésain, Dossier destiné à servir l'histoire religieuse du département de l'Aude

Edition : CROS

Référence : CROS
A 0520.004 Louis
N° d'ordre : DOSSIERS DOCUMENTAIRES - VILLE BASSE - 2C
1220 Louis Cros, archiviste diocésain, Dossier destiné à servir l'histoire religieuse du département de l'Aude

Edition : CROS

A 0520.006 Louis
N° d'ordre : DOSSIERS DOCUMENTAIRES - VILLE BASSE - 2E
1221 Louis Cros, archiviste diocésain, Dossier destiné à servir l'histoire religieuse du département de l'Aude

Edition : CROS

Référence : CROS

A 0520.007 Louis
N° d'ordre : DOSSIERS DOCUMENTAIRES - CATHEDRALES - 3A
1222 Louis Cros, archiviste diocésain, Dossier destiné à servir l'histoire religieuse du département de l'Aude
Edition : CROS

Référence : CROS
A 0520.008 Louis
N° d'ordre : DOSSIERS DOCUMENTAIRES - CATHEDRALE SAINT-MICHEL - 3B
1223 Louis Cros, archiviste diocésain, Dossier destiné à servir l'histoire religieuse du département de l'Aude
Edition : CROS

Référence : CROS
A 0520.009 Louis
N° d'ordre : DOSSIERS DOCUMENTAIRES - EGLISE SAINT-VINCENT - 4
1224 Louis Cros, archiviste diocésain, Dossier destiné à servir l'histoire religieuse du département de l'Aude
Edition : CROS

Référence : CROS
A 0520.010 Louis
N° d'ordre : DOSSIERS DOCUMENTAIRES - EGLISES ET CHAPELLES DE CARCASSONNE - 5
1225 Louis Cros, archiviste diocésain, Dossier destiné à servir l'histoire religieuse du département de l'Aude
Edition : CROS

Référence : CROS
A 0520.011 Louis
N° d'ordre : DOSSIERS DOCUMENTAIRES - EGLISE ET DIOCESES EN PAYS D'AUDE - 6A
1226 Louis Cros, archiviste diocésain, Dossier destiné à servir l'histoire religieuse du département de l'Aude
Edition : CROS

Référence : CROS
A 0520.012 Louis
N° d'ordre : DOSSIERS DOCUMENTAIRES - HISTOIRE DE L'EGLISE AUDOISE - 6B
1227 Louis Cros, archiviste diocésain, Dossier destiné à servir l'histoire religieuse du département de l'Aude
Edition : CROS

Référence : CROS
A 0520.013 Louis
N° d'ordre : DOSSIERS DOCUMENTAIRES - HISTOIRE DE L'EGLISE DE CARCASSONNE - 6C
1228 Louis Cros, archiviste diocésain, Dossier destiné à servir l'histoire religieuse du département de l'Aude
Edition : CROS

Référence : CROS
A 0520.014 Louis
N° d'ordre : DOSSIERS DOCUMENTAIRES - CHAPELLES - ORATOIRES - 7
1229 Louis Cros, archiviste diocésain, Dossier destiné à servir l'histoire religieuse du département de l'Aude
Edition : CROS

Référence : CROS
A 0520.015 Louis
N° d'ordre : DOSSIERS DOCUMENTAIRES - CHAPELLES - ORATOIRES PRIVES DANS LE DIOCESE DE CARCASSONNE
1230 Louis Cros, archiviste diocésain, Dossier destiné à servir l'histoire religieuse du département de l'Aude
Edition : 01.01.1991 CROS

A 0520.015 Louis
N° d'ordre : DOSSIERS DOCUMENTAIRES - CHAPELLES - VOCABLE DES EGLISES PAROISSIALES - SAINTS PROTECTEURS DE NOS EGLISES - CHAPELLES ET ORATOIRES
1231 Louis Cros, archiviste diocésain, Dossier destiné à servir l'histoire religieuse du département de l'Aude
Edition : 01.01.1991 CROS

Référence : CROS
A 0520.016 Louis
N° d'ordre : DOSSIERS DOCUMENTAIRES - ANCIENS PRIEURES - CHAPELLES ET ORATOIRES EN PAYS D'AUDE
1232 Louis Cros, archiviste diocésain, Dossier destiné à servir l'histoire religieuse du département de l'Aude
Edition : 01.01.1992 CROS

Référence : CROS
A 0520.017 Louis
N° d'ordre : DOSSIERS DOCUMENTAIRES - ORDRES RELIGIEUX - HOMMES - 10A
1233 Louis Cros, archiviste diocésain, Dossier destiné à servir l'histoire religieuse du département de l'Aude
Edition : CROS

Référence : CROS
A 0520.018 Louis
N° d'ordre : DOSSIERS DOCUMENTAIRES - ORDRES RELIGIEUX - FEMMES - 10B
1234 Louis Cros, archiviste diocésain, Dossier destiné à servir l'histoire religieuse du département de l'Aude
Edition : CROS

Référence : CROS
A 0520.019 Louis
N° d'ordre : DOSSIERS DOCUMENTAIRES - COMMUNES DE L'AUDE - 11
1235 Louis Cros, archiviste diocésain, Dossier destiné à servir l'histoire religieuse du département de l'Aude
Edition : CROS

Référence : CROS
A 0520.020 Louis
N° d'ordre : DOSSIERS DOCUMENTAIRES - LE CULTE DE NOTRE-DAME A CARCASSONNE
1236 Louis Cros, archiviste diocésain, Dossier destiné à servir l'histoire religieuse du département de l'Aude
Edition : CROS

Référence : SABLAYROLLES
A 0521.001 Joseph
N° d'ordre : TRAVAUX HISTORIQUES DE M. JOSEPH SABLAYROLLES
1237 Dossiers divers concernant les recherches historiques effectuées par Monsieur Joseph Sablayrolles
Edition : SABLAYROLLES

Référence : MARQUIE
A 0522.2011 Claude
N° d'ordre : TRANSFORMATIONS DU COMMERCE ET DES SERVICES CARCASSONNAIS DEPUIS 1960 (LES) - ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE - COMMUNICATION DU MERCREDI 9 NOVEMBRE 2011
1238 Claude Marquié, 6, Rue de la Tour d'Auvergne, Carcassonne, texte de la communication du 9 novembre 2011, format 21 X 30, 9 pages
Edition : 01.12.2011 MARQUIE

Référence : BESSODES
A 0523.2011 Patrick

N° d'ordre : SURNATUREL DANS L'AUDE (L')

1239 Journal L'Indépendant, 2, Boulevard des Pyrénées, Perpignan, Imprimerie du Midi, Rue du Mas-de-Grille, Saint-Jean-de-Vedas, chronique du 31 octobre 2011, au 3 novembre 2011, format 32 X 47, 4 pages - Co-auteurs : Patrick Bessodes, Laurent Costes, Fabien Arnaud

Edition : INDEPENDANT (L')

A 0524.001 Auguste

N° d'ordre : VILLE DU PASSE, DECOREE DE NOMBREUX BOIS GRAVES ORIGINAUX ET DE DEUX DESSINS (LA)

1240 Editions d'art Michel Jordy, Cité de Carcassonne, E. Roudière, graveur-imprimeur, Carcassonne, 15 octobre 1925, format 25 X 33, 78 pages - Bois gravés originaux d'Achille, Jane et Auguste Rouquet

Edition : 01.11.1925 MICHEL JORDY

Référence : ALBAS

A 0525.1976 Antoine

N° d'ordre : SOUVENIRS DE LA RESISTANCE - 2 EME GUERRE MONDIALE - TEMOIGNAGE D'ANTOINE ALBAS DESTINE AU COMITE D'HISTOIRE DE LA RESISTANCE - RAOUL DE VOLONTAT

1241 Antoine Albas, auteur-éditeur, membre de l'Institut national du livre espagnol, 15 novembre 1976, format 20 X 26, 51 pages

Edition : 01.12.1976 ALBAS ANTOINE

Référence : MIGAULT

A 0526.001 G.

N° d'ordre : NOTRE-DAME DE MARCEILLE - LIMOUX

1242 Imprimeries Gabelle, Carcassonne, mai 1962, format 13 X 20, 96 pages - Préface de son excellence monseigneur Puech, évêque de Carcassonne

Edition : 01.05.1962 GABELLE

Référence : BOYER

A 0527.001 G.

N° d'ordre : NOTRE-DAME DE MARCEILLE - LIMOUX - 01

1243 J. Le Marigny, éditeur, La Seyne-sur-Mer, 1962, format 14 X 19, 16 pages - Mgr. G. Boyer, vicaire général, approbateur

Edition : 01.03.1962 MARIGNY (LE)

Référence : BOYER

A 0527.002 G.

N° d'ordre : NOTRE-DAME DE MARCEILLE - LIMOUX - 02

1244 J. Le Marigny, éditeur, La Seyne-sur-Mer, 1962, format 14 X 19, 16 pages - Mgr. G. Boyer, vicaire général, approbateur

Edition : 01.03.1962 MARIGNY (LE)

Référence : BOYER

A 0527.003 G.

N° d'ordre : NOTRE-DAME DE MARCEILLE - LIMOUX - 03

1245 J. Le Marigny, éditeur, La Seyne-sur-Mer, 1962, format 14 X 19, 16 pages - Mgr. G. Boyer, vicaire général, approbateur

Edition : 01.03.1962 MARIGNY (LE)

Référence : BAICHERE

A 0528.001 Abbé Edmond

N° d'ordre : EXPLORATION BOTANIQUE DES ENVIRONS DE CAUNES - AUDE - VERSANT MERIDIONAL DE LA MONTAGNE NOIRE - UN COIN DU MINERVOIS

1246 Typographie Oberthur, Rennes, Paris, 1889, format 16 X 24, 20 pages - Extrait du Bulletin de la Société d'études scientifiques de Paris, 11ème année, 2ème semestre, 1889

Edition : 01.01.1889 OBERTHUR

Référence : CASSOU
A 0529.1946 Jean
N° d'ordre : CORPS FRANC DE LA MONTAGNE NOIRE (LE) - JOURNAL DE MARCHE - AVRIL-SEPTEMBRE 1944
1247 Cauquil Jean, Direction des Douanes, 5, Rue Matabiau, Toulouse, Imprimerie Ouvrière, 6, Rue Bayard, Toulouse, 2ème édition, 15 janvier 1946, format 14 X 29, 184 pages

Edition : 01.02.1946 IMPRIMERIE OUVRIERE

Référence : CASSOU
A 0529.1963 Jean
N° d'ordre : CORPS FRANC DE LA MONTAGNE NOIRE (LE) - JOURNAL DE MARCHE - AVRIL - SEPTEMBRE 1944
1248 Les Anciens du Corps Franc de la Montagne Noire, Mairie de Castres, Tarn, Imprimerie Midi-Pyrénées, 60, Boulevard Alsace-Lorraine, Albi, 3ème édition, 30 novembre 1963, format 13 X 18, 248 pages + carte

Edition : 01.12.1963 ANCIENS DU CORPS FRANC DE LA

Référence : MULLOT
A 0530.001 Henry
N° d'ordre : RAPPORT SUR LA SITUATION DE LA BIBLIOTHEQUE MUNICIPALE DE CARCASSONNE PENDANT L'EXERCICE 1911
1249 Imprimerie de Pierre Polère, 32, Rue du Port, Carcassonne, 25 janvier 1912, format 15 X 24, 20 pages

Edition : 01.02.1912 POLERE

Référence : DESCADEILLAS
A 0530.002 René
N° d'ordre : BIBLIOTHEQUE MUNICIPALE DE CARCASSONNE (LA)
1250 Bulletins numéros 91 et 92 de la Société des Bibliophiles de Guyenne, Imprimerie Taffard, 6, Rue Métivier, Bordeaux, 1970, format 16 X 25, 48 pages

Edition : 01.01.1970 SOCIETE DES BIBLIOPHILES DE

Référence : FAURE
A 0531.001 Hippolyte
N° d'ordre : DOCUMENTS DIVERS SUR L'HISTOIRE DE NARBONNE ET DE SES HOSPICES - ARCHIVES HOSPITALIERES DE NARBONNE
1251 Imprimerie F. Caillard, 2, Rue Corneille, Narbonne, 1894, format 16 X 25, 154 pages

Edition : 01.01.1894 CAILLARD

Référence : FAURE
A 0532.001 Hippolyte
N° d'ordre : NOTES ET DOCUMENTS SUR LES ARCHIVES DES HOSPICES ET SUR LES RESULTATS COMPARES DE L'ASSISTANCE HOSPITALIERE A NARBONNE ET DANS UNE PARTIE DE L'EUROPE - T01
1252 Imprimerie F. Caillard, 2, Rue Corneille, Narbonne, 1886, format 16 X 25, 384 pages

Edition : 01.01.1886 CAILLARD

Référence : FAURE
A 0532.002 Hippolyte
N° d'ordre : NOTES ET DOCUMENTS SUR LES ARCHIVES DES HOSPICES ET SUR LES RESULTATS COMPARES DE L'ASSISTANCE HOSPITALIERE A NARBONNE ET DANS UNE PARTIE DE L'EUROPE - T02

1253 Imprimerie F. Caillard, 2, Rue Corneille, Narbonne, 1886, format 16 X 25, 394 pages

Edition : 01.01.1886 CAILLARD

Référence : FAURE

A 0532.003 Hippolyte

N° d'ordre : NOTES ET DOCUMENTS SUR LES ARCHIVES DES HOSPICES ET SUR LES RESULTATS COMPARES DE L'ASSISTANCE HOSPITALIERE A NARBONNE ET DANS UNE PARTIE DE L'EUROPE - T03

1254 Imprimerie F. Caillard, 2, Rue Corneille, Narbonne, 1886, format 16 X 25, 468 pages

Edition : 01.01.1886 CAILLARD

Référence : FAURE

A 0532.004 Hippolyte

N° d'ordre : NOTES ET DOCUMENTS SUR LES ARCHIVES DES HOSPICES ET SUR LES RESULTATS COMPARES DE L'ASSISTANCE HOSPITALIERE A NARBONNE ET DANS UNE PARTIE DE L'EUROPE - T04

1255 Imprimerie F. Caillard, 2, Rue Corneille, Narbonne, 1886, format 16 X 25, 452 pages

Edition : 01.01.1886 CAILLARD

Référence : FAURE

A 0532.005 Hippolyte

N° d'ordre : NOTES ET DOCUMENTS SUR LES ARCHIVES DES HOSPICES ET SUR LES RESULTATS COMPARES DE L'ASSISTANCE HOSPITALIERE A NARBONNE ET DANS UNE PARTIE DE L'EUROPE - T05

1256 Imprimerie F. Caillard, 2, Rue Corneille, Narbonne, 1887, format 16 X 24, 558 pages

Edition : 01.01.1887 CAILLARD

A 0532.006 Hippolyte

N° d'ordre : NOTES ET DOCUMENTS SUR LES ARCHIVES DES HOSPICES ET SUR LES RESULTATS COMPARES DE L'ASSISTANCE HOSPITALIERE A NARBONNE ET DANS UNE PARTIE DE L'EUROPE - T06

1257 Imprimerie F. Caillard, 2, Rue Corneille, Narbonne, 1887, format 16 X 24, 586 pages

Edition : 01.01.1887 CAILLARD

Référence : LALEMAN

A 0533.001 Henri

N° d'ordre : VIGNERONS DU CREPUSCULE (LES)

1258 Les Auteurs d'Occitanie, Henri Laleman, Chemin de Tourlouby, Hameau de Maquens, Carcassonne, Imprimerie Messages, 111, Rue Nicolas Vauquelin, Toulouse, mai 2010, format 14 X 20, 296 pages

Edition : 01.05.2010 AUTEURS D'OCCITANIE (LES) AUTEURS D'OCCITANIE

Référence : LALEMAN

A 0534.001 Henri

N° d'ordre : AU CENTRE, IL EST UNE MÉMOIRE - HAMEAU DE MAQUENS

1259 Henri Laleman, Chemin de Tourlouby, Hameau de Maquens, Carcassonne, Imprimerie Gabelle, Carcassonne, juillet 2011, format 14 X 20, 248 pages

Edition : 01.07.2011 LALEMAN

Référence : CAUCANAS

A 0535.001 Sylvie

N° d'ordre : COMMUNE A PARIS ET A NARBONNE (LA) - 1871 - EXPOSITION PRESENTEE AUX ARCHIVES DEPARTEMENTALES DE L'AUDE, DU 22 NOVEMBRE 2011 AU 24 FEVRIER 2012

1260 Archives départementales de l'Aude, 41, Avenue Claude Bernard, Carcassonne, Imprimerie Antoli, Carcassonne, Conception graphique, T2p numéric, Catalogue de l'exposition présentée du 22 novembre 2011 au 24 février 2012, format 20 X 20, 96 pages - Co-auteurs : Joëlle Laval, Claude-Marie Robion

Edition : 01.11.2011 ARCHIVES DEPARTEMENTALES DE

Référence : BALMITGERE

A 0536.001 Général

N° d'ordre : CHAPELLE SAINT-LAURENT A MOUSSAN (LA)

1261 Comité de Saint-Laurent, Moussan, s. d., format 13 X 21, 10 pages

Edition : COMITE DE SAINT-LAURENT

Référence : RIVIERE

A 0537.1941 Jean Monseigneur

N° d'ordre : ALBUM SOUVENIR DE NOTRE-DAME DE BON SECOURS A PUIVERT ET DES FÊTES DE L'ERECTION DE LA STATUE DE LA COLLINE - 31 AOÛT 1941

1262 Imprimerie Bonnafous et Fils, Carcassonne, 1941, format 13 X 22, 24 pages

Edition : 01.08.1941 BONNAFOUS

Référence : GREEFHORST

A 0538.001 Anton

N° d'ordre : ÊTRE FEMME MAIRE DANS L'AUDE

1263 Associvation Vive les Elues, Saxoprint, Zac Paris Rive Gauche, 118-122, Avenue de France, Paris, 2011, format 21 X 30, 62

Edition : 01.11.2011 VIVE LES ELUES

Référence : RICHARD

A 0539.001 Philippe-Georges

N° d'ordre : CHÂTEAU DE VILLEGLY (LE) - AUX PORTES DE CARCASSONNE

1264 Conseil général de l'Aude, Association des Amis des archives de l'Aude, 48, Rue Jean Bringer, Carcassonne, Imprimerie MV Graphic, Carcassonne, 2ème trimestre 1990, format 20 X 20, 36 pages - Photographies : Patrice Cartier

Edition : 01.04.1990 ASSOCIATION DES AMIS DES

Référence : ASTRUC

A 0540.001 J. L. Abbé

N° d'ordre : CORBIERES, LE MINERVOIS EN PAYS D'AUDE (LES) - SON HISTOIRE - SES SITES TOURISTIQUES

1265 Imprimerie Marcel Loupiac, Lézignan-Corbières, Abbé J. L. Astruc, curé de Termes, 1954, format 13 X 18, 32 pages - Photographie de couverture : La Tour de Charlemagne, ancienne abbaye de Lagrasse

Edition : 01.01.1954 MARCEL LOUPIAC

Référence : AMIGUES

A 0541.2011 François

N° d'ordre : CHEFS-D'ŒUVRE DE L'ART SACRE EN VALLEE D'AUDE - CATALOGUE DE L'EXPOSITION PRESENTEE A LIMOUX, BASILIQUE NOTRE-DAME DE MARCEILLE, DU 16 AVRIL 2011 AU 15 MAI 2011

1266 Les Amis de Notre-Dame de Marceille, Limoux, Association diocésaine, Carcassonne, Conservation des antiquités et objets d'art de l'Aude, Narbonne, Imprimerie Cano et Franck, Limoux, 2011, format 21 X 30, 48 pages - Co-auteur : Jean-Jacques Fauré, Marie-Chantal Ferriol

Edition : 01.04.2011 AMIS DE NOTRE-DAME DE MARCEILLE

Référence : NEGRE

A 0542.001 André Docteur
N° d'ordre : SAINTE-EULALIE "AUX BOIS" - HISTOIRE DE MON VILLAGE
1267 Imprimerie Ozanne, Caen, 1970, format 13 X 19, 365 pages
Edition : 01.07.1970 OZANNE

Référence : SAINT-DOMINIQUE
A 0543.001 Enfant de
N° d'ordre : HISTOIRE POPULAIRE DE NOTRE-DAME DE PROUILLE
1268 Imprimerie nouvelle J. Parer, 12, Rue de la Mairie, 3, Rue de la Grille, Carcassonne, 1888, format 12 X 18, 158 pages
Edition : 01.01.1888 PARER

Référence : BABOU
A 0544.001 Abbé
N° d'ordre : GUIDE DU PELERIN A PROUILLE ET A FANJEAUX
1269 Abbé Babou, curé-doyen de Fanjeaux, Imprimerie des Apprentis-Orphelins, Albi, 1902, format 11 X 16, 109 pages
Edition : 01.01.1902 IMPRIMERIE DES APPRENTIS

Référence : SABARTHES
A 0545.001 Abbé
N° d'ordre : GOUGENS - ANCIENNE PAROISSE DU TAILLABLE ET CONSULAT DE CARCASSONNE
1270 Abbé Babou, curé-doyen de Fanjeaux, Imprimerie des Apprentis-Orphelins, Albi, 1902, format 11 X 16, 109 pages
Edition : 01.01.1894 BONNAFOUS

Référence : MONERIE DE CABRENS
A 0546.001
N° d'ordre : MONSEIGNEUR DE VINTIMILLE DES COMTES DE MARSEILLE, EVÊQUE DE CARCASSONNE, D'APRES SA CORRESPONDANCE DE 1788 A 1814
1271 Imprimerie Marseillaise, 39, Rue Sainte, Marseille, Monerie de Cabrens, ancien Inspecteur des Forêts, 1888, format 16 X 25, 88
Edition : 01.01.1888 IMPRIMERIE MARSEILLAISE

Référence : FABRE
A 0547.001 Daniel
N° d'ordre : JEAN TERSON - MEMOIRES D'UN APÔTRE SAINT-SIMONIEN
1272 Fédération audoise des œuvres laïques, 22, Rue Antoine Marty, Carcassonne, 1er semestre 1979, format 21 X 30, 48 pages - Co-auteur : Rémy Cazals
Edition : 01.01.1979 FAOL

Référence : BARRERE
A 0548.001 André
N° d'ordre : CENTENAIRE DE LA NAISSANCE DE PIERRE LAPRADE - NARBONNE, 1875 - FONTENAY-AUX-ROSES, 1931 - PALAIS DES ARCHEVÊQUES A NARBONNE, 19 JUILLET 1975 AU 21 SEPTEMBRE 1975
1273 Amis de l'art et de l'histoire de Septimanie, bulletin numéro 13, Musées de Narbonne, Imprimerie du Compagnonnage, Paris, 1975, format 16 X 21, 64 pages - Co-auteur : Philippe Chabaneix
Edition : 01.08.1975 MUSEES DE NARBONNE

Référence : APPOLIS
A 0549.1952 Emile
N° d'ordre : PRELAT DU TIERS PARTI : ARMAND BAZIN DE BEZONS, EVÊQUE DE CARCASSONNE (UN) - 1730 - 1778
1274 Congrès régional des fédérations historiques de Languedoc, 8ème Congrès de la fédération des sociétés académiques et savantes de Languedoc-Pyrénées-Gascogne, 26ème Congrès de la fédération historique du Languedoc Méditerranéen et du Roussillon, 24, 25 et 26 mai 1952, Imprimeries Gabelle, Carcassonne, format 16 X 24, pp. 159 à 168
Edition : 01.06.1952 GABELLE

A 0549.1952 Lucien
N° d'ordre : JOACHIM ESTRADE - 1857 - 1936
1275 Congrès régional des fédérations historiques de Languedoc, 8ème Congrès de la fédération des sociétés académiques et savantes de Languedoc-Pyrénées-Gascogne, 26ème Congrès de la fédération historique du Languedoc Méditerranéen et du Roussillon, 24, 25 et 26 mai 1952, Imprimeries Gabelle, Carcassonne, format 16 X 24, pp. 41 à 47
Edition : 01.06.1952 GABELLE

Référence : BON
A 0549.1952 Antoine
N° d'ordre : POINTS DE VUE NOUVEAUX SUR L'HISTOIRE DE LA NARBONNAISE
1276 Congrès régional des fédérations historiques de Languedoc, 8ème Congrès de la fédération des sociétés académiques et savantes de Languedoc-Pyrénées-Gascogne, 26ème Congrès de la fédération historique du Languedoc Méditerranéen et du Roussillon, 24, 25 et 26 mai 1952, Imprimeries Gabelle, Carcassonne, format 16 X 24, pp. 9 à 16
Edition : 01.06.1952 GABELLE

Référence : BONNERY
A 0549.1952 François
N° d'ordre : VERITABLE EQUIPEE DU GENERAL DE LATTRE DE TASSIGNY DANS L'HERAULT, L'AUDE, ET LES PYRENEES-ORIENTALES EN NOVEMBRE 1942 (LA)
1277 Congrès régional des fédérations historiques de Languedoc, 8ème Congrès de la fédération des sociétés académiques et savantes de Languedoc-Pyrénées-Gascogne, 26ème Congrès de la fédération historique du Languedoc Méditerranéen et du Roussillon, 24, 25 et 26 mai 1952, Imprimeries Gabelle, Carcassonne, format 16 X 24, pp. 245 à 249
Edition : 01.06.1952 GABELLE

Référence : BOYER
A 0549.1952 Charles Docteur
N° d'ordre : CARCASSONNE, CARREFOUR DE ROUTES - CONTRIBUTION A L'ETUDE DES VOIES DE COMMUNICATION DANS LA REGION CARCASSONNAISE, A L'EPOQUE ROMAINE ET AU MOYEN-ÂGE
1278 Congrès régional des fédérations historiques de Languedoc, 8ème Congrès de la fédération des sociétés académiques et savantes de Languedoc-Pyrénées-Gascogne, 26ème Congrès de la fédération historique du Languedoc Méditerranéen et du Roussillon, 24, 25 et 26 mai 1952, Imprimeries Gabelle, Carcassonne, format 16 X 24, pp. 129 à 136
Edition : 01.06.1952 GABELLE

Référence : CLAPAREDE
A 0549.1952 Jean
N° d'ordre : JACQUES GAMELIN, DIRECTEUR DES ECOLES DE LA SOCIETE DES BEAUX-ARTS DE MONTPELLIER - NOVEMBRE 1780 - OCTOBRE 1783
1279 Congrès régional des fédérations historiques de Languedoc, 8ème Congrès de la fédération des sociétés académiques et savantes de Languedoc-Pyrénées-Gascogne, 26ème Congrès de la fédération historique du Languedoc Méditerranéen et du Roussillon, 24, 25 et 26 mai 1952, Imprimeries Gabelle, Carcassonne, format 16 X 24, pp. 195 à 208
Edition : 01.06.1952 GABELLE

Référence : DURLIAT
A 0549.1952 Marcel
N° d'ordre : ŒUVRE DU MAÎTRE DE CABESTANY (L')
1280 Congrès régional des fédérations historiques de Languedoc, 8ème Congrès de la fédération des sociétés académiques et savantes de Languedoc-Pyrénées-Gascogne, 26ème Congrès de la fédération historique du Languedoc Méditerranéen et du Roussillon, 24, 25 et 26 mai 1952, Imprimeries Gabelle, Carcassonne, format 16 X 24, pp. 185 à 193
Edition : 01.06.1952 GABELLE

Référence : FAUCHER
A 0549.1952 D.
N° d'ordre : COULOIR DE CARCASSONNE (LE)
1281 Congrès régional des fédérations historiques de Languedoc, 8ème Congrès de la fédération des sociétés académiques et savantes de Languedoc-Pyrénées-Gascogne, 26ème Congrès de la fédération historique du Languedoc Méditerranéen et du Roussillon, 24, 25 et 26 mai 1952, Imprimeries Gabelle, Carcassonne, format 16 X 24, pp. 123 à 127
Edition : 01.06.1952 GABELLE

Référence : GODECHOT
A 0549.1952 J.
N° d'ordre : PREMIERS PREFETS DE L'AUDE (LES)
1282 Congrès régional des fédérations historiques de Languedoc, 8ème Congrès de la fédération des sociétés académiques et savantes de Languedoc-Pyrénées-Gascogne, 26ème Congrès de la fédération historique du Languedoc Méditerranéen et du Roussillon, 24, 25 et 26 mai 1952, Imprimeries Gabelle, Carcassonne, format 16 X 24, pp. 17 à 29
Edition : 01.06.1952 GABELLE

Référence : GOURON
A 0549.1952 Marcel
N° d'ordre : ACHATS EN FOIRES D'UN MARCHAND DRAPIER D'ANDUZE - 1408 - 1418
1283 Congrès régional des fédérations historiques de Languedoc, 8ème Congrès de la fédération des sociétés académiques et savantes de Languedoc-Pyrénées-Gascogne, 26ème Congrès de la fédération historique du Languedoc Méditerranéen et du Roussillon, 24, 25 et 26 mai 1952, Imprimeries Gabelle, Carcassonne, format 16 X 24, pp. 60 à 68
Edition : 01.06.1952 GABELLE

Référence : GOURON
A 0549.1952 Marcel
N° d'ordre : LISTE DE MARCHANDS DRAPIERS VENDANT EN FOIRES, DE 1408 A 1418
1284 Congrès régional des fédérations historiques de Languedoc, 8ème Congrès de la fédération des sociétés académiques et savantes de Languedoc-Pyrénées-Gascogne, 26ème Congrès de la fédération historique du Languedoc Méditerranéen et du Roussillon, 24, 25 et 26 mai 1952, Imprimeries Gabelle, Carcassonne, format 16 X 24, pp. 76 à 77
Edition : 01.06.1952 GABELLE

Référence : GOURON
A 0549.1952 Marcel
N° d'ordre : NATURE ET PRIX A LA PIECE DES ETOFFES VENDUES DANS LES FOIRES DU LENDIT, AINSI QUE DANS LES FOIRES DE MONTAGNAC ET DE PEZENAS A GUILLAUME SAZI, DE 1408 A 1418
1285 Congrès régional des fédérations historiques de Languedoc, 8ème Congrès de la fédération des sociétés académiques et savantes de Languedoc-Pyrénées-Gascogne, 26ème Congrès de la fédération historique du Languedoc Méditerranéen et du Roussillon, 24, 25 et 26 mai 1952, Imprimeries Gabelle, Carcassonne, format 16 X 24, pp. 72 à 75
Edition : 01.06.1952 GABELLE

Référence : GOURON
A 0549.1952 Marcel
N° d'ordre : PRIX DE LA CANNE D'ETOFFE EN 1361 - 1373, D'APRES TROIS INVENTAIRES DE MARCHANDS DRAPIERS A MARSEILLE

1286 Congrès régional des fédérations historiques de Languedoc, 8ème Congrès de la fédération des sociétés académiques et savantes de Languedoc-Pyrénées-Gascogne, 26ème Congrès de la fédération historique du Languedoc Méditerranéen et du Roussillon, 24, 25 et 26 mai 1952, Imprimeries Gabelle, Carcassonne, format 16 X 24, pp. 69 à 71

Edition : 01.06.1952 GABELLE

Référence : MAFFRE
A 0549.1952 Joseph
N° d'ordre : OPPIDUM DE TARTARE A ROUFFIAC-D'AUDE (L') - EXEMP. 1
1287 Congrès régional des fédérations historiques de Languedoc, 8ème Congrès de la fédération des sociétés académiques et savantes de Languedoc-Pyrénées-Gascogne, 26ème Congrès de la fédération historique du Languedoc Méditerranéen et du Roussillon, 24, 25 et 26 mai 1952, Imprimeries Gabelle, Carcassonne, format 16 X 24, pp. 211 à 215

Edition : 01.06.1952 GABELLE

Référence : TOUJAS
A 0549.1952 René
N° d'ordre : ROUTES COMMERCIALES A TRAVERS LA MONTAGNE NOIRE AU MILIEU DU XVII EME SIECLE
1288 Congrès régional des fédérations historiques de Languedoc, 8ème Congrès de la fédération des sociétés académiques et savantes de Languedoc-Pyrénées-Gascogne, 26ème Congrès de la fédération historique du Languedoc Méditerranéen et du Roussillon, 24, 25 et 26 mai 1952, Imprimeries Gabelle, Carcassonne, format 16 X 24, pp. 137 à 140

Edition : 01.06.1952 GABELLE

Référence : SALAVY
A 0550.001 Louis
N° d'ordre : PICAUSSEL - 1944-1994 - CINQUANTENAIRE, RESISTANCE, DEBARQUEMENT, LIBERATION
1289 Louis Salavy, membre associé de l'Amicale des Anciens du Maquis de Picaussel, Mairie de Puivert, Imprimerie Tinena, Quillan, 1994, format 15 x 21, 35 pages - Photographie de couverture : Hameau de l'Escale - Edité avec le concours du Secrétariat d'Etat aux Anciens Combattants et Victimes de Guerre et du Conseil général de l'Aude

Edition : 01.08.1994 AMICALE DES ANCIENS DU MAQUIS

Référence : MAURETTE
A 0551.001 Michel
N° d'ordre : CRUE (LA)
1290 L'Amitié par le Livre, Blainville-sur-Mer, Imprimeries Réunies, 22, Rue de Nemours, Rennes, 5 janvier 1959, format 14 X 19, 176 pages - Dédicacé - Illustrations de Jean Camberoque

Edition : 05.02.1959 AMITIE PAR LE LIVRE (L')

Référence : PINIES
A 0552.2010.01 Jean-Pierre
N° d'ordre : JEAN-PIERRE CROS-MAYREVIEILLE ET LA CITE DE CARCASSONNE - IMAGINAIRE ET MÉMOIRE
1291 Cahiers des Amis de Jean-Pierre Cros-Mayrevieille, domaine de Mayrevieille, Carcassonne, Cara Cara Edition, numéro 1, 2010, format 21 X 29, 40 pages

Edition : 01.09.2010 AMIS DE JEAN-PIERRE CROS-

Référence : MARQUIE
A 0552.2010.02 Claude
N° d'ordre : JEAN-PIERRE CROS-MAYREVIEILLE, TEMOIN ET ACTEUR DE SON TEMPS - IMAGINAIRES ET MÉMOIRE
1292 Cahiers des Amis de Jean-Pierre Cros-Mayrevieille, domaine de Mayrevieille, Carcassonne, Cara Cara Edition, numéro 2, 2011, format 21 X 29, 40 pages

Edition : 01.12.2011 AMIS DE JEAN-PIERRE CROS-

Référence : VERDIER

A 0553.001 Paule
N° d'ordre : CLEONZE - RECUEIL DE POESIES
1293 Paule Verdier, 11, Rue du Docteur Albert Tomey, Imprimerie Gabelle, Carcassonne, 1984, format 16 X 23, 140 pages - Dédicacé Claude Seyte
Edition : 01.10.1984 GABELLE

Référence : RIVEMALE-DEBEZ
A 0554.2011 Fanny
N° d'ordre : CARCASSONNE AGGLO - TERRES D'AUDACE - 10 EME ANNIVERSAIRE - 10 ANS - 2011 - 2011
1294 Communauté d'agglomération du Carcassonnais, Carcassonne Agglo, 1, Rue Pierre Germain, Carcassonne, supplément gratuit de La Dépêche du Midi, décembre 2011, format 23 X 32, 16 pages
Edition : 01.12.2011 DEPÊCHE DU MIDI (LA)

Référence : AMIEL
A 0555.001 Jean
N° d'ordre : SAINT JEAN-FRANCOIS REGIS ET LES PRISONNIERS
1295 Au Livre du Pays, Toulouse, Imprimerie Cleder, 28, Rue de la Pomme, Toulouse, 1942, format 13 X 20, 32 pages - Jean Amiel, secrétaire-fondateur du Comité Saint-Régis (1919)
Edition : 01.07.1942 AU LIVRE DU PAYS

Référence : AMIEL
A 0556.001 Jean
N° d'ordre : SAINT JEAN-FRANCOIS REGIS ET LE SAINT CURE D'ARS : JEAN-MARIE BAPTISTE VIANNEY
1296 Au Livre du Pays, Toulouse, 1959, format 12 X 19, 14 pages
Edition : 01.01.1959 AU LIVRE DU PAYS

Référence : CROS-MAYREVIEILLE
A 0557.001 Gabriel
N° d'ordre : SŒURS HOSPITALIERES A NARBONNE (LES) - 1659 - 1920
1297 Imprimerie J. Bousquet, 3, Rue du Premier Mai, Narbonne, 1920, format 14 X 21, 16 pages
Edition : 01.01.1920 BOUSQUET

Référence : RIVIERE
A 0558.001 Abbé
N° d'ordre : NOTRE-DAME DE BON SECOURS DE PUIVERT - AUDE - HOMMAGE A SA GRANDEUR MGR PAUL-FELIX BEUVAIN DE BEAUSEJOUR, EVÊQUE DE CARCASSONNE
1298 Imprimerie J. Imprimerie V. Bonnafous-Thomas, 50, Rue de la Mairie, Carcassonne, 1904, format 11 X 16, 116 pages - Abbé Rivière, vicaire à Saint-Vincent
Edition : 01.01.1904 BONNAFOUS-THOMAS

A 0559.2011 Jean Docteur
N° d'ordre : BATTITURES - PAGES D'HISTOIRE LOCALE - SAISSAC
1299 Docteur Jean Michel, 4, Rue de la Promenade, Saissac, décembre 2011, format 21 X 30, 70 pages
Edition : 01.12.2011 JEAN MICHEL

Référence : VEYRUNES
A 0560.001 A. Abbé
N° d'ordre : ABBE JEAN D'ESPERONNAT (L') - CURE D'ESCOULOUBRE - 1825 - 1874
1300 Les Imprimeries Gabelle, Carcassonne, 1935, format 14 X 21, 112 pages

Edition : 01.10.1935 GABELLE

Référence : A 0561.001
N° d'ordre : 1301

DEBANT
Robert
REVUE DE L'AUDE (LA) - UN PERIODIQUE D'OPPOSITION A LA FIN DE LA MONARCHIE DE JUILLET - 1845 - 1846

Actes des XLIème et XXIVème congrès d'études régionales tenus par la Fédération historique du Languedoc méditerranéen et du Roussillon et par la Fédération des sociétés académiques et savantes de Languedoc-Pyrénées-Gascogne, Carcassonne, 17, 19 mai 1968, Imprimeries Gabelle, Carcassonne, 1970, format 15 X 24, 16 pages

Edition : 01.08.1970 GABELLE

Référence : A 0562.001
N° d'ordre : 1302

TIRAND
Paul
VRAIS AMIS REUNIS (LES) - UNE LOGE MACONNIQUE CARCASSONNAISE A L'AUBE DE SES 150 ANS - 150 EME ANNIVERSAIRE DE LA LOGE LES VRAIS AMIS REUNIS A CARCASSONNE

Paul Tirand, 2, Rue Jean-Baptiste de Maillé, Castelnaudary, Imprimerie Gabelle, Carcassonne, 2011, format 15 X 21, 320 pages - Préface de Pierre Mollier

Edition : 01.12.2011 GABELLE

Référence : A 0563.001
N° d'ordre : 1303

FASSEL
Julien
LAPIN A CARCASSONNE AGGLO - N° 138 - 12 AU 24 SEPTEMBRE 2011 - EXEMP. 1

Fassel Julien, alias Lapin, Carcassonne Agglo, 1, Rue Pierre Germain, Carcassonne, Imprimerie Index, Barcelone, Espagne, 2011, format 15 X 21, 126 pages

Edition : 01.12.2011 CARCASSONNE AGGLO

Référence : A 0563.002
N° d'ordre : 1304

FASSEL
Julien
LAPIN A CARCASSONNE AGGLO - N° 138 - 12 AU 24 SEPTEMBRE 2011 - EXEMP. 2

Fassel Julien, alias Lapin, Carcassonne Agglo, 1, Rue Pierre Germain, Carcassonne, Imprimerie Index, Barcelone, Espagne, 2011, format 15 X 21, 126 pages

Edition : 01.12.2011 CARCASSONNE AGGLO

Référence : A 0564.001
N° d'ordre : 1305

CAMARASA
Marion
TERRES D'AUDACE - L'HISTOIRE DE NOS COMMUNES D'HIER A AUJOURD'HUI - EXPL. 1

Carcassonne Agglo, 1, Rue Pierre Germain, Carcassonne, Conception graphique et réalisation : Agence Contrepoint, 2011, format 21 X 30, 120 pages

Edition : 2011.12.01 CARCASSONNE AGGLO

Référence : A 0564.002
N° d'ordre : 1306

CAMARASA
Marion
TERRES D'AUDACE - L'HISTOIRE DE NOS COMMUNES D'HIER A AUJOURD'HUI - EXPL. 2

Carcassonne Agglo, 1, Rue Pierre Germain, Carcassonne, Conception graphique et réalisation : Agence Contrepoint, 2011, format 21 X 30, 120 pages

Edition : 2011.12.01 CARCASSONNE AGGLO

A 0564.003 Marion
N° d'ordre : TERRES D'AUDACE - L'HISTOIRE DE NOS COMMUNES D'HIER A AUJOURD'HUI - EXPL. 3
1307 Carcassonne Agglo, 1, Rue Pierre Germain, Carcassonne, Conception graphique et réalisation : Agence Contrepoint, 2011, format 21 X 30, 120 pages
Edition : 2011.12.01 CARCASSONNE AGGLO

Référence : DELAYGUE
A 0565.061 Matthieu
N° d'ordre : BEAUX VILLAGES CARCASSONNAIS (LES) - LA REVUE DE L'HISTOIRE - N° 61
1308 La Revue de l'Histoire, Bordeaux, JCL Communication, juin-juillet-août 2011, numéro 61, format 21 X 21, pp. 87 à 96
Edition : 01.06.2011 REVUE DE L'HISTOIRE (LA)

Référence : DELAYGUE
A 0565.061 Matthieu
N° d'ordre : CANAL DU MIDI PAR LES CARTES (LE) - 1664 - 1774 - LA REVUE DE L'HISTOIRE - N° 61
1309 La Revue de l'Histoire, Bordeaux, JCL Communication, juin-juillet-août 2011, numéro 61, format 21 X 21, pp. 83 à 86
Edition : 01.06.2011 REVUE DE L'HISTOIRE (LA)

Référence : DELAYGUE
A 0565.061 Matthieu
N° d'ordre : CARCASSONNE, LA VILLE AUX DEUX VISAGES - LA REVUE DE L'HISTOIRE - N° 61
1310 La Revue de l'Histoire, Bordeaux, JCL Communication, juin-juillet-août 2011, numéro 61, format 21 X 21, pp. 55 à 75
Edition : 01.06.2011 REVUE DE L'HISTOIRE (LA)

Référence : DELAYGUE
A 0565.061 Matthieu
N° d'ordre : CATHARES DANS LE DEPARTEMENT DE L'AUDE (LES) - LA REVUE DE L'HISTOIRE - N° 61
1311 La Revue de l'Histoire, Bordeaux, JCL Communication, juin-juillet-août 2011, numéro 61, format 21 X 21, pp. 97 à 102
Edition : 01.06.2011 REVUE DE L'HISTOIRE (LA)

Référence : DELAYGUE
A 0565.061 Matthieu
N° d'ordre : PAYS CARCASSONNAIS (LE) - LA REVUE DE L'HISTOIRE - N° 61
1312 La Revue de l'Histoire, Bordeaux, JCL Communication, juin-juillet-août 2011, numéro 61, format 21 X 21, pp. 76 à 82
Edition : 01.06.2011 REVUE DE L'HISTOIRE (LA)

Référence : DELAYGUE
A 0565.061 Matthieu
N° d'ordre : REVUE DE L'HISTOIRE (LA) - 2011-061
1313 La Revue de l'Histoire, Bordeaux, JCL Communication, juin-juillet-août 2011, numéro 61, format 21 X 21, 132 pages
Edition : 01.06.2011 REVUE DE L'HISTOIRE (LA)

Référence : MOULIS
A 0566.001 Abbé
N° d'ordre : REVOLUTION ET LE CLERGE DANS LE PAYS DE SAULT (LA)
1314 Imprimerie de l'Enclume, Œuvre des Apprentis orphelins, 38, Côte de Grazaille, Carcassonne, 1941, format 13 X 22, 16 pages
Edition : 01.04.1941 IMPRIMERIE DE L'ENCLUME

Référence : SOL
A 0567.001 Marguerite
N° d'ordre : CLAUDE DE REBE - ARCHEVÊQUE DE NARBONNE - PRESIDENT DES ETATS DE LANGUEDOC - DEFENDANT LES DROITS, LES LIBERTES ET LES PRIVILEGES DE CETTE PROVINCE

1315 H. Champion, éditeur, Librairie spéciale pour l'histoire de France, 9, Quai Voltaire, Paris, Imprimerie F. Caillard, Narbonne, 1891, format 14 X 22, 44 pages - Etude couronnée aux Jeux floraux du sixième centenaire de l'Université de Montpellier, tenus le 26 mai 1890

Edition : 01.01.1891 CHAMPION

A 0568.001 Frédéric Abbé

N° d'ordre : A LA MÉMOIRE DU CHER ET VENERE CHANOINE JEAN RIVIERE, CURE DOYEN DE COURSAN

1316 Imprimerie du Languedoc, A. Brieu, 4, Rue Auber, Narbonne, 1929, format 13 X 21, 8 pages

Edition : 01.03.1929 IMPRIMERIE DU LANGUEDOC

Référence : SICARD

A 0569.001 G.

N° d'ordre : NOTE SUR UNE CLEF DE VOUTE ANCIENNE RECUEILLIE PRES DES MURS DE LA CHAPELLE DE NOTRE-DAME DU CROS - COMMUNE DE CAUNES-MINERVOIS

1317 Imprimerie L. Bonnafous, 50, Rue de la Mairie, Carcassonne, 1920, format 15 X 22, 10 pages

Edition : 01.01.1920 BONNAFOUS

Référence : ASTRUC

A 0570.001 J.

N° d'ordre : RESTAURATION DE LA CITE DE CARCASSONNE (LA)

1318 Imprimerie Gabelle, 6, Rue Victor Hugo, Carcassonne, Extrait des Mémoires de la Société des arts et des sciences de Carcassonne, 2ème série, tome X, 1920, format 16 X 23, 32 pages - J. Astruc, professeur au grand Séminaire de Carcassonne

Edition : 01.01.1920 GABELLE

Référence : JEANJEAN

A 0571.001 J. F.

N° d'ordre : IBERES DANS LE BAS-LANGUEDOC (LES) - LES ORIGINES DE CARCASSONNE AVANT L'INVASION CELTIQUE - ESSAI HISTORIQUE, GEOGRAPHIQUE ET ARCHEOLOGIQUE

1319 Les Imprimeries Gabelle, Rue Barbès, Carcassonne, extrait des Mémoires de la Société des arts et des sciences de Carcassonne, 1944, format 16 X 24, 80 pages - J. F. Jeanjean, correspondant du ministère de l'Education nationale, section histoire, ancien président de la Société des arts et des sciences de Carcassonne

Edition : 01.01.1944 GABELLE

Référence : THIBAUX

A 0572.001 Jean Michel

N° d'ordre : TENTATIONS DE L'ABBE SAUNIERE (LES)

1320 Editions Olivier Orban, France Loisirs, 123, Boulevard de Grenelle, Paris, Société nouvelle Firmin Didot, Mesnil-sur-l'Estrée, 2 décembre 1986, format 13 X 20, 322 pages

Edition : 01.12.1986 FRANCE LOISIRS

Référence : CHABAUD

A 0573.001 Albert Abbé

N° d'ordre : VIERGE DE LAVALETTE (LA) - AUDE

1321 Au Livre du Pays, 12, Rue de la Liberté, Carcassonne, Imprimerie Louis Bonnafous, 50, Rue de la Mairie, Carcassonne, 1930, format 13 X 19, 16 pages

Edition : 01.05.1930 AU LIVRE DU PAYS

Référence : NEGRE
A 0574.001 R.
N° d'ordre : NOS CHERES SŒURS DE NEVERS A MONTREAL
1322 Imprimerie Bonnafous et Fils, Carcassonne, 14 janvier 1962, format 13 X 20, 54 pages - Dédicacé
Edition : 01.02.1962 BONNAFOUS

Référence : CAILLARD
A 0575.1952 Pierre
N° d'ordre : NARBONNE ET SES ENVIRONS - HISTOIRE - ART - TOURISME
1323 Librairie Caillard, 2, Rue Corneille, Narbonne, Imprimerie Maraval, Saint-Pons, 1952, format 14 X 20, 72 pages + annexes
Edition : 01.01.1952 CAILLARD

Référence : OFFICE MUNICIPAL DE
TOURISME DE NARBONNE
A 0576.1935
N° d'ordre : GUIDE DE NARBONNE - PLANS ET GRAVURES ANCIENS ET MODERNES
1324 Office municipal de tourisme, Hôtel de Ville, Narbonne, Imprimerie J. Bousquet, Narbonne, 1935, format 16 X 23, 100 pages + carte et plan
Edition : 01.01.1935 OFFICE MUNICIPAL DE TOURISME DE

Référence : BONNERY
A 0577.001 André
N° d'ordre : CLAPE ANTIQUE (LA)
1325 André Bonnery, Imprimerie Claude Deffuant, Salles-d'Aude, s. d., format 14 X 22, 46 pages
Edition : BONNERY

Référence : MOT
A 0578.001 G. J.
N° d'ordre : CHÂTEAU DE BOUISSE (LE)
1326 Imprimerie Cano et Franck, Limoux, extrait du Bulletin de la Société d'études scientifiques de l'Aude, tome LX, 1959, format 16 X 24, 8 pages
Edition : 01.04.1960 CANO ET FRANCK

Référence : ESPARSEIL
A 0579.001 R.
N° d'ordre : ABBAYE DE SAINT-HILAIRE DE L'AUDE (L')
1327 Les Imprimeries Gabelle, 64, Rue de la Gare, Carcassonne, extrait du Bulletin de la Société d'études scientifiques de l'Aude, tome XXXII, 1928, format 15 X 22, 28 pages
Edition : 01.01.1928 SOCIETE D'ETUDES SCIENTIFIQUES

Référence : MAFFRE
A 0580.1952 Joseph
N° d'ordre : OPPIDUM DE TARTARE A ROUFFIAC-D'AUDE (L') - EXEMP. 2
1328 Extrait des Actes du Congrès régional des fédérations historiques de Languedoc, 8ème Congrès de la fédération des sociétés académiques et savantes de Languedoc-Pyrénées-Gascogne, 26ème Congrès de la fédération historique du Languedoc Méditerranéen et du Roussillon, 24, 25 et 26 mai 1952, Imprimeries Gabelle, Carcassonne, format 15 X 24, 7 pages
Edition : 01.06.1952 GABELLE

Référence : GONDINET
A 0581.001 Henri
N° d'ordre : THEODORE ROUSSEAU ET LE RIALSESSE - INAUGURATION DE LA STELE OFFERTE ET ERIGEE PAR

L'ASSOCIATION FORESTIERE DE L'AUDE A LA MÉMOIRE DU CONSERVATEUR DES EAUX ET FORÊTS THEODORE ROUSSEAU (1839 - 1897), EN FORËT DOMANIALE DU RIALSESSE - AUDE

1329 Société centrale d'agriculture de l'Aude, extrait du Bulletin n° 384, Association forestière de l'Aude, juillet 1953, format 15 X 24, 22 pages

Edition : 01.07.1953 SOCIETE CENTRALE D'AGRICULTURE

Référence : ASTRUC

A 0582.001 J.

N° d'ordre : CONQUÊTE DE LA VICOMTE DE CARCASSONNE PAR SIMON DE MONTFORT - 1209-1211 (LA) - CONFERENCE DONNEE A LA SOCIETE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE, LE 21 DECEMBRE 1911

1330 Imprimerie Gabelle, Carcassonne, extrait des Mémoires de la Société des arts et des sciences de Carcassonne, tome VIII, série II, 1912, format 16 X 24, 32 pages - Dédicacé - J. Astruc, professeur au grand Séminaire de Carcassonne

Edition : 01.09.1912 GABELLE

Référence : CAUCANAS

A 0583.001 Sylvie

N° d'ordre : JEAN-PIERRE CROS-MAYREVIEILLE - CELUI QUI SAUVA LA CITE DE CARCASSONNE - ACTES DE LA JOURNEE D'ETUDES ORGANISEE LE 9 DECEMBRE 2010 AUX ARCHIVES DEPARTEMENTALES DE L'AUDE, EN COLLABORATION AVEC L'ASSOCIATION LES AMIS DE JEAN-PIERRE CROS-MAYREVIEILLE

1331 Archives départementales de l'Aude, 41, Avenue Claude Bernard, Carcassonne, Imprimerie Antoli, Conception graphique : T2P numéric, 2011, format 20 X 20, 124 pages

Edition : 01.12.2011 ARCHIVES DEPARTEMENTALES DE

Référence : JEANJEAN

A 0584.001 J. F.

N° d'ordre : CROISADE CONTRE LES ALBIGEOIS A CARCASSONNE (LA) - LES DEUX SIEGES DE CARCASSONNE - 1209 - 1240 - EXEMP. 1

1332 Imprimerie Bonnafous et Fils, éditeurs, Rue de la Mairie, Carcassonne, extrait de l'ouvrage Histoire de la ville de Carcassonne jusqu'à nos jours, 1941, format 14 X 23, pp.7 à 43 - Dédicacé

Edition : 01.01.1941 BONNAFOUS

A 0584.001 J. F.

N° d'ordre : CROISADE CONTRE LES ALBIGEOIS A CARCASSONNE (LA) - L'INQUISITION A CARCASSONNE - XIII EME ET XIV EME SIECLES - EXEMP. 1

1333 Imprimerie Bonnafous et Fils, éditeurs, Rue de la Mairie, Carcassonne, extrait de l'ouvrage Histoire de la ville de Carcassonne jusqu'à nos jours, 1941, format 14 X 23, pp.45 à 102 - Dédicacé

Edition : 01.01.1941 BONNAFOUS

Référence : JEANJEAN

A 0584.002 J. F.

N° d'ordre : CROISADE CONTRE LES ALBIGEOIS A CARCASSONNE (LA) - LES DEUX SIEGES DE CARCASSONNE - 1209 - 1240 - EXEMP. 2

1334 Imprimerie Bonnafous et Fils, éditeurs, Rue de la Mairie, Carcassonne, extrait de l'ouvrage Histoire de la ville de Carcassonne jusqu'à nos jours, 1941, format 14 X 23, pp.7 à 43

Edition : 01.01.1941 BONNAFOUS

Référence : JEANJEAN

A 0584.002 J. F.

N° d'ordre : CROISADE CONTRE LES ALBIGEOIS A CARCASSONNE (LA) - L'INQUISITION A CARCASSONNE - XIII EME ET XIV EME SIECLES - EXEMP. 2

1335 Imprimerie Bonnafous et Fils, éditeurs, Rue de la Mairie, Carcassonne, extrait de l'ouvrage Histoire de la ville de Carcassonne jusqu'à nos jours, 1941, format 14 X 23, pp.45 à 102 - Pagination défectueuse

Edition : 01.01.1941 BONNAFOUS

Référence : BOURACHOT

A 0585.001 Christophe

N° d'ordre : SOUVENIRS DU LIEUTENANT-COLONEL ETIENNE LABORDE, ADJUDANT-MAJOR DU BATAILLON DE LA GARDE A LÎLE D'ELBE - NE A CARCASSONNE, LE 3 DECEMBRE 1782

1336 Christophe Bourachot, 1, Rue de Musset, Paris, décembre 2011, format 12 X 18, 228 pages - Dédicacé, numéroté 46/50

Edition : 01.12.2011 BOURACHOT

Référence : EMBRY

A 0586.1935 Pierre

N° d'ordre : EXPOSITION D'ART RELIGIEUX AUDOIS DU XI EME AU XVI EME SIECLE, PRESENTEE AU MUSEE MUNICIPAL DE CARCASSONNE, DU 8 JUILLET AU 30 SEPTEMBRE 1935

1337 Association des Amis de la Ville et de la Cité de Carcassonne, Les Imprimeries Gabelle, Carcassonne, 1935, format 13 X 19, 84 pages

Edition : 01.07.1935 ASSOCIATION DES AMIS DE LA VILLE

Référence : GIRONIS

A 0588.001 Claude

N° d'ordre : MON VILLAGE : CONQUES-SUR-ORBIEL - TOME I

1338 Imprimerie Cloître, Photogravure : Quat'coul, tome I, juillet 2011, format 20 X 30, 208 pages - Co-auteur : Louis Gourbeille

Edition : 01.07.2011 IMPRIMERIE CLOÎTRE

Référence : GOURBEILLE

A 0588.002 Louis

N° d'ordre : MON VILLAGE : CONQUES-SUR-ORBIEL - TOME II

1339 Imprimerie Cloître, Photogravure : Quat'coul, tome II, mars 2011, format 20 X 30, 386 pages - Co-auteur : Claude Gironis

Edition : 01.03.2011 IMPRIMERIE CLOÎTRE

Référence : ALIBERT

A 0589.001 François Paul

N° d'ordre : TERRE D'AUDE

1340 Louis Gally, libraire, 27, Rue Georges Clémenceau, Carcassonne, Imprimerie A. Polère, Carcassonne, octobre 1906, nouvelle édition avec une préface inédite de l'auteur, format 14 X 19, 62 pages

Edition : 01.10.1906 GALLY

Référence : ALIBERT

A 0590.001 Louis

N° d'ordre : PROVERBES DE L'AUDE CLASSES ET MIS EN ORTHOGRAPHE OCCITANE PAR RAYMOND CHABBERT

1341 Vent Terral, Energues, Andouque, Atelier Saint-Jean, Albi, mars 1998, format 17 X 24, 254 pages

Edition : 01.03.1998 VENT TERRAL

Référence : PLUS
A 0591.001 Thierry
N° d'ordre : MARCO DANS L'AGGLO - CARCASSONNE AGGLO TERRES D'AUDACE - 10 EME ANNIVERSAIRE 2001 - 2011 - EXPL. 1
1342 Carcassonne Agglo, 1, Rue Pierre Germain, Carcassonne, 2011, format 19 x 24, 20 pages
Edition : 01.12.2011 CARCASSONNE AGGLO

Référence : PLUS
A 0591.002 Thierry
N° d'ordre : MARCO DANS L'AGGLO - CARCASSONNE AGGLO TERRES D'AUDACE - 10 EME ANNIVERSAIRE 2001 - 2011 - EXPL. 2
1343 Carcassonne Agglo, 1, Rue Pierre Germain, Carcassonne, 2011, format 19 x 24, 20 pages
Edition : 01.12.2011 CARCASSONNE AGGLO

Référence : VIGUIER
A 0592.2010 Bernard
N° d'ordre : TAXATION DES PUBLICATIONS EN VERTU DE LA LOI DU 9 VENDEMIAIRE AN VI - 30 SEPTEMBRE 1797 - SES CONSEQUENCES SUR LA LIBERTE DE LA PRESSE - ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE - COMMUNICATION DU JEUDI 8 AVRIL 2010
1344 Viguier Bernard, 1, Camin de Limos, Palaja, 8 avril 2010, format 21 X 30, 80 pages
Edition : 01.05.2010 VIGUIER

Référence : RAMON
A 0593.1937 Suzette
N° d'ordre : TEMPS DES SONGES (LE) - POEMES
1345 Les Cahiers du journal des poètes, hors série, Imprimerie Van Doorslaer, 53, Rue Seutin, Bruxelles, 20 octobre 1937, format 14 X 19, 22 pages - Poèmes dédiés à Joë Bousquet
Edition : 01.11.1937 CAHIERS DU JOURNAL DES POETES

Référence : SEMENOU
A 0594.001 Gilles
N° d'ordre : MONSIEUR D'ALET - NICOLAS PAVILLON - 1597 - 1677 - UN EVÊQUE JANSENISTE EN PAYS CATHARE
1346 Gilles Séménou, 14, Avenue Oscar Rougé, Limoux, Imprimerie Gabelle, 42, Rue Barbès, Carcassonne, quatrième trimestre 1998, format 15 X 21, 280 pages
Edition : 01.10.1998 GABELLE

Référence : JEAN
A 0595.001 Raymond
N° d'ordre : DERNIERE NUIT D'ANDRE CHENIER (LA) - EXEMP. 1
1347 Editions Albin Michel, 22, Rue Huyghens, Paris, Imprimerie Floch, Mayenne, mars 1989, format 14 X 22, 224 pages
Edition : 01.03.1989 ALBIN MICHEL

Référence : JEAN
A 0595.002 Raymond
N° d'ordre : DERNIERE NUIT D'ANDRE CHENIER (LA) - EXEMP. 2
1348 Editions Albin Michel, 22, Rue Huyghens, Paris, Imprimerie Floch, Mayenne, mars 1989, format 14 X 22, 224 pages
Edition : 01.03.1989 ALBIN MICHEL

Référence : MARCEL
A 0596.001 André
N° d'ordre : QUILLAN, CAPITALE DE LA HAUTE-VALLEE DE L'AUDE ET DU PIEMONT PYRENEEN AUDOIS - HISTOIRE POPULAIRE
1349 André Marcel, 60, Rue Porte Dunoise, Orléans, Ville de Quillan, Les Amis du Livre, Imprimerie Tinéna, Quillan, ZC Plage-Sud,

Quillan, 2012, format 19 X 26, 528 pages

Edition : 2012.03.01 TINENA

Référence :

JOANNE

A 0597.001 Adolphe

N° d'ordre : GEOGRAPHIE DU DEPARTEMENT DE L'AUDE

1350 Christian Lacour, éditeur, 25, Boulevard Amiral Courbet, Nîmes, mars 1986, format 14 X 20, 66 pages - Réimpression de l'édition de 1891

Edition : 01.03.1996 LACOUR REDIVIVA

Référence : JORDY

A 0598.001 Michel

N° d'ordre : CITE DE CARCASSONNE, HISTOIRE ET DESCRIPTION (LA) - VIOLLET-LE-DUC - GUIDE TOPOGRAPHIQUE DU VISITEUR

1351 Editions Albert Morancé, Paris, Imprimerie L'Union, Villeneuve-Saint-Georges, s. d., format 13 X 17, 32 pages

Edition : MORANCE PETITES

Référence : PECH

A 0599.001 Catherine

N° d'ordre : SUR LES CHEMINS DE L'AUDE - DES PLAGES DOREES AUX CITADELLES ENDORMIES, SUR LES PAS DES CATHARES

1352 Comité départemental du tourisme de l'Aude, 14, Rue du 4 Septembre, Carcassonne, Imprimerie Sival, Z. I. La Bouriette, Boulevard Gay Lussac, Carcassonne, 1978, format 10 X 21, 160 pages + carte

Edition : 01.04.1978 COMITE DEPARTEMENTAL DU

Référence : AUSSEL

A 0600.001 Pierre

N° d'ordre : HISTOIRE EN PAYS DE SAULT - T 01 - LES MOULINS

1353 Les Amis du Pays de Sault, Commission historique de l'Association de coordination culturelle, éducative et sportive, Acces, Roquefeuil, Imprimerie Tinéna, Z. C. Plage Sud, Quillan, deuxième édition, 2003, format 21 X 21, 216 pages - Co-auteurs : Gaston Maugard, Christian Rouzaud, Francis Vergé

Edition : 01.07.2003 ACCES HISTOIRE EN PAYS DE

Référence : AUSSEL

A 0600.002 Pierre

N° d'ordre : HISTOIRE EN PAYS DE SAULT - T 02 - LE PAYS DE SAULT… DECOUVREZ-LE

1354 Les Amis du Pays de Sault, Commission histoire, patrimoine et environnement de l'Association de coordination culturelle, éducative et sportive, Acces, Maison de la Montagne, Roquefeuil, Imprimerie Tinéna, Z. C. Plage Sud, Quillan, 2006, format 21 X 21, 324 pages - Co-auteurs : Gaston Maugard, Christian Rouzaud, Jean Lautier, Nicolas Point, Pierre Clottes

Edition : 01.04.2006 ACCES HISTOIRE EN PAYS DE

Référence : AUSSEL

A 0600.003 Pierre

N° d'ordre : HISTOIRE EN PAYS DE SAULT - T 03 - PAYSANS, PAYS, PAYSAGES

1355 Les Amis du Pays de Sault, Commission histoire, patrimoine et environnement de l'Association de coordination culturelle, éducative et sportive, Acces, Maison de la Montagne, Roquefeuil, Imprimerie Antoli, Boulevard Gay Lussac, Carcassonne, deuxième édition, 2004, format 21 X 21, 252 pages - Co-auteurs : Gaston Maugard, Christian Rouzaud

Edition : 01.04.2004 ACCES HISTOIRE EN PAYS DE

Référence : AUSSEL

A 0600.004 Pierre

N° d'ordre : HISTOIRE EN PAYS DE SAULT - T 04 - LE PATRIMOINE RELIGIEUX - DES PIERRES ET DES HOMMES

1356 Les Amis du Pays de Sault, Commission histoire et patrimoine de l'Association de coordination culturelle, éducative et sportive, Acces, Maison de la Montagne, Roquefeuil, Imprimerie Euro Impression, Avenue du Groupe scolaire, Couiza, 2002, format 21 X 21, 372 pages - Co-auteurs : Gaston Maugard, Christian Rouzaud

Edition : 01.10.2002 ACCES HISTOIRE EN PAYS DE

Référence : ROUZAUD

A 0600.005 Christian

N° d'ordre : HISTOIRE EN PAYS DE SAULT - T 05 - PERSONNAGES - COUTUMES - PRATIQUES - CHRISTIAN ROUZAUD RACONTE

1357 Les Amis du Pays de Sault, Commission Histoire, Patrimoine et Environnement de l'Association de Coordination Culturelle, Educative et Sportive, Acces, Maison de la Montagne, Roquefeuil, Imprimerie Tinena, Z. C. Plage Sud, Quillan, 2005, format 21 X

Edition : 01.10.2005 ACCES HISTOIRE EN PAYS DE

A 0600.006 Pierre

N° d'ordre : HISTOIRE EN PAYS DE SAULT - T 06 - LES PAYSANS DE SAULT A TRAVERS LES ÂGES

1358 Les Amis du Pays de Sault, Commission Histoire, Patrimoine et Environnement de l'Association de Coordination Culturelle, Educative et Sportive, Acces, Maison de la Montagne, Roquefeuil, Imprimerie Tinena, Z. C. Plage Sud, Quillan, 2007, format 21 X 21, 336 pages - Co-auteurs : Jean-Michel Michez, Pierre Clottes, Pierre Vidal, Gaston Maugard, Alain Fayet

Edition : 01.07.2007 ACCES HISTOIRE EN PAYS DE

Référence : ROUZAUD

A 0600.007 Christian

N° d'ordre : HISTOIRE EN PAYS DE SAULT - T 07 - PERSONNAGES - COUTUMES - SINGULARITES - CHRISTIAN ROUZAUD RACONTE

1359 Les Amis du Pays de Sault, Commission Histoire, Patrimoine et Environnement de l'Association de Coordination Culturelle, Educative et Sportive, Acces, Maison de la Montagne, Roquefeuil, Imprimerie Tinena, Z. C. Plage Sud, Quillan, 2008, format 21 X

Edition : 01.10.2008 ACCES HISTOIRE EN PAYS DE

Référence : POUS

A 0600.008 Pierre

N° d'ordre : HISTOIRE EN PAYS DE SAULT - T 08 - PIERRE POUS - CONTES ET SOUVENIRS

1360 Les Amis du Pays de Sault, Commission Histoire, Patrimoine et Environnement de l'Association de Coordination Culturelle, Educative et Sportive, Acces, Maison de la Montagne, Roquefeuil, Imprimerie Tinena, Z. C. Plage Sud, Quillan, 2009, format 21 X 21, 336 pages - Avec la collaboration de Geneviève Clair

Edition : 01.04.2009 ACCES HISTOIRE EN PAYS DE

Référence : AUSSEL

A 0600.009 Pierre

N° d'ordre : HISTOIRE EN PAYS DE SAULT - T 09 - MILLE REGARDS SUR UN PAYS UNIQUE

1361 Les Amis du Pays de Sault, Commission Histoire, Patrimoine et Environnement de l'Association de Coordination Culturelle, Educative et Sportive, Acces, Maison de la Montagne, Roquefeuil, Imprimerie Tinena, Z. C. Plage Sud, Quillan, 2011, format 21 X 21, 216 pages - Co-auteur : Pierre Clottes

Edition : 01.10.2011 ACCES HISTOIRE EN PAYS DE

Référence : DOVETTO

A 0601.001 Joseph

N° d'ordre : SALIMONDE DE LASTOURS - LA NAÏADE CATHARE

1362 Joseph Dovetto, 8, Rue Saint-Jean, La Cité médiévale, Carcassonne, Imprimerie G. Castel, Carcassonne, deuxième édition de l'auteur, 5 juillet 2001, format 15 X 21, 184 pages - Illustration de Francis Cera

Edition : 01.08.2001 CASTEL

Référence : CADILHAC

A 0602.001 Jean Monseigneur

N° d'ordre : EGLISE ET SACREMENTS - SERIE VII - AIMER L'EGLISE, POURQUOI ?

1363 Pneumathèque, Burtin, Nouan-le-Fuzelier, Société des œuvres communautaires, Sainte Marie des Anges, Communauté des Béatitudes, Couvent Notre-Dame, Cordes, Imprimerie Bussière, Saint-Amand, novembre 1993, format 11 X 17, 88 pages - Monseigneur Jean Cadilhac, évêque de Nîmes, né à Fraisse-Cabardès (Aude), le 11 octobre 1931

Edition : 01.12.1993 PNEUMATHEQUE PETITS TRAITES

Référence : ARIES

A 0603.001 Lucien

N° d'ordre : NOMS DE LIEUX DU LAURAGAIS (LES) - TOPONYMIE LAURAGAISE - DICTIONNAIRE ETYMOLOGIQUE

1364 Association de recherches Baziègeoise, racines, environnement, Maison des associations, Baziège, Imprimerie Jouve, 11, Boulevard de Sébastopol, Paris, janvier 2008, format 14 X 22, 514 pages

Edition : 01.01.2008 ARBRE

Référence : ARIES

A 0603.002 Lucien

N° d'ordre : NOMS DE RIVIERES ET DE RUISSEAUX DU LAURAGAIS (LES) - DICTIONNAIRE ETYMOLOGIQUE

1365 Association de recherches Baziègeoise, racines, environnement, Maison des associations, Baziège, Imprimerie Jouve, 11, Boulevard de Sébastopol, Paris, décembre 2009, format 14 X 22, 232 pages + carte

Edition : 01.12.2009 ARBRE

Référence : CAUCANAS

A 0604.2012 Sylvie

N° d'ordre : TRESORS DE NOS COMMUNES - EXPOSITION REALISEE PAR LES ARCHIVES DEPARTEMENTALES DE L'AUDE, PRESENTEE A CARCASSONNE, DU 29 MARS AU 15 JUIN 2012

1366 Archives départementales de l'Aude, 41, Avenue Claude Bernard, Carcassonne, Imprimerie De Bourg, Narbonne, 2012, format 20 X 20, 144 pages - Co-auteurs : Jean Blanc, Stéphanie Dumay, Françoise Fassina, Claude-Marie Robion, Marc Trille

Edition : 01.03.2012 ARCHIVES DEPARTEMENTALES DE

Référence : CHENIER

A 0605.001 André

N° d'ordre : POESIES

1367 Editions R. Simon, 9, Rue Friant, Paris, Imprimerie Crété,Corbeil, 1937, format 12 X 18, 254 pages

Edition : 01.01.1937 SIMON

Référence : MAGUER

A 0606.001 Roger

N° d'ordre : DE LA COCAGNE AU BLE - POUVOIR ET ESPACE AUTOUR DE CASTELNAUDARY, DE LA REFORME A LA REVOLUTION

1368 Roger Maguer, thèse de doctorat, Castelnaudary, Pyré Graph, Le Fond de la Vielle, Estadens, Imprimerie France-Quercy, 113, Rue André Breton, Cahors, juin 2003, format 16 X 24, 638 pages - Préface de Gilbert Larguier

Edition : 01.06.2003 PYRE GRAPH

Référence : PEREZ
A 0607.1923 Jean-Claude
N° d'ordre : LIVRE D'OR DE LA VILLE DE CARCASSONNE - 26 AOÛT 1923 AU 15 MARS 2012 - REPRODUCTION
1369 Livre d'or de la ville de Carcassonne, portant signature des personnages illustres ayant séjourné à Carcassonne, à compter du 26 août 1923 jusqu'au 15 mars 2012, reproduction, 2012, format 21 X 30, 78 pages
Edition : 01.04.2012 VILLE DE CARCASSONNE

Référence : CHESA
A 0608.1997 Raymond
N° d'ordre : CARCASSONNE, UNE CITE PATRIMOINE DE L'HUMANITE - COMITE DU PATRIMOINE MONDIAL DE L'UNESCO - NAPLES - 4 DECEMBRE 1997 - CARCASSONNE, LA CITE ET L'ANCIENNE CATHEDRALE SAINT-NAZAIRE ET SAINT-CELSE
1370 Demande d'inscription sur la liste du Patrimoine Mondial de l'Unesco, présentée par la France, juin 1996, Dossier de candidature soumis au Comité du Patrimoine Mondial de l'Unesco, réuni à Naples, le 4 décembre 1997, format 19 X 27, 242 pages
Edition : 01.12.1997 UNESCO

Référence : BOURIN
A 0609.2012 Monique
N° d'ordre : NARBONNE - 12 MAI 2012 - CINQUIEMES RENCONTRES SUR LES PLAFONDS PEINTS MEDIEVAUX - REHABILITATION DE L'IMMEUBLE SITUE A NARBONNE : 10, RUE RABELAIS
1371 Association de recherche sur les charpentes et plafonds peints médiévaux, Palais des archevêques, salle des Consuls, Narbonne, 12 mai 2012, format 21 X 30, 16 pages
Edition : 01.05.2012 RCPPM

Référence : JONC
A 0610.2010 Isabelle
N° d'ordre : JACQUES GAMELIN (1738 - 1803) - LES DESSINS DE BATAILLES
1372 Isabelle Jonc, 18, Rue de Vouillé, Paris, Mémoire master, deuxième année, mention histoire, spécialité sociétés, arts, religions des mondes modernes et contemporains, sous la direction du professeur Michèle-Caroline Heck, Université Paul Valéry, Sciences humaines et sciences de l'environnement, Montpellier, septembre 2010, format 21 X 30, 174 pages
Edition : 01.09.2010 JONC

Référence : LA CIGALO NARBOUNESO
A 0611.001
N° d'ordre : LOU CENTENARI D'ACHILO MIR - LE CENTENAIRE D'ACHILLE MIR
1373 La Cigalo Narbouneso, Imprimerie-papeterie A. Brieu, 4, Rue Auber, Narbonne, 1923, format 16 X 24, 40 pages
Edition : 01.01.1923 CIGALO NARBOUNESO (LA)

Référence : BOUDET
A 0612.001 Claude
N° d'ordre : MYSTERES DE CARCASSONNE (LES) - EXEMP. 1
1374 Editions Les Presses Littéraires, Saint-Estève, septembre 2010, format 11 X 17, 416 pages
Edition : 01.09.2010 PRESSES LITTERAIRES (LES) CRIMES ET CHÂTIMENTS

Référence : BOUDET
A 0612.002 Claude

N° d'ordre : MYSTERES DE CARCASSONNE (LES) - EXEMP. 2
1375 Editions Les Presses Littéraires, Saint-Estève, septembre 2010, format 11 X 17, 416 pages
Edition : 01.09.2010 PRESSES LITTERAIRES (LES) CRIMES ET CHÂTIMENTS

Référence : LATORRE
A 0613.001 Georges
N° d'ordre : MONTREAL DE L'AUDE - SA COLLEGIALE SAINT-VINCENT - XIII EME - XIV EME SIECLES - MISE A JOUR DE L'OUVRAGE DE L'ABBE GEORGES LATORRE, ANCIEN CURE DE MONTREAL
1376 Réimpression et mise à jour de l'édition publiée en 1982, s. d., format 15 X 23, 92 pages
Edition :

Référence : MARTIN
A 0614.001 Jean-Michel
N° d'ordre : ETUDE ARCHEOLOGIQUE DU BÂTI D'UN IMMEUBLE AVANT RENOVATION - CARCASSONNE - AUDE - 49-51, RUE DE VERDUN
1377 Jean-Michel Martin, juillet 2003, format 21 X 30, 75 pages
Edition : 01.07.2003 MARTIN

Référence : EUZET
A 0615.001 Joseph
N° d'ordre : SEIGNEURS DE MONTRABECH (LES) - LEZIGNAN-CORBIERES
1378 Extrait du Bulletin de la Commission archéologique de Narbonne, tome 34, année 1972, format 16 X 24, pp. 103 à 130 + Tableau généalogique
Edition : 01.01.1972 COMMISSION ARCHEOLOGIQUE DE

Référence : AMIEL
A 0616.001 Christiane
N° d'ordre : ENTRE GARRIGUES ET RIVAGES - PAROLES DE CHASSEURS
1379 Garae Hésiode, Parc naturel régional de la Narbonnaise en Méditerranée, avril 2005, format 17 X 24, 104 pages + Dvd, La passée du Narbonnais, film documentaire de Luc Bazin
Edition : 01.04.2005 GARAE HESIODE

Référence : PEREZ
A 0617.2012 Jean-Claude
N° d'ordre : FESTIVAL DE CARCASSONNE - 2012.06.22 - 2012.08.05
1380 Ville de Carcassonne, Programme du Festival de Carcassonne, du 22 juin 2012 au 5 août 2012, format 15 X 21, 90 pages
Edition : 01.06.2012 VILLE DE CARCASSONNE

Référence : PEREZ
A 0617.2013 Jean-Claude
N° d'ordre : FESTIVAL DE CARCASSONNE - 2013.06.19 - 2013.08.04
1381 Ville de Carcassonne, Programme du Festival de Carcassonne, du 19 juin 2013 au 4 août 2013, format 15 X 21, 134 pages
Edition : 01.06.2013 VILLE DE CARCASSONNE

Référence : CARBON
A 0618.001 Marie-Thérèse
N° d'ordre : MONTAURIOL - NOSTRE VILATGE… AU FIL DES SIECLES
1382 Association Les Amis de Montauriol, Imprimerie du Lauragais, Castelnaudary, avril 2012, format 21 X 30, 220 pages - Co-auteurs : Josette Duques-Peyre, Claude Almayrac, Didier Ricard
Edition : 01.04.2012 AMIS DE MONTAURIOL (LES)

A 0619.2012.1 Jean-Luc

N° d'ordre : ATLAS DEPARTEMENTAL DES TERRITOIRES DE L'AUDE - 2012 - EXEMP. 1

1383 Direction départementale des territoires et de la mer de l'Aude, Unité du système d'information géographique de l'Aude, 105, Boulevard Barbès, Carcassonne, mise à jour du 21 mai 2012, format 30 X 44, 130 pages

Edition : 01.06.2012 DIRECTION DEPARTEMENTALE DES

Référence : DAIRIEN

A 0619.2012.2 Jean-Luc

N° d'ordre : ATLAS DEPARTEMENTAL DES TERRITOIRES DE L'AUDE - 2012 - EXEMP. 2

1384 Direction départementale des territoires et de la mer de l'Aude, Unité du système d'information géographique de l'Aude, 105, Boulevard Barbès, Carcassonne, mise à jour du 21 mai 2012, format 30 X 44, 130 pages

Edition : 01.06.2012 DIRECTION DEPARTEMENTALE DES

Référence : CAUCANAS

A 0620.001 Sylvie

N° d'ordre : JEAN DESCHAMPS AU FESTIVAL DE LA CITE - VINGT ANS DE CREATION A CARCASSONNE - EXPOSITION PRESENTEE A LA MAISON DES MEMOIRES A CARCASSONNE, DU 22 JUIN AU 16 SEPTEMBRE 2012

1385 Archives départementales de l'Aude, 41, Avenue Claude Bernard, Carcassonne, Imprimerie De Bourg, Narbonne, 2012, format 20 X 20, 134 pages - Co-auteurs : Jean Blanc, Françoise Fassina, Véronique Marcaillou, Geneviève Rauzy, Claude-Marie Robion, Marc Trille

Edition : 01.06.2012 ARCHIVES DEPARTEMENTALES DE

Référence : RAMIERE DE FORTANIER

A 0621.2011 Arnaud

N° d'ordre : 14 AOÛT 1898 A CARCASSONNE (LE) - LA CAVALCADE ET LES FÊTES HISTORIQUES POUR LES "GASCONS DE PARIS" - ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE - COMMUNICATION DU JEUDI 12 MAI 2011

1386 Arnaud Ramière de Fortanier, La Bourdette, Mireval-Lauragais, tiré à part de La Cadéïde travestie - Regards audois sur les "Gascons de Paris" au début de la IIIe République, pp. 239 à 257

Edition : 01.06.2011 RAMIERE DE FORTANIER

Référence : PEGASE

A 0622.001

N° d'ordre : PHOTOGRAPHIES ANCIENNES - REPRODUCTIONS - ABBE BERENGER SAUNIERE ET RENNES-LE-CHÂTEAU

1387 Les Presses Littéraires, Saint-Estève, Collection Pégase, Reproduction de 33 photographies anciennes concernant Rennes-le-Château et l'affaire de l'abbé Bérenger Saunière

Edition : PRESSES LITTERAIRES PEGASE

Référence : CHRISTOPHE

A 0623.001 Delphine

N° d'ordre : OBJECTIF CATHEDRALES - SAINT-NAZAIRE DE CARCASSONNE

1388 Ministère de la Culture et de la Communication, Direction régionale des affaires culturelles du Languedoc-Roussillon, Conservation régionale des monuments historiques, 5, Rue de la Salle l'Evêque, Montpellier, juillet 2012, format 18 X 25, 24 pages - Co-auteurs : Jackie Estimbre, Laurent Barrenechea

Edition : 01.07.2012 DRAC LANGUEDOC-ROUSSILLON DECOUVERTES DUO

Référence : MARQUIE

A 0624.001 Claude

N° d'ordre : ANDRE CHENIER - 1762-1794 - UN CARCASSONNAIS… NE A CONSTANTINOPLE - 250 EME ANNIVERSAIRE DE LA NAISSANCE D'ANDRE CHENIER

1389 Mairie de Carcassonne, octobre 2012, format 21 X 30, 16 pages

Edition : 01.10.2012 MAIRIE DE CARCASSONNE

Référence : ARMENGAUD

A 0625.001 Auguste

N° d'ordre : GRANDES HEURES DE L'UNION SPORTIVE BELLOPODIENNE - 1935-2015 - 80 ANS DE SPORT POUR LE SPORT -

80 ANS EN JAUNE ET NOIR

1390 Société d'histoire de Belpech et du Garnaguès, Hôtel de Ville, Belpech, Auguste Armengaud, Imprimerie Messages, 111, Rue Nicolas Vauquelin, Toulouse, juin 2016, format 21 X 30, 47 pages

Edition : 2016.06.01 SOCIETE D'HISTOIRE DU

Référence : DUNSANY

A 0627.001 Lord

N° d'ordre : CONTES D'UN RÊVEUR - NOUVELLES

1391 Terre de Brume, Rennes, Présence graphique, janvier 2007, format 14 X 24, 144 pages - Préface de Max Duperray, traduit de l'anglais par Anne-Sylvie Homassel

Edition : 01.01.2007 TERRE DE BRUME TERRES FANTASTIQUES

Référence : DUNSANY

A 0627.001 Lord

N° d'ordre : CONTES D'UN RÊVEUR - NOUVELLES - CARCASSONNE

1392 Terre de Brume, Rennes, Présence graphique, janvier 2007, format 14 X 24, pp. 109 à 121 - Edition originale : A Dreamers' Tales, George Allen et Sons, Londres, 1910

Edition : 01.01.2007 TERRE DE BRUME TERRES FANTASTIQUES

Référence : FALCOU

A 0629.001 Francis

N° d'ordre : COLLEGIALE SAINT-MICHEL DE CASTELNAUDARY (LA)

1393 Les Amis de Castelnaudary et du Lauragais, Imprimerie du Lauragais, Castelnaudary, 6 mars 2012, format 16 X 24, 95 pages - Conception graphique : Jean-Claude Huyghe

Edition : 01.04.2012 LES AMIS DE CASTELNAUDARY ET

Référence : TOURNIE

A 0630.001 Jean-Yves

N° d'ordre : OMBRE SUR LE CHEMIN (UNE)

1394 Les Editions du Mas, Mas des Oliviers, Villegly, Imprimerie Corlet Numérique, Condé-sur-Noireau, juin 2012, format 14 X 21, 220 pages

Edition : 01.06.2012 EDITIONS DU MAS

Référence : CANAL

A 0631.001 Fernand

N° d'ordre : HISTOIRE DE BELPECH - VOLUME 1 - GARNAC, PECH-VIEIL, CHARLEMAGNE ET LES DERNIERS SEIGNEURS

1395 Fernand Canal, Ainut, Tounillou, Lesparrou, Lavelanet, avril 1985, format 21 X 30, 128 pages - Fac-similé du manuscrit original - Illustrations et photographies d'Henri Canal

Edition : 1985.04.01 FERNAND CANAL

Référence : CANAL

A 0631.002 Fernand

N° d'ordre : HISTOIRE DE BELPECH - VOLUME 2 - LES PREMIERS CAPETIENS - LA PEUR DE L'AN MILLE - LE CHÂTEAU FORT - LE CAPCASTEL - LE CASTELAS - GENEALOGIE DES SEIGNEURS DE BELPECH

1396 Fernand Canal, Tounillou, Lesparrou, Lavelanet, avril 1985, format 21 X 30, 174 pages - Fac-similé du manuscrit original - Illustrations et photographies d'Henri Canal

Edition : 1985.04.01 FERNAND CANAL

Référence : CANAL

A 0631.003 Fernand

N° d'ordre : HISTOIRE DE BELPECH - VOLUME 3 - JOURNAL DES CURES DE BELPECH - MEMORIAL ASTRUC - MEMORIAL FAURE - COMMENTAIRES DE BASILE MILHAU

1397 Fernand Canal, Asivum, 1, Rue Alfred Rambaud, Toulouse, 1er mars 1987, format 21 X 30, 120 pages - Fac-similé du manuscrit original - Traduction, éclaircissements et notes de Fernand Canal - Classification et montage d'Henri Canal

Edition : 1987.03.01 FERNAND CANAL

Référence : KHANZADIAN

A 0632.1928 Z.

N° d'ordre : ATLAS DE GEOGRAPHIE ECONOMIQUE DU DEPARTEMENT DE L'AUDE - HOMMAGE A LA MÉMOIRE DES ENFANTS DE L'AUDE MORTS POUR LA PATRIE (1914-1918)

1398 Institut géographique Z. Khanzadian, 21, Rue Cantin, Bécon-les-Bruyères, Conseil général de l'Aude, Jean Durand, ancien ministre, sénateur de l'Aude, Z. Khanzadian, capitaine de corvette, ingénieur hydrographe, chargé de mission par la préfecture de l'Aude, sous le patronage de MM. Albert Sarraut, sénateur de l'Aude, ministre de l'Intérieur, et Bougouin, préfet de l'Aude, Imprimerie Artistique Arménienne, 42, Rue de la Jonquière, Paris, 1928, format 38 X 56, 166 pages, 53 cartes - Lettre-préface de M. Georges Leygues, député, ministre de la Marine

Edition : 01.01.1928 INSTITUT GEOGRAPHIQUE Z.

Référence : BORNES

A 0633.1980.1756 Georges

N° d'ordre : CHERCHEURS D'OR (LES) - DES RIVIERES DE BRETAGNE A LA MINE DE SALSIGNE

1399 La Vie du Rail, Editions N. M, 11, Rue de Milan, Paris, Imprimerie Georges Lang, 39, Rue Archereau, Paris, numéro 1756, 31 août 1980, format 24 X 31, pp. 31 à 32

Edition : 01.09.1980 LA VIE DU RAIL

Référence : DURANDAL

A 0633.1980.1756 Didier

N° d'ordre : VIE DU RAIL (LA) - 1980.08.31 - N° 1756

1400 La Vie du Rail, Editions N. M, 11, Rue de Milan, Paris, Imprimerie Georges Lang, 39, Rue Archereau, Paris, numéro 1756, 31 août 1980, format 24 X 31, 50 pages

Edition : 01.09.1980 LA VIE DU RAIL

Référence : MOUGEY

A 0633.1980.1756 Marcel

N° d'ordre : NIDS D'AIGLES DES CORBIERES - PUILAURENS, AGUILAR, QUERIBUS, TERMES ET PERAPERTUSA

1401 La Vie du Rail, Editions N. M, 11, Rue de Milan, Paris, Imprimerie Georges Lang, 39, Rue Archereau, Paris, numéro 1756, 31 août 1980, format 24 X 31, pp. 22 à 29

Edition : 01.09.1980 LA VIE DU RAIL

Référence : BAUDREU

A 0634.1987 Dominique

N° d'ordre : SIGNALISATION DE SEPULTURES ET STELES DISCOÏDALES - V EME - XIX EME SIECLES - ACTES DES JOURNEES DE CARCASSONNE - 4, 5, 6 SEPTEMBRE 1987

1402 Centre d'archéologie médiévale du Languedoc, 42? Rue Victor Hugo, Carcassonne, Imprimerie D3, Rouffiac-d'Aude, février 1990, format 21 X 30, 242 pages - Co-auteurs : Geneviève Durand, Jean-Claude Richard, Pierre Ucla

Edition : 01.02.1990 CENTRE D'ARCHEOLOGIE MEDIEVALE CAML

Référence : BARO

A 0635.001 Guilhem

N° d'ordre : CHÂTEAU D'AGUILAR (LE) - GUIDE DU VISITEUR - REVUE ANNUELLE DU C.A.M.L - SUPPLEMENT AU TOME 26 - 2008

1403 Centre d'archéologie médiévale du Languedoc, 5, Rue de l'Olivier, Carcassonne, Association des sites du pays cathare, 14, Rue du 4 Septembre, Carcassonne, Conseil général de l'Aude, Imprimerie Antoli, Carcassonne, 2009, format 15 X 21, 32 pages - Co-auteurs : Georges-Edouard Pous, Philippe Térès

Edition : 01.01.2009 CENTRE D'ARCHEOLOGIE MEDIEVALE CHÂTEAUX

Référence : BAYROU

A 0635.002 Lucien

N° d'ordre : CHÂTEAU D'ARQUES (LE) - GUIDE DU VISITEUR - REVUE ANNUELLE DU C.A.M.L - SUPPLEMENT AU TOME 27 - 2009

1404 Centre d'archéologie médiévale du Languedoc, 5, Rue de l'Olivier, Carcassonne, Association des sites du pays cathare, 14, Rue du 4 Septembre, Carcassonne, Conseil général de l'Aude, Imprimerie Antoli, Carcassonne, 2010, format 15 X 21, 32 pages - Co-auteur : Christian Raynaud

Edition : 01.04.2010 CENTRE D'ARCHEOLOGIE MEDIEVALE CHÂTEAUX

Référence : GARDEL

A 0635.003 Marie-Elise

N° d'ordre : CHÂTEAUX DE LASTOURS (LES) - GUIDE DU VISITEUR - REVUE ANNUELLE DU C.A.M.L - SUPPLEMENT AU TOME 23-24 - 2005-2006

1405 Centre d'archéologie médiévale du Languedoc, 5, Rue de l'Olivier, Carcassonne, Association des sites du pays cathare, 14, Rue du 4 Septembre, Carcassonne, Conseil général de l'Aude, Imprimerie Antoli, Carcassonne, 2007, format 15 X 21, 32 pages

Edition : 01.04.2007 CENTRE D'ARCHEOLOGIE MEDIEVALE CHÂTEAUX

Référence : BURJADE

A 0635.004 Madeleine et François

N° d'ordre : CHÂTEAU DE PEYREPERTUSE (LE) - GUIDE DU VISITEUR - REVUE ANNUELLE DU C.A.M.L - SUPPLEMENT AU TOME 23-24 - 2005-2006

1406 Centre d'archéologie médiévale du Languedoc, 5, Rue de l'Olivier, Carcassonne, Association des sites du pays cathare, 14, Rue du 4 Septembre, Carcassonne, Conseil général de l'Aude, Imprimerie Antoli, Carcassonne, 2007, format 15 X 21, 32 pages - Co-auteur : Lucien Bayrou

Edition : 01.01.2007 CENTRE D'ARCHEOLOGIE MEDIEVALE CHÂTEAUX

A 0635.005 Lucien

N° d'ordre : CHÂTEAU DE PUILAURENS (LE) - GUIDE DU VISITEUR - REVUE ANNUELLE DU C.A.M.L - SUPPLEMENT AU TOME 25 - 2007

1407 Centre d'archéologie médiévale du Languedoc, 5, Rue de l'Olivier, Carcassonne, Association des sites du pays cathare, 14, Rue du 4 Septembre, Carcassonne, Conseil général de l'Aude, Imprimerie Antoli, Carcassonne, 2008, format 15 X 21, 32 pages - Co-auteur : Christian Raynaud

Edition : 01.07.2008 CENTRE D'ARCHEOLOGIE MEDIEVALE CHÂTEAUX

Référence : GAU
A 0635.006 Michèle et Jean-Bernard
N° d'ordre : CHÂTEAU DE QUERIBUS (LE) - GUIDE DU VISITEUR - REVUE ANNUELLE DU C.A.M.L - SUPPLEMENT AU TOME 22 - 2004
1408 Centre d'archéologie médiévale du Languedoc, La Cité, 22, Rue du Plô, Carcassonne, Association des sites du pays cathare, 14, Rue du 4 Septembre, Carcassonne, Conseil général de l'Aude, Imprimerie Phenix, 2005, format 15 X 21, 32 pages
Edition : 01.01.2005 CENTRE D'ARCHEOLOGIE MEDIEVALE CHÂTEAUX

Référence : CAZES
A 0635.007 Jean-Paul
N° d'ordre : CHÂTEAU DE SAISSAC (LE) - GUIDE DU VISITEUR - REVUE ANNUELLE DU C.A.M.L - SUPPLEMENT AU TOME 29-30 - 2011-2012
1409 Centre d'archéologie médiévale du Languedoc, 5, Rue de l'Olivier, Carcassonne, Association des sites du pays cathare, Allée R. Courrière, Carcassonne, Conseil général de l'Aude, Imprimerie Antoli, Carcassonne, 2010, format 15 X 21, 32 pages - Co-auteur : Dominique Baudreu
Edition : 01.01.2010 CENTRE D'ARCHEOLOGIE MEDIEVALE CHÂTEAUX

Référence : CAZES
A 0635.008 Jean-Paul
N° d'ordre : CHÂTEAU DE TERMES (LE) - GUIDE DU VISITEUR - REVUE ANNUELLE DU C.A.M.L - SUPPLEMENT AU TOME 27 - 2009
1410 Centre d'archéologie médiévale du Languedoc, 5, Rue de l'Olivier, Carcassonne, Association des sites du pays cathare, 14, Rue du 4 Septembre, Carcassonne, Conseil général de l'Aude, Imprimerie Antoli, Carcassonne, 2010, format 15 X 21, 32 pages - Co-auteur : Lucien Bayrou
Edition : 01.01.2010 CENTRE D'ARCHEOLOGIE MEDIEVALE CHÂTEAUX

Référence : BAYROU
A 0635.009 Lucien
N° d'ordre : CHÂTEAU DE VILLEROUGE-TERMENES (LE) - GUIDE DU VISITEUR - REVUE ANNUELLE DU C.A.M.L - SUPPLEMENT AU TOME 27 - 2009
1411 Centre d'archéologie médiévale du Languedoc, 5, Rue de l'Olivier, Carcassonne, Association des sites du pays cathare, 14, Rue du 4 Septembre, Carcassonne, Conseil général de l'Aude, Imprimerie Antoli, Carcassonne, 2010, format 15 X 21, 32 pages - Co-auteur : Benoît Brouns
Edition : 01.07.2010 CENTRE D'ARCHEOLOGIE MEDIEVALE CHÂTEAUX

Référence : JEANJEAN
A 0636.001 Marie-Béatrice
N° d'ordre : ABBAYE DE SAINT-PAPOUL (L') - GUIDE DU VISITEUR - REVUE ANNUELLE DU C.A.M.L - SUPPLEMENT AU TOME 25 - 2007
1412 Centre d'archéologie médiévale du Languedoc, 5, Rue de l'Olivier, Carcassonne, Association des sites du pays cathare, 14, Rue du 4 Septembre, Carcassonne, Conseil général de l'Aude, Imprimerie Antoli, Carcassonne, 2008, format 15 X 21, 32 pages
Edition : 01.10.2008 CENTRE D'ARCHEOLOGIE MEDIEVALE ABBAYES MEDIEVALES

Référence : BLANC
A 0636.002 Jean
N° d'ordre : ABBAYE DE LAGRASSE (L') - GUIDE DU VISITEUR - REVUE ANNUELLE DU C.A.M.L - SUPPLEMENT AU TOME 25 - 2007
1413 Centre d'archéologie médiévale du Languedoc, 5, Rue de l'Olivier, Carcassonne, Association des sites du pays cathare, 14, Rue du 4 Septembre, Carcassonne, Conseil général de l'Aude, Imprimerie Antoli, Carcassonne, 2008, format 15 X 21, 32 pages - Co-auteurs : Frédéric Loppe, Françoise Sarret
Edition : 01.04.2008 CENTRE D'ARCHEOLOGIE MEDIEVALE ABBAYES MEDIEVALES

15/02/2017Référence :

BAUDREU

A 0636.003 Dominique

N° d'ordre : ABBAYE DE SAINT-HILAIRE (L') - GUIDE DU VISITEUR - REVUE ANNUELLE DU C.A.M.L - SUPPLEMENT AU TOME 25 - 2007

1414 Centre d'archéologie médiévale du Languedoc, 5, Rue de l'Olivier, Carcassonne, Association des sites du pays cathare, 14, Rue du 4 Septembre, Carcassonne, Conseil général de l'Aude, Imprimerie Antoli, Carcassonne, 2008, format 15 X 21, 32 pages - Co-auteurs : Jean Blanc, Frédéric Loppe, Franck Pontiès, Bernard Pousthomis

Edition : 01.01.2008 CENTRE D'ARCHEOLOGIE MEDIEVALE ABBAYES MEDIEVALES

Référence : BLANC

A 0636.004 Jean

N° d'ordre : ABBAYE D'ALET (L') - GUIDE DU VISITEUR - REVUE ANNUELLE DU C.A.M.L - SUPPLEMENT AU TOME 26 - 2008

1415 Centre d'archéologie médiévale du Languedoc, 5, Rue de l'Olivier, Carcassonne, Association des sites du pays cathare, 14, Rue du 4 Septembre, Carcassonne, Conseil général de l'Aude, Imprimerie Antoli, Carcassonne, 2009, format 15 X 21, 32 pages - Co-auteurs : Franck Pontiès, Françoise Sarret

Edition : 01.07.2009 CENTRE D'ARCHEOLOGIE MEDIEVALE ABBAYES MEDIEVALES

Référence : BLANC

A 0636.005 Jean

N° d'ordre : ABBAYE DE FONTFROIDE (L') - GUIDE DU VISITEUR - REVUE ANNUELLE DU C.A.M.L - SUPPLEMENT AU TOME 26 - 2008

1416 Centre d'archéologie médiévale du Languedoc, 5, Rue de l'Olivier, Carcassonne, Association des sites du pays cathare, 14, Rue du 4 Septembre, Carcassonne, Conseil général de l'Aude, Imprimerie Antoli, Carcassonne, 2009, format 15 X 21, 32 pages - Co-auteur : Nicolas d'Andoque

Edition : 01.07.2009 CENTRE D'ARCHEOLOGIE MEDIEVALE ABBAYES MEDIEVALES

Référence : BLANC

A 0636.006 Jean

N° d'ordre : ABBAYE DE CAUNES-MINERVOIS (L') - GUIDE DU VISITEUR - REVUE ANNUELLE DU C.A.M.L - SUPPLEMENT AU TOME 28 - 2010

1417 Centre d'archéologie médiévale du Languedoc, 5, Rue de l'Olivier, Carcassonne, Association des sites du pays cathare, Allée R. Courrière, Carcassonne, Conseil général de l'Aude, Imprimerie Antoli, Carcassonne, 2011, format 15 X 21, 32 pages - Co-auteur : Dominique Baudreu

Edition : 01.07.2011 CENTRE D'ARCHEOLOGIE MEDIEVALE ABBAYES MEDIEVALES

Référence : BAUDREU

A 0637.001 Dominique

N° d'ordre : CARCASSONNE - CITE MEDIEVALE DU LANGUEDOC - GUIDE DU VISITEUR - REVUE ANNUELLE DU C.A.M.L - SUPPLEMENT AU TOME 28 - 2010

1418 Centre d'archéologie médiévale du Languedoc, 5, Rue de l'Olivier, Carcassonne, Association des sites du pays cathare, 14, Rue du 4 Septembre, Carcassonne, Conseil général de l'Aude, Imprimerie Antoli, Carcassonne, 2011, format 15 X 21, 36 pages - Co-auteur : Fabienne Calvayrac

Edition : 01.04.2011 CENTRE D'ARCHEOLOGIE MEDIEVALE CITES MEDIEVALES DU

Référence : SARRET

A 0638.001 Françoise

N° d'ordre : MUSEE DU QUERCORB ET DE L'INSTRUMENTARIUM DE PUIVERT - GUIDE DU VISITEUR - REVUE ANNUELLE DU C.A.M.L - SUPPLEMENT AU TOME 25 - 2007

1419 Centre d'archéologie médiévale du Languedoc, 5, Rue de l'Olivier, Carcassonne, Association des sites du pays cathare, 14, Rue du 4 Septembre, Carcassonne, Conseil général de l'Aude, Imprimerie Antoli, Carcassonne, 2008, format 15 X 21, 36 pages

Edition : 01.01.2008 CENTRE D'ARCHEOLOGIE MEDIEVALE MUSEES DU

Référence : ESPARBIE
A 0639.001 Jean
N° d'ordre : RÊVE DU LABOUREUR (LE) - MICHEL MAURETTE
1420 Jean Esparbié, 1, Rue Germinal, Montlegun, Carcassonne, Editions Acala, Imprimerie Messages, 111, Rue Nicolas-Vauquelin, Toulouse, avril 2005, format 14 X 20, 80 pages
Edition : 01.04.2005 ACALA

Référence : ANDRIEU
A 0640.001 Martial
N° d'ordre : PAUL LACOMBE - LE TESTAMENT MUSICAL D'UN GRAND SYMPHONISTE FRANCAIS
1421 Musique et Patrimoine, Martial Andrieu, 5, Rue de la Brégère, Limoges, Copymédia, Mérignac, mars 2013, format 15 X 21, 184 pages - Préface : Jacques Charpentier
Edition : 01.03.2013 MUSIQUE ET PATRIMOINE

Référence : CAUCANAS
A 0641.2013 Sylvie
N° d'ordre : VIVRE EN TEMPS DE GUERRE - L'AUDE DE 1914 A 1918 - EXPOSITION PRESENTEE AUX ARCHIVES DEPARTEMENTALES DE L'AUDE, DU 9 AVRIL AU 14 JUIN 2013
1422 Archives départementales de l'Aude, 41, Avenue Claude Bernard, Carcassonne, Imprimerie De Bourg, Narbonne, Conception graphique, Minelseb, Carcassonne, Catalogue de l'exposition présentée du 9 avril 2013 au 14 juin 2013, format 20 X 20, 148 pages - Co-auteurs : Yannis Bautrait, Jean Blanc, Françoise Fassina, Véronique Marcaillou, Geneviève Rauzy, Claude-Marie Robion, Mireille Sauer, Marc Trille
Edition : 01.04.2013 ARCHIVES DEPARTEMENTALES DE

Référence : BORDENAVE
A 0642.001 Jean
N° d'ordre : EGLISE ROMANE DE SAINT-SERNIN DE CUPSERVIER (L') - TRADITIONS ET COUTUMES POPULAIRES EN MONTAGNE NOIRE
1423 Société d'études scientifiques de l'Aude, 89, rue de Verdun, Carcassonne, tome LXXIX, 1979, format 21 X 30, tiré à part, pp. 57 à 66 - Co-auteurs : Jean-Louis Bonnet, Michel Vialelle, Jean Benoît
Edition : 01.01.1979 SOCIETE D'ETUDES SCIENTIFIQUES SESA

Référence : COSTEPLANE
A 0643.001 Juliette
N° d'ordre : IMPRIMEURS DE CARCASSONNE, DES ORIGINES AU DEBUT DU XX EME SIECLE (LES)
1424 Société d'études scientifiques de l'Aude, 89, rue de Verdun, Carcassonne, tome LXXXXI, 1991, format 21 X 30, tiré à part, pp. 177 à 186
Edition : 01.01.1991 SOCIETE D'ETUDES SCIENTIFIQUES SESA

Référence : COSTEPLANE
A 0644.001 Juliette
N° d'ordre : EGLISE SAINT-VINCENT DE CARCASSONNE AU XVIII EME SIECLE (L')
1425 Société d'études scientifiques de l'Aude, 89, rue de Verdun, Carcassonne, tome LXXXI, 1981, format 21 X 30, tiré à part, pp. 95 à
Edition : 01.01.1981 SOCIETE D'ETUDES SCIENTIFIQUES SESA

Référence : MIGOT
A 0645.001 Jean
N° d'ordre : CARCASSONNE - LYCEE AGRICOLE CHARLEMAGNE - LE LYCEE AGRICOLE DE L'AUDE
1426 Ministère de l'Agriculture, Lycée agricole de l'Aude, Carcassonne, Editions Bres, 30, Rue Bergère, Paris, Imprimerie Saint-Savinien, 2, Rue des Arènes, Sens, 1986, format 21 X 30, 32 pages + deux photographies : vue d'ensemble des bâtiments

Edition : 01.01.1986 MINISTERE DE L'AGRICULTURE

Référence : BOURDONCLE
A 0646.001 J. Camille Abbé
N° d'ordre : MONSEIGNEUR BARTHELEMY BRUGUIERE DU DIOCESE DE CARCASSONNE, DES MISSIONS ETRANGERES DE PARIS - 1792-1835 - EVÊQUE DE CAPSE, PREMIER VICAIRE APOSTOLIQUE ET FONDATEUR DE LA MISSION CATHOLIQUE DE COREE
1427 Imprimerie Moderne de Chartres, 1938, format 11 X 18, 128 pages
Edition : 01.01.1938 IMPRIMERIE MODERNE

Référence : MERCADAL
A 0647.2013 Jean-Marie
N° d'ordre : JUMELAGE DE LA VILLE DE CARCASSONNE ET DE LA VILLE DE TALLIN EN ESTONIE - MANIFESTATIONS A CARCASSONNE, DU 17 AVRIL 2013 AU 18 MAI 2013
1428 Comité des Jumelages de la ville de Carcassonne, Jumelage entre la ville de Carcassonne et la ville de Tallin, en Estonie - Carcassonne, du 17 avril 2013, au 18 mai 2013 - Programme des manifestations, carte de la ville de Tallin, carte de l'Estonie, plaquettes sur l'Estonie, invitations
Edition : 01.04.2013 VILLE DE CARCASSONNE

Référence : CHATELUS
A 0648.001 Marjorie
N° d'ordre : CLOÎTRE DE SAINT-PAPOUL EN LANGUEDOC AU DEBUT DU XIV EME SIECLE (LE) - SYNTHESE - VOLUME 1
1429 Chatelus Marjorie, 7, Boulevard Etienne Saintenac, Nîmes, Université Paul Valéry Montpellier III, 2012, mémoire de master I en histoire de l'art, volume 1, Synthèse, format 21 X 30, 84 pages - Sous la direction de Géraldine Mallet
Edition : 01.06.2012 CHATELUS

Référence : CHATELUS
A 0648.002 Marjorie
N° d'ordre : CLOÎTRE DE SAINT-PAPOUL EN LANGUEDOC AU DEBUT DU XIV EME SIECLE (LE) - ILLUSTRATIONS - VOLUME 2
1430 Chatelus Marjorie, 7, Boulevard Etienne Saintenac, Nîmes, Université Paul Valéry Montpellier III, 2012, mémoire de master I en histoire de l'art, volume 2, Illustrations, format 21 X 30, 34 pages - Sous la direction de Géraldine Mallet
Edition : 01.06.2012 CHATELUS

Référence : MARQUIE
A 0649.001 Claude
N° d'ordre : CARCASSONNE EN 100 DATES
1431 Editions Sutton, 28, Rue des Granges Galand, Saint-Avertin, Imprimerie Laballery, Rue Louis Blériot, Clamecy, 2013, format 12 X 20, 132 pages
Edition : 01.05.2013 SUTTON

Référence : DEVIC
A 0650.001 Bernard
N° d'ordre : ESPRIT DU LANGUEDOC (L') - LE GUIDE DES AOC - CABARDES - UN VIGNOBLE SOUS INFLUENCES - AQUITAIN OU MEDITTERRANEEN ?
1432 Conseil interprofessionnel des vins du Languedoc, Milan Presse, 300, Rue Léon Joulin, Toulouse, 2001, format 17 X 25, 42
Edition : 01.01.2001 CONSEIL INTERPROFESSIONNEL DES ESPRIT DU

Référence : DEVIC
A 0650.002 Bernard
N° d'ordre : ESPRIT DU LANGUEDOC (L') - LE GUIDE DES AOC - LIMOUX - PETILLANCE ET IMPERTINENCE DEPUIS 1531
1433 Conseil interprofessionnel des vins du Languedoc, Milan Presse, 300, Rue Léon Joulin, Toulouse, 1999, format 17 X 25, 58
Edition : 01.01.1999 CONSEIL INTERPROFESSIONNEL DES ESPRIT DU

Référence : FOLTRAN
A 0651.001 Julien
N° d'ordre : MORPHOGENESE DU BOURG DE LAGRASSE, DU MOYEN ÂGE A LA FIN DE L'ANCIEN REGIME - VOLUME 1 - TEXTE
1434 Julien Foltran, 6, Rue Bouquières, Toulouse, Université Toulouse II-Le Mirail, Ufr d'histoire, histoire de l'art et archéologie, Mémoire de Master II d'études médiévales, sous la direction de Jean-Loup Abbé et Nelly Pousthomis-Dalle, juin 2011, volume 1, texte, format 21 X 30, 216 pages - Deuxième prix 2012, des Arts et des Sciences Joseph Poux
Edition : 01.06.2011 FOLTRAN JULIEN

Référence : FOLTRAN
A 0651.002 Julien
N° d'ordre : MORPHOGENESE DU BOURG DE LAGRASSE, DU MOYEN ÂGE A LA FIN DE L'ANCIEN REGIME - VOLUME 2 - ANNEXES
1435 Julien Foltran, 6, Rue Bouquières, Toulouse, Université Toulouse II-Le Mirail, Ufr d'histoire, histoire de l'art et archéologie, Mémoire de Master II d'études médiévales, sous la direction de Jean-Loup Abbé et Nelly Pousthomis-Dalle, juin 2011, volume 2, annexes, format 21 X 30, 131 pages - Deuxième prix 2012, des Arts et des Sciences Joseph Poux
Edition : 01.06.2011 FOLTRAN JULIEN

Référence : SARRASAT
A 0652.001
N° d'ordre : PETIT CONGOUST (LE) - COMMUNE DE LAGRASSE - RUISSEAU DES MATTES - ROUTE DE CAMPLONG A MONTLAUR
1436 Travaux de M. Sarrasat, présentés par M. Euzet, format 21 X 27, 8 pages
Edition : SARRASAT

Référence : FABER
A 0653.1884 Frédéric
N° d'ordre : CARRIERE DRAMATIQUE DE PHILIPPE FRANCOIS NAZAIRE FABRE D'EGLANTINE, MEMBRE DE LA CONVENTION NATIONALE (LA) - ETUDE BIOGRAPHIQUE - EXTRAIT DES MEMOIRES DE LA SOCIETE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE
1437 Extrait des Mémoires de la Société des arts et des sciences de Carcassonne, Imprimerie F. Pomiès, 50, Rue de la Mairie, Carcassonne, 1ère série, tome IV, troisième partie, 1884, format 17 X 25, pp. 415 à 550
Edition : 01.01.1884 SOCIETE DES ARTS ET DES SASC

Référence : COSTEPLANE
A 0654.001 Juliette
N° d'ordre : DEUX PRE-FELIBRIGES CARCASSONNAIS : JACQUES DEGRAND - DOMINIQUE DAVEAU - EXTRAIT DU BULLETIN DE LA SOCIETE D'ETUDES SCIENTIFIQUES DE L'AUDE - EXEMP. 1
1438 Extrait du Bulletin de la Société d'études scientifiques de l'Aude, Imprimerie Cano et Franck, Limoux, tome LXXVI, 1976, format 15 X 24, pp. 271 à 278
Edition : 01.01.1976 SOCIETE D'ETUDES SCIENTIFIQUES SESA

Référence : COSTEPLANE

A 0654.002 Juliette

N° d'ordre : DEUX PRE-FELIBRIGES CARCASSONNAIS : JACQUES DEGRAND - DOMINIQUE DAVEAU - EXTRAIT DU BULLETIN DE LA SOCIETE D'ETUDES SCIENTIFIQUES DE L'AUDE - EXEMP. 2

1439 Extrait du Bulletin de la Société d'études scientifiques de l'Aude, Imprimerie Cano et Franck, Limoux, tome LXXVI, 1976, format 15 X 24, pp. 271 à 278

Edition : 01.01.1976 SOCIETE D'ETUDES SCIENTIFIQUES SESA

Référence : COSTEPLANE

A 0655.001 Juliette

N° d'ordre : A PROPOS DU COLLEGE DES JESUITES DE CARCASSONNE - EXTRAIT DU BULLETIN DE LA SOCIETE D'ETUDES SCIENTIFIQUES DE L'AUDE

1440 Extrait du Bulletin de la Société d'études scientifiques de l'Aude, Imprimerie Cano et Franck, Limoux, tome LXXVII, 1977, format 15 X 24, pp. 201 à 206

Edition : 01.01.1977 SOCIETE D'ETUDES SCIENTIFIQUES SESA

Référence : EUZET

A 0656.001 Joseph

N° d'ordre : CONTRIBUTION A LA CONNAISSANCE DE L'HELVETIEN DANS LE BASSIN NEOGENE LEZIGNANAIS - EXTRAIT DU BULLETIN DE LA SOCIETE D'ETUDES SCIENTIFIQUES DE L'AUDE

1441 Extrait du Bulletin de la Société d'études scientifiques de l'Aude, Imprimerie moderne Cano et Franck, Limoux, tome LVII, octobre 1957, format 16 X 24, pp. 1 à 16

Edition : 01.10.1957 SOCIETE D'ETUDES SCIENTIFIQUES SESA

Référence : EUZET

A 0657.001 Joseph

N° d'ordre : A PROPOS DE JACQUES II DE BOURBON, BARON DE LEZIGNAN AU XV EME SIECLE - EXTRAIT DU BULLETIN DE LA SOCIETE D'ETUDES SCIENTIFIQUES DE L'AUDE

1442 Extrait du Bulletin de la Société d'études scientifiques de l'Aude, Imprimerie Cano et Franck, Limoux, tome LX, 1959, format 16 X 24, pp. 3 à 14

Edition : 01.01.1959 SOCIETE D'ETUDES SCIENTIFIQUES SESA

Référence : EUZET

A 0658.001 Joseph

N° d'ordre : A PROPOS DU "CANAL DES DEUX MERS" DE M. ANDRE MAISTRE - EXTRAIT DU BULLETIN DE LA SOCIETE D'ETUDES SCIENTIFIQUES DE L'AUDE

1443 Extrait du Bulletin de la Société d'études scientifiques de l'Aude, Imprimerie Cano et Franck, Limoux, tome LXIX, 1969, format 16 X 24, pp. 247 à 252

Edition : 01.01.1969 SOCIETE D'ETUDES SCIENTIFIQUES SESA

Référence : EUZET

A 0659.001 Joseph

N° d'ordre : CHATELLENIE-BARONNIE DE LEZIGNAN DANS LA SEIGNEURIE-COMTE DE CASTRES (LA) - 1229 - 1519 - EXTRAIT DES ACTES DE LA FEDERATION HISTORIQUE DU LANGUEDOC MEDITERRANEEN - CARCASSONNE, 17 - 19 MAI 1968

1444 Extrait des Actes des XLIe et XXIVe congrès d'études régionales tenus par la Fédération historique du Languedoc méditerranéen et du Roussillon et par la Fédération des Sociétés académiques et savantes de Languedoc-Pyrénées-Gascogne, à Carcassonne, 17, 19 mai 1968, Imprimeries Gabelle, Carcassonne, 1970, format 16 X 24, pp. 3 à 12

Edition : 01.01.1970 FEDERATION HISTORIQUE DU

Référence : EUZET

A 0660.001 Joseph

N° d'ordre : CONNAISSANCE DU LEZIGNANAIS : LE DOMAINE DE SAINT-JACQUES DES COURS (SAINT-JAUME) DE 940 A 1765 - EXTRAIT DU BULLETIN DE LA SOCIETE D'ETUDES SCIENTIFIQUES DE L'AUDE

1445 Extrait du Bulletin de la Société d'études scientifiques de l'Aude, tome LVIII, 1973, format 16 X 24, pp. 197 à 212
Edition : 01.01.1973 SOCIETE D'ETUDES SCIENTIFIQUES SESA

Référence : LAMBERT
A 0661.001 J.
N° d'ordre : ETUDES SUR QUELQUES ECHINODERMES CRETACES DE BUGARACH - AUDE - EXTRAIT DU BULLETIN DE LA SOCIETE GEOLOGIQUE DE FRANCE
1446 Extrait du Bulletin de la Société géologique de France, 5e série, tome IV, 1934, format 16 X 25, pp. 43 à 62 - Co-auteur : D. Valette
Edition : 01.01.1934 SOCIETE GEOLOGIQUE DE France

Référence : GRASSIN-DELYLE
A 0662.001 Julie
N° d'ordre : LIMOUX - D'OR, DE BOIS ET DE PIERRE, DES VESTIGES MEDIEVAUX AUX FEERIES BAROQUES - LES EGLISES DE LIMOUX VOUS OUVRENT LEURS PORTES
1447 Ville de Limoux, Service tourisme du Limouxin et du Saint-Hilairois, Julie Grassin-Delyle, 9, Rue du 19 mars 1962, Beauzelle, juillet 2013, format 15 X 21, 8 pages
Edition : 01.07.2013 VILLE DE LIMOUX

Référence : SYNDICAT DU FITOU
A 0663.001
N° d'ordre : CHEMINS DU FITOU ET SES NEUF VILLAGES (LES) - UN TERROIR, DES HOMMES, DES VINS - CASCATEL - CAVES - FITOU - LA PALME - LEUCATE - PAZIOLS - TREILLES - TUCHAN -VILLENEUVE-LES-CORBIERES
1448 Syndicat du Fitou a.o.c, 2013, format 15 X 21, 56 pages
Edition : 01.06.2013 SYNDICAT DU FITOU

Référence : CARDAILLAC
A 0664.001 Louis
N° d'ordre : FELIX ARMAND ET SON TEMPS - UN SIECLE D'HISTOIRE DANS LES PYRENEES AUDOISES - 1740 - 1840
1449 Louis Cardaillac, Montfort-sur-Boulzane, Imprimerie Tinéna, Z.C. Plage Sud, Quillan, 2011, format 19 X 26, 256 pages
Edition : 01.07.2011 TINENA

Référence : ANDRIEU
A 0665.001 Martial
N° d'ordre : AUDE EN 200 QUESTIONS (L')
1450 Editions Sutton, 28, Rue des Granges Galand, Saint-Avertin, 2013, format 12 X 20, 208 pages
Edition : 01.06.2013 SUTTON QUIZ EN REGIONS

Référence : MARQUIE
A 0666.001 Claude
N° d'ordre : HISTOIRE DE CARCASSONNE (L') - EXEMPL. 1
1451 Editions du Signe, 1, Rue Alfred Kastler, Eckbolsheim, bande dessinée, 2013, format 23 X 32, 48 pages - Scénariste : Jean-Marie Cuzin - Dessinateur : Phil Castaza - Coloriste : Digikore
Edition : 2013.03.01 EDITIONS DU SIGNE

Référence : MARQUIE
A 0666.002 Claude
N° d'ordre : HISTOIRE DE CARCASSONNE (L') - EXEMPL. 2
1452 Editions du Signe, 1, Rue Alfred Kastler, Eckbolsheim, bande dessinée, 2013, format 23 X 32, 48 pages - Scénariste : Jean-Marie Cuzin - Dessinateur : Phil Castaza - Coloriste : Digikore
Edition : 2013.03.01 EDITIONS DU SIGNE

Référence : TIRAND
A 0667.001 Paul
N° d'ordre : ANTOINE METGE - 1795 - 1871 - L'ITINERAIRE D'UN SAINT-SIMONIEN DE CASTELNAUDARY
1453 Paul Tirand, 2, Rue Jean-Baptiste de Maillé, Castelnaudary, Imprimerie Gabelle, Carcassonne, 2013, format 15 X 21, 144 pages
Edition : 01.04.2013 GABELLE

Référence : CAUCANAS
A 0668.001 Sylvie
N° d'ordre : ABBAYE DE LAGRASSE (L') - ART, ARCHEOLOGIE ET HISTOIRE - ACTES DES JOURNEES D'ETUDES DES 14 ET 15 SEPTEMBRE 2012
1454 Conseil général de l'Aude, Archives départementales de l'Aude, Imprimerie De Bourg, Narbonne, JF Impression, Montpellier, 2013, format 20 X 20, 204 pages - Co-auteur : Nelly Pousthomis
Edition : 01.09.2013 ARCHIVES DEPARTEMENTALES DE

Référence : INDEPENDANT (L')
A 0669.1995
N° d'ordre : TEMPS FORTS 1995 - DEPARTEMENT DE L'AUDE - JOURNAL L'INDEPENDANT
1455 Journal L'Indépendant, chronique des 28, 29, 30 décembre 1995, format 40 X 56, 12 pages - Evénements importants survenus dans l'Aude, en France et dans le Monde
Edition : 01.01.1996 INDEPENDANT (L')

Référence : ESPARBIE
A 0670.001 Jean
N° d'ordre : MINUSCULES - CHRONIQUES
1456 Jean Esparbié, 1, Rue Germinal, Montlegun, Carcassonne, Editions Acala, Imprimerie Messages, 111, Rue Nicolas-Vauquelin, Toulouse, septembre 2013, format 15 X 21, 122 pages
Edition : 01.09.2013 ACALA

Référence : ESPARBIE
A 0671.001 Jean
N° d'ordre : ARBRE BLEU (L') - TEXTES EN PROSE ET EN VERS
1457 Jean Esparbié, 1, Rue Germinal, Montlegun, Carcassonne, Editions Acala, Imprimerie Messages, 111, Rue Nicolas-Vauquelin, Toulouse, septembre 2013, format 15 X 21, 88 pages
Edition : 01.09.2013 ACALA

Référence : SABADO
A 0672.2013 Elsa
N° d'ordre : CEUX QUI ONT LE POUVOIR A CARCASSONNE - POLITIQUE - ENTREPRISES - RECHERCHE - CULTURE
1458 L'Expansion, Groupe Express-Roularta, 29, rue de Châteaudun, Paris, numéro 785, juin 2013, format 20 X 27, pp. I à VIII
Edition : 01.06.2013 EXPANSION (L')

Référence : CORNUET
A 0673.2013.1 Michel
N° d'ordre : CONTOURS D'UN DETOUR (LES) - OU COMMENT LE CANAL DU MIDI EVITA CARCASSONNE PENDANT PLUS D'UN SIECLE
1459 Conseil en architecture, urbanisme et environnement de l'Aude, Atelier Orkide, Carcassonne, 2013, format 13 X 22, 50 pages + annexes - Conception graphique : Justine Garing
Edition : 01.10.2013 CAUE

Référence : CANO
A 0674.001 Guy

N° d'ordre : VILLENEUVE-MINERVOIS
1460 Syndicat d'initiative des Gorges de la Clamoux, Complexe Vitalis Cros, Médiathèque, Villeneuve-Minervois, Imprimerie Bonnafous, Carcassonne, 2002, format 18 X 24, 114 pages
Edition : 01.01.2002 SYNDICAT D'INITIATIVE DES GORGES

Référence : PREVEL
A 0675.001 Maurice
N° d'ordre : PIERRE NOIRE DE BUGARACH (LA)
1461 Editions Amigaya, Bugarach Adventure, avril 2012, format 13 X 21, 252 pages
Edition : 01.04.2012 AMIGAYA

Référence : VIOLLET-LE-DUC
A 0676.1888 E.
N° d'ordre : CITE DE CARCASSONNE (LA) - AUDE - PAR VIOLLET-LE-DUC - EXEMP. 1
1462 Librairie des Imprimeries Réunies, Ancienne maison Morel, 13, Rue Bonaparte, Paris, 1888, format 15 X 24, 86
Edition : 01.01.1888 LIBRAIRIE DES IMPRIMERIES

Référence : VIOLLET-LE-DUC
A 0676.1900 E.
N° d'ordre : CITE DE CARCASSONNE (LA) - AUDE - PAR VIOLLET-LE-DUC - EXEMP. 2
1463 Librairie des Imprimeries Réunies, Ancienne maison Morel, 13, Rue Bonaparte, Paris, 1900, format 15 X 24, 86 pages
Edition : 01.01.1900 LIBRAIRIE DES IMPRIMERIES

Référence : FRAFIL
A 0677.2013.1 Emilie
N° d'ordre : PAYSAGE AU MUSEE DES BEAUX-ARTS DE CARCASSONNE (LE) - DOSSIER PEDAGOGIQUE
1464 Musée des beaux-arts, Carcassonne, dossier pédagogique, 2013, format 21 X 30, 40 pages
Edition : 01.01.2013 MUSEE DES BEAUX-ARTS DE

Référence : FRAFIL
A 0677.2013.2 Emilie
N° d'ordre : PORTRAIT AU MUSEE DES BEAUX-ARTS DE CARCASSONNE (LE) - DOSSIER PEDAGOGIQUE
1465 Musée des beaux-arts, Carcassonne, dossier pédagogique, 2013, format 21 X 30, 36 pages
Edition : 01.01.2013 MUSEE DES BEAUX-ARTS DE

Référence : GIROU
A 0678.001 Jean
N° d'ordre : CARCASSONNE ET LA BELLE AUDE - LA CITE, LES CHÂTEAUX, LES ABBAYES
1466 Privat, éditeur, 14, Rue des Arts, Toulouse, Imprimerie d'Edouard Privat, 14, Rue Idrac, Toulouse, juin 1956, format 13 X 18, 148 pages
Edition : 01.06.1956 PRIVAT SITES DE France

Référence : BOUSQUET
A 0679.001 Joë
N° d'ordre : MEDISANT PAR BONTE (LE)
1467 Editions Gallimard, Imprimerie Sepc, Saint-Amand, 27 septembre 1993, format 12 X 19, 238 pages
Edition : 01.10.1993 GALLIMARD IMAGINAIRE (L')

Référence : SERVICE TERRITORIAL DE

L'ARCHITECTURE

A 0680.2013

N° d'ordre : BASTIDE EN CHANTIER - LE RENOUVEAU DU CENTRE-VILLE DE CARCASSONNE - REHABILITATION DES IMMEUBLES / 60, RUE DU 4 SEPTEMBRE ET 38, RUE ARMAGNAC A CARCASSONNE

1468 Ville de Carcassonne, Service urbanisme et valorisation du patrimoine bâti, Service territorial de l'Architecture et du Patrimoine de l'Aude, novembre 2013, format 15 X 21, 24 pages

Edition : 01.11.2013 VILLE DE CARCASSONNE

A680 2013.1 BASTIDE EN CHANTIER

A680 2013.2 BASTIDE EN CHANTIER

Référence : COMITE DEPARTEMENTAL DU TOURISME DE L'AUDE

A 0681.2013

N° d'ordre : SITES PATRIMONIAUX ET CULTURELS MAJEURS : LA CITE DE CARCASSONNE ET L'ENSEMBLE MONUMENTAL DE NARBONNE - ENQUÊTE CLIENTELE 2012

1469 Comité départemental du tourisme de l'Aude, Allée Raymond Courrière, Carcassonne, JF Impression, novembre 2013, format 21 X 30, 44 pages

Edition : 01.11.2013 COMITE DEPARTEMENTAL DU

Référence : CAUCANAS

A 0682.2013 Sylvie

N° d'ordre : RESISTANCE TELLE QUE L'A VECUE BERNARD-HENRI BONNAFOUS (LA) - OCTOBRE 1941 - SEPTEMBRE 1944

1470 Archives départementales de l'Aude, 41, Avenue Claude Bernard, Carcassonne, Conseil général de l'Aude, Imprimerie Delort, Castanet-Tolosan, 2013, format 20 X 20, 116 pages - Co-auteur : Yannis Bautrait

Edition : 2013.11.01 ARCHIVES DEPARTEMENTALES DE

Référence : SABLAYROLLES

A 0683.001 Joseph

N° d'ordre : FONDS JOSEPH SABLAYROLLES - 01 - LA PIERRE TOMBALE DE PIERRE DE ROCHEFORT

1471 Travail historique de M. Joseph Sablayrolles, offert par M. Léon Riba à l'Académie des arts et des sciences de Carcassonne, le 28 mars 1990, manuscrit, format 21 X 27, 2 pages

Edition : 1990.04.01 SABLAYROLLES

Référence : SABLAYROLLES

A 0683.001 Joseph

N° d'ordre : FONDS JOSEPH SABLAYROLLES - 02 - SOUMISSION DE RAIMOND TRENCAVEL II AU ROI DE FRANCE - OCTOBRE 1247

1472 Travail historique de M. Joseph Sablayrolles, offert par M. Léon Riba à l'Académie des arts et des sciences de Carcassonne, le 28 mars 1990, manuscrit, format 21 X 27, 3 pages

Edition : 1947.11.01 SABLAYROLLES

Référence : SABLAYROLLES

A 0683.001 Joseph

N° d'ordre : FONDS JOSEPH SABLAYROLLES - 03 - LE TRAITE SECRET SIGNE A CARCASSONNE, LE 17 AOÛT 1783, PAR PHILIPPE III LE HARDI ET JACQUES DE MAJORQUE

1473 Travail historique de M. Joseph Sablayrolles, offert par M. Léon Riba à l'Académie des arts et des sciences de Carcassonne, le 28 mars 1990, manuscrit, format 21 X 27, 3 pages

Edition : 1960.03.01 SABLAYROLLES

Référence : SABLAYROLLES
A 0683.001 Joseph
N° d'ordre : FONDS JOSEPH SABLAYROLLES - 04 - PIERRE DE LA CHAPELLE TAILLEFER, EVÊQUE DE CARCASSONNE DE 1291 A 1298, JURISCONSULTE, DIPLOMATE

1474 Travail historique de M. Joseph Sablayrolles, offert par M. Léon Riba à l'Académie des arts et des sciences de Carcassonne, le 28 mars 1990, manuscrit, format 21 X 27, 8 pages

Edition : 1964.05.01 SABLAYROLLES

Référence : SABLAYROLLES
A 0683.001 Joseph
N° d'ordre : FONDS JOSEPH SABLAYROLLES - 05 - TERRES ET SOUVENIRS CATHARES

1475 Travail historique de M. Joseph Sablayrolles, offert par M. Léon Riba à l'Académie des arts et des sciences de Carcassonne, le 28 mars 1990, manuscrit, format 21 X 27, 8 pages

Edition : 1990.04.01 SABLAYROLLES

Référence : SABLAYROLLES
A 0683.001 Joseph
N° d'ordre : FONDS JOSEPH SABLAYROLLES - 06 - FORTIFICATIONS ROMAINES OU WISIGOTHIQUES A LA CITE

1476 Travail historique de M. Joseph Sablayrolles, offert par M. Léon Riba à l'Académie des arts et des sciences de Carcassonne, le 28 mars 1990, manuscrit, format 21 X 27, 5 pages

Edition : 1990.04.01 SABLAYROLLES

Référence : SABLAYROLLES
A 0683.001 Joseph
N° d'ordre : FONDS JOSEPH SABLAYROLLES - 07 - LA CITE DE CARCASSONNE

1477 Travail historique de M. Joseph Sablayrolles, offert par M. Léon Riba à l'Académie des arts et des sciences de Carcassonne, le 28 mars 1990, manuscrit, format 21 X 27, 2 pages

Edition : 1990.04.01 SABLAYROLLES

Référence : SABLAYROLLES
A 0683.001 Joseph
N° d'ordre : FONDS JOSEPH SABLAYROLLES - 08 - LA CIVILISATION OCCITANE

1478 Travail historique de M. Joseph Sablayrolles, offert par M. Léon Riba à l'Académie des arts et des sciences de Carcassonne, le 28 mars 1990, manuscrit, format 21 X 27, 9 pages

Edition : 1990.04.01 SABLAYROLLES

Référence : SABLAYROLLES
A 0683.001 Joseph
N° d'ordre : FONDS JOSEPH SABLAYROLLES - 09 - QUEL EST CE CHÂTEAU ? DEPUIS VINGT SIECLES LA CITE DE CARCASSONNE VEILLE SUR LA TERRE OCCITANE

1479 Travail historique de M. Joseph Sablayrolles, offert par M. Léon Riba à l'Académie des arts et des sciences de Carcassonne, le 28 mars 1990, manuscrit, format 21 X 27, 2 pages

Edition : 1990.04.01 SABLAYROLLES

A 0684.001 Rémy
N° d'ordre : CARCASSONNE, VILLE INDUSTRIELLE AU XVIII EME SIECLE
1480 Centre départemental de documentation pédagogique, 56, Avenue Henri Goût, Carcassonne, Service éducatif des Archives de l'Aude, 1984, format 14 X 20, 116 pages - Co-auteur : Jean Valentin
Edition : 1984.01.01 CENTRE DEPARTEMENTAL DE

Référence : PISTORESI
A 0685.001 Jean-Claude
N° d'ordre : SI LA REDORTE M'ÉTAIT CONTEE, OU LA CHRONIQUE D'UN VILLAGE DU MINERVOIS
1481 Pistoresi Jean-Claude, Narbonne, 1995, format 15 X 21, 194 pages
Edition : 1995.01.01 PISTORESI JEAN-CLAUDE

Référence : BOUSQUET
A 0686.1945 Joë
N° d'ordre : CAHIERS DE L'AUDE (LES) - CAHIERS AUDOIS DE LA RENAISSANCE FRANCAISE - N° 1
1482 Comité des Intellectuels de l'Aude, Imprimeries Gabelle, 42, rue Barbès, Carcassonne, août 1945, format 16 X 24, 20 pages
Edition : 1945.08.01 COMITE DES INTELLECTUELS DE

Référence : ASSIE
A 0687.2013 Benjamin
N° d'ordre : FLAMENCA - CHEF D'ŒUVRE OCCITAN DU XIII EME SIECLE - EXPOSITION DU MUSEE FENAILLE A RODEZ, DU 23 AU 28 JUILLET 2013
1483 Cirdoc, Médiathèque interregionale occitane, Tèma(s), dossiers thématiques de la médiathèque occitane, Bibliothèque d'agglomération de Carcassonne, 2013, format 15 X 21, 24 pages - Co-auteur : Jeanne-Marie Vazelle
Edition : 2013.07.01 CIRDOC

Référence : CANAL
A 0688.001 Henri
N° d'ordre : GUILLERME DE BELPECH, PRINCESSE CATHARE ET RELIGIEUSE DOMINICAINE
1484 Asivun, 1, Rue Alfred Rambaud, Toulouse, volume 1, 2013, format 14 X 21, 220 pages
Edition : 2013.01.01 ASIVUN

Référence : ARMENGAUD
A 0689.001 Auguste
N° d'ordre : ECOLE DANS LE CANTON DE BELPECH (L') - 1881 - 1989 - EXPOSITION, COLLOQUE, PHOTOS DE CLASSE, TEMOIGNAGES
1485 Société d'histoire du Garnaguès Belpech et son canton, Belpech, Imprimerie Messages, 111, Rue Nicolas Vauquelin, Toulouse, octobre 2013, format 17 X 24, 438 pages - Co-auteurs : Madeleine Armengaud, Yvette Benoit, André Berard, Abbé Jean Biau, Henri Canal, Marie-France Coll, Germaine Cotxet, Monique Dumas, Claude Roquejoffre, Louis Fages, Georges Fontès, Monique Gelade, Romain Joulia, Ulysse Juin, Lucette Lezcano, Jean-Noël Loubès, Régine Mario, Sylvie Mario, Jean Moulines, Anne Pourcel, Nelly Renaud, Rose-Marie Viala
Edition : 2013.10.01 SOCIETE D'HISTOIRE DU

Référence : LEBRAU
A 0690.001 Jean
N° d'ordre : CE PAYS OU L'OMBRE EST UN BESOIN
1486 Editions de la Tramontane, Imprimerie Ch. Déhan, 5, Rue de la Vieille-Intendance, Montpellier, 30 novembre 1950, format 13 X 18, 168 pages - Dédicacé
Edition : 1950.12.01 TRAMONTANE (LA)

Référence : ALIBERT
A 0691.2013 Daniel
N° d'ordre : AU FIL DE L'AUDE - PORTFOLIO
1487 Pyrénées Magazine, Milan Presse, 300, Rue Léon Joulin, Toulouse, Supplément au numéro spécial Cathares 2013, Maury Imprimeur, Malesherbes, été 2013, format 21 X 27, pp. 6 à 13
Edition : 2013.07.01 PYRENEES MAGAZINE

Référence : GUILAINE
A 0691.2013 Jean
N° d'ordre : AUDE, CARREFOUR DES PEUPLES (L') - L'AUBE DE L'AUDE
1488 Pyrénées Magazine, Milan Presse, 300, Rue Léon Joulin, Toulouse, Supplément au numéro spécial Cathares 2013, Maury Imprimeur, Malesherbes, été 2013, format 21 X 27, pp. 14 à 17
Edition : 2013.07.01 PYRENEES MAGAZINE

Référence : MARIOU
A 0691.2013 Jean-Michel
N° d'ordre : AUDE - A LA DOUCEUR DE VIVRE
1489 Pyrénées Magazine, Milan Presse, 300, Rue Léon Joulin, Toulouse, Supplément au numéro spécial Cathares 2013, Maury Imprimeur, Malesherbes, été 2013, format 21 X 27, pp. 58 à 63
Edition : 2013.07.01 PYRENEES MAGAZINE

Référence : MIARD
A 0691.2013 Isabelle
N° d'ordre : AUDE, UNE TERRE D'ECHANGES ET DE COMMERCE (L')
1490 Pyrénées Magazine, Milan Presse, 300, Rue Léon Joulin, Toulouse, Supplément au numéro spécial Cathares 2013, Maury Imprimeur, Malesherbes, été 2013, format 21 X 27, pp. 22 à 25
Edition : 2013.07.01 PYRENEES MAGAZINE

Référence : VERDEJO
A 0691.2013 Xavier
N° d'ordre : 1907 : LA GRANDE REVOLTE DU MIDI VITICOLE
1491 Pyrénées Magazine, Milan Presse, 300, Rue Léon Joulin, Toulouse, Supplément au numéro spécial Cathares 2013, Maury Imprimeur, Malesherbes, été 2013, format 21 X 27, pp. 44 à 45
Edition : 2013.07.01 PYRENEES MAGAZINE

Référence : PALAT
A 0692.2013 Philippe
N° d'ordre : MIDI ECO AUDE - 2013 - MIDI LIBRE - L'INDEPENDANT - LE TOP DES 200 ENTREPRISES DE LA REGION - LES DOUZE LEADERS DE L'ANNEE ECONOMIQUE - L'AUDE, TERRE D'ASILE DE LA GRANDE DISTRIBUTION
1492 Journaux du Midi, Midi Libre, L'Indépendant, Centre Presse, Rue du Mas de Grille, Saint-Jean-de-Védas, novembre 2013, format 21 X 30, 74 pages
Edition : 2013.11.01 JOURNAUX DU MIDI

Référence : TARLIER
A 0693.2012 Alain
N° d'ordre : AGGLO GUIDE - 2012 - CARCASSONNE AGGLO TERRES D'AUDACE - NOS COMPETENCES A VOTRE SERVICE

1493 Guide d'informations de la Communauté d'agglomération du Carcassonnais, Carcassonne Agglo, 1, Rue Pierre Germain, Carcassonne, Impression Agence Contrepoint, 2012, format 12 X 18, 32 pages

Edition : 2012.01.01 CARCASSONNE AGGLO

Référence : TARLIER
A 0693.2013 Alain
N° d'ordre : AGGLO GUIDE - 2013 - CARCASSONNE AGGLO TERRES D'AUDACE - LES COMPETENCES DE L'AGGLO AU SERVICE DE TOUS
1494 Guide d'informations de la Communauté d'agglomération du Carcassonnais, Carcassonne Agglo, 1, Rue Pierre Germain, Carcassonne, Impression Agence Contrepoint, 2013, format 12 X 18, 32 pages

Edition : 2013.01.01 CARCASSONNE AGGLO

Référence : VIOLA
A 0694.2011.1 André
N° d'ordre : SCHEMA DEPARTEMENTAL DES ESPACES NATURELS SENSIBLES (LE) - 2011 - LA MUGUE - FONTJONCOUSE - BAC PEGULLIER - ESCOULOUBRE - BORDEGRANDE - LAROQUE-DE-FA - CUBSERVIES - ROQUEFERE - LES PLOS - GREFFEIL - GRAND CASTELOU - NARBONNE - EXEMP. 1
1495 Conseil général de l'Aude, Allée Raymond Courrière, Carcassonne, Lpo Michel Fernandez, mai 2011, format 15 X 22, 26 pages

Edition : 2011.05.01 CONSEIL GENERAL DE L'AUDE

A 0694.2011.2 André
N° d'ordre : SCHEMA DEPARTEMENTAL DES ESPACES NATURELS SENSIBLES (LE) - 2011 - LACALM - VILLARDONNEL - LAPRADE - CUXAC-CABARDES - LA ROUGE - SAISSAC - PEYREMALE - MONTOLIEU - EXEMP. 2
1496 Conseil général de l'Aude, Allée Raymond Courrière, Carcassonne, Lpo Michel Fernandez, mai 2011, format 15 X 22, 26 pages

Edition : 2011.05.01 CONSEIL GENERAL DE L'AUDE

Référence : BAUDREU
A 0695.1995 Dominique
N° d'ordre : BAS-RAZES AUX XI EME - XII EME SIECLES, FORMES CASTRALES ET ECCLESIALES DE L'HABITAT GROUPE
1497 Presses Universitaires de Perpignan, Centre de recherche sur les problèmes de la frontière, collection Etudes, Histoire et archéologie des terres catalanes au moyen âge, pp. 187 à 227 - Photocopies

Edition : 1995.01.01 PRESSES UNIVERSITAIRES DE

Référence : LANGLOIS
A 0696.1991 Gauthier
N° d'ordre : FORMATION DE LA SEIGNEURIE DE TERMES (LA)
1498 Hérésis, numéro 17, 1991, pp. 51 à 72 - Photocopies

Edition : 1991.01.01 HERESIS

Référence : LANGLOIS
A 0697.1994 Gauthier
N° d'ordre : SIEGE DU CHÂTEAU DE TERMES PAR SIMON DE MONTFORT EN 1210, PROBLEMES TOPOGRAPHIQUES ET HISTORIQUES
1499 Hérésis, numéro 22, 1994, pp. 101 à 134 - Photocopies

Edition : 1994.01.01 HERESIS

Référence : VIGUIER
A 0698.2012 Aude
N° d'ordre : EGLISE SAINTE FOY DE LICAIRAC - SAUVETE - EGLISE SAINT ETIENNE DE CASALS - LEUC ET VILLEFLOURE - AUDE
1500 Viguier Aude, 1, Camin de Limos, Palaja, 2012, format 21 X 30, 48 pages
Edition : 2012.01.01 VIGUIER AUDE

Référence : BRASSAC
A 0699.001 Pierre-Jean
N° d'ordre : STRATAGEME DE CARCASSONNE (LE)
1501 TDO Editions, 18, Rue Alfred Saury, Pollestres, Imprimerie Sepec, décembre 2013, format 13 X 21, 218 pages
Edition : 2013.12.01 TDO EDITIONS HISTOIRE DU SUD

Référence : ESCOURROU
A 0700.001 Georges
N° d'ordre : HISTOIRE DE RIEUX (AUDE)
1502 Imprimerie Gabelle, 42, Rue Barbès, Carcassonne, 1992, format 15 X 21, 56 pages
Edition : 1992.04.01 GABELLE

Référence : LEJARRE
A 0701.2010 Jean
N° d'ordre : SUR LE BANC DE SEPTEMBRE - POEMES
1503 Jean Lejarre, 8, Rue de Capio, Quillan, Imprimerie Tinéna, Quillan, 2010, format 15 X 21, 112 pages - Illustrations de Claudie Capdeville
Edition : 2010.01.01 TINENA

Référence : SUBREVILLE
A 0702.001 Claude
N° d'ordre : BATAILLON MINERVOIS (LE)
1504 Association du Patrimoine de Rustiques, 2013, format 21 X 21, 108 pages
Edition : 2013.09.01 ASSOCIATION DU PATRIMOINE DE

Référence : CANAL
A 0703.001 Henri
N° d'ordre : TRIPLE DYNASTIE SEIGNEURIALE LEGITIME DE BELPECH-GARNAGUES (LA)
1505 Les Amis des Châteaux, Asivun, Ppgf, Henri Canal, 1, Rue Alfred Rambaud, Toulouse, 23 juin 2011, format 14 X 20, 38 pages
Edition : 2011.07.01 ASIVUN

Référence : BELOTTI
A 0704.2013 Magali
N° d'ordre : ART S'INVITE A MAGRIE (L') - 12 EME EDITION - 5 ET 6 OCTOBRE 2013
1506 L'Art s'invite à Magrie, Espace Max Savy, Magrie, Imprimerie Escourbiac, Graulhet, 2013, format 14 X 21, 64 pages
Edition : 2013.10.01 ART S'INVITE A MAGRIE (L')

Référence : CAUCANAS
A 0705.2014 Sylvie
N° d'ordre : AUDE S'AFFICHE (L') - LA PUBLICITE DANS L'AUDE - 1800 - 1960 - EXPOSITION PRESENTEE PAR LES ARCHIVES DEPARTEMENTALES DE L'AUDE, DU 15 AVRIL AU 26 SEPTEMBRE 2014
1507 Archives départementales de l'Aude, 41, Avenue Claude Bernard, Carcassonne, Conception graphique-impression, Imprimerie

De Bourg, Narbonne, Catalogue de l'exposition présentée du 15 avril 2014 au 26 septembre 2014, format 20 X 20, 112 pages - Co-auteurs : Jean Blanc, Françoise Fassina, Véronique Marcaillou, Geneviève Rauzy, Claude-Marie Robion

Edition : 2014.04.01 ARCHIVES DEPARTEMENTALES DE

Référence : A 0707.2013
N° d'ordre : 1509

CAIZERGUES
Jean
CHAMBRE DE COMMERCE ET D'INDUSTRIE DE CARCASSONNE - RAPPORT D'ACTIVITES 2013
Chambre de commerce et d'industrie de Carcassonne, 3 boulevard Camille Pelletan, Carcassonne, 2014, format 21 X 30, 12
Edition : 2014.01.01 CCI CARCASSONNE

Référence : A 0707.2015
N° d'ordre : 1510

CAIZERGUES
Jean
CHAMBRE DE COMMERCE ET D'INDUSTRIE DE CARCASSONNE - RAPPORT D'ACTIVITES 2015
Chambre de commerce et d'industrie de Carcassonne, 3 boulevard Camille Pelletan, Carcassonne, 2016, format 15 X 30, 16
Edition : 2016.01.01 CCI CARCASSONNE

Référence : A 0708.001
N° d'ordre : 1511

ESTEL
Editions
CARCASSONNE - CHÂTEAUX CATHARES
Editions Estel, La Chaussée, Saint-Victor, 2003, format 19 X 26, 48 pages
Edition : 2003.01.01 ESTEL EDITIONS

Référence : A 0709.001
N° d'ordre : 1512

ANDRIEU
Martial
CARCASSONNE - UNE HISTOIRE DE PHOTOGRAPHIES - 1851 - 1937
Martial Andrieu, 5, rue de la Brégère, Limoges, Copymédia, Mérignac, avril 2014, format 21 X 21, 124 pages
Edition : 2014.04.01 COPYMEDIA

Référence : A 0710.2014.1
N° d'ordre : 1513

FROSIO
P.
OFFICIEL DU CANAL DU MIDI (L') - PLAN GUIDE DE TOULOUSE A MARSEILLAN - EDITION 2014
Officiel du Canal du Midi, France Média, 70, avenue Alfred Kastler, Perpignan, 2014, format 21 X 30, 42 pages
Edition : 2014.01.01 OFFICIEL DU CANAL DU MIDI

Référence : A 0711.001
N° d'ordre : 1514

BONNERY
Serge
TEMPS D'UN JARDIN (LE) - LETTRES DU CABARDES
Le Temps qu'il fait, Cognac, mars 2004, format 14 X 19, 118 pages
Edition : 2004.03.01 TEMPS QU'IL FAIT (LE) LETTRES DU CABARDES

Référence : A 0712.001
N° d'ordre : 1515

BURON
Nicole de
C'EST FOU CE QU'ON VOIT DE CHOSES DANS LA VIE ! - SOUVENIRS VRAIS ET FAUX
Editions Plon, France Loisirs, 123, boulevard de Grenelle, Paris, Printer Industria Grafiaca, Cmb Graphic, Saint-Herblain, décembre 2006, format 13 X 21, 386 pages
Edition : 2006.11.01 PLON FRANCE LOISIRS

Référence : BURON

A 0712.002 Nicole de
N° d'ordre : ARRÊTE TON CINEMA ! - DES PRODUCTEURS PLUS UN DISTRIBUTEUR
1516 Editions Flammarion, France Loisirs, 123, boulevard de Grenelle, Paris, Imprimerie BCI, Saint-Amand-Montrond, octobre 1995, format 14 X 22, 334 pages
Edition : 1995.10.01 FLAMMARION FRANCE LOISIRS

Référence : MENJUCQ
A 0713.1991 Louis
N° d'ordre : VINS DE PAYS DE FRANCE - LANGUEDOC-ROUSSILLON - AUDE - PYRENEES-ORIENTALES - GARD - HERAULT
1517 Romain Pages Editions, 160, boulevard de la République, Saint-Cloud, Anivit, 21, rue François 1er, Paris, 1991, format 18 X 25, 120 pages + annexes - Co-auteurs : Jean-Pierre Duval et Jérôme Gros
Edition : 1991.01.01 ROMAIN PAGES EDITIONS

Référence : DOVETTO
A 0714.001 Joseph
N° d'ordre : CARCASSONNE - CITE HISTORIQUE - CORBIERES - MINERVOIS - CHÂTEAUX CATHARES
1518 Editions Apa-Poux, Albi, mars 1996, format 17 X 24, 48 pages - J. Dovetto, conférencier de la Caisse des monuments historiques - Photographies : Philippe Poux
Edition : 1996.03.01 APA-POUX AS DE CŒUR

Référence : BONNET
A 0715.001 Jean-Louis H.
N° d'ordre : BASTIDE DE CARCASSONNE EN POCHE (LA) - EXEMP. 1
1519 Editions de la Tour Gile, 2007, format 10 X 21, 160 pages
Edition : 2007.07.01 EDITIONS DE LA TOUR GILE VILLES ET TERROIRS

Référence : BONNET
A 0715.002 Jean-Louis H.
N° d'ordre : BASTIDE DE CARCASSONNE EN POCHE (LA) - EXEMP. 2
1520 Editions de la Tour Gile, 2007, format 10 X 21, 160 pages
Edition : 2007.07.01 EDITIONS DE LA TOUR GILE VILLES ET TERROIRS

Référence : BONNET
A 0715.003 Jean-Louis H.
N° d'ordre : BASTIDE DE CARCASSONNE EN POCHE (LA) - EXEMP. 3
1521 Editions de la Tour Gile, 2007, format 10 X 21, 160 pages
Edition : 2007.07.01 EDITIONS DE LA TOUR GILE VILLES ET TERROIRS

Référence : TACHA
A 0716.001 Michel
N° d'ordre : GUIDE DU LIMOUXIN ET SAINT-HILAIROIS
1522 Communauté de communes du Limouxin, service tourisme, 7, Avenue du Pont-de France, Limoux, Conception et réalisation : Autrement dit communication, 2014, format 12 X 19, 288 pages
Edition : 2014.06.01 COMMUNAUTE DE COMMUNES DU

Référence : PUGET

A 0717.001 Jean
N° d'ordre : TALAIRAN EN CORBIERES
1523 Amis des archives de l'Aude, Fédération audoise des œuvres laïques, Société d'études scientifiques de l'Aude, Imprimerie D3,

Rouffiac-d'Aude, 20 mars 1990, format 17 X 24, 178 pages

Edition : 1990.04.01 AMIS DES ARCHIVES DE L'AUDE

Référence : BONFORT
A 0718.001 Jean-Pierre
N° d'ordre : SUR LES PAS DE LOUIS BARTHAS - 1914-1918 - PHOTOGRAPHIES DE JEAN-PIERRE BONFORT - EXPOSITION PRESENTEE PAR LES ARCHIVES DEPARTEMENTALES DE L'AUDE, DU 18 NOVEMBRE 2014 AU 6 FEVRIER 2015 -
EXEMP. 1
1524 Bibliothèque nationale de France, Archives départementales de l'Aude, 41, Avenue Claude Bernard, Carcassonne, Imprimerie de Bourg, Narbonne, octobre 2014, format 20 X 20, 80 pages

Edition : 2014.10.01 ARCHIVES DEPARTEMENTALES DE

Référence : BONFORT
A 0718.002 Jean-Pierre
N° d'ordre : SUR LES PAS DE LOUIS BARTHAS - 1914-1918 - PHOTOGRAPHIES DE JEAN-PIERRE BONFORT - EXPOSITION PRESENTEE PAR LES ARCHIVES DEPARTEMENTALES DE L'AUDE, DU 18 NOVEMBRE 2014 AU 6 FEVRIER 2015 -
EXEMP. 2
1525 Bibliothèque nationale de France, Archives départementales de l'Aude, 41, Avenue Claude Bernard, Carcassonne, Imprimerie de Bourg, Narbonne, octobre 2014, format 20 X 20, 80 pages

Edition : 2014.10.01 ARCHIVES DEPARTEMENTALES DE

Référence : BONFORT
A 0718.003 Jean-Pierre
N° d'ordre : SUR LES PAS DE LOUIS BARTHAS - 1914-1918 - PHOTOGRAPHIES DE JEAN-PIERRE BONFORT - EXPOSITION PRESENTEE PAR LES ARCHIVES DEPARTEMENTALES DE L'AUDE, DU 18 NOVEMBRE 2014 AU 6 FEVRIER 2015 -
EXEMP. 3
1526 Bibliothèque nationale de France, Archives départementales de l'Aude, 41, Avenue Claude Bernard, Carcassonne, Imprimerie de Bourg, Narbonne, octobre 2014, format 20 X 20, 80 pages

Edition : 2014.10.01 ARCHIVES DEPARTEMENTALES DE

Référence : BARTHAS
A 0719.001 Georges
N° d'ordre : CARNETS DE GUERRE DE LOUIS BARTHAS, TONNELIER - 1914-1918 - (LES) - EXPOSITION PRESENTEE PAR LES ARCHIVES DEPARTEMENTALES DE L'AUDE, DU 18 NOVEMBRE 2014 AU 6 FEVRIER 2015 - EXEMP. 1
1527 Archives départementales de l'Aude, 41, Avenue Claude Bernard, Carcassonne, Imprimerie de Bourg, Narbonne, octobre 2014, format 20 X 20, 44 pages - Co-auteur : Rémy Cazals

Edition : 2014.10.01 ARCHIVES DEPARTEMENTALES DE

Référence : BARTHAS
A 0719.002 Georges
N° d'ordre : CARNETS DE GUERRE DE LOUIS BARTHAS, TONNELIER - 1914-1918 - (LES) - EXPOSITION PRESENTEE PAR LES ARCHIVES DEPARTEMENTALES DE L'AUDE, DU 18 NOVEMBRE 2014 AU 6 FEVRIER 2015 - EXEMP. 2
1528 Archives départementales de l'Aude, 41, Avenue Claude Bernard, Carcassonne, Imprimerie de Bourg, Narbonne, octobre 2014, format 20 X 20, 44 pages - Co-auteur : Rémy Cazals

Edition : 2014.10.01 ARCHIVES DEPARTEMENTALES DE

Référence : ARIES
A 0720.001 Lucien
N° d'ordre : LOUIS ARIES, NE LE 28 DECEMBRE 1893 A CASTELNAUDARY - UN LAURAGAIS DANS L'ENFER DE 14 - LE COMBATTANT
1529 Association de recherches baziègeoises, racines et environnement, Lucien Ariès, 38, Les Bleuets, Baziège, GN Impressions,

Villematier, juin 2014, format 14 X 22, 320 pages

Edition : 2014.06.01 ARBRE

Référence : ANDRIEU

A 0721.001 Martial

N° d'ordre : LADISLAS LEVAVASSEUR - MEMOIRES D'UN CHIRURGIEN-MAJOR DE NAPOLEON 1ER - MEMOIRES DE GUERRE

1530 Musique et Patrimoine, Martial Andrieu, 5, Rue de la Brégère, Limoges, Copymédia, Mérignac, juillet 2014, format 14 X 20, 124

Edition : 2014.07.01 MUSIQUE ET PATRIMOINE

Référence : MARTINEZ

A 0722.001 Michel

N° d'ordre : ANECDOTES DANS UN ASILE D'ALIENES

1531 Michel Martinez, Rue des Violettes, Limoux, Imprimerie nouvelle T. Tinéna, Quillan, octobre 1983, format 14 X 20, 232 pages

Edition : 1983.10.01 TINENA

Référence : BIAU

A 0723.001 Jean Abbé

N° d'ordre : INSTITUT SAINT-JOSEPH DE LIMOUX (L') - 125 ANS D'HISTOIRE - 1872 - 1997

1532 Institut agricole Saint-Joseph, Limoux, Imprimerie D3, Rouffiac-d'Aude, 23 mai 1997, format 17 X 24, 356 pages

Edition : 1997.06.01 INSTITUT AGRICOLE SAINT-JOSEPH

Référence : CANAL

A 0724.001 Henri

N° d'ordre : BELPECH CATHARE - ESSAI - VOLUME I - BELPECH CATHARE ET GARNAC A L'HORIZON

1533 Asivun, Les Amis des Châteaux, 1, Rue Alfred Rambaud, Toulouse, volume 1, 2014, format 15 X 21, 334 pages

Edition : 2014.06.01 ASIVUN

Référence : CANAL

A 0725.001 Henri

N° d'ordre : SOLDAT FUSILLE (LE) - ROMAN

1534 Ainut, Tounillou par Lesparrou, Lavelanet, Henri Canal, 1, Rue Alfred Rambaud, Toulouse, 2014, format 15 X 21, 36 pages

Edition : 2014.06.01 AINUT

Référence : SOURBES

A 0726.001 Pierre

N° d'ordre : ANDRE MARTY - POUR QUI SONNE LE GLAS - LES DEMONS DU MIDI

1535 Pierre Sourbès, Imprimerie du Midi, 12, Boulevard Félix-Mercader, Perpignan, 15 janvier 1973, format 12 X 18, pp. 207 à 215

Edition : 1973.02.01 IMPRIMERIE DU MIDI

Référence : SOURBES

A 0726.001 Pierre

N° d'ordre : BENOÎT XIII - AUCUN HOMME POUR JUGE - LES DEMONS DU MIDI

1536 Pierre Sourbès, Imprimerie du Midi, 12, Boulevard Félix-Mercader, Perpignan, 15 janvier 1973, format 12 X 18, pp. 29 à 36

Edition : 1973.02.01 IMPRIMERIE DU MIDI

Référence : SOURBES

A 0726.001 Pierre

N° d'ordre : BIROTTEAU - UNE CERTAINE REPUBLIQUE - LES DEMONS DU MIDI

1537 Pierre Sourbès, Imprimerie du Midi, 12, Boulevard Félix-Mercader, Perpignan, 15 janvier 1973, format 12 X 18, pp. 113 à 120

Edition : 1973.02.01 IMPRIMERIE DU MIDI

Référence : SOURBES
A 0726.001 Pierre
N° d'ordre : CINQ-MARS - LE PAGE A ABATTRE - LES DEMONS DU MIDI
1538 Pierre Sourbès, Imprimerie du Midi, 12, Boulevard Félix-Mercader, Perpignan, 15 janvier 1973, format 12 X 18, pp. 55 à 62
Edition : 1973.02.01 IMPRIMERIE DU MIDI

Référence : SOURBES
A 0726.001 Pierre
N° d'ordre : COMMANDANT BAZERIES (LE) - LES BUREAUX FERMES AU GENIE - LES DEMONS DU MIDI
1539 Pierre Sourbès, Imprimerie du Midi, 12, Boulevard Félix-Mercader, Perpignan, 15 janvier 1973, format 12 X 18, pp. 199 à 206
Edition : 1973.02.01 IMPRIMERIE DU MIDI

Référence : SOURBES
A 0726.001 Pierre
N° d'ordre : DEMONS DU MIDI (LES)
1540 Pierre Sourbès, Imprimerie du Midi, 12, Boulevard Félix-Mercader, Perpignan, 15 janvier 1973, format 12 X 18, 218 pages
Edition : 1973.02.01 IMPRIMERIE DU MIDI

A 0726.001 Pierre
N° d'ordre : D'HOMS (LES) - LE MEUNIER, SON FILS ET L'ÂNE - LES DEMONS DU MIDI
1541 Pierre Sourbès, Imprimerie du Midi, 12, Boulevard Félix-Mercader, Perpignan, 15 janvier 1973, format 12 X 18, pp. 37 à 46
Edition : 1973.02.01 IMPRIMERIE DU MIDI

Référence : SOURBES
A 0726.001 Pierre
N° d'ordre : ERMENGARDE DE NARBONNE - LA BELLE DAME ET LES CANCANS - LES DEMONS DU MIDI
1542 Pierre Sourbès, Imprimerie du Midi, 12, Boulevard Félix-Mercader, Perpignan, 15 janvier 1973, format 12 X 18, pp. 3 à 10
Edition : 1973.02.01 IMPRIMERIE DU MIDI

Référence : SOURBES
A 0726.001 Pierre
N° d'ordre : EVE LAVALLIERE - LA MODISTE MAUDITE - LES DEMONS DU MIDI
1543 Pierre Sourbès, Imprimerie du Midi, 12, Boulevard Félix-Mercader, Perpignan, 15 janvier 1973, format 12 X 18, pp. 183 à 190
Edition : 1973.02.01 IMPRIMERIE DU MIDI

Référence : SOURBES
A 0726.001 Pierre
N° d'ordre : FELIX ARMAND - CE N'EST PAS LA FOI QUI PERCE LES MONTAGNES - LES DEMONS DU MIDI
1544 Pierre Sourbès, Imprimerie du Midi, 12, Boulevard Félix-Mercader, Perpignan, 15 janvier 1973, format 12 X 18, pp. 147 à 154
Edition : 1973.02.01 IMPRIMERIE DU MIDI

Référence : SOURBES
A 0726.001 Pierre
N° d'ordre : FRANCOIS ARAGO - MAHOMET A LA RESCOUSSE - LES DEMONS DU MIDI
1545 Pierre Sourbès, Imprimerie du Midi, 12, Boulevard Félix-Mercader, Perpignan, 15 janvier 1973, format 12 X 18, pp. 165 à 172
Edition : 1973.02.01 IMPRIMERIE DU MIDI

Référence : SOURBES
A 0726.001 Pierre

N° d'ordre : GOUPILLEAU DE FONTENAY - UNE CLEF POUR DEUX ENIGMES - LES DEMONS DU MIDI
1546 Pierre Sourbès, Imprimerie du Midi, 12, Boulevard Félix-Mercader, Perpignan, 15 janvier 1973, format 12 X 18, pp. 129 à 138
Edition : 1973.02.01 IMPRIMERIE DU MIDI

Référence : SOURBES
A 0726.001 Pierre
N° d'ordre : KENNEDY (LES) - CI-DEVANT IRLANDAIS - LES DEMONS DU MIDI
1547 Pierre Sourbès, Imprimerie du Midi, 12, Boulevard Félix-Mercader, Perpignan, 15 janvier 1973, format 12 X 18, pp. 139 à 146
Edition : 1973.02.01 IMPRIMERIE DU MIDI

Référence : SOURBES
A 0726.001 Pierre
N° d'ordre : M. DE MONTESPAN - LES CAVALIERS AU COUVENT - LES DEMONS DU MIDI
1548 Pierre Sourbès, Imprimerie du Midi, 12, Boulevard Félix-Mercader, Perpignan, 15 janvier 1973, format 12 X 18, pp. 71 à 78
Edition : 1973.02.01 IMPRIMERIE DU MIDI

Référence : SOURBES
A 0726.001 Pierre
N° d'ordre : MARCELIN ALBERT - DES CRACHATS SUR L'APÔTRE - LES DEMONS DU MIDI
1549 Pierre Sourbès, Imprimerie du Midi, 12, Boulevard Félix-Mercader, Perpignan, 15 janvier 1973, format 12 X 18, pp. 191 à 198
Edition : 1973.02.01 IMPRIMERIE DU MIDI

Référence : SOURBES
A 0726.001 Pierre
N° d'ordre : MARTIN D'AUCH - LE SEUL NON DE 1789 - LES DEMONS DU MIDI
1550 Pierre Sourbès, Imprimerie du Midi, 12, Boulevard Félix-Mercader, Perpignan, 15 janvier 1973, format 12 X 18, pp. 105 à 112
Edition : 1973.02.01 IMPRIMERIE DU MIDI

A 0726.001 Pierre
N° d'ordre : MONTMORENCY - LES DIAMANTS DE LA REINE - LES DEMONS DU MIDI
1551 Pierre Sourbès, Imprimerie du Midi, 12, Boulevard Félix-Mercader, Perpignan, 15 janvier 1973, format 12 X 18, pp. 47 à 54
Edition : 1973.02.01 IMPRIMERIE DU MIDI

Référence : SOURBES
A 0726.001 Pierre
N° d'ordre : PAULINE FOURES - CLEOPÂTRE ÉTAIT STERILE - LES DEMONS DU MIDI
1552 Pierre Sourbès, Imprimerie du Midi, 12, Boulevard Félix-Mercader, Perpignan, 15 janvier 1973, format 12 X 18, pp. 155 à 164
Edition : 1973.02.01 IMPRIMERIE DU MIDI

Référence : SOURBES
A 0726.001 Pierre
N° d'ordre : PHILIPPE LE HARDI - LA CROISADE MANGEE PAR LES MOUCHES - LES DEMONS DU MIDI
1553 Pierre Sourbès, Imprimerie du Midi, 12, Boulevard Félix-Mercader, Perpignan, 15 janvier 1973, format 12 X 18, pp. 21 à 28
Edition : 1973.02.01 IMPRIMERIE DU MIDI

Référence : SOURBES
A 0726.001 Pierre
N° d'ordre : RABEL - SEUL DE TRENTE EMPOISONNEURS - LES DEMONS DU MIDI
1554 Pierre Sourbès, Imprimerie du Midi, 12, Boulevard Félix-Mercader, Perpignan, 15 janvier 1973, format 12 X 18, pp. 97 à 104
Edition : 1973.02.01 IMPRIMERIE DU MIDI

Référence : SOURBES
A 0726.001 Pierre
N° d'ordre : ROBESPIERRE - UN AGENT PEU SECRET - LES DEMONS DU MIDI
1555 Pierre Sourbès, Imprimerie du Midi, 12, Boulevard Félix-Mercader, Perpignan, 15 janvier 1973, format 12 X 18, pp. 121 à 128
Edition : 1973.02.01 IMPRIMERIE DU MIDI

Référence : SOURBES
A 0726.001 Pierre
N° d'ordre : SAGARRA - LA MAIN DROITE ET LA GAUCHE - LES DEMONS DU MIDI
1556 Pierre Sourbès, Imprimerie du Midi, 12, Boulevard Félix-Mercader, Perpignan, 15 janvier 1973, format 12 X 18, pp. 79 à 86
Edition : 1973.02.01 IMPRIMERIE DU MIDI

Référence : SOURBES
A 0726.001 Pierre
N° d'ordre : TERESA DE BEARN - UNE SI JOLIE PETITE TÊTE - LES DEMONS DU MIDI
1557 Pierre Sourbès, Imprimerie du Midi, 12, Boulevard Félix-Mercader, Perpignan, 15 janvier 1973, format 12 X 18, pp. 63 à 70
Edition : 1973.02.01 IMPRIMERIE DU MIDI

Référence : SOURBES
A 0726.001 Pierre
N° d'ordre : TRABUCAYRES (LES) - ON NE PARDONNE PAS SA PEUR - LES DEMONS DU MIDI
1558 Pierre Sourbès, Imprimerie du Midi, 12, Boulevard Félix-Mercader, Perpignan, 15 janvier 1973, format 12 X 18, pp. 173 à 182
Edition : 1973.02.01 IMPRIMERIE DU MIDI

Référence : SOURBES
A 0726.001 Pierre
N° d'ordre : TRENCAVEL - LE SECOURISME N'EST PAS LA GUERRE - LES DEMONS DU MIDI
1559 Pierre Sourbès, Imprimerie du Midi, 12, Boulevard Félix-Mercader, Perpignan, 15 janvier 1973, format 12 X 18, pp. 11 à 20
Edition : 1973.02.01 IMPRIMERIE DU MIDI

Référence : SOURBES
A 0726.001 Pierre
N° d'ordre : TRINXERIA (LA) - LE BRIGAND BIEN AIME - LES DEMONS DU MIDI
1560 Pierre Sourbès, Imprimerie du Midi, 12, Boulevard Félix-Mercader, Perpignan, 15 janvier 1973, format 12 X 18, pp. 87 à 96
Edition : 1973.02.01 IMPRIMERIE DU MIDI

Référence : ROUQUETTE
A 0727.2014 Louis
N° d'ordre : EUGENE VIOLLET-LE-DUC, MODERNE DEPUIS 200 ANS - CITE DE CARCASSONNE - LE CHÂTEAU COMTAL CELEBRE L'ARCHITECTE JUSQU'AU 21 SEPTEMBRE 2014
1561
Journal L'Indépendant-Midi Libre, supplément réalisé avec la collaboration du Centre des monuments nationaux, Philippe Bélaval, Président, 28 juin 2014, format 32 X 47, 8 pages
Edition : 2014.07.01 INDEPENDANT (L')

Référence : DEPËCHE DU MIDI (LA)
A 0728.1989
N° d'ordre : HOMMES DE LA REVOLUTION (LES) - DU 15 JANVIER 1989 AU 3 FEVRIER 1989 - AVEC LA PARTICIPATION DU CONSEIL GENERAL DE L'AUDE
1562 Conseil général de l'Aude, Chronique La Dépêche du Midi, du 15 janvier 1989 au 3 février 1989, format 40 X 56, 20 pages +
Edition : 1989.03.01 DEPÊCHE DU MIDI (LA)

Référence : CARLES
A 0729.001 Marie
N° d'ordre : JE CUEILLERAI LA ROSE BLEUE - POEMES
1563 Carles Marie, sans date, format 14 X 21, 116 pages
Edition : CARLES MARIE

Référence : CARLES
A 0729.002 Marie
N° d'ordre : CES YEUX DE SOLEIL ET D'OMBRE - POEMES
1564 Carles Marie, Odette Loup, Cercle de la Belle Aude, Carcassonne, 1967, format 13 X 19, 62 pages - Illustrations de Marcel Charles Gaichet, Louis Moré, Michel Porcell - Préface de Georges Langenberger
Edition : 1967.04.01 CERCLE DE LA BELLE AUDE

Référence : RIPOLL
A 0730.001 Marcelle
N° d'ordre : ADOLESCENTE AUDOISE ET LA GUERRE 39/45 OU NE TUEZ PAS MAMAN (L')
1565 Ripoll Marcelle, Edition M. V. Graphic, Verzeille, Saint-Hilaire, 30 juin 1979, format 15 X 21, 228 pages
Edition : 1979.07.01 GRAPHIC

Référence : PUY
A 0731.001 Jo
N° d'ordre : JO PUY - LE POETE ! - SOUVENIRS
1566 Puy Jo, Rue Notre-Dame du Rosaire, Limoux, Imprimerie Cano et Franck, Limoux, 2002, format 15 X 21, 84 pages
Edition : 2012.01.01 CANO ET FRANCK

Référence : CAUCANAS
A 0732.001 Sylvie
N° d'ordre : TRAVAILLER A L'ARRIERE - 1914-1918 - ACTES DU COLLOQUE INTERNATIONAL ORGANISE A CARCASSONNE, LES 23-24 MAI 2013
1567 Archives départementales de l'Aude, Université de Toulouse-Jean-Jaurès, Laboratoire Cnrs Framespa, Association Les Audois, Imprimerie De Bourg, Narbonne, JF Impression, Montpellier, Actes du colloque international organisé à Carcassonne, les 23-24 mai 2013, décembre 2014, format 19 X 20, 216 pages - Co-auteurs : Rémy Cazals, Jean-Marc Olivier
Edition : 2014.12.01 ARCHIVES DEPARTEMENTALES DE

Référence : PONSINET
A 0733.001 Jacqueline
N° d'ordre : EDOUARD PONSINET RACONTE 1951, LA TOURNEE HEROÏQUE DE L'EQUIPE DE FRANCE DE RUGBY A XIII EN AUSTRALIE ET NOUVELLE-ZELANDE - CARNET DE ROUTE - EXTRAITS DE CORRESPONDANCE - PHOTOS
1568 Edilivre, 175, Boulevard Anatole France, Saint-Denis, novembre 2014, format 17 X 24, 206 pages
Edition : 2014.11.01 EDILIVRE

Référence : CHARPENTIER
A 0734.001 Jacques
N° d'ordre : JACQUES CHARPENTIER - COMPOSITEUR - NE A PARIS, LE 18 OCTOBRE 1933, DOMICILIE A CARCASSONNE, 8, RUE DENISSE - DOSSIER BIOGRAPHIQUE
1569 Charpentier Jacques, 8, Rue Denisse, Carcassonne, décembre 2014, dossier biographique, format 21 X 30, 35 pages
Edition : 2014.12.01 CHARPENTIER

Référence : MISTLER
A 0735.001 Jean
N° d'ordre : SOUS LA COUPOLE
1570 Editions Grasset et Fasquelle, Bernard Grasset, Paris, Imprimerie Floch, Mayenne, 12 novembre 1981, format 14 X 22, 304 pages
Edition : 1981.12.01 GRASSET

Référence : CHAPUIS-MAURETTE
A 0737.001 Michèle
N° d'ordre : UNE VOIX COMME UN SONGE - POEMES
1571 Librairie-Galerie Racine, 23, Rue Racine, Paris, 2013, format 13 X 20, 126 pages - Images : Amos Zelikson
Edition : 2013.10.01 RACINE

Référence : GALAUP
A 0738.001 André
N° d'ordre : ABBAYES DU RAZES (LES) - ABBAYE DE SAINT-HILAIRE - ABBAYE DE RIEUNETTE - ABBAYE DE SAINT-POLYCARPE
1572 Galaup André, 15, Rue Descartes, Limoux, Imprimerie Messages, Rue Nicolas-Vauquelin, Toulouse, décembre 2014, format 17 X 24, 226 pages - Photographies : Jean-Louis Camilleri
Edition : 2014.12.01 MESSAGES

Référence : BLANC-DELMAS
A 0739.001 Germain
N° d'ordre : AÏCHA, KABYLE AU CŒUR
1573 Acala, Germain Blanc-Delmas, 14, Rue Pierre Puget, Carcassonne, Imprimerie Messages, 111, Rue Nicolas-Vauquelin, Toulouse, 2002, format 14 X 20, 238 pages
Edition : 2002.01.01 ACALA

Référence : BOUSQUET
A 0740.001 Bénédicte
N° d'ordre : ABBAYE DE LAGRASSE (L') - ENTRE RENAISSANCE ET REFORME MAURISTE - 1501 - 1792 - LES TROIS DERNIERS SIECLES D'UNE ABBAYE BENEDICTINE
1574 Bousquet Bénédicte, 9, Place Jean-Jaurès, Layrac, Imprimerie de Blayac, Fumel, août 2014, format 16 X 24, 320 pages - Avant-propos de Gilbert Larguier - Après-propos de Daniel-Odon Hurel
Edition : 2014.08.01 BOUSQUET BENEDICTE

Référence : GUILAINE
A 0741.001 Jean
N° d'ordre : CAÏN, ABEL, ÖTZI - L'HERITAGE NEOLITIQUE
1575 Gallimard, Le Grand Livre du Mois, Normandie Roto Impression, Lonrai, 11 mars 2011, format 14 X 23, 288 pages
Edition : 2011.04.01 GALLIMARD JEAN GUILAINE

Référence : GUILAINE
A 0741.002 Jean
N° d'ordre : FRANCE D'AVANT LA FRANCE (LA) - DU NEOLITHIQUE A L'ÂGE DU FER
1576 Hachette, Pluriel, 79, Boulevard Saint-Germain, Paris, Imprimerie Brodard et Taupin, La Flèche, 1990, format 11 X 18, 352 pages
Edition : 1990.01.01 HACHETTE JEAN GUILAINE

Référence : GUILAINE
A 0741.003 Jean
N° d'ordre : RACINES DE LA MEDITERRANEE ET DE L'EUROPE (LES) - LECON DE CLÔTURE PRONONCEE LE LUNDI 26 MARS 2007 PAR JEAN GUILAINE, PROFESSEUR
1577 Librairie Arthème Fayard, Collège de France, Paris, Photocomposition Nord Compo, Villeneuve d'Ascq, 2008, format 13 X 21, 96 pages
Edition : 2008.01.01 FAYARD JEAN GUILAINE

Référence : GUILAINE
A 0741.004 Jean
N° d'ordre : EPEE DE BRONZE POUR JEAN GUILAINE (UNE) - REMISE LE 4 OCTOBRE 2012 AU COLLEGE DE FRANCE - A L'OCCASION DE SON ELECTION A L'ACADEMIE DES INSCRIPTIONS ET BELLES-LETTRES
1578 Editions Errance, Actes Sud, Dupliprint, Domont, avril 2013, format 15 X 20, 80 pages
Edition : 2013.04.01 ERRANCE JEAN GUILAINE

Référence : GUILAINE
A 0741.005 Jean
N° d'ordre : LECON INAUGURALE FAITE LE VENDREDI 12 MAI 1995, PAR M. JEAN GUILAINE, PROFESSEUR - COLLEGE DE FRANCE - CHAIRE DES CIVILISATIONS DE L'EUROPE AU NEOLITHIQUE ET A L'ÂGE DU BRONZE
1579 Collège de France, Paris, Imprimerie Bialec, Nancy, 1995, format 16 X 25, 36 pages - Exemplaire numéroté HC17
Edition : 1995.06.01 COLLEGE DE FRANCE JEAN GUILAINE

Référence : GUILAINE
A 0741.006 Jean
N° d'ordre : ABRI JEAN CROS (L') - ESSAI D'APPROCHE D'UN GROUPE HUMAIN DU NEOLITHIQUE ANCIEN DANS SON ENVIRONNEMENT - COMMUNE DE LABASTIDE-EN-VAL - AUDE
1580 Centre d'anthropologie des sociétés rurales, Toulouse, Centre national de la recherche scientifique du bureau des fouilles et antiquités du ministère de la culture et de la communication du département de l'Aude, Imprimerie du Champ de Mars, Saverdun, décembre 1979, format 21 X 27, 462 pages - Co-auteurs : Jean Gasco, Jean Vaquer, Michel Barbaza et +
Edition : 1979.12.01 CENTRE D'ANTHROPOLOGIE DES JEAN GUILAINE

Référence : GUILAINE
A 0741.007 Jean
N° d'ordre : GROTTE DE LIMOUSIS, DE LA PREHISTOIRE A L'HISTOIRE (LA)
1581 Archéologie en terre d'Aude, Fonds européen de développement régional, Conseil général de l'Aude, Imprimerie Gabelle, 42, Rue Barbès, Carcassonne, 1994, format 21 X 22, 84 pages - Co-auteurs : José Thomas, Guy Rancoule - Photographies : Alain Aigoin, Alain Guey
Edition : 1994.01.01 ARCHEOLOGIE EN TERRE D'AUDE JEAN GUILAINE

Référence : GUILAINE
A 0741.008 Jean
N° d'ordre : CIVILISATIONS DE L'EUROPE AU NEOLITHIQUE ET A L'ÂGE DU BRONZE - LA PROTOHISTOIRE ANCIENNE DE LA MEDITERRANEE : ÎLES ET CONTINENTS
1582 Cours et travaux du Collège de France, 11, Place Marcelin-Berthelot, Paris, Annuaire 106 ème année, Résumés 2005-2006, format 16 X 24, pp. 559 à 578
Edition : 2005.10.01 COLLEGE DE FRANCE JEAN GUILAINE

Référence : GUILAINE
A 0741.009 Jean
N° d'ordre : BALMA DE MONTBOLO ET LE NEOLITHIQUE DE L'OCCIDENT MEDITERRANEEN (LA) - PYRENEES-ORIENTALES

1583 Institut pyrénéen d'études anthropologiques, Toulouse, Imprimeries Gabelle, Carcassonne, 2 juillet 1974, format 21 X 27, 232 pages - Co-auteurs : Jean Vaquer, Paul Barrié, Jean Abelanet, Jean Bourhis, Henri Duday, Jean Lavergne, Thérèse Poulain-

Edition : 1974.08.01 INSTITUT PYRENEEN D'ETUDES JEAN GUILAINE

Référence : GUILAINE

A 0741.010 Jean

N° d'ordre : PONT DE ROQUE-HAUTE - PORTIRAGNES (HERAULT) - NOUVEAUX REGARDS SUR LA NEOLITHISATION DE LA FRANCE MEDITERRANEENNE

1584 Centre de recherche sur la préhistoire et la protohistoire de la Méditerranée, Ecole des hautes études en sciences sociales, Archives d'écologie préhistorique, Toulouse, Direction régionale des affaires culturelles de Languedoc-Roussillon, Imprimerie Lussaud, Fontenay-le-Comte, septembre 2007, format 22 X 31, 336 pages - Co-auteurs : Claire Manen, Jean-Denis Vigne +

Edition : 2007.09.01 ARCHIVES D'ECOLOGIE JEAN GUILAINE

A 0741.011 Jean

N° d'ordre : AUX MARGES DES GRANDS FOYERS DU NEOLITHIQUE - PERIPHERIES DEBITRICES OU CREATRICES ? - SEMINAIRE DU COLLEGE DE FRANCE

1585 Séminaire de la chaire des Civilisations de l'Europe au néolithique et à l'âge du bronze au Collège de France, dirigé par Jean Guilaine, Editions Errance, 7, Rue Jean-du-Bellay, Paris, Imprimerie Dumas-Titoulet, Saint-Etienne, mars 2005, format 16 X 24, 296 pages - Co-auteurs : Harald Hauptmann, Jean-François Jarrige, Pierre Lombard, Christine Chataigner, Bertille Lyonnet, Frédérique Brunet +

Edition : 2005.03.01 ERRANCE JEAN GUILAINE

Référence : GUILAINE

A 0741.012 Jean

N° d'ordre : SICILE ET L'EUROPE CAMPANIFORME (LA) - LA COLLECTION VENEROSO A SCIACCA

1586 Archives d'écologie préhistorique, 39, Allées Jules Guesde, Toulouse, Imprimerie Lussaud, Fontenay-le-Comte, février 2009, format 22 X 22, 216 pages - Co-auteurs : Sebastiano Tusa, Primo Veneroso

Edition : 2009.02.01 ARCHIVES D'ECOLOGIE JEAN GUILAINE

Référence : GUILAINE

A 0741.013 Jean

N° d'ordre : AUTOUR DE JEAN ARNAL - NE EN 1907, A SAINT-MATHIEU-DE-TREVIERS (HERAULT)

1587 Premières communautés paysannes en Méditerranée occidentale, Direction des Antiquités du Languedoc-Roussillon, 5, Rue de la Salle-l'Evêque, Centre d'anthropologie des sociétés rurales, Centre de recherches archéologiques, Imprimerie Louis-Jean, Gap, mars 1991, format 16 X 24, 430 pages - Co-auteurs : Xavier Gutherz, Paul Ambert, Catherine Amiel, Bernardino Bagolini, Pascale Barthès, Didier Binder +

Edition : 1991.03.01 PREMIERES COMMUNAUTES JEAN GUILAINE

Référence : GUILAINE

A 0741.014 Jean

N° d'ordre : SACRE DE L'HOMME (LE) - LA NAISSANCE DES CIVILISATIONS - D'APRES LE FILM DE JACQUES MALATERRE

1588 Editions Flammarion, Père Castor, 7, Quai Panhard et Levassor, Paris, Imprimerie Clerc, Saint-Amand-Montrond, mars 2007, format 13 X 18, 128 pages - Co-auteurs : Yves Coppens, Clara Delpas, Patricia Chairopoulos, - Photographies de Patrick Glaize

Edition : 2007.03.01 FLAMMARION JEAN GUILAINE

Référence : GUILAINE
A 0741.015 Jean
N° d'ordre : PLUS BELLE HISTOIRE DE L'HOMME (LA) - COMMENT LA TERRE DEVINT HUMAINE
1589 Editions du Seuil, 27, Rue Jacob, Paris, Imprimerie Firmin-Didot, Mesnil-sur-L'Estrée, septembre 2000, format 11 X 18, 208 pages - Co-auteurs : André Langaney, Jean Clottes, Dominique Simonnet
Edition : 2000.09.01 SEUIL JEAN GUILAINE

Référence : GUILAINE
A 0741.016 Jean
N° d'ordre : CAMINO DE LA GUERRA (EL) - LA VIOLENCIA EN LA PREHISTORIA - LE SENTIER DE LA GUERRE - VISAGES DE LA VIOLENCE PREHISTORIQUE
1590 Ariel Prehistoria, Provença, Barcelone, Imprimerie A et M Grafic, Poligono Industrial La Florida, Santa-Perpètua-de-Mogoda, Barcelone, février 2002, format 15 X 22, 286 pages - Co-auteur : Jean Zammit - Traduction de Angels Petit Mendizabal
Edition : 2002.02.01 ARIEL PREHISTORIA JEAN GUILAINE

Référence : GUILAINE
A 0741.017 Jean
N° d'ordre : DOURGNE - FONTANES-DE-SAULT (AUDE) - DERNIERS CHASSEURS-COLLECTEURS ET PREMIERS ELEVEURS DE LA HAUTE-VALLEE DE L'AUDE
1591 Centre d'anthropologie des sociétés rurales, Toulouse, Archéologie en terre d'Aude, Carcassonne, Imprimerie l'Erreur des Champs, 1, Rue des Pêcheurs, Perpignan, octobre 1993, format 21 X 30, 502 pages - Co-auteurs : Michel Barbaza, Jean Gasco, David Geddès, Jacques Coularou, Jean Vaquer, Jacques-Elie Brochier, François Briois, Joël André, Guy Jalut, Jean-Louis
Edition : 1993.10.01 ARCHEOLOGIE EN TERRE D'AUDE JEAN GUILAINE

Référence : GUILAINE
A 0741.018 Jean
N° d'ordre : ORNAISONS-MEDOR (AUDE) - ARCHEOLOGIE ET ECOLOGIE D'UN SITE DE L'ÂGE DU CUIVRE, DE L'ÂGE DU BRONZE FINAL ET DE L'ANTIQUITE TARDIVE
1592 Centre d'anthropologie des sociétés rurales, Toulouse, Archéologie en terre d'Aude, Carcassonne, Imprimerie l'Erreur des Champs, 1, Rue des Pêcheurs, Perpignan, novembre 1989, format 22 X 30, 314 pages + annexes - Co-auteurs : Jean Vaquer, Jacques Coularou, Françoise Treinen-Claustre +
Edition : 1989.11.01 ARCHEOLOGIE EN TERRE D'AUDE JEAN GUILAINE

Référence : GUILAINE
A 0741.019 Jean
N° d'ordre : CARSAC ET LES ORIGINES DE CARCASSONNE - EXPOSITION PRESENTEE AU MUSEE DES BEAUX-ARTS DE LA VILLE DE CARCASSONNE - NOVEMBRE 1989 - FEVRIER 1990
1593 Musée des beaux-arts, Ville de Carcassonne, Exposition présentée du mois de novembre 1989 au mois de février 1990, Groupe audois d'études préhistoriques Archéologie en terre d'Aude, Centre d'anthropologie des sociétés rurales, Imprimerie Gabelle, 42, Rue Barbès, Carcassonne, format 21 X 21, 140 pages + annexe - Co-auteurs : Jean Vaquer, Guy Rancoule
Edition : 1989.11.01 MUSEE DES BEAUX-ARTS DE JEAN GUILAINE

Référence : GUILAINE
A 0741.020 Jean
N° d'ordre : CARSAC, UNE AGGLOMERATION PROTOHISTORIQUE EN LANGUEDOC
1594 Centre d'anthropologie des sociétés rurales, Toulouse, Société des autoroutes du sud de la France, Sous-direction de l'archéologie au ministère de la Culture, Imprimerie du Champs-de-Mars, Saverdun, mars 1986, format 25 X 34, 304 pages - Co-auteurs : Guy Rancoule, Jean Vaquer, Michel Passelac, Jean-Denis Vigne +

Edition : 1986.03.01 CENTRE D'ANTHROPOLOGIE DES JEAN GUILAINE

Référence : A 0741.021
N° d'ordre : 1595

GUILAINE
Jean
ETUDES SUR CARCASSONNE PREHISTORIQUE ET PROTOHISTORIQUE
Société d'études scientifiques de l'Aude, Carcassonne, Imprimerie Cano et Franck, Limoux, 1973, format 15 X 24, 84 pages - Co-auteurs : Guy Rancoule, Yves Solier, Paul Barrié, Henri Duday, Jean Vaquer
Edition : 1973.10.01 SOCIETE D'ETUDES SCIENTIFIQUES JEAN GUILAINE

Référence : A 0741.022
N° d'ordre : 1596

GUILAINE
Jean
DE MEDITERRANEE ET D'AILLEURS - MELANGES OFFERTS A JEAN GUILAINE - EXEMP. 2
Archives d'écologie préhistorique, Toulouse, Imprimerie Lussaud, Fontenay-le-Comte, octobre 2009, format 21 X 30, 858 pages - Comité de rédaction : M. Barbaza, P. Boissinot, F. Briois, I. Carrère, J. Coularou, J. Gasco, P. Giraud, C. Manen, P. Marinval, B. Midant-Reynes, T. Perrin, J. Vaquer - Publié avec le concours du Collège de France, du ministère de la Culture, de l'Inrap, de la région Languedoc-Roussillon, de Traces, Umr 5608, de l'Ehess, d'archéologues.
Edition : 2009.10.01 ARCHIVES D'ECOLOGIE JEAN GUILAINE

Référence : A 0741.023
N° d'ordre : 1597

GUILAINE
Jean
RECHERCHES A LA BALMA DE LA MARGINEDA (LES) - 1979 - 1985
Institut d'estudis andorrans, Annales du Centre de Perpignan, Imprimerie Grafinter, Roureda de Sansa, Andorra-la-Vella, 1988, format 16 X 24, 144 pages - Co-auteurs : Michel Barbaza, Jacques-Elie Brochier, David Geddes, Isabelle Krauss-Marguet, Jean Michel Martin, Michel Martzluff, Carol Rivenq, Christian Suarez +
Edition : 1988.01.01 INSTITUT D'ESTUDIS ANDORRANS JEAN GUILAINE

Référence : A 0741.024
N° d'ordre : 1598

GUILAINE
Jean
DEFUNTS NEOLITHIQUES EN TOULOUSAIN
Archives d'écologie préhistorique, Centre de recherches sur la préhistoire et la protohistoire de la Méditerranée, Ecole des hautes études en sciences sociales, Toulouse, Imprimerie Lussaud, Fontenay-le-Comte, mai 2008, format 21 X 30, 240 pages - Préface de Jean Guilaine - Co-auteurs : Jean Vaquer, Muriel Gandelin, Maxime Remicourt, Yaramila Tchérémissinoff, Henri Duday, Pierrick Fouéré, Jean-Pierre Giraud +
Edition : 2008.05.01 ARCHIVES D'ECOLOGIE JEAN GUILAINE

Référence : A 0741.025
N° d'ordre : 1599

GUILAINE
Jean
LAOURET ET LA MONTAGNE D'ALARIC A LA FIN DE L'ÂGE DU BRONZE (LE) - UN HAMEAU ABANDONNE ENTRE FLOURE ET MONZE (AUDE)
Archéologie en terre d'Aude, Carcassonne, Centre d'anthropologie, Ecole des hautes études sciences sociales, Toulouse, Centre national de la recherche scientifique, Sous-direction de l'Archéologie au ministère de la Culture, 1996, format 21 X 30, 450 pages - Préface de Jean Guilaine - Co-auteurs : Jean Gasco, Laurent Carozza, Rosine Fry, Sylvain Fry, Jean-Denis Vigne,
Edition : 1996.01.01 ARCHEOLOGIE EN TERRE D'AUDE JEAN GUILAINE

Référence : A 0741.026
N° d'ordre : 1600

GUILAINE
Jean
VAUTES ET LA FIN DU NEOLITHIQUE EN LANGUEDOC ORIENTAL (LES) - SAINT-GELY-DU-FESC - HERAULT
Archives d'écologie préhistorique, Ecole des hautes études sciences sociales, 39, Allées Jules Guesde, Toulouse, Centre d'anthropologie, Institut national de recherches archéologiques préventives, Imprimerie Lienhart, Aubenas-d'Ardèche, novembre 2003, format 21 X 30, 350 pages - Co-auteurs : Gilles Escallon, L. Carozza, E. Crubézy, J. Vaquer

Edition : 2003.11.01 ARCHIVES D'ECOLOGIE JEAN GUILAINE

Référence : A 0741.027
N° d'ordre : 1601

GUILAINE
Jean
HABITAT NEOLITHIQUE ET PROTOHISTORIQUE DANS LE SUD DE LA FRANCE (L')
Ecole des hautes études en sciences sociales, Séminaires du Centre d'anthropologie, Toulouse, Imprimerie Corep, 125, Route de Narbonne, Toulouse, 1995, format 21 X 29, 76 pages - Co-auteurs : Hélène Barge-Mahieu, Pascale Barthès, Jean-Philippe Bocquenet, Philippe Boissinot, Albane Burens, Laurent Carozza, Jacques Coularou, Dominique Garcia, Jean Gasco, André Muller, Jean-Marc Roger, Jean Vaquer

Edition : 1995.01.01 ECOLE DES HAUTES ETUDES EN JEAN GUILAINE

Référence : A 0741.028
N° d'ordre : 1602

GUILAINE
Jean
PERIGORDIEN ET AURIGNACIEN EN HAUT-AGENAIS - ETUDE D'ENSEMBLES LITHIQUES - 1984.7
Archives d'écologie préhistorique, Ecole des hautes études en sciences sociales, Centre d'anthropologie des sociétés rurales, 56, Rue du Taur, Toulouse, Centre national de la recherche scientifique, Sous-direction de l'Archéologie au ministère de la Culture, numéro 1984-7, 1985, Presses de Corep Assistance, format 20 X 29, 144 pages - Co-auteurs : André Morala, Michel Barbaza, Françoise Claustre, Henri Duday, Jean Gasco, Jean Vaquer

Edition : 1985.07.01 ARCHIVES D'ECOLOGIE JEAN GUILAINE

Référence : A 0741.029
N° d'ordre : 1603

GUILAINE
Jean
FONTFAURES EN QUERCY - 1991.11
Archives d'écologie préhistorique, Ecole des hautes études en sciences sociales, Centre d'anthropologie des sociétés rurales, 56, Rue du Taur, Toulouse, Centre régional des lettres de Midi-Pyrénées, numéro 1991-11, 1991, format 20 X 29, 272 pages - Co-auteurs : Michel Barbaza, Nicolas Valdeyron, Joël André, François Briois, Hélène Martin, Sylvie Philibert, Dominique Allios, Eric Lignon +

Edition : 1991.01.01 ARCHIVES D'ECOLOGIE JEAN GUILAINE

Référence : A 0741.030
N° d'ordre : 1604

GUILAINE
Jean
TUMULUS DE LERY (LE) - SOUILLAC - LOT - 1992.12
Archives d'écologie préhistorique, Ecole des hautes études en sciences sociales, Centre régional des lettres de Midi-Pyrénées, Sous-direction de l'Archéologie au ministère de la Culture, numéro 1992-12, 1992, format 20 X 29, 120 pages - Co-auteurs : Jean Pierre Girault, Guy Maynard, Henri Duday, Jean Marc Seguier, David Geddes, Marcel Jeannet, Jean Bourhis, Denis Delebassée, Camille Doux

Edition : 1992.01.01 ARCHIVES D'ECOLOGIE JEAN GUILAINE

Référence : A 0741.031
N° d'ordre : 1605

GUILAINE
Jean
ÂGE DU BRONZE ANCIEN EN AUVERGNE (L') - 2003.14
Archives d'écologie préhistorique, Ecole des hautes études en sciences sociales, Centre d'anthropologie, 39, Allées Jules Guesde, Toulouse, Imprimerie Paragraphic, Lienhart, Aubenas, numéro 2003-14, 2003, format 21 X 30, 162 pages - Co-auteurs : Gilles Loison, Jean Vaquer

Edition : 2003.06.01 ARCHIVES D'ECOLOGIE JEAN GUILAINE

Référence : GUILAINE

A 0741.032 Jean

N° d'ordre : ATELIERS DE TAILLE NEOLITHIQUES EN BERGERACOIS (LES) - 2004.15

1606 Archives d'écologie préhistorique, Ecole des hautes études en sciences sociales, Centre d'anthropologie, 39, Allées Jules Guesde, Toulouse, Conseil général de la Dordogne, numéro 2004-15, 2004, format 21 X 30, 102 pages - Co-auteurs : Jean-Philippe Delage, Jean Vaquer

Edition : 2004.01.01 ARCHIVES D'ECOLOGIE JEAN GUILAINE

A 0741.033 Jean

N° d'ordre : CERAMIQUE VERAZIENNE DE MAILHAC (LA) - AUDE - 2005.17

1607 Archives d'écologie préhistorique, Ecole des hautes études en sciences sociales, Centre d'anthropologie, 39, Allées Jules Guesde, Toulouse, Ministère de la Culture et de la Communication, Imprimerie Lussaud, Fontenay-le-Comte, numéro 2005-17, juin 2005, format 21 X 30, 132 pages - Co-auteurs : Annie Montécinos, Jean Vaquer

Edition : 2005.06.01 ARCHIVES D'ECOLOGIE JEAN GUILAINE

Référence : GUILAINE

A 0741.034 Jean

N° d'ordre : FIN DE L'ÂGE DE PIERRE EN EUROPE DU SUD (LA) - ACTES DE LA TABLE RONDE DE L'ECOLE DES HAUTES ETUDES EN SCIENCES SOCIALES - CARCASSONNE, 5-6 SEPTEMBRE 2003

1608 Archives d'écologie préhistorique, Ecole des hautes études en sciences sociales, Centre d'anthropologie, 39, Allées Jules Guesde, Toulouse, Adreuc de la région Midi-Pyrénées, Conseil général de l'Aude, Imprimerie Lussaud, Fontenay-le-Comte, juillet 2006, format 21 X 30, 286 pages - Préface de Jean Guilaine - Co-auteurs : Jean Vaquer, François Briois, Laurence Manolakakis, Elisabetta Mottes, Matthieu Honegger, Laure-Anne Millet-Richard, Hugues Plisson, Céline Bressy +

Edition : 2006.07.01 ARCHIVES D'ECOLOGIE JEAN GUILAINE

Référence : GUILAINE

A 0741.035.02 Jean

N° d'ordre : ATACINA - 02 - LE MOBILIER GALLO-ROMAIN DE LA GROTTE DU CIMETIERE A SALLELES-CABARDES - AUDE

1609 Dépôt de fouilles préhistoriques, Carcassonne, Imprimeries Gabelle, Carcassonne, 1968, format 16 X 24, 24 pages

Edition : 1968.04.01 DEPÔT DE FOUILLES JEAN GUILAINE

Référence : PASSELAC

A 0741.035.02 Michel

N° d'ordre : MOBILIER GALLO-ROMAIN DE LA GROTTE DU CIMETIERE A SALLELES-CABARDES (LE) - AUDE - ATACINA - 02

1610 Dépôt de fouilles préhistoriques, Carcassonne, Imprimeries Gabelle, Carcassonne, 1968, format 16 X 24, pp. 3 à 23

Edition : 1968.04.01 DEPÔT DE FOUILLES JEAN GUILAINE

Référence : BOUISSET

A 0741.035.04 Paule

N° d'ordre : VILLA GALLO-ROMAINE DES JASSES - COMMUNE DE CUXAC-D'AUDE - ATACINA - 04

1611 Groupe audois d'études préhistoriques, 87, Rue Voltaire, Dépôt de fouilles préhistoriques, Carcassonne, Imprimeries Gabelle, Carcassonne, 1969, format 16 X 24, pp. 60 à 61

Edition : 1970.01.01 GROUPE AUDOIS D'ETUDES JEAN GUILAINE

Référence : GUILAINE

A 0741.035.04 Jean

N° d'ordre : ATACINA - 04 - CHRONIQUE ARCHEOLOGIQUE

1612 Groupe audois d'études préhistoriques, 87, Rue Voltaire, Dépôt de fouilles préhistoriques, Carcassonne, Imprimeries Gabelle, Carcassonne, 1969, format 16 X 24, 64 pages

Edition : 1970.01.01 GROUPE AUDOIS D'ETUDES JEAN GUILAINE

Référence : GUILAINE

A 0741.035.04 Jean

N° d'ordre : CLASSEMENT DU DOLMEN DES FADES, OU PALET DE ROLAND, DE PEPIEUX - AUDE - ATACINA - 04

1613 Groupe audois d'études préhistoriques, 87, Rue Voltaire, Dépôt de fouilles préhistoriques, Carcassonne, Imprimeries Gabelle, Carcassonne, 1969, format 16 X 24, Page 62

Edition : 1970.01.01 GROUPE AUDOIS D'ETUDES JEAN GUILAINE

Référence : GUILAINE

A 0741.035.04 Jean

N° d'ordre : DOLMEN DES FADES, PEPIEUX - AUDE - VIOLATIONS OU REUTILISATIONS HISTORIQUES DE MONUMENTS MEGALITHIQUES - ATACINA - 04

1614 Groupe audois d'études préhistoriques, 87, Rue Voltaire, Dépôt de fouilles préhistoriques, Carcassonne, Imprimeries Gabelle, Carcassonne, 1969, format 16 X 24, pp. 58 à 59

Edition : 1970.01.01 GROUPE AUDOIS D'ETUDES JEAN GUILAINE

Référence : GUILAINE

A 0741.035.04 Jean

N° d'ordre : DOLMEN III DU ROC DE LAS CAÏDOS, ROQUEFERE - AUDE - VIOLATIONS OU REUTILISATIONS HISTORIQUES DE MONUMENTS MEGALITHIQUES - ATACINA - 04

1615 Groupe audois d'études préhistoriques, 87, Rue Voltaire, Dépôt de fouilles préhistoriques, Carcassonne, Imprimeries Gabelle, Carcassonne, 1969, format 16 X 24, Page 58

Edition : 1970.01.01 GROUPE AUDOIS D'ETUDES JEAN GUILAINE

Référence : GUILAINE

A 0741.035.04 Jean

N° d'ordre : GROTTE DE GARDOUCH, A BELCAIRE - AUDE - DATATIONS RADIOCARBONE DU LANGUEDOC OCCIDENTAL ET DU ROUSSILLON - ATACINA - 04

1616 Groupe audois d'études préhistoriques, 87, Rue Voltaire, Dépôt de fouilles préhistoriques, Carcassonne, Imprimeries Gabelle, Carcassonne, 1969, format 16 X 24, pp. 50 à 51 - Co-auteur : P. Clottes

Edition : 1970.01.01 GROUPE AUDOIS D'ETUDES JEAN GUILAINE

Référence : GUILAINE

A 0741.035.04 Jean

N° d'ordre : GROTTE DU GAOUGNAS, A CABRESPINE - AUDE - DATATIONS RADIOCARBONE DU LANGUEDOC OCCIDENTAL ET DU ROUSSILLON - ATACINA - 04

1617 Groupe audois d'études préhistoriques, 87, Rue Voltaire, Dépôt de fouilles préhistoriques, Carcassonne, Imprimeries Gabelle, Carcassonne, 1969, format 16 X 24, pp. 51 à 52

Edition : 1970.01.01 GROUPE AUDOIS D'ETUDES JEAN GUILAINE

Référence : GUILAINE

A 0741.035.04 Jean

N° d'ordre : GROTTE III LA VALETTE, A VERAZA - AUDE - ATACINA - 04

1618 Groupe audois d'études préhistoriques, 87, Rue Voltaire, Dépôt de fouilles préhistoriques, Carcassonne, Imprimeries Gabelle, Carcassonne, 1969, format 16 X 24, Page 57

Edition : 1970.01.01 GROUPE AUDOIS D'ETUDES JEAN GUILAINE

Référence : GUILAINE

A 0741.035.04 Jean

N° d'ordre : MOULE DE FONDEUR A LAGRASSE - AUDE - ATACINA - 04

1619 Groupe audois d'études préhistoriques, 87, Rue Voltaire, Dépôt de fouilles préhistoriques, Carcassonne, Imprimeries Gabelle, Carcassonne, 1969, format 16 X 24, pp. 33 à 35

Edition : 1970.01.01 GROUPE AUDOIS D'ETUDES JEAN GUILAINE

Référence : GUILAINE

A 0741.035.04 Jean

N° d'ordre : STATION DES COURONDES, A OUVEILLAN - AUDE - ATACINA - 04

1620 Groupe audois d'études préhistoriques, 87, Rue Voltaire, Dépôt de fouilles préhistoriques, Carcassonne, Imprimeries Gabelle, Carcassonne, 1969, format 16 X 24, pp. 53 à 54 - Co-auteur : P. Bouisset

Edition : 1970.01.01 GROUPE AUDOIS D'ETUDES JEAN GUILAINE

Référence : PASSELAC

A 0741.035.04 Michel

N° d'ordre : OPPIDUM PROTOHISTORIQUE DU ROC, A VILLENEUVE-LA-COMPTAL - AUDE - ATACINA - 04

1621 Groupe audois d'études préhistoriques, 87, Rue Voltaire, Dépôt de fouilles préhistoriques, Carcassonne, Imprimeries Gabelle, Carcassonne, 1969, format 16 X 24, pp. 36 à 47

Edition : 1970.01.01 GROUPE AUDOIS D'ETUDES JEAN GUILAINE

Référence : SACCHI

A 0741.035.04 Dominique

N° d'ordre : OBSERVATIONS SUR LA STRATIGRAPHIE DE LA PETITE GROTTE DE BIZE - AUDE - ATACINA - 04

1622 Groupe audois d'études préhistoriques, 87, Rue Voltaire, Dépôt de fouilles préhistoriques, Carcassonne, Imprimeries Gabelle, Carcassonne, 1969, format 16 X 24, pp. 3 à 25

Edition : 1970.01.01 GROUPE AUDOIS D'ETUDES JEAN GUILAINE

Référence : GUILAINE

A 0741.035.06 Jean

N° d'ordre : ATACINA - 06 - UN HABITAT PROTOHISTORIQUE EN CERDAGNE, L'AVELLANOSA, CHAOS DE TARGASONNE - PYRENEES-ORIENTALES

1623 Laboratoire de préhistoire et de paléthnologie, Groupe audois d'études préhistoriques, 87, Rue Voltaire, Dépôt de fouilles préhistoriques, Carcassonne, Imprimeries Gabelle, Carcassonne, 1971, format 16 X 24, 44 pages - Co-auteur : Pierre Campmajo

Edition : 1972.01.01 GROUPE AUDOIS D'ETUDES JEAN GUILAINE

Référence : GUILAINE

A 0741.035.07 Jean

N° d'ordre : ATACINA - 07 - LA NECROPOLE MEGALITHIQUE DE LA CLAPE - LAROQUE-DE-FA - AUDE - ETUDE ARCHEOLOGIQUE

1624 Laboratoire de préhistoire et de paléthnologie, Groupe audois d'études préhistoriques, 12, Rue Marcel Doret, La Reille III, Dépôt de fouilles préhistoriques, Carcassonne, Imprimeries Gabelle, Carcassonne, 1972, format 16 X 24, 182 pages + annexe - Co-

auteurs : Henri Duday, Jean Lavergne

Edition : 1972.10.01 GROUPE AUDOIS D'ETUDES JEAN GUILAINE

Référence : GUILAINE
A 0741.035.07 Jean
N° d'ordre : NECROPOLE MEGALITHIQUE DE LA CLAPE (LA) - LAROQUE-DE-FA - AUDE - ETUDE ARCHEOLOGIQUE - ATACINA - 07
1625 Laboratoire de préhistoire et de paléthnologie, Groupe audois d'études préhistoriques, 12, Rue Marcel Doret, La Reille III, Dépôt de fouilles préhistoriques, Carcassonne, Imprimeries Gabelle, Carcassonne, 1972, format 16 X 24, 182 pages + annexe - Co-auteurs : Henri Duday, Jean Lavergne

Edition : 1972.10.01 GROUPE AUDOIS D'ETUDES JEAN GUILAINE

Référence : BARBAZA
A 0741.035.09 Michel
N° d'ordre : AUDE PREHISTORIQUE - INVENTAIRE DES GISEMENTS PREHISTORIQUES DE LA FEUILLE DE CARCASSONNE AU 1/100.000 EME (L') - ATACINA - 09
1626 Laboratoire de préhistoire et de paléthnologie, Groupe audois d'études préhistoriques, 12, Rue Marcel Doret, La Reille III, Dépôt de fouilles préhistoriques, Carcassonne, Imprimeries Gabelle, Carcassonne, 20 avril 1979, format 16 X 24, 128 pages + annexe

Edition : 1979.05.01 GROUPE AUDOIS D'ETUDES JEAN GUILAINE

Référence : GUILAINE
A 0741.035.09 Jean
N° d'ordre : ATACINA - 09 - L'AUDE PREHISTORIQUE - INVENTAIRE DES GISEMENTS PREHISTORIQUES DE LA FEUILLE DE CARCASSONNE AU 1/100.000 EME
1627 Laboratoire de préhistoire et de paléthnologie, Groupe audois d'études préhistoriques, 12, Rue Marcel Doret, La Reille III, Dépôt de fouilles préhistoriques, Carcassonne, Imprimeries Gabelle, Carcassonne, 20 avril 1979, format 16 X 24, 128 pages + annexe

Edition : 1979.05.01 GROUPE AUDOIS D'ETUDES JEAN GUILAINE

Référence : RANCOULE
A 0741.035.10 Guy
N° d'ordre : ATACINA - 10 - LA LAGASTE - AGGLOMERATION GAULOISE DU BASSIN DE L'AUDE
1628 Laboratoire de préhistoire et de paléthnologie, Groupe audois d'études préhistoriques, 12, Rue Marcel Doret, La Reille III, Dépôt de fouilles préhistoriques, Carcassonne, Imprimerie Sival, Carcassonne, 1980, format 15 X 23, 176 pages

Edition : 1980.10.01 GROUPE AUDOIS D'ETUDES JEAN GUILAINE

Référence : RANCOULE
A 0741.035.10 Guy
N° d'ordre : LA LAGASTE - AGGLOMERATION GAULOISE DU BASSIN DE L'AUDE - ATACINA - 10
1629 Laboratoire de préhistoire et de paléthnologie, Groupe audois d'études préhistoriques, 12, Rue Marcel Doret, La Reille III, Dépôt de fouilles préhistoriques, Carcassonne, Imprimerie Sival, Carcassonne, 1980, format 15 X 23, 176 pages

Edition : 1980.10.01 GROUPE AUDOIS D'ETUDES JEAN GUILAINE

Référence : GUILAINE
A 0741.036 Jean
N° d'ordre : ÂGES DU CUIVRE ET DU BRONZE DANS LE BASSIN DE L'AUDE (LES) - ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE - COMMUNICATION DU JEUDI 10 MARS 2011
1630 Jean Guilaine, 12, Rue Marcel Doret, Carcassonne, texte de la communication du 10 mars 2011, format 21 X 30, 6 pages

Edition : 2011.04.01 GUILAINE

Référence : GUILAINE
A 0741.037 Jean
N° d'ordre : AUDE DES ORIGINES - OUVRAGE PUBLIE A L'OCCASION DU XXIV EME CONGRES PREHISTORIQUE DE FRANCE
1631 Archéologie en Terre d'Aude, Groupe Audois d'Etudes Préhistoriques, 21, Place de la Mutualité, Carcassonne, Imprimerie Gabelle, 42, Rue Barbès, Carcassonne, 1994, format 22 X 22, 216 pages
Edition : 1994.07.01 GABELLE

Référence : GUILAINE
A 0741.038 Jean
N° d'ordre : HISTOIRE DE CARCASSONNE
1632 Editions Privat, 14, Rue des Arts, Toulouse, 1984, format 18 X 23, 324 pages, numéroté 1793, dédicacé - Co-auteurs : Danièl Fabre, Jean Blanc et autres
Edition : 1984.04.01 PRIVAT PAYS ET VILLES DE

Référence : GUILAINE
A 0741.039.1 Jean
N° d'ordre : OPPIDUM PROTO-HISTORIQUE ET LES VESTIGES GALLO-ROMAINS DE PECH TARTARI ET DE LA LAGASTE (L') - COMMUNES DE ROUFFIAC-D'AUDE ET DE POMAS - AUDE - EXEMP. 1
1633 Société d'études scientifiques de l'Aude, 1959, format 16 X 25, 44 pages, 5 cartes et 11 planches hors texte - Co-auteurs : Jean Audy, René Nelli, Maurice Nogué
Edition : 1959.01.01 SOCIETE D'ETUDES SCIENTIFIQUES

Référence : GUILAINE
A 0741.039.2 Jean
N° d'ordre : OPPIDUM PROTO-HISTORIQUE ET LES VESTIGES GALLO-ROMAINS DE PECH TARTARI ET DE LA LAGASTE (L') - COMMUNES DE ROUFFIAC-D'AUDE ET DE POMAS - AUDE - EXEMP. 2
1634 Société d'études scientifiques de l'Aude, 1959, format 16 X 25, 44 pages, 5 cartes et 11 planches hors texte - Co-auteurs : Jean Audy, René Nelli, Maurice Nogué
Edition : 1959.01.01 SOCIETE D'ETUDES SCIENTIFIQUES

Référence : GUILAINE
A 0741.039.3 Jean
N° d'ordre : OPPIDUM PROTO-HISTORIQUE ET LES VESTIGES GALLO-ROMAINS DE PECH TARTARI ET DE LA LAGASTE (L') - COMMUNES DE ROUFFIAC-D'AUDE ET DE POMAS - AUDE - EXEMP. 3
1635 Société d'études scientifiques de l'Aude, 1959, format 16 X 25, 44 pages, 5 cartes et 11 planches hors texte - Co-auteurs : Jean Audy, René Nelli, Maurice Nogué
Edition : 1959.01.01 SOCIETE D'ETUDES SCIENTIFIQUES

Référence : GUILAINE
A 0741.040 Jean
N° d'ordre : POURQUOI J'AI CONSTRUIT UNE MAISON CARREE
1636 Actes Sud, Errance, 7, Rue Jean-du-Bellay, Paris, Le Méjan, Place Nina-Berberova, Arles, Imprimerie Floch, Mayenne, août 2006, format 11 X 21, 336 pages
Edition : 2006.08.01 ACTES SUD

Référence : GUILAINE
A 0741.041 Jean
N° d'ordre : DESIR D'HISTOIRE (UN) - L'ENFANCE D'UN ARCHEOLOGUE
1637 Garae Hésiode, Carcassonne, Prisma Service, Italie, premier trimestre 2010, format 14 X 21, 276 pages - Préface de Daniel
Edition : 2010.01.01 GARAE HESIODE

Référence : CAUCANAS

A 0741.042.1 Sylvie

N° d'ordre : GUILAINE JEAN, ARCHEOLOGUE DE LA PROTOHISTOIRE - DES PAYS D'AUDE A LA MEDITERRANEE - EXPOSITION PRESENTEE AUX ARCHIVES DEPARTEMENTALES DE L'AUDE, DU 9 NOVEMBRE 2012 AU 15 FEVRIER 2013 - EXEMP. 1

1638 Archives départementales de l'Aude, 41, Avenue Claude Bernard, Carcassonne, Conseil général de l'Aude, Imprimerie De Bourg, Narbonne, 2012, format 20 X 20, 72 pages + annexe - Co-auteurs : Stéphanie Dumay, Jean Blanc, Françoise Fassina, Geneviève Rauzy, Claude-Marie Robion

Edition : 2012.11.01 ARCHIVES DEPARTEMENTALES DE

A 0741.042.2 Sylvie

N° d'ordre : GUILAINE JEAN, ARCHEOLOGUE DE LA PROTOHISTOIRE - DES PAYS D'AUDE A LA MEDITERRANEE - EXPOSITION PRESENTEE AUX ARCHIVES DEPARTEMENTALES DE L'AUDE, DU 9 NOVEMBRE 2012 AU 15 FEVRIER 2013 - EXEMP. 2

1639 Archives départementales de l'Aude, 41, Avenue Claude Bernard, Carcassonne, Conseil général de l'Aude, Imprimerie De Bourg, Narbonne, 2012, format 20 X 20, 72 pages + annexe - Co-auteurs : Stéphanie Dumay, Jean Blanc, Françoise Fassina, Geneviève Rauzy, Claude-Marie Robion

Edition : 2012.11.01 ARCHIVES DEPARTEMENTALES DE

Référence : ADGE

A 0741.043 Michel

N° d'ordre : CANAL DU MIDI : DE LA MER OCEANE A LA MEDITERRANEE (LE)

1640 Pyrénées Magazine, Milan Presse, 300, Rue Léon Joulin, Toulouse, Supplément au numéro spécial Cathares 2013, Maury Imprimeur, Malesherbes, été 2013, format 21 X 27, pp. 26 à 30

Edition : 2013.07.01 PYRENEES MAGAZINE

Référence : ALIBERT

A 0741.043 Chantal

N° d'ordre : VIOLLET-LE-DUC, DU RÊVE NARBONNAIS A LA CITE DE CARCASSONNE

1641 Pyrénées Magazine, Milan Presse, 300, Rue Léon Joulin, Toulouse, Supplément au numéro spécial Cathares 2013, Maury Imprimeur, Malesherbes, été 2013, format 21 X 27, p. 37

Edition : 2013.07.01 PYRENEES MAGAZINE

Référence : ALQUIER

A 0741.043 Pascal

N° d'ordre : PORTRAITS : CORINNE SANCHEZ - GERARD BERTRAND - JEAN GUILAINE - JOSEPH DELTEIL - HENRY DE MONFREID - CHARLES TRENET

1642 Pyrénées Magazine, Milan Presse, 300, Rue Léon Joulin, Toulouse, Supplément au numéro spécial Cathares 2013, Maury Imprimeur, Malesherbes, été 2013, format 21 X 27, pp. 52 à 57 - Co-auteur : Vincent Pousson

Edition : 2013.07.01 PYRENEES MAGAZINE

Référence : GARES

A 0741.043 Florence

N° d'ordre : CAHIERS DU PATRIMOINE - AUDE PAYS CATHARE - 2013

1643 Pyrénées Magazine, Milan Presse, 300, Rue Léon Joulin, Toulouse, Supplément au numéro spécial Cathares 2013, Maury Imprimeur, Malesherbes, été 2013, format 21 X 27, 66 pages

Edition : 2013.07.01 PYRENEES MAGAZINE

Référence : MIARD
A 0741.043 Isabelle
N° d'ordre : NARBONNE, LA ROMAINE ET CARCASSONNE, LA LATINE
1644 Pyrénées Magazine, Milan Presse, 300, Rue Léon Joulin, Toulouse, Supplément au numéro spécial Cathares 2013, Maury Imprimeur, Malesherbes, été 2013, format 21 X 27, pp. 18 à 21
Edition : 2013.07.01 PYRENEES MAGAZINE

Référence : MICHAUD
A 0741.043 Jacques
N° d'ordre : D'UNE CAPITALE A L'AUTRE - CARCASSONNE ET NARBONNE
1645 Pyrénées Magazine, Milan Presse, 300, Rue Léon Joulin, Toulouse, Supplément au numéro spécial Cathares 2013, Maury Imprimeur, Malesherbes, été 2013, format 21 X 27, pp. 32 à 36
Edition : 2013.07.01 PYRENEES MAGAZINE

Référence : PEYTAVIE
A 0741.043 Charles
N° d'ordre : COMMUNE : NARBONNE LA ROUGE AFFIRME SON ESPRIT REBELLE (LA)
1646 Pyrénées Magazine, Milan Presse, 300, Rue Léon Joulin, Toulouse, Supplément au numéro spécial Cathares 2013, Maury Imprimeur, Malesherbes, été 2013, format 21 X 27, pp. 42 à 43
Edition : 2013.07.01 PYRENEES MAGAZINE

Référence : PEYTAVIE
A 0741.043 Charles
N° d'ordre : CREUSET DE RESISTANCE (UN) - LA TERRE DES BONS HOMMES
1647 Pyrénées Magazine, Milan Presse, 300, Rue Léon Joulin, Toulouse, Supplément au numéro spécial Cathares 2013, Maury Imprimeur, Malesherbes, été 2013, format 21 X 27, pp. 38 à 41
Edition : 2013.07.01 PYRENEES MAGAZINE

Référence : PUIG
A 0741.043 Axel
N° d'ordre : EPOPEE RACINE (L') - AU DEBUT DES ANNEES 1960, LE GENERAL DE GAULLE CONFIE A PIERRE RACINE L'AMENAGEMENT TOURISTIQUE DU LITTORAL LANGUEDOCIEN
1648 Pyrénées Magazine, Milan Presse, 300, Rue Léon Joulin, Toulouse, Supplément au numéro spécial Cathares 2013, Maury Imprimeur, Malesherbes, été 2013, format 21 X 27, pp. 46 à 51
Edition : 2013.07.01 PYRENEES MAGAZINE

Référence : SCHEIDHAUER
A 0741.043 Natacha
N° d'ordre : ODE A L'AUDE
1649 Pyrénées Magazine, Milan Presse, 300, Rue Léon Joulin, Toulouse, Supplément au numéro spécial Cathares 2013, Maury Imprimeur, Malesherbes, été 2013, format 21 X 27, p. 3
Edition : 2013.07.01 PYRENEES MAGAZINE

Référence : GUILAINE
A 0741.044 Jean
N° d'ordre : MEDITERRANEE MEGALITHIQUE - DOLMENS, HYPOGEES, SANCTUAIRES

1650 Editions Archéologie Nouvelle, Place Larroque, Lacapelle-Marival, 2011, format 22 X 28, 158 pages
Edition : 2011.01.01 ARCHEOLOGIE NOUVELLE

Référence : GUILAINE
A 0741.045 Jean
N° d'ordre : POSTE VIEILLE A PEZENS (LA) - AUDE - DE L'ENCEINTE NEOLITHIQUE A LA BASTIDE D'ALZAU
1651 Centre d'Anthropologie, Toulouse, Archéologie en terre d'Aude, Carcassonne, Techni Print, Montauban, juin 1997, format 21 X 30, 255 pages - Co-auteurs : Jean Guilaine, professeur au Collège de France, directeur d'études à l'Ehess, Paris-Toulouse, Pascale Barthès, ingénieur à l'Afan, Nîmes
Edition : 1997.06.01 CENTRE D'ANTHROPOLOGIE DE

A 0741.046 **Leucate-Corrège, habitat noyé du néolithique cardial**

J . Guilaine, A.Freises, R. Montjardin, collaboration M. Barbaza

Publié par le centre d'anthropologie des sociétés rurales

Toulouse musée Paul Valéry, Archives d'échologie préhistorique 1985

Référence : CAZES
A 0742.001 Jean-Paul
N° d'ordre : ASPECTS DE L'HABITAT RURAL EN LAURAGAIS - DE LA PREHISTOIRE A LA FIN DU MOYEN-ÂGE
1652 Exposition organisée par la ville de Castelnaudary et le Centre de recherches archéologiques du Lauragais, Le Présidial, 10, Rampe du Présidial, Castelnaudary, octobre 1987, format 15 X 21, 24 pages
Edition : 1987.10.01 CENTRE DE RECHERCHES

Référence : PASTRE
A 0743.001 Christian
N° d'ordre : ARBRES DE L'EGALITE (LES)
1653 Presses du Languedoc, Max Chaleil Editeur, 33, Rue Roucher, Montpellier, Office départemental d'action culturelle de l'Hérault, Imprimerie Maury, Millau, novembre 1989, format 13 X 21, 158 pages
Edition : 1989.12.01 PRESSES DU LANGUEDOC

Référence : FERRISI
A 0744.001 Mario
N° d'ordre : ACHILLE LAUGE - LES DERNIERS CHEMINS - RECIT - TEMOIGNAGES
1654 Aquiprint, Impression Edition Gironde, Bruges, Mario Ferrisi, 10, Grande Rue, Cailhau, juillet 2014, format 16 X 24, 194 pages
Edition : 2014.07.01 AQUIPRINT

Référence : BERTRAND
A 0745.001 Alain
N° d'ordre : ERABLE ET SON CANTIQUE (L') - EXEMP. 1
1655 Editions Jean-Marc Savary, Imprimeries Gabelle, 42, Rue Barbès, Carcassonne, 1988, format 15 X 21, 48 pages
Edition : 1988.01.01 SAVARY PARCHEMINS

Référence : BERTRAND
A 0745.002 Alain
N° d'ordre : ERABLE ET SON CANTIQUE (L') - EXEMP. 2
1656 Editions Jean-Marc Savary, Imprimeries Gabelle, 42, Rue Barbès, Carcassonne, 1988, format 15 X 21, 48 pages
Edition : 1988.01.01 SAVARY PARCHEMINS

Référence : SAVARY
A 0746.001 Jean-Marc
N° d'ordre : AU CARREFOUR DE L'ETERNITE
1657 Editions Jean-Marc Savary, Imprimeries Gabelle, 42, Rue Barbès, Carcassonne, 1987, format 15 X 21, 48 pages
Edition : 1987.10.01 SAVARY PARCHEMINS

Référence : ADIVEZE
A 0747.001 Roger
N° d'ordre : UN SI LONG CHEMIN - AUTOBIOGRAPHIE
1658 Roger Adivèze, 13, Avenue de la Malepère, Alairac, Imprimerie Messages, 111, Rue Nicolas Vauquelin, Toulouse, décembre 2014, format 14 X 21, 264 pages
Edition : 2014.12.01 MESSAGES

A 0741.047 : Un désir d'histoire par Jean Guilaine Ed. GARAE Hésiode

A 0741.048 : Mémoires d'un protohistorien par Jean Guilaine, Ed.Odile Jacob 2019

A 0741.049 : La fçete à Ladern, D. Fabre-Mans de Breish ,GARAE Hésiode 2004

Référence : BONNET
A 0748.2014 Jean-Louis H.
N° d'ordre : RUE TOMEY A CARCASSONNE SOUS L'ANCIEN REGIME (LA) - ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE - COMMUNICATION DU MERCREDI 9 AVRIL 2014
1659 Texte de la communication donnée par Jean-Louis H. Bonnet à l'Académie des arts et des sciences de Carcassonne, le mercredi 9 avril 2014, manuscrit, format 21 X 30, 6 pages
Edition : 2014.04.01 ACADEMIE DES ARTS ET DES AASC

Référence : TEISSEIRE
A 0749.2014 Luce et Francis
N° d'ordre : RUE DU MARCHE A CARCASSONNE (LA) : SES COMMERCES, SES ARTISANS (1891-1979) - ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE - COMMUNICATION DU MERCREDI 9 AVRIL 2014
1660 Texte de la communication donnée par Luce et Francis Teisseire à l'Académie des arts et des sciences de Carcassonne, le mercredi 9 avril 2014, manuscrit, format 21 X 30, 24 pages
Edition : 2014.05.01 ACADEMIE DES ARTS ET DES AASC

Référence : JAS
A 0750.2014 Michel
N° d'ordre : CATHARISME DANS L'HISTOIRE, IMAGES ET RECONSTRUCTIONS (LE) - ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE - COMMUNICATION DU MERCREDI 12 MARS 2014
1661 Texte de la communication donnée par Michel Jas à l'Académie des arts et des sciences de Carcassonne, le mercredi 12 mars 2014, manuscrit, format 21 X 30, 12 pages
Edition : 2014.04.01 ACADEMIE DES ARTS ET DES AASC

Référence : FOLTRAN
A 0751.2013 Julien
N° d'ordre : QUELQUES ASPECTS DES RELATIONS ENTRE COMMUNAUTES D'HABITANTS ET DE RELIGIEUX DANS LES BOURGS MONASTIQUES DE L'AUDE AU MOYEN-ÂGE - LES EXEMPLES DE LAGRASSE, ALET ET CAUNES
1662 Texte de la communication donnée par Julien Foltran à l'Académie des arts et des sciences de Carcassonne, le mercredi 11

décembre 2013, manuscrit, format 21 X 30, 10 pages

Edition : 2014.01.01 ACADEMIE DES ARTS ET DES AASC

Référence : BONNET
A 0752.2014 Jean-Louis H.
N° d'ordre : DES CASERNES POUR LA VILLE DE CARCASSONNE (XVII EME - XVIII EME SIECLES) - ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE - COMMUNICATION DU SAMEDI 13 SEPTEMBRE 2014
1663 Texte de la communication donnée par Jean-Louis H. Bonnet à l'Académie des arts et des sciences de Carcassonne, le samedi 13 septembre 2014, manuscrit, format 21 X 30, 25 pages

Edition : 2014.10.01 ACADEMIE DES ARTS ET DES AASC

Référence : MAILLET
A 0753.1978 Dominique
N° d'ordre : PHILIPPE NOIRET - NE A LILLE, LE 1ER OCTOBRE 1930 - DECEDE A PARIS, LE 23 NOVEMBRE 2006 - DOMAINE DE TURCY A MONTREAL (AUDE)
1664 Editions Henri Veyrier, Paris, Imprimerie Berger-Levrault, Nancy, 3ème trimestre 1978, format 21 X 28, 276 pages

Edition : 1978.09.01 HENRI VEYRIER FLASH BACK

Référence : MARQUIE
A 0754.2012 Claude
N° d'ordre : ENTRE UTOPIE ET REALITE : CANAL DU MIDI ET/OU CANAL MARITIME ? - XIX EME - XX EME SIECLES - ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE - COMMUNICATION DU MERCREDI 11 JANVIER 2012
1665 Texte de la communication donnée par Claude Marquié à l'Académie des arts et des sciences de Carcassonne, le mercredi 11 janvier 2012, manuscrit, format 21 X 30, 12 pages

Edition : 2012.02.01 ACADEMIE DES ARTS ET DES AASC

Référence : BONNERY
A 0755.2012 André
N° d'ordre : ARCHITECTURE ET LITURGIE : L'EGLISE ABBATIALE D'ALET
1666 Texte de la communication donnée par André Bonnery à l'Académie des arts et des sciences de Carcassonne, le mercredi 14 novembre 2012, manuscrit, format 21 X 30, 16 pages

Edition : 2012.12.01 ACADEMIE DES ARTS ET DES AASC

Référence : BEGOU
A 0756.001 Georges
N° d'ordre : ROMAN DE FLAMENCA (LE) - CONSERVE A LA BIBLIOTHEQUE MUNICIPALE DE CARCASSONNE
1667 Editions Jean Picollec, 47, Rue Auguste Lançon, Paris, Imprimerie Seg, 33, Rue Béranger, Châtillon-sous-Bagneux, février 1990, format 13 X 21, 176 pages

Edition : 1990.02.01 JEAN PICOLLEC

Référence : CESAR
A 0757.001 Marc
N° d'ordre : COMMUNE DE NARBONNE (LA) - MARS 1871
1668 Presses Universitaires de Perpignan, Les Presses Littéraires, Saint-Estève, novembre 1996, format 16 X 24, 308 pages

Edition : 1996.11.01 PRESSES UNIVERSITAIRES DE ETUDES

Référence : CODORNIOU
A 0758.001 Didier
N° d'ordre : ENFANT DE GRUISSAN (L')
1669 Altal Editions, Alpespace, La Pyramide, 61, Voie Champollion, Francin, Imprimerie Cpi Bussière, Saint-Amand-Montrond, décembre 2009, format 13 X 21, 154 pages
Edition : 2009.12.01 ALTAL EDITIONS DA PRINCIPATIBUS

Référence : CREMADEILLS
A 0759.001 Jacques
N° d'ordre : AUDE, DE LA PREHISTOIRE A NOS JOURS (L')
1670 Editions Bordessoules, Imprimerie Bordessoules, Saint-Jean-d'Angély, 20 janvier 1989, format 19 X 24, 430 pages - Préface de Yves Barsalou
Edition : 1989.02.01 BORDESSOULES HISTOIRE PAR LES

Référence : MELENDEZ
A 0760.2014 Marie-Hélène
N° d'ordre : DES REFUGES ET COLONIES D'ENFANTS AUX CAMPS D'INTERNEMENT : ETAT DES LIEUX DE L'EXODE ESPAGNOL DE 1939 DANS L'AUDE - ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE - COMMUNICATION DU MERCREDI 8 OCTOBRE 2014
1671 Texte de la communication donnée par Marie-Hélène Mélendez à l'Académie des arts et des sciences de Carcassonne, le mercredi 8 octobre 2014, manuscrit, format 21 X 30, 15 pages
Edition : 2014.11.01 ACADEMIE DES ARTS ET DES AASC

Référence : ARIES
A 0761.001 Lucien
N° d'ordre : CLEMENT ADER EN LAURAGAIS - TERRE D'ESSAIS AERONAUTIQUES - EXEMP. 1
1672 Association de recherches baziègeoises, racines et environnement, Lucien Ariès, 38, Les Bleuets, Baziège, Imprimerie Jouve, 1, Rue du Docteur Sauvé, Mayenne, février 2011, format 14 X 22, 388 pages
Edition : 2011.02.01 ARBRE

Référence : ARIES
A 0761.002 Lucien
N° d'ordre : CLEMENT ADER EN LAURAGAIS - TERRE D'ESSAIS AERONAUTIQUES - EXEMP. 2
1673 Association de recherches baziègeoises, racines et environnement, Lucien Ariès, 38, Les Bleuets, Baziège, Imprimerie Jouve, 1, Rue du Docteur Sauvé, Mayenne, février 2011, format 14 X 22, 388 pages
Edition : 2011.02.01 ARBRE

Référence : MAHOUX
A 0762.001 Bernard
N° d'ordre : MALEDICTION DES TRENCAVEL (LA) - TOME 1 - ADELAÏS, COMTESSE DE TOULOUSE
1674 Editions Auberon, Imprimerie Floch, Mayenne, Ateliers graphiques de l'Ardoisière, 16 mai 2002, format 15 X 24, 350 pages
Edition : 2002.06.01 AUBERON

Référence : MAHOUX
A 0762.002 Bernard
N° d'ordre : MALEDICTION DES TRENCAVEL (LA) - TOME 2 - LA SAISON DES ORAGES
1675 Editions Auberon, Imprimerie Floch, Mayenne, Ateliers graphiques de l'Ardoisière, 13 octobre 2005, format 15 X 24, 368 pages

Edition : 2005.11.01 AUBERON

Référence : MAHOUX
A 0762.003 Bernard
N° d'ordre : MALEDICTION DES TRENCAVEL (LA) - TOME 3 - L'ENFANT DU MIRACLE
1676 Editions Auberon, Imprimerie Floch, Mayenne, Ateliers graphiques de l'Ardoisière, 2 septembre 2005, format 15 X 24, 416 pages
Edition : 2005.10.01 AUBERON

Référence : MAHOUX
A 0762.004 Bernard
N° d'ordre : MALEDICTION DES TRENCAVEL (LA) - TOME 4 - L'AGNEAU CATHARE
1677 Editions Auberon, Imprimerie Floch, Mayenne, Ateliers graphiques de l'Ardoisière, 1er juin 2004, format 15 X 24, 398 pages
Edition : 2004.06.01 AUBERON

Référence : BOURREL
A 0763.1993 Pierre
N° d'ordre : RIVEL - RECITS DE LA VIE AU VILLAGE - CENTENAIRE DU BUREAU DE POSTE-TELEGRAPHE-TELEPHONE - 1893 - 1993
1678 Ville de Rivel, Comité des fêtes de Rivel, Pierre Bourrel, 1993, format 21 X 30, 42 pages
Edition : 1993.01.01 COMMUNE DE RIVEL

Référence : CAUCANAS
A 0764.2015 Sylvie
N° d'ordre : ENTRE HISTOIRE ET FICTION - AUTOUR DE LA BANDE DESSINEE - NOTRE MERE LA GUERRE, DE KRIS ET MAËL - EXPOSITION PRESENTEE PAR LES ARCHIVES DEPARTEMENTALES DE L'AUDE, DU 24 FEVRIER AU 3 AVRIL 2015
1679 Archives départementales de l'Aude, catalogue de l'exposition présentée du 24 février 2015 au 3 avril 2015, Association On a marché sur la Bulle, Amiens, février 2015, format 20 X 20, 128 pages - Co-auteurs : Kris, scénariste, Maël, dessinateur, Alexandre Lafon, Anne-Claude Breleau
Edition : 2015.02.01 ARCHIVES DEPARTEMENTALES DE

Référence : PAGE
A 0766.001 Georges
N° d'ordre : HENRY DE MONFREID, L'AVENTURIER DE LA MER ROUGE
1680 Editions Grancher, 98, Rue de Vaugirard, Paris, Imprimerie Cpi Bussière, Saint-Amand-Montrond, décembre 2008, format 14 X 21, 348 pages
Edition : 2008.12.01 GRANCHER

Référence : RICHARD
A 0767.001 Pierre E.
N° d'ordre : CHARLES CROS - INEDITS ET DOCUMENTS - RECUEILLIS ET PRESENTES PAR PIERRE E. RICHARD
1681 Atelier du Gué, Editions Jacques Brémond, Antoine Vogels, imprimeur, Arques, 20 novembre 1992, format 15 X 22, 272 pages
Edition : 1992.12.01 ATELIER DU GUE

Référence : NICKLIN
A 0768.001 Hugh
N° d'ordre : LAURAGAIS - HISTOIRE ET ANECDOTES
1682 Hugh Nicklin, Domaine de Chamayou, Cailhavel, Imprimé en Angleterre, août 2014, format 15 X 21, 360 pages
Edition : 2014.08.01 HUGH NICKLIN

Référence : FOURNIER

A 0769.001 Georges
N° d'ordre : REVOLUTION DANS L'AUDE (LA) - 1789 - 1799
1683 Editions Horvath, 27, Boulevard Charles de Gaulle, Le Coteau, Reboul Imprimerie, Saint-Etienne, janvier 1989, format 16 X 24, 144 pages - Co-auteur : Michel Peronnet
Edition : 1989.01.01 HORVATH

Référence : BARTHAS
A 0770.001 Louis
N° d'ordre : CARNETS DE GUERRE DE LOUIS BARTHAS, TONNELIER (LES) - 1914 - 1918
1684 La Découverte, Poche, 9 bis, Rue Abel-Hovelacque, Paris, Imprimeries Bussière Camedan, Saint-Amand-Montrond, avril 2004, format 12 X 19, 574 pages - Introduction et postface de Rémy Cazals
Edition : 2004.04.01 DECOUVERTE (LA) POCHE

Référence : BOUGRIER
A 0771.001 Gérard
N° d'ordre : DEUX SIECLES D'HISTOIRE PREFECTORALE DANS L'AUDE - 1800 - 2000
1685 Préfecture de l'Aude, 52, Rue Jean Bringer, Carcassonne, Association pour la promotion des archives en Languedoc-Roussillon, 20, Rue des Chassaintes, Nîmes, Imprimerie Zorzetto, Carcassonne, 2000, format 16 X 24, 212 pages
Edition : 2000.02.01 PREFECTURE DE L'AUDE

Référence : FONTFROIDE
A 0772.001 Abbaye
N° d'ordre : ABBAYE DE FONTFROIDE, PAR NARBONNE - AUDE
1686 Abbaye de Fontfroide, Imprimerie Sodiep, Béziers, sd, format 21 X 27, 40 pages - Photographies de l'abbaye de Fontfroide, Studio Henry et Fagedet, Narbonne, Studio Jan Villemagne, Béziers
Edition : ABBAYE DE FONTFROIDE

Référence : ALBAREL
A 0773.1997.26 Louis
N° d'ordre : A LA RECHERCHE DU TEMPS RETROUVE
1687 Société littéraire des PTT du Languedoc-Roussillon, 17, Rue Rondelet, Montpellier, numéros 26 et 27, janvier 1997, format 21 X 30, page 51
Edition : 1997.01.01 SOCIETE LITTERAIRE DES PTT DU

Référence : ARNAUD
A 0773.1997.26 Magali
N° d'ordre : VILLAR-EN-VAL ET PIEUSSE - LES LIEUX D'ENFANCE DANS L'ŒUVRE DE JOSEPH DELTEIL
1688 Société littéraire des PTT du Languedoc-Roussillon, 17, Rue Rondelet, Montpellier, numéros 26 et 27, janvier 1997, format 21 X 30, pp. 125 à 128
Edition : 1997.01.01 SOCIETE LITTERAIRE DES PTT DU

Référence : BOURREL
A 0773.1997.26 Pierre
N° d'ordre : SI PETIT VILLAGE : RIVEL (UN) - A PROPOS DU CENTENAIRE D'UN BUREAU DE POSTE DE L'AUDE - 1893-1993
1689 Société littéraire des PTT du Languedoc-Roussillon, 17, Rue Rondelet, Montpellier, numéros 26 et 27, janvier 1997, format 21 X 30, pp. 37 à 40
Edition : 1997.01.01 SOCIETE LITTERAIRE DES PTT DU

A 0773.1997.26 Jack
N° d'ordre : AUDE, TERRE CATHARE (L')
1690 Société littéraire des PTT du Languedoc-Roussillon, 17, Rue Rondelet, Montpellier, numéros 26 et 27, janvier 1997, format 21 X 30, pp. 4 à 7
Edition : 1997.01.01 SOCIETE LITTERAIRE DES PTT DU

Référence : CASTEL
A 0773.1997.26 Henri
N° d'ordre : CHEMIN DE VAUBAN DANS LA VALLEE DE L'AUDE (UN)
1691 Société littéraire des PTT du Languedoc-Roussillon, 17, Rue Rondelet, Montpellier, numéros 26 et 27, janvier 1997, format 21 X 30, pp. 29 à 36
Edition : 1997.01.01 SOCIETE LITTERAIRE DES PTT DU

Référence : CASTEL
A 0773.1997.26 Henri
N° d'ordre : SOCIETE D'ETUDES SCIENTIFIQUES DE L'AUDE (LA) - SESA - UNE CENTENAIRE DYNAMIQUE ET SAVANTE
1692 Société littéraire des PTT du Languedoc-Roussillon, 17, Rue Rondelet, Montpellier, numéros 26 et 27, janvier 1997, format 21 X 30, page 110
Edition : 1997.01.01 SOCIETE LITTERAIRE DES PTT DU

Référence : CAUMONT
A 0773.1997.26 Pascal
N° d'ordre : MOYEN-ÂGE ET LES VALEURS SOCIALES EN OCCITANIE (LE)
1693 Société littéraire des PTT du Languedoc-Roussillon, 17, Rue Rondelet, Montpellier, numéros 26 et 27, janvier 1997, format 21 X 30, pp. 25 à 28
Edition : 1997.01.01 SOCIETE LITTERAIRE DES PTT DU

Référence : CHEVALIER
A 0773.1997.26 Jean-Claude
N° d'ordre : FERNAND NIEL, INVENTEUR DU THABOR CATHARE - 1903-1985
1694 Société littéraire des PTT du Languedoc-Roussillon, 17, Rue Rondelet, Montpellier, numéros 26 et 27, janvier 1997, format 21 X 30, pp. 8 à 11
Edition : 1997.01.01 SOCIETE LITTERAIRE DES PTT DU

Référence : CHEVALIER
A 0773.1997.26 Jean-Claude
N° d'ordre : SECRET DE LA ROCHE QUI PLEURE (LE) - CONTE INITIATIQUE CATHARE
1695 Société littéraire des PTT du Languedoc-Roussillon, 17, Rue Rondelet, Montpellier, numéros 26 et 27, janvier 1997, format 21 X 30, pp. 15 à 16
Edition : 1997.01.01 SOCIETE LITTERAIRE DES PTT DU

Référence : CHILLET
A 0773.1997.26 Pierre
N° d'ordre : CLAIRE COURDIL - EDITORIAL
1696 Société littéraire des PTT du Languedoc-Roussillon, 17, Rue Rondelet, Montpellier, numéros 26 et 27, janvier 1997, format 21 X 30, page 3
Edition : 1997.01.01 SOCIETE LITTERAIRE DES PTT DU

Référence : COURDIL
A 0773.1997.26 Claire
N° d'ordre : FERNAND GAUTIER, LE GOURMAND D'ALPHABET
1697 Société littéraire des PTT du Languedoc-Roussillon, 17, Rue Rondelet, Montpellier, numéros 26 et 27, janvier 1997, format 21 X 30, pp. 135 à 137

Edition : 1997.01.01 SOCIETE LITTERAIRE DES PTT DU

Référence : COURDIL
A 0773.1997.26 Claire
N° d'ordre : FRAMBOISE SOLERE, MUSE ET GARDIENNE DU DOMAINE DE PIERRE DROITE
1698 Société littéraire des PTT du Languedoc-Roussillon, 17, Rue Rondelet, Montpellier, numéros 26 et 27, janvier 1997, format 21 X 30, pp. 89 à 94
Edition : 1997.01.01 SOCIETE LITTERAIRE DES PTT DU

A 0773.1997.26 Claire
N° d'ordre : LA SAUZE, TROUBADOUR OCCITAN
1699 Société littéraire des PTT du Languedoc-Roussillon, 17, Rue Rondelet, Montpellier, numéros 26 et 27, janvier 1997, format 21 X 30, pp. 56 à 63
Edition : 1997.01.01 SOCIETE LITTERAIRE DES PTT DU

Référence : COURDIL
A 0773.1997.26 Claire
N° d'ordre : MAISON DES MEMOIRES ET LE GROUPE AUDOIS DE RECHERCHE ET D'ANIMATION ETHNOLOGIQUE (LA)
1700 Société littéraire des PTT du Languedoc-Roussillon, 17, Rue Rondelet, Montpellier, numéros 26 et 27, janvier 1997, format 21 X 30, pp. 111 à 114
Edition : 1997.01.01 SOCIETE LITTERAIRE DES PTT DU

Référence : COURDIL
A 0773.1997.26 Claire
N° d'ordre : PLAIDOYER POUR LA LANGUE D'OC
1701 Société littéraire des PTT du Languedoc-Roussillon, 17, Rue Rondelet, Montpellier, numéros 26 et 27, janvier 1997, format 21 X 30, pp. 52 à 53
Edition : 1997.01.01 SOCIETE LITTERAIRE DES PTT DU

Référence : COURDIL
A 0773.1997.26 Claire
N° d'ordre : POUR L'AMOUR DE LA TERRE
1702 Société littéraire des PTT du Languedoc-Roussillon, 17, Rue Rondelet, Montpellier, numéros 26 et 27, janvier 1997, format 21 X 30, pp. 95 à 96
Edition : 1997.01.01 SOCIETE LITTERAIRE DES PTT DU

Référence : COURDIL
A 0773.1997.26 Claire
N° d'ordre : VOIX DOMITIENNE (LA) - 1997.01 - 26/27 - SPECIAL AUDE - REVUE CULTURELLE SEMESTRIELLE DU LANGUEDOC-ROUSSILLON
1703 Société littéraire des PTT du Languedoc-Roussillon, 17, Rue Rondelet, Montpellier, numéros 26 et 27, janvier 1997, format 21 X 30, 148 pages
Edition : 1997.01.01 SOCIETE LITTERAIRE DES PTT DU

Référence : COURDIL
A 0773.1997.26 Jean-Claude
N° d'ordre : IL PLEUT, IL PLEUT BERGERE - A PROPOS D'UN TABLEAU DE L'EGLISE DE GRUISSAN
1704 Société littéraire des PTT du Languedoc-Roussillon, 17, Rue Rondelet, Montpellier, numéros 26 et 27, janvier 1997, format 21 X 30, pp. 130 à 134

Edition : 1997.01.01 SOCIETE LITTERAIRE DES PTT DU

Référence : COURRIERE
A 0773.1997.26 Raymond
N° d'ordre : CARTE BLANCHE A RAYMOND COURRIERE
1705 Société littéraire des PTT du Languedoc-Roussillon, 17, Rue Rondelet, Montpellier, numéros 26 et 27, janvier 1997, format 21 X 30, page 2
Edition : 1997.01.01 SOCIETE LITTERAIRE DES PTT DU

Référence : DEPESTRE
A 0773.1997.26 René
N° d'ordre : LETTRE A CLAIRE COURDIL - RENE DEPESTRE
1706 Société littéraire des PTT du Languedoc-Roussillon, 17, Rue Rondelet, Montpellier, numéros 26 et 27, janvier 1997, format 21 X 30, pp. 84 à 85
Edition : 1997.01.01 SOCIETE LITTERAIRE DES PTT DU

Référence : FOURIE
A 0773.1997.26 Jean
N° d'ordre : AME DES CHOSES - AMA DE LAS CAUSAS
1707 Société littéraire des PTT du Languedoc-Roussillon, 17, Rue Rondelet, Montpellier, numéros 26 et 27, janvier 1997, format 21 X 30, page 67
Edition : 1997.01.01 SOCIETE LITTERAIRE DES PTT DU

A 0773.1997.26 Jean
N° d'ordre : AU TEMPS DES CARRASSIERS
1708 Société littéraire des PTT du Languedoc-Roussillon, 17, Rue Rondelet, Montpellier, numéros 26 et 27, janvier 1997, format 21 X 30, pp. 44 à 45
Edition : 1997.01.01 SOCIETE LITTERAIRE DES PTT DU

Référence : FOURIE
A 0773.1997.26 Jean
N° d'ordre : FUMEES DANS LA VALLEE - MEMOIRES DE VIES
1709 Société littéraire des PTT du Languedoc-Roussillon, 17, Rue Rondelet, Montpellier, numéros 26 et 27, janvier 1997, format 21 X 30, pp. 41 à 43
Edition : 1997.01.01 SOCIETE LITTERAIRE DES PTT DU

Référence : GALFANO
A 0773.1997.26 Georges
N° d'ordre : CES ETRANGES CONSTRUCTIONS DE PIERRES SECHES
1710 Société littéraire des PTT du Languedoc-Roussillon, 17, Rue Rondelet, Montpellier, numéros 26 et 27, janvier 1997, format 21 X 30, pp. 104 à 109
Edition : 1997.01.01 SOCIETE LITTERAIRE DES PTT DU

Référence : GESBERT
A 0773.1997.26 Marie-Françoise
N° d'ordre : EGLISE ROMANE EN PAYS CATHARE (UNE) - RIEUX-MINERVOIS
1711 Société littéraire des PTT du Languedoc-Roussillon, 17, Rue Rondelet, Montpellier, numéros 26 et 27, janvier 1997, format 21 X 30, pp. 101 à 103
Edition : 1997.01.01 SOCIETE LITTERAIRE DES PTT DU

Référence : GOUZY
A 0773.1997.26 Nicolas
N° d'ordre : COMPLEXE DE BELIBASTE (LE)
1712 Société littéraire des PTT du Languedoc-Roussillon, 17, Rue Rondelet, Montpellier, numéros 26 et 27, janvier 1997, format 21 X 30, pp. 17 à 20
Edition : 1997.01.01 SOCIETE LITTERAIRE DES PTT DU

Référence : GRAUBY
A 0773.1997.26 Hervé
N° d'ordre : ENTRE TERRE ET MER, LES ETANGS DU PAYS NARBONNAIS
1713 Société littéraire des PTT du Languedoc-Roussillon, 17, Rue Rondelet, Montpellier, numéros 26 et 27, janvier 1997, format 21 X 30, pp. 69 à 76
Edition : 1997.01.01 SOCIETE LITTERAIRE DES PTT DU

Référence : HANNOTEAUX
A 0773.1997.26 Jean
N° d'ordre : GESTE DE PHILOMENA (LA)
1714 Société littéraire des PTT du Languedoc-Roussillon, 17, Rue Rondelet, Montpellier, numéros 26 et 27, janvier 1997, format 21 X 30, pp. 21 à 24
Edition : 1997.01.01 SOCIETE LITTERAIRE DES PTT DU

Référence : HOURS
A 0773.1997.26 Jacques
N° d'ordre : RENE COLL, UN SACRE AMBASSADEUR DE L'AUDE
1715 Société littéraire des PTT du Languedoc-Roussillon, 17, Rue Rondelet, Montpellier, numéros 26 et 27, janvier 1997, format 21 X 30, pp. 143 à 146
Edition : 1997.01.01 SOCIETE LITTERAIRE DES PTT DU

Référence : JONARD
A 0773.1997.26 Aymeric
N° d'ordre : OISEAUX DANS L'AUDE (LES)
1716 Société littéraire des PTT du Languedoc-Roussillon, 17, Rue Rondelet, Montpellier, numéros 26 et 27, janvier 1997, format 21 X 30, pp. 81 à 83
Edition : 1997.01.01 SOCIETE LITTERAIRE DES PTT DU

Référence : JULIEN
A 0773.1997.26 Lucienne
N° d'ordre : CONTROVERSES SUR LE CATHARISME - RETABLIR QUELQUES VERITES
1717 Société littéraire des PTT du Languedoc-Roussillon, 17, Rue Rondelet, Montpellier, numéros 26 et 27, janvier 1997, format 21 X 30, pp. 12 à 14
Edition : 1997.01.01 SOCIETE LITTERAIRE DES PTT DU

Référence : LAGARDE
A 0773.1997.26 André
N° d'ordre : CLOCHES DE PENDELS (LES) - LAS CAMPANAS DE PENDELS
1718 Société littéraire des PTT du Languedoc-Roussillon, 17, Rue Rondelet, Montpellier, numéros 26 et 27, janvier 1997, format 21 X 30, pp. 64 à 66
Edition : 1997.01.01 SOCIETE LITTERAIRE DES PTT DU

Référence : MAGNON

A 0773.1997.26 Jean-Louis
N° d'ordre : LETTRE DU MINERVOIS A UN AMI DU NORD
1719 Société littéraire des PTT du Languedoc-Roussillon, 17, Rue Rondelet, Montpellier, numéros 26 et 27, janvier 1997, format 21 X 30, pp. 87 à 88
Edition : 1997.01.01 SOCIETE LITTERAIRE DES PTT DU

Référence : MARTY
A 0773.1997.26 François
N° d'ordre : PRUD'HOMIES DE MEDITERRANEE - LE TRIBUNAL DES PATRONS PÊCHEURS
1720 Société littéraire des PTT du Languedoc-Roussillon, 17, Rue Rondelet, Montpellier, numéros 26 et 27, janvier 1997, format 21 X 30, pp. 97 à 100
Edition : 1997.01.01 SOCIETE LITTERAIRE DES PTT DU

Référence : MECLE
A 0773.1997.26 André
N° d'ordre : HERCULE BIRAT, LE POETE DE NARBONNE
1721 Société littéraire des PTT du Languedoc-Roussillon, 17, Rue Rondelet, Montpellier, numéros 26 et 27, janvier 1997, format 21 X 30, pp. 138 à 142
Edition : 1997.01.01 SOCIETE LITTERAIRE DES PTT DU

Référence : PAGES
A 0773.1997.26 André
N° d'ordre : TEMPS D'AVANT, EN HAUT RAZES (LE)
1722 Société littéraire des PTT du Languedoc-Roussillon, 17, Rue Rondelet, Montpellier, numéros 26 et 27, janvier 1997, format 21 X 30, pp. 49 à 50
Edition : 1997.01.01 SOCIETE LITTERAIRE DES PTT DU

Référence : POUDOU
A 0773.1997.26 Francis
N° d'ordre : PETITS METIERS AMBULANTS DE NOS VILLAGES AUDOIS (LES) - REGARD SUR UN PROCHE PASSE
1723 Société littéraire des PTT du Languedoc-Roussillon, 17, Rue Rondelet, Montpellier, numéros 26 et 27, janvier 1997, format 21 X 30, pp. 45 à 48
Edition : 1997.01.01 SOCIETE LITTERAIRE DES PTT DU

Référence : POUDOU
A 0773.1997.26 Henri-Jean
N° d'ordre : GARRIGUES ET MAQUIS, PINEDES ET CHENAIES
1724 Société littéraire des PTT du Languedoc-Roussillon, 17, Rue Rondelet, Montpellier, numéros 26 et 27, janvier 1997, format 21 X 30, pp. 77 à 80
Edition : 1997.01.01 SOCIETE LITTERAIRE DES PTT DU

Référence : REMBLIER
A 0773.1997.26 Christiane
N° d'ordre : LETTRE AUX HABITANTS D'UN PAYS SINGULIER, D'UNE BEAUTE SECRETE QUE J'AIME
1725 Société littéraire des PTT du Languedoc-Roussillon, 17, Rue Rondelet, Montpellier, numéros 26 et 27, janvier 1997, format 21 X 30, page 86
Edition : 1997.01.01 SOCIETE LITTERAIRE DES PTT DU

Référence :
SANSOT
A 0773.1997.26 Pierre

N° d'ordre : MA LANGUE D'OC, DE GRUISSAN A MINERVE

1726 Société littéraire des PTT du Languedoc-Roussillon, 17, Rue Rondelet, Montpellier, numéros 26 et 27, janvier 1997, format 21 X 30, pp. 54 à 55

Edition : 1997.01.01 SOCIETE LITTERAIRE DES PTT DU

Référence : TEMPLE

A 0773.1997.26 Frédéric-Jacques

N° d'ordre : TUILERIE DE MASSANE (LA) - JOSEPH DELTEIL

1727 Société littéraire des PTT du Languedoc-Roussillon, 17, Rue Rondelet, Montpellier, numéros 26 et 27, janvier 1997, format 21 X 30, page 129

Edition : 1997.01.01 SOCIETE LITTERAIRE DES PTT DU

Référence : BONNET

A 0774.2014 Jean-Louis H.

N° d'ordre : LIBERATION DE CARCASSONNE, D'APRES LES TEMOINS (LA) - 19 ET 20 AOÛT 1944 - ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE - COMMUNICATION DU 10 DECEMBRE 2014

1728 Bonnet Jean-Louis H., 5, Rue René Fonck, Carcassonne, communication du 10 décembre 2014, format 21 X 30, 29 pages

Edition : 2014.12.01 ACADEMIE DES ARTS ET DES AASC

Référence : BLANC-DELMAS

A 0775.2015 Germain

N° d'ordre : HISTOIRE DE LAVALDIEU, PRES DE RENNES-LE-CHÂTEAU - ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE - COMMUNICATION DU 10 AVRIL 2015

1729 Blanc-Delmas Germain, 14, Rue Pierre Puget, Carcassonne, communication du 10 avril 2015, format 21 X 30, 25 pages

Edition : 2015.04.01 ACADEMIE DES ARTS ET DES AASC

Référence : CAZAUX

A 0776.2012 Jean

N° d'ordre : ORFEVRERIE A CARCASSONNE, DU XIV EME SIECLE AU DEBUT DU XIX EME SIECLE - 1801 (L') - ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE - COMMUNICATION DU MERCREDI 14 MARS 2012

1730 Abbé Jean Cazaux, Domaine de Saint-Roch, Villemoustaussou, texte et documents de la communication du mercredi 14 mars 2012, format 21 X 30, 14 pages

Edition : 2012.04.01 CAZAUX JEAN

Référence : ARIES

A 0777.2012 Lucien

N° d'ordre : ORIGINE DES NOMS DE RIVIERES ET DE RUISSEAUX DU LAURAGAIS ET DES REGIONS CIRCONVOISINES - ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE - COMMUNICATION DU MERCREDI 11 AVRIL 2012

1731 Ariès Lucien, 38, Rond-Point des Bleuets, Baziège, texte de la communication du mercredi 11 avril 2012, format 21 X 30, 7

Edition : 2012.05.01 ARIES Lucien

Référence : ARIES

A 0778.2015 Lucien

N° d'ordre : LOUIS ARIES, UN AUDOIS DANS L'ENFER DE 1914 - ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE - COMMUNICATION DU MERCREDI 11 MARS 2015

1732 Ariès Lucien, 38, Rond-Point des Bleuets, Baziège, texte de la communication du mercredi 11 mars 2015, format 21 X 30, 11

Edition : 2015.04.01 ARIES Lucien

Référence : DENISOVA

A 0779.2011 Ekaterina

N° d'ordre : RAGE CARCASSONNAISE ET SES ACTEURS (LA) - 1295 - 1305 - LA REVOLTE ANTI-INQUISITORIALE DANS LE LANGUEDOC ET LA SOCIETE CARCASSONNAISE AU TOURNANT DES XIII EME ET XIV EME SIECLES - TEXTE

ORIGINAL DONNE A L'ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE

1733 Denisova Ekaterina, docteur ès sciences historiques, mémoire de recherche, Collège universitaire français, Université d'Etat de Saint-Pétersbourg, année universitaire 2010-2011, format 21 X 30, 155 pages

Edition : 2011.06.01 DENISOVA EKATERINA

Référence : SERRES

A 0780.001 Maurice

N° d'ordre : HISTOIRE D'UNE FAMILLE OCCITANE - MISSEGRE - AUDE

1734 La Pensée Universelle, 115, Boulevard Richard Lenoir, Paris, Imprimerie Poutret, 23, Avenue Général Leclerc, Dreux, juin 1992, format 13 X 18, 112 pages

Edition : 1992.06.01 PENSEE UNIVERSELLE (LA)

Référence : FERRISI

A 0781.001 Mario

N° d'ordre : HISTOIRE D'AÏCHA (L') - UNE FAMILLE AUDOISE - D'UN DOUAR DE GOURAYA AU VILLAGE DE CAILHAU DANS L'AUDE - RECIT ET TEMOIGNAGES

1735 Aquiprint, Impression Edition Gironde, Bruges, Mario Ferrisi, 10, Grande Rue, Cailhau, juin 2012, format 15 X 21, 310 pages - Avec la collaboration de Mustapha Khadri

Edition : 2012.06.01 AQUIPRINT

Référence : FERRISI

A 0781.002 Mario

N° d'ordre : ERRANCES POETIQUES

1736 Aquiprint, Impression Edition Gironde, Bruges, Mario Ferrisi, 10, Grande Rue, Cailhau, juin 2013, format 15 X 21, 286 pages

Edition : 2013.06.01 AQUIPRINT

Référence : VIGUIER

A 0782.2015 Aude

N° d'ordre : DESTRUCTION DU CHÂTEAU FEODAL DE PALAJA DURANT LES GUERRES DE RELIGION DANS L'AUDE, AU XVI EME SIECLE

1737 Viguier Aude, 1, Camin de Limos, Palaja, 2015, format 21 X 30, 33 pages

Edition : 2015.05.01 VIGUIER AUDE

Référence : MARCEL

A 0783.001 André

N° d'ordre : COUIZA, UNE VILLE, UN CANTON

1738 Fondation ville de Couiza, Marcel André, Imprimerie Euro Impression, Couiza, 15 mai 1989, format 15 X 21, 318 pages

Edition : 1989.06.01 VILLE DE COUIZA

Référence : GASTAUD

A 0784.001 André

N° d'ordre : CROISADE ET CATHARISME EN LANGUEDOC - SPECTACLE AUDIO-VISUEL 3 ECRANS

1739 André Gastaud, s. d., format 21 X 30, 18 pages

Edition : GASTAUD ANDRE

Référence : LANGLOIS

A 0785.2013 Gauthier

N° d'ordre : HISTOIRE(S) DE CARCASSONNE - AU FIL DES SIECLES

1740 Editions Grand Sud, Albi, bande dessinée, septembre 2013, format 24 X 32, 42 pages - Co-auteurs : Charles Peytavie, Fabienne Calvayrac, Claude-Marie Robion, Yigaël, Jean-Michel Arroryo, Eric Lambert, Emmanuel Nhieu, Christian Boube, Yves Renda, Weissengel

Edition : 2013.09.01 GRAND SUD

Référence : CAUCANAS

A 0786.2015 Sylvie

N° d'ordre : ENLUMINURE EN LANGUEDOC - IX EME - XVI EME SIECLE - EXPOSITION PRESENTEE DU 16 JUIN AU 20 SEPTEMBRE 2015, AUX ARCHIVES DEPARTEMENTALES DE L'AUDE

1741 Conseil départemental de l'Aude, Archives départementales de l'Aude, 41, Avenue Claude Bernard, Carcassonne, Imprimerie de Bourg, Narbonne, Catalogue de l'exposition présentée à Carcassonne, du 16 juin au 20 septembre 2015, 2015, format 20 X 20, 168 pages - Co-auteurs : Jean Blanc, Mélissa Bonzon, Anne-Claude Breleau, Stéphanie Dumay, Françoise Fassina, Claude-

Edition : 2015.06.01 ARCHIVES DEPARTEMENTALES DE

Référence : MICHAUD

A 0787.001 Jacques

N° d'ordre : HISTOIRE DE NARBONNE

1742 Editions Privat, 14, Rud des Arts, Toulouse, Imprimerie Lussaud, Fontenay-le-Comte, 3 décembre 1981, format 18 X 23, 336 pages - Co-auteurs : André Cabanis, Jean Guilaine, Yves Solier, Michel Gayraud, Jacqueline Caille, Jean-Marie Carbasse - Exemplaire 1584/2700

Edition : 1982.01.01 PRIVAT PAYS ET VILLES DE

Référence : HOFFMANN

A 0788.001 Yves

N° d'ordre : SUR LES CHEMINS DU LANGUEDOC-ROUSSILLON

1743 Conseil régional Languedoc-Roussillon, Editions Ediso, Font-Romeu, Imprimerie Litovald, Italie, 1991, format 21 X 30, 112

Edition : 1991.10.01 EDISO

Référence : FERRISI

A 0789.001 Mario

N° d'ordre : ODES A LAUGE - SUR LA TERRE D'ACHILLE - POEMES INSPIRES DE L'ŒUVRE D'ACHILLE LAUGE - EXEMP. 1

1744 Aquiprint, Impression-Edition Gironde, Bruges, Mario Ferrisi, 10, Grande Rue, Cailhau, juin 2015, format 16 X 24, 190 pages

Edition : 2015.06.01 AQUIPRINT

Référence : FERRISI

A 0789.002 Mario

N° d'ordre : ODES A LAUGE - SUR LA TERRE D'ACHILLE - POEMES INSPIRES DE L'ŒUVRE D'ACHILLE LAUGE - EXEMP. 2

1745 Aquiprint, Impression-Edition Gironde, Bruges, Mario Ferrisi, 10, Grande Rue, Cailhau, juin 2015, format 16 X 24, 190 pages

Edition : 2015.06.01 AQUIPRINT

Référence : GALAUP

A 0790.001 André

N° d'ordre : RENNES-LE-CHÂTEAU - EN QUÊTE DE VERITE

1746 Galaup André, 15, Rue Descartes, Limoux, Imprimerie Messages, Rue Nicolas-Vauquelin, Toulouse, avril 2012, format 14 X 22, 238 pages

Edition : 2012.04.01 MESSAGES

Référence : BONNERY
A 0791.001 André
N° d'ordre : SEPTIMANIE AU REGARD DE L'HISTOIRE (LA)
1747 Editions Loubatières, 10 bis, Boulevard de l'Europe, Portet-sur-Garonne, Imprimerie de Barnéoud, juin 2005, format 16 X 24, 208 pages - Cartographie : Philippe Valentin
Edition : 2005.06.01 LOUBATIERES

Référence : MARQUIE
A 0792.001 Claude
N° d'ordre : JESUITES AUX ECOLES NORMALES : PETITE HISTOIRE DE L'ENSEIGNEMENT SECONDAIRE A CARCASSONNE (DES) - XVII EME - XX EME SIECLES - ARTICLES DE CLAUDE MARQUIE PARUS DANS LA DEPÊCHE DU MIDI - PHOTOS, TEMOIGNAGES ET DOCUMENTS DIVERS
1748 Claude Marquié, 6, Rue de la Tour d'Auvergne, Carcassonne, sélection d'articles publiés dans le journal La Dépêche du Midi, du 19 mai 1996 au 21 décembre 2014 + annexes, format 21 X 30, 45 pages
Edition : 2015.07.01 DEPÊCHE DU MIDI (LA)

Référence : MARQUIE
A 0793.2015 Claude
N° d'ordre : CARCASSONNE, TERRE D'HISTOIRE
1749 Editions Sutton, 28, Rue des Granges Galand, Saint-Avertin, Imprimé en Union Européenne, 2015, format 16 X 23, 256 pages
Edition : 2015.06.01 SUTTON PASSE SIMPLE

Référence : GUILHEM
A 0794.001 Raymond
N° d'ordre : REPAPIEUR INDISCRET (LE) - CHRONIQUE - LIMOUSIS - AUDE
1750 Les Presses Littéraires, Saint-Estève, Raymond Guilhem, 15, Clos de Cernay, Bailly, juillet 1998, format 14 X 21, 232 pages
Edition : 1998.07.01 PRESSES LITTERAIRES (LES)

A 0794.002 Raymond
N° d'ordre : GAÎTES DE L'INTERNAT (LES) - CHRONIQUE DE LA VIE QUOTIDIENNE A L'E.P.S. DE LIMOUX, PENDANT LES ANNEES NOIRES : 1940-1944
1751 Les Presses Littéraires, Saint-Estève, Raymond Guilhem, 15, Clos de Cernay, Bailly, juillet 1999, format 14 X 21, 160 pages
Edition : 1999.07.01 PRESSES LITTERAIRES (LES)

Référence : CROS-MAYREVIEILLE
A 0796.1880 Antonin
N° d'ordre : CESSIBILITE DES CREANCES A ROME (DE LA)
1752 Ernest Thorin, éditeur, 7, Rue de Médicis, Paris, Imprimerie Paul Privat, 9, Rue Tripière, Toulouse, 1880, format 16 X 24, 116
Edition : 1880.01.01 ERNEST THORIN

Référence : CAZANAVE
A 0797.001 Jean
N° d'ordre : TRANSITION REVOLUTIONNAIRE A BELPECH (LA) - 1789 - 1800 - LE JOURNAL DU MARGUILLIER CLEMENT ASTRUC
1753 Ville de Belpech, bi-centenaire de la Révolution, Paragraphic, Toulouse, 1989, format 16 X 24, 312 pages - Préface de Nicole
Edition : 1989.06.01 VILLE DE BELPECH

Référence : DUROC
A 0798.001 Jan

N° d'ordre : LIVRE DU SECRET (LE) - ESSAI SUR LA CABALE NUMERIQUE ET SUR LE MYSTERE DE RENNES-LE-CHÂTEAU

1754 Editions Lacour, Place des Carmes, 25, Boulevard Amiral Courbet, Nîmes, Imprimerie Christian Lacour, Nîmes, octobre 2004, format 15 X 20, 408 pages

Edition : 2004.10.01 LACOUR

Référence : LAMARQUE

A 0799.001 Philippe

N° d'ordre : REVOLTE DES VIGNERONS DU MIDI DE 1907 (LA) - UN TEMOIGNAGE PHOTOGRAPHIQUE

1755 Editions Romain Pagès, Sommières, Mairie de Narbonne, Service Culture, Imprimerie IGS, Tolède, Espagne, juin 2007, format 23 X 24, 96 pages - Co-auteur : Paul-Henri Viala - Photographies : Henri Sallis

Edition : 2007.06.01 ROMAIN PAGES

Référence : BECHTEL

A 0800.001 Guy

N° d'ordre : 1907 - LA GRANDE REVOLTE DU MIDI

1756 Editions Robert Laffont, Paris, Imprimerie Hérissey, Evreux, 26 juillet 1976, format 15 X 24, 368 pages

Edition : 1976.08.01 ROBERT LAFFONT

Référence : ROMANENS

A 0801.001 Marie-Paule

N° d'ordre : MARCEL BRIGUIBOUL - 1837 - 1892 - NE LE 2 NOVEMBRE 1837, A SAINTE-COLOMBE-SUR-L'HERS (AUDE)

1757 Musée Goya, Ville de Castres, Société de l'Imprimerie artistique, Lavaur, 1994, format 21 X 27, 192 pages - Co-auteur : Jean-Louis Augé

Edition : 1994.04.01 MUSEE GOYA DE CASTRES

Référence : BOUISSET

A 0803.001 Michel

N° d'ordre : FOURTOU - ENTRE RENNES-LES-BAINS ET LE PONT D'ORBIEU, LE PASSE D'UNE COMMUNE

1758 Bouisset Michel, 4, Avenue des Corbières, Couiza, 2000, format 15 X 21, 120 pages

Edition : 2000.02.01 BOUISSET MICHEL

Référence : PINIES

A 0804.001 Jean-Pierre

N° d'ordre : DANTOINE - LA GUERRE - DANTOINE VU PAR SA FILLE

1759 Fédération audoise des œuvres laïques, Faol, 22, Rue Antoine Marty, Carcassonne, Imprimerie D3, Rouffiac d'Aude, numéro 11, 28 avril 1987, format 20 X 20, 96 pages - Avant-propos et traductions de Jean-Pierre Piniès - Postface par Lucie Dantoine "Dantoine vu par sa fille"

Edition : 1987.05.01 FEDERATION AUDOISE DES ŒUVRES MÉMOIRE DE 14-18 EN

Référence : MARIOU

A 0805.001 Philippe

N° d'ordre : PLEINS ET DELIES DE LA BELLE EPOQUE

1760 Mariou Philippe, 10, Rue Pierre Corneille, Cazilhac, Publications Vox Scriba, Florence Cortès, Place Cervantes, Banat, Tarascon-sur-Ariège, Imprimerie Nombre 7, mai 2014, format 15 X 21, 334 pages

Edition : 2014.05.01 VOX SCRIBA

Référence : PEBERNARD

A 0806.001 Denis

N° d'ordre : PEBERNARD DENIS (1854-1922) - EN CABARDES, FÊTES PAROLES ET SAVOIRS - ENTRE MEDECINE VETERINAIRE ET FOLKLORE, UN REGARD FERTILE - CARNET DE MÉMOIRE

1761 Patrimoines,Vallées des Cabardès, Mairie, Lastours, Imprimerie CB, 8, Rue du Bourget, Narbonne, septembre 2015, format 16 X 24, 86 pages - Texte présenté par Jean-Pierre Piniès - Avant-propos de Jean-Claude Capéra

Edition : 2015.09.01 PATRIMOINES, VALLEES DES

Référence : D'ORVES
A 0807.001 D'estienne
N° d'ordre : VILLAGE DE LA FIN DU MONDE (LE) - RENDEZ-VOUS A BUGARACH
1762 Bernard Grasset, Paris, Editions Grasset et Fasquelle, Imprimerie Floch, Mayenne, novembre 2012, format 13 X 20, 302 pages

Edition : 2012.11.01 GRASSET

Référence : KOCHERT-BONNEFOY
A 0808.001 Annie
N° d'ordre : ILS VOULAIENT VIVRE LIBRES - MAQUIS ANTOINE ARMAGNAC, DIT DE TRASSANEL
1763 Editions Qui Lit Vit, Copy Média, Mérignac, juin 2012, format 14 X 20, 234 pages

Edition : 2012.06.01 QUI LIT VIT

Référence : CHAPUIS-MAURETTE
A 0809.001 Michèle
N° d'ordre : MOT DANS LE DESSIN (LE) - POESIE
1764 Elan Sud Agence, 233, rue de Rome, Orange, septembre 2015, format 15 X 21, 80 pages - Dessins de Jean Robin

Edition : 2015.09.01 ELAN SUD AGENCE

Référence : FALCOU
A 0810.001 Francis
N° d'ordre : CHAURYADES 2, OU BROCHURE DU CINQUANTENAIRE DES AMIS DE CASTELNAUDARY - 1964 - 2014
1765 Association Les Amis de Castelnaudary et du Lauragais, Le Petit d'Oc, Castelnaudary, mars 2015, format 14 X 20, 85 pages

Edition : 2015.03.01 AMIS DE CASTELNAUDARY ET DU

Référence : GALINIER
A 0811.1905 Casimir
N° d'ordre : PAROISSE DE CAUNES PENDANT LA REVOLUTION (LA)
1766 Imprimerie André Gabelle, 6, rue Victor Hugo, Carcassonne, 1905, format 16 X 24, 78 pages - Extrait des Mémoires de la Société des arts et des sciences de Carcassonne, tome I, deuxième série

Edition : 1905.01.01 GABELLE

Référence : NEMORIN
A 0812.1889 Robert
N° d'ordre : VOYAGE SUR LES BORDS DU LAUQUET - AVEC DES APERCUS HISTORIQUES, ARCHEOLOGIQUES ET LEGENDAIRES
1767 Imprimerie G. Servière, 26, rue Barbès, Carcassonne, 1889, format 14 X 22, 68 pages - Par Robert Némorin, laboureur à Saint-Hilaire (Aude)

Edition : 1889.01.01 SERVIERES

Référence : CHABARDES
A 0813.001 Bernard
N° d'ordre : CROIX DE VILLAGES ET DE CHEMINS EN MINERVOIS - UN PATRIMOINE MECONNU, FRAGILE ET MENACE - EXEMP. 1
1768 Chabardès Bernard, 3, Rue des Floralies, Villegly, Imprimerie RHA, Rue Jacques Vaucanson, Carcassonne, 2016, format 21 X 30, 250 pages

Edition : 2016.01.01 CHABARDES

Référence :
CHABARDES

A 0813.002 Bernard
N° d'ordre : CROIX DE VILLAGES ET DE CHEMINS EN MINERVOIS - UN PATRIMOINE MECONNU, FRAGILE ET MENACE - EXEMP. 2
1769 Chabardès Bernard, 3, Rue des Floralies, Villegly, Imprimerie RHA, Rue Jacques Vaucanson, Carcassonne, février 2016, cinquième édition, format 21 X 30, 276 pages
Edition : 2016.02.01 CHABARDES

Référence : PINIES
A 0814.001 Jean-Pierre
N° d'ordre : EUGENE VIOLLET-LE-DUC - REGARDS CROISES - ACTES DU COLLOQUE DE CARCASSONNE - 5 ET 6 JUIN 2014
1770 Ethnopôle Garae Hésiode, Maison des Mémoires, 53, Rue de Verdun, Carcassonne, Imprimerie de Bourg, Narbonne, décembre 2015, format 21 X 21, 228 pages - Co-auteurs : Françoise Bercé, Olivier Poisson, Marie-Anne Sire, Charlotte de Bergh, Arnaud Timbert, Chantal Alibert, Marie-Laure Le Brazidec, Jean-Paul Midant, Christiane Amiel, Daniel Fabre
Edition : 2015.12.01 GARAE HESIODE

Référence : CAMBEROQUE
A 0816.001 Charles
N° d'ordre : CARCASSONNE - GRAND PRIX MOTOCYCLISTE 1931-1935 - LE CIRCUIT OUBLIE
1771 Les Communications de la Clastre, Rogues, Imprimerie Print Team, Nîmes, octobre 2013, format 21 X 28, 192 pages - Préface de Patrick Barrabès - Dessins de José Sales Albella
Edition : 2013.10.01 COMMUNICATIONS DE LA CLASTRE

Référence : GOUVERNEUR
A 0817.001 Jacques
N° d'ordre : AVOIR DU FLAIR - DESSINATEUR ET PEINTRE A SES HEURES… JACQUES GOUVERNEUR VOUS ADRESSE SON PREMIER SOURIRE D'HUMOUR
1772 Gouverneur Jacques, 5, Rue Anatole France, Carcassonne, s. d., format 19 X 23, 28 pages
Edition : 0000.00.00 GOUVERNEUR

Référence : VIGUIER
A 0818.2016 Aude
N° d'ordre : VILLEMAURY - DE LA FORTERESSE AU TERRAIN MILITAIRE - XII EME SIECLE - XX EME SIECLE - PALAJA
1773 Viguier Aude, 1, Camin de Limos, Palaja, mars 2016, format 21 X 30, 28 pages
Edition : 2016.03.01 VIGUIER

Référence : CAUCANAS
A 0819.2016 Sylvie
N° d'ordre : FEMME EN PAYS D'AUDE, DU NEOLITHIQUE A NOS JOURS - EXPOSITION PRESENTEE AUX ARCHIVES DEPARTEMENTALES DE L'AUDE, DU 8 MARS 2016 AU 30 JUIN 2016
1774 Conseil départemental de l'Aude, Archives départementales de l'Aude, 41, Avenue Claude-Bernard, Carcassonne, mars 2016, format 20 X 20, 168 pages - Commissaires de l'exposition : Jean Blanc, Sylvie Caucanas, Françoise Fassina, Véronique Marcaillou, Claude-Marie Robion.
Edition : 2016.03.01 ARCHIVES DEPARTEMENTALES DE

Référence : DELTEIL
A 0820.001 Eugénie
N° d'ordre : DONJON DANS LA TOURMENTE (LE)
1775 Editions La Nef de Paris, 25, Rue des Boulangers, Paris, 1959, format 14 X 21, 216 pages - Ariane Desnoyer, pseudonyme d'Eugénie Delteil

Edition : 1959.01.01 NEF DE PARIS (LA)

Référence : BONHEUR
A 0821.001 Gaston
N° d'ordre : QUI A CASSE LE VASE DE SOISSONS ? - L'ALBUM DE FAMILLE DE TOUS LES FRANCAIS
1776 Editions Robert Laffont, 6, Place Saint-Sulpice, Paris, Imprimerie Vaccari, Milan, Italie, 15 septembre 1965, format 18 X 23, 448
Edition : 1965.10.01 ROBERT LAFFONT

A 0821.002 Gaston
N° d'ordre : QUI A CASSE LE POT AU LAIT ? - L'ALBUM DE FAMILLE DE TOUS LES FRANCAIS
1777 Editions Robert Laffont, 6, Place Saint-Sulpice, Paris, Imprimerie Mame, Tours, 25 juillry 1970, format 18 X 23, 412 pages
Edition : 1970.08.01 ROBERT LAFFONT

Référence : AUTHIER
A 0822.001 André
N° d'ordre : COULEURS DE L'AUDE (LES)
1778 Les Créations du Pélican, 826, Avenue du Professeur Emile-Jeanbrau, Montpellier, Imprimerie Beta, 2002, format 22 X 23, 144
Edition : 2002.01.01 PELICAN

Référence : VIELZEUF
A 0823.001 Aimé
N° d'ordre : AU TEMPS DES LONGUES NUITS - MAQUIS FAÏTA - MAQUIS JEAN ROBERT
1779 Ateliers Henri Peladan, Uzès, Aimé Vielzeuf, 41, Quai de la Fontaine, Nîmes, Diffusion Méridionale, Raphèle-les-Arles, février 1969, format 14 X 19, 278 pages - Numéroté 363/600
Edition : 1969.02.01 DIFFUSION MERIDIONALE ATELIERS HENRI

Référence : GOUGAUD
A 0824.001 Henri
N° d'ordre : CHANSON DE LA CROISADE ALBIGEOISE (LA) - GUILLAUME DE TUDELE ET L'ANONYME - TRADUCTION NOUVELLE, PAR HENRI GOUGAUD - EDITION BILINGUE : OCCITAN-FRANCAIS
1780 Berg International Editeurs, 129, Boulevard Saint-Michel, Paris, Imprimerie Jugain, Alençon, octobre 1984, format 17 X 24, 508
Edition : 1984.10.01 BERG INTERNATIONAL

Référence : JEAN
A 0829.001 Gérard
N° d'ordre : CARNAVALS DE LIMOUX (LES) - TOME 1 - CARNAVAL, FÊTE DU VIN ET DE LA SAINT-MARTIN
1785 Jean Gérard, 19, avenue des Corbières, Limoux, Editions Nombre 7, 866, avenue du Maréchal Juin, Nîmes, tome 1, avril 2016, format 17 X 24, 320 pages
Edition : 2016.04.01 NOMBRE 7

A 0829.002 Gérard

N° d'ordre : CARNAVALS DE LIMOUX (LES) - TOME II - AIRS, CHANSONS ET MUSIQUES DU CARNAVAL DE LIMOUX
1786 Jean Gérard, 19, avenue des Corbières, Limoux, Editions Nombre 7, 866, avenue du Maréchal Juin, Nîmes, tome 2, décembre 2016, format 17 X 24, 374 pages
Edition : 2016.12.01 NOMBRE 7

Référence : TIRAND
A 0830.001 Paul
N° d'ordre : ARMAND BARBES - L'INDIGNE PERMANENT - 1809-1870
1787 Editions L'Harmattan, 5-7, Rue de l'Ecole Polytechnique, Paris, Corlet Numérique, Condé-sur-Noireau, mars 2016, format 13 X 21, 248 pages
Edition : 2016.03.01 HARMATTAN (L')

Référence : MARTIN
A 0831.001 José
N° d'ordre : NOSTRADAMUS - ENIGME DU MIDI ET LE MYSTERE DE CARCASSONNE - ELEMENTAIRE DOCTEUR WATSON !
1788 José Martin, Imprimerie Mavit-Sival, Carcassonne, février 2016, format 17 X 24, 328 pages
Edition : 2016.02.01 JOSE MARTIN

Référence : JOURET
A 0832.001 Robert
N° d'ordre : CHANSONS LANGUEDOCIENNES
1789 Centre départemental de documentation pédagogique de l'Aude, 56, Avenue Henri Gout, Carcassonne, Conseil général de l'Aude, Journal L'Indépendant, Imprimerie Tinéna, Quillan, 1991, format 21 X 30, 56 pages
Edition : 1991.10.01 CDDPA

Référence : RIBAS
A 0833.001 Joseph
N° d'ordre : MICHEL MAURETTE - PRESENTATION ET ANTHOLOGIE DE JOSEPH RIBAS - EDITION BILINGUE
1790 Publications de L'Olivier, 12, Avenue du Général de Gaulle, Perpignan, Conseil général des Pyrénées-Orientales, Conseil régional du Languedoc-Roussillon, Généralité de Catalogne, Presses Littéraires, Saint-Estève, 2006, format 14 X 21, 192 pages
Edition : 2006.10.01 OLIVIER (L') CLASSIQUES

Référence : DAG NAUD
A 0834.001 Alain
N° d'ordre : AIMER LE LANGUEDOC-ROUSSILLON
1791 Editions Ouest-France, 13, Rue du Breil, Rennes, Imprimerie Aubin, Ligugé, février 1988, format 19 X 26, 144 pages - Photographies : Nicolas Fediaevsky
Edition : 1988.02.01 OUEST FRANCE

Référence : CAUCANAS
A 0835.001 Sylvie
N° d'ordre : MARIUS REVERDY - MON JOURNAL DE GUERRE - 1914-1915 - 1916-1917-1918 - AVEC LES FUSILIERS MARINS SUR L'YSER, A BORD D'UN SOUS-MARIN EN MEDITERRANEE - EXEMPL 1
1792 Conseil départemental de l'Aude, Archives départementales de l'Aude, 41, Avenue Claude Bernard, Carcassonne, format 20 X 20, 60 pages - Présentation et notes de Rémy Cazals, Université de Toulouse Jean-Jaurès
Edition : 2016.09.01 ARCHIVES DEPARTEMENTALES DE

Référence : CAUCANAS
A 0835.002 Sylvie
N° d'ordre : MARIUS REVERDY - MON JOURNAL DE GUERRE - 1914-1915 - 1916-1917-1918 - AVEC LES FUSILIERS MARIN

SUR L'YSER, A BORD D'UN SOUS-MARIN EN MEDITERRANEE - EXEMPL 2

1793 Conseil départemental de l'Aude, Archives départementales de l'Aude, 41, Avenue Claude Bernard, Carcassonne, format 20 X 20, 60 pages - Présentation et notes de Rémy Cazals, Université de Toulouse Jean-Jaurès

Edition : 2016.09.01 ARCHIVES DEPARTEMENTALES DE

Référence : FORNAIRON
A 0836.1998,1 Francis
N° d'ordre : OREILLARD (L') - BULLETIN ANNUEL D'ORNITHOLOGIE AUDOISE - 1998 - N° 1
1794 Ligue pour la Protection des Oiseaux, délégation Aude, Station ornithologique, Route de Tournebelle, Gruissan, numéro 1, 1998, 27 juillet 1999, format 21 X 30, 108 pages
Edition : 1999.08.01 LIGUE POUR LA PROTECTION DES

A 0837.001 **Chemins de traverse**, Mario Ferrisi

Aquiprint. Impression-Edition Gironde 2017

A 0838.001 **Occitan, Occitania** (version français)

Archives départementales de l'Aude 2017

A 0838.002 **Occitan, occitania** (version occitan)

Archives départementales de l'Aude 2017

A 0839 001 Marbres du Languedoc et des Pyrénées à Versailles – Jean Louis Bonnet 2017

A 0841.001 **Soir en feu**, Henri Canal

Académie scientifique internationale, Vie universitaire Toulouse

A 0842.001 **Temps des fraternités**, ADREUC UPOP

XXVIIe colloque interdisciplinaire de Carcassonne 2015

A 0843.001 **Centenaire de la fondation de la Sainte Famille de Pezens**

Imprimerie Bonnafous et fils Carcassonne 1937

A 0844.001 **Le dernier Président des Etats généraux de Languedoc**

Monseigneur Arthur Richard Dillon, Louis Audibert

Imprimerie Lavertujon 1868

A 0845.001 **Espezel, Mon village en Pays de Sault**, Les Amis du Pays de Sault ACCES

Maison de la Montagne 11340 Roque feuil

A 0846.001 **Ginestas et Mirepeisset**,

Le village et la vie quotidienne au 16e et 17e siècle, Guy Rancoule

Association pour la conservation du patrimoine, Ginestas

A 0847.001 **Le murmure des ans** (roman), Jean Esparbié

Imprimerie du noisetier

A 0848.001 **1830 :Le sang des Gléons**, Jean Pierre Géa-Torrès

(2ème prix Joseph Poux 2015)

A 0849.001 **Carcassonne, ses places et ses rues, leur nom, leur histoire**, Léon Riba

Ronéotypie de l'Hôtel de ville de Carcassonne 1952

A 0850.001 **Carcassonne 1209**, Mor

Editions Loubatières, Portet sur Garonne 1999

A 0851.001 **Le grand orgue de la basilique Saint Nazaire et Saint Celse de Carcassonne**, J. L Bergnes

Collaboration de J. P. Decavele

Publié par la société de musicologie du Languedoc, Béziers 1985

A 0852.001 **L'Or de Rennes ou la vie insolite de Béranger Saunière curé de Rennes-le-Château**

Gérard de Sède avec la collaboration de Sophie de Sède

Julliard Paris 1967

A 853.001 **Rennes le Château, le secret de l'abbé Saunière**

A.Captier, M. Captier,M. Marrot

Cazilhac Bélisane ; Monaco galerie Blanc et Noir rue Castaldi 1985

A 0854.001 **Citadelles du vertige**, N. Roquebert, photo C.Soula

Nouvelle édition, Privat Toulouse 1962

A 0855.001 **Dictionnaire des institutions, des coutumes et de la langue en usage dans quelques pays de Languedoc de 1535 à 1648**, P. Cayla

Imprimerie Dehan Montpellier 1964

A 0856.001 **Paroisses et communes de France : 11 AUDE**

Publié par le laboratoire de démographie historique de l'école H.E. en sciences sociales

J.Dupaquier, C. Roederer sous la direction de M. Mallat et J. P.Bardet

Ed. Centre national de la recherche scientifique, Paris 1978

A 0857.001 **Nostre Riquet**, Jean Girou

Collège d'Occitanie, rue de la fonderie Toulouse 1968

A 0858.001 **André Chénier**, G. d'Aubarède

Hachette,1970

A 0859.001 **Chénier, l'homme, l'œuvre** J. Fabre

Hatier 1905

A 0860.001 **Le Minervois**, M. Bouille, abbé Giry, A Mare-Vène, D. Phalippou

Publié par le Paysan du Midi, Montpellier 1978

A 0861.001 **Antoine Salva d'Espéraza, général d'Empire**, Dr A ; Nègre

Fort de France (clinique Ste Marie) 97200 1974

A 0862.001 **A la découverte de la Montagne Noire**,

15 itinéraires, départ Toulouse, Castelnaudary, Mazamet, Revel

Privat Toulouse 1980

A 0863.001 **Lettre ouverte aux têtes de chiens occidentaux**, J. Cau

Albin Michel, Paris 1967

A 0864.001 **Grand mére m'a raconté** (occitan-français) P. Gougaud, illustré par J. Camberoque

Quillan T. Tinena 1981

A 0865.001 **Le canal du Midi**, O. de Roquette-Buisson, photo C. Sarramon

D.S. Toulouse Technal 1981

A 0866.001 **Lettres à Joë Bousquet**, P. Eluard

Les éditeurs français réunis 1973

A 0867.001 **Souvenirs invivables**, H. Gougaud

Edition Ipomée 1977

A 0868.001 **Economie rurale, industrie, mœurs et usages de la Montagne Noire**

C. Pariset, Carcassonne GARAE 1985

A 0869.001 **Carcassonne insolite et méconnue**, C. Marquié

Editions Sutton Tours 2017

A 0870.001 **Métairie de Lagrange** _ Montréal Aude

Aude Viguier

A 0871.001 **Des signes de signe**, Essai

G. Montel 2016

A 0872 001 **Chemin privé**, Poèmes et chansons, Gaston Bonheur

Flammarion 1970

A 0873.001 **Languedoc méditerranéen, montagne Noire**, guides géologique régionaux, B. Gèse

Edition Masson 1979

A 0874.001 Aux confins du Languedoc et du Roussillon**, Le détroit de Tuchan**, G. Pou

Atelier du Gué 1979

A 0875.001 **Histoire du Languedoc**, Wolf

Privat 1967

A 0876.001 **Le Languedoc au temps des diligences**, J. Durand, A. Hampartzoumian

A 0880.001 :Archéo 66 Pyrénées cathares, spécial été 2001 (revue)

A 0881.001 :Monuments historiques. Bastides n° 158 août septembre 1988 (revue)

A 0882.001 : Les monuments historiques ; le métier d'architecte des bâtiments de France. Édité par CNMHS 1975

A 0883.001 : Pages lauragaises 7, 2016 (revue)

A 0884.001 : Centenaire de J.P. Mayrevieille 1910. Inauguration du buste. Imprimerie Gabelle (plaquette)

A 0885.001 Annales du Midi n° 53 juillet 1941 (articles de Griffe et Garrigues sur l'Aude)

A 0886.001 :Recherches sur la Révolution dans le département de l'Aude. J.P. Andrieu, Imprimerie Bonnafous

A 0887. 001 : Fêtes du centenaire. Société des Arts ef des Sciences, 1937 Imprimerie Gabelle

A 0888.001 : Greffeil Bas et Haut. Baylle (photocopies)

A 0889.001 : Le village de Saint Polycarpe. F. Sauvère. (photocopies)

A 0890.001 : Blasons des seigneurs de Rouffiac d'Aude (photocopies)

A 0891.001 : Les bords du Lauquet par Némorin. Imprimerie Servière 5plaquette)

A 0892.001 et A 0892.002 : Les Inondations des 12 et 13 septembre 1929 dans le Minervois.

P. Mondiès (photocopies)

A 0893.001 et A 0893.002 : L'allée couverte de Saint Eugène (Laure) Ch. Boyer. (photocopies)

A 0894.001 : La révolution de 1830 (Azille) . A. Bertrand . (photocopies)

A 0895.001 : L'église de Saint Tersan (Azille); A. Bonnéry (photocopies)

A 0896.001 et A 0896.002 : Le four de potier. Hypocauste d'Abrens (Laure Minervois) C. Journet

A 0897.001 : Une visite à l'hôpital général de Carcassonne. Dr J. Blanc. Imprimerie Roudière 1942

A 0898.001 : Discours de Monsieur H. Mullot ; Imprimerie Bonnafous 1901

A 0899.001 : Une vue perspective de la Cité et du bourg de Carcassonne en 1462. H. Sivade

A 0900.001 : Liste des objets, meubles ou immeubles classés parmi les monuments historiques . Département de l'Aude. P. Embry, Carcassonne 1947

A 0901.001 : Catalogue des documents exposés. Exposition de la Société d'Études Scientifiques de l'Aude, 1957

A 0902.001 : Exposition Charles de Gaulle à Carcassonne , octobre –novembre 1985

A 903.001 : Notre Evêque, Monseigneur Pierre Marie Puech ; album liturgique n°21. Imprimerie Maréchal, Paris 1952

A 0904.001 : « Le Lien » bulletin de l'hospitalité de Saint François Régis n°6, Imprimerie Gabelle

A 0905.001 : « L'Appel » bulletin du centre pastoral des vocations Carcassonne n+ 116-117 Imprimerie Gabelle

A 0906.001 : Petit Séminaire Saint Stanislas Carcassonne , n°4 juillet 1939, imprimerie Bonnafous

A 0907.001. 001 ; A 0907.001.002 ; A 0907.001.003 : Œuvre des vocations du diocèse de Carcassonne n°1, 3ème année ; n°2, 3ème année ; n° 3, 3ème année

A 0908.001 : Almanach des missions St Vincent de Paul 1934, Editeur R. Haton-L ;Klot

A 0909.001 : La chatellenie de Mattes (Portel) , E. Barthe ;Imprimerie de l'Ouest , La Rochelle

A 0910.001 : La caserne de Carcassonne, G. Mot-B. de Monts (photocoies)

A 0911.001 : Compte rendu du concours des antiquités nationales. Académie Inscriptions et Belles Lettres ,1932 Picard éditeur (concernant J. Poux)

A 0912.001 : Curiosités archéologiques, Saint Laurent de la Cabrerisse ; Vincent Peiret. (Tiré à part)

A 0913.001 : Les fresques de la Madeleine Narbonne, l'oratoire de l'église Haute

A 0914.001 : Ce qu'il advint des fortifications de la collégiale St Vincent à Montréal, R. Nègre. Imprimerie Cano, Limoux

A 0915.001 : Statuts des Pénitents Blancs, R. Nègre. (tiré à part)

A 0916.001 : Le trésor de la Lagaste à Rouffiac d'Aude, J. Maffre (tiré à part)

A 0917.001 : Note sur les origines du village de Bagnolles , Abbé Baichère 1902

A 0918.001 : La Lagaste Camp del Ker, Guy Rancoule. Imprimerie Cano et Franck Limoux

A 0919.001 : Rennes les Bains, Gibert- Rancoule (tiré à part)

A 0920.001 : Le reliquaire de Saint Gaudéric, G. Sarraute (tiré à part)

A 0921.001 : Un épisode de l'albigeisme à Limoux, chanoine Sabarthès

A 0922.001 : L' « inconnu » du Musée des Augustins , Serge Caulet-Abbé Mazières (pages dactylographiées)

A 0923.001 : Discours pour la distribution des prix au petit séminaire, M. Mas professeur Imprimerie Bonnafous

A 0924.001 : Document relatif au passage de Pie VII à Carcassonne 1814

A 0925.001 : Le cardinal de Bonnechose et ses amitiés audoises. G Boyer, Société des Arts et des Sciences

A 0925.002 : Les troubles de 1466 à Carcassonne, G. Boyer, Société de Arts et des Sciences 1980

A 0925.003 : Le Saint Suaire, G. Boyer, Société des Arts et des Sciences 1980

A 0925.004 : L'Abbé Baichère et l'histoire de Carcassonne, G. Boyer société des arts et des Sciences

A 0926.001 : Communications personnelles, Docteur Paul Cayla, Imprimerie Gabelle 1951

A 0927.001 : Notes sur les Ibères du Bas-Languedoc, F. P. Thiers, Imprimerie Caillard Narbonne

A 0928.001 : L'éclairage à l'huile à Carcassonne en 1802, H. Alaux, Société des Arts et des Sciences , 1973-1975

A 0929.001 : Le trésor de la cathédrale Saint-Michel de Carcassonne, Pierre Marie Auzas 1973 Paris

A 0930.001, A 0930.002 et A 0930.003 : expositions trésors de nos églises à Carcassonne, 1969,1970,1971

A 0931.001 : Une visite princière à Carcassonne 1701, Léon Charpentier, Imprimerie Bonnafous 1901

A 0932.001 Réception à la société des Arts et Sciences de M. Jeanjean (tiré à part)

A 0933. 001 : La Cité de Carcassonne par Viollet le Duc , Editeur Des Fossez et Cie Paris 1885

Ed. Images d'Oc 1975

A 0934.001 La cour de récréation (*enfants*) ; Christine Clairmont-Druot, imprimerie du noisetier,2017
A 0935.001 Les arbres rouges du destin (*poèmes*) ; Ch. Clairmont-Druot, imprimerie du noisetier2017

A 0936.001 Le voyage à Leucate (*roman*) ; C. Clairmont-Druot, imprimerie du Noisetier,2017

A 0936.002 El viaje a Leucate (*espagnol)* ; Ch. Clairmont-Druot, imprimerie du Noisetier 2017

A 0937.001 et A 0937.002 Le drap et le grain en Languedoc ; tomes 1 et 2 Gilbert Larguier, Presses universitaires Perpignan 1996

A 0938.001 Le mouvement ouvrier du Languedoc ; J. Sagnes Privat 1980

A 0939.001 L'église protestante de Carcassonne ; collectif Imprimerie Gabelle 2013

A 0940.001 et A 0940.002 La Résistance Audoise ; Tomes 1 et2 Comité d'histoire de la Résistance, Imprimerie Nouvelle Quillan 1980

A 0941.001 La vie quotidienne des paysans du Languedoc au XIXème ; D. Fabre et J. Lacroix Hachette 1977

A 0942.001 L'Aude de la préhistoire à nos jours ; sous la direction de J. Crémadeills, Ed. Bordessoules Saint-Jean d'Angely 1989

A 0943.001 Connaitre l'Aude ; J.P. Panouillé Ed. Sud-Ouest 1993

A 0944.001 l'Aude en 600 questions ; Archives et culture Paris

A 0945.001 Gestes d'Amont ; Charuty, Fabre-Vassas, Fine , Ateliers du Gué 1980

A 0946.001 « Carrés » ou le prix de la terre ;J. et B. Gaschard, Atelier du Gué 1979

A 0947.001 ; Montréal d'Aude ; J. Deloncle-Béziat, Ed. du Castillet Perpignan 1991

A 0948.001

A 0949.001 Trencavel, entre légende et réalité ; M. Descamps, Imp. Tinena Quillan 2000

A 0950.001 Aimé Ramond, de Montgeard à Carcassonne ; amicale culturelle de Montgeard

A 0951.001 Carcassonne, une cité patrimoine de l'humanité ; Comité du patrimoine mondial de l'UNESCO 1997

A 0952.001 Rennes le Château, autopsie d'un mythe ; J.J. Bedu, Loubatières 1990

A 0953.001 Port la Nouvelle ; M. Cathala-J.C. Embry, Ed . Alan Sutton Saint- Cyr sur Loire 2009

A 0954.001 Limoux ; J. Lenoble , Mémoire historique de Limoux, Imp. Paragraphie Toulouse

A 0955.001 Collaboration ; C. Roland , Ed. MSM 2000

A 0956.001 1997 ; Ed. Vert Azur Castres

A 0957.001 Le canal du Midi à vélo ; P. Calas Edisud

A 0958 001 Sable et neige – Poésies – Henri Canal – 2018

A 0959 001 Les fantômes de la république – Roman – Mario Ferrisi - Aquiprint

A 0960 001 Hernandez – Roman – Mario Ferrisi – Aquiprint

A 0961 001 Poésie sur paroles – recueil n°2 – Aquiprint

A 0962 001 Les Achélèmes de Maison-Carrée – roman – Mario Ferrisi – Aquiprint

A 0963 001 Les grandes heures de l'Union belopodienne – Auguste Armengaud – Société d'histoire de Belpech et du Garnaguès – 2016

A 0964 001 Histoire en pays de Sault – Monuments et morts de la Grande guerre – Maison de la Montagne – Roquefeuil – Imprimerie Tnena Quillan

A0965 001 D'une Cité à l'autre – Jean-pierre Piniès - Garae Hisiode 2017

A 0966.001 Catalogue Violet le Duc Aude 1980

A 0967.001 Classement des archives antérieures à 1790, Hospice de Narbonne

A 0968.001 Chefferie et Leadership caprins en préhistoire et aujourd'hui, Henri Canal

A 0969.001 Artistes oubliés du XIXème siècle à Carcassonne, J.L. Bonnet

Les Amis du Musée, 2018

A 0970.001 Nostre Riquet, Jean Girou

A 0971.001 Fêtes et carnaval dans la ville, Folklore

A 0972.001 Les Audois , Rémy Cazals –Daniel Fabre, 1990

A 0973 001 Le carillon de St Vincent, bulletin paroissial 1919-1920

Le carillon de St Vincent par Claude Seyte

A 0974.001 Rennes le Château. En quête de vérité A. Galaup

A 0975.001 Carcassonne. Claude Marti, dessins Camberoque Ed. Loubatières 1992

A 0976.001Nous avons bâti Carcassonne. Gérard Guiller Ed. Sud- Ouest 1992

A 0977.001 La commune à Paris et à Narbonne. Archives départementales de l'Aude 2011

A 0978.001 Lasserre de Prouille. Nathalie-Jacqueline Pillet Association Feux et Lieux 1989

A 0979.001 Le Minervois. Michel Bouille, Abbé Giry, …Ed. Le paysan du Midi 1978

A 0980 Géographie de l'Aude. C . Marquié, R. Viala. CDDP de l'Aude 1995

A 0981.001La littérature d'Oc. Jean Rouquette. Presses Universitaires de France 1980

A 0982.001 Poêtes audois dans la tourmente. Musée des Beaux Arts Carcassonne 1994

A 0983.001 L'horizon illimité de Joë Bousquet. Maison des Mémoires GARAE Hesiopode

1997

A 0984.001 Grand-mère m'a raconté. P. Gougaud (occitan- français) Ed. T.Tinena 1981

A0985.001 Le Canal du Midi. Congrès des fédérations historiques languedocinnes de1997

SESA 1998

A 0986.001 Histoire de l'Aude.Jacques Brousses CDDP 1987

A 0987.001 Autour de la montagne Noire au temps de la Révolution. Ed. Privat 2008

A 0988.001 Montségur roche tragique. Louis Gaussen, Ed. C. Lacour 1996

A 0989.001 Cucugnan. Nathalie-Jacqueline Pillet ; Association Feux et Lieux 1989

A 0990.001 Années cruelles 1914-1918. Cazals,Marquié,Piniès. Atelier du Gué 1998

A 0991 .001 Cailhau. Nathalie-Jacqueline Pillet. Association Feux et Lieux 1989

A 0992.001 Gaja la Selve ; Nathalie-Jacqueline Pillet. Association Feux et lieux 1989

A 0993.001 L'Aude-Richesses de France. Jacques Delmas et Cie. Conseil Général 1961

A 0994.001 Carrus ou le prix de la terre. J et B Gaschard. Atelier du Gué 1979

A 0995.001 Corbières au Coeur. Claude Marti. Jacques Delmas et Cie Conseil Général 1961

A 0996.001 Carcassonne Ed. Privat 1984

A 0997.001 : La question nucléaire (Aude), par M. Delort, Atelier du Gué 1981
A 0998.001 : Votez Védrines ! par N. Vaquié ; Escrits del mieu païs 1978
A 0999.001 : Carcassonne, histoire de la Cité (revue Pyrénées)
A 1000.001 :Connaissance du Lézignanais par Jean Euzet
A 1001.001 : Les armoiries de Lézignan par Jean Euzet, 1975
A 1002.001 : Site archéologique de Ferrals les Corbières par J. Euzet 1967
A 1003.001 : Connaissance de l'Aude par Jean Euzet 1961
A 1004.001 : Le problème d'Hosuerbas par Jean Euzet 1968
A 1005.001 : Connaissance du Lézignanais 3ème partie, Jean Euzet
A 1006. 00& : L'industrie du fer dans le lézignanais par Jean Euzet, 1959
A 1007.001 ; La grande guerre vue du Minervois, 2018
A 1008.001 : Carcassonne insolite et méconnue par C. Marquié , Ed. Sutton 2017
A 1009.001 : Carcassonne trésors de nos églises ; catalogue expo 2007
A 1010.001 : Vers sans nord par M. Ferrisi, Aquiprint Ed. Gironde 2019-09-26
A 1011.001 : La Fajolle mon village en Pays de Sault, ACCES Imprimerie du noisetier 2018
A 1012.001 : La collégiale Saint Michel de Castelnaudary par F. Falcou ; Les Amis de Castelnaudary, Imprimerie du Lauragais 2019
A 1013.001 : Des Odelettes par Jean Esparbié, Imp. Du Noisetier 2019-10-03
A 1014.001 : Paul Dardé par J. Mercadier, Imp. Dehan 1967
A 1016.001 : Aspects du quotidien d'un gentilhomme du Lauragais par H. Ricalens (Revue du Tarn, extrait 2007)
A 1017.001 : Le journal Le Gril et les partisans de Toulouse par J. Fourié, Collection Les Amis du Languedoc, 1993
A 1018.001 : Le félibrige parisien par J. Fourié, les Amis de la langue d'Oc 1987
A 10129.001 : Minerve 1210 ; Patrimoine en Minervois 2010
A 1020.001 : Limoux, l'esprit du Languedoc
A 1021.001 : Trèbes, édition spéciale du centenaire (1914-1918) SEHT
A 1022.001 : Histoire en Pays de Sault, Monuments et morts de la Grande Guerre par A. Minet, ACCES 2014

A 1023.001 : Rennes le Château par A Galaup , Imp. Messages 2012
A 1024.001 : l'enfant venu d'ailleurs (poèmes) par Louis Ruiz, Ed. Acala

A 1025.001 : Journal du centenaire de la basilique Saint-Nazaire, mai 1995

A 1026.001 : Terre d'Aude , François Paul Alibert ; Atlantica Garae Hésiode 2001

A 1027.001 : Le conte de tradition orale , J.P. Piniès , GARAE Hésiode 1980

A 1028.001 :Verguet, l'arpenteur des nostalgies , Daniel Fabre-C. Bellan, direction J.P. Piniès GARAE Hésiode 2004

A 1029.001 : 1907 ou l'album de la mémoire , J. P. Piniès, GARAE Hésiode 2009

A 1030.001 : La Rétirada- mots et images d'un exode par V. Moulinié, GARAE Hésiode 2009

A 1031.001 : Chantiers-1928-1930, réimpression de la revue dirigée par Joë Bousquet et René Nelly, Direction D. Fabre ; Ed. Jean Michel Place GARAE Hésiode 1997

Référence : F 007.2000 N° d'ordre : 1795
DUDAY
Henry
DE LA REFLEXION ANTHROPOLOGIQUE A L'ARCHEOLOGIE FUNERAIRE, OU L'APPROCHE GLOBALISANTE D'UNE SEPULTURE COLLECTIVE : LE DOLMEN DES PEIRIERES A VILLEDUBERT - AUDE
Groupe de recherches archéologiques et historiques de Cerdagne, Institut d'Estudis Ceretans, Imprès a Gràfiques Ister, Espagne, Actes du 12 ème colloque archéologique de Puigcerda, 10-12 novembre 2000, 2003, format 21 X 27, pp. 367 à 376
Edition : 01.05.2003 INSTITUT D'ESTUDIS CERETANS

Référence : F 007.2000 N° d'ordre : 1796
GUILAINE
Jean
3 EME MILLENAIRE DE LA MEDITTERANEE AUX PYRENEES (LE)
Groupe de recherches archéologiques et historiques de Cerdagne, Institut d'Estudis Ceretans, Imprès a Gràfiques Ister, Espagne, Actes du 12 ème colloque archéologique de Puigcerda, 10-12 novembre 2000, 2003, format 21 X 27, pp. 69 à 73
Edition : 2003.05.01 INSTITUT D'ESTUDIS CERETANS

Référence : F 007.2000 N° d'ordre : 1797
MONTECINOS
Annie
MOBILIER CERAMIQUE DES SITES DE MAILHAC (LE) - AUDE - CONTRIBUTION A LA PERIODISATION DU NEOLITHIQUE FINAL EN LANGUEDOC
Groupe de recherches archéologiques et historiques de Cerdagne, Institut d'Estudis Ceretans, Imprès a Gràfiques Ister, Espagne, Actes du 12 ème colloque archéologique de Puigcerda, 10-12 novembre 2000, 2003, format 21 X 27, pp. 141 à 153
Edition : 01.05.2003 INSTITUT D'ESTUDIS CERETANS

Référence : F 007.2000 N° d'ordre : 1798
PAUC
Paulette
PRODUCTION DE PARURES EN COQUILLAGES MARINS, DANS L'AUDE, ENTRE LE NEOLITHIQUE FINAL ET LE BRONZE ANCIEN
Groupe de recherches archéologiques et historiques de Cerdagne, Institut d'Estudis Ceretans, Imprès a Gràfiques Ister, Espagne, Actes du 12 ème colloque archéologique de Puigcerda, 10-12 novembre 2000, 2003, format 21 X 27, pp. 367 à 376
Edition : 01.05.2003 INSTITUT D'ESTUDIS CERETANS

Référence : G 0088.1898 N° d'ordre : 1799
ROCHE
Edouard
FRANCOIS XAVIER, BON DE SAINT-HILAIRE, CELEBRE METEOROLOGISTE MORT A NARBONNE EN 1761
Académie des Sciences et Lettres de Montpellier, Imprimerie Charles Boehm, Delord-Boehm et Martial, successeurs, Montpellier, 2ème série, tome II, n° 5, pp. 307 à 308 - Edouard Roche, correspondant de l'Institut, professeur à la faculté des

Sciences de Montpellier

Edition : 01.01.1898 ACADEMIE DES SCIENCES ET

Référence : CONSEIL GENERAL DE L'AUDE

M 0001.2007

N° d'ordre : DVD - AU NOM DE LA MEMOIRE - 2007 - ILS ONT ENTRE 14 ET 18 ANS, ILS VIENNENT DE L'AUDE, ILS TEMOIGNENT DE LEUR VISITE AU CAMP DE CONCENTRATION DU STRUTHOF, A LA MAISON DES ENFANTS D'IZIEU ET AU CENTRE D'HISTOIRE DE LA RESISTANCE DE LYON

1800 Conseil Général de l'Aude, 2008, Document audiovisuel - Crédits photos : Claude Boyer, journaliste, photographe L'Indépendant, Roger Garcia, journaliste, photographe La Dépêche du Midi, Monique Jacomi, directrice de la Maison départementale des sports

Edition : 01.05.2008 CONSEIL GENERAL DE L'AUDE DVD

Référence : IL ÉTAIT UNE FOIS CHALABRE

M 0002.2008

N° d'ordre : DVD - COLLEGE ANTOINE PONS - CHALABRE 2008 - PHOTOS DE CLASSES - 1978 - 2008 - IL ÉTAIT UNE FOIS… CHALABRE - TOME IX

1801 Il était une fois Chalabre, Dvd audiovisuel, Photos de classes 1978-2008, Collège Antoine Pons à Chalabre, 24 avril 2008

Edition : 01.05.2008 IL ÉTAIT UNE FOIS CHALABRE DVD

Référence : BAZIN

M 0003.2005 Luc

N° d'ordre : DVD - LA PASSEE DU NARBONNAIS - PARC REGIONAL DE LA NARBONNAISE EN MEDITERRANEE

1802 Garae Hésiode, Parc naturel régional de la Narbonnaise en Méditerranée, 1er semestre 2005, Dvd, film documentaire de 15 minutes, de Luc Bazin

Edition : 01.06.2005 GARAE HESIODE DVD

Référence : BIBERON

P 005.060 Véronique

N° d'ordre : ASCENDANCE CASIMIR GALINIER

1803 Histoire et généalogie en Minervois, 22, Rue Pontus de la Gardie, Caunes-Minervois, 15ème année, numéro 60, juin 2005, format 21 X 30, pp. 45 à 48

Edition : 01.06.2005 HISTOIRE ET GENEALOGIE EN

Référence : BONNET

P 005.060 Jean Louis H.

N° d'ordre : CAUNES PENDANT LA REVOLUTION

1804 Histoire et généalogie en Minervois, 22, Rue Pontus de la Gardie, Caunes-Minervois, 15ème année, numéro 60, juin 2005, format 21 X 30, pp. 2 à 44 - Extrait des Mémoires de la Société des Arts et Sciences de Carcassonne, tome I, 2ème série, 1904, texte de Casimir Galinier, présenté et agrémenté par Jean Louis H. Bonnet

Edition : 01.06.2005 HISTOIRE ET GENEALOGIE EN

Référence : JEAN

P 029.001 Gérard

N° d'ordre : INONDATION DU 6 OCTOBRE 1820 (L')

1805 Notices historiques trimestrielles, éditées par l'association Mémoire Historique de Limoux, 70, Rue de la Mairie, Limoux, numéro 1, octobre 1995, format 21 X 30, p. 3

Edition : 01.10.1995 C'ETAIT LIMOUX

Référence : JEAN
P 029.001 Gérard
N° d'ordre : NAISSANCE DE VENUS (LA) - LES ENFANTS CHEVAUCHANT DE PETITS DAUPHINS
1806 Notices historiques trimestrielles, éditées par l'association Mémoire Historique de Limoux, 70, Rue de la Mairie, Limoux, numéro 1, octobre 1995, format 21 X 30, pp. 1 à 2
Edition : 01.10.1995 C'ETAIT LIMOUX

Référence : JEAN
P 029.001 Gérard
N° d'ordre : RUE THERON - UNE RUE, UNE HISTOIRE… UN MYSTERE
1807 Notices historiques trimestrielles, éditées par l'association Mémoire Historique de Limoux, 70, Rue de la Mairie, Limoux, numéro 1, octobre 1995, format 21 X 30, p. 4
Edition : 01.10.1995 C'ETAIT LIMOUX

Référence : VERGE
P 029.001 Francis
N° d'ordre : PASSAGE DU PREMIER AEROPLANE A LIMOUX - LE SAVIEZ-VOUS ? C'EST POURTANT ECRIT !
1808 Notices historiques trimestrielles, éditées par l'association Mémoire Historique de Limoux, 70, Rue de la Mairie, Limoux, numéro 1, octobre 1995, format 21 X 30, p. 4
Edition : 01.10.1995 C'ETAIT LIMOUX

Référence : VERGE
P 029.001 Francis
N° d'ordre : PREMIERE JOURNEE D'AVIATION DANS LA VILLE DE LIMOUX - LE SAVIEZ-VOUS ? C'EST POURTANT ECRIT !
1809 Notices historiques trimestrielles, éditées par l'association Mémoire Historique de Limoux, 70, Rue de la Mairie, Limoux, numéro 1, octobre 1995, format 21 X 30, p. 4
Edition : 01.10.1995 C'ETAIT LIMOUX

Référence : LENOBLE
P 029.026 Jean
N° d'ordre : LORSQUE LE PAIN MANQUAIT A LIMOUX - 1793 - 1794
1810 Notices historiques trimestrielles, éditées par l'association Mémoire Historique de Limoux, 70, Rue de la Mairie, Limoux, numéro 26, octobre 2001, format 21 X 30, pp. 1 à 4
Edition : 01.10.2001 C'ETAIT LIMOUX

Référence : MARCEL
P 029.027 André
N° d'ordre : CEPAGES AUDOIS AVANT LA CRISE DU PHYLLOXERA (LES)
1811 Notices historiques trimestrielles, éditées par l'association Mémoire Historique de Limoux, 70, Rue de la Mairie, Limoux, numéro 27, janvier 2002, format 21 X 30, pp. 1 à 8
Edition : 2002.01.01 C'ETAIT LIMOUX

Référence : JEAN
P 029.037 Gérard
N° d'ordre : NOTRE-DAME DE SALLES - L'EGLISE TEMPLIERE PAROISSIALE DE LIMOUX, AUJOURD'HUI DISPARUE
1812 C'était Limoux, Notices historiques trimestrielles de l'association Mémoire Historique de Limoux, 70, Rue de la Mairie, Limoux, numéro 37, juillet 2004, format 21 X 30, pp. 1 à 12
Edition : 01.07.2004 C'ETAIT LIMOUX

Référence : JEAN

P 029.038 Gérard

N° d'ordre : EGLISE SAINT-MARTIN DE LIMOUX - UNE EPHEMERE CATHEDRALE (L') - LES VITRAUX - 1 ERE SERIE, 1 A 10

1813 Notices historiques trimestrielles, éditées par l'association Mémoire Historique de Limoux, 70, Rue de la Mairie, Limoux, numéro 38, octobre 2004, format 21 X 30, 12 pages

Edition : 01.10.2004 C'ETAIT LIMOUX

Référence : JEAN

P 029.040 Gérard

N° d'ordre : EGLISE SAINT-MARTIN DE LIMOUX - UNE EPHEMERE CATHEDRALE (L') - LES VITRAUX - 2 EME SERIE, 11 A 19

1814 Notices historiques trimestrielles, éditées par l'association Mémoire Historique de Limoux, 70, Rue de la Mairie, Limoux, numéro 40, avril 2005, format 21 X 30, pp. 1 à 12

Edition : 01.04.2005 C'ETAIT LIMOUX

Référence : JEAN

P 029.056 Gérard

N° d'ordre : CENT CINQUANTE ANS DE MUSIQUE A LIMOUX

1815 Notices historiques trimestrielles, éditées par l'association Mémoire Historique de Limoux, 70, Rue de la Mairie, Limoux, numéro 56, avril 2009, format 21 X 30, 12 pages

Edition : 01.04.2009 C'ETAIT LIMOUX

Référence : LEVIS MIREPOIX

P 055.1955.11 Duc de

N° d'ordre : MARECHAL DE LEVIS, DEFENSEUR DU CANADA (LE)

1816 Revue des Deux Mondes, 15? Rue de l'Université, Paris, Imprimerie E. Pigelet, 189-191, Boulevard Voltaire, 15 novembre 1955, format 16 X 24, 384 pages

Edition : 01.12.1955 REVUE DES DEUX MONDES REVUE DES DEUX

Référence : TARLIER

P 091.2011.021 Alain

N° d'ordre : AGGLOMAG - MAGAZINE D'INFORMATIONS DE CARCASSONNE AGGLO - TERRE D'AUDACE - 2011 - 2016

1817 Communauté d'agglomération du Carcassonnais, Carcassonne Agglo, 1, Rue Pierre Germain, Carcassonne, Agence Contrepoint, Montpellier, numéro 21, juin 2011, au numéro 42, janvier 2016, format 23 X 30

Edition : 01.10.2011 COMMUNAUTE D'AGGLOMERATION DU

Référence : BARRAL

S 001.2010 Pierre

N° d'ordre : LEON BLUM, DEPUTE DE NARBONNE

1818 Académie des Sciences et Lettres de Montpellier, Hôtel de Lunas, 10, Rue de la Valfère, Montpellier, Imprimerie AGL, Rue du Lantissargues Maurin, Lattes, tome 41, 2010, format 16 X 24, pp. 245 à 252

Edition : 01.01.2011 ACADEMIE DES SCIENCES ET

Référence : ARMENGAUD

S 004.2003 Auguste

N° d'ordre : LIGNE DE TRAMWAY A VAPEUR CASTELNAUDARY-BELPECH (LA) - 1903 - 1933

1819 Société d'Histoire du Garnaguès, Belpech et son canton, Hôtel de Ville, Belpech, Imprimerie de la Manutention, Mayenne, tome 4, 2003, format 16 X 24, pp. 195à 227

Edition : 01.08.2004 SOCITE D'HISTOIRE DU GARNAGUES

Référence : CANAL

S 004.2003 Henri

N° d'ordre : HUBERT REY - COULEURS ET PAYSAGES - UNE ŒUVRE METAPHYSIQUE DE LA TRANSPARENCE DE LA MATIERE

1820 Société d'Histoire du Garnaguès, Belpech et son canton, Hôtel de Ville, Belpech, Imprimerie de la Manutention, Mayenne, tome 4, 2003, format 16 X 24, pp. 249 à 251

Edition : 2004.08.01 SOCITE D'HISTOIRE DU GARNAGUES

Référence : CAZANAVE

S 004.2003 Jean

N° d'ordre : DES LIENS SECULAIRES ENTRE MIREPOIX ET BELPECH

1821 Société d'Histoire du Garnaguès, Belpech et son canton, Hôtel de Ville, Belpech, Imprimerie de la Manutention, Mayenne, tome 4, 2003, format 16 X 24, pp. 41 à 47

Edition : 01.08.2004 SOCITE D'HISTOIRE DU GARNAGUES

Référence : COHEN

S 004.2003 Anne Marie

N° d'ordre : HUBERT REY - COULEURS ET PAYSAGES - INTRODUCTION A L'ŒUVRE AQUARELLEE

1822 Société d'Histoire du Garnaguès, Belpech et son canton, Hôtel de Ville, Belpech, Imprimerie de la Manutention, Mayenne, tome 4, 2003, format 16 X 24, pp. 233 à 236

Edition : 01.08.2004 SOCITE D'HISTOIRE DU GARNAGUES

Référence : DEMICHELIS

S 004.2003 Jacques

N° d'ordre : CHÂTEAU DE MEZERVILLE (LE)

1823 Société d'Histoire du Garnaguès, Belpech et son canton, Hôtel de Ville, Belpech, Imprimerie de la Manutention, Mayenne, tome 4, 2003, format 16 X 24, pp. 49 à 59

Edition : 01.08.2004 SOCITE D'HISTOIRE DU GARNAGUES

Référence : FERRAND

S 004.2003 Jean Pierre

N° d'ordre : ADOLPHE FERRAND - OFFICIER DE MARINE - 1842 - 1927

1824 Société d'Histoire du Garnaguès, Belpech et son canton, Hôtel de Ville, Belpech, Imprimerie de la Manutention, Mayenne, tome 4, 2003, format 16 X 24, pp. 229 à 232

Edition : 01.08.2004 SOCITE D'HISTOIRE DU GARNAGUES

Référence : FOURIE

S 004.2003 Jean

N° d'ordre : LAURAGAIS, TERRE DE POESIE OCCITANE, L'ECOLE PRE-FELIBREENNE LAURAGAISE (LE)

1825 Société d'Histoire du Garnaguès, Belpech et son canton, Hôtel de Ville, Belpech, Imprimerie de la Manutention, Mayenne, tome 4, 2003, format 16 X 24, pp. 171à 180

Edition : 01.08.2004 SOCITE D'HISTOIRE DU GARNAGUES

Référence : MARIO

S 004.2003 Jean Christophe

N° d'ordre : QUELQUES METAIRIES ENTRE HERS ET VIXIEGE

1826 Société d'Histoire du Garnaguès, Belpech et son canton, Hôtel de Ville, Belpech, Imprimerie de la Manutention, Mayenne, tome 4, 2003, format 16 X 24, pp. 181à 194

Edition : 01.08.2004 SOCITE D'HISTOIRE DU GARNAGUES

Référence : RENAULD

S 004.2003 Nelly et Sylvie

N° d'ordre : SAINT-SERNIN ET LABASTIDE-DE-CANTE - POPULATION, FAMILLES ET LIEUX DE VIE AU XVIII EME SIECLE

1827 Société d'Histoire du Garnaguès, Belpech et son canton, Hôtel de Ville, Belpech, Imprimerie de la Manutention, Mayenne, tome 4, 2003, format 16 X 24, pp. 81à 126

Référence : REY
S 004.2003 Jacques
N° d'ordre : HUBERT REY - COULEURS ET PAYSAGES - L'EVOLUTION ESTHETIQUE ET PICTURALE DANS L'ŒUVRE DU PEINTRE
1828 Société d'Histoire du Garnaguès, Belpech et son canton, Hôtel de Ville, Belpech, Imprimerie de la Manutention, Mayenne, tome 4, 2003, format 16 X 24, pp. 244 à 248
Edition : 01.08.2004 SOCITE D'HISTOIRE DU GARNAGUES

Référence : REY
S 004.2003 Jean Paul
N° d'ordre : HUBERT REY - COULEURS ET PAYSAGES - FEUILLETS DE VIE - LIVRET DE VISITE
1829 Société d'Histoire du Garnaguès, Belpech et son canton, Hôtel de Ville, Belpech, Imprimerie de la Manutention, Mayenne, tome 4, 2003, format 16 X 24, pp. 237 à 243
Edition : 01.08.2004 SOCITE D'HISTOIRE DU GARNAGUES

Référence : SEJALON
S 004.2003 Pierre
N° d'ordre : FOUR DE TUILIER-BRIQUETIER A LA CROIX-BLANCHE (UN) - BELPECH - FOUILLES D'ARCHEOLOGIE PREVENTIVE - 2001
1830 Société d'Histoire du Garnaguès, Belpech et son canton, Hôtel de Ville, Belpech, Imprimerie de la Manutention, Mayenne, tome 4, 2003, format 16 X 24, pp. 35 à 40
Edition : 01.08.2004 SOCITE D'HISTOIRE DU GARNAGUES

Référence : VIALA
S 004.2003 Marie Rose
N° d'ordre : ENSEIGNEMENT PRIMAIRE DANS L'OUEST AUDOIS AU XVIII EME ET AU DEBUT DU XIX EME SIECLE - DES PETITES ECOLES AUX ECOLES DE LA REVOLUTION ET DE L'EMPIRE (L')
1831 Société d'Histoire du Garnaguès, Belpech et son canton, Hôtel de Ville, Belpech, Imprimerie de la Manutention, Mayenne, tome 4, 2003, format 16 X 24, pp. 127à 169
Edition : 01.08.2004 SOCITE D'HISTOIRE DU GARNAGUES

Référence : FRONTON-WESSEL
S 005.2003 Marie-Laure
N° d'ordre : CORBEAUX PEINTS DE L'EGLISE DE TREBES (LES) - AUDE
1832 Mémoires de la Société Archéologique du Midi de la France, Hôtel d'Assézat, Place d'Assézat, Toulouse, Imprimerie Moderne, 6, Rue Joubert, Toulouse, , Année 2003, Tome LXIII, 2004, format 21 X 27, pp. 133 à 146
Edition : 01.07.2004 SOCIETE ARCHEOLOGIQUE DU MIDI SAMF

Référence : LACOSTE
S 009.2004 Robert
N° d'ordre : ELOGE DU PROFESSEUR JEAN LAGASSE, NE A CARCASSONNE EN 1924
1833 Mémoires de l'Académie des Sciences, inscriptions et belles-lettres de Toulouse, Hôtel d'Assézat et de Clémence-Isaure, Rue de Metz, Toulouse, Imprimerie Médous, 8, Rue Gutenberg, Toulouse, Volume 166, 18e série, Tome V, 2004, format 16 X 24, pp.
Edition : 01.10.2004 MEDOUS ASBLT

Référence : LAZORTHES
S 009.2005 Guy
N° d'ordre : ELOGE DU PROFESSEUR RUFFIE (1921 - 2004)
1834 Académie des Sciences, inscriptions et belles-lettres de Toulouse, Hôtel d'Assézat et de Clémence-Isaure, Rue de Metz, Toulouse, Imprimerie Médous, 8, Rue Gutenberg, Toulouse, Volume 167, 18ème série, tome VI, 2005, format 16 X 24, pp. 49 à
Edition : 01.10.2005 ACADEMIE DES SCIENCES,

Référence : SICARD

S 009.2008 Germain

N° d'ordre : ELOGE D'HENRI BLAQUIERE - 1910 - 2008 - ARCHIVISTE DU DEPARTEMENT DE L'AUDE

1835 Mémoires de l'Académie des Sciences, inscriptions et belles-lettres de Toulouse, Hôtel d'Assézat et de Clémence-Isaure, Rue de Metz, Toulouse, Imprimerie Reliefdoc, 17, Avenue Prat Gimon, Balma, 18ème Série, Volume 170, 2008, format 16 X 24, pp. 53

Edition : 01.10.2008 RELIEFDOC ASBLT

S 011.004 Jean Monseigneur

N° d'ordre : ANTOINE RIVALZ (1667-1735)

1836 L'Auta, Organe de la Société Les Toulousains de Toulouse et amis du vieux Toulouse, Imprimerie Les Parchemins du Midi, Toulouse, 4ème série, numéro 67, novembre 2005, format 14 X 19, pp. 310 à 313

Edition : 01.11.2005 AUTA (L')

Référence : NELLI

S 018.2005.43 Suzanne

N° d'ordre : BERTRAND DE SAISSAC, UN PUISSANT SEIGNEUR, CHEF DE FILE DE L'ARISTOCRATIE CARCASSONNAISE, ENTRE LEGENDE ET HISTOIRE

1837 Centre d'Etudes Cathares René Nelli, Maison des Mémoires, 53, Rue de Verdun, Carcassonne, Imprimerie des Capitouls, 4, Avenue Georges Clémenceau, Balma, numéros 42 et 43, année 2005, format 16 X 24, pp. 77 à 99

Edition : 01.12.2005 IMPRIMERIE DES CAPITOULS HER

Référence : AUZAS

S 021.1973 Pierre Marie

N° d'ordre : EGLISE NOTRE-DAME DE L'ASSOMPTION DE FANJEAUX ET SON TRESOR (L')

1838 Congrès Archéologique de France, 131ème session, 1973, Pays de l'Aude, Société française d'archéologie, Musée des monuments français, Paris, Imprimerie Daupeley-Gouverneur, Nogent-le-Rotrou, 1974, format 18 X 23, pp. 416 à 425

Edition : 01.10.1974 SOCIETE FRANCAISE

Référence : AUZAS

S 021.1973 Pierre Marie

N° d'ordre : SALLES DE SCULPTURES DU CHÂTEAU COMTAL DE CARCASSONNE

1839 Congrès Archéologique de France, 131ème session, 1973, Pays de l'Aude, Société française d'archéologie, Musée des monuments français, Paris, Imprimerie Daupeley-Gouverneur, Nogent-le-Rotrou, 1974, format 18 X 23, pp. 533 à 547

Edition : 01.10.1974 SOCIETE FRANCAISE

Référence : AUZAS

S 021.1973 Pierre Marie

N° d'ordre : TRESOR DE LA CATHEDRALE SAINT-MICHEL DE CARCASSONNE

1840 Congrès Archéologique de France, 131ème session, 1973, Pays de l'Aude, Société française d'archéologie, Musée des monuments français, Paris, Imprimerie Daupeley-Gouverneur, Nogent-le-Rotrou, 1974, format 18 X 23, pp. 619 à 628

Edition : 01.10.1974 SOCIETE FRANCAISE

Référence : BOUSQUET

S 021.1973 Jacques

N° d'ordre : SAINT-PAPOUL

1841 Congrès Archéologique de France, 131ème session, 1973, Pays de l'Aude, Société française d'archéologie, Musée des monuments français, Paris, Imprimerie Daupeley-Gouverneur, Nogent-le-Rotrou, 1974, format 18 X 23, pp. 437 à 457

Edition : 01.10.1974 SOCIETE FRANCAISE

Référence : BRUAND
S 021.1973 Yves
N° d'ordre : CHÂTEAU DE FERRALS (LE)
1842 Congrès Archéologique de France, 131ème session, 1973, Pays de l'Aude, Société française d'archéologie, Musée des monuments français, Paris, Imprimerie Daupeley-Gouverneur, Nogent-le-Rotrou, 1974, format 18 X 23, pp. 458 à 481
Edition : 01.10.1974 SOCIETE FRANCAISE

Référence : BRUAND
S 021.1973 Yves
N° d'ordre : CITE DE CARCASSONNE, LA CITADELLE OU CHÂTEAU COMTAL (LA)
1843 Congrès Archéologique de France, 131ème session, 1973, Pays de l'Aude, Société française d'archéologie, Musée des monuments français, Paris, Imprimerie Daupeley-Gouverneur, Nogent-le-Rotrou, 1974, format 18 X 23, pp.5169 à 532
Edition : 01.10.1974 SOCIETE FRANCAISE

Référence : BRUAND
S 021.1973 Yves
N° d'ordre : CITE DE CARCASSONNE, LES ENCEINTES FORTIFIEES (LA) - 02
1844 Congrès Archéologique de France, 131ème session, 1973, Pays de l'Aude, Société française d'archéologie, Musée des monuments français, Paris, Imprimerie Daupeley-Gouverneur, Nogent-le-Rotrou, 1974, format 18 X 23, pp. 496 à 515
Edition : 01.10.1974 SOCIETE FRANCAISE

Référence : CARBONELL-LAMOTHE
S 021.1973 Yvette
N° d'ordre : DEUX COLLEGIALES DU XIV EME SIECLE DANS L'AUDE, SAINT-VINCENT DE MONTREAL ET SAINT-MICHEL DE CASTELNAUDARY
1845 Congrès Archéologique de France, 131ème session, 1973, Pays de l'Aude, Société française d'archéologie, Musée des monuments français, Paris, Imprimerie Daupeley-Gouverneur, Nogent-le-Rotrou, 1974, format 18 X 23, pp. 426 à 436
Edition : 01.10.1974 SOCIETE FRANCAISE

Référence : DEBANT
S 021.1973 Anne
N° d'ordre : EGLISE SAINT-ETIENNE DE PEPIEUX (L')
1846 Congrès Archéologique de France, 131ème session, 1973, Pays de l'Aude, Société française d'archéologie, Musée des monuments français, Paris, Imprimerie Daupeley-Gouverneur, Nogent-le-Rotrou, 1974, format 18 X 23, pp. 88 à 94
Edition : 01.10.1974 SOCIETE FRANCAISE

Référence : DEBANT
S 021.1973 Robert
N° d'ordre : CHÂTEAU DE COUIZA (LE)
1847 Congrès Archéologique de France, 131ème session, 1973, Pays de l'Aude, Société française d'archéologie, Musée des monuments français, Paris, Imprimerie Daupeley-Gouverneur, Nogent-le-Rotrou, 1974, format 18 X 23, pp. 160 à 168
Edition : 01.10.1974 SOCIETE FRANCAISE

Référence : DEBANT
S 021.1973 Robert
N° d'ordre : NOTRE-DAME DE MARCEILLE
1848 Congrès Archéologique de France, 131ème session, 1973, Pays de l'Aude, Société française d'archéologie, Musée des monuments français, Paris, Imprimerie Daupeley-Gouverneur, Nogent-le-Rotrou, 1974, format 18 X 23, pp. 331 à 343
Edition : 01.10.1974 SOCIETE FRANCAISE

Référence : DEBANT
S 021.1973 Robert
N° d'ordre : SAINT-MARTIN DE LIMOUX
1849 Congrès Archéologique de France, 131ème session, 1973, Pays de l'Aude, Société française d'archéologie, Musée des monuments français, Paris, Imprimerie Daupeley-Gouverneur, Nogent-le-Rotrou, 1974, format 18 X 23, pp. 317 à 330
Edition : 01.10.1974 SOCIETE FRANCAISE

Référence : DURLIAT
S 021.1973 Marcel
N° d'ordre : ABBAYE DE LAGRASSE (L')
1850 Congrès Archéologique de France, 131ème session, 1973, Pays de l'Aude, Société française d'archéologie, Musée des monuments français, Paris, Imprimerie Daupeley-Gouverneur, Nogent-le-Rotrou, 1974, format 18 X 23, pp. 104 à 122 - Co-auteur :
Edition : 01.10.1974 SOCIETE FRANCAISE

Référence : DURLIAT
S 021.1973 Marcel
N° d'ordre : ANCIENNE CATHEDRALE SAINT-NAZAIRE DE CARCASSONNE (L')
1851 Congrès Archéologique de France, 131ème session, 1973, Pays de l'Aude, Société française d'archéologie, Musée des monuments français, Paris, Imprimerie Daupeley-Gouverneur, Nogent-le-Rotrou, 1974, format 18 X 23, pp. 548 à 572
Edition : 01.10.1974 SOCIETE FRANCAISE

Référence : DURLIAT
S 021.1973 Marcel
N° d'ordre : ART DANS LES PAYS DE L'AUDE (L')
1852 Congrès Archéologique de France, 131ème session, 1973, Pays de l'Aude, Société française d'archéologie, Musée des monuments français, Paris, Imprimerie Daupeley-Gouverneur, Nogent-le-Rotrou, 1974, format 18 X 23, pp. 9 à 29
Edition : 01.10.1974 SOCIETE FRANCAISE

Référence : DURLIAT
S 021.1973 Marcel
N° d'ordre : EGLISE DE CAUNES-MINERVOIS (L')
1853 Congrès Archéologique de France, 131ème session, 1973, Pays de l'Aude, Société française d'archéologie, Musée des monuments français, Paris, Imprimerie Daupeley-Gouverneur, Nogent-le-Rotrou, 1974, format 18 X 23, pp. 44 à 52
Edition : 01.10.1974 SOCIETE FRANCAISE

S 021.1973 Marcel
N° d'ordre : EGLISE DE RIEUX-MINERVOIS (L')
1854 Congrès Archéologique de France, 131ème session, 1973, Pays de l'Aude, Société française d'archéologie, Musée des monuments français, Paris, Imprimerie Daupeley-Gouverneur, Nogent-le-Rotrou, 1974, format 18 X 23, pp. 30 à 43
Edition : 01.10.1974 SOCIETE FRANCAISE

Référence : DURLIAT
S 021.1973 Marcel
N° d'ordre : EGLISE DE SAINT-MARTIN-DES-PUITS (L')
1855 Congrès Archéologique de France, 131ème session, 1973, Pays de l'Aude, Société française d'archéologie, Musée des monuments français, Paris, Imprimerie Daupeley-Gouverneur, Nogent-le-Rotrou, 1974, format 18 X 23, pp. 140 à 147
Edition : 01.10.1974 SOCIETE FRANCAISE

Référence : DURLIAT
S 021.1973 Marcel

N° d'ordre : EGLISE PAROISSIALE DE LAGRASSE (L')
1856 Congrès Archéologique de France, 131ème session, 1973, Pays de l'Aude, Société française d'archéologie, Musée des monuments français, Paris, Imprimerie Daupeley-Gouverneur, Nogent-le-Rotrou, 1974, format 18 X 23, pp.130 à 133
Edition : 01.10.1974 SOCIETE FRANCAISE

Référence : DURLIAT
S 021.1973 Marcel
N° d'ordre : EGLISE SAINT-MICHEL DE CARCASSONNE (L')
1857 Congrès Archéologique de France, 131ème session, 1973, Pays de l'Aude, Société française d'archéologie, Musée des monuments français, Paris, Imprimerie Daupeley-Gouverneur, Nogent-le-Rotrou, 1974, format 18 X 23, pp. 604 à 618
Edition : 01.10.1974 SOCIETE FRANCAISE

Référence : DURLIAT
S 021.1973 Marcel
N° d'ordre : EGLISE SAINT-VINCENT DE CARCASSONNE (L')
1858 Congrès Archéologique de France, 131ème session, 1973, Pays de l'Aude, Société française d'archéologie, Musée des monuments français, Paris, Imprimerie Daupeley-Gouverneur, Nogent-le-Rotrou, 1974, format 18 X 23, pp. 595 à 603
Edition : 01.10.1974 SOCIETE FRANCAISE

Référence : DURLIAT
S 021.1973 Marcel
N° d'ordre : SAINT-HILAIRE D'AUDE
1859 Congrès Archéologique de France, 131ème session, 1973, Pays de l'Aude, Société française d'archéologie, Musée des monuments français, Paris, Imprimerie Daupeley-Gouverneur, Nogent-le-Rotrou, 1974, format 18 X 23, pp. 148 à 159
Edition : 01.10.1974 SOCIETE FRANCAISE

Référence : EYDOUX
S 021.1973 Henri Paul
N° d'ordre : CHÂTEAUX DES PAYS DE L'AUDE
1860 Congrès Archéologique de France, 131ème session, 1973, Pays de l'Aude, Société française d'archéologie, Musée des monuments français, Paris, Imprimerie Daupeley-Gouverneur, Nogent-le-Rotrou, 1974, format 18 X 23, pp. 169 à 253
Edition : 01.10.1974 SOCIETE FRANCAISE

Référence : LEBLANC
S 021.1973 Gratien
N° d'ordre : ANCIENNE CATHEDRALE D'ALET (L') - 02
1861 Congrès Archéologique de France, 131ème session, 1973, Pays de l'Aude, Société française d'archéologie, Musée des monuments français, Paris, Imprimerie Daupeley-Gouverneur, Nogent-le-Rotrou, 1974, format 18 X 23, pp. 254 à 290
Edition : 01.10.1974 SOCIETE FRANCAISE

Référence : LEBLANC
S 021.1973 Gratien
N° d'ordre : EGLISE SAINT-ANDRE D'ALET (L') - 02
1862 Congrès Archéologique de France, 131ème session, 1973, Pays de l'Aude, Société française d'archéologie, Musée des monuments français, Paris, Imprimerie Daupeley-Gouverneur, Nogent-le-Rotrou, 1974, format 18 X 23, pp. 304 à 316
Edition : 01.10.1974 SOCIETE FRANCAISE

Référence : LEBLANC
S 021.1973 Gratien
N° d'ordre : VESTIGES CONSERVES DE L'ANCIENNE ABBAYE D'ALET - 01
1863 Congrès Archéologique de France, 131ème session, 1973, Pays de l'Aude, Société française d'archéologie, Musée des monuments français, Paris, Imprimerie Daupeley-Gouverneur, Nogent-le-Rotrou, 1974, format 18 X 23, pp. 291 à 303
Edition : 01.10.1974 SOCIETE FRANCAISE

Référence : PRADALIER-SCHLUMBERGER
S 021.1973 Michèle
N° d'ordre : ABBAYE CISTERCIENNE DE VILLELONGUE (L')
1864 Congrès Archéologique de France, 131ème session, 1973, Pays de l'Aude, Société française d'archéologie, Musée des monuments français, Paris, Imprimerie Daupeley-Gouverneur, Nogent-le-Rotrou, 1974, format 18 X 23, pp. 482 à 495 - Co-auteur :
Edition : 01.10.1974 SOCIETE FRANCAISE

Référence : PRADALIER-SCHLUMBERGER
S 021.1973 Michèle
N° d'ordre : DECOR SCULPTE DE LA CATHEDRALE SAINT-NAZAIRE DE CARCASSONNE (LE)
1865 Congrès Archéologique de France, 131ème session, 1973, Pays de l'Aude, Société française d'archéologie, Musée des monuments français, Paris, Imprimerie Daupeley-Gouverneur, Nogent-le-Rotrou, 1974, format 18 X 23, pp. 573 à 594
Edition : 01.10.1974 SOCIETE FRANCAISE

Référence : SAINT-JEAN
S 021.1973 Robert
N° d'ordre : NOTRE-DAME DE COLOMBIERS A MONTBRUN
1866 Congrès Archéologique de France, 131ème session, 1973, Pays de l'Aude, Société française d'archéologie, Musée des monuments français, Paris, Imprimerie Daupeley-Gouverneur, Nogent-le-Rotrou, 1974, format 18 X 23, pp. 95 à 103
Edition : 01.10.1974 SOCIETE FRANCAISE

Référence : SUAU
S 021.1973 Jean Pierre
N° d'ordre : ALFRED GERENTE ET LE "VITRAIL ARCHEOLOGIQUE" A CARCASSONNE AU MILIEU DU XIX EME SIECLE
1867 Congrès Archéologique de France, 131ème session, 1973, Pays de l'Aude, Société française d'archéologie, Musée des monuments français, Paris, Imprimerie Daupeley-Gouverneur, Nogent-le-Rotrou, 1974, format 18 X 23, pp. 629 à 645
Edition : 01.10.1974 SOCIETE FRANCAISE

Référence : TOLLON
S 021.1973 Bruno
N° d'ordre : ABBAYE DE CAUNES AUX XVII EME ET XVIII EME SIECLES (L')
1868 Congrès Archéologique de France, 131ème session, 1973, Pays de l'Aude, Société française d'archéologie, Musée des monuments français, Paris, Imprimerie Daupeley-Gouverneur, Nogent-le-Rotrou, 1974, format 18 X 23, pp. 53 à 60
Edition : 01.10.1974 SOCIETE FRANCAISE

Référence : TOLLON
S 021.1973 Bruno
N° d'ordre : ABBAYE DE LAGRASSE AUX XVII EME ET XVIII EME SIECLES (L')
1869 Congrès Archéologique de France, 131ème session, 1973, Pays de l'Aude, Société française d'archéologie, Musée des monuments français, Paris, Imprimerie Daupeley-Gouverneur, Nogent-le-Rotrou, 1974, format 18 X 23, pp. 123 à 129
Edition : 01.10.1974 SOCIETE FRANCAISE

Référence : TOLLON
S 021.1973 Bruno

N° d'ordre : MOBILIER DE L'EGLISE DE SAINT-MICHEL DE LAGRASSE (LE)
1870 Congrès Archéologique de France, 131ème session, 1973, Pays de l'Aude, Société française d'archéologie, Musée des monuments français, Paris, Imprimerie Daupeley-Gouverneur, Nogent-le-Rotrou, 1974, format 18 X 23, pp. 134 à 139
Edition : 01.10.1974 SOCIETE FRANCAISE

Référence : GOUZY
S 047.2007.005 Nicolas
N° d'ordre : MONSEIGNEUR ELIE GRIFFE, UN PRELAT CATHOLIQUE HISTORIEN DU CATHARISME
1871 Histoire du catharisme, le magazine des hérésies et des dissidences, Centre d'études cathares / René Nelli, 53, Rue de Verdun, Carcassonne, Imprimerie des Capitouls, Balma, numéro 5, automne 2007, format 17 X 24, pp. 30 à 33
Edition : 01.10.2007 CENTRE D'ETUDES CATHARES

Référence : PEGORAROTTO
S 047.2007.005 Liza
N° d'ordre : DECOUVERTE ARCHEOLOGIQUE A CEPIE (AUDE) - UN VILLAGE MEDIEVAL DES X EME - XII EME SIECLES
1872 Histoire du catharisme, le magazine des hérésies et des dissidences, Centre d'études cathares / René Nelli, 53, Rue de Verdun, Carcassonne, Imprimerie des Capitouls, Balma, numéro 5, automne 2007, format 17 X 24, p. 36
Edition : 01.10.2007 CENTRE D'ETUDES CATHARES

Référence : LARGUIER
S 048.1987.03 Gilbert
N° d'ordre : CONSEIL DE VILLE ET POUVOIRS EN LANGUEDOC - NARBONNE (MILIEU XVII EME SIECLE - 1789)
1873 Etudes sur l'Hérault, 8, Rue de Lunaret, Montpellier, Imprimerie Maury, Millau, nouvelle série 2, 1986 - 3, 1987, format 21 X 30, pp 67 à 74 - Revue fondée en 1970 par les Amis de Pézenas, éditée par l'association Etudes sur l'Hérault avec le concours du Conseil général et de l'Office départemental d'action culturelle de l'Hérault
Edition : 01.03.1987 ETUDES SUR L'HERAULT ESH

Référence : BONNET
S 048.2001.32 Jean Louis H.
N° d'ordre : MELAIR-PARANT, ARTISANS CARCASSONNAIS DU XVII EME SIECLE, AU SERVICE DE LA CATHEDRALE DE SAINT-PONS-DE-THOMIERES (LES)
1874 Etudes sur l'Hérault, Archives départementales de l'Hérault, 2, Avenue de Castelnau, Montpellier, Imprimerie Maury-Eurolivres, Manchecourt, numéros 30, 31, 32, 1999, 2000, 2001, format 21 X 30, pp. 85 à 92 - Revue fondée en 1970 par les Amis de Pézenas, éditée par l'association Etudes sur l'Hérault avec le concours du Conseil général et de l'Office départemental d'action culturelle de l'Hérault
Edition : 01.01.2002 ETUDES SUR L'HERAULT ESH

BANDES DESSINEES

Référence : SAWAS
A 0802.001 Michel
N° d'ordre : EAU DE LA RICHESSE (L') - DANS LA SERIE L'AUDE FABULEUSE - BANDE DESSINEE
1875 Michel Sawas, Marcel Morote, Imprimerie Tinena, Quillan, 1989, format 21 X 30, 48 pages - Dessins de Mor

Edition : 1989.10.01 TINENA

CATALOGUES

Référence : EXPOSITION
E 001.001
N° d'ordre : VIOLLET LE DUC ET L'AUDE - 1839-1879 - ANNEE DU PATRIMOINE - 1980 - EXEMP. 1
1876 Centre Départemental de Documentation Pédagogique, Carcassonne, 1980, format 21 X 29, 80 pages
Edition : 01.10.1980 CDDP

Référence : EXPOSITION
E 001.002
N° d'ordre : VIOLLET LE DUC ET L'AUDE - 1839-1879 - ANNEE DU PATRIMOINE - 1980 - EXEMP. 2
1877 Centre Départemental de Documentation Pédagogique, Carcassonne, 1980, format 21 X 29, 80 pages
Edition : 01.10.1980 CDDP

Référence : EXPOSITION
E 002.001
N° d'ordre : POETES AUDOIS DANS LA TOURMENTE - ANDRE CHENIER, VENANCE DOUGADOS, FABRE D'EGLANTINE
1878 Musée des Beaux-Arts de Carcassonne, Archives Départementales de l'Aude, Bibliothèque Municipale de Carcassonne, Imprimerie Sival, Carcassonne, 1994, format 21 X 27, 100 pages
Edition : 01.04.1994 SIVAL

Référence : EXPOSITION
E 003.001
N° d'ordre : TRESORS TEXTILES DU MOYEN ÂGE EN LANGUEDOC ROUSSILLON - MUSEE DES BEAUX-ARTS DE CARCASSONNE
1879 Musée des Beaux-Arts de Carcassonne, format 23 X 30, 166 pages
Edition :

Référence : EXPOSITION
E 004.001
N° d'ordre : JACQUES GAMELIN - 1738-1803 - VOL. 2 - EXEMP. 1
1880 Imprimerie M. V. Graphic, Z. A. L'Arnouzette, Carcassonne, 1990, format 21 X 30, 136 pages
Edition : 01.10.1990 GRAPHIC

Référence : EXPOSITION
E 004.002
N° d'ordre : JACQUES GAMELIN - 1738-1803 - VOL. 2 - EXEMP. 2
1881 Imprimerie M. V. Graphic, Z. A. L'Arnouzette, Carcassonne, 1990, format 21 X 30, 136 pages
Edition : 01.10.1990 GRAPHIC

Référence : EXPOSITION
E 005.001
N° d'ordre : ACHILLE LAUGE - 1861-1944 - PORTRAITS POINTILLISTES - MUSEE DES BEAUX-ARTS DE CARCASSONNE - 20 JUIN - 31 AOÛT 1990 - EXEMP. 1
1882 Imprimerie M. V. Graphic, Z. A. L'Arnouzette, Carcassonne, 1990, format 21 X 30, 88 pages
Edition : 01.04.1990 GRAPHIC

Référence : EXPOSITION
E 005.002

N° d'ordre : ACHILLE LAUGE - 1861-1944 - PORTRAITS POINTILLISTES - MUSEE DES BEAUX-ARTS DE CARCASSONNE - 20 JUIN - 31 AOÛT 1990 - EXEMP. 2

1883 Imprimerie M. V. Graphic, Z. A. L'Arnouzette, Carcassonne, 1990, format 21 X 30, 88 pages

Edition : 01.04.1990 GRAPHIC

Référence : EXPOSITION

E 006.001

N° d'ordre : CLEOBIS ET BITON, UN MYTHE OUBLIE - MUSEE DES BEAUX-ARTS DE CARCASSONNE

1884 Musée des Beaux-Arts de Carcassonne, Imprimerie Sival, Carcassonne, 1995, format 24 X 32, 72 pages

Edition : 01.05.1995 SIVAL

Référence : EXPOSITION

E 006.001

N° d'ordre : DE RE BELLICA - DE L'ART MILITAIRE DANS LES COLLECTIONS DU MUSEE DES BEAUX-ARTS DE CARCASSONNE ET SAINT-REMI DE REIMS - CARCASSONNE - 24 JUIN - 17 SEPTEMBRE 1992

1885 Musée des Beaux-Arts de Carcassonne, 1992, format 21 X 30, 80 pages

Edition : 01.06.1992 MUSEE DES BEAUX-ARTS DE

Référence : EXPOSITION

E 007.001

N° d'ordre : AUDE PREHISTORIQUE (L') - MUSEE DES BEAUX-ARTS DE CARCASSONNE

1886 Musées des Beaux Arts de Carcassonne, Imprimerie Sival, Carcassonne, 1994, format 23 X 30, 88 pages

Edition : 01.09.1994 SIVAL

Référence : EXPOSITION

E 008.001

N° d'ordre : JAGODA BUIC - FORMES TISSEES - MUSEES DES BEAUX-ARTS, CHÂTEAU COMTAL, CARCASSONNE - 8 JUILLET - 19 SEPTEMBRE 1993

1887 Musées des Beaux-Arts de Carcassonne, Imprimerie Graphic, Carcassonne, 1993, format 21 X 30, 84 pages

Edition : 01.04.1993 GRAPHIC

Référence : EXPOSITION

E 009.001

N° d'ordre : AVANT-GARDES YOUGOSLAVES - CARCASSONNE - MUSEE DES BEAUX-ARTS - 23 JUIN AU 31 AOUT 1989

1888 Association Française d'Action Artistique, Paris, Impression D3, Rouffiac, 1989, format 21 X 27, 120 pages

Edition : 01.06.1989 D3

Référence : EXPOSITION

E 010.1884.1

N° d'ordre : EXPOSITION ARTISTIQUE, ARCHEOLOGIQUE ET D'ART RETROSPECTIF - 1884 - SOCIETE DES ARTS ET SCIENCES DE CARCASSONNE - 01

1889 François Pomiès, Imprimeur de la Société des Arts et Sciences, 50, Rue de la Mairie, Carcassonne, 1884, format 11 X 17, 96

Edition : 01.01.1884 POMIES

Référence : EXPOSITION

E 010.1884.2

N° d'ordre : EXPOSITION ARTISTIQUE, ARCHEOLOGIQUE ET D'ART RETROSPECTIF - 1884 - SOCIETE DES ARTS ET SCIENCES DE CARCASSONNE - 02

1890 François Pomiès, Imprimeur de la Société des Arts et Sciences, 50, Rue de la Mairie, Carcassonne, 1884, format 11 X 17, 96

Edition : 01.01.1884 POMIES

Référence : EXPOSITION

E 010.1884.3

N° d'ordre : EXPOSITION ARTISTIQUE, ARCHEOLOGIQUE ET D'ART RETROSPECTIF - 1884 - SOCIETE DES ARTS ET SCIENCES DE CARCASSONNE - 03

1891 François Pomiès, Imprimeur de la Société des Arts et Sciences, 50, Rue de la Mairie, Carcassonne, 1884, format 11 X 17, 96

Edition : 01.01.1884 POMIES

Référence : POLETTI

E 011.001 Michel

N° d'ordre : JEAN-BAPTISTE CARPEAUX, SCULPTEUR - CATALOGUE RAISONNE DE L'OEUVRE EDITE - MUSEE DES BEAUX-ARTS DE CARCASSONNE - EXPOSITION DU 7 FEVRIER AU 7 MAI 2OO3

1892 Editions Expressions contemporaines, 2003, format 22 X 28, 200 pages - Co-auteur : Alain Richarme

Edition : 01.01.2003 EXPRESSIONS CONTEMPORAINES

Référence : MAYNARD

E 012.001 Marie-Noëlle

N° d'ordre : MUSEE DES BEAUX-ARTS DE CARCASSONNE - DESSINS, GOUACHES, PASTELS, AQUARELLES - EXPOSITION DU 15 FEVRIER AU 11 MAI 2002 - EXEMP. 1

1893 Imprimerie Sival, Carcassonne, 2002, format 21 X 30, 120 pages

Edition : 2002.02.01 SIVAL

Référence : MAYNARD

E 012.002 Marie-Noëlle

N° d'ordre : MUSEE DES BEAUX-ARTS DE CARCASSONNE - DESSINS, GOUACHES, PASTELS, AQUARELLES - EXPOSITION DU 15 FEVRIER AU 11 MAI 2002 - EXEMP. 2

1894 Imprimerie Sival, Carcassonne, 2002, format 21 X 30, 120 pages

Edition : 2002.02.01 SIVAL

Référence : MAYNARD

E 013.001 Marie-Noëlle

N° d'ordre : HEURE DU THE (L') - MUSEE DES BEAUX-ARTS DE CARCASSONNE - EXPOSITION DU 16 MARS AU 16 JUIN 2001

1895 Musée des Beaux-Arts de Carcassonne, 1, Rue de Verdun, Carcassonne, Imprimerie France-Quercy, Cahors, 2001, format 22 X 24, 54 pages

Edition : 01.04.2001 FRANCE-QUERCY

Référence : HARAMBOURG

E 014.001 Lydia

N° d'ordre : SEGUI, 50 ANNEES DE CREATION - MUSEE DES BEAUX-ARTS DE CARCASSONNE - EXPOSITION DU 14 JUIN AU 22 SEPTEMBRE 2OO2

1896 Editions Expressions contemporaines, 38 bis, Promenade de Reculée, Angers, 2002, format 22 X 29, 48 pages

Edition : 01.04.2002 EXPRESSIONS CONTEMPORAINES

Référence : MAYNARD

E 015.001 Marie-Noëlle

N° d'ordre : EVARISTE VITAL LUMINAIS, PEINTRE DES GAULES (NANTES, 13 OCTOBRE 1821 - PARIS, 14 MAI 1896) - MUSEE

DES BEAUX-ARTS DE CARCASSONNE - EXPOSITION DU 18 OCTOBRE 2OO2 AU 4 JANVIER 2OO3

1897 Imprimerie Laffont, Avignon, 2002, format 24 X 24, 104 pages

Edition : 01.10.2002 LAFFONT

Référence : MAYNARD

E 016.001 Marie-Noëlle

N° d'ordre : PORTRAITS DE FEMMES - LA FEMME DANS LA PEINTURE DU XIX EME SIECLE - MUSEE DES BEAUX-ARTS DE CARCASSONNE - EXPOSITION DU 17 NOVEMBRE 2000 AU 17 FEVRIER 2001

1898 Imprimerie Rimbaud, Cavaillon, 2000, format 24 X 24, 104 pages

Edition : 01.11.2000 RIMBAUD

Référence : MAYNARD

E 017.001 Marie-Noëlle

N° d'ordre : JEAN CAMBEROQUE, RETROSPECTIVE - MUSEE DES BEAUX-ARTS DE CARCASSONNE - EXPOSITION DU 17 MARS AU 3 JUIN 2000

1899 Imprimerie Mavit-Sival, Carcassonne, 2000, format 24 X 28, 80 pages

Edition : 01.03.2000 MAVIT-SIVAL

Référence : MAYNARD

E 018.001 Marie-Noëlle

N° d'ordre : GAMELIN, PEINTRE DE BATAILLES (1738 - 1803) - MUSEE DES BEAUX-ARTS DE CARCASSONNE - EXPOSITION DU 13 JUIN AU 14 SEPTEMBRE 2003

1900 Imprimerie Rimbaud, Cavaillon, 2003, format 24 X 28, 96 pages

Edition : 01.06.2003 RIMBAUD

Référence : MOZZICONACCI

E 019.001 Jean-François

N° d'ordre : ANNA-EVA BERGMAN - 1909-1987 - RETROSPECTIVE - MUSEE DES BEAUX-ARTS DE CARCASSONNE - EXPOSITION DU 10 JUIN AU 15 SEPTEMBRE 1988

1901 Imprimerie D3, Rouffiac, 1988, format 21 X 24, 36 pages

Edition : 01.06.1988 D3

Référence : MOZZICONACCI

E 020.001 Jean-François

N° d'ordre : DENIS LAGET, LA SOLITUDE DU CITRON - MUSEE DES BEAUX-ARTS DE CARCASSONNE - EXPOSITION DU 2 DECEMBRE 1988 AU 31 JANVIER 1989

1902 Imprimerie D3, Rouffiac, 1988, format 21 X 24, 30 pages

Edition : 01.12.1988 D3

Référence : MOZZICONACCI
E 021.001 Jean-François
N° d'ordre : PATRICK LOSTE, NE LE 20 SEPTEMBRE 1955 A PERPIGNAN, OEUVRES RECENTES - MUSEE DES BEAUX-ARTS DE CARCASSONNE - EXPOSITION DU 30 SEPTEMBRE AU 15 DECEMBRE 1989
1903 Imprimerie D3, Rouffiac, 1989, format 21 X 24, 34 pages
Edition : 01.09.1989 D3

Référence : MOZZICONACCI
E 022.001 Jean-François
N° d'ordre : OLIVIER DEBRE, OEUVRES RECENTES, 1988, 1989, 1990 - MUSEES DES BEAUX-ARTS DE CARCASSONNE - EXPOSITION DU 20 JUIN AU 16 SEPTEMBRE 1990
1904 Imprimerie D3, Rouffiac, 1990, format 21 X 24, 42 pages
Edition : 01.06.1990 D3

Référence : MOZZICONACCI
E 023.001 Jean-François
N° d'ordre : KLEMENSIEWICK PIOTR, TRAVAUX RECENTS - MUSEES DES BEAUX-ARTS DE CARCASSONNE - EXPOSITION DU 1ER OCTOBRE AU 20 NOVEMBRE 1988
1905 Imprimerie D3, Rouffiac, 1988, format 21 X 24, 28 pages
Edition : 01.10.1988 D3

Référence : MOZZICONACCI
E 024.001 Jean-François
N° d'ordre : GEORGES AUTARD, TRAVAUX RECENTS - MUSEE DES BEAUX-ARTS DE CARCASSONNE - EXPOSITION DU 1ER OCTOBRE AU 20 NOVEMBRE 1988
1906 Imprimerie D3, Rouffiac, 1988, format 21 X 24, 28 pages
Edition : 01.10.1988 D3

Référence : PERSIN
E 025.001 Patrick-Gilles
N° d'ordre : PEINTRES LUXEMBOURGEOIS D'AUJOURD'HU - MUSEE DES BEAUX-ARTS DE CARCASSONNE - EXPOSITION ITINERANTE - JUILLET-AOÛT 1991
1907 Ministère des Affaires Culturelles du Luxembourg, Imprimerie Centrale, 1991, format 20 X 21, 66 pages
Edition : 01.06.1991 IMPRIMERIE CENTRALE

Référence : SACCHI
E 026.001 Dominique
N° d'ordre : GROTTE DE LA CROUZADE A GRUISSAN (AUDE) - COLLECTION THEODORE ROUSSEAU PREHISTOIRE - MUSEE DES BEAUX-ARTS DE CARCASSONNE - EXPOSITION
1908 Dominique Sacchi, Musée municipal, Rue de Verdun, Carcassonne, 1982, format 18 X 18, 56 pages - Ouvrage publié par la ville de Carcassonne avec le concours des Musées nationaux - Photo de couverture : Tête de cervidé et de bouquetin gravées sur os.
Edition : 01.02.1982 SACCHI

Référence : NORI
E 027.001 Claude
N° d'ordre : CHARLES CAMBEROQUE - PHOTOGRAPHIES - 1975-1993
1909 Les Cahiers de la Photographie, Imprimerie de l'Indre, Argenton-sur-Creuse, 1994, format 21 X 24, 88 pages
Edition : 01.06.1994 CAHIERS DE LA PHOTOGRAPHIE

Référence : MAYNARD
E 028.001 Marie Noëlle
N° d'ordre : JEAN MARIE CALMETTES - MUSEES DES BEAUX-ARTS DE CARCASSONNE - EXPOSITION DU 17 NOVEMBRE 1995 AU 17 FEVRIER 1996

1910 Imprimerie Sival, Carcassonne, 1995, format 20 X 21, 48 pages
Edition : 01.11.1995 SIVAL

Référence : MOZZICONACCI

E 029.001 Jean François
N° d'ordre : PHILIPPE CHARPENTIER - MUSEES DES BEAUX-ARTS DE CARCASSONNE - TOURS NARBONNAISES - EXPOSITION DU 2 DECEMBRE AU 31 JANVIER 1989
1911 Beaux Arts Magazine, Compo Relais, 1988, format 22 X 28, 48 pages
Edition : 01.07.1988 BEAUX ARTS MAGAZINE

Référence : PRASSINOS
E 030.001 Mario
N° d'ordre : MARIO PRASSINOS, DESSINS ET TAPISSERIES - CITE DE CARCASSONNE - CHÂTEAU COMTAL - EXPOSITION DU 8 JUILLET AU 5 OCTOBRE 1992
1912 G. I. Edition, 39, Rue de Metz, Imprimerie Lecha, Toulouse, Yo et Catherine Prassinos, 1992, format 21 X 28, 32 pages
Edition : 01.06.1992 LECHA

Référence : SACCHI
E 031.001 Dominique
N° d'ordre : ART PALEOLITHIQUE DE LA FRANCE MEDITERRANEENNE (L') - MUSEE DES BEAUX-ARTS DE CARCASSONNE - EXPOSITION DU 31 OCTOBRE AU 30 NOVEMBRE 1984
1913 Imprimerie offset Sival, Z. I. La Bouriette, Boulevard Gay Lussac, Carcassonne, 1984, format 20 X 20, 52 pages
Edition : 01.10.1984 SIVAL

Référence : LOURDES BELCHIOR (DE)
E 032.001 Maria
N° d'ordre : TAPISSERIES DU PORTUGAL - PRODUCTION DE LA MANUFACTURE DE PORTALEGRE ENTRE 1977 ET 1993 - CHÂTEAU COMTAL, CITE DE CARCASSONNE - EXPOSITION PRINTEMPS 1995 - EXEMP. 1
1914 Imprimerie London, Paris, mai 1994, format 20 X 21, 48 pages
Edition : 01.05.1994 LONDON

Référence : LOURDES BELCHIOR (DE)
E 032.002 Maria
N° d'ordre : TAPISSERIES DU PORTUGAL - PRODUCTION DE LA MANUFACTURE DE PORTALEGRE ENTRE 1977 ET 1993 - CHÂTEAU COMTAL, CITE DE CARCASSONNE - EXPOSITION PRINTEMPS 1995 - EXEMP. 2
1915 Imprimerie London, Paris, mai 1994, format 20 X 21, 48 pages
Edition : 01.05.1994 LONDON

Référence : DEMETRIADES
E 033.001 Lellos
N° d'ordre : CHYPRE A L'EPOQUE FRANQUE ET VENITIENNE (1192-1571) - EXPOSITION - MUNICIPALITE DE NICOSIE - JUIN 1987 - CITE DE CARCASSONNE
1916 Imprimerie Theo Press, Municipalité de Nicosie, Mai 1987, format 20 X 20, 56 pages
Edition : 01.05.1987 THEO PRESS

Référence : CHESA

E 034.001 Raymond

N° d'ordre : FRANCOIS BRICQ, NE LE 22 NOVEMBRE 1937 A NEUILLY-SUR-SEINE - MUSEE DES BEAUX-ARTS DE CARCASSONNE - EXPOSITION DU 24 JUIN AU 31 AOÛT 1987

1917 Réalisation AZ Offset Arts Graphiques, Conception M. Vals, format 22 X 22, 44 pages

Edition : 01.06.1987 ARTS GRAPHIQUES

Référence : POTIE

E 035.001 Anne

N° d'ordre : HÔTEL DU GRAND MIROIR : PHOTOGRAPHES ET ECRIVAINS - ARCHIVES FATA MORGANA - CENTRE REGIONAL DES LETTRES, CHÂTEAU DE CASTRIES, EXPOSITION JUIN - SEPTEMBRE 2003

1918 Centre Régional des Lettres Languedoc-Roussillon, Château de Castries, Imprimerie Maraval, 2003, format 16 X 24, 40 pages

Edition : 01.06.2003 CRLLR

Référence : CHABRISSOUX

E 036.001 Daniel

N° d'ordre : RETROSPECTIVE GERARD SCHNEIDER, NE EN SUISSE, A SAINTE-CROIX, EN 1896 - MUSEES DES BEAUX-ARTS DE CARCASSONNE - JOURNAL DE L'EXPOSITION DE 1999

1919 Expressions contemporaines, Angers, Art Communication, Quimperlé, 1999, format 30 X 42, 8 pages - Co-auteurs : Michel Ragon, Eugène Ionesco

Edition : 01.01.1999 EXPRESSIONS CONTEMPORAINES

Référence : BUSNEL

E 037.001 François

N° d'ordre : ANDRE MALRAUX : UNE VIE DANS LE SIECLE - BIOGRAPHIE

1920 Association pour la commémoration du 20ème anniversaire de la mort d'André Malraux, 168, Rue de Sully, Boulogne, 1997, format 30 X 40, PP. 5 à 8

Edition : 01.04.1997 ASSOCIATION MALRAUX

Référence : BUSNEL

E 037.001 François

N° d'ordre : ANDRE MALRAUX, LE TEXTE ET L'IMAGE - MUSEE DES BEAUX-ARTS DE CARCASSONNE - EXPOSITION DU 4 AVRIL 1997

1921 Association pour la commémoration du 20ème anniversaire de la mort d'André Malraux, 168, Rue de Sully, Boulogne, 1997, format 30 X 40, 12 pages

Edition : 01.04.1997 ASSOCIATION MALRAUX

Référence : BAROVIER-MENTESTI

E 038.001 Rosa

N° d'ordre : VERRERIES VENITIENNES - MAÎTRES VERRIERS CONTEMPORAINS ET DES ANNEES TRENTES - MUSEE DES BEAUX-ARTS DE CARCASSONNE - EXPOSITION DU 28 JANVIER AU 21 MARS 1994

1922 Musée des Beaux-Arts de Carcassonne, 1, Rue de Verdun, Imprimerie M. V. Graphic, Carcassonne, 1994, format 21 X 30, 4

Edition : 01.01.1994 MUSEES DES BEAUX-ARTS DE

Référence : KOENIG

E 039.001 John-Franklin

N° d'ordre : SEATTLE STYLE - SEATTLE U.S.A. - MUSEES DES BEAUX-ARTS DE CARCASSONNE - EXPOSITION

1923 Extrait de Cimaise, n° 188-189, juin-juillet-août 1987, format 21 X 27, 30 pages.

Edition : 01.09.1987 CIMAISE

Référence : EXPOSITION

E 040.001

N° d'ordre : CREMONINI - DOUZE ANS DE PEINTURE - 1970-1982 - CITE DE CARCASSONNE - JUILLET-AOÛT 1983

1924 Conseil Communal de la Culture de Carcassonne, Presses de la Grafis Industrie Grafiche, Bologna, 1983, format 28 X 28

Edition : 01.06.1983 CCCC

Référence : MAYNARD

E 041.2005 Marie Noëlle

N° d'ordre : PEINTURES DES ECOLES ETRANGERES - MUSEE DES BEAUX-ARTS DE CARCASSONNE - EXPOSITION PRESENTEE AU MUSEE DU 11 FEVRIER AU 7 MAI 2005 - DEBALLAGE - 20 ANS DU FONDS REGIONAL D'ACQUISITION POUR LES MUSEES DU LANGUEDOC-ROUSSILLON

1925 Musée des Beaux-Arts, Carcassonne, Imprimerie Mavit-Sival, Carcassonne, Conception graphique, Jean-Pierre Borezée, Avignon, 31 janvier 2005, format 21 X 30, 96 pages - Ouvrage publié à l'occasion de l'exposition : Déballage - 20 ans de fonds régional d'acquisition pour les musées du Languedoc-Roussillon, présentée au musée des Beaux-Arts de Carcassonne, du 11 février au 7 mai 2005

Edition : 01.02.2005 MUSEE DES BEAUX-ARTS DE

Référence : AMIGUES

E 042.2007 François

N° d'ordre : CARCASSONNE - TRESORS DE NOS EGLISES - 10 EME ANNIVERSAIRE DU CLASSEMENT DE LA CITE AU PATRIMOINE MONDIAL DE L'UNESCO ET DE LA CREATION DU SECTEUR SAUVEGARDE DE LA BASTIDE SAINT-LOUIS - 7 JUILLET - 26 AOÛT 2007

1926 Ville de Carcassonne, Presses Littéraires, Saint-Estève, 2007, format 21 X 30, 80 pages

Edition : 2007.07.01 VILLE DE CARCASSONNE

Référence : MAYNARD

E 043.1998 Marie-Noëlle

N° d'ordre : JEAN DUBUFFET - PAYSAGES DU MENTAL - JOË BOUSQUET - EXPOSITION DU MUSEE DES BEAUX-ARTS DE CARCASSONNE, ORGANISEE DU 3 JUILLET 1998 AU 26 SEPTEMBRE 1998

1927 Musée des beaux-arts de Carcassonne, Catalogue de l'exposition organisée du 3 juillet 1998 au 26 septembre 1998, en collaboration avec la Fondation Dubuffet, Imprimerie Sival, Carcassonne, juin 1998, format 24 X 28, 88 pages - Conception graphique et mise en page : Jean-Pierre Borezée

Edition : 01.06.1998 MUSEE DES BEAUX-ARTS DE

Référence : DEWACHER

E 044.2008 Michel

N° d'ordre : REINE DE SABA ET L'ENCENS DES DIEUX (LA) - MUSEE DES BEAUX-ARTS DE CARCASSONNE - EXPOSITION DU 24 OCTOBRE 2008 AU 17 JANVIER 2009

1928 Musée des Beaux-Arts de Carcassonne, Musée de l'Ardenne, Musée Rimbaud de Charleville-Mézières, Imprimerie Néotypo, Besançon, Exposition du 24 octobre 2008 au 17 janvier 2009, octobre 2008, format 24 X 28, 120 pages - Commissariat général de l'exposition : Marie-Noëlle Maynard

Edition : 01.10.2008 MUSEE DES BEAUX-ARTS DE

Référence : LIENART

E 045.2007 Michaële

N° d'ordre : EUGENE BULAND - AUX LIMITES DU REALISME - 1852 - 1926 - MUSEE DES BEAUX-ARTS DE CARCASSONNE - EXPOSITION DU 19 OCTOBRE 2007 AU 19 JANVIER 2008

1929 Musée des Beaux-Arts de Carcassonne, Musée des Beaux-Arts de Chartres, Musée des Beaux-Arts de Quimper, Musée de l'Ardenne, Charleville-Mézières, Editions du Panama, 26, rue Berthollet, Paris, Imprimerie Deckers-Snoeck, Anvers, Exposition du 19 octobre 2007 au 19 janvier 2008, octobre 2007, format 24 X 28, 112 pages - Commissariat général de l'exposition : Marie-Noëlle Maynard

Edition : 01.10.2007 MUSEE DES BEAUX-ARTS DE

Référence : HARAMBOURG

E 046.2007 Lydia

N° d'ordre : DERAIN - SCULPTEUR ET PHOTOGRAPHE - MUSEES DES BEAUX-ARTS DE CARCASSONNE - EXPOSITION DU 15 JUIN 2007 AU 16 SEPTEMBRE 2007

1930 Musée des Beaux-Arts de Carcassonne, Musée de la Chartreuse à Douai, Editions Expressions contemporaines, Impression Stipa, Exposition du 15 juin 2007 au 16 septembre 2007, juin 2007, format 22 X 28, 78 pages - Commissaire de l'exposition : Marie-Noëlle Maynard

Edition : 01.06.2007 MUSEE DES BEAUX-ARTS DE

Référence : JEFFETT

E 047.2008 William

N° d'ordre : MIRO - LA METAPHORE DE L'OBJET - THE METAPHOR OF THE OBJECT - MUSEE DES BEAUX-ARTS DE CARCASSONNE - EXPOSITION DU 20 JUIN 2008 AU 21 SEPTEMBRE 2008

1931 Musée des Beaux-Arts de Carcassonne, Musée de la Chartreuse à Douai, Musée Ziern à Martigues, Editions Expressions contemporaines, Impression Setig, Exposition du 20 juin 2008 au 21 septembre 2008, mai 2008, format 22 X 28, 80 pages - Commissariat général de l'exposition : Marie-Noëlle Maynard

Edition : 01.05.2008 MUSEE DES BEAUX-ARTS DE

Référence : MAYNARD

E 048.2007 Marie-Noëlle

N° d'ordre : PAR MONTS ET PAR VAUX - LE PAYSAGE AU XIX EME SIECLE DANS LES COLLECTIONS DU MUSEE DES BEAUX-ARTS DE CARCASSONNE - EXPOSITION DU 16 FEVRIER AU 19 MAI 2007

1932 Musée des Beaux-Arts de Carcassonne, Imprimerie Laffont, Avignon, Exposition du 16 février au 19 mai 2007, 31 janvier 2007, format 21 X 30, 96 pages

Edition : 01.02.2007 MUSEE DES BEAUX-ARTS DE

Référence : MAYNARD

E 049.2009 Marie-Noëlle

N° d'ordre : DU PORTRAIT AU XIX EME SIECLE DANS LES COLLECTIONS DU MUSEE DES BEAUX-ARTS DE CARCASSONNE - CATALOGUE DE L'EXPOSITION PRESENTEE AU MUSEE DES BEAUX-ARTS DE CARCASSONNE, DU 13 FEVRIER AU 17 MAI 2009

1933 Musée des Beaux-Arts de Carcassonne, Photogravure et impression, Antoli, Carcassonne, Conception graphique, Jean-Pierre Borezée, Avignon, Crédits photographiques, Ervé Samzun, Bordeaux, Exposition présentée au musée des beaux-arts de Carcassonne, du 13 février au 17 mai 2009, 31 janvier 2009, format 21 X 30, 94 pages

Edition : 01.02.2009 MUSEE DES BEAUX-ARTS DE

Référence : E 050.1996
N° d'ordre : 1934

BESSE
Philippe
JEAN JALABERT - 1815 - 1900 - CATALOGUE DE L'EXPOSITION PRESENTEE AU MUSEE DES BEAUX-ARTS DE CARCASSONNE
Musée des Beaux-Arts de Carcassonne, Imprimerie Sival, Carcassonne, Conception graphique, Jean-Pierre Borezée, Avignon, La Photogravure, Marseille, Exposition présentée au musée des beaux-arts de Carcassonne, février 1996, format 21 X 27, 48 pages
Edition : 01.02.1996 MUSEE DES BEAUX-ARTS DE

Référence : E 051.1996
N° d'ordre : 1935

MAYNARD
Marie-Noëlle
HENRI LE SIDANER - 1862 - 1939 - CATALOGUE DE L'EXPOSITION PRESENTEE A LIMOUX, MUSEE PETIET, ET A CARCASSONNE, MUSEE DES BEAUX-ARTS, DU 3 DECEMBRE 1996 AU 8 MARS 1997
Production F3C ingénierie culturelle, 15, Rue Vieille du Temple, Paris, Presses de la SIA, Lavaur, 1996, Exposition présentée au Musée des beaux-arts de Carcassonne, et au Musée Petiet à Limoux, du 3 décembre 1996 au 8 mars 1997, format 24 X 24, 144 pages - Co-auteurs : Françoise Sarret, Francine Dawans, Drs Emke J. C. Raassen-Kruimel
Edition : 01.09.1996 MUSEE DES BEAUX-ARTS DE

Référence : E 052.2008
N° d'ordre : 1936

SORIANO
Luc
100 D'ENCRE - 1998 - 2008
Association Sang d'Encre, 9, Rue des Gestes, Toulouse, Imprimerie Antoli Mavit-Sival, Carcassonne, novembre 2008, numéro 100, publié à 700 exemplaires, du mensuel Sang d'Encre, représentant 10 ans de parution sur 99 numéros, format 22 X 28, 208
Edition : 01.11.2008 SANG D'ENCRE

Référence : E 053.2002
N° d'ordre : 1937

MAYNARD
Marie Noëlle
DESSINS, GOUACHES, PASTELS ET AQUARELLES DU MUSEE DES BEAUX-ARTS DE CARCASSONNE
Musée des beaux-arts de Carcassonne, Imprimerie Sival, Carcassonne, Conception graphique, Jean-Pierre Borezée, Avignon, février 2002, format 21 X 30, 120 pages
Edition : 01.02.2002 MUSEE DES BEAUX-ARTS DE

Référence : E 054.2004
N° d'ordre : 1938

MAYNARD
Marie Noëlle
PEINTURES DE L'ECOLE FRANCAISE - 17 EME ET 18 EME SIECLES - MUSEE DES BEAUX-ARTS DE CARCASSONNE
Musée des beaux-arts de Carcassonne, ouvrage publié à l'occasion de l'exposition présentée au musée, du 15 octobre 2004 au 15 janvier 2005, Crédits photographiques, Ervé Samzun, Bordeaux, Conception graphique, Jean-Pierre Borezée, Avignon, 14 octobre 2004, format 21 X 30, 88 pages
Edition : 01.11.2004 MUSEE DES BEAUX-ARTS DE

Référence : E 055.2009
N° d'ordre : 1939

VIATTE
Germain
VILLON JACQUES - D'UNE GUERRE A L'AUTRE - EXPOSITION PRESENTEE AU MUSEE DES BEAUX-ARTS DE CARCASSONNE, DU 20 JUIN AU 21 SEPTEMBRE 2009
Expressions Contemporaines, Catalogue de l'exposition présentée au Musée des Beaux-Arts de Carcassonne, du 20 juin au 21 septembre 2009 et au Musée de Millau et des Grands Causses, du 10 juillet au 30 octobre 2010, Impression Setig, Angers, mai 2009, format 22 X 28, 80 pages
Edition : 01.05.2009 EXPRESSIONS CONTEMPORAINES

Référence : E 056.2010
N° d'ordre :

MORA
Gilles
BERNARD PLOSSU - 101 ELOGES DU PAYSAGE Français - CATALOGUE DE L'EXPOSITION PRESENTEE AU MUSEE DES BEAUX-ARTS DE CARCASSONNE, DU 15 OCTOBRE 2010 AU 15 JANVIER 2011

1940 Musées des beaux-arts de Carcassonne, Editions Silvana Editoriale, Cinisello Balsamo, Milan, septembre 2010, format 24 X 25, 120 pages

Edition : 01.09.2010 SILVANA EDITORIALE

Référence : MAYNARD

E 057.2011.1 Marie-Noëlle

N° d'ordre : ROLAND DARASPE, ORFEVRE MAÎTRE D'ART - EXPOSITION PRESENTEE AU MUSEE DES BEAUX-ARTS DE CARCASSONNE, DU 18 FEVRIER AU 15 MAI 2011 - EXEMP. 1

1941 Ville de Carcassonne, Musée des Beaux-Arts, Catalogue de l'exposition présentée du 18 février 2011, au 15 mai 2011, Imprimerie Mavit-Sival, Carcassonne, Conception graphique : Jean-Pierre Borezée, Avignon, Photographies : Roland Daraspe, format 15 x 30, 60 pages

Edition : 01.02.2011 MUSEE DES BEAUX-ARTS DE

Référence : MAYNARD

E 057.2011.2 Marie-Noëlle

N° d'ordre : ROLAND DARASPE, ORFEVRE MAÎTRE D'ART - EXPOSITION PRESENTEE AU MUSEE DES BEAUX-ARTS DE CARCASSONNE, DU 18 FEVRIER AU 15 MAI 2011 - EXEMP. 2

1942 Ville de Carcassonne, Musée des Beaux-Arts, Catalogue de l'exposition présentée du 18 février 2011, au 15 mai 2011, Imprimerie Mavit-Sival, Carcassonne, Conception graphique : Jean-Pierre Borezée, Avignon, Photographies : Roland Daraspe, format 15 x 30, 60 pages

Edition : 01.02.2011 MUSEE DES BEAUX-ARTS DE

Référence : MAYNARD

E 058.2011.1 Marie-Noëlle

N° d'ordre : REGARD SUR L'ABSTRACTION LYRIQUE - MONTPARNASSE ET SAINT-GERMAIN DES-PRES - EXPOSITION PRESENTEE AU MUSEE DES BEAUX-ARTS DE CARCASSONNE, DU 17 JUIN AU 18 SEPTEMBRE 2011 - EXEMP. 1

1943 Ville de Carcassonne, Musée des Beaux-Arts, Catalogue de l'exposition présentée du 17 juin au 18 septembre 2011, Expressions contemporaines, Imprimerie Setig, Angers, Conception et réalisation : Christian Demare, format : 23 X 28, 68 pages - Co-auteur : Lydia Harambourg

Edition : 01.06.2011 EXPRESSIONS CONTEMPORAINES

Référence : MAYNARD

E 058.2011.1 Marie-Noëlle

N° d'ordre : REGARD SUR L'ABSTRACTION LYRIQUE - MONTPARNASSE ET SAINT-GERMAIN DES-PRES - EXPOSITION PRESENTEE AU MUSEE DES BEAUX-ARTS DE CARCASSONNE, DU 17 JUIN AU 18 SEPTEMBRE 2011 - EXEMP. 2

1944 Ville de Carcassonne, Musée des Beaux-Arts, Catalogue de l'exposition présentée du 17 juin au 18 septembre 2011, Expressions contemporaines, Imprimerie Setig, Angers, Conception et réalisation : Christian Demare, format : 23 X 28, 68 pages - Co-auteur : Lydia Harambourg

Edition : 01.06.2011 EXPRESSIONS CONTEMPORAINES

Référence : MAYNARD

E 059.2011 Marie-Noëlle

N° d'ordre : FRED DEUX - EXPOSITION PRESENTEE AU MUSEE DES BEAUX-ARTS DE CARCASSONNE - 21 OCTOBRE 2011 - 21 JANVIER 2012

1945 Ville de Carcassonne, Musée des Beaux-Arts, Catalogue de l'exposition présentée du 21 octobre 2011 au 21 janvier 2012, Imprimerie Antoli, Carcassonne, octobre 2011, Conception graphique : Jean-Pierre Borezée, Avignon, format : 23 X 25, 62 pages

Edition : 01.10.2011 MUSEE DES BEAUX-ARTS DE

Référence : MAYNARD

E 060.2011 Marie-Noëlle

N° d'ordre : GUIDE DES COLLECTIONS DU MUSEE DES BEAUX-ARTS DE CARCASSONNE - REALISE A L'OCCASION DE L'EXPOSITION : CHEFS- D'ŒUVRE DU MUSEE DES BEAUX-ARTS DE CARCASSONNE, PRESENTEE AU MUSEE ZIEM, A ARTIGUES, DU 16 NOVEMBRE 2011 AU 26 FEVRIER 2012

1946 Ville de Carcassonne, Musée des Beaux-Arts, Catalogue de l'exposition présentée du 16 novembre 2011 au 26 février 2012, au musée Ziem à Martigues, Imprimerie Antoli, Carcassonne, octobre 2011, Conception graphique : Jean-Pierre Borezée, Avignon, format : 14 X 22, 120 pages - Co-auteur : Lucienne Del'Furia

Edition : 01.11.2011 MUSEE DES BEAUX-ARTS DE

Référence : MAYNARD

E 061.2012 Marie-Noëlle

N° d'ordre : MAX SAVY (1918 - 2010) - UNE DONATION - EXPOSITION PRESENTEE AU MUSEE DES BEAUX-ARTS DE CARCASSONNE, DU 22 JUIN AU 22 SEPTEMBRE 2012

1947 Musée des beaux-arts, Carcassonne, Imprimerie Antoli, Carcassonne, Conception graphique, Jean-Pierre Borezée, Avignon, 2 juin 2012, format 21 X 30, 64 pages

Edition : 01.06.2012 MUSEES DES BEAUX-ARTS DE

Référence : HAHN

E 062.1979 Joseph

N° d'ordre : JACQUES GAMELIN (1738 - 1803) - EXPOSITION PRESENTEE PAR JOSEPH HAHN, A PARIS, DU 16 MAI AU 30 JUIN 1979

1948 Joseph Hahn, 36, Rue de Berri, Paris, Ateliers J. Hiver, 92, Rue Oberkampf, Paris, 1979, format 21 X 27, 70 pages

Edition : 01.05.1979 HAHN JOSEPH

Référence : MAYNARD

E 063.2012 Marie-Noëlle

N° d'ordre : REPERTOIRE DES ESTAMPES DU MUSEE DES BEAUX-ARTS DE CARCASSONNE - EXPOSITION PRESENTEE AU MUSEE DES BEAUX-ARTS DE CARCASSONNE, DU 19 OCTOBRE 2012 AU 19 JANVIER 2013

1949 Musée des Beaux-Arts, 1, Rue de Verdun, Carcassonne, Imprimerie Laffont, Avignon, 11 septembre 2012, format 21 X 30, 80 pages + annexe - Co-auteur : Anne Reby

Edition : 01.10.2012 MUSEES DES BEAUX-ARTS DE

Référence : MAYNARD

E 064.2006 Marie-Noëlle

N° d'ordre : PASSIONS D'UN COLLECTIONNEUR - EXPOSITION PRESENTEE AU MUSEE DES BEAUX-ARTS DE CARCASSONNE, DU 20 OCTOBRE 2006, AU 20 JANVIER 2007

1950 Musée des beaux-arts de Carcassonne, Imprimerie Mavit-Sival, Carcassonne, septembre 2006, format 14 X 30, 32 pages

Edition : 01.09.2006 MUSEE DES BEAUX-ARTS DE

Référence : QUIGNARD

E 065.2006 Pascal

N° d'ordre : HANS BELLMER - CECILE REIMS GRAVE

1951 Editions Cercle d'Art, Paris, Musée de l'Hospice Saint-Roch, Issoudun, Imprimerie Grafiche Milani, Segrate, Italie, 2006, format 23 X 29, 200 pages

Edition : 01.07.2006 CERCLE D'ART

Référence : DEWACHTER

E 066.2004 Michel

N° d'ordre : EGYPTE ET L'OPERA (L') - UN IMAGINAIRE ET SES INTERPRETES, DE JEAN-BAPTISTE LULLY A PHILIP GLASS - 1677 - 1983 - EXPOSITION PRESENTEE AU MUSEE DES BEAUX-ARTS DE CARCASSONNE, DU 16 OCTOBRE 2004, AU 6 FEVRIER 2005

1952 Editions Le Capucin, Lectoure, Musée des beaux-arts de Carcassonne, Musée des beaux-arts et d'archéologie Joseph Déchelette, Roanne, Imprimerie Barnédoud, Bonchamp-les-Laval, juin 2004, format 24 X 28, 152 pages - Co-auteurs : Brigitte Bouret, Marie-Noëlle Maynard

Edition : 01.07.2004 CAPUCIN (LE)

Référence : GETREAU

E 067.2009 Florence

N° d'ordre : VOIR LA MUSIQUE - LES SUJETS MUSICAUX DANS LES ŒUVRES D'ART DU XVI EME AU XX EME SIECLE - EXPOSITION PRESENTEE AU MUSEE DES BEAUX-ARTS DE CARCASSONNE, DU MOIS DE FEVRIER, AU MOIS DE MAI 2010

1953 Musée départemental de l'abbaye de Saint-Riquier, Somme, Musée des beaux-arts de Carcassonne, Imprimerie Danquigny, Cambrai, avril 2009, format 25 X 28, 154 pages - Co-auteurs : Marie-Pascale Prévost-Bault, Lionel Michaud, François Leyge, Marie-Noëlle Maynard

Edition : 01.04.2009 DANQUIGNY

Référence : JEANJEAN-MARTY

E 068.1992 Marie-Béatrice

N° d'ordre : PAUL SIBRA - PEINTRE DE LANGUE D'OC - 1889 - 1951 - EXPOSITION PRESENTEE AU MUSEE DES BEAUX-ARTS DE CARCASSONNE, DU 1ER AVRIL 1992 AU 9 JUIN 1992

1954 Musées des Beaux Arts, Carcassonne, Imprimerie du Languedoc, 41, Rue Droite, Narbonne, Exposition présentée au musée des beaux-arts de Carcassonne du 1er avril au 9 juin 1992 et au musée d'art et d'histoire de Narbonne, du 18 juin au 27 septembre 1992, 30 mars 1992, format 21 X 30, 72 pages

Edition : 01.04.1992 MUSEE DES BEAUX-ARTS DE

Référence : MAYNARD

E 069.2012 Marie-Noëlle

N° d'ordre : JEAN PIDOUX - EXPOSITION PRESENTEE AU MUSEE DES BEAUX-ARTS DE CARCASSONNE, 24 FEVRIER AU 24 MAI 2012

1955 Musée des beaux-arts de Carcassonne, Imprimerie Laffont, Avignon, janvier 2012, format 23 X 25, 64 pages

Edition : 01.01.2012 MUSEE DES BEAUX ARTS DE

Référence : KENBER

E 070.2006 Bilgi

N° d'ordre : CUILLERS A SUCRE DANS L'ORFEVRERIE FRANCAISE DU XVIII EME SIECLE (LES) - EXPOSITION PRESENTEE AU MUSEE DES BEAUX-ARTS DE CARCASSONNE, A L'AUTOMNE 2006

1956 Somogy Editions d'Art, Paris, Imprimerie Re.bus, Italie, juin 2005, format 22 X 28, 256 pages - Co-auteurs : François Baudequin, Nicolas Marischael, Paul Micio, Philippe Palasi

Edition : 01.06.2005 SOMOGY

Référence : MAYNARD

E 071.2013 Marie-Noëlle

N° d'ordre : REPERTOIRE DES PEINTURES DES XX EME ET XXI EME SIECLES DU MUSEE DES BEAUX-ARTS ET DE LA VILLE

DE CARCASSONNE - EXPOSITION PRESENTEE AU MUSEE DES BEAUX-ARTS DE CARCASSONNE, DU 22 FEVRIER 2013 AU 22 MAI 2013

1957 Musée des beaux-arts de Carcassonne, Imprimerie Antoli, Carcassonne, 20 janvier 2013, format 21 X 30, 76 pages

Edition : 01.02.2013 MUSEE DES BEAUX ARTS DE

Référence : MAYNARD

E 072.2013 Marie-Noëlle

N° d'ordre : COLLECTION FRANCO - ACTE I - LES IMAGIERS DE L'IMAGINAIRE

1958 Musée des beaux-arts de Carcassonne, Imprimerie Antoli, Carcassonne, septembre 2013, format 23 X 25, 64 pages - Commissaires associés : Dominique Polad-Hardouin, Catherine Camusso, Lydia Harambourg

Edition : 01.09.2013 MUSEE DES BEAUX ARTS DE

Référence : MAYNARD

E 073.2013 Marie-Noëlle

N° d'ordre : IZZET KERIBAR - MUSEES - EXPOSITION PRESENTEE AU MUSEE DES BEAUX-ARTS DE CARCASSONNE, DU 26 OCTOBRE AU 23 JANVIER 2014

1959 Musée des beaux-arts de Carcassonne, exposition présentée du 26 octobre 2013 au 23 janvier 2014, Imprimerie Antoli, Carcassonne, conception graphique : Jean-Pierre Borezée, Avignon, octobre 2013, format 24 X 30, 58 pages

Edition : 01.10.2013 MUSEE DES BEAUX-ARTS DE

Référence : MAYNARD

E 074.2015 Marie-Noëlle

N° d'ordre : TENUES DE SOIREE - 1826-1914 - CATALOGUE DE L'EXPOSITION PRESENTEE AU MUSEE DES BEAUX--ARTS DE CARCASSONNE, DU 13 FEVRIER AU 20 MAI 2015

1960 Musée des beaux-arts de Carcassonne, Imprimerie Antoli, Carcassonne, 16 janvier 2015, format 15 X 30, 48 pages - Photographies : Claude Galtier, Bédarieux

Edition : 2015.02.01 MUSEE DES BEAUX-ARTS DE

Référence : BOTTE

E 075.2014 Marie-Paule

N° d'ordre : COROT DANS LA LUMIERE DU NORD - CATALOGUE DE L'EXPOSITION PRESENTEE AU MUSEE DES BEAUX-ARTS DE CARCASSONNE, DU 21 FEVRIER AU 21 MAI 2014

1961 Silvana Editoriale, 86, Via Margherita de Vizzi, Cinisello Balsamo, Milan, Imprimerie Arti Grafiche, Amilcare Pizzi, Cinisello Balsamo, Milan, septembre 2013, format 24 X 28, 288 pages - Co-auteurs : Chiara Golasseni, Laura Mirtani, Maynard Marie-Noëlle

Edition : 2013.09.01 SILVANA EDITORIALE

Référence : MAYNARD

E 076.2015 Marie-Noëlle

N° d'ordre : RAOUL DUFY - TISSUS ET CREATIONS - EXPOSITION PRESENTEE AU MUSEE DES BEAUX-ARTS DE CARCASSONNE, DU 3 JUILLET 2015 AU 3 OCTOBRE 2015

1962 Editions Snoeck, Gand, Musée des beaux-arts de Carcassonne, Musée d'art moderne de la ville de Troyes, février 2015, format 24 X 28, 216 pages

Edition : 2015.02.01 SNOECK

Référence : MAYNARD

E 077.2015.1 Marie-Noëlle

N° d'ordre : BATAILLE MISE EN SCENE (LA) - CHARLES CAMBEROQUE, PHOTOGRAPHIES - EXPOSITION PRESENTEE AU MUSEE DES BEAUX-ARTS DE CARCASSONNE, DU 30 OCTOBRE 2015, AU 24 JANVIER 2016 - EXEMP. 1

1963 Musée des beaux-arts de Carcassonne, Imprimerie Sepec, Peronnas, septembre 2015, format 21 X 24, 64 pages - Photographies : Charles Camberoque

Référence :
MAYNARD

E 077.2015.2 Marie-Noëlle

N° d'ordre : BATAILLE MISE EN SCENE (LA) - CHARLES CAMBEROQUE, PHOTOGRAPHIES - EXPOSITION PRESENTEE AU MUSEE DES BEAUX-ARTS DE CARCASSONNE, DU 30 OCTOBRE 2015, AU 24 JANVIER 2016 - EXEMP. 2

1964 Musée des beaux-arts de Carcassonne, Imprimerie Sepec, Peronnas, septembre 2015, format 21 X 24, 64 pages - Photographies : Charles Camberoque

Edition : 2015.10.01 MUSEE DES BEAUX-ARTS DE

Référence : MAYNARD

E 078.2016 Marie-Noëlle

N° d'ordre : NOËL GARRIGUES (DIE, 1889 - SAINT-JEAN-DE-VEDAS, 1952) - CATALOGUE DE L'EXPOSITION PRESENTEE AU MUSEE DES BEAUX-ARTS DE CARCASSONNE, DU 19 FEVRIER 2016 AU 21 MAI 2016

1965 Musée des beaux-arts de Carcassonne, Imprimerie Sepec, Peronnas, janvier 2016, format 24 X 28, 64 pages

Edition : 2016.01.01 MUSEE DES BEAUX-ARTS DE

CATHARISME

C 001.001 : Les débuts de l'aventure cathare en Languedoc par Elie Griffe, Ed.Latouzey et Ané, 1969
C 001.002 : Languedoc cathare par E. Griffe Ed. Latouzey et Ané, 1971

C 001.003 : Languedoc cathare et inquisition, 1229-1329, Griffe, Ed. Latouzey ,1980

C 001.004 : Languedoc cathare au temps de la croisade 1200-1229, Griffe, Ed. Latouzey et Ané 1973

C 002.001 :Le catharisme par René Nelly

C 003.001 : Le catharisme par Déodat Roché ; Cahiers d'études cathares, Imp. Gabelle 1973

C 003.002 : Contes et légendes du catharisme par Déodat Rochécahier d'études cathares 1951

C003.003 : L'église romane et les cathares albigeois par Déodat Roché Edition de l'Amitié 1957

C 004.001 : Le dernier des cathares par André Sernin

C 005.001 : La croisade albigeoise (colloque de Carcassonne 2002), Centre d'études cathares2004

C 006.001 : La croisade des albigeois, Montségur et le drame cathare par Adelin Moulis Ed. Lacour 1977

C 007 .001: Déodat Roché, le tisserand du catharisme, par Audouy, maîtrise Toulouse le Mirail,Imp. Vogels 1977

C 008.001 : Catharisme, l'édifice imaginaire, M.P. Gimenez, Hérésis (colloque Carcassonne1994) Imp. Vogels 1998

C 009.001 : Europe et Occitanie, les pays cathares , collection Hérésis,Imp. Vogels Arques 1995

C 010.001 : la persécution du catharisme, collection Hérésis,Imp. Vogels 1996

C 011.001 : le dernier des cathares par Anne Brenon Ed. Perrin 2006

C 012.001 : L'imaginaire cathare par Henri Canal, Ed. Subervie Rodez 1971

C 013.001 : Dictionnaire des hérésies cathares, R. Nelly

C 014.001 : Spiritualité de l'hérésie, R. Nelly

C 015.001 : Ecritures cathares, R. Nelly

C 016.001 : Donjons et castels par Coincy Saint-Palais

C 017.001 : La tragédie cathare par G. Bordenove

C 018.001 : L'énigme sacrée par Boigent,Leigh,Lincoln, Ed. Pygmalion

C 019.001 : Cités et citadelles en pays cathare (Création du Pélican-vélo 2000)

C 020.001 : Aimer le pays cathare par Auberbier, Bouchard, Minet, Imp. MSM 2001

C 021.001 : Le pays cathare par M. Aué, Imp. MSM 2003

C 022.001 : Les Cathares par M. Aué, Imp. MSM 2001

C 023.001 :La flamme des bûchers ou la nuit des prisons ; M. Manoël

C 024.001 : Connaître les cathares par L. Bély ; Ed. du Sud Ouest 1995

Revue cathare : 1997 (n° 2,3,6) ; 1998 (n°2,8,11,13,14)

Espace patrimoine : 2004 (n° 2 ?3) ; 2005 (n°4,5)

Classeurs : Les cahiers d'études cathares

Revue histoire et catharisme

A voir aussi série G : Musée du catharisme de Mazamet (G 283.001)

Le bûcher de Montségur (G 501.001)

CLASSEUR THEMATIQUE

Référence : ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE

J 001.001.A

N° d'ordre : BIOGRAPHIES AUDOISES - A - 001

2008

Edition : ACADEMIE DES ARTS ET DES

Référence : ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE

J 001.001.B

N° d'ordre : BIOGRAPHIES AUDOISES - B - 001

2009

Edition : ACADEMIE DES ARTS ET DES

Référence : ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE

CARCASSONNE

J 001.001.C

N° d'ordre : BIOGRAPHIES AUDOISES - C - 001

2010

Edition : ACADEMIE DES ARTS ET DES

Référence :

ACADEMIE DES ARTS ET

DES SCIENCES DE

CARCASSONNE

J 001.001.D

N° d'ordre : BIOGRAPHIES AUDOISES - D - 001

2011

Edition : ACADEMIE DES ARTS ET DES

Référence : ACADEMIE DES ARTS ET

DES SCIENCES DE

CARCASSONNE

J 001.001.E

N° d'ordre : BIOGRAPHIES AUDOISES - E - 001

2012

Edition : ACADEMIE DES ARTS ET DES

Référence : ACADEMIE DES ARTS ET

DES SCIENCES DE

CARCASSONNE

J 001.001.F

N° d'ordre : BIOGRAPHIES AUDOISES - F - 001

2013

Edition : ACADEMIE DES ARTS ET DES

Référence : ACADEMIE DES ARTS ET

DES SCIENCES DE

CARCASSONNE

J 001.001.G

N° d'ordre : BIOGRAPHIES AUDOISES - G - 001

2014

Edition : ACADEMIE DES ARTS ET DES

Référence : ACADEMIE DES ARTS ET

DES SCIENCES DE

CARCASSONNE

J 001.001.H

N° d'ordre : BIOGRAPHIES AUDOISES - H - 001

2015

Edition : ACADEMIE DES ARTS ET DES

Référence : ACADEMIE DES ARTS ET

DES SCIENCES DE

CARCASSONNE

J 001.001.I

N° d'ordre : BIOGRAPHIES AUDOISES - I - 001

2016

Edition : ACADEMIE DES ARTS ET DES

Référence : ACADEMIE DES ARTS ET
DES SCIENCES DE
CARCASSONNE

J 001.001.J

N° d'ordre : BIOGRAPHIES AUDOISES - J - 001

2017

Edition : ACADEMIE DES ARTS ET DES

Référence :
ACADEMIE DES ARTS ET
DES SCIENCES DE
CARCASSONNE

J 001.001.K

N° d'ordre : BIOGRAPHIES AUDOISES - K - 001

2018

Edition : ACADEMIE DES ARTS ET DES

Référence : ACADEMIE DES ARTS ET
DES SCIENCES DE
CARCASSONNE

J 001.001.L

N° d'ordre : BIOGRAPHIES AUDOISES - L - 001

2019

Edition : ACADEMIE DES ARTS ET DES

Référence : ACADEMIE DES ARTS ET
DES SCIENCES DE
CARCASSONNE

J 001.001.M

N° d'ordre : BIOGRAPHIES AUDOISES - M - 001

2020

Edition : ACADEMIE DES ARTS ET DES

Référence : ACADEMIE DES ARTS ET
DES SCIENCES DE
CARCASSONNE

J 001.001.N

N° d'ordre : BIOGRAPHIES AUDOISES - N - 001

2021

Edition : ACADEMIE DES ARTS ET DES

Référence : ACADEMIE DES ARTS ET
DES SCIENCES DE

CARCASSONNE

J 001.001.O

N° d'ordre : BIOGRAPHIES AUDOISES - O - 001

2022

Edition : ACADEMIE DES ARTS ET DES

Référence : ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE

J 001.001.P

N° d'ordre : BIOGRAPHIES AUDOISES - P - 001

2023

Edition : ACADEMIE DES ARTS ET DES

Référence : ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE

J 001.001.Q

N° d'ordre : BIOGRAPHIES AUDOISES - Q - 001

2024

Edition : ACADEMIE DES ARTS ET DES

Référence : ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE

J 001.001.R

N° d'ordre : BIOGRAPHIES AUDOISES - R - 001

2025

Edition : ACADEMIE DES ARTS ET DES

Référence : ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE

J 001.001.S

N° d'ordre : BIOGRAPHIES AUDOISES - S - 001

2026

Edition : ACADEMIE DES ARTS ET DES

Référence : ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE

J 001.001.T

N° d'ordre : BIOGRAPHIES AUDOISES - T - 001

2027

Edition : ACADEMIE DES ARTS ET DES

Référence : ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE

J 001.001.U

N° d'ordre : BIOGRAPHIES AUDOISES - U - 001

2028

Edition : ACADEMIE DES ARTS ET DES

Référence : ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE

J 001.001.V

N° d'ordre : BIOGRAPHIES AUDOISES - V - 001

2029

Edition : ACADEMIE DES ARTS ET DES

Référence : ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE

J 001.001.W

N° d'ordre : BIOGRAPHIES AUDOISES - W - 001

2030

Edition : ACADEMIE DES ARTS ET DES

Référence : ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE

J 001.001.X

N° d'ordre : BIOGRAPHIES AUDOISES - X - 001

2031

Edition : ACADEMIE DES ARTS ET DES

Référence : ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE

J 001.001.Y

N° d'ordre : BIOGRAPHIES AUDOISES - Y - 001

2032

Edition : ACADEMIE DES ARTS ET DES

Référence : ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE

J 001.001.Z

N° d'ordre : BIOGRAPHIES AUDOISES - Z - 001

2033

Edition : ACADEMIE DES ARTS ET DES

Référence : ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE

J 001.002.B

N° d'ordre : BIOGRAPHIES AUDOISES - B - 002

2034

Edition : ACADEMIE DES ARTS ET DES

Référence : ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE

J 002.001.A

N° d'ordre : COMMUNES AUDOISES - A - 001

2035

Edition : ACADEMIE DES ARTS ET DES

Référence : ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE

J 002.001.B

N° d'ordre : COMMUNES AUDOISES - B - 001

2036

Edition : ACADEMIE DES ARTS ET DES

Référence : ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE

J 002.001.C

N° d'ordre : COMMUNES AUDOISES - C - 001

2037

Edition : ACADEMIE DES ARTS ET DES

Référence : ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE

J 002.001.D

N° d'ordre : COMMUNES AUDOISES - D - 001

2038

Edition : ACADEMIE DES ARTS ET DES

Référence : ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE

J 002.001.E

N° d'ordre : COMMUNES AUDOISES - E - 001

2039

Edition : ACADEMIE DES ARTS ET DES

Référence : ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE

J 002.001.F

N° d'ordre : COMMUNES AUDOISES - F - 001

2040

Edition : ACADEMIE DES ARTS ET DES

Référence : ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE

J 002.001.G

N° d'ordre : COMMUNES AUDOISES - G - 001

2041

Edition : ACADEMIE DES ARTS ET DES

Référence : ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE

J 002.001.H

N° d'ordre : COMMUNES AUDOISES - H - 001

2042

Edition : ACADEMIE DES ARTS ET DES

Référence : ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE

J 002.001.I

N° d'ordre : COMMUNES AUDOISES - I - 001

2043

Edition : ACADEMIE DES ARTS ET DES

Référence : ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE

J 002.001.J

N° d'ordre : COMMUNES AUDOISES - J - 001

2044

Edition : ACADEMIE DES ARTS ET DES

Référence : ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE

J 002.001.K

N° d'ordre : COMMUNES AUDOISES - K - 001

2045

Edition : ACADEMIE DES ARTS ET DES

15/02/2017Référence :
ACADEMIE DES ARTS ET
DES SCIENCES DE
CARCASSONNE
J 002.001.L
N° d'ordre : COMMUNES AUDOISES - L - 001
2046
Edition : ACADEMIE DES ARTS ET DES

Référence : ACADEMIE DES ARTS ET
DES SCIENCES DE
CARCASSONNE
J 002.001.M
N° d'ordre : COMMUNES AUDOISES - M - 001
2047
Edition : ACADEMIE DES ARTS ET DES

Référence : ACADEMIE DES ARTS ET
DES SCIENCES DE
CARCASSONNE
J 002.001.N
N° d'ordre : COMMUNES AUDOISES - N - 001
2048
Edition : ACADEMIE DES ARTS ET DES

Référence : ACADEMIE DES ARTS ET
DES SCIENCES DE
CARCASSONNE
J 002.001.O
N° d'ordre : COMMUNES AUDOISES - O - 001
2049
Edition : ACADEMIE DES ARTS ET DES

Référence : ACADEMIE DES ARTS ET
DES SCIENCES DE
CARCASSONNE
J 002.001.P
N° d'ordre : COMMUNES AUDOISES - P - 001
2050
Edition : ACADEMIE DES ARTS ET DES

Référence : ACADEMIE DES ARTS ET
DES SCIENCES DE
CARCASSONNE
J 002.001.Q
N° d'ordre : COMMUNES AUDOISES - Q - 001
2051
Edition : ACADEMIE DES ARTS ET DES

Référence : ACADEMIE DES ARTS ET
DES SCIENCES DE
CARCASSONNE
J 002.001.R
N° d'ordre : COMMUNES AUDOISES - R - 001

2052

Edition : ACADEMIE DES ARTS ET DES

Référence :

ACADEMIE DES ARTS ET

DES SCIENCES DE

CARCASSONNE

J 002.001.S

N° d'ordre : COMMUNES AUDOISES - S - 001

2053

Edition : ACADEMIE DES ARTS ET DES

Référence : ACADEMIE DES ARTS ET

DES SCIENCES DE

CARCASSONNE

J 002.001.T

N° d'ordre : COMMUNES AUDOISES - T - 001

2054

Edition : ACADEMIE DES ARTS ET DES

Référence : ACADEMIE DES ARTS ET

DES SCIENCES DE

CARCASSONNE

J 002.001.U

N° d'ordre : COMMUNES AUDOISES - U - 001

2055

Edition : ACADEMIE DES ARTS ET DES

Référence : ACADEMIE DES ARTS ET

DES SCIENCES DE

CARCASSONNE

J 002.001.V

N° d'ordre : COMMUNES AUDOISES - V - 001

2056

Edition : ACADEMIE DES ARTS ET DES

Référence : ACADEMIE DES ARTS ET

DES SCIENCES DE

CARCASSONNE

J 002.001.W

N° d'ordre : COMMUNES AUDOISES - W - 001

2057

Edition : ACADEMIE DES ARTS ET DES

Référence : ACADEMIE DES ARTS ET

DES SCIENCES DE

CARCASSONNE

J 002.001.X

N° d'ordre : COMMUNES AUDOISES - X - 001
2058
Edition : ACADEMIE DES ARTS ET DES

Référence : ACADEMIE DES ARTS ET
DES SCIENCES DE
CARCASSONNE
J 002.001.Y
N° d'ordre : COMMUNES AUDOISES - Y - 001
2059
Edition : ACADEMIE DES ARTS ET DES

Référence :
ACADEMIE DES ARTS ET
DES SCIENCES DE
CARCASSONNE
J 002.001.Z
N° d'ordre : COMMUNES AUDOISES - Z - 001
2060
Edition : ACADEMIE DES ARTS ET DES

Référence : ACADEMIE DES ARTS ET
DES SCIENCES DE
CARCASSONNE
J 002.002.C
N° d'ordre : COMMUNES AUDOISES - C - 002
2061
Edition : ACADEMIE DES ARTS ET DES

Référence : ACADEMIE DES ARTS ET
DES SCIENCES DE
CARCASSONNE
J 002.002.L
N° d'ordre : COMMUNES AUDOISES - L - 002
2062
Edition : ACADEMIE DES ARTS ET DES

Référence : ACADEMIE DES ARTS ET
DES SCIENCES DE
CARCASSONNE
J 002.002.R
N° d'ordre : COMMUNES AUDOISES - R - 002
2063
Edition : ACADEMIE DES ARTS ET DES

Référence : ACADEMIE DES ARTS ET
DES SCIENCES DE

CARCASSONNE

J 002.002.S

N° d'ordre : COMMUNES AUDOISES - S - 002

2064

Edition : ACADEMIE DES ARTS ET DES

Référence : ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE

J 002.003.C

N° d'ordre : COMMUNES AUDOISES - C - 003

2065

Edition : ACADEMIE DES ARTS ET DES

Référence : ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE

J 002.004.C

N° d'ordre : COMMUNES AUDOISES - C - 004

2066

Edition : ACADEMIE DES ARTS ET DES

Référence : FALCOU

J 003.001 Francis

N° d'ordre : CASTELNAUDARY - CHRONIQUE CHAURIENNE DE FRANCIS FALCOU

2067

Edition : ACADEMIE DES ARTS ET DES

Référence : VIALA

J 004.001 Marie Rose

N° d'ordre : CASTELNAUDARY - CHRONIQUE CHAURIENNE DE MARIE ROSE VIALA

2068

Edition : ACADEMIE DES ARTS ET DES

Référence : TIRAND

J 005.001 Paul

N° d'ordre : CASTELNAUDARY - CHRONIQUE CHAURIENNE DE PAUL TIRAND

2069

Edition : ACADEMIE DES ARTS ET DES

Référence : MARQUIE

J 006.001 Claude

N° d'ordre : CARCASSONNE - CHRONIQUE CARCASSONNAISE DE CLAUDE MARQUIE - LES DIMANCHES DANS L'HISTOIRE - 001

2070

Edition : ACADEMIE DES ARTS ET DES

Référence : MARQUIE

J 006.002 Claude

N° d'ordre : CARCASSONNE - CHRONIQUE CARCASSONNAISE DE CLAUDE MARQUIE - LES DIMANCHES DANS L'HISTOIRE - 002

2071

Edition : ACADEMIE DES ARTS ET DES

Référence : MARQUIE

J 006.003 Claude

N° d'ordre : CARCASSONNE - CHRONIQUE CARCASSONNAISE DE CLAUDE MARQUIE - LES DIMANCHES DANS L'HISTOIRE - 003

2072

Edition : ACADEMIE DES ARTS ET DES

Référence : BONNET

J 007.001 Jean-Louis

N° d'ordre : CARCASSONNE - CHRONIQUE CARCASSONNAISE DE JEAN-LOUIS BONNET - D'HIER ET D'AUJOURD'HUI - 01

2073

Edition : ACADEMIE DES ARTS ET DES

Référence : BONNET

J 007.002 Jean-Louis

N° d'ordre : CARCASSONNE - CHRONIQUE CARCASSONNAISE DE JEAN-LOUIS BONNET - D'HIER ET D'AUJOURD'HUI - 02

2074

Edition : ACADEMIE DES ARTS ET DES

Référence :

J 008.001

N° d'ordre : CARCASSONNE - CHRONIQUE DANS LE VENT

2075

Edition : ACADEMIE DES ARTS ET DES

Référence :

J 009.001

N° d'ordre : VITICULTURE

2076

Edition : ACADEMIE DES ARTS ET DES

Référence :

J 010.001

N° d'ordre : VITICULTURE - EVENEMENTS DE 1907

2077

Edition : ACADEMIE DES ARTS ET DES

Référence :

J 011.001

N° d'ordre : INONDATIONS - INTEMPERIES

2078

Edition : ACADEMIE DES ARTS ET DES

Référence :

J 012.001

N° d'ordre : ENVIRONNEMENT - 01

2079

Edition : ACADEMIE DES ARTS ET DES

Référence :
J 012.002
N° d'ordre : ENVIRONNEMENT - 02
2080
Edition : ACADEMIE DES ARTS ET DES

Référence :
J 013.001
N° d'ordre : POLITIQUE - 01
2081
Edition : ACADEMIE DES ARTS ET DES

Référence :
J 013.002
N° d'ordre : POLITIQUE - 02
2082
Edition : ACADEMIE DES ARTS ET DES

Référence :
J 014.001
N° d'ordre : SPORTS
2083
Edition : ACADEMIE DES ARTS ET DES

Référence :
J 015.001
N° d'ordre : TOURISME
2084
Edition : ACADEMIE DES ARTS ET DES

Référence :
J 016.001
N° d'ordre : HISTOIRE GENERALE
2085
Edition : ACADEMIE DES ARTS ET DES

Référence :
J 017.001
N° d'ordre : EOLIENNES
2086
Edition : ACADEMIE DES ARTS ET DES

Référence :
J 018.001
N° d'ordre : CANAL DU MIDI - 01
2087
Edition : ACADEMIE DES ARTS ET DES

Référence :
J 018.002
N° d'ordre : CANAL DU MIDI - 02
2088
Edition : ACADEMIE DES ARTS ET DES

Référence :
J 019.001
N° d'ordre : CARCASSONNE - ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES
2089
Edition : ACADEMIE DES ARTS ET DES

Référence :
J 020.001
N° d'ordre : CARCASSONNE - SOCIETE D'ETUDES SCIENTIFIQUES DE L'AUDE
2090
Edition : ACADEMIE DES ARTS ET DES

Référence :
J 021.001
N° d'ordre : CARCASSONNE - AEROPORT
2091
Edition : ACADEMIE DES ARTS ET DES

Référence :
J 022.001
N° d'ordre : NARBONNE - HISTOIRE LOCALE
2092
Edition : ACADEMIE DES ARTS ET DES

Référence : JEAN
J 023.001 Gérard
N° d'ordre : CES FEMMES ET CES HOMMES QUI ONT AIME L'AUDE - CHARLES TOUSSAINT VEDRINES, DIT JULES - MECANICIEN - PILOTE, PRECURSEUR DE L'AVIATION DANS L'AUDE, MORT POUR LA FRANCE - HOMME POLITIQUE, PIONNIER DE L'AEROPOSTALE ET DES RAIDS MILITAIRES AEROPORTES
2093 Le Magazine du Carcassonnais et de l'Ouest Audois, 20, Place Carnot, Carcassonne, Imprimerie Tinéna, Quillan, Chronique, numéro 23, juin-juillet-août 2011, format 21 X 30, pp. 22 à 25
Edition : 01.06.2011 MAGAZINE (LE)

Référence : JEAN
J 023.001 Gérard
N° d'ordre : CES FEMMES ET CES HOMMES QUI ONT AIME L'AUDE - SAVY MAX - MAÎTRE D'ECOLE, PROFESSEUR DE DESSIN, ARTISTE PEINTRE
2094 Le Magazine du Carcassonnais et de l'Ouest Audois, 20, Place Carnot, Carcassonne, Imprimerie Tinéna, Quillan, Chronique, numéro 22, avril-mai 2011, format 21 X 30, pp. 8 à 10
Edition : 01.04.2011 MAGAZINE (LE)

DICTIONNAIRES

Référence :
CAZALS
D 001.001 Rémy
N° d'ordre : AUDOIS (LES)
2095 Association des Amis des Archives de l'Aude, 48, Rue Jean Bringer, Carcassonne, Imprimerie D3, Rouffiac, 1990, format 17 X 25, 352 pages
Edition : 01.04.1990 D3

Référence : FOURIE
D 002.001 Jean
N° d'ordre : DICTIONNAIRE BIO-BIBLIOGRAPHIQUE DES AUTEURS DE LANGUE D'OC DE 1800 A NOS JOURS - COLLECTION DES AMIS DE LA LANGUE D'OC
2096 Les Amis de la Langue d'Oc, 47, Rue du Père Corentin, Paris, Imprimerie de la Manutention, Mayenne, 1994, format 16 X 24, 360 pages
Edition : 01.03.1994 IMPRIMERIE DE LA MANUTENTION

Référence : FOURIE
D 002.002 Jean
N° d'ordre : DICCIONARI DE LA LITERATURA OCCITANA AUDENCA - DICTIONNAIRE DE LA LITTERATURE OCCITANE AUDOISE
2097 Centre International de Documentation Occitane, 15, Place Pierre Sémard, Béziers, Claude Borreda, Imprimeur, 20, Avenue Joffre, Béziers, 1982, format 15 X 21, 184 pages + annexes et photographies
Edition : 01.06.1982 BORREDA

Référence : FOURIE
D 002.003 Jean
N° d'ordre : ESSAI DE NOMENCLATURE GENERALE DES AUDOIS CELEBRES - DEPARTEMENT DE L'AUDE - NOTICES BIOGRAPHIQUES - 1ERE SERIE
2098 Imprimerie J. Bardou, Place de Verdun, Espéraza, 1975, format 21 X 30, 220 pages
Edition : 01.01.1975 BARDOU

Référence : MOULIS
D 003.001 Adelin
N° d'ordre : DICTIONNAIRE LANGUEDOCIEN-FRANCAIS
2099 C. Lacour, éditeur, 25, Boulevard amiral Courbet, Nîmes, 1995, format 15 X 21, 316 pages
Edition : 01.01.1995 LACOUR

Référence : CAYLA
D 004.001 Docteur Paul
N° d'ordre : DICTIONNAIRE DES INSTITUTIONS, DES COUTUMES ET DE LA LANGUE EN USAGE DANS QUELQUES PAYS DE LANGUEDOC DE 1535 A 1648
2100 Imprimerie Paul Déhan, 3 et 5, Rue de la Vieille-Intendance, Montpellier,1964, format 16 X 24, 730 pages
Edition : 01.11.1964 PAUL DEHAN

Référence : NODIER
D 005.001 Ch.
N° d'ordre : VOCABULAIRE DE LA LANGUE FRANCAISE EXTRAIT DU DICTIONNAIRE DE L'ACADEMIE
2101 Firmin Didot frères, libraires, imprimeurs de l'Institut, 1855, format 14 X 22, 1142 pages
Edition : 01.01.1855 FIRMIN DIDOT

Référence : COLLECTIF
D 006.002
N° d'ordre : BIOGRAPHIE UNIVERSELLE, ANCIENNE OU MODERNE, OU HISTOIRE PAR ORDRE ALPHABETIQUE - 02
2102 A. Thoisnier Desplaces, Libraire, 14, Rue de l'Abbaye, Paris, 1838, format 13 X 21
Edition : 1838.01.01 THOISNIER-DESPLACES

Référence : COLLECTIF
D 006.003
N° d'ordre : BIOGRAPHIE UNIVERSELLE, ANCIENNE OU MODERNE, OU HISTOIRE PAR ORDRE ALPHABETIQUE - 03
2103 A. Thoisnier Desplaces, Libraire, 14, Rue de l'Abbaye, Paris, 1838, format 13 X 21
Edition : 1838.01.01 THOISNIER-DESPLACES

15/02/2017Référence :

COLLECTIF

D 006.004

N° d'ordre : BIOGRAPHIE UNIVERSELLE, ANCIENNE OU MODERNE, OU HISTOIRE PAR ORDRE ALPHABETIQUE - 04

2104 A. Thoisnier Desplaces, Libraire, 14, Rue de l'Abbaye, Paris, 1838, format 13 X 21

Edition : 1838.01.01 THOISNIER-DESPLACES

Référence : COLLECTIF

D 006.005

N° d'ordre : BIOGRAPHIE UNIVERSELLE, ANCIENNE OU MODERNE, OU HISTOIRE PAR ORDRE ALPHABETIQUE - 05

2105 A. Thoisnier Desplaces, Libraire, 14, Rue de l'Abbaye, Paris, 1838, format 13 X 21

Edition : 1838.01.01 THOISNIER-DESPLACES

Référence : COLLECTIF

D 006.006

N° d'ordre : BIOGRAPHIE UNIVERSELLE, ANCIENNE OU MODERNE, OU HISTOIRE PAR ORDRE ALPHABETIQUE - 06

2106 A. Thoisnier Desplaces, Libraire, 14, Rue de l'Abbaye, Paris, 1838, format 13 X 21

Edition : 1838.01.01 THOISNIER-DESPLACES

Référence : COLLECTIF

D 006.007

N° d'ordre : BIOGRAPHIE UNIVERSELLE, ANCIENNE OU MODERNE, OU HISTOIRE PAR ORDRE ALPHABETIQUE - 07

2107 A. Thoisnier Desplaces, Libraire, 14, Rue de l'Abbaye, Paris, 1838, format 13 X 21

Edition : 1838.01.01 THOISNIER-DESPLACES

Référence : COLLECTIF

D 006.009

N° d'ordre : BIOGRAPHIE UNIVERSELLE, ANCIENNE OU MODERNE, OU HISTOIRE PAR ORDRE ALPHABETIQUE - 09

2108 A. Thoisnier Desplaces, Libraire, 14, Rue de l'Abbaye, Paris, 1838, format 13 X 21

Edition : 1838.01.01 THOISNIER-DESPLACES

Référence : COLLECTIF

D 006.010

N° d'ordre : BIOGRAPHIE UNIVERSELLE, ANCIENNE OU MODERNE, OU HISTOIRE PAR ORDRE ALPHABETIQUE - 10

2109 A. Thoisnier Desplaces, Libraire, 14, Rue de l'Abbaye, Paris, 1838, format 13 X 21

Edition : 1838.01.01 THOISNIER-DESPLACES

Référence : COLLECTIF

D 006.011

N° d'ordre : BIOGRAPHIE UNIVERSELLE, ANCIENNE OU MODERNE, OU HISTOIRE PAR ORDRE ALPHABETIQUE - 11

2110 A. Thoisnier Desplaces, Libraire, 14, Rue de l'Abbaye, Paris, 1838, format 13 X 21

Edition : 1838.01.01 THOISNIER-DESPLACES

Référence : COLLECTIF

D 006.012

N° d'ordre : BIOGRAPHIE UNIVERSELLE, ANCIENNE OU MODERNE, OU HISTOIRE PAR ORDRE ALPHABETIQUE - 12

2111 A. Thoisnier Desplaces, Libraire, 14, Rue de l'Abbaye, Paris, 1838, format 13 X 21

Edition : 1838.01.01 THOISNIER-DESPLACES

Référence : COLLECTIF

D 006.013

N° d'ordre : BIOGRAPHIE UNIVERSELLE, ANCIENNE OU MODERNE, OU HISTOIRE PAR ORDRE ALPHABETIQUE - 13

2112 A. Thoisnier Desplaces, Libraire, 14, Rue de l'Abbaye, Paris, 1838, format 13 X 21

Edition : 1838.01.01 THOISNIER-DESPLACES

Référence : COLLECTIF

D 006.014

N° d'ordre : BIOGRAPHIE UNIVERSELLE, ANCIENNE OU MODERNE, OU HISTOIRE PAR ORDRE ALPHABETIQUE - 14

2113 A. Thoisnier Desplaces, Libraire, 14, Rue de l'Abbaye, Paris, 1838, format 13 X 21

Edition : 1838.01.01 THOISNIER-DESPLACES

Référence :

COLLECTIF

D 006.015

N° d'ordre : BIOGRAPHIE UNIVERSELLE, ANCIENNE OU MODERNE, OU HISTOIRE PAR ORDRE ALPHABETIQUE - 15

2114 A. Thoisnier Desplaces, Libraire, 14, Rue de l'Abbaye, Paris, 1838, format 13 X 21

Edition : 1838.01.01 THOISNIER-DESPLACES

Référence : COLLECTIF

D 006.016

N° d'ordre : BIOGRAPHIE UNIVERSELLE, ANCIENNE OU MODERNE, OU HISTOIRE PAR ORDRE ALPHABETIQUE - 16

2115 A. Thoisnier Desplaces, Libraire, 14, Rue de l'Abbaye, Paris, 1838, format 13 X 21

Edition : 1838.01.01 THOISNIER-DESPLACES

Référence : COLLECTIF

D 006.017

N° d'ordre : BIOGRAPHIE UNIVERSELLE, ANCIENNE OU MODERNE, OU HISTOIRE PAR ORDRE ALPHABETIQUE - 17

2116 A. Thoisnier Desplaces, Libraire, 14, Rue de l'Abbaye, Paris, 1838, format 13 X 21

Edition : 1838.01.01 THOISNIER-DESPLACES

Référence : COLLECTIF

D 006.018

N° d'ordre : BIOGRAPHIE UNIVERSELLE, ANCIENNE OU MODERNE, OU HISTOIRE PAR ORDRE ALPHABETIQUE - 18

2117 A. Thoisnier Desplaces, Libraire, 14, Rue de l'Abbaye, Paris, 1838, format 13 X 21

Edition : 1838.01.01 THOISNIER-DESPLACES

Référence : COLLECTIF

D 006.019

N° d'ordre : BIOGRAPHIE UNIVERSELLE, ANCIENNE OU MODERNE, OU HISTOIRE PAR ORDRE ALPHABETIQUE - 19

2118 A. Thoisnier Desplaces, Libraire, 14, Rue de l'Abbaye, Paris, 1838, format 13 X 21

Edition : 1838.01.01 THOISNIER-DESPLACES

Référence : COLLECTIF

D 006.020

N° d'ordre : BIOGRAPHIE UNIVERSELLE, ANCIENNE OU MODERNE, OU HISTOIRE PAR ORDRE ALPHABETIQUE - 20

2119 A. Thoisnier Desplaces, Libraire, 14, Rue de l'Abbaye, Paris, 1838, format 13 X 21

Edition : 1838.01.01 THOISNIER-DESPLACES

Référence : COLLECTIF

D 006.021

N° d'ordre : BIOGRAPHIE UNIVERSELLE, ANCIENNE OU MODERNE, OU HISTOIRE PAR ORDRE ALPHABETIQUE - 21

2120 A. Thoisnier Desplaces, Libraire, 14, Rue de l'Abbaye, Paris, 1838, format 13 X 21

Edition : 1838.01.01 THOISNIER-DESPLACES

Référence : COLLECTIF

D 006.022

N° d'ordre : BIOGRAPHIE UNIVERSELLE, ANCIENNE OU MODERNE, OU HISTOIRE PAR ORDRE ALPHABETIQUE - 22

2121 A. Thoisnier Desplaces, Libraire, 14, Rue de l'Abbaye, Paris, 1838, format 13 X 21

Edition : 1838.01.01 THOISNIER-DESPLACES

Référence : COLLECTIF

D 006.023

N° d'ordre : BIOGRAPHIE UNIVERSELLE, ANCIENNE OU MODERNE, OU HISTOIRE PAR ORDRE ALPHABETIQUE - 23
2122 A. Thoisnier Desplaces, Libraire, 14, Rue de l'Abbaye, Paris, 1838, format 13 X 21
Edition : 1838.01.01 THOISNIER-DESPLACES

Référence : COLLECTIF
D 006.025
N° d'ordre : BIOGRAPHIE UNIVERSELLE, ANCIENNE OU MODERNE, OU HISTOIRE PAR ORDRE ALPHABETIQUE - 25
2123 A. Thoisnier Desplaces, Libraire, 14, Rue de l'Abbaye, Paris, 1838, format 13 X 21
Edition : 1838.01.01 THOISNIER-DESPLACES

Référence : COLLECTIF
D 006.026
N° d'ordre : BIOGRAPHIE UNIVERSELLE, ANCIENNE OU MODERNE, OU HISTOIRE PAR ORDRE ALPHABETIQUE - 26
2124 A. Thoisnier Desplaces, Libraire, 14, Rue de l'Abbaye, Paris, 1838, format 13 X 21
Edition : 1838.01.01 THOISNIER-DESPLACES

Référence : COLLECTIF
D 006.027
N° d'ordre : BIOGRAPHIE UNIVERSELLE, ANCIENNE OU MODERNE, OU HISTOIRE PAR ORDRE ALPHABETIQUE - 27
2125 A. Thoisnier Desplaces, Libraire, 14, Rue de l'Abbaye, Paris, 1838, format 13 X 21
Edition : 1838.01.01 THOISNIER-DESPLACES

Référence : COLLECTIF
D 006.028
N° d'ordre : BIOGRAPHIE UNIVERSELLE, ANCIENNE OU MODERNE, OU HISTOIRE PAR ORDRE ALPHABETIQUE - 28
2126 A. Thoisnier Desplaces, Libraire, 14, Rue de l'Abbaye, Paris, 1838, format 13 X 21
Edition : 1838.01.01 THOISNIER-DESPLACES

Référence : COLLECTIF
D 006.030
N° d'ordre : BIOGRAPHIE UNIVERSELLE, ANCIENNE OU MODERNE, OU HISTOIRE PAR ORDRE ALPHABETIQUE - 30
2127 A. Thoisnier Desplaces, Libraire, 14, Rue de l'Abbaye, Paris, 1838, format 13 X 21
Edition : 1838.01.01 THOISNIER-DESPLACES

Référence : COLLECTIF
D 006.031
N° d'ordre : BIOGRAPHIE UNIVERSELLE, ANCIENNE OU MODERNE, OU HISTOIRE PAR ORDRE ALPHABETIQUE - 31
2128 A. Thoisnier Desplaces, Libraire, 14, Rue de l'Abbaye, Paris, 1838, format 13 X 21
Edition : 1838.01.01 THOISNIER-DESPLACES

Référence : COLLECTIF
D 006.032
N° d'ordre : BIOGRAPHIE UNIVERSELLE, ANCIENNE OU MODERNE, OU HISTOIRE PAR ORDRE ALPHABETIQUE - 32
2129 A. Thoisnier Desplaces, Libraire, 14, Rue de l'Abbaye, Paris, 1838, format 13 X 21
Edition : 1838.01.01 THOISNIER-DESPLACES

Référence : COLLECTIF
D 006.033
N° d'ordre : BIOGRAPHIE UNIVERSELLE, ANCIENNE OU MODERNE, OU HISTOIRE PAR ORDRE ALPHABETIQUE - 33
2130 A. Thoisnier Desplaces, Libraire, 14, Rue de l'Abbaye, Paris, 1838, format 13 X 21
Edition : 1838.01.01 THOISNIER-DESPLACES

Référence : COLLECTIF
D 006.034
N° d'ordre : BIOGRAPHIE UNIVERSELLE, ANCIENNE OU MODERNE, OU HISTOIRE PAR ORDRE ALPHABETIQUE - 34

2131 A. Thoisnier Desplaces, Libraire, 14, Rue de l'Abbaye, Paris, 1838, format 13 X 21

Edition : 1838.01.01 THOISNIER-DESPLACES

Référence : COLLECTIF

D 006.035

N° d'ordre : BIOGRAPHIE UNIVERSELLE, ANCIENNE OU MODERNE, OU HISTOIRE PAR ORDRE ALPHABETIQUE - 35

2132 A. Thoisnier Desplaces, Libraire, 14, Rue de l'Abbaye, Paris, 1838, format 13 X 21

Edition : 1838.01.01 THOISNIER-DESPLACES

Référence : COLLECTIF

D 006.036

N° d'ordre : BIOGRAPHIE UNIVERSELLE, ANCIENNE OU MODERNE, OU HISTOIRE PAR ORDRE ALPHABETIQUE - 36

2133 A. Thoisnier Desplaces, Libraire, 14, Rue de l'Abbaye, Paris, 1838, format 13 X 21

Edition : 1838.01.01 THOISNIER-DESPLACES

Référence : COLLECTIF

D 006.037

N° d'ordre : BIOGRAPHIE UNIVERSELLE, ANCIENNE OU MODERNE, OU HISTOIRE PAR ORDRE ALPHABETIQUE - 37

2134 A. Thoisnier Desplaces, Libraire, 14, Rue de l'Abbaye, Paris, 1838, format 13 X 21

Edition : 1838.01.01 THOISNIER-DESPLACES

Référence : COLLECTIF

D 006.038

N° d'ordre : BIOGRAPHIE UNIVERSELLE, ANCIENNE OU MODERNE, OU HISTOIRE PAR ORDRE ALPHABETIQUE - 38

2135 A. Thoisnier Desplaces, Libraire, 14, Rue de l'Abbaye, Paris, 1838, format 13 X 21

Edition : 1838.01.01 THOISNIER-DESPLACES

Référence : COLLECTIF

D 006.039

N° d'ordre : BIOGRAPHIE UNIVERSELLE, ANCIENNE OU MODERNE, OU HISTOIRE PAR ORDRE ALPHABETIQUE - 39

2136 A. Thoisnier Desplaces, Libraire, 14, Rue de l'Abbaye, Paris, 1838, format 13 X 21

Edition : 1838.01.01 THOISNIER-DESPLACES

Référence : COLLECTIF

D 006.040

N° d'ordre : BIOGRAPHIE UNIVERSELLE, ANCIENNE OU MODERNE, OU HISTOIRE PAR ORDRE ALPHABETIQUE - 40

2137 A. Thoisnier Desplaces, Libraire, 14, Rue de l'Abbaye, Paris, 1838, format 13 X 21

Edition : 1838.01.01 THOISNIER-DESPLACES

Référence : COLLECTIF

D 006.041

N° d'ordre : BIOGRAPHIE UNIVERSELLE, ANCIENNE OU MODERNE, OU HISTOIRE PAR ORDRE ALPHABETIQUE - 41

2138 A. Thoisnier Desplaces, Libraire, 14, Rue de l'Abbaye, Paris, 1838, format 13 X 21

Edition : 1838.01.01 THOISNIER-DESPLACES

Référence : COLLECTIF

D 006.042

N° d'ordre : BIOGRAPHIE UNIVERSELLE, ANCIENNE OU MODERNE, OU HISTOIRE PAR ORDRE ALPHABETIQUE - 42

2139 A. Thoisnier Desplaces, Libraire, 14, Rue de l'Abbaye, Paris, 1838, format 13 X 21

Edition : 1838.01.01 THOISNIER-DESPLACES

Référence : COLLECTIF

D 006.045

N° d'ordre : BIOGRAPHIE UNIVERSELLE, ANCIENNE OU MODERNE, OU HISTOIRE PAR ORDRE ALPHABETIQUE - 45

2140 A. Thoisnier Desplaces, Libraire, 14, Rue de l'Abbaye, Paris, 1838, format 13 X 21

Edition : 1838.01.01 THOISNIER-DESPLACES

Référence : COLLECTIF

D 006.046

N° d'ordre : BIOGRAPHIE UNIVERSELLE, ANCIENNE OU MODERNE, OU HISTOIRE PAR ORDRE ALPHABETIQUE - 46

2141 A. Thoisnier Desplaces, Libraire, 14, Rue de l'Abbaye, Paris, 1838, format 13 X 21

Edition : 1838.01.01 THOISNIER-DESPLACES

Référence : COLLECTIF

D 006.049

N° d'ordre : BIOGRAPHIE UNIVERSELLE, ANCIENNE OU MODERNE, OU HISTOIRE PAR ORDRE ALPHABETIQUE - 49

2142 A. Thoisnier Desplaces, Libraire, 14, Rue de l'Abbaye, Paris, 1838, format 13 X 21

Edition : 1838.01.01 THOISNIER-DESPLACES

Référence : COLLECTIF

D 006.051

N° d'ordre : BIOGRAPHIE UNIVERSELLE, ANCIENNE OU MODERNE, OU HISTOIRE PAR ORDRE ALPHABETIQUE - 51

2143 A. Thoisnier Desplaces, Libraire, 14, Rue de l'Abbaye, Paris, 1838, format 13 X 21

Edition : 1838.01.01 THOISNIER-DESPLACES

Référence : JEAN

D 007.2004.07 Gérard

N° d'ordre : DICTIONNAIRE ENCYCLOPEDIQUE DE L'AUDE - EDITION PRELIMINAIRE D'EVALUATION - 2004.07

2144 Académie des Arts et des Sciences de Carcassonne, Mémoire Historique de Limoux, Editions Roger Latour, 14, Rue Sébilé, Lavelanet, juillet 2004, format 21 X 30, 396 pages

Edition : 01.07.2004 LATOUR

Référence : JEAN

D 007.2006.06.1 Gérard

N° d'ordre : DICTIONNAIRE ENCYCLOPEDIQUE DE L'AUDE - EDITION PRELIMINAIRE - 2006.06 - TOME I - A-J

2145 Académie des Arts et des Sciences de Carcassonne, 89, Rue de Verdun, Carcassonne, Mémoire Historique de Limoux, 70, Rue de la Mairie, Limoux, Imprimerie Messages, 111, Rue Vauquelin, Toulouse, tome I, A-J, juin 2006, format 17 X 24, pp. 1 à 486

Edition : 01.06.2006 MESSAGES

Référence : JEAN

D 007.2006.06.2 Gérard

N° d'ordre : DICTIONNAIRE ENCYCLOPEDIQUE DE L'AUDE - EDITION PRELIMINAIRE - 2006.06 - TOME II - K-Z / INDEX GENERAL

2146 Académie des Arts et des Sciences de Carcassonne, 89, Rue de Verdun, Carcassonne, Mémoire Historique de Limoux, 70, Rue de la Mairie, Limoux, Imprimerie Messages, 111, Rue Vauquelin, Toulouse, tome II, K-Z / Index général, juin 2006, format 17 X 24, pp. 487 à 1018

Edition : 01.06.2006 MESSAGES

Référence : JEAN

D 007.2010.06.1 Gérard

N° d'ordre : DICTIONNAIRE ENCYCLOPEDIQUE DE L'AUDE - EDITION 2010.06 - EPREUVE NON RELIEE, AVANT BON A TIRER POUR VALABLE IMPRESSION - 01

2147 Académie des Arts et des Sciences de Carcassonne, 89, Rue de Verdun, Carcassonne, Mémoire Historique de Limoux, 70, Rue de la Mairie, Limoux, Imprimerie Messages, 111, Rue Vauquelin, Toulouse, épreuve papier non reliée, avant bon à tirer pour valable impression, 18 juin 2010, format 20 X 28

Edition : 01.07.2010 MESSAGES

Référence : JEAN
D 007.2010.06.2 Gérard
N° d'ordre : DICTIONNAIRE ENCYCLOPEDIQUE DE L'AUDE - EDITION 2010.06 - EPREUVE NON RELIEE, AVANT BON A TIRER POUR VALABLE IMPRESSION - 02
2148 Académie des Arts et des Sciences de Carcassonne, 89, Rue de Verdun, Carcassonne, Mémoire Historique de Limoux, 70, Rue de la Mairie, Limoux, Imprimerie Messages, 111, Rue Vauquelin, Toulouse, épreuve papier non reliée, avant bon à tirer pour valable impression, 18 juin 2010, format 20 X 28
Edition : 01.07.2010 MESSAGES

Référence : JEAN
D 007.2010.06.3 Gérard
N° d'ordre : DICTIONNAIRE ENCYCLOPEDIQUE DE L'AUDE - EDITION 2010.6 - TOME PREMIER - A/J
2149 Académie des Arts et des Sciences de Carcassonne, 89, Rue de Verdun, Carcassonne, Mémoire Historique de Limoux, 70, Rue de la Mairie, Limoux, Imprimerie Messages, 111, Rue Vauquelin, Toulouse, juin 2010, tome 1, format 20 X 28, 794 pages
Edition : 01.07.2010 MESSAGES

Référence : JEAN
D 007.2010.06.4 Gérard
N° d'ordre : DICTIONNAIRE ENCYCLOPEDIQUE DE L'AUDE - EDITION 2010.6 - TOME SECOND - K/Z
2150 Académie des Arts et des Sciences de Carcassonne, 89, Rue de Verdun, Carcassonne, Mémoire Historique de Limoux, 70, Rue de la Mairie, Limoux, Imprimerie Messages, 111, Rue Vauquelin, Toulouse, juin 2010, tome 2, format 20 X 28, 802 pages
Edition : 01.07.2010 MESSAGES

Référence : MAQUET
D 008.001 Charles
N° d'ordre : DICTIONNAIRE ANALOGIQUE - REPERTOIRE MODERNE - DES MOTS PAR LES IDEES, DES IDEES PAR LES MOTS, D'APRES LES PRINCIPES DE P. BOISSIERE
2151 Librairie Larousse, 13 à 21, Rue Montparnasse, 114, Boulevard Raspail, Paris, Imprimerie Larousse, 1 à 9, Rue d'Arcueil, Montrouge, septembre 1936, format 13 X 20, 600 pages
Edition : 01.09.1936 LAROUSSE

Référence : DAUZAT
D 009.001 Albert
N° d'ordre : DICTIONNAIRE ETYMOLOGIQUE DE LA LANGUE FRANCAISE, AVEC UN SUPPLEMENT LEXICOLOGIQUE ET UN SUPPLEMENT CHRONOLOGIQUE
2152 Librairie Larousse, 13 à 21, Rue Montparnasse, 114, Boulevard Raspail, Paris, Imprimerie Larousse, 1 à 9, Rue d'Arcueil, Montrouge, mai 1938, format 13 X 20, 810 pages
Edition : 01.05.1938 LAROUSSE

Référence : LEMOINE
D 010.001 Jacques Docteur
N° d'ordre : DICTIONNAIRE TOPONYMIQUE DES COMMUNES DE L'AUDE
2153 Extrait du Bulletin de la Société d'études scientifiques de l'Aude, tome LXXIV, 1974, Imprimerie Cano et Franck, Limoux, 4ème trimestre 1975, format 14 X 21, pp. 267 à 302
Edition : 01.10.1975 SOCIETE D'ETUDES SCIENTIFIQUES

Référence : JELINEK
D 011.001 Jan, Docteur

N° d'ordre : ENCYCLOPEDIE ILLUSTREE DE L'HOMME PREHISTORIQUE

2154 Editions Gründ, Paris, Imprimé à Prague, deuxième édition, 1976, format 16 X 22, 560 pages

Edition : 01.01.1976 GRÜND

Référence : HACHETTE

D 012.001 Editions

N° d'ordre : DICTIONNAIRE DE LANGUE FRANCAISE - ENCYCLOPEDIE ET NOMS PROPRES

2155 Editions Hachette, Spadem, Adagp pour les œuvres d'art, Paris, Imprimé en Italie, 1990, format 22 X 30, 1408 pages

Edition : 01.01.1990 HACHETTE

Référence : PEYREFITTE

D 013.001 Alain

N° d'ordre : AVENTURE DU XX EME SIECLE (L') - TOUT NOTRE SIECLE - I - LE TEMPS DES GUERRES 1900 - 1945 - II - LE MONDE CONTEMPORAIN - 1946 - 1988 - D'APRES LES COLLECTIONS ET LES GRANDES SIGNATURES DU FIGARO

2156 EditionsHachette, Editions du Chêne, Imprimerie Jean Didier, Massy, mars 1990, format 23 X 31, 608 pages

Edition : 01.01.1989 CHÊNE-HACHETTE

Référence : MONTREYNAUD

D 014.001 Florence

N° d'ordre : DICTIONNAIRE DE PROVERBES ET DICTONS - LA SAGESSE DU MONDE ENTIER

2157 Dictionnaires Le Robert, 27, rue de la Glacière, Paris, Imprimerie Maury-Eurolivres, Manchecourt, août 1998, format 10 X 17, 762 pages

Edition : 01.08.1998 LE ROBERT LES USUELS DU

Référence : MEUNIER

D 015.001 Paule

N° d'ordre : DICTIONNAIRE GEOGRAPHIQUE ILLUSTRE DES PAYS, DES VILLES ET DES SITES - LE GRAND LIVRE DU MONDE

2158 Sélection du Reader's Digest, 212, Boulevard Saint-Germain, Paris, Sixième édition, Imprimerie Maury, Malesherbes, Troisième tirage, novembre 1994, format 22 X 28, 736 pages

Edition : 01.11.1994 SELECTION DU READER'S DIGEST

Référence : LAGARDE

D 016.001 André

N° d'ordre : GRANDS AUTEURS FRANCAIS (LES)

2159 Editions Bordas, Imprimerie Danel, Loos, 1971, format 17 X 24, 896 pages - Co-auteur : Laurent Michard

Edition : 01.01.1971 BORDAS FOCUS

Référence : CABANNE

D 016.002 Pierre

N° d'ordre : DICTIONNAIRE DES ARTS

2160 Editions Bordas, Imprimerie Danel, Loos, 1971, format 17 X 24, 896 pages - Co-auteur : Laurent Michard

Edition : 01.01.1971 BORDAS FOCUS

Référence : FOURIE

D 017.2009 Jean

N° d'ordre : DICTIONNAIRE DES AUTEURS DE LANGUE D'OC, DE 1800 A NOS JOURS

2161 Edition Félibrige, Parc Jourdan, 8 bis, Avenue Jules Ferry, Aix-en-Provence, Imprimerie Esmenjaud, Gardanne, janvier 2009, format 21 X 30, 376 pages - Edition revue, augmentée et actualisée, suivie d'un essai de nomenclature de la presse d'Oc

Edition : 01.01.2009 EDITION FELIBRIGE

Référence : D 018.001
N° d'ordre : 2162
BOUSSINOT
Roger
ENCYCLOPEDIE DU CINEMA (L') - A - H
Bordas, Paris, Imprimerie Hérissey, Evreux, tome I, A-H, 1980, format 19 X 26, pp. 1 à 644 + annexes
Edition : 01.01.1980 BORDAS

Référence : D 018.002
N° d'ordre : 2163
BOUSSINOT
Roger
ENCYCLOPEDIE DU CINEMA (L') - I - Z
Bordas, Paris, Imprimerie Hérissey, Evreux, tome II, I-Z, 1980, format 19 X 26, pp. 645 à 1332
Edition : 01.01.1980 BORDAS

Référence : D 019.001
N° d'ordre : 2164
BERTHAUT
H.
DICTIONNAIRE FRANCAIS-GREC
Librairie A. Hatier, éditeur, 8, Rue d'Assas, Paris, Imprimerie Tardy-Quercy, Bourges, 1978, format 12 X 18, 896 pages
Edition : 01.04.1978 HATIER

Référence : D 020.001
N° d'ordre : 2165
BEAUJEAN
A.
PETIT LITTRE - DICTIONNAIRE DE LA LANGUE FRANCAISE - ABREGE DU DICTIONNAIRE DE LITTRE
Gallimard Hachette, Imprimerie Firmin-Didot, Mesnil-sur-l'Estrée, 14 novembre 1959, format 11 X 22, 2452 pages
Edition : 01.12.1959 GALLIMARD

Référence : D 021.001
N° d'ordre : 2166
BOUILLET
M. N.
DICTIONNAIRE UNIVERSEL DES SCIENCES, DES LETTRES ET DES ARTS - SCIENCES - A/H - TOME I
Librairie de L. Hachette et Cie, 14, Rue Pierre-Sarrazin,Lahure, imprimeurs du Sénat et de la Cour de Cassation, 9, Rue de Vaugirard, tome I, 1859, format 15 X 24, 834 pages
Edition : 01.01.1859 HACHETTE

Référence : D 021.002
N° d'ordre : 2167
BOUILLET
M. N.
DICTIONNAIRE UNIVERSEL DES SCIENCES, DES LETTRES ET DES ARTS - SCIENCES - I/Z - TOME II
Librairie de L. Hachette et Cie, 14, Rue Pierre-Sarrazin,Lahure, imprimeurs du Sénat et de la Cour de Cassation, 9, Rue de Vaugirard, tome II, 1859, format 15 X 24, pp. 835 à 1750
Edition : 01.01.1859 HACHETTE

Référence : D 022.001
N° d'ordre : 2168
BOUILLET
M. N.
DICTIONNAIRE UNIVERSEL D'HISTOIRE ET DE GEOGRAPHIE - HISTOIRE - A/H - TOME I
Librairie de L. Hachette et Cie, 14, Rue Pierre-Sarrazin,Lahure, imprimeurs du Sénat et de la Cour de Cassation, 9, Rue de Vaugirard, tome I, 1859, format 15 X 24, pp. 1 à 864
Edition : 01.01.1859 HACHETTE

Référence : D 022.002
N° d'ordre : 2169
BOUILLET
M. N.
DICTIONNAIRE UNIVERSEL D'HISTOIRE ET DE GEOGRAPHIE - HISTOIRE - I/Z - TOME II
Librairie de L. Hachette et Cie, 14, Rue Pierre-Sarrazin,Lahure, imprimeurs du Sénat et de la Cour de Cassation, 9, Rue de Vaugirard, tome II, 1859, format 15 X 24, pp. 865 à 1924 + 1 à 144
Edition : 01.01.1859 HACHETTE

15/02/2017Référence :

SAINT-LAURENT

D 023.001 Charles

N° d'ordre : DICTIONNAIRE ENCYCLOPEDIQUE USUEL

2170 Magen et Comon, libraires-éditeurs, 21, Quai des Augustins, Paris, Imprimerie deBelin-Mandar, Saint-Cloud, 1842, format 17 X 27, 1470 pages

Edition : 1842.01.01 MAGEN ET COMON

Référence : MOURRE

D 024.002 Michel

N° d'ordre : DICTIONNAIRE ENCYCLOPEDIQUE D'HISTOIRE - D/H - TOME II

2171 Editions Bordas, Paris, Imprimerie Aubin, Ligugé, Poitiers, tome 2, décembre 1996, format 14 X 21, pp. 1521 à 2752

Edition : 01.12.1996 BORDAS

Référence : MOURRE

D 024.003 Michel

N° d'ordre : DICTIONNAIRE ENCYCLOPEDIQUE D'HISTOIRE - I/M - TOME III

2172 Editions Bordas, Paris, Imprimerie Aubin, Ligugé, Poitiers, tome 3, décembre 1996, format 14 X 21, pp. 2753 à 3796

Edition : 01.12.1996 BORDAS

Référence : MOURRE

D 024.004 Michel

N° d'ordre : DICTIONNAIRE ENCYCLOPEDIQUE D'HISTOIRE - N/R - TOME IV

2173 Editions Bordas, Paris, Imprimerie Aubin, Ligugé, Poitiers, tome 4, décembre 1996, format 14 X 21, pp. 3797 à 4903

Edition : 01.12.1996 BORDAS

Référence : MOURRE

D 024.005 Michel

N° d'ordre : DICTIONNAIRE ENCYCLOPEDIQUE D'HISTOIRE - S/Z - TOME V

2174 Editions Bordas, Paris, Imprimerie Aubin, Ligugé, Poitiers, tome 5, décembre 1996, format 14 X 21, pp. 4905 à 5884

Edition : 01.12.1996 BORDAS

Référence : HUBERT

D 025.001 Emmanuelle

N° d'ordre : ORIGINE DES NOMS DE FAMILLE

2175 Editions Famot, Editions Crémille,Genève, Diffusion François Beauval, Printer industria grafica, Barcelone, 1981, format 13 X 20, 288 pages

Edition : 01.01.1981 EDITIONS FAMOT

Référence : SCHWEIZER

D 026.001 Hans

N° d'ordre : ENCYCLOPAEDIA UNIVERSALIS - CORPUS 01 - AALTO / ANABAPTISME

2176 Encyclopaedia Universalis, Paris, Imprimerie Maury, Malesherbes, Corpus 1, 5 février 1985, format 22 X 30, 1224 pages

Edition : 01.03.1985 ENCYCLOPAEDIA UNIVERSALIS

Référence : SCHWEIZER

D 026.002 Hans

N° d'ordre : ENCYCLOPAEDIA UNIVERSALIS - CORPUS 02 - ANALOGIE / AUTOMATION

2177 Encyclopaedia Universalis, Paris, Imprimerie Maury, Malesherbes, Corpus 2, 20 mars 1986, format 22 X 30, 1198 pages

Edition : 01.04.1986 ENCYCLOPAEDIA UNIVERSALIS

Référence : SCHWEIZER

D 026.003 Hans

N° d'ordre : ENCYCLOPAEDIA UNIVERSALIS - CORPUS 03 - AUTOMATIQUE / CALCAIRES
2178 Encyclopaedia Universalis, Paris, Imprimerie Maury, Malesherbes, Corpus 3, 30 mars 1986, format 22 X 30, 1200 pages
Edition : 01.04.1986 ENCYCLOPAEDIA UNIVERSALIS

Référence :
SCHWEIZER

D 026.004 Hans
N° d'ordre : ENCYCLOPAEDIA UNIVERSALIS - CORPUS 04 - CALCIUM / CLIMATOLOGIE
2179 Encyclopaedia Universalis, Paris, Imprimerie Maury, Malesherbes, Corpus 4, 5 avril 1986, format 22 X 30, 1246 pages
Edition : 01.05.1986 ENCYCLOPAEDIA UNIVERSALIS

Référence : SCHWEIZER
D 026.005 Hans
N° d'ordre : ENCYCLOPAEDIA UNIVERSALIS - CORPUS 05 - CLOÎTRES / DESIGN
2180 Encyclopaedia Universalis, Paris, Imprimerie Maury, Malesherbes, Corpus 5, 10 avril 1986, format 22 X 30, 1198 pages
Edition : 01.05.1986 ENCYCLOPAEDIA UNIVERSALIS

Référence : SCHWEIZER
D 026.006 Hans
N° d'ordre : ENCYCLOPAEDIA UNIVERSALIS - CORPUS 06 - DESIR / ENZYMOPATHIES
2181 Encyclopaedia Universalis, Paris, Imprimerie Maury, Malesherbes, Corpus 6, 25 avril 1986, format 22 X 30, 1248 pages
Edition : 01.05.1986 ENCYCLOPAEDIA UNIVERSALIS

Référence : SCHWEIZER
D 026.007 Hans
N° d'ordre : ENCYCLOPAEDIA UNIVERSALIS - CORPUS 07 - EOCAMBRIEN / FRANCE
2182 Encyclopaedia Universalis, Paris, Imprimerie Maury, Malesherbes, Corpus 7, 5 décembre 1985, format 22 X 30, 1294 pages
Edition : 01.01.1986 ENCYCLOPAEDIA UNIVERSALIS

Référence : SCHWEIZER
D 026.008 Hans
N° d'ordre : ENCYCLOPAEDIA UNIVERSALIS - CORPUS 08 - FRANCE / GUTTIFERALES
2183 Encyclopaedia Universalis, Paris, Imprimerie Maury, Malesherbes, Corpus 8, 10 décembre 1985, format 22 X 30, 1248 pages
Edition : 01.01.1986 ENCYCLOPAEDIA UNIVERSALIS

Référence : SCHWEIZER
D 026.009 Hans
N° d'ordre : ENCYCLOPAEDIA UNIVERSALIS - CORPUS 09 - GU WEN / INTERFACES
2184 Encyclopaedia Universalis, Paris, Imprimerie Maury, Malesherbes, Corpus 9, 15 décembre 1985, format 22 X 30, 1294 pages
Edition : 01.01.1986 ENCYCLOPAEDIA UNIVERSALIS

Référence : SCHWEIZER
D 026.010 Hans
N° d'ordre : ENCYCLOPAEDIA UNIVERSALIS - CORPUS 10 - INTERFERENCES / LIBERTINS
2185 Encyclopaedia Universalis, Paris, Imprimerie Maury, Malesherbes, Corpus 10, 20 décembre 1985, format 22 X 30, 1248 pages
Edition : 01.01.1986 ENCYCLOPAEDIA UNIVERSALIS

Référence : SCHWEIZER

D 026.011 Hans
N° d'ordre : ENCYCLOPAEDIA UNIVERSALIS - CORPUS 11 - LIBYE / MESURES
2186 Encyclopaedia Universalis, Paris, Imprimerie Maury, Malesherbes, Corpus 11, 30 octobre 1985, format 22 X 30, 1246 pages
Edition : 01.11.1985 ENCYCLOPAEDIA UNIVERSALIS

Référence : SCHWEIZER
D 026.012 Hans
N° d'ordre : ENCYCLOPAEDIA UNIVERSALIS - CORPUS 12 - METABOLISME / NIBELUNGEN
2187 Encyclopaedia Universalis, Paris, Imprimerie Maury, Malesherbes, Corpus 12, 30 octobre 1985, format 22 X 30, 1248 pages
Edition : 01.11.1985 ENCYCLOPAEDIA UNIVERSALIS

Référence : SCHWEIZER
D 026.013 Hans
N° d'ordre : ENCYCLOPAEDIA UNIVERSALIS - CORPUS 13 - NICARAGUA / PASCAL
2188 Encyclopaedia Universalis, Paris, Imprimerie Maury, Malesherbes, Corpus 13, 5 novembre 1985, format 22 X 30, 1200 pages
Edition : 01.12.1985 ENCYCLOPAEDIA UNIVERSALIS

Référence :
SCHWEIZER

D 026.014 Hans
N° d'ordre : ENCYCLOPAEDIA UNIVERSALIS - CORPUS 14 - PASCOLI / POWYS
2189 Encyclopaedia Universalis, Paris, Imprimerie Maury, Malesherbes, Corpus 14, 15 novembre 1985, format 22 X 30, 1200 pages
Edition : 01.12.1985 ENCYCLOPAEDIA UNIVERSALIS

Référence : SCHWEIZER
D 026.015 Hans
N° d'ordre : ENCYCLOPAEDIA UNIVERSALIS - CORPUS 15 - POZZO / ROCOCO
2190 Encyclopaedia Universalis, Paris, Imprimerie Maury, Malesherbes, Corpus 15, 10 novembre 1985, format 22 X 30, 1200 pages
Edition : 01.12.1985 ENCYCLOPAEDIA UNIVERSALIS

Référence : SCHWEIZER
D 026.016 Hans
N° d'ordre : ENCYCLOPAEDIA UNIVERSALIS - CORPUS 16 - RODIN / SOUS-MARINS
2191 Encyclopaedia Universalis, Paris, Imprimerie Maury, Malesherbes, Corpus 16, 30 novembre 1985, format 22 X 30, 1248 pages
Edition : 01.12.1985 ENCYCLOPAEDIA UNIVERSALIS

Référence : SCHWEIZER
D 026.017 Hans
N° d'ordre : ENCYCLOPAEDIA UNIVERSALIS - CORPUS 17 - SOUTINE / TIRSO
2192 Encyclopaedia Universalis, Paris, Imprimerie Maury, Malesherbes, Corpus 17, 10 janvier 1986, format 22 X 30, 1296 pages
Edition : 01.02.1986 ENCYCLOPAEDIA UNIVERSALIS

Référence : SCHWEIZER
D 026.018 Hans
N° d'ordre : ENCYCLOPAEDIA UNIVERSALIS - CORPUS 18 - TISSUS / ZYGOPHYCEES
2193 Encyclopaedia Universalis, Paris, Imprimerie Maury, Malesherbes, Corpus 17, 15 janvier 1986, format 22 X 30, 1280 pages
Edition : 01.02.1986 ENCYCLOPAEDIA UNIVERSALIS

Référence : BARSANI
D 026.019 Jacques
N° d'ordre : ENCYCLOPAEDIA UNIVERSALIS - THESORUS - INDEX I - A / FRIEDLÄNDER
2194 Encyclopaedia Universalis, Paris, Imprimerie Maury, Malesherbes, Thesorus I, 30 décembre 1985, format 22 X 30, pp. 1 à 1152
Edition : 01.01.1986 ENCYCLOPAEDIA UNIVERSALIS

Référence : D 026.020
N° d'ordre : 2195
BARSANI
Jacques
ENCYCLOPAEDIA UNIVERSALIS - THESORUS - INDEX I I - FRIEDMAN / PHILIPPE
Encyclopaedia Universalis, Paris, Imprimerie Maury, Malesherbes, Thesorus II, 30 décembre 1985, format 22 X 30, pp. 1157 à
Edition : 01.01.1986 ENCYCLOPAEDIA UNIVERSALIS

Référence : D 026.021
N° d'ordre : 2196
BARSANI
Jacques
ENCYCLOPAEDIA UNIVERSALIS - THESORUS - INDEX III - PHILIPPE / ZYRIANE
Encyclopaedia Universalis, Paris, Imprimerie Maury, Malesherbes, Thesorus III, 10 janvier 1986, format 22 X 30, pp. 2309 à 3228 + tableaux
Edition : 01.02.1986 ENCYCLOPAEDIA UNIVERSALIS

Référence : D 026.022
N° d'ordre : 2197
BERSANI
Jacques
ENCYCLOPAEDIA UNIVERSALIS - LA SCIENCE AU PRESENT - TOME I
Encyclopaedia Universalis, Paris, Imprimerie Maury, Malesherbes, 30 novembre 1992, tome 1, format 23 X 30, 280 pages
Edition : 01.12.1992 ENCYCLOPAEDIA UNIVERSALIS LES ACTUELS

Référence : D 026.023
N° d'ordre : 2198
BERSANI
Jacques
ENCYCLOPAEDIA UNIVERSALIS - LA SCIENCE AU PRESENT - TOME II
Encyclopaedia Universalis, Paris, Imprimerie Maury, Malesherbes, 30 novembre 1992, tome 2, format 23 X 30, pp. 285 à 592
Edition : 01.12.1992 ENCYCLOPAEDIA UNIVERSALIS LES ACTUELS

Référence : D 026.024
N° d'ordre : 2199
BERSANI
Jacques
ENCYCLOPAEDIA UNIVERSALIS - LE MONDE AU PRESENT - TOME I - LES THEMES
Encyclopaedia Universalis, Paris, Imprimerie Maury, Malesherbes, 20 août 1994, tome 1, format 23 X 30, pp. 1 à 320
Edition : 01.09.1994 ENCYCLOPAEDIA UNIVERSALIS LES ACTUELS

Référence : D 026.025
N° d'ordre : 2200
BERSANI
Jacques
ENCYCLOPAEDIA UNIVERSALIS - LE MONDE AU PRESENT - TOME II - LES PAYS
Encyclopaedia Universalis, Paris, Imprimerie Maury, Malesherbes, 20 août 1994, tome 2, format 23 X 30, pp. 1 à 224
Edition : 01.09.1994 ENCYCLOPAEDIA UNIVERSALIS LES ACTUELS

Référence : D 026.1986
N° d'ordre : 2201
SCHWEIZER
Hans
ENCYCLOPAEDIA UNIVERSALIS - UNIVERSALIA - LA POLITIQUE - LES CONNAISSANCES - 1986
Encyclopaedia Universalis, Paris, Imprimerie Maury, Malesherbes, Universalia, 7 mars 1986, format 21 X 29, 672 pages
Edition : 01.04.1986 ENCYCLOPAEDIA UNIVERSALIS

Référence : D 026.1987
N° d'ordre : 2202
SCHWEIZER
Hans
ENCYCLOPAEDIA UNIVERSALIS - UNIVERSALIA - LA POLITIQUE - LES CONNAISSANCES - 1987
Encyclopaedia Universalis, Paris, Imprimerie Maury, Malesherbes, Universalia, 6 mars 1987, format 21 X 29, 672 pages

Edition : 01.04.1987 ENCYCLOPAEDIA UNIVERSALIS

Référence : SCHWEIZER
D 026.1988 Hans
N° d'ordre : ENCYCLOPAEDIA UNIVERSALIS - UNIVERSALIA - LA POLITIQUE - LES CONNAISSANCES - 1988
2203 Encyclopaedia Universalis, Paris, Imprimerie Maury, Malesherbes, Universalia, 15 mars 1988, format 21 X 29, 672 pages
Edition : 01.04.1988 ENCYCLOPAEDIA UNIVERSALIS

Référence : SCHWEIZER
D 026.1989 Hans
N° d'ordre : ENCYCLOPAEDIA UNIVERSALIS - UNIVERSALIA - LA POLITIQUE - LES CONNAISSANCES - 1989
2204 Encyclopaedia Universalis, Paris, Imprimerie Maury, Malesherbes, Universalia, 30 mars 1989, format 21 X 29, 672 pages
Edition : 01.04.1989 ENCYCLOPAEDIA UNIVERSALIS

Référence : SCHWEIZER
D 026.1990 Hans
N° d'ordre : ENCYCLOPAEDIA UNIVERSALIS - UNIVERSALIA - LA POLITIQUE - LES CONNAISSANCES - 1990
2205 Encyclopaedia Universalis, Paris, Imprimerie Maury, Malesherbes, Universalia, 30 avril 1990, format 21 X 29, 672 pages
Edition : 01.05.1990 ENCYCLOPAEDIA UNIVERSALIS

Référence : SCHWEIZER
D 026.1991 Hans
N° d'ordre : ENCYCLOPAEDIA UNIVERSALIS - UNIVERSALIA - LA POLITIQUE - LES CONNAISSANCES - 1991
2206 Encyclopaedia Universalis, Paris, Imprimerie Maury, Malesherbes, Universalia, 5 avril 1991, format 21 X 29, 672 pages
Edition : 01.05.1991 ENCYCLOPAEDIA UNIVERSALIS

Référence : SCHWEIZER
D 026.1992 Hans
N° d'ordre : ENCYCLOPAEDIA UNIVERSALIS - UNIVERSALIA - LA POLITIQUE - LES CONNAISSANCES - 1992
2207 Encyclopaedia Universalis, Paris, Imprimerie Maury, Malesherbes, Universalia, 30 mars 1992, format 21 X 29, 640 pages
Edition : 01.04.1992 ENCYCLOPAEDIA UNIVERSALIS

Référence :
LARDY

D 026.1993 Michel
N° d'ordre : ENCYCLOPAEDIA UNIVERSALIS - UNIVERSALIA - LA POLITIQUE - LES CONNAISSANCES - 1993
2208 Encyclopaedia Universalis, Paris, Imprimerie Maury, Malesherbes, Universalia, 30 mars 1993, format 21 X 29, 622 pages
Edition : 01.04.1993 ENCYCLOPAEDIA UNIVERSALIS

Référence : LARDY
D 026.1994 Michel
N° d'ordre : ENCYCLOPAEDIA UNIVERSALIS - UNIVERSALIA - LA POLITIQUE - LES CONNAISSANCES - 1994
2209 Encyclopaedia Universalis, Paris, Imprimerie Maury, Malesherbes, Universalia, 15 mars 1994, format 21 X 29, 624 pages
Edition : 01.04.1994 ENCYCLOPAEDIA UNIVERSALIS

Référence : BERSANI
D 026.1995 Jacques
N° d'ordre : ENCYCLOPAEDIA UNIVERSALIS - UNIVERSALIA - LA POLITIQUE - LES CONNAISSANCES - 1995
2210 Encyclopaedia Universalis, Paris, Imprimerie Maury, Malesherbes, Universalia, 10 mars 1995, format 21 X 29, 592 pages
Edition : 01.04.1995 ENCYCLOPAEDIA UNIVERSALIS

Référence : LORGEOUX
D 027.001 Jeanny

N° d'ordre : ENCYCLOPEDIE GENERALE - VOLUME 01 - ABB - BAL
2211 Librairie Hachette, Livre de Paris, Librairie Quillet, Paris, Imprimerie Brodard et Taupin, Coulommiers, 1975, format 25 X 31, pp. 1 à 397
Edition : 01.07.1975 HACHETTE

Référence : LORGEOUX
D 027.002 Jeanny
N° d'ordre : ENCYCLOPEDIE GENERALE - VOLUME 02 - BAM - CHI
2212 Librairie Hachette, Livre de Paris, Librairie Quillet, Paris, Imprimerie Brodard et Taupin, Coulommiers, 1975, format 25 X 31, pp. 398 à 795
Edition : 01.07.1975 HACHETTE

Référence : LORGEOUX
D 027.003 Jeanny
N° d'ordre : ENCYCLOPEDIE GENERALE - VOLUME 03 - CHI - DES
2213 Librairie Hachette, Livre de Paris, Librairie Quillet, Paris, Imprimerie Brodard et Taupin, Coulommiers, 1975, format 25 X 31, pp. 796 à 1193
Edition : 01.07.1975 HACHETTE

Référence : LORGEOUX
D 027.004 Jeanny
N° d'ordre : ENCYCLOPEDIE GENERALE - VOLUME 04 - DES - EUR
2214 Librairie Hachette, Livre de Paris, Librairie Quillet, Paris, Imprimerie Brodard et Taupin, Coulommiers, 1975, format 25 X 31, pp. 1194 à 1595
Edition : 01.07.1975 HACHETTE

Référence : LORGEOUX
D 027.005 Jeanny
N° d'ordre : ENCYCLOPEDIE GENERALE - VOLUME 05 - EUR - GUE
2215 Librairie Hachette, Livre de Paris, Librairie Quillet, Paris, Imprimerie Brodard et Taupin, Coulommiers, 1976, format 25 X 31, pp. 1596 à 1993
Edition : 01.07.1976 HACHETTE

Référence : LORGEOUX
D 027.006 Jeanny
N° d'ordre : ENCYCLOPEDIE GENERALE - VOLUME 06 - GUE - KEN
2216 Librairie Hachette, Livre de Paris, Librairie Quillet, Paris, Imprimerie Brodard et Taupin, Coulommiers, 1976, format 25 X 31, pp. 1994 à 2391
Edition : 01.07.1976 HACHETTE

D 027.007 Jeanny
N° d'ordre : ENCYCLOPEDIE GENERALE - VOLUME 07 - KEP - MES
2217 Librairie Hachette, Livre de Paris, Librairie Quillet, Paris, Imprimerie Brodard et Taupin, Coulommiers, 1976, format 25 X 31, pp. 2392 à 2789
Edition : 01.07.1976 HACHETTE

Référence : LORGEOUX
D 027.008 Jeanny

N° d'ordre : ENCYCLOPEDIE GENERALE - VOLUME 08 - MET - ORC
2218 Librairie Hachette, Livre de Paris, Librairie Quillet, Paris, Imprimerie Brodard et Taupin, Coulommiers, 1976, format 25 X 31, pp. 2790 à 3187
Edition : 01.07.1976 HACHETTE

Référence : LORGEOUX
D 027.009 Jeanny
N° d'ordre : ENCYCLOPEDIE GENERALE - VOLUME 09 - ORD - POS
2219 Librairie Hachette, Livre de Paris, Librairie Quillet, Paris, Imprimerie Brodard et Taupin, Coulommiers, 1976, format 25 X 31, pp. 3188 à 3585
Edition : 01.07.1976 HACHETTE

Référence : LORGEOUX
D 027.010 Jeanny
N° d'ordre : ENCYCLOPEDIE GENERALE - VOLUME 10 - POT - SAC
2220 Librairie Hachette, Livre de Paris, Librairie Quillet, Paris, Imprimerie Brodard et Taupin, Coulommiers, 1976, format 25 X 31, pp. 3586 à 3987
Edition : 01.07.1976 HACHETTE

Référence : LORGEOUX
D 027.011 Jeanny
N° d'ordre : ENCYCLOPEDIE GENERALE - VOLUME 11 - SAD - TER
2221 Librairie Hachette, Livre de Paris, Librairie Quillet, Paris, Imprimerie Brodard et Taupin, Coulommiers, 1976, format 25 X 31, pp. 3988 à 4385
Edition : 01.07.1976 HACHETTE

Référence : LORGEOUX
D 027.012 Jeanny
N° d'ordre : ENCYCLOPEDIE GENERALE - VOLUME 12 - TER - ZYG
2222 Librairie Hachette, Livre de Paris, Librairie Quillet, Paris, Imprimerie Brodard et Taupin, Coulommiers, 1977, format 25 X 31, pp. 4386 à 4783
Edition : 01.01.1977 HACHETTE

Référence : LORGEOUX
D 027.013 Jeanny
N° d'ordre : ENCYCLOPEDIE GENERALE - VOLUME 13 - SUPPLEMENT 1
2223 Librairie Hachette, Livre de Paris, Librairie Quillet, Paris, Imprimerie Brodard et Taupin, Coulommiers, 1981, format 25 X 31, pp. 1 à 404
Edition : 01.01.1981 HACHETTE

Référence : LORGEOUX
D 027.014 Jeanny
N° d'ordre : ENCYCLOPEDIE GENERALE - VOLUME 14 - SUPPLEMENT 2
2224 Librairie Hachette, Livre de Paris, Librairie Quillet, Paris, Imprimerie Brodard et Taupin, Coulommiers, 1985, format 25 X 31, pp. 1 à 400
Edition : 01.10.1985 HACHETTE

Référence : LORGEOUX
D 027.015 Jeanny
N° d'ordre : ENCYCLOPEDIE GENERALE - VOLUME 15 - INDEX
2225 Librairie Hachette, Livre de Paris, Librairie Quillet, Paris, Imprimerie Brodard et Taupin, Coulommiers, 1977, format 25 X 31, pp. 1 à 188
Edition : 01.10.1977 HACHETTE

15/02/2017Référence :
LAROUSSE

D 028.001

N° d'ordre : GRANDE ENCYCLOPEDIE (LA) - VOLUME 01 - AALTO - AMIDON

2226 Librairie Larousse, 17, Rue du Montparnasse et 114, Boulevard Raspail, Paris, Imprimerie Lazare-Ferry, Paris, avril 1983, format 23 X 30, pp. 1 à 612

Edition : 01.12.1971 LAROUSSE

Référence : LAROUSSE

D 028.002

N° d'ordre : GRANDE ENCYCLOPEDIE (LA) - VOLUME 02 - AMIENS - AUSTEN

2227 Librairie Larousse, 17, Rue du Montparnasse et 114, Boulevard Raspail, Paris, Imprimerie Lazare-Ferry, Paris, novembre 1984, format 23 X 30, pp. 613 à 1244

Edition : 01.02.1972 LAROUSSE

Référence : LAROUSSE

D 028.003

N° d'ordre : GRANDE ENCYCLOPEDIE (LA) - VOLUME 03 - AUSTRALIE - BOUDDHISME

2228 Librairie Larousse, 17, Rue du Montparnasse et 114, Boulevard Raspail, Paris, Imprimerie Lescure, Paris, septembre 1984, format 23 X 30, pp. 1245 à 1880

Edition : 01.05.1972 LAROUSSE

Référence : LAROUSSE

D 028.004

N° d'ordre : GRANDE ENCYCLOPEDIE (LA) - VOLUME 04 - BOUDIN - CESTODES

2229 Librairie Larousse, 17, Rue du Montparnasse et 114, Boulevard Raspail, Paris, Imprimerie Lazare-Ferry, Paris, octobre 1984, format 23 X 30, pp. 1881 à 2516

Edition : 01.07.1972 LAROUSSE

Référence : LAROUSSE

D 028.005

N° d'ordre : GRANDE ENCYCLOPEDIE (LA) - VOLUME 05 - CETACES - COMPOSITION

2230 Librairie Larousse, 17, Rue du Montparnasse et 114, Boulevard Raspail, Paris, Imprimerie Jombart, Evreux, décembre 1984, format 23 X 30, pp. 2517 à 3152

Edition : 01.02.1972 LAROUSSE

Référence : LAROUSSE

D 028.006

N° d'ordre : GRANDE ENCYCLOPEDIE (LA) - VOLUME 06 - COMPRESSEUR - DESIGN

2231 Librairie Larousse, 17, Rue du Montparnasse et 114, Boulevard Raspail, Paris, Imprimerie L'Off-set, Levallois, octobre 1984, format 23 X 30, pp. 3153 à 3788

Edition : 01.01.1973 LAROUSSE

Référence : LAROUSSE

D 028.007

N° d'ordre : GRANDE ENCYCLOPEDIE (LA) - VOLUME 07 - DESINFECTION - EPIGRAPHIE

2232 Librairie Larousse, 17, Rue du Montparnasse et 114, Boulevard Raspail, Paris, Imprimerie L'Off-set, Levallois, octobre 1984, format 23 X 30, pp. 3789 à 4424

Edition : 01.04.1973 LAROUSSE

Référence : LAROUSSE

D 028.008

N° d'ordre : GRANDE ENCYCLOPEDIE (LA) - VOLUME 08 - EPILEPSIE - FRANCAIS

2233 Librairie Larousse, 17, Rue du Montparnasse et 114, Boulevard Raspail, Paris, Imprimerie Tardy, Bourges, novembre 1984, format 23 X 30, pp. 4425 à 5060

Edition : 01.07.1973 LAROUSSE

Référence : LAROUSSE
D 028.009

N° d'ordre : GRANDE ENCYCLOPEDIE (LA) - VOLUME 09 - FRANCE - GUESCLIN
2234 Librairie Larousse, 17, Rue du Montparnasse et 114, Boulevard Raspail, Paris, Imprimerie Jombart, Evreux, septembre 1984, format 23 X 30, pp. 5061 à 5696

Edition : 01.01.1974 LAROUSSE

Référence : LAROUSSE
D 028.010

N° d'ordre : GRANDE ENCYCLOPEDIE (LA) - VOLUME 10 - GUESDE - INGRES
2235 Librairie Larousse, 17, Rue du Montparnasse et 114, Boulevard Raspail, Paris, Imprimerie du Bélier, Villeneuve-Saint-Georges-Triage, septembre 1984, format 23 X 30, pp. 5697 à 6332

Edition : 01.04.1974 LAROUSSE

Référence : LAROUSSE
D 028.011

N° d'ordre : GRANDE ENCYCLOPEDIE (LA) - VOLUME 11 - INITIATION - LAOS
2236 Librairie Larousse, 17, Rue du Montparnasse et 114, Boulevard Raspail, Paris, Imprimerie Hérissey, Evreux, février 1983, format 23 X 30, pp. 6333 à 6968

Edition : 01.07.1974 LAROUSSE

Référence : LAROUSSE
D 028.012

N° d'ordre : GRANDE ENCYCLOPEDIE (LA) - VOLUME 12 - LA PEROUSE - MARCHES
2237 Librairie Larousse, 17, Rue du Montparnasse et 114, Boulevard Raspail, Paris, Imprimerie du Bélier, Villeneuve-Saint-Georges-Triage, septembre 1984, format 23 X 30, pp. 6969 à 7604

Edition : 01.11.1974 LAROUSSE

Référence : LAROUSSE
D 028.013

N° d'ordre : GRANDE ENCYCLOPEDIE (LA) - VOLUME 13 - MARCONI - MOUVEMENT
2238 Librairie Larousse, 17, Rue du Montparnasse et 114, Boulevard Raspail, Paris, Imprimerie Berger-Levrault, Nancy, novembre 1984, format 23 X 30, pp. 7605 à 8240

Edition : 01.01.1975 LAROUSSE

Référence : LAROUSSE
D 028.014

N° d'ordre : GRANDE ENCYCLOPEDIE (LA) - VOLUME 14 - MOYEN ÂGE - OSTIE
2239 Librairie Larousse, 17, Rue du Montparnasse et 114, Boulevard Raspail, Paris, Imprimerie du Bélier, Villeneuve-Saint-Georges-Triage, novembre 1984, format 23 X 30, pp. 8241 à 8908

Edition : 01.06.1975 LAROUSSE

Référence : LAROUSSE
D 028.015

N° d'ordre : GRANDE ENCYCLOPEDIE (LA) - VOLUME 15 - OSTRAVA - PLIAGE
2240 Librairie Larousse, 17, Rue du Montparnasse et 114, Boulevard Raspail, Paris, Imprimerie Lescure, Paris, février 1983, format 23 X 30, pp. 8909 à 9576

Edition : 01.08.1975 LAROUSSE

Référence : LAROUSSE
D 028.016

N° d'ordre : GRANDE ENCYCLOPEDIE (LA) - VOLUME 16 - PLOMB - RENAISSANCE

2241 Librairie Larousse, 17, Rue du Montparnasse et 114, Boulevard Raspail, Paris, Imprimerie L'Off-set, Levallois, avril 1983, format 23 X 30, pp. 9577 à 10244

Edition : 01.10.1975 LAROUSSE

Référence : LAROUSSE

D 028.017

N° d'ordre : GRANDE ENCYCLOPEDIE (LA) - VOLUME 17 - RENAN - SCIENCE

2242 Librairie Larousse, 17, Rue du Montparnasse et 114, Boulevard Raspail, Paris, Imprimerie Berger-Levrault, Nancy, avril 1983, format 23 X 30, pp. 10245 à 10912

Edition : 01.02.1976 LAROUSSE

Référence : LAROUSSE

D 028.018

N° d'ordre : GRANDE ENCYCLOPEDIE (LA) - VOLUME 18 - SCIENCE-FICTION - SYNDICAT

2243 Librairie Larousse, 17, Rue du Montparnasse et 114, Boulevard Raspail, Paris, Imprimerie Lazare-Ferry, Paris, avril 1983, format 23 X 30, pp. 10913 à 11580

Edition : 01.06.1976 LAROUSSE

Référence : LAROUSSE

D 028.019

N° d'ordre : GRANDE ENCYCLOPEDIE (LA) - VOLUME 19 - SYNDROME - TURQUIE

2244 Librairie Larousse, 17, Rue du Montparnasse et 114, Boulevard Raspail, Paris, Imprimerie Berger-Levrault, Nancy, septembre 1984, format 23 X 30, pp. 11581 à 12248

Edition : 01.09.1976 LAROUSSE

Référence : LAROUSSE

D 028.020

N° d'ordre : GRANDE ENCYCLOPEDIE (LA) - VOLUME 20 - TUYAU - ZWINGLI

2245 Librairie Larousse, 17, Rue du Montparnasse et 114, Boulevard Raspail, Paris, Imprimerie Hérissey, Evreux, avril 1983, format 23 X 30, pp. 12249 à 12932

Edition : 01.11.1976 LAROUSSE

Référence : LAROUSSE

D 028.021

N° d'ordre : GRANDE ENCYCLOPEDIE (LA) - VOLUME 21 - SUPPLEMENT 1

2246 Librairie Larousse, 17, Rue du Montparnasse, Paris, Imprimerie Jean Didier, Lizy-sur-Ourcq, juin 1984, format 23 X 30, pp. 1 à 674

Edition : 01.02.1981 LAROUSSE

Référence : LAROUSSE

D 028.022

N° d'ordre : GRANDE ENCYCLOPEDIE (LA) - VOLUME 22 - SUPPLEMENT 2

2247 Librairie Larousse, 17, Rue du Montparnasse, Paris, Imprimerie Jean Didier, Lizy-sur-Ourcq, septembre 1985, format 23 X 30, pp. 1 à 586

Edition : 01.09.1985 LAROUSSE

Référence : LAROUSSE

D 028.023

N° d'ordre : GRANDE ENCYCLOPEDIE (LA) - VOLUME 23 - INDEX

2248 Librairie Larousse, 17, Rue du Montparnasse, Paris, Imprimerie Hérissey, Evreux, novembre 1984, format 23 X 30, pp. 1 à 650

Edition : 01.02.1978 LAROUSSE

Référence : AKOKA

D 029.001 Georges Antoinette

N° d'ordre : HOMME DU XX EME SIECLE ET SON ESPRIT (L') - VOLUME 1 - PSYCHOLOGIE

2249 Edilec, 9, Avenue Robert-Schumann, Paris, JF Editions Impressions, Toulouse, Imprimerie de Clairville, Dordogne, 1972, format 24 X 31, pp. 1 à 408

Edition : 01.01.1972 EDILEC

Référence : AKOKA

D 029.002 Georges Antoinette

N° d'ordre : HOMME DU XX EME SIECLE ET SON ESPRIT (L') - VOLUME 2 - SEXUALITE - PSYCHANALYSE

2250 Edilec, 9, Avenue Robert-Schumann, Paris, JF Editions Impressions, Toulouse, Imprimerie Gendt Frères, Paris, 1972, format 24 X 31, pp. 1 à 422

Edition : 01.01.1972 EDILEC

Référence : AKOKA

D 029.003 Georges Antoinette

N° d'ordre : HOMME DU XX EME SIECLE ET SON ESPRIT (L') - VOLUME 3 - L'ENFANT ET L'ADOLESCENT

2251 Edilec, 9, Avenue Robert-Schumann, Paris, JF Editions Impressions, Toulouse, Imprimerie de Clairville, Dordogne, 1971, format 24 X 31, pp. 1 à 420

Edition : 01.01.1971 EDILEC

Référence : AKOKA

D 029.004 Georges Antoinette

N° d'ordre : HOMME DU XX EME SIECLE ET SON ESPRIT (L') - VOLUME 4 - PSYCHOPATHOLOGIE DE LA VIE QUOTIDIENNE

2252 Edilec, 9, Avenue Robert-Schumann, Paris, JF Editions Impressions, Toulouse, Imprimerie La Semeuse, Etampes, juillet 1972,, format 24 X 31, pp. 1 à 402

Edition : 01.07.1972 EDILEC

Référence : AKOKA

D 029.005 Georges Antoinette

N° d'ordre : HOMME DU XX EME SIECLE ET SON ESPRIT (L') - VOLUME 5 - SANTE MENTALE

2253 Edilec, 9, Avenue Robert-Schumann, Paris, JF Editions Impressions, Toulouse, Imprimerie La Semeuse, Etampes, juillet 1972, format 24 X 31, pp. 1 à 420

Edition : 01.07.1972 EDILEC

Référence : AKOKA

D 029.006 Georges Antoinette

N° d'ordre : HOMME DU XX EME SIECLE ET SON ESPRIT (L') - VOLUME 6 - LE MOUVEMENT DES IDEES PHILOSOPHIQUES - INDEX

2254 Edilec, 9, Avenue Robert-Schumann, Paris, JF Editions Impressions, Toulouse, Imprimerie La Semeuse, Etampes, octobre 1971, format 24 X 31, pp. 1 à 432 - Co-auteurs : Roland Grünberg, Gilbert Boissier, Patrick Lewkowitz

Edition : 01.10.1971 EDILEC

Référence : KOCH

D 030.001 Inga

N° d'ordre : DICTIONNAIRE ESPAGNOL-ALLEMAND - ALLEMAND-ESPAGNOL

2255 Trautwein Wörterbuch Edition, Genehmigte Sonderausgabe, Compact Verlag München, 1999, format 14 X 22, 599 pages

Edition : 1999.01.01 SONDERAUSGABE SONDERAUSGABE

Référence : KOCH

D 031.001 Inga
N° d'ordre : DICTIONNAIRE ANGLAIS-ALLEMAND - ALLEMAND-ANGLAIS
2256 Trautwein Wörterbuch Edition, Genehmigte Sonderausgabe, Compact Verlag München, 1999, format 14 X 22, 602 pages
Edition : 1999.01.01 SONDERAUSGABE SONDERAUSGABE

Référence : DAUZAT
D 032.001 Albert
N° d'ordre : DICTIONNAIRE ETYMOLOGIQUE DES NOMS DE FAMILLE ET PRENOMS DE FRANCE
2257 Librairie Larousse, 17, Rue du Montparnasse, 114, Boulevard Raspail, Paris, Imprimerie Hérissey, Evreux, Janvier 1951, Edition 1977, format 13 X 19, 628 pages
Edition : 1951.01.01 LAROUSSE

Référence : YVERT
D 033.001 Benoît
N° d'ordre : DICTIONNAIRE DES MINISTRES (1789 - 1989)
2258 Librairie Académique Perrin, 8, rue Garancière, Paris, Ateliers de Normandie Impression, Alençon, 6 octobre 1990, format 14 X 23, 1032 pages - Préface de Jean Tulard
Edition : 1990.10.01 PERRIN

Référence : HIMELFARB
D 034.001 Georges
N° d'ordre : SIGLES ET ACRONYMES
2259 Editions Belin, Imprimerie Mame, Tours, avril 2002, format 12 X 19, 640 pages
Edition : 2002.04.01 BELIN

Référence : FERENCZI
D 035.001 Thomas
N° d'ordre : DICTIONNAIRE HISTORIQUE DE 1870 A NOS JOURS - LA POLITIQUE EN FRANCE -
2260 Larousse, Le Monde, Rotolito Lombarda, Milan, février 2004, format 17 X 24, 480 pages
Edition : 2004.02.01 LAROUSSE

Référence : FREMY
D 036.2003 Dominique et Michèle
N° d'ordre : QUID 2003 - EDITION ANNIVERSAIRE 40 ANS - TOUT SUR TOUT ET UN PEU PLUS QUE TOUT
2261 Editions Robert Laffont, France Loisirs, 123, boulevard de Grenelle, Paris, Maury Imprimeur, Malesherbes, septembre 2002, format 19 X 28, 2162 pages
Edition : 2002.09.01 ROBERT LAFFONT

D 037.1990.001 Bernard
N° d'ordre : DICTIONNAIRE DES FILMS - 10000 FILMS DU MONDE ENTIER - EDITION DE 1990
2262 Larousse, 17, Rue du Montparnasse, Paris, Imprimerie Aubin, Ligugé, Poitiers, août 1990, format 19 X 28, 832 pages - Co-auteur : Jean-Claude Lamy
Edition : 1990.08.01 LAROUSSE

Référence : RAPP
D 037.1998.001 Bernard
N° d'ordre : DICTIONNAIRE MONDIAL DES FILMS - EDITION REVUE ET AUGMENTEE DE 1998
2263 Larousse-Bordas, Imprimerie IME, Baume-les-Dames, septembre 1998, format 20 X 29, 828 pages - Co-auteur : Jean-Claude Lamy

Edition : 1998.09.01 LAROUSSE

Référence : PASSEK
D 038.1998.001 Jean-Loup
N° d'ordre : DICTIONNAIRE DU CINEMA - EDITION MISE A JOUR DE 1998
2264 Larousse-Bordas, Imprimerie Pollina, Luçon, septembre 1998, format 20 X 29, 850 pages
Edition : 1998.09.01 LAROUSSE

Référence : JOUETTE
D 039.1994 André
N° d'ordre : DICTIONNAIRE D'ORTHOGRAPHE ET D'EXPRESSION ECRITE - EDITION 1994
2265 Dictionnaires Le Robert, 12, Avenue d'Italie, Paris, photocomposition Aubin Multimédia, Sèvres, Imprimerie Pollina, Luçon, février 1994, format 16 X 24, 780 pages
Edition : 1994.02.01 LE ROBERT LES USUELS

Référence : JOUETTE
D 039.2001 André
N° d'ordre : DICTIONNAIRE D'ORTHOGRAPHE ET D'EXPRESSION ECRITE - EDITION 2001
2266 Dictionnaires Le Robert, France Loisirs, 123, Boulevard de Grenelle, Paris, Tipografica Vareze, Italie, janvier 2001, format 16 X 24, 780 pages
Edition : 2001.01.01 LE ROBERT DICTIONNAIRES LE

Référence : COLIN
D 040.1994 Jean-Paul
N° d'ordre : DICTIONNAIRE DES DIFFICULTES DU FRANCAIS
2267 Dictionnaires Le Robert, 12, Avenue d'Italie, Paris, photocomposition APS, Tours, Imprimerie Pollina, Luçon, janvier 1994, format 16 X 24, 624 pages
Edition : 1994.02.01 LE ROBERT LES USUELS

Référence : BOUSSINOT
D 041.002 Roger
N° d'ordre : ENCYCLOPEDIE DU CINEMA PAR L'IMAGE (L') - TOME 2
2268 Bordas, Paris, Imprimerie Chaix-Desfossés Néogravure, Paris, 1970, format 17 X 24, 776 pages
Edition : 1970.10.01 BORDAS

Référence : LITTRE
D 042.001 Paul-Emile
N° d'ordre : DICTIONNAIRE DE LA LANGUE FRANCAISE PAUL-EMILE LITTRE - TOME 1 - A - CONCRET
2269 Encyclopaedia Britannica, 2, Rue du Pont-Colbert, Versailles, Imprimé et relié par Partenaires Livres France, tome 1, 2001, format 22 X 28, 1072 pages
Edition : 2001.04.01 ENCYCLOPAEDIA BRITANNICA

Référence : LITTRE
D 042.002 Paul-Emile
N° d'ordre : DICTIONNAIRE DE LA LANGUE FRANCAISE PAUL-EMILE LITTRE - TOME 2 - CONCRETE - ESQUIVE
2270 Encyclopaedia Britannica, 2, Rue du Pont-Colbert, Versailles, Imprimé et relié par Partenaires Livres France, tome 2, 2001, format 22 X 28, pp. 1073 à 2228
Edition : 2001.04.01 ENCYCLOPAEDIA BRITANNICA

D 042.003 Paul-Emile
N° d'ordre : DICTIONNAIRE DE LA LANGUE FRANCAISE PAUL-EMILE LITTRE - TOME 3 - ESQUIVE - JUBIS
2271 Encyclopaedia Britannica, 2, Rue du Pont-Colbert, Versailles, Imprimé et relié par Partenaires Livres France, tome 3, 2001, format 22 X 28, pp. 2229 à 3382
Edition : 2001.04.01 ENCYCLOPAEDIA BRITANNICA

Référence : LITTRE
D 042.004 Paul-Emile
N° d'ordre : DICTIONNAIRE DE LA LANGUE FRANCAISE PAUL-EMILE LITTRE - TOME 4 - JUC - PATROUILLE
2272 Encyclopaedia Britannica, 2, Rue du Pont-Colbert, Versailles, Imprimé et relié par Partenaires Livres France, tome 4, 2001, format 22 X 28, pp. 3383 à 4549
Edition : 2001.04.01 ENCYCLOPAEDIA BRITANNICA

Référence : LITTRE
D 042.005 Paul-Emile
N° d'ordre : DICTIONNAIRE DE LA LANGUE FRANCAISE PAUL-EMILE LITTRE - TOME 5 - PATROUILLER - SAMIENNE
2273 Encyclopaedia Britannica, 2, Rue du Pont-Colbert, Versailles, Imprimé et relié par Partenaires Livres France, tome 5, 2001, format 22 X 28, pp. 4551 à 5720
Edition : 2001.04.01 ENCYCLOPAEDIA BRITANNICA

Référence : LITTRE
D 042.006 Paul-Emile
N° d'ordre : DICTIONNAIRE DE LA LANGUE FRANCAISE PAUL-EMILE LITTRE - TOME 6 - SAMIER - ZYTHOGALE
2274 Encyclopaedia Britannica, 2, Rue du Pont-Colbert, Versailles, Imprimé et relié par Partenaires Livres France, tome 6, 2001, format 22 X 28, pp. 5721 à 6810
Edition : 2001.04.01 ENCYCLOPAEDIA BRITANNICA

Référence : BAUDENEAU
D 042.007 Jacques
N° d'ordre : DICTIONNAIRE DE LA LANGUE FRANCAISE PAUL-EMILE LITTRE - TOME 7 - SUPPLEMENT - ABAISSE-LANGUE - ZYGOMORPHIE
2275 Encyclopaedia Britannica, 2, Rue du Pont-Colbert, Versailles, Imprimé et relié par Partenaires Livres France, tome 7, 2001, format 22 X 28, 562 pages - Co-auteur : Claude Bégué
Edition : 2001.04.01 ENCYCLOPAEDIA BRITANNICA

Référence : BRACQUART
D 043.001 Michel
N° d'ordre : DICTIONNAIRE ANECDOTIQUE DES SURNOMS ET DES SOBRIQUETS
2276 MA Editions, 6, Rue Emile Dubois, Paris, Imprimerie Nouvelle, Saint-Jean-de-Braye, octobre 1986, format 17 X 24, 272 pages
Edition : 1986.10.01 MA EDITIONS

Référence : DUCHESNE
D 044.001 Alain
N° d'ordre : DICTIONNAIRE DES SUBTILITES DU FRANCAIS - LA NUANCE
2277 Larousse, 21, Rue du Montparnasse, Paris, Imprimerie IFC, Saint-Germain-du-Puy, juin 2002, format 14 X 20, 352 pages - Co-auteur : Thierry Leguay
Edition : 2002.06.01 LAROUSSE LE SOUFFLE DES MOTS

Référence : HENRY
D 045.001 Gilles
N° d'ordre : DICTIONNAIRE DES MOTS QUI ONT UNE HISTOIRE
2278 Editions Tallandier, 61, Rue de la Tombe-Issoire, Paris, Imprimerie Corlet, Condé-sur-Noireau, avril 1989, format 15 X 22, 272

Edition : 1989.04.01 TALLANDIER

Référence : ARIES
D 046.001 Lucien
N° d'ordre : NOMS DE LIEUX, ENTRE AUDE ET GARONNE (LES)
2279 Association de recherches baziègeoises, racines et environnement, Lucien Ariès, 38, Les Bleuets, Baziège, GN Impressions, Villematier, mars 2013, format 14 X 22, 736 pages
Edition : 2013.03.01 ARBRE

Référence : ARAF
D 047.001 Claude
N° d'ordre : DICTIONNAIRE MULTILINGUE - FRANCAIS - ANGLAIS - ALLEMAND - ITALIEN - ESPAGNOL
2280 Sélection Reader's Digest, 212, Boulevard Saint-Germain, Paris, Imprimerie Milanostampa, Farigliano, Italie, avril 1998, format 19 X 26, 608 pages - Ouvrage collectif
Edition : 1998.05.01 READER'S DIGEST

Référence : EVENO
D 048.001 Bertrand
N° d'ordre : GRAND LAROUSSE UNIVERSEL - ACTUALIA - TOME 01 - GRAND DICTIONNAIRE ENCYCLOPEDIQUE LAROUSSE - A - ASPERGE
2281 Larousse, 17, Rue du Montparnasse, Paris, Imprimerie Litho 800, Milan, Italie, tome 1, 1997, format 20 X 28, 752 pages +
Edition : 1997.03.01 LAROUSSE

Référence : EVENO
D 048.002 Bertrand
N° d'ordre : GRAND LAROUSSE UNIVERSEL - ACTUALIA - TOME 02 - GRAND DICTIONNAIRE ENCYCLOPEDIQUE LAROUSSE - ASPERGER - BRAYER
2282 Larousse, 17, Rue du Montparnasse, Paris, Imprimerie Litho 800, Milan, Italie, tome 2, 1997, format 20 X 28, pp. 737 à 1472 + annexes
Edition : 1997.03.01 LAROUSSE

Référence : EVENO
D 048.003 Bertrand
N° d'ordre : GRAND LAROUSSE UNIVERSEL - ACTUALIA - TOME 03 - GRAND DICTIONNAIRE ENCYCLOPEDIQUE LAROUSSE - BRAYERA - CHRISTIAN
2283 Larousse, 17, Rue du Montparnasse, Paris, Imprimerie Litho 800, Milan, Italie, tome 3, 1997, format 20 X 28, pp. 1473 à 2208 + annexes
Edition : 1997.03.01 LAROUSSE

Référence : EVENO
D 048.004 Bertrand
N° d'ordre : GRAND LAROUSSE UNIVERSEL - ACTUALIA - TOME 04 - GRAND DICTIONNAIRE ENCYCLOPEDIQUE LAROUSSE - CHRISTIANA - DANSE
2284 Larousse, 17, Rue du Montparnasse, Paris, Imprimerie Litho 800, Milan, Italie, tome 4, 1997, format 20 X 28, pp. 2209 à 2944 + annexes
Edition : 1997.03.01 LAROUSSE

Référence : EVENO
D 048.005 Bertrand

N° d'ordre : GRAND LAROUSSE UNIVERSEL - ACTUALIA - TOME 05 - GRAND DICTIONNAIRE ENCYCLOPEDIQUE LAROUSSE - DANSER - EMBOUTEILLAGE

2285 Larousse, 17, Rue du Montparnasse, Paris, Imprimerie Litho 800, Milan, Italie, tome 5, 1997, format 20 X 28, pp. 2945 à 3680 + annexes

Edition : 1997.03.01 LAROUSSE

Référence : EVENO

D 048.006 Bertrand

N° d'ordre : GRAND LAROUSSE UNIVERSEL - ACTUALIA - TOME 06 - GRAND DICTIONNAIRE ENCYCLOPEDIQUE LAROUSSE - EMBOUTEILLER - FORTUNATUS

2286 Larousse, 17, Rue du Montparnasse, Paris, Imprimerie Litho 800, Milan, Italie, tome 6, 1997, format 20 X 28, pp. 3681 à 4416 + annexes

Edition : 1997.03.01 LAROUSSE

Référence : EVENO

D 048.007 Bertrand

N° d'ordre : GRAND LAROUSSE UNIVERSEL - ACTUALIA - TOME 07 - GRAND DICTIONNAIRE ENCYCLOPEDIQUE LAROUSSE - FORTUNE - HARDERWIJK

2287 Larousse, 17, Rue du Montparnasse, Paris, Imprimerie Litho 800, Milan, Italie, tome 7, 1997, format 20 X 28, pp. 4417 à 5152 + annexes

Edition : 1997.03.01 LAROUSSE

D 048.008 Bertrand

N° d'ordre : GRAND LAROUSSE UNIVERSEL - ACTUALIA - TOME 08 - GRAND DICTIONNAIRE ENCYCLOPEDIQUE LAROUSSE - HARDES - JOURNAL

2288 Larousse, 17, Rue du Montparnasse, Paris, Imprimerie Litho 800, Milan, Italie, tome 8, 1997, format 20 X 28, pp. 5153 à 5888 + annexes

Edition : 1997.03.01 LAROUSSE

Référence : EVENO

D 048.009 Bertrand

N° d'ordre : GRAND LAROUSSE UNIVERSEL - ACTUALIA - TOME 09 - GRAND DICTIONNAIRE ENCYCLOPEDIQUE LAROUSSE - JOURNAL - MANTE

2289 Larousse, 17, Rue du Montparnasse, Paris, Imprimerie Litho 800, Milan, Italie, tome 9, 1997, format 20 X 28, pp. 5889 à 6624 + annexes

Edition : 1997.03.01 LAROUSSE

Référence : EVENO

D 048.010 Bertrand

N° d'ordre : GRAND LAROUSSE UNIVERSEL - ACTUALIA - TOME 10 - GRAND DICTIONNAIRE ENCYCLOPEDIQUE LAROUSSE - MANTEAU - NEYVELI

2290 Larousse, 17, Rue du Montparnasse, Paris, Imprimerie Litho 800, Milan, Italie, tome 10, 1997, format 20 X 28, pp. 6625 à 7360 + annexes

Edition : 1997.03.01 LAROUSSE

Référence : EVENO

D 048.011 Bertrand

N° d'ordre : GRAND LAROUSSE UNIVERSEL - ACTUALIA - TOME 11 - GRAND DICTIONNAIRE ENCYCLOPEDIQUE LAROUSSE - NEZ - PHOTOTYPE

2291 Larousse, 17, Rue du Montparnasse, Paris, Imprimerie Litho 800, Milan, Italie, tome 11, 1997, format 20 X 28, pp. 7361 à 8096 + annexes

Edition : 1997.03.01 LAROUSSE

Référence : EVENO

D 048.012 Bertrand

N° d'ordre : GRAND LAROUSSE UNIVERSEL - ACTUALIA - TOME 12 - GRAND DICTIONNAIRE ENCYCLOPEDIQUE LAROUSSE - PHOTOTYPIE - RELÂCHER

2292 Larousse, 17, Rue du Montparnasse, Paris, Imprimerie Litho 800, Milan, Italie, tome 12, 1997, format 20 X 28, pp. 8097 à 8832 + annexes

Edition : 1997.03.01 LAROUSSE

Référence : EVENO

D 048.013 Bertrand

N° d'ordre : GRAND LAROUSSE UNIVERSEL - ACTUALIA - TOME 13 - GRAND DICTIONNAIRE ENCYCLOPEDIQUE LAROUSSE - RELAIS - SIEGEL

2293 Larousse, 17, Rue du Montparnasse, Paris, Imprimerie Litho 800, Milan, Italie, tome 13, 1997, format 20 X 28, pp. 8833 à 9568 + annexes

Edition : 1997.03.01 LAROUSSE

Référence : EVENO

D 048.014 Bertrand

N° d'ordre : GRAND LAROUSSE UNIVERSEL - ACTUALIA - TOME 14 - GRAND DICTIONNAIRE ENCYCLOPEDIQUE LAROUSSE - SIEGEN - TOUAREG

2294 Larousse, 17, Rue du Montparnasse, Paris, Imprimerie Litho 800, Milan, Italie, tome 14, 1997, format 20 X 28, pp. 9569 à 10304 + annexes

Edition : 1997.03.01 LAROUSSE

Référence : EVENO

D 048.015 Bertrand

N° d'ordre : GRAND LAROUSSE UNIVERSEL - ACTUALIA - TOME 15 - GRAND DICTIONNAIRE ENCYCLOPEDIQUE LAROUSSE - TOUAT - ZYWIEC

2295 Larousse, 17, Rue du Montparnasse, Paris, Imprimerie Litho 800, Milan, Italie, tome 15, 1997, format 20 X 28, pp. 10305 à 11040 + annexes

Edition : 1997.03.01 LAROUSSE

Référence : COLLECTIF

D 050.001

N° d'ordre : LAROUSSE TROIS VOLUMES EN COULEURS - TOME I - A-EM

2296 Librairie Larousse, 17, Rue du Montparnasse, Boulevard Raspail, Paris, Imprimerie Georges Lang, Larousse, Gaston Maillet, tome I, format 24 X 29, 1052 pages

Edition : 1965.07.01 LAROUSSE

Référence : COLLECTIF

D 050.002

N° d'ordre : LAROUSSE TROIS VOLUMES EN COULEURS - TOME II - EN-NN

2297 Librairie Larousse, 17, Rue du Montparnasse, Boulevard Raspail, Paris, Imprimerie Georges Lang, Larousse, Gaston Maillet,

tome II, format 24 X 29, 1111 pages

Edition : 1966.03.01 LAROUSSE

Référence : D 050.003

COLLECTIF

N° d'ordre : 2298

LAROUSSE TROIS VOLUMES EN COULEURS - TOME III - NO-Z

Librairie Larousse, 17, Rue du Montparnasse, Boulevard Raspail, Paris, Imprimerie Chaix-Desfossés, Draeger, Georges Lang, Larousse, tome III, format 24 X 29, 1092 pages

Edition : 1966.07.01 LAROUSSE

Référence : D 051.001

MARGUERON

Claude

N° d'ordre : 2299

DICTIONNAIRE FRANCAIS-ITALIEN / ITALIEN-FRANCAIS

Larousse, 17, Rue du Montparnasse, Paris, Imprimerie Aubin, Ligugé, Poitiers, janvier 1993, format 15 X 23, 798 pages

Edition : 1987.04.01 LAROUSSE SATURNE

Référence : D 052.001

MOURRE

Michel

N° d'ordre : 2300

DICTIONNAIRE ENCYCLOPEDIQUE D'HISTOIRE - TOME I - A-B

Editions Bordas, Paris, Edition Michel Mastrojanni et Marguerite Montange, Imprimerie Mame, Tours, tome 1, 1978, format 19 X 26, pp. 1 à 696

Edition : 1978.01.01 BORDAS

Référence : D 052.002

MOURRE

Michel

N° d'ordre : 2301

DICTIONNAIRE ENCYCLOPEDIQUE D'HISTOIRE - TOME II - C

Editions Bordas, Paris, Edition Michel Mastrojanni et Marguerite Montange, Imprimerie Mame, Tours, tome 2, 1978, format 19 X 26, pp. 697 à 1264

Edition : 1978.01.01 BORDAS

Référence : D 052.003

MOURRE

Michel

N° d'ordre : 2302

DICTIONNAIRE ENCYCLOPEDIQUE D'HISTOIRE - TOME III - D-F

Editions Bordas, Paris, Edition Michel Mastrojanni et Marguerite Montange, Imprimerie Mame, Tours, tome 3, 1978, format 19 X 26, pp. 1265 à 1926

Edition : 1978.01.01 BORDAS

Référence : D 052.004

MOURRE

Michel

N° d'ordre : 2303

DICTIONNAIRE ENCYCLOPEDIQUE D'HISTOIRE - TOME IV - G-J

Editions Bordas, Paris, Edition Michel Mastrojanni et Marguerite Montange, Imprimerie Mame, tome 4, 1978, Tours, format 19 X 26, pp. 1927 à 2496

Edition : 1978.01.01 BORDAS

Référence : D 052.005

MOURRE

Michel

N° d'ordre : 2304

DICTIONNAIRE ENCYCLOPEDIQUE D'HISTOIRE - TOME V - K-M

Editions Bordas, Paris, Edition Michel Mastrojanni et Marguerite Montange, Imprimerie Mame, Tours, tome 5, 1978, format 19 X 26, pp. 2497 à 3080

Edition : 1978.01.01 BORDAS

D 052.006 Michel
N° d'ordre : DICTIONNAIRE ENCYCLOPEDIQUE D'HISTOIRE - TOME VI - N-P
2305 Editions Bordas, Paris, Edition Michel Mastrojanni et Marguerite Montange, Imprimerie Mame, Tours, tome 6, 1978, format 19 X 26, pp. 3081 à 3744
Edition : 1978.01.01 BORDAS

Référence : MOURRE
D 052.007 Michel
N° d'ordre : DICTIONNAIRE ENCYCLOPEDIQUE D'HISTOIRE - TOME VII - Q-S
2306 Editions Bordas, Paris, Edition Michel Mastrojanni et Marguerite Montange, Imprimerie Mame, Tours, tome 7, 1978, format 19 X 26, pp. 3745 à 4360
Edition : 1978.01.01 BORDAS

Référence : MOURRE
D 052.008 Michel
N° d'ordre : DICTIONNAIRE ENCYCLOPEDIQUE D'HISTOIRE - TOME VIII - T-Z
2307 Editions Bordas, Paris, Edition Michel Mastrojanni et Marguerite Montange, Imprimerie Mame, Tours, tome 8, 1978, format 19 X 26, pp. 4361 à 4894
Edition : 1978.01.01 BORDAS

Référence : MOURRE
D 052.009 Michel
N° d'ordre : PETIT MOURRE (LE) - DICTIONNAIRE D'HISTOIRE UNIVERSELLE
2308 Editions Bordas, Imprimerie Mateu Cromo, Madrid, septembre 2004, format 17 X 24, 1424 pages
Edition : 2004.09.01 BORDAS

Référence : PASCAL
D 053.001 Georges
N° d'ordre : ENCYCLOPEDIE BORDAS - TOME I - AA-BAUME
2309 Encyclopédies Bordas, Paris, Imprimerie Mohndruck Graphische Betriebe Gmbh, Gütersloh, Allemagne, novembre 1995, tome 1, format 23 X 30, pp. 1 à 576
Edition : 1996.01.01 BORDAS

Référence : PASCAL
D 053.002 Georges
N° d'ordre : ENCYCLOPEDIE BORDAS - TOME II - BEAUME-COBAYE
2310 Encyclopédies Bordas, Paris, Imprimerie Mohndruck Graphische Betriebe Gmbh, Gütersloh, Allemagne, novembre 1995, tome 2, format 23 X 30, pp. 577 à 1152
Edition : 1996.01.01 BORDAS

Référence : PASCAL
D 053.003 Georges
N° d'ordre : ENCYCLOPEDIE BORDAS - TOME III - COBLENCE-ESPIONNAGE
2311 Encyclopédies Bordas, Paris, Imprimerie Mohndruck Graphische Betriebe Gmbh, Gütersloh, Allemagne, novembre 1995, tome 3, format 23 X 30, pp. 1153 à 1728
Edition : 1996.01.01 BORDAS

Référence : PASCAL
D 053.004 Georges
N° d'ordre : ENCYCLOPEDIE BORDAS - TOME IV - ESPLA-HAFEZ

2312 Encyclopédies Bordas, Paris, Imprimerie Mohndruck Graphische Betriebe Gmbh, Gütersloh, Allemagne, novembre 1995, tome 4, format 23 X 30, pp. 1729 à 2304

Edition : 1996.01.01 BORDAS

Référence : PASCAL

D 053.005 Georges

N° d'ordre : ENCYCLOPEDIE BORDAS - TOME V - HAFID-LIS

2313 Encyclopédies Bordas, Paris, Imprimerie Mohndruck Graphische Betriebe Gmbh, Gütersloh, Allemagne, novembre 1995, tome 5, format 23 X 30, pp. 2305 à 2880

Edition : 1996.01.01 BORDAS

Référence :

PASCAL

D 053.006 Georges

N° d'ordre : ENCYCLOPEDIE BORDAS - TOME VI - LISBONNE-NONNOS

2314 Encyclopédies Bordas, Paris, Imprimerie Mohndruck Graphische Betriebe Gmbh, Gütersloh, Allemagne, novembre 1995, tome 6, format 23 X 30, pp. 2881 à 3456

Edition : 1996.01.01 BORDAS

Référence : PASCAL

D 053.007 Georges

N° d'ordre : ENCYCLOPEDIE BORDAS - TOME VII - NONO-POMPADOUR

2315 Encyclopédies Bordas, Paris, Imprimerie Mohndruck Graphische Betriebe Gmbh, Gütersloh, Allemagne, novembre 1995, tome 7, format 23 X 30, pp. 3457 à 4032

Edition : 1996.01.01 BORDAS

Référence : PASCAL

D 053.008 Georges

N° d'ordre : ENCYCLOPEDIE BORDAS - TOME VIII - POMPE-SAN FRANCISCO

2316 Encyclopédies Bordas, Paris, Imprimerie Mohndruck Graphische Betriebe Gmbh, Gütersloh, Allemagne, novembre 1995, tome 8, format 23 X 30, pp. 4033 à 4608

Edition : 1996.01.01 BORDAS

Référence : PASCAL

D 053.009 Georges

N° d'ordre : ENCYCLOPEDIE BORDAS - TOME IX - SANG-THORNHILL

2317 Encyclopédies Bordas, Paris, Imprimerie Mohndruck Graphische Betriebe Gmbh, Gütersloh, Allemagne, novembre 1995, tome 9, format 23 X 30, pp. 4609 à 5184

Edition : 1996.01.01 BORDAS

Référence : PASCAL

D 053.010 Georges

N° d'ordre : ENCYCLOPEDIE BORDAS - TOME X - THORNTON-ZYRARDOW

2318 Encyclopédies Bordas, Paris, Imprimerie Mohndruck Graphische Betriebe Gmbh, Gütersloh, Allemagne, novembre 1995, tome 10, format 23 X 30, pp. 5185 à 5744

Edition : 1996.01.01 BORDAS

Référence : MARENCHES

D 054.001 Alexandre de

N° d'ordre : ATLAS GEOPOLITIQUE - EDIT. 1988

2319 Editions Stock, Paris, Imprimerie Ouest Impressions Oberthur, Rennes, 5 août 1988, format 18 X 26, 220 pages - Co-auteurs :

Nicole Houstin, Jean-Louis Mathieu, Marc Nouschi

Edition : 1988.09.01 STOCK

Référence : RACHET
D 055.001 G. et M. F.
N° d'ordre : DICTIONNAIRE DE LA CIVILISATION GRECQUE
2320 Librairie Larousse, 17, Rue du Montparnasse, Paris, Imprimerie Tardy, Bourges, décembre 1967, format 12 X 17, 256 pages

Edition : 1967.12.01 LAROUSSE DICTIONNAIRES DE

Référence : CORBEIL
D 056.001 Jean-Claude
N° d'ordre : DICTIONNAIRE THEMATIQUE VISUEL
2321 Editions Québec/Amérique, Jacques Fortin, Editions du Club France Loisirs, 123, Boulevard de Grenelle, Paris, Imprimerie Graphiti Barbeau, Tremblay, Saint-Georges de Beauce, 1987, format 18 X 23, 800 pages

Edition : 1987.01.01 QUEBEC/AMERIQUE FRANCE LOISIRS

Référence : BOUGHTON
D 057.001 Simon
N° d'ordre : DICTIONNAIRE DES HOMMES CELEBRES
2322 Editions GP, Editions France Loisirs, 123, Boulevard de Grenelle, Paris, Imprimé en Yougoslavie, octobre 1989, format 19 X 26, 280 pages - Traduction et adaptation de Jacques Guiod

Edition : 1989.10.01 FRANCE LOISIRS

Référence : DUBOIS
D 058.001 Jean
N° d'ordre : DICTIONNAIRE ETYMOLOGIQUE ET HISTORIQUE DU FRANCAIS
2323 Editions Larousse, 21, Rue du Montparnasse, Paris, Imprimerie La Tipografica Varese, Italie, mai 1998, format 13 X 20, 822 pages - Co-auteurs : Henri Mitterrand, Albert Dauzat

Edition : 1998.05.01 LAROUSSE EXPRESSION

Référence : ROWLEY
D 059.001 Anthony
N° d'ordre : DICTIONNAIRE D'HISTOIRE DE FRANCE PERRIN
2324 Editions Perrin, Paris, Nord Compo, Villeneuve d'Ascq, septembre 2002, format 24 X 29, 1152 pages

Edition : 2002.09.01 PERRIN

Référence : CHENUET
D 060.001 Gérard
N° d'ordre : DICTIONNAIRE ENCYCLOPEDIQUE VISUEL
2325 Editions Larousse, Sélection du Reader's Digest, Imprimerie Nuovo Istituto Italiano d'Arti Grafiche, Bergamo, décembre 1998, format 22 X 28, 720 pages

Edition : 1999.01.01 LAROUSSE

Référence : AULISIO
D 061.001 Franck
N° d'ordre : RÊVES CODE - INTERPRÊTER ET ANALYSER VOS RÊVES, LEURS MESSAGES
2326 Editions De Vecchi, 52, Rue Montmartre, Paris, Imprimerie Bussière, septembre 2006, format 17 X 24, 322 pages

Edition : 2006.09.01 DE VECCHI

Référence : REY
D 062.2008 Alain
N° d'ordre : ROBERT ENCYCLOPEDIQUE DES NOMS PROPRES (LE) - DICTIONNAIRE ILLUSTRE - EDITION 2008
2327 Dictionnaires Le Robert, Sejer, 25, Avenue Pierre de Coubertin, Paris, Imprimerie Maury, Manchecourt, édition 2008, format 17 X 24, 2014 pages
Edition : 2007.05.01 LE ROBERT

Référence : CHENUET
D 063.2002 Gérard
N° d'ordre : DICTIONNAIRE PLUS, DE L'IDEE AUX MOTS (LE)
2328 Sélection du Reader's Digest, 212, Boulevard Saint-Germain, Paris, Imprimerie Mateu Cromo, Madrid, deuxième édition, juillet 2002, format 18 X 24, 992 pages
Edition : 2002.08.01 SELECTION DU READER'S DIGEST

Référence : SCHNEIDER
D 064.2007 Steven Jay
N° d'ordre : 1001 FILMS A VOIR AVANT DE MOURIR - 1001 FILMS QUI ONT FAIT L'HISTOIRE DU CINEMA
2329 Editions De Noyelles, Editions Omnibus, Edition du Club France Loisirs, 123, Boulevard de Grenelle, Paris, Imprimé en Chine, format 16 X 21, 960 pages - Préface de Claude Aziza
Edition : 2007.10.01 DE NOYELLES FRANCE LOISIRS

Référence : KAPPELMAYR
D 065.001 Barbara
N° d'ordre : GRAND DICTIONNAIRE DE L'ART (LE)
2330 Edition du Club France Loisirs, 123, Boulevard de Grenelle, Paris, septembre 1995, format 20 X 26, 480 pages
Edition : 1995.09.01 FRANCE LOISIRS

Référence : DESARCES
D 066.001 Henri
N° d'ordre : NOUVELLE ENCYCLOPEDIE PRATIQUE D'ELECTRICITE - TOME I
2331 Librairie Aristide Quillet, 278, boulevard Saint-Germain, Paris, Imprimerie des Dernières nouvelles de Strasbourg, tome 1, 1937, format 22 X 29, 720 pages
Edition : 1937.01.01 QUILLET

D 066.002 Henri
N° d'ordre : NOUVELLE ENCYCLOPEDIE PRATIQUE D'ELECTRICITE - TOME II
2332 Librairie Aristide Quillet, 278, boulevard Saint-Germain, Paris, Imprimerie des Dernières nouvelles de Strasbourg, tome 2, 1937, format 22 X 29, 711 pages
Edition : 1937.01.01 QUILLET

Référence : GROUARD DE TOCQUEVILLE
D 067.001 Aude
N° d'ordre : GUIDE DES MUSEES DE FRANCE - A LA DECOUVERTE DE NOTRE PATRIMOINE CULTUREL
2333 Editions Minerva, Genève, Editions du Club France Loisirs, 123, Boulevard de Grenelle, Paris, Imprimerie Pollina, Luçon, janvier 1998, format 20 X 27, 640 pages
Edition : 1998.01.01 MINERVA

Référence : DERMONCOURT
D 069.001 Bertrand
N° d'ordre : DICTIONNAIRE MOZART
2334 Editions Robert Laffont, Paris, Imprimerie Normandie Roto Impression, Lonrai, octobre 2005, format 13 X 20, 1200 pages
Edition : 2005.10.01 ROBERT LAFFONT BOUQUINS

Référence : BARRILLON
D 070.001 Raymond
N° d'ordre : DICTIONNAIRE DE LA CONSTITUTION - LES INSTITUTIONS DE LA CINQUIEME REPUBLIQUE
2335 Editions Cujas, 4, Rue de la Maison-Blanche, Paris, Imprimerie Presses Universitaires de France, Vendôme, 1978, format 12 X 18, 540 pages - Co-auteurs : Jean-Michel Bérard, Marie-Hélène Bérard, Georges Dupuis, Alain Grangé Cabane, Yves Mény
Edition : 1978.04.01 CUJAS

Référence : DUCHESNE
D 071.001 Alain
N° d'ordre : DICTIONNAIRE DES MOTS OBSOLETES DE LA LANGUE FRANCAISE - TURLUPINADES ET TRICOTERIES
2336 Editions Larousse, 21, rue du Montparnasse, Paris, Imprimerie Clerc, Saint-Amand-Montrond, 2004, format 14 X 20, 288 pages - Co-auteur : Thierry Leguay
Edition : 2004.09.01 LAROUSSE

Référence : VIGERIE
D 071.002 Patricia
N° d'ordre : ANIMAUX DANS LES EXPRESSIONS DE LA LANGUE FRANCAISE (LES) - QUAND ON PARLE DU LOUP
2337 Editions Larousse, 21, rue du Montparnasse, Paris, Imprimerie Clerc, Saint-Amand-Montrond, 2004, format 14 X 20, 244 pages
Edition : 2004.09.01 LAROUSSE

Référence : RHEIMS
D 071.003 Maurice
N° d'ordre : DICTIONNAIRE DES MOTS INVENTES PAR LES ECRIVAINS DES XIX EME ET XX EME SIECLES - ABRACADABRANTESQUE !
2338 Editions Larousse, 21, rue du Montparnasse, Paris, Imprimerie Clerc, Saint-Amand-Montrond, 2004, format 14 X 20, 360 pages
Edition : 2004.09.01 LAROUSSE

Référence : BOLOGNE
D 071.004 Jean Claude
N° d'ordre : CHIFFRES ET NOMBRES DANS LES EXPRESSIONS DE LA LANGUE FRANCAISE - UNE DE PERDUE, DIX DE RETROUVEES
2339 Editions Larousse, 21, rue du Montparnasse, Paris, Imprimerie Clerc, Saint-Amand-Montrond, mars 2005, format 14 X 20, 276
Edition : 2004.08.01 LAROUSSE

Référence : JOUET
D 071.005 Jacques
N° d'ordre : CORPS DANS LES EXPRESSIONS DE LA LANGUE FRANCAISE (LE) - A BOUCHE QUE VEUX-TU
2340 Editions Larousse, 21, rue du Montparnasse, Paris, Imprimerie Clerc, Saint-Amand-Montrond, mars 2005, format 14 X 20, 256
Edition : 2004.09.01 LAROUSSE

D 071.006 Alain
N° d'ordre : SENS CACHE DES MOTS DE LA LANGUE FRANCAISE (LES) - SAUTE PAILLASSE !
2341 Editions Larousse, 21, rue du Montparnasse, Paris, Imprimerie Clerc, Saint-Amand-Montrond, janvier 2005, format 14 X 20, 288

Edition : 2004.08.01 LAROUSSE

Référence : RHEIMS
D 072.001 Maurice
N° d'ordre : DICTIONNAIRE DES MOTS SAUVAGES DES ECRIVAINS DES XIX EME ET XX EME SIECLES - L'INSOLITE
2342 Larousse, 17, rue du Montparnasse, Paris, Imprimerie Mame, Tours, octobre 1989, format 14 X 21, 360 pages - Co-auteurs : Olivier Barbarant, Jean-Pierre Mével
Edition : 1989.10.01 LAROUSSE SOUFFLE DES MOTS

Référence : GUILLERON
D 073.001 Gilles
N° d'ordre : ORIGINES D'UNE RIBAMBELLE D'EXPRESSIONS POPULAIRES - A LA QUEUE LEU LEU
2343 Editions First, 2 ter, Rue des Chantiers, Paris, 2008, format 14 X 20, 214 pages
Edition : 2008.04.01 FIRST AU PIED DE LA LETTRE

Référence : APPRIOU
D 074.001 Daniel
N° d'ordre : PETIT DICTIONNAIRE DES EXPRESSIONS HISTORIQUES - RENDONS A CESAR - L'ORIGINE DES EXPRESSIONS HISTORIQUES, DE DAMOCLES A ARTABAN
2344 Editions Le Pré aux Clercs, 12, Avenue d'Italie, Paris, Imprimeries Bussière, Saint-Amand-Montrond, juillet 2004, format 14 X 20, 326 pages
Edition : 2004.05.01 PRE AU CLERCS (LE)

Référence : LECHERBONNIER
D 075.001 Bernard
N° d'ordre : TOUT PREMIERS MOTS DU FRANCAIS FONDAMENTAL (LES) - RETOUR AUX SOURCES
2345 Editions First, 2 ter, Rue des Chantiers, Paris, 2008, format 14 X 20, 278 pages
Edition : 2008.04.01 FIRST AU PIED DE LA LETTRE

Référence : GALEY
D 076.001 Bernard C.
N° d'ordre : ORIGINES SURPRENANTES DES MOTS DE TOUS LES JOURS - L'ETYMO-JOLIE
2346 Editions Tallandier, 18, Rue Neuve des Boulets, Paris, Imprimerie Jouve, 18, Rue Saint-Denis, Paris, janvier 1991, format 15 X 22, 232 pages
Edition : 1991.01.01 TALLANDIER

Référence : HENRY
D 077.001 Gilles
N° d'ordre : PETIT DICTIONNAIRE DES MOTS QUI ONT UNE HISTOIRE
2347 Editions Tallandier, 18, Rue Dauphine, Paris, Société nouvelle Firmin-Didot, Mesnil-sur-l'Estrée, février 2004, format 14 X 22, 336 pages
Edition : 1991.03.01 TALLANDIER

Référence : HENRY
D 077.002 Gilles
N° d'ordre : PETIT DICTIONNAIRE DES PHRASES QUI ONT FAIT L'HISTOIRE
2348 Editions Tallandier, 18, Rue Dauphine, Paris, Société nouvelle Firmin-Didot, Mesnil-sur-l'Estrée, janvier 1992, format 14 X 22, 416 pages
Edition : 1992.01.01 TALLANDIER

Référence : CARADEC
D 078.001 François
N° d'ordre : DICTIONNAIRE DU FRANCAIS ARGOTIQUE ET POPULAIRE - N'AYONS PAS PEUR DES MOTS

2349 Librairie Larousse, Edition du Club France Loisirs, 123, Boulevard de Grenelle, Paris, Imprimerie Mame, Tours, avril 1989, format 14 X 21, 320 pages

Edition : 1989.04.01 LAROUSSE FRANCE LOISIRS

Référence :

CASTELBAJAC

D 079.001 Bernadette de

N° d'ordre : MOTS LES PLUS DRÔLES DE L'HISTOIRE (LES)

2350 Librairie Académique Perrin, Edition du Club France Loisirs, 123, Boulevard de Grenelle, Paris, Imprimerie Printer Industria Grafica, Sant Vicenç dels Horts, Espagne, 28 juillet 1989, format 15 X 23, 332 pages

Edition : 1989.08.01 PERRIN FRANCE LOISIRS

Référence : LIS

D 080.001 Michel

N° d'ordre : FRANC-PARLER (LE) - 5000 EXPRESSIONS TRADITIONNELLES ET POPULAIRES

2351 Editions De Vecchi, 52, Rue Montmartre, Paris, imprimé à Milan, Italie, octobre 2005, format 17 X 24, 400 pages - Co-auteur : Michel Barbier - Préface de Pierre Perret

Edition : 2005.10.01 DE VECCHI CONNAISSANCE ET

Référence : GAGNIERE

D 081.001 Claude

N° d'ordre : AU BONHEUR DES MOTS - ENCYCLOPEDIE SOURIANTE ET IRREVERENCIEUSE DE LA CULTURE ET DES LETTRES FRANCAISES

2352 Editions Robert Laffont, Paris, Imprimerie Maury, Malesherbes, 15 décembre 1989, format 17 X 25, 744 pages

Edition : 1990.01.01 ROBERT LAFFONT

Référence : POMMIER

D 082.001 Louis

N° d'ordre : DICTIONNAIRE HOMEOPATHIQUE

2353 Maloine, Editeur, Le Livre de Poche, Paris, Librairie générale française, 6, Rue Pierre-Sarrazin, Paris, Imprimerie Brodard et Taupin, La Flèche, format 11 X 16, 672 pages - Préface du docteur Paul Boncour

Edition : 1988.01.01 LIVRE DE POCHE LIVRE DE POCHE

Référence : TULARD

D 083.001 Jean

N° d'ordre : GUIDE DES FILMS - TOME I - A-K

2354 Editions Robert Laffont, Paris, Imprimerie Hazell Books, Aylesbury, Grande-Bretagne, 1990, volume 1, format 13 X 29, 1208 pages

Edition : 1990.11.01 ROBERT LAFFONT BOUQUINS

Référence : TULARD

D 083.002 Jean

N° d'ordre : GUIDE DES FILMS - TOME I - L-Z

2355 Editions Robert Laffont, Paris, Imprimerie Hazell Books, Aylesbury, Grande-Bretagne, 1990, volume 2, format 13 X 29, 1230 pages

Edition : 1990.11.01 ROBERT LAFFONT BOUQUINS

Référence : CHEVALIER

D 084.005 Jean

N° d'ordre : DICTIONNAIRE DES SYMBOLES - MYTHES, RÊVES, COUTUMES, GESTES, FORMES, FIGURES, COULEURS, NOMBRES

2356 Editions Robert Laffont, Editions Jupiter, Paris, Imprimerie Maury Eurolivres, Manchecourt, septembre 2002, format 13 X 20, 1064

pages - Co-auteur : Alain Gheerbrant

Edition : 2002.09.01 ROBERT LAFFONT BOUQUINS

Référence : BELLICHA
D 085.001 Georges et Pierre Docteurs
N° d'ordre : GRAND DICTIONNAIRE MEDICAL POUR TOUTE LA FAMILLE
2357 Editions Bordas, Paris, France-Loisirs, 123, Boulevard de Grenelle, Paris, Imprimerie Printer Industria Grafica, Barcelone, Espagne, juillet 1996, format 17 X 24, 480 pages - Préface du professeur Jean-Pierre Bader, chef de service à hôpital Henri

Edition : 1996.07.01 BORDAS FRANCE-LOISIRS

Référence : TULARD
D 086.001 Jean
N° d'ordre : DICTIONNAIRE DU CINEMA - LES ACTEURS
2358 Editions Robert Laffont, Imprimerie Maury Eurolivres, Manchecourt, mais 2004, format 13 X 20, 1194 pages - Co-auteur : Grégory Alexandre

Edition : 2004.05.01 ROBERT LAFFONT BOUQUINS

Référence : LAROUSSE
D 087.001 Librairie
N° d'ordre : NOUVEAU DICTIONNAIRE DES MOTS CROIS2S - CLASSEMENT DIRECT - CLASSEMENT INVERSE
2359 Librairie Larousse, 12, Rue du Montparnasse, Paris, Imprimerie Hérissey, Evreux, janvier 1985, format 13 X 19

Edition : 1985.01.01 LAROUSSE DICTIONNAIRES DE LA

Référence : LAROUSSE
D 088.001 Librairie
N° d'ordre : DICTIONNAIRE DES JEUX DE LETTRES
2360 Larousse, 17, Rue du Montparnasse, Paris, Imprimerie Mame, Tours, septembre 1994, format 13 X 19, 1024 pages

Edition : 1993.10.01 LAROUSSE

Référence : TULARD
D 089.001 Jean
N° d'ordre : HISTOIRE ET DICTIONNAIRE DE LA REVOLUTION FRANCAISE - 1789-1799
2361 Editions Robert Laffont, Paris, Imprimerie Hazell Watson et Viney LTD, Aylesbury, Grande-Bretagne, format 13 X 20, 1214 pages - Co-auteurs : Jean-François Fayard, Alfred Fierro

Edition : 1987.10.01 ROBERT LAFFONT BOUQUINS

Référence : VOISIN
D 090.001 Jean-Louis
N° d'ordre : DICTIONNAIRE DES PERSONNAGES HISTORIQUES
2362 Le Livre de Poche, La Pochothèque, Imprimerie G. Canale, Borgaro, Italie, format 12 X 19, 1166 pages - Co-auteurs : Philippe Boutry, Olivier Guyotjeannin, Marie-Louise Pelos-Kaplan

Edition : 1996.05.01 LIVRE DE POCHE ENCYCLOPEDIES

G 001.001 à G 001.011 : La faune
Afrique (3 Vol.) ; Eurasie Amérique du nord (3 vol.) ; Asie tropicale ; Amérique du Sud ;Australie et les îles ; Les mers ; index

G 002.001 et G 002. **002** : La faune chez nous, chiens-chats

G 003.001 : Les animaux qui disparaissent, Ed. Bordas 1977

G 004.001 : Les chiens par Rousselet et Blanc, Ed. Larousse, 1991

G 005.001 et **G 005.002** : Les grandes énigmes de la vie, Ed. Crémille Genève 1971

G 006.001 : Le monde fabuleux des animaux, Ed. Esso-standard
G 007.001 : Le labrador par Vincent Gérard , Ed. Vecchi
G008.001 à G 008.007 : par Albert Laprade : Croquis du Nord à la Loire ; Région de l'est ; Région du Centre ; Région de l'ouest (Ed. SERG) ; croquis de Paris (Ed . Jacques Fréal) ; Portugal, Maroc, Espagne,Europe méridionale, Asie Mineure (Ed. Serg) 1973-1974
G 009.001à G 009.003 : La grande encyclopédie ALPHA de la mer, 1975
G 010.001 à G 010.010 : de A à Atlantide ; de Atlantique à Caravelle ; de Caravelle à coraux ; de corbeaux à échinodermes ; de échiuriens à Gerbault ; de germon à marais maritimes ; de marais salants à oiseaux marins ; de Orhotsk (mer de) à proue ; de Provence cote d'Azur à Tahker ; de Taonia à Zosteraa. Ed . Kister Genève 1972
G 011.001 : Ports de charme du littoral français, Ed. Sélection du Reader's Digest 1997
G 012.001 : Merveilles et mystères du monde sous- marin , Sélection du Reader's Digest 1974
G 013.001 : D'ors et de pierres, dévotion à St Sernin de Toulouse XVIème au XVIIIème siècle, par Pascal Julien, Ed. Université de Provence 2004
G 014.001 : Le lien cantique par Lynne Mc Taggart , Ed. Macio 2012
G 015.001 : les apocryphes de l'ancien testament, par Paolo Sacchi, Ed. Cerf 2011
G 016.001 : Lire la bible en initié par R. Bermann, Ed. La Hute 1996
G 017.001 : Saint Augustin , confessions Ed. Gallimard 1993
G 018.001 : Saint Augustin par Marie Anne Vannier, Ed. Entrelacs
G 019.001 : Initiation magie sciences , Ed. des Champs Elysées 1946
G 020 :001 et **G 020.011** : Encyclopédie Alpha du cinéma Ed. Grammont 1975, Lausanne
G 021.001 : Le siècle du cinéma par V. Pinel, Ed. Bordas 1995
G 022.001 : Dictionnaire du cinéma par Jean Loup Passec, Larousse 1998
G 023.001 : dictionnaire mondial des films par Rapp-Lamy Larousse 1998
G 024.001 : Dictionnaire des films par Rapp-Lamy, Larousse 1990
G 025.001 à **G 025.003** : Les génies du cinéma ; Ed. Atlas 1991
G 026. 001 à **G 026.005** : les plus beaux films d'Hollywood
G 027.001 et **G 027. 002** Encyclopédie du cinéma par R. Boussinot Ed. Bordas 1980

G 028.001 : Lettres intimes (recueil) Ed. Textuel 2006
G 029.001 à G 029.005 : Lagarde et Michard littérature, 16ème ; 17ème, 18éme,19éme, 20ème Ed. Bordas 1985
G 030.001 : Les liaisons dangereuses par Choderlos de Laclos , Ed. France Loisirs 1982
G 031.001 : La chartreuse de Parme, Stendal France Loisirs 1982
G 032.001 : l'éducation sentimentale Flaubert, France Loisirs 1982
G 033.001 : Dictionnaire des écrivains d'aujourd'hui 1940-1960 Ed. Grasset 1960
G 034.001 et G 034.002 :La dissertation littéraire générale et les textes littéraires généraux , Ed. Hachette , 1958-1960
G 035.001 Contes de La Fontaine , Ed. Tremille 1970
G 036.001 : Petite histoire des grandes doctrines littéraires en France par P. Van Tieghem, Presses universitaires de France
G 037.001 : 16ème et 17ème siècle par E. Faget, Ed. Boirin et Cie
G 038.001 et **G 037.002** : Essais, Montaigne, Le club français du livre 1969
G 039.001 : Essai d'éthique fondamentale par G. Barthe, Presses universitaire de France, 1972
G 040.001 : Les femmes célèbres par Cornélia Otis Skinner ; Cercle bibliophile 1971
G 041.001 : Spinosa, sagesse éternelle par R. Misrahi Ed. Entrelacs, 2005
G 042.001 : Nietzsche, Ainsi parlait Zarathoustra ; Maxi livres Profrance , 1998
G 043.001 : Cahier de littérature du 17ème siècle ; Université de Toulouse le Mirail
G044.001 : le roman anglais au 19ème siècle par P. Coustillas, J.P. Petit, J. Raimond ; Presses universitaires de France, 1978

G 045.001 :La littérature en France depuis 1945, Ed. Bordas
G 046.001 : Le XXème siècle 1920-1970,par G Porrée Ed. Arthaud
G 047.001 : La littérature et le mouvement de mai 68 par P. Combes Ed. Seghers 1984
G 048.001 : La peine capitale par Arthur Koestler_et A. Camus ; Ed. Calmant Levy, 1957
G 049.001 : Galerie morale et politique par M. le comte de Ségur ; Ed. A. Emery-liliane , 1818
G 050.001 et 002 Histoire de la littérature française de 1885 à 1914 et de 1915 à 1940 par H. Clouard, Ed. Albin Michel ,1949
G 051.001 à G 051.008 : Le chasseur français 1966 ;1967 ;1969 ;1970 ;1971 ;1972 ; 1973 ; 1974
G 052.001 à G 051.008 : Pieuvres, la fin d'un malentendu ; Les baleines ; Vie et mort des coraux .
Les dauphins et la liberté ; Un trésor englouti ; Compagnons de plongée ; Trois aventures de la Calypso ; Les requins par J.Y. Cousteau et P. Diolé ; Ed. Flammarion 1972-1975
G 053.001à G 053.004 : Sur l'ontogénèse de l'insecte ; Institution morphologique de la bouche de l'insecte ; Les algues ; Considération sur l'être vivant ; par Janet et Gout, librairie Ducourtieux, 1909-1911
G 054.001 : Notre terre par P. Steinmann, Ed. Faunus Bâle
G 055.001 Atlas du monde vivant Nathan 1982
G 056.001 : Le grand livre du monde vivant par D. Attenborough, France Loisirs
G 057.001 : guide de la nature en France ; Bordas 1980
G 058.001 : Musée de l'histoire naturelle de Toulouse par G.Astre 1949
G 059.001 :Flore complète France, Suisse, Belgique par G. Bonnier et G. de Layens , Ed. Belin 1998
G 060.001 à 003 : La santé par les plantes ; vivre avec les plantes ; Encyclopédie des plantes.
par D. Manta Ed. Famot 1977
Pas de n° 61
G 062.001 : Histoire des plantes cultivées par L. Guyot, Ed. Colin 1963
G 063. 001 : La vie des plantes par Guillaume et Moreau, Larousse 1955
G 064.001 : La flore du S.O. de la France par J. Revel, imprimerie Dufour1885
G 065.001 : Protection des appellations d'origine par C. Quittanson Ed. La journée vinicole, 1963
G 066.001 : techniques modernes de vinification par E Brémond , Lib. La maison rustique 1957
G 067.001 Précis de botanique médicale par L. Trabut, Ed. Masson et Cie Paris
G 068.001 et G 068.002 : La sexualité féminine et Vivre sainement ; Nouvelle encyclopédie de la médecine, Ed. Ch. Colomb
G 069.001 : Larousse médical 1952
G 070.001 : Encyclopédie médicale de la famille, Larousse 1991
G 071.001 : Grand dictionnaire médical par G. et P . Bellichon, 1996
G 072.001 : Dictionnaire homéopathique par L. Pommier, Livre de Poche 1988
G 073.001 :Conditions et règles de vie par Tournay-Chauchard-Sorré, presses universitaires Paris 1958
G 074.001 : la vie tragique de Sigmund Freud par R. Becker 1962
G 075.001 : Les rêves , voie royale de l'inconscient ; Ed. Laffont, 1978
G 076 .001 : Dictionnaire des rêves de A à Z par Hannskurth, France Loisirs, 1980
G 077.001 : Rêves code par F. Alisio, Ed. de Vecchi Paris 2006
G 078.001 : Les lignes de la main par P. Farnier, Ed. Anagrammes 2005
G 079.001 :Interprétation des dessins d'enfants par D. Widlocker, Ed. P. Mardaga 1968
G 080.001 : Les grandes hystériques par B.Fulini, Ed. Prisma 2015
G 081.001 : Dérèglement de l'humeur par J. Delay , Presses universitaires de France
G 082.001 : La méthode de France Guillain par l'auteur, Ed. du Rocher 2009
G 083.001 : L'astrologie pratique par N. Campion , France Loisirs 1988
G 084.001 : Revue Sté Montpellieraine d'histoire de la médecine, n°1 1993
G 085.001 : Le ciel et le temps de vos vacances, guide)
G 086.001 : Bio-dynamique de l'inconscient par H.Canal
G 087.001 : Vingt cinq ans après par J. M. Cayla, Ed. Lacour

G 088.001 : patrimoine de la faculté de médecine de Montpellier
G 089.001 : Etudes du géographique vinicole par G Galter
G 090.001 : Vins et fromages de France, Sélection du Reader's digest
G 091.001 : Dossier : Cépages
G 092.001 : Chefferie, leadership … par H. Kanal, 1991
G 093.001 à 004 : Richesses naturelles (parc naturel de la côte Vermeille ; La mer et l'homme ; Culture et patrimoine maritimes ; Projet de parc naturel marin
G 094.001 : plans de navires anciens
G 095.001 : L'inexpliqué (collection) Ed. Atlas
G 096.001 : Les phénomènes inexpliqués, Sélection du Readers Digest 1993
G 097 .001 : Les phénomènes paranormaux par Y. Lignon Ed. Milan 2013
G 098.001 : Le grand livre du mystérieux Sélection du Reader's Digest 1985
G 099.001 : Enquêtes scientifiques au cœur de l'étrange par Y Lignon, Ed. Le Papillon Rouge 2011
G 100.001 : La vie et après ? par Y Lignon Ed. Le Papillon Rouge 2013
G 101.001 : Prophéties du millénaire France Lois irs 1994
G 102.001 : La vie par J. Rostand et Andrée Tetry Ed. Larousse 1962
G 103.001 : Voyage au cœur du mystérieux Sélection du Reader's Digest 1996
G 104.001 : La fabuleuse aventure de la vie , Sélection du Reader's Digest 1987
G 105.001 : Origine de l'homme Ed. Musée de l'homme1976
G 106.001 : L'histoire des hommes par S. Citron Ed. SYROS 1999
G 107.001 : Les droits de la vie par J.F. Mattei Ed. Jacob 1996
G 108.001 : La science française (tome2), Ministère de l'instruction publique 1915
G 109.001 : Du développement à l'évolution au XIXème siècle, Presses universitaires de France 1985
G 110.001 : L'évolution, grande aventure de la vie par D. Buican , Nathan 1995
G 111.001 : Le livre mondial des inventions par Valérie-Anna , Ed. CIEL 1998
G 112.001 : douze idées de génie par Ranganath-Nayak-Ketteringham , Ed. First 1998
G 113.001 et 002 : Nouvelle encyclopédie pratique d'électricité
G 114.001 : Encyclopédie illustrée de la technologie, Ed. Dessain et Tobra 1975
G 115.001 : Physique et physiciens par R. Massain Ed. Magnard
G 116.001 : Victoire sur l'espace par A. Ducrocq Ed. Julliard 1959
G 117.001 : Application de la mécanique par A. Taffe Ed. Mathias 1839
G 118.001 à **003** : L'histoire universelle depuis 1939 ; L'origine de l'homme ; Le développement économique ; Ed. Laffont 1975
G 119.001 : Presse et techniques d'information , J. Lauvet, Ed. Laffont 1976
G 120.001 : Les grands express, B. Morgan Ed. Princesse 1988
G 121.001 : Les voies du Sud , M. Rachline, Ed. Name Tour 1988
G 122.001 : Transport, Col. Lamy, Tome 2, Presses Berger-Levrault 1989
G 123.001 : Un siècle d'histoire des transports communs, Ed. Impression du Nord
G 124.001 : Transports par chemin de fer Col. Lamy, 1914
G 125 .001 : Le maître de poste et le messager par P. Marchand, Ed. Belin 2006 *(G363.001)*
G 126 .001 à 004 : Collection connaissance et vie ; Ed.Colomb
Les progrès de la technique par P. Hutchinson 1983 ; Le monde merveilleux des animaux par J. Et A. Nayman 1983 ; Amour et sexualité par K. Krzyaket N. Shandloff 1988 ; Atlas illustré des pays et des peuples par D. Grint
G 127.001 : Démographie par L. Henry, Institut national d'étude démographique
1984
G 128.001 : Histoire générale de la population mondiale par Reinard-Armengaud-Dupaquier ; Ed. Montchrestien 1968
G 129.001 : Atlas de Français, Ed. Autrement

G 130.001 à 003 : Etudes rurales Ed. EHESS ; Nouveaux chapitres d'histoire du paysage (2006) ; La sociologie rurale en questions (2009) ; La tribu à l'heure de la globalisation (2010)
G 131.001 : Le développement, une conception nouvelle par E. Owens et R.Shaw Ed. Inter nationales 1974
G 132.001 :La population mondiale par J .M . Poursin, Ed. du Seuil 1971
G 133.001 : Histoire des populations françaises par TH. Ariès , Ed. du Seuil 1971
G 134.001 : L'Afrique Noire est mal partie par R. Dumont , Ed. du Seuil 1973
G 135.001 : Géographie de la faim par J. de Castro , Ed. du Seuil
G 136.001 à 004 : L'utopie ou la mort par R. Dumont ; La croissance de la faim par R. Dumont ; L'Afrique étranglée par Dumont et Mottin ; vaincre la faim c'est possible par Carfantan et Condamines ; Ed. du Seuil 1983
G 137 .001 à 004 : Géographie rurale par T. George 1963 ; Géographie urbaine par T. George 1961 ; Géographie économique par T. George 1962 ; La géographie active George-Guglielmo –Lacoste- Kayser 1964
G 138.001 : Terres vierges, mondes interdits, Sélection du Reader's digest 1973
G 139.001 : Ils voyageaient la France par Barret –Gurgand , France Loisirs Hachette 1980
G 140 ;001 : Les plus beaux coins de France, Guide bleu
G 141.001 Les noms de lieux en France par E. Nègre, Ed. A. Colin 1963
G 142 ;001 : Les guides bleus, Vosges, Alsace, Lorraine ; Hachette 1962 (*G 510.001)*
G 143.001 : Les villes nouvelles françaises par P. Merlin,La documentation française 1976
G 144.001 : Les plus belles routes de France, Ed. Minerva Genève
G 145.001 : guide des capitales régionales ; Readers Digest 1975
G 146.001 :Vie touristique de la France par Cabanne, Bordas 1977
G 147.001 : La découverte de la France , Sélection du R.D. 1988
G 148.001 et 148.002 : Album des Châteaux de France1982 ; Album des grandes demeures de France 1979 ; Sélection du R.D
G 149.001 à 009 : Ed. Minerva : Le grand livre des châteaux de France par Graveline 1990 ; Châteaux et manoirs de l'Auvergne Graveline 1987 ; châteaux et manoirs de Bretagne par Broelec 1987 ; Le grand livre du Périgord par Dupuy 1990 ; La France vue du ciel, Broelec 1989 ; Le Nord par Davesne 1995 ; Le val de Loire,par J. et P. Soisson 1986 ; Vendée Poitou Charentes par Mathé 1983 ;Périgord Limousin Quercy Les gorges du Tarn par Graveline 1986
G 150.001 : Châteaux de l'Île de France par Bourassin , Sélection du R.D. 1994
G 151.001 à 003 : Hachette ; Le château de Fontainebleau ; Le château d'Azay le Rideau ; Le palais de Petrodvorets
G 152.001 : Le castrum de Mouret par S. Campech 2011
G 153.001 à 006 Edition Atlas : J'aime la Bretagne 1995 ; J'aime le Val d'Oise 1996 ; J'aime le Périgord et le Bordelais 1996 ; J'aime le Languedoc et le Roussillon 1996 ; J'aime la Provence 1995 ; J'aime les Vosges et la Lorraine 1997 ; J'aime l'Alsace 1996
G 154.001 à 010 : Collection du Reader's digest Larousse : Bretagne 1984 ; Normandie Maine 1985 ; Poitou Charentes Vend ée 1984 ; Aquitaine Pays basque 1984 ; Pyrénées Roussillon 1985 ; Rouergue Cévennes Languedoc 1985 ; Auvergne 1987 ; Provence Côte d'Azur Corse 1984 : Rhône Alpes 1984 ; Lorraine Alsace 1985
G 155.001 à 005 : Collection la France et ses trésors Larousse : La Bretagne 1992 ; Pays de Loire 1993 : Val de Loire Touraine 1992 ; Auvergne 1992 ; Provence Corse Côte d'Azur 1992
G 156.001 : Le Bourbonnais et l'Auvergne par A . Fel Ed. Larousse 1978
G 157.001 : Géographica, Atlas mondial illustré 2003
G 158.001 : Grand atlas Bordas par P. Serin 1993
G 159.001 : Nouvel atlas Bordas par P.Serin 1980
G 160.001 : Atlas de la découverte du monde par Chaliand – Rageau Ed. Fayard 1983
G 161.001 : Atlas mondial encyclopédique France Loisirs 1997
G 162.001 : Atlas de la civilisation occidentale par P. Lamaison, France Loisirs 1994
G 163.001 : Les sept merveilles du monde par P. Parroy , Ed. Famot 1982
G 164.001 :Tour du Monde :Danemark, Allemagne ,Israël
G 165.001 : Comment ? Sélection du Reader's Digest 1990

G 166.001 : Atlas géographique par P.T.D. Librairie Catholique E. Vitte 1 901
G 167.001 : Atlas classique par Schrader-Gallouëdec, Ed. Hachette 1927
G 168.001 : Atlas de la France , Sélection du Reader's Digest 1993
G 169.001 : Atlas international
G 170.001 : Grand atlas du monde Ed. Solar 1999
G 171.OO1 : Atlas du monde, Sélection du R.D. 1994
G 172.001 : Grand Atlas mondial , Sélection du R.D. 1962
G 173.001 à G 173.010 : Collection des pays et des hommes , Larousse ; Amérique du nord ; Amérique du sud (1 et 2); Asie méridionale. Australie–Océanie ; La Chine ; l'Europe du nord ; l'Europe orientale ; l'Europe de l'ouest ; l'Europe du sud
G 174.001 à G 174.003 : collection les grandes étendues sauvages, Ed. Time Life Amsterdam : L'Amazonie ; La Grande barrière ; La grande faille d'Afrique
G 175.001 : Atlas des civilisations africaines, Ed. Nathan
G 176.001 : Vienne par Toni Diettrich ; Ed. Minerva, France Loisirs 1989
G 177.001 : Atlas des conflits dans le monde- Points chocs par A. Denvers , 1987
G 178.001 : Atlas historique Larousse par G. Duby 1978
G 179.001 : Atlas historique par Devos, Geivers, Erasme ; Grand livre du mois 1984
G 180.001 : Atlas Bordas, géographique et historique par Serryn-Blasselle 1994
G 181.001 : Atlas stratégique chaliand et Rageau, ed. Fayard 1983
G 182.001 : Atlas du monde d'aujourd'hui par Neil Grant et Nick Middleton ; France Loisirs 1987
G 183.001 : Atlas géopolitique-Le dessous des cartes par J.C. Victor, V.Raisson ; F. Tétart , Ed ; Tallandier Arte 2005
G 184.001 : Atlas géographique Marenches ,Ed Stock 1988
G 185.001 : Connaissance de l'Asie par L. Frédéric ; Sté continentale d'éditions modernes illustrées, 1970
G 186.001 : L'Espagne par M. Fitoussi , Ed. SNEP 1980
G 187.001 : Les Etats Unis ; Guide bleu
G 188.001 : l'Inde par Van Den Bosche Ed. SNEP 1980
G 189.001 : le Japon, ed. Life Time , Seidensticker 1961
G 190.001 : La Toscane et Florence, Larousse 1991
G 191.001 : Le grand livre de l'histoire du monde par Vidal-Naquet , France Loisirs Hachette 1986
G 192.001 : Mondes nouveaux par Brunet et Dolfus , Hachette Reclus, 1990
G 193 .001 et G 193.002 : Peuples et nations, La Chine ; L'Union soviétique ; Ed. Time Life 1983
G 194.001 : Atlas de l'histoire du monde , Sélection du R.D. 1999
G195.001 à G 195.010 : Collection peuples du monde entier, Ed. Alpha 197361975 : Amazonie et pampas , les andes ; Afrique tropicale et méridionale ; Australie , Mélanaisie, îles du Pacifique, ; sous continent et extrême orient ; Asie du S.E. , Insulinde ; Mexique Amérique centrale, îles de l'Atlantique ;l'Arctique et la Russie asiatique; Asie occidentale , monde arabe ; Europe et Amérique du nord ; Le futur de l'humanité et l'homme sur la terre
G 196.001 et G 196.002 : La Méditerranée-Le monde méditerranéen à l'époque de Philippe II, par F. Braudel , Librairie Colin1969
G 197.001 à G 197. 015 Collection Le Million , l'encyclopédie de tous les pays du monde, Ed. Grange Batelière, 1969 : L'Europe (tomes 1 à 5) ; l'Asie (tomes 6 à 9) ; l'Afrique (tomes 10 et 11) ; L'Amérique (tomes 12 à 14) ; L'Océanie (tome 15)
G 198.001 à G 198. 010 : Collection ARCHEO, Ed. Atlas 1987 : Egypte, des origines
A l'ancien empire ; révolution royale du nouvel empire ; Proche Orient berceau de la civilisation ; Grèce, la période pré-hellénique ; la Grèce classique hellénistique romaine ; la péninsule italienne au seuil de l'histoire ; Naissance et développement de la ville éternelle : Anciennes civilisations de l'Europe antique ; La culture de l'Inde entre l'histoire et la légende ; Tradition et histoire en Amérique du N.
G 199.001 : Civilisations mystérieuses par Yvar Lissner , Ed. Laffont 1964
G 200.001 Sous nos pas la Gaule ar Grimaud Ed . Hatier
G 201.001 : Atlas du monde antique par m. Oliphant , France Loisirs 199 3

G 202.001 : Les grandes civilisations disparues Sélection du reader's digest 1980
G 203.001 : les grandes civilisations disparues , Sélection du R.D. 2004
G 204.001 Mondes disparus, civilisations retrouvées, la grande aventure de l'archéologie
G 205.001 : Civilisation , le grand livre des peuples et des cultures Ed. Gründ 2005
G 206.001 : Explorateurs à la découverte du monde de l'Antiquité à nos jours Hachette 1997
G 207.001 : Les mondes antiques , Tallandier 1970
G 208.001 : Enigmes et secrets du passé Sélection du R.D ; 1985
G 209.001 : La véritable histoire des indiens Peaux Rouges Nathan 1973
G 210.001 : Histoire des guerres de l'Antiquité par J. Warry, Ed ; Bordas 1981
G 211.001 à G 211.004 : Les mondes antiques, M.Brion Tallandier 1954 : L'Egypte (1 et 2); L'Orient ; Les Hebreux
G **212.001** : Les écrivains célèbres Ed. L'Art 1962
G 213.001 : Cité antique de Pompei par J. Monod, Librairie Delagrave
G 214.001 : Une visite à Pompéi par G.B. de Lagrège 1888 Librairie Firmin-Dudot
G 215.001 à G 215.004 : La vie quotidienne, Hachette : Les Aztèques par J. Soustelle 1955 ; L'Egypte par P. Montet 1946 ; La Grèce par R. Flacelière 1959 ; Rome par J. Carcopino 1939
G 216.001 : Le trésor de Dephes par J Barillet, Imp. R. Counil 1989
G 217.001 : Mémoires du XXème siècle 1950-1959 , SGED Bordas 1989
G 218.001 : Les derniers mystères du monde Sélection 1978
G 219.001 : Quand nos grands parents faisaient la fête par J.M. Le Corfec, Ed. Sd Ouest
G 220.001 :Les Musées de France par E Rouard de Tocqueville, France Loisirs 1998
G 221.001 : Le Louvre par A. Pasquier, EDd Scala 1990
G 222.001 : Le Louvre, M. Laclotte et J.P. Cuzin, Ed. Scala 1990
G 223.001 : Rembrant par P. Cabanne, Ed. Profils de l'art Chêne 1991
G 224.001 à G 224.003 : Ed. KÖnemaG ; Michel Ange par Bartz et E. Kônig ; Léonard de vinci par P.Hohenstatt ; Botticelli par A. Grômling
G 225.001 : 101 éloges du paysage français par Plossu , Ed. Silvania Editoriale 1992
G 226.001 : Photographies par C. Camberoque , Les cahiers de la photographie 1994
G 227.001 : La bataille mise en scène par C. Camberoque Musée des Beaux Arts Carcassonne
G 228.001 : Augustin Ferrando par P.G. Persin 2008
G 229.001 à G 229.003 : Objectif cathédrales , Ministère de la culture 2013 ; N.D. de St Privat de Mende ; N.D. de St Castor de Nîmes ; St Jean Baptiste de Perpignan
G 230.001 : Le Hoggar, peinture et dessins (petit livret)
G 231.001 et G 231.002 :Léonard de Vinci , 2 tomes , par M. Brion, Club du Livre
G 232.001 : Exposition Henri IV, Mus ée pyrénéen 1961
G 233.001 : exposition Collections privées, Béziers, Imp. Sodiep 1969
G 234.001 : Un Mythe oublié, Cléobis et Biton ; Musée de Carcassonne Imp. Sival 1995
G 235.001 : Chefs d'œuvres du Génie humain ; Sélection du R.D. 1996
G 236.001 : Le grand dictionnaire de l'Art France Loisirs 1995
G 237.001 **et G 237.002** : Touring club de France, Les lampes romaines ; Les oppida
G 238.001 : Visages du monde , art primitif catalan 1937
G 239.001 : Chypre, catalogue de l'exposition, Municipalité de Nicosie 1987
G 240.001 :Le moulin à eau de Froyennes , Ed. Plon 1970
G 241.001 : Rodez par le Syndicat d'initiative
G 242.001 : Cordes par Les Amis du vieux Cordes 1930
G 243.001 : Le Palais des Papes à Avignon 1927
G 244.001 : L'Ordre du Grandmont, Art et histoire ; Etudes de l'Hérault, Centre d'archéologie médiévale du Languedoc, 1982
G 245.001 : Vieilles églises de campagne par Ch. Baussan , Lib. Plon 1946
G 246.001 : Les monastères de Clarisses par le R.P.Agathrange de Paris, Ed. N.D. de la Trinité

G 247.001 : N.D. de Héas, Imp. St Joseph 1945
G 248.001 : Fragments, Abbaye d'Aniane ; par C.Amiel et J.P. Piniès ; Garae Hisiode 2015
G 249.001 : Trésors de l'art gothique par G. Knoché, Ed. Gérard et Cie 1965
G 250.001 : Beauté de mon pays (Nevers), par J.L. Ramey, Ed. La revue française
G 251.001 : Compostelle par Gélibert , C.G.C. Montpellier 1974
G 252.001 : Chartres (poèmes Ch. Peguy) Ed. Zodiaque 1983
G 253.001 : Palais du Luxembourg par A. Roussy, Hachette 1962
G 254.001 : France classique par G. Hubert , Ed. Ides et calendes 1957
G 255.001 : De la légitimité des formes par P. Riboulet Ed. Le moniteur 2004
G 256.001 : Formes tissées , Musée des Beaux Arts Château comtal Carcassonne 1983
G 257.001 : Tissus textiles du M.A. en Languedoc Roussillon Musée des B.A. Carcassonne
G 258.001 : L'Egypte et l'opéra de J.S. Lully à Ph. Glass par M. Dewachter 2004
G 259.001 : La cuillère à sucre ; Ed. d'Art 2002
G 260.001 : Le livre d'or des métiers d'art, Sté d'encouragement aux métiers d'art 1980
G 261.001 : Miro, 2008
G 262.001 : Desing français 1960-1990 Ed. APCL 1988
G 263.001 : Hans Bellmer par P. Quignard , Ed. Cercle d'Art 2006
G 264.001 : Derain, Ed. Expressions contemporaines 2007
G 265.001 : Mark di Sivero (catalogue) 2002
G 266.001 : Gamelin exposition de 1979, Musée de Carcassonne
G 267.001 : Catalogue Marie Madeleine , la passion révélée Musée de Carcassonne 2017
G 268.001 : Archéo, couvertures seules des revues
G 269.001 : Sermon en l'ohnneur de la sainte coiffe (Cahors) Abbé Eyraud 1913
G 270.001 : La Bastide de Mirepoix par Gratien Leblanc , congrès 1973
G 271.001 : La maison des consuls de Mirepoix par Gratien Leblanc
G 272.001 : Moissac, abbaye St Pierre ; guide 1986
G 273.001 : le Prieuré de Serrabona, Reynal et Poisson , guide, archéologie du Midi médiéval 1984
G 274.001 : Les labyrinthes d'églises par E Soyez , Ed. Ph. Schrauben Rennes le Château
G 275.001 : Vitraux de France (Association des) 1976 ;
G 276.001 : Viollet le Duc ; Archives départementales de l'Aude
G 277.001 : Rétrospective Schneider, journal de l'expo
G 278.001 et G278.002 : Musée du Louvre Ed. L'illustration ; L'école française ; l'école espagnole
G 279.001 : La bourse de l'art Numéros 1,2,5,6,7,8,9,10,11,12,13,14,15,16,17,20
G 280.001 : Domination anglaise au M.A., exposition de Bayonne 1972
G 281.001 : Hôtel du Grand Miroir ; Centre régional de lettres, château de Castries 2003
G 282.001 : Les musées de Dijon, Imp. Darantière
G 283.001 : Musée du catharisme de Mazamet –Guide
G 284.001 : Jean Gorin, catalogue de l'expo
G 285.001 : Musée des Beaux Arts Carcassonne, le petit journal n° 2
G 286.001 : Exposition Humblot, Musée Toulouse Lautrec Albi 1968
G 287.001 : Passion d'un collectionneur catalogue Musée de Carcassonne 2006
G 288.001 : Roland Daraspe orfèvre ,expo. 2011
G 289.001 : Trésor d'orfèvrerie méridionale XIVe siècle Imp. Lamon Tarbes
G 290.001 : Tapisseries du Portugal 1994
G 291.001 : Sébastien Le Clerc exposition de Metz 1980
G 292.001 : Fernand Leger, tapisseries, céramiques, … Nice 1962
G 293.001 à G 293.010 : Chefs d'œuvre de l'Art, Grands peintres , Presses de la Grafis industrie graphiche 1983 ; Bruegel ; Degas ; Rousseau ; Raphael ; Matisse ; Poussin ; Delacroix ; Giacometti ; Le Caravage ; Bosch ;
G 294.001 : Douze ans de peinture 1970-1982

G 295.001 : Cent d'encre 1998-2008 Ed. Antoli Mavit Sival Carcassonne 2008
G 296.001 : Villon , d'une guerre à l'autre par G. Viatte Ed. Expression contemporaine 2009
G 297.001 : Mieux connaître Monet par Trewin Copplestone Ed. Atlas 1983
G 298.001 : Mieux connaître Renoir par Guy Jennings Ed. Atlas 1989
G 299.001 : Corot Par M.P. Botte Ed. Silvana Editoriale 2013
G 300.001 : La reine de Saba et l'encens des dieux par M. Dewachter, Ed. F VW 2008
G 301.001 : Le Nostre par E. de Ganay Ed. Vincent, Fréal,et Cie 1962
G 302.001 : Goya , Ed. Alberto Hernandez 2007
G 303.001 : Hôtel Beury par Bleecker Street, Ed . Dumerchez 2007
G 304.001 : Rodin Par Y Tallandier, Ed. Flammarion
G 305.001 : Connaître l'art roman en Ariège Par A. Jacquet Ed. du Sud Ouest 1991
G 306.001 : Le palais des Papes (guide) , Ed. RMg Palais des papes 1998
G 307.001 à G 307.003 : Histoire intégrale de l'art, Cercle du bibliophile, Ed ; Rencontres 1965 ; La peinture grecque et étrusque, La peinture égyptienne et l'Orient ancien ; Sources de la peinture
G 308.001 : Sculpture, poésie et musique par Gisée, Ed . Serg 1971
G 309.001 : Centenaire de Toulouse Lautrec, Expo Albi, Ed. Ministère d'Etat, affaires culturelles 1964
1991
G 310 .001 : Peintres luxembourgeois d'aujourd'hui, Ministère affaires culturelles Luxembourg 1992
G 311.001 : Tapisserie du Portugal, Expo 1994
G 312.001 : Picasso par L. Zervos, Ed. Fernand Azan 1953
G 313.001 : Raoul Dufy, Ed. Snock Carcassonne 2019
G 314.001 : Voir la musique, les œuvres d'art du XVIème au XXème par P . Guitteau, expo
G 315.001Trassimos, dessins et tapisseries, expo Carcassonne 1992, Imp . Lécha
G 316.001 : Pissaro ; revue de l'art étranger
G 317.001 : Roger Veillard , burins et estampes B.N. 1972
G 318.001 : Sièges et meubles, 1968
G 319.001 : Peinture préhistorique du Sahara ; Presses artistiques
G 320.001 : Dessins de graveurs , Musée des Beaux Arts de Nîmes
G 321.001 : Raoul Dufy et le Midi 1990 (*G 036.2001*)
G 322.001 : Sculptures sur bois en Gascogne 1450-1550 , Centre culturel Abbaye de Flaran Imp. Medous Toulouse
G 323 .001 : Poliakoff 1900-1969 , édité en 1974
G 324.001 : Petite histoire du costume par R. Leclère ; Imp. Payot Lausanne
***G 325.001** : Les instruments à cordes, Musée Goya Castres1971*
G 326.001 à G 325.015) : Les muses, dictionnaire La grange batelière 1970 ; De A à Ang ;Ari à Baub ; Baum à Bruc ; Brue à Chamb ; champ à cou ; cov à eif ; ekoi à gou ; goy à jos ; jou à marl ; malt à nep ; net à pra ; pre à scy ; se à tore ; tori à vih ; vip à zwo
G 327.001 : Prix Nobel français par PH. Valade, H C Editions
G 328.001 à G 328.005 : Histoire de la langue française,par F. Brunet, Ed.. Armand Colin, 1966
Tome1 ; Tome3 ;Tome 4 ; Tome5 (2ème partie;Tome6 (1ère partie)
G 329.001 : Les cahiers de la littérature, Université Toulouse le Mirail ; n°3 1981 ; n°4 1982 ;n°5 1983 ; n°7 1985 ; n°8 1986 ; n°9 1987 ; n°10 1988
G 330.001 et G 330.002 : Procès verbaux de l'Académie des Beaux Arts : Tome 1, 1811-1815 par C Giraudon et A Goudail ; tome 2, 1815-1820 par C Giraudon ; Ed. Ecole du musée des B.A. Chartres 2003
G 331.001 : La Fontaine par J. Orieux, Ed. Flammarion 1976
G 332.001 : Les œuvres complètes de Chateaubriand, Atala ; E. ET V. Penaud Frères Editeurs
G 333.001 : La statue du Père Lacordaire à Sorèze, Ed. Privat 1888
G 334.001 La recherche historique et archéologique en Languedoc Roussillon 1927 à 1977 ; Montpellier 1979 **G 335.001** : Précis d'archéologie du Moyen Age par J.A. Brutails Ed. Privat 1936

G 336.001 : Athéna-Aphrodite par J. Olivier Ed. La revue de Provence 1928
G 337.001 : Les payens innocents par H. Babou 1860 Ed. Poulet Malassis
G 338.001 : Destins des minorités par A. Dami ; F. Sorlot Ed.
G 339.001 : Galerie morale et politique par le Comte de Ségur, Librairie A. Eymerie 1818
***G 340.001** : Les grandes aventures de l'archéologie par Wheeler Ed. Laffont 1966*
G 341.001 : Grands journaux de France , Imp. Jouaus Paris
G 342.001 : Jean Paul Riquet par M. Maréchal , Librairie H. Gautier
G 343.001 : Vie quotidienne des comédiens au temps de Molière par G. Mongrédien , Hachette 1966
G 344.001 : histoire du Far West (1ère partie) 1513-1801 , Ed. C. Tchou 1973
G 345.001 : Déluges et peuples engloutis Ed. KADATH Oxus 2018
G 346.001 : Politique coloniale africaine (essais) , 3ème République par L. Bauzil Imp. Bonnet 1913
G 347.001 : Histoire de l'Afrique occidentale par Sékéné, Mody et Cisoko, Ed ; Club africain du livre
G 348.001 : La religion romaine antique par F. Altheim Ed. Payot 1955
G 349.001 : La vie quotidienne des Aztèques à la veille de la conquête espagnole par J Soustelle, Hachette
350.001) : L'affiche, miroir de l'histoire par Max Gallo Ed. Laffont 1973
G 351.001 : la revue de l'archéologie, les peuples gaulois , Imp. De Champagne 2012
G 352.001 : Les cris de la ville par Massin, Albin Michel 1993
G 353.001 : Les costumes grotesques et les métiers XVIIème par Larmessin Ed. H. Veyrier
G 354.001 et G 354.002 : L'Empire français d'Outre Mer , é tomes par M. Alain , Ed. Argentor 1939
G 355.001 : La demeure du chaos par J.P.Barruyer , édité en 2006
G 356.001 : Les pigeonniers du Midi méditerranéen ; Coll. As du cœur
G 357.001 : Le Mont Saint-Michel, Ed. Monuments historiques
G 358.001 : Vauban et l'architecture militaire, Ed. Monuments historiques, 1983
G 359.001 et G 359 .002 : Architecture républicaine, Ed. Monuments historiques 1986 ; Les cathédrales, Monuments historiques 1987
G 360.001 : Champagne, un terroir et les hommes , Ed. MEG .Texte
G 361.001 : Le Maroc, histoire et patrimoine ; 2004
G 362.001 : Aimer le Languedoc Roussillon par A. Dag'Naud et C. Bibellet, Ed. Ouest-France (2019.001)
G 363.001 : Sud de France, St Jacques de Compostelle
G 364.001 : Vielmur, fin du néolithique
G 365.001 : Causses et Cévennes, Revue du club cévenol 1959
G 366.001 : L'archipel de Santorin, par A . Sallèles,Privat
G 367.001 : Les grottes de Grimaldi,par G. Denisot, 1952
G 368.001 : L'Archipel des Canaries par A. Sallèles ; Imp. La Laborieuse
G 369.001 : Les bastides du S.O. par J Delbourg, Ed. du Sud-ouest 2010
G 370.001 : Rocamadour, guide Ed ; AIO 1987
G 371.001 : Limoux terre occitane par J. et J. Garrigue
G 372.001 : Dinan, ville d'art et d'histoire Ed. du Sud-Ouest
G 373 .001 : Le pont du Gard , Imp. Monaco 1998
G 374.001 : Cahier d'études cathares n° 115 ,2ème série , 1987
G 375 .001 : Cahiers du Sud n° 339, 345, 348, 352
G 376.001 : Peuplement et communautés d'habitants en Gascogne gersoise ; Presses orphelinat Saint-Jean 1976
G 377 .001 : Bordeaux et la Gironde, 24ème session,1895
G 378.001 : Ousson par C. Deniaud, Ed. Albert Marjane 2008
G 379.001 : Orléans et ses environs par G Chenesseau ,Ed. Arthaud
G 380.001 : Versailles par A. de Montgon Ed. Fernand Nathan 1948
G 381.001 : La Corse par C. Alzonne, Nathan 1951
G 382.001 : Le château de La Tour par le Marquis de Lordat, ED. Aubanel 1957

G 383.001 à G 383.010 : collection Politica Hermética ; Ed. L'âge d'homme ; n°1 1987 ; n°2 1988 ; N°3 1989 ; N°4 1990 ; N°5 1991 ;n°6 1992 ; n°7 1993 ; n°8 1994 ; n°9 1995 ; n°10 1996
G 384.001 : Le Cinéma ,par G Charensol , Ed.Larousse 1966
G 385.001 à **G 385.013** : Le cinéma Ed. ATLAS
G 386.001 : L'encyclopédie du cinéma par l'image tome II , Bordas 1970
G 387.001 et G 387.002 ; Dictionnaire du cinéma , de A à H et de I à Z Ed. Bordas
G 388.001 : Les grands dossiers de l'illustration, le cinéma 1843-1944, Ed. SEFAG 1987
G 389.001 ; Chronique du cinéma, International publishing 1992
G 390.001 : La fabuleuse histoire du cinéma parlant par P. Allard, ED. PAC 1988
***G 391.001** : Le cinéma des origines par J. Rittaud Hutinet, Ed.Champ Vallon 1993*
G 392.001et G 392.002 : Dictionnaire du cinéma, 1 les réalisateurs, 2 bouquins , acteurs, scénaristes… 19891 Ed. Laffont
G 393.001 : Dictionnaire du cinéma, les acteurs (tome 2), Ed. Laffont 2004
G 394.001 et G 394.002 : Guide des films par J Tulard ; de A à K et de L à Z ; 1990
G 395.001 : 1001 films à voir par Stevin Jay Schneider, Ed. de Noyelles 2007
G 396.001 : Le cinéma français sous l'occupation par R Château 1995
G 397.001 : La France de Pétain et son cinéma par J. Siclier Ed. H Veyrier
G 398.001 : Histoire du western par CH. Ford Ed. Albin Michel 1976
G 399.001 : Raimu par R. Périsset , Ed. Solar 1976
400 G.001 : Marcel Pagnol par C. Beyle ; Ed. Atlas Lherminier 1986
G 401.001 : Les films de M . Pagnol par R. Castans et A. Bernard , Julliard 1982
G 402.001 : Vénus des mélos par H. J. Servat Ed. Veyrier 1987
G 403.001 : Les destins tragiques du cinéma par J. Mazeau, France loisirs 1996
G 404.001 : Les séducteurs du cinéma français par C. Cadars Ed. Veyrier 1982
G 405.001 : Fernandel par C. Plume Ed. Solar1976
G 406.001 : Les stars du cinéma français, France Loisirs 1999
G 407.001 : Michelle Morgan par Claude Bouniq –Mercier Ed. Colona
G 408.001 : Yves montant par J. Montserat Ed. PAF 1982
G 409.001 : Revues de cinéma
G 410.001 : Louis Jouvet par Josée Cathala Ed. Veyrier
G 411.001 : Cyd Chariss, J.C. Missiaen Ed. Veyrier 1979
G 412.001 : La chanson française par P. Saka, Ed. Nathan 1980
G 413.001 : Luis Mariano par J.Montserat , Ed. PAC 1980
G 414.001 : La vie en rose hymne à la chanson française,par P. Delanoë, France Loisirs 1980
G 415.001 : Histoire de l'opérette par Cl. Dufresne Nathan 1981
G 416.001 : Tino Rossi par G. Trimbac Ed. B. Deville1978
G 417.001 : Agatha Christie, Poirot Edition Atlas
G 418.001 : Festivals de musique européens par l'Association européenne des festivals, Ed. Heures, Lausanne 1976
G 419 .001 : La voix de son maître par E. Schwarzkopf, Ed.Bellard 1983
G 420 ;001 : Chansons nationales et républicaines (1789-1818) par Dumersan Ed. Garnier frères
G 421.001 : Toutes les danses de société par M . Martin Ed. de Vecchi 1982
G 422.001 à G 422. 004 : Les génies du classique,4 volumes , Edition Atlas
G 423.001 : Histoire de la télévision par P. Sabbagh ; Nathan 1982
G 424.001 : Chronique de la télévision par R. Marcillac
G 425.001 : l'album de famille de la télévision française par P. Bellemare , Ed. Laffont-Les Alouettes
G 426.001 : La presse et le quatrième pouvoir 1830-1930 par J.A. Faucher ; Imp. De l'Auxerois 1968
G 427.001 : Vite et bien, des nouvelles de la Dépêche par M Mathes, Ed. Privat 2010
G 428.001 : Histoire de la presse et des journaux d'enfants 1768-1988, par A. Fourment 1987 Ed. Eole,

G 429 .001 à G 429. 009 : les patries de l'art, l'art français, édition 1930 : 1- des origines à la fin du XIIIe ; 2- Moyen-âge, Renaissance ; 3- fin M.A. , Renaissance ; 4- XVIIe ; 5-XVIIIe ; 6-XIXe ; 7- XIX et XXe
G 430.001 et G 430.002 : Préhistoire et histoire, 2 tomes , Ministère de la Culture 1988
G 431.001 à G 431.009 : Collection Galia, Presses universitaires de France ; Tome 1, fascicules 1et 2 1943 ; Tome 2 ,1944 ;Tome 16, fascicules 1 et 2 1958 ; Tome17 fas.1, 1959 ; Tome 29 fas. 2 1971 ; Tome42 fas. 2 1984 ; Tome46 1989
G 432.001 à G 432.007 : Collection Gallia, Presses universitaires de France : Tome 22 fescicule1 1979 ; Tome 25 fas. 1 et 2 1982 ; Tome 26 fas. 1 et 2 1983 ; Tome 27 fas. 2 1984 ; Tome 28 fas 1 1985
G 433.001 : Le biterrois narbonnais par l'Abbé Giry , Ed. Esméralda 2000
G 434.001 : Du blé au pain, par E. Farenc ; Centre de recherche de Rieumontagné
G 435.001 : Pyrénées, ce pays qui est un monde, revue, les grottes de Marbore
G 436.001 : Connaissance des Pyrénées (randonnées) par A. Levy
G 437.001 : Pyrénées, bulletin 2004 par M.Serres
G 438.001 : Vous aimez le Languedoc Roussillon, moi aussi par C. Jeanjean Ed. DPM Montpellier 2009
G 439.001 : Béziers raconté par Y. Rouquette, Les Presses du Languedoc 1999
G 440.001 : Histoire de Sète, Direction J. Sagnes, Privat Univers de la France 1991
G 441.001 : Annuaire des arênes, Imp. JF Impression
G 442.001 : A travers le Lot par J. Fourgous , Imp. Coueslant 1951
G 443.001 : Histoire des Auvergnats par M.P. Carré-Jabinet , Ed. Nathan 1979
G 444.001 : Le Languedoc par E. Dubois , Réédition 1999 Nathan
G 445.001 : Le pays de Montbéliard Ed. Publi-lux (*G 008.005)*
G 446.001 : Les chemins de St Jacques de Compostelle, Imp. Fournier 2007
G 447.001 : Moissac par H Ricalens , Imp. Para-graphic 1994
G 448.001 ; Pézenas, photos J. Camberoque ; Ed. Cardabelles 2006
G 449 .001 De la terre et des hommes par Gresillon-Lambert –Mioche Ed. REF 2C 2007
G 450.001 à G 450.0 10 , A la une ; Ed. AtlaS : Volume1 1900-1913 ; Volume 2 1914-1920 ; Volume 3 1921-1930 ; Volume 4 1931-1937 ; Volume 5 1938-1943 ; Volume 6 1943- 1945 ; Volume7 1946-1957 ; volume 8 1958-1980 ; volume 9 -1982 : Volume 10 1983-1986
G 451.001 : Guide du salarié1983
G 452.001 : Guide pratique des retraités 1991
G 453.001 : Guide des élections 1990
G 454.001 : guide pratique de l'agriculture
G 455.001 et G 455.002 : Almanach de la Révolution française par J. Massin ; Edition Encyclopédie Universalis 1998 (*G 0430.001 et002*)
G 456.001 : Watterloo 1815 par H. Lachouque chez Stock 1972
G 457.001 : L'empire des Plantagenets , Olivier d'Aquitaine et son temps par M. Dumontier , Ed. Copernic 1980 (*G 0268.001*)
G 458.001 : Richard cœur de lion d'après W. Scott, Ed. ODEGE 1967
G 459.001 : Chronique de l'Angleterre, de Guillaume le conquérant à Elizabeth II ; Ed. JOL 1995
G 460.001 à G 460.010 : Histoire de l'Alsace Ed. Mars et Mercure 1978 : L'Alsace celtique 2200 avant J.C. et 450 ans après J.C. ; L'Alsace au M.A. ; L'Alsace Fin du M.A . ; Le siècle d'or et la guerre de trente ans ; Entre la Paix de Wesphalie et la Révolution Française ; L'Alsace de la Révolution à l'annexion 1861 ; L'Alsace Contemporaine 1871 -1939 ; L4Alsace actuelle 1939-1972 ; Hommes célèbres d'Alsace ; La préhistoire en Alsace
G 461.001 : La grande armée par G Blond , Ed. France Loisirs 1980
G 462.001 : L'Aiglon par A. Castelot, Librairie Académique Perrin, 1961
G 463.001 : Rois et reines d'Angleterre, Ed. Tallandier 1979
G 464.001 La campagne de Russie 1812 par A. Castelot Ed. Perrin 1991
G 465.001 : Louis II de Bavière par J. des Cars Ed. Perrin 1975
G 466.001 : La vérité sur l'affaire Savolta, par E Mendoza, Ed. Flammarion 1986

G 467.001 : Clémenceau par J.B. Duroselle , Ed. L'Observateur Fayard 201*)*
G 468.001 : Connaissez-vous Napoléon III ? par R Sereau ,Ed ; Bloud et Gay
G 469.001 : Je te vois reine des quatre parties du monde par A. Lapierre Ed. Flammarion 2012
G 470.001 : L'Inquisition espagnole par F. Martinelli Ed. de Vecci
G 471.001 : René Caillé par J. Jarry, Ed. de Lattes 1992
G 472.001 : Aujourd'hui les nobles par G . de Sède Ed. A Moreau 1975
G 473.001 : La vie quotidienne en 1830 par R. Durmand , Librairie Hachette 1959
G 474.001 : 1789-1848, par Tudesq Rudel Ed. Bordas
G 475.001 : La vie charitable du vicomte de Melun par A Chevalier , Ed. Mame et fils 1895
G 476.001 : Le duc d'Aumale par R. Cazelles , Ed. Tallandier 1984
G 477.001 : Lady Chatterley par d ; H. Lawrence col. Les grands romans de notre temps
G 478.001 : Laeticia Bonaparte par P. de Carolis, Ed. Plon 2015
G 479.001 ; Vie de Napoléon par lui-même, A. Malraux , Club Express Gallimard 1930
G 480.001 à G 480.006 : col. Napoléon , Académie napoléon : Les cosaques par J. Savant ; Le retour des cendres H. Gaubert ; Napoléon dans Balzac J. Savant ; La légion d'honneur H. Gaubert ; Le testament de Napoléon J. Savant ; Napoléon, extraits
G 481.001 : Grands commis par P. Voizard, Revue de l'ENA 1949
G 482.001 : Atlas Historia de la Révolution par G Godechot Ed. Tallandier 1989
G 483.001 : La Révolution Française, dictionnaire biographique ; Par C. Manceron ; Renaudot et Cie
G 484.001 : Cahiers de doléances du Tiers Etat du baillage de Rouen, Imp. Administrative à Rouen 1960
G 485.001 : Histoire et dictionnaire de la révolution française ; Laffont 1987
G 486.001 : L'album des hommes de la liberté par Manceron, Ed. Laffont
G 487.001 : Le sang de la Bastille par Cl. Manceron , Ed. Laffont 1987
G 488.001 : Les guerres de religion par P. Miquel , Imp. Fayard 1980
G 489.001 : Bussy Rabutin, par J. Orioux Ed. Flammarion1958
G 490.001 : Les amours scandaleuses du Maréchal-Duc de Richelieu par C. Carrère ; France Loisirs 1980
G 491.001 : La chapelle des damnés par R. Combéléran Ed. Laffont 1983
G 492.001 : La dernière nuit d'André Chénier par R. Jean, Ed. Albin Michel 1989
G 493.001 : Les pontons de Rochefort par Herissay, Librairie académique Perrin et fils 1925
G 494.001 : La Révolution 1770-1799 par J. Godechot ; Presses universitaires de France 1963
G 495.001 : Histoire des bourguignons par Ch. Commeaux Ed. Nathan 1977
G 496.001 : Chroniques du mystère par Y. Lignon Ed. La vallée heureuse 2016
G 497.001 : Le siècle de Dieu (Louis XIV) par C. Hermary Vieille Ed. Albin Michel
G 498.001 : La vie quotidienne sous Henri IV par PH. Erlanger Ed. Hachette 1958
G 499.001 : Episodes de la Terreur par le marquis de Ségur , Ed. Desclée –de Brouwer et Cie 1897
G 500.001 : Bibliothèque chrétienne et morale (contes) Imp. Bardou Frères Limoges
G 501.001 : Le bûcher de Montségur par Z. Oldenbourg Ed. Gallimard 1959
G 502.001 : Maîtresses et courtisanes par L. Edouardo Ed. Acropole 2005
G 503.001 :Les écrivains célèbres par R. Queneau et P. Jausserand ; Ed. L. Mazenod 1960
G 504.001 : Le miel des Lys , Ed. du Colimaçon Jouve 1999 *(G 0284.001)*
G 505.001 à G 504 .005 : Les rois qui ont fait la France , Grand livre du mois Pygmalion ; Henri IV ; Louis XIII ; Louis XIV ; Louis XV ; Loui s XVI
G 506.001 à G 506.003 : La chambre des dames par J Bourin Ed .de Cremille 1990
G 507.001 à G 507.006 : Le défi des ducs, Ed. Cremille ; 1 et 2 Philippe le Hardi ; 3 et 4 Jean sans peur ; 5 et 6 Philippe le bon
G 508.001 : Olivier de Clisson par Y Gicquel, Ed. Picollec 1981
G 509.001 : Alain IX de Rohan par Y Gicquel, Ed. Picollec 198 3 1998
G 510.001 : L'automne du Moyen Age par Johan Huizinge, France Loisirs

G 511 .001 : La chevalerie errante entre exil et royaume par Schlurick, Ed. Harmattan 2004
G 512.001 : Les grands ordres de chevalerie, tome1 par A. Chaffanjon ; Ed. Serg 1997
G 513.001 : Le secret du temple (revue n° 5)
G 514.001 : Les Grimaldi , Histoire et société n°60 , 1996
G 515.001 : Capet, lève-toi ! par R. Ambelain , Ed. Laffont 1987
G 516.001 : Rois et reines de France par le duc de Caetries, Ed. Tallandier 1919
G 517.001 : La fin des féodaux , par H Montaigu , Ed. Orban 1980
G 518.001 : La guerre des dames, par H. Montaigu, Ed. Orban 1981
G 519.001 : Charlemagne et l'empire carolingien par L. Alphen , Ed. Albin Michel 1947
G 520.001 : La vie des Templiers par M. Melville Ed. Gallimard1951
G 521.001 : La châtellenie de Montmorency des origines à 1370 par B. Bedos, Sté d'histoire et d'archéologie Pontoise 1980
G 522.001 : les paysans de France de 1000 à 2000 A. Conte, Ed. Plon 2000
G 523.001 0 G 523.004 : sous la direction de Van Kerrebrouck ; tome 1, la préhistoire des capétiens , 1ère partie, 1991 tome 2, les capétiens 2000 ; tome 3, les Valois 1990 ; tome 4 la maison de Bourbon 1987
G 524.001 : Les rois qui ont fait la France, Henri II par Bordonove ; Grand livre du mois Ed. Presses universitaires 1967
G 525 .001 : Vercingétorix par C Jullian , Ed. Hachette
G 526.001 : Vercingétorix , Bordonove, France Loisirs 1978
G 527.001 : La croix à Gergovie par Dupuy-Mazuel et Dupouy Ed. Albin Michel 1947
G 528.001 : Néron par G. Roux 1963
G 529.001 et G 529.002 : La Gaule chrétienne à l'époque romaine par E Griffe Ed. Latouzey et Ané 1964 tomes 1et 3
G 530.001 et G 530.002 : Histoire de France, Michelet , Editions Rencontre 1965 ; Des origines au Xème siècle , 1965 et du xème siècle au XIIIème 1966
G 531.001 : Encyclopédie illustrée de l'homme préhistorique par J. Jelinck Ed. Gründ 1976
G 532.001 : Encyclopédie de la préhistoire par Zdenek et Spinar Ed. La farendole 1974
G 533.001 : Naissance d'une nation (des origines à 987) par C. Salles Ed. Larousse 1993
G 534.001 : L'homme préhistorique par Clark Howell, Col. Time-Life
G 535.001 : de l'homme des cavernes à l'homme de 89, histoire de Siran par J. Cumac ; Imp. des orphelins apprentis 1954
G 536.001 : Atlas historique France loisirs 1992
G 537.001 : Un parcours d'historien (1915-1995) par G Goubert Ed. Fayard 1984
G 538.001 et G 538.002 : Historiens et géographes, histoires de femmes , tomes 1 et 2 ; Imp. Arteprint 2005
539.001 à 003 : Revue historique de l'armée ; l'aviation militaire française n° H.S. ; 25ème anniversaire de la libération ; Napoléon
G 540.001 : Revue historique de l'armée 1968 ; n°1 et 2 l'intendance militaire, n°3 5ème région militaire ; n°' 5ème anniversaire de la victoire 1918
G 541.001 : Histoire de l'armée française par le Général Weygand, chez Flammarion 1938
G 542.001 : Atlas historique de la guerre , Direction de R. Holmes France Loisirs 1990
G 543.001 : La merveilleuse histoire de l'armée française Ed. GP 1947
G 544.001 à G544.018 : Histoire de France illustrée, Sélection du Rader's digest Larousse 1988
1 naissance d'une nation (origine à 987) ; 2 La France des capétiens (987 à 1328) ; 3 La guerre de cent ans (1328-1492) ; 4 Renaissance et réforme (1492-1547); 5 Guerres de religion (1547-1610) ; 6 Vers la monarchie absolue (1610-1661) ; 7 Louis XIV roi soleil (1661-1715) ; 8 le siècle des lumières (1715-1789) ; 9 La Révolution (1739-1799) ; 10 Napoléon consul et empereur 1789-1815) ; 11 Restauration et révolution (1815-1851) ; 12 le second empire (1852-1870) ; 13 La 3ème république à ses débuts (1870-1893) ; 14 La 3ème République au tournant du

siècle (1893-1914) ; 15 La grande guerre (1914-1935) ; 16 La France en guerre (1936- 1945) ;17 La IV ème République (1944- 1958) ; 18 La Vème République (1958 à nos jours)
G 545.001 et G 545.002 : Grands combats navals par W. Koenig chez Nathan ; Grandes batailles par R. Holmes
G 546.001 : Avec Foch : par A Tardieu, chez Flammarion 1939
G 547.001 à G 547.005 : auteur F. Bluche ; 1 La Vénus de Montségur, Imp. France Quercy 1998 ; 2 A titre posthume , Imp. Vogels 1995 ; 3 Soleil doré Imp. Vogels 1997 ; 4 L'homme de Maleterre Ecomarine 2001 ; 5 Le retour du cathare Ecomarine 1999
G 548.001 : Vivre à Toulouse sous l'Ancien Régime par M. Taillefer, Ed. Perrin 2000 (*G 0291.001*)
G 549.001 : La satire d'une histoire dans l'histoire par C. Arnould , Presses universitaires de France 1996
G 550.001 : Poètes audois dans la tourmente, Musée- archives Carcassonne 1994
G 551. 001 : Moi Alexandre gendarme, directeur du bagne
G 552 .001 ; Dieudonné, des « assiettes » aux « durs »
G 553.001 : Revue historique de l'armée : tables analytiques 1941-1968
G 554.001 : Le médaillé militaire, revue n°299, 1950, Imp. Lavauzelle
G 555.001 à G 555.003 : Histoire du XXème siècle par Berstein et Milza chez Hatier 1987 _ 1900-1939 un monde déstabilisé ; 1939-1963 La guerre et la reconstruction ; 1953 à nos jours
G 556.001 à G 556.004 : Les Hommes de la liberté par Claude Maceron, France Loisirs 1981
1 les vingt ans du Roi 1774-1778 ; 2 Le vent d'Amérique 1778-1782 ; 3 Le bon plaisir 1782-1785 ; 4 La Révolution qui lève 1785-1787
G 557.001 : Dictionnaire des personnages historiques, Imp. G. Canale Italie
G 558.001 : histoires magiques de l'histoire de France par G Breton et L Pauwels France Loisirs Albin Michel 1982
G 559.001 : Le calendrier de l'histoire par A Castelot , Imp.Hérissey 1985
G 560.001 : Histoire de la France et Ecole de Paris , Club du livre 1962
G 561.001 : La France du Général par A Fressard, France loisirs Plon 1975
G 562.001 à G 562.003 : Histoire de France par J Madaule chez Gallimard 1943
G 563.001 : Cours d'histoire à l'usage de la jeunesse, tome2, chez Rusand imprimerie du Roi 1821
G 564.001 : Histoire universelle, Histoire de France sous la direction de V. Dupuy, Hachette 1879
G 565.001 : Le masque de fer par P.J. Arrèse chez Laffont 1969
G 566.001 : Le mystère du masque de fer par D. Et C. Dufresne chez Tallandier1998
G 567.001 : Histoire de France par G. de Bertier de Sauvigny, France Loisirs 1977
G 568.001 : Histoire de France par L. Bély, Le grand livre du mois , Ed. Gisserot 1997
G 569.001 : Curiosités, énigmes de l'histoire de France par J.P. Colignon , France Loisirs Albin Michel 2008
G 570.001 : La France du XXème siècle de A à Z France Loisirs Ed. SGED 1993
G 571.001 : Il était une fois la France, Sélection du Reader's Digest 1993
G 572.001 et G 572.002 : Histoire de France Larousse, direction M. Reinard 1954 ; 1 des origines à 1715 ; 2 de 1715 à 1946 (*G 368.001 et 002)*
G 573.001 : Dictionnaire d'histoire de France, Ed. Perrin 2002
G 574.001 à G 574.003 : Peuples et civilisations, Presses universitaires de France ; 1 l'essor industriel et l'impérialisme colonial ; 2 La crise européenne, la première guerre mondiale ; 3la faillite de la paix
G 575.001 à 575. 006 : Collection Clio, Presses universitaires 1960
Le XVIIIème siècle 1 La France et le monde (1715-1789)
2 les forces internationales
L'époque contemporaine 1 restaurations et révolutions (1815-1871)
2 la paix armée, la grande guerre (1871-1919)
La Révolution et l'empire 1 les assemblées révolutionnaires (1789-1799
2 Napoléon (1799-1815)
G 576.001 à G 576.007 : Les grandes énigmes de notre temps Ed. Crémille 1997 (7 tomes)
G 577.001 à G 577.003 : Les personnages maudits, Ed. Crémille 1970 ; 1 Himmler par B. Michat ; 2 Raspoutine par G Maire ; 3 Néron par Latour Saint-Ybars

G 578.001 à G 578.006 : Les grandes énigmes du temps jadis Ed. Crémille 1992 ; 1 les templiers, Ravaillac ; 2 Le Bounty, Boulanger ; 3 St Barthélémy , Mirabeau et l'armoire de fer ; 4 Alamo ; 5 le masque de fer, l'enfant du temple ; 6 la quête du Graal
G 579.001 et 579.002: Machiavel, Shiller ; Ed. Paris Match, collection Les Géants 2006
G 580.001 à 580.006 : Histoire universelle Hachette , Le Figaro collection 2006 ; 1 origine-préhistoire ; 2 essor du christianisme ; 3 l'expression musulmane, 4 Le M.A. ; 5 La Chine , les royaumes africains ; 6 les clés du XXIème siècle
G 581.001à G 581.008 : Dossiers secrets de la France Contemporaine, Direction Claude Paillat, Ed. R. Laffont ; 1 1919 les illusions et la gloire ; 2 1920-1929 La victoire perdue ; 3 1930-1938 La guerre à l'horizon ; 4 1939-1940 Les désastres de 1940 ; 5 mai-juin 1940 ; 6 1940-1942 le pillage de la France ; 7 1942-1944 La France dans la guerre américaine ; 8 1944-1945 Le monde sans la France
G 582.001 à G 582.010 : La grande histoire des Français, Direction H. Amouroux, France loisirs 1991
1 1939-1940 le peuple des désastres ; 2 Juin 40-juin 41 Quarante millions de pétainistes ; 3 juin 41-juin 42 les beaux jours des collabos ; 4 juin 40-avril 42 Le peule réveillé ; 5 avril 42-décembre 42 les passions et les Haines ; 6 déc. 42-déc.43 l'impitoyable guerre civile ; 7 nov. 43-juin 44 un printemps de mort et d'espoir ; 8 6 juin-1sep. 44 joies et douleur du peuple libéré ; 9 sep. 44-Janv. 45 Les règlements de comptes ; 10 Janv. Oct. 45 la page n'est pas encore tournée
G 583.001 : La Russie en guerre, la Wehrmacht à l'assaut par A ; Werth, L'encyclopédie contemporaine CAL 1967
G 584.001 : La Marne et Verdun par G Blond , l'encyclopédie contemporaine CAL 1966
G 585.001 : La montée du nazisme par William L. Shiver 1963 CAL 1963
G 586.001 : La chute du nazisme par William Shiver 1963, CAL
G 587.001 : Les Waffenss par H. Landemer, Imp. Delmas Bordeaux 1972
G 588.001 : Il y a 40 ans Munich par R. Massip et J. Descola chez Plon 1978
G 589.001 : La guerre à l'est par August Von Kageneck chez Perrin 1998
G 590.001 à G 590.011 : Histoire de la résistance, Imp. En Suisse Ed. Famot 1974
1 La bataille du Vercors ; 2 Les glières F. Muzard ; 3 vie exemplaire du Com. D'Estienne d'Ormes ;
4 rue de la liberté Michelet ; 5 histoire de la libération de la France R . Aron ; 6 envers et contre tout J. Soustelle ; 7 mes camarades sont morts P. Nord ; 8 On m'appelait Rémy ; 9 Rebelles soldats et citoyens y . Farges ; 10 Vercors citadelle de la liberté P. Dreyfus ; 11le sacrifice du matin Guillainde Benouville
G 591.001à G 591.006 : L'holocauste oublié, tome1 Imp. Famot 1980, tome 2 le massacre des tziganes 1980
Les mannequins nus tome1, le camp des femmes de Raversbrück, 1975 Famot
Le neuvième cercle ; des jours sans fin 1976
G 592.001 à G 592.004 : les médecins de la mort , Ph. Aziz, Ed. Famot 1976
Tome 1 Karl Brandt ; tome 2 Joseph Mengele ; tome 3 des cobayes par millions ; tome 4 au commencement était la race…
G 593.001 à G 593.004 : histoire secrète de la gestapo ; tome 1 naissance de la gestapo ; tome 2 la gestapo s'installe à Paris ; tome 3 la gestapo règne sur l'Europe ; tome 4 les français de la gestapo
Imprimerie Cremille, Famot 1971 , Direction J. Dumond
G 594.001 : Avec les flottes du Mikado par Andrieu d'Albas CAL 1963
G 595.001 : La guerre du renseignement par P. Nord ,Ed. CAL Fayard 1947
G 596.001 : La Gestapo par J. Delarue CAL Fayard 1962
G 597.001 : La dernière année de Vichy par A. Brissaud , CAL 1965
G 598.001 : Dans le soleil de satan par G. Bernanos CAL 1966
G 599.001: Collection Mémoire et citoyenneté, revue du Ministère de la défense 38 numéros ,dernier n° mai 2000
G 600.001 à G 600.003 : intrigues politiques sous la Convention par M. L. Puech
Le général P. Rouché par M.L. Puech, XVIème région militaire
G 601.001 : Le maréchal Foch
G 602.001 : 14/18 : Médecine au champ d'honneur Expo 2014
G 603.001 : La guerre d'Algérie , Ed. Guerre d'Algérie Jeunesse 1986

G 604.001 : Histoire du 15ème régiment d'infanterie alpin 1939-1940 par le Colonel Bras
G 605.001 : Revue Images de guerre 1939-1945 n° 53 à 65
G 606.001 : Atlas mondial de la seconde guerre mondiale ; The Times France Loisirs 1990
G 607.001 : La France a sauvé l'Europe par P. Reynaud Ed. Flammarium 1947
G 608.001 : Les causes de la première guerre mondiale par J. Droz Ed. du Seuil 1973
G 609.001 : Lettres à Marie 1914-1918 par Ch. De Chambrun , Ed. Plon
G 610.001 : Les tranchées 1815 par R. Poincaré , Ed. Plon 1915
G 611.001 : De 1914 à nos jours Ed.Belin 1983
G 612.001 à G 612.010 : histoire controversée de la 2ème guerre mondiale par Eddy Sauer , Ed.Kister , La grange batelière Genève
G 613.001 : les forces armées, Ed. Atlas 1981
G 614. 001 à G 614.003 : Une épopée de la Résistance par le colonel Rémy , La Grange batelière 3 tomes
G 615.001 et **G 615.002** : histoire générale et illustrée de la guerre mondiale par R. Barroux, Ed. Quillet 1947
G 616.001 et G 616.006 : Magazine Historia , 2ème guerre mondiale, Direction Général A. Beaufre chez Tallandier 1947
G 617.001 : Le monde contemporain, collection d'histoire Hatier classes terminales 1980
G 618.001 à G 618.004 : le monde autour de … Larousse 1970,71,72
1492 la découverte des amériques ; 1793 6 1973 ; 1871 La Commune de Paris ; 1938 Hitler menace l'Europe
G 619.001 à G 619.003 : Un siècle et demi d'histoire 1789 – 1939 Editorial Argentor
G 620.001 0 G 620.003 : L'épopée mondiale d'un siècle de 1865 à nos jours par Arthur Conte ; Ed. Hachette 1970
G 621.001 à G 620. 004 : Chronique de la Révolution 1788 – 1799 ; Edition Didier 1989 Château-Thierry
G 622.001 : Histoire visuelle du monde, Ed. National Géographic 2005
G 623.001 : Mémoire du monde, 2000 ans d'histoire ; Larousse 2005
G 624.001 : Chronique illustrée de l'histoire du monde, Proxima 2004
G 625.001 : Les vérités de l'histoire Sélection du Reader's Digest 2003
G 626.001 : Les grands évènements de l'histoire du monde , Direction J. Marseille , France Loisirs 1991 Ed. Maury
G 627.001 : L'empire américain par Claude Julien , Ed. Grasset 1973
G 628.001 et G 628.002 : Histoire de la guerre d'Espagne par Hugh Thomas Chez R. Laffont
Auteur J Lartegui, Edition Paris Match , imp. ROMBALDI
G 629.001 : Sauveterre 1971
G 630.001 : Le mal jaune tome1, 1971
G 631.001 : Les chimères noires 1969
G 632.001 : Tout homme est une guerre civile 1975
G 633.001 ; Les centurions 1970
G 634.001 : Les prétoriens 1970
G 635.001 : Les baladins de la Margeride 1970
G 637.001 : Les tambours de Bronze 1985
G 638.001 : Dien Bien Phu par le Colonel Pierre Langlais, Ed. France Loisirs 1964
G 639.001 : La puissance et la gloire par Graham Greene , Ed. R. laffont1948
G 640 .001 : Le Roi Saud par Benoist-Méchin, Ed. Albin Michel 1960
G 641.001 : La guerre d'Algérie par Y. Courrière chez R. Laffont 1990
G 642.001 et G 642.002 : La guerre d'Espagne par Hugh Thomas chez R. Laffont CAL 1961
G 643.001 : Mao Tsé-Toung par A. Migot , Ed. Le petit fils Danel CAL 1965
G 644.001 : La vie quotidienne en Russie au temps du dernier tsar par H. Troyat chez Hachette 1975
G 645.001 : Moscou, place du marché par Ch. Bettelheim , Ed. Scarabée et Cie1984
G 646.001 : La ligne de démarcation , histoires catalanes par Rémy ; Librairie Perrin 1972
G 647.001 : Les camps de Rivesaltes par Violette Marcos et Juanito Marcos, Ed. Loubatières 2009
G 648.001 : La guerre d'Espagne par Hugh Thomas chez R. Laffont

G 649.001 : Droits d'asile en Union soviétique par E. Antebi chez Julliard 1977
G 650.001 : Victorieuse Russie par H. Carrère d'Encausse, Club Express Fayard 1992
G 651.001 : Les voies de l'honneur ; la revanche par P. Sergent , France Loisirs 1991
G 652.001 à G 652.003 : L'archipel du goulag, Soljenitsyne France Loisirs 1977
G 653.001 à G 653.006 : La Guerre secrète, par Anthony Cave Brown ; Ed. Famot 1982 ; tomes 1 à 3 origines des moyens spéciaux et premières victoires alliées ; tomes 4 à 6 le jour J et la fin du IIIème Reich
G 654.001 à G 654.010 : Edition Laffont , A. Michel, Perrin , Cercle du bibliophile 1962 à 1965 : La mutinerie du cuirassé Potemkine par R. Houg ; Banzaï par Yolm Toland ; Histoire du front populaire par J. Grandmougin ; La guerre secrète par Sanche de Graont ; L'Italie de Mussolini par Max Gallo ; Les terroristes de la Russie par R. Gaucher ; Le jour le plus long par Cornélius Ryan ; Marvik par J. Merdal ; Paris brûle-t-il ? par D. Lapierre, Larry Collins ; Histoire de la bombe atomique par L. Castellani , L. Gigante
G 655.001 : Je me suis évadé d'Auschwitz par Rudolf Verba et Alan Bestic, Ed. Ramsay 1988 (
G 656.001 : L'Italie de Mussolinipar Max Gallo, Ed Perrin 1972
G 657.001 à G 657.004 : Histoire de la France libre , Edition Cremille 1972
G 658.001 et G 658.002 : La France libérée, histoire de la libération de Paris par A ; Dansette, Ed. Cremille 1994
G 659.001 : Altengrabow, stalag XI-A par F. Montand , Ed. Les Audois1997
G 660.001 à G 650.003 : Entre deux guerre , souvenirs de la IIIème République : 1877 à 1918 ; 1919 à 19 34 ; 1935 à &940
G 661.001 : Métamorphoses de la France 1951-1970 par L. Tron , chez Julliard 1961
G 662.001 : Les Inciviques par P. Servat chez plon 1955 *(G 016.001)*
G 663.001 : La France de Vichy par Robert O. Panton ; Ed. du Seuil 1973
G 664.001 : La Haute Loire Sous l'occupation « récoltes amères » Par F. Mazel chez Lacour 2005
G 665.001 : Les Quatre-vingts par P. Miquel Chez Fayard 1995
G 666.001 et G 666.002 : Les grandes évasions du XXème siècle ; Sélection du Reader's digest 1984
G 667.001 : Les premiers ministres de la Vème République par Arthur Conte ; Ed. F. Didot pour Le pré aux Clercs 1986
G 668.001 : Nouvelle histoire de France, 1939-1940 ; L'exil, la nuit et le retour , chez Tallandier
G 669.001 : instructions générales, circulaires et lettres communes, 1915.Direction générale de l'enregistrement, Imprimerie nationale 1916
G 670.001 : La justice à l'épreuve, par J.M. Coulon et D. Soulas Larivière, Ed. O Jacob 2002
G 671.001 : Droit administratif 1930 par H. Barthélémy, Librairie A .Rousseau
G 672 .001 : Variations autour de l'idéologie de l'intérêt général, Centre universitaire de Picardie 1979
G 673.001 : Le fil à la patte par R. Dumas chez Plon 1996
G 674.001 : M. Aydalot magistrat , chez R. Laffont 1975
G 675.001 : Droit administratif 1930 ; Librairie Recueil Sirey
G 676.001 : Droit international par J Rideau chez A. Collin 1871
G 677.001 : Les institutions grecques par Cl. Mossé chez Colin 1967
G 678.001 et G 678.002 : Histoire des institutions par J. Ellul –tomes 3 et4- ; Presses universitaires de France 1965
G 679.001 : code parisien par Ch. Rousset , librairie Denain 1829
G 680.001 : Histoire des institutions … de la France de 1789 à nos jours par J. J. chevallier ; Dalloz 1985
G 681.001 : La justice en France Ministère de la justice 2008
G 682.001 : Ni à droite ni à gauche, en face par P.A. Brun , Lib. Dentu 1885
G 683.001 : La contumace par G. Boyer, Imp. Bonnafous Carcassonne
G 684.001 : Institutions politiques par M. Duverger , Presses universitaires de France 1973
G 685.001 : Institutions parisiennes – fin de l'Ancien Régime Révolution - ; Colloque1989
G 686.001 : Les cahiers de l'histoire, la France des années tristes 1931-1939 ; n0 38 1989
G 687.001 : Justice et politique par R Charvin, Ed. Pichon Durand Auzias 1968
G 688.001 à G 688.003 :Histoire de l'Assemblée Constituante par P.J.B. Buchez Ed. Hetzel 1846 tomes 2,3,et 5
G 689.001 : Les constitutions de Frabce depuis 1789 ; Ed. Garnier Flammarion 1970

G 690.001 : Dictionnaire de la constitution Edition Cujas 1978
G 691.001 : Pourquoi je suis radical socialiste par E Herriot, Editions de France 1928
G 692.001 : Traité établissant une constitution pour l'Europe ; la documentation française 2004
G 693.001 et G 693.002 : La constitution de la République Française Ed. Economica 1979
G 694.001 : Histoire du socialisme français par P. Bezbakh chez Larousse 2005
G 695.001 : Enquête sur la France multiraciale par J.P. Moulin chez Calman-Levy,1985
G 696.001 : Le Pen Megret et les Juifs par O. Guland ,Ed . La Découverte 2000
G 697.001 : Repenser Israël, direction Grejlsammer, Ed. Autrement 1994
G 698.001 : Le changement social par G. Rocher, Imp. F. DIDOT 2009
G 699.001 : Louis Bodin , Jean Touchard, front populaire 1936 , Armand Colin 1972
G 700.001 : Solidarnosc 1981 ; Ed. Correspondance internationale
G 701.001 : Expansion et recession Jean Marchal, Imp. IME 1969
G 702.001 : Le jeune Marx et le matérialisme antique par J. M. Gabaude chez Privat 1970
G 703.001 : pouvoir et libertés par F. et A. de Michel , Editions sociales 1978
G 704 :001 : Les grèves imaginaires par E. Carassus ; Ed. du CNRS 1982
G 705.001 : Le divorce français par F. de Closets chez Fayard 2008
G 706.001 et G 706.002 : Les ouvriers en grève parM. Perrot Ed. Mouton 1973
G 707.001 : Politiques financières pour les pays en voie de développement Par R. B. Bange
G 708.001 : Histoire des faits économiques et sociaux de 1800 à nos jours par A. Philip Ed. Montaigne1972
G 709.001 : Les coulisses de l'Europe par M. S. Bromberger ; Presses de la Cité 1968
G 710.001 : L'Europe de 1815 à nos jours par J. B. Deroselles , Presses universitaires de France 1964
G 711.001 : La vengeance des nations par A. Minc chez Grasset
G 712.001 ; La fièvre européenne par M. Hillel chez Plon 1987
G 713.001 : Le monde au féminin par J. F. Chiappo ; Ed. SOMOGY 1976
G 714.001 : Le livre de l'année , du 1 janvier au 31 décembre 2000 Larousse 2001
G 715.001 à G 715.025 : Revue mondiale, direction PH. Auzou, France Info 2008 ; de 1971 à 2007 , n° manquants : 2006,1984 : 1981, 1979
G 716.001 à G 716.006 : Historia ; histoire du 20ème siècle chez Tallandier
G 717.001 à G 717.006 : Le journal de la France, Historia , Tallandier
G 718.001 : Le monde au jour le jour 1944-1996 ; Le monde Editions 1997
G 719.001 : Midi-Libre, 100 unes historiques de 1944 à nos jours
G 720.001 : La Dépêche, l'histoire des Présidents de la République ; les grandes unes de la Dépêche

G721.001 : Congrès des sociétés savantes , Perpignan2013
G 722.001 : Revue ALPHA , la dernière guerre n° 1, 2, 3
G 723.001 : La guerre d'Algérie, Historia Magazine n°206
G 724.001 : Les années 40, libération de la Tunisie , revue
G 725.001 : 1914-1918, La grande guerre (revue n°2)
G 726.001 : Conférences sur la défense passive ; Ministère de la Défense , 1933
G 727.001 : Cartes et croquis , Campagnes de 1789 à nos jours, par J. Jalliffier et A Buchnet ; Ed. Garnier
G 728.001 : Récits insolites, FAOL 1984
G 729.001 : Nous étions ennemis sans le savoir par L. Noé, FAOL
G 730.001 : L'argent facile par G. Gaetner chez Stock 1992
G 731.001 : Une jeunesse facile –F. Mitterand- par P. Pean chez Fayard 1994
G 732.001 : Mitterand intime par CH. Moulin chez A. Michel 1982
G 733.001 : Le noir et le rouge par C. Nay chez Grasset (G 0346.001)
G 734.001 : Le printemps des insoumis par Danielle Mitterand chez Ramsay
G 735.001 : Les français mystifiés par A. Priourel chez grasset- Didot 1973

G 736.001 : Léon Trotsky par P. et D. Naville et J. Van Heijenoort Chez Armatan 1989
G 737.001 : Promesses et menaces à l'aube du XXème siècle, Ed. Jacob 1988
G 738.001 : La cour des grands par G. Bortoli chez Perrin 1991
G 739.001 : Le pouvoir et la vie par V. Giscard d'Estaing France Loisirs- Herissey 1989
G 740.001 : Le revenant par PH. Reinard , SEPC 1980
G 741.001 : Mémoires pour demain par J. Chaban-Delmas chez Flammarion 1997
G 742.001 : Michel Rocard, le cœur à l'ouvrage chez herissey France Loisirs
G 743.001 : L'homme que personne n'attendait, J.P. Raffarin par T. et A . Mantoux , Ed. Le cherche midi 2002
G 744.001 : A Matignon au temps de l'union de la gauche par T. Pfister chez Hachette 1985
G 745.001 : Le chef du gouvernement en France par J. Massot chez Dialec 1978
G 746.001 : L'Elysée en péril par Ph Alexandre chez Fayard 1969
G 747.001 : L'Elysée par C. Pasteur chez tallandier 1995
G 748.001 : Mémoire à deux voix par E. Wiesel Ed. Jacob 1995
G 749.001 : La quatrième république , Colloque de Nice 1978 Ed. Delmas
G 750.001 : Secret d'Etat Par J. R. Tournoux chez Plon 1960
G 751.001 : Assemblées parlementaires sou s la Vème république Imp. Dialec 1978
G 752.001 et G 752.002 : une république présidentielle par L. Hamon chez Bordas 1975
G 753.001 : Le regain démocratique par J.F. Revel chez Fayard 1991)
G 754.001 : Herriot par P. O. Lapie chez fayard 1967
G 755.001 : La civilisation démocratique par L. Lipson , Editions internationales 1972
G 756.001 : La république prend le maquis par J. P. Chevènement Ed. Mille et une nuits R. Colonne d'Istria 2008
G 757.001 : L'avenir de la démocratie Ed. Avenir Présent 1977
G 758.001 : Elections et campagnes électorales, La documentation française
G 758. 002 : Associations et action publique
G 759. 001 : Ils ont gouverné la France par J. M. Rosay, Ed. Marabout 1987
G 760.001 : Clémenceau par Pierre Dminique Ed. Danel 1963
G 761.001 : Le déclin de la IIIème république par H. Dubief ; Ed. du Seuil 1976
G 762.001 : La fin du monde par PH. Bernard , Ed. du Seuil 1975
G 763.001 : Le début de la IIIème République par J. M. Mayeur Ed. du Seuil 1973
G 764.001 et G 764.002 : Histoire du réformisme en France depuis 1920 Editions Sociales 1976
G 765.001 : Introduction à la politique par M. Duverger chez Gallimard 1964
G 766.001 à G 766.003 : Dictionnaire Larousse
G 767.001 à G 767.015 : Encyclopédie Alpha, Ed. Grange batelière1968
G 768.001 : MEMO Larousse 1992
G 769.001 : Dictionnaire encyclopédique visuel Sélection du Reader's Digest 1999
G 770.001 : Mémo-Larousse 1999
G 771.001 : Dictionnaire des hommes célèbres France Loisirs 1988 (D 057.001)
G 772.001 et G 772.002 : Dictionnaire Plus, de l'idée aux mots, Sélection du R.D. 1992 et 2002
G 773.001 à G 773.005 : Encyclopédie thématique , Weber Edition, n° 7 , 8 , 10, 11 , 12
G 774.001 : Le Robert encyclopédique des noms propres, 1974
G 775.001 : Le petit Robert des noms propres 1999
G 776.001 : Dictionnaire thématique visuel, 1987
G 777.001 : Petit Larousse en couleur 1972
G 778.001 : La politique en France, dictionnaire historique
G 779.001 et G 779. 002 : Dictionnaire d'orthographe et d'expression écrite par A. Jouette ; Larousse
G 780.001 : Dictionnaire des ministres 1789-1999, par B. Yvert Ed. Perrin 1990
G 781.001 : Dictionnaire des difficultés du français par J. P. Colin, Ed. Le Robert 1994
G 782.001 : Dictionnaire de la langue française Littré par A. Beaujean chez Gallimard 1959
G 783.001 : Vocabulaire de la langue française par CH. Nodier ,Lib. Didot frères 1855

G 784.001 : Nouveau petit Larousse 1971
G 785.001 : Nouveau Larousse élémentaire 1967
G 786.001 à G 786.013 : Collection Larousse thématique, France Loisirs 1976 à ?
Dictionnaire médical 2 Tomes ; Dictionnaire du cinéma français ; Dictionnaire de l'agriculture et de la vie rurale ; Atlas départemental ; Le livre de l'année 1983 ; Dictionnaire des synonymes ; dictionnaire des vins ; dictionnaire des proverbes ; dictionnaire de l'informatique ; dictionnaire des mots croisés ; dictionnaire des difficultés de la langue française ; dictionnaire des grands peintres (tome 2)
G 787.001 à G 787.022 : Larousse encyclopédique en couleur
G 788.001 : Géants de la route par J Durry, Ed. Denoël
G 789.001 : Les grandes heures du cyclisme par F. Terbien , PAC Imp. Delmas 1982
G 790.001 : La fabuleuse histoire du cyclisme par P. Chany Ed. ODIL 1975
G 791.001 : Album souvenir tour de France 2003 par J. Augendre , Ed. Solar 2003
G 792.001 : Album 90 du cyclisme par P. Chany, Ed. Favre
G 793. 001 : L'année du cyclisme par P. Chany , Ed. Calmann-Lévy (1974,1975,1981,1981,1996,1998 , 1999)
G 794.001 : Rugby français par Gaulhy et Seidler, Imp. L. Danel Looz-les-Lille 1962
G 795.001 : Le Golf par B. Cooke, France Loisirs 1989
G 796.001 : Guide des sources pour l'histoire du sport ; Association pour la promotion des archives en Languedoc Roussillon,
G 797.001 : Encyclopédie Hachette de la voile par M. Houbart, 1980
G 798.001 : Le guide pratique illustré , Ed. Fanal
G 799.001 La fabuleuse histoire du tour de France par P . Chany , Ed . ODIL 1988
G 800.001 et G 800.002 : Bulletins d'études de la marine
G 801.001 : nouveau dictionnaire des mots croisés Larousse 1981
G 802.001 : dictionnaire des jeux et lettres Larousse 1993
G 803.001 : Atlas des religions , Direction A. Sfeir France Loisirs 1996
G 804.001 : Jésus et son temps, Sélection du Reader's Digest 1987
G 805.001 : Fêtes païennes par J.D Lagoux, Ed.Delachaux et Niestlé 2016
G 806.001 : La Bible , Imprimeur Aubin, 199*2*
G 807.001 : Le milieu biblique avant J.C. par Charles-F. Jean, librairie orientaliste Geuthner
G 808.001 : Ce soir l'Apocalypse par B. Acquin ; Ed. L'Age d'homme, 2006
G 809.001 : Anne et Daniel par C.A.Gugenheim Ed. Polyglottes 1975
G 810 .001 : Ainsi parlait Nostradamus par E. Mezo Ed. du Rocher 1995
G 811.001 : Les prophéties de Nostradamus de 1993 à 2000, par V.J. Hervitt et P. Lorie, France Loisirs 1993
G 812.001 : Histoire universelle des missions catholiques par J. L. Francoisprimo, Lib. Gründ 1956
G 813.001 : Sur les traces de nos peurs par G Duby , Ed. Pauvert 2001Presses Grafedit
G 814.001 : Le mystère des cathédrales par FULCANELLI, 1964
G 815.001 : L'énigme sacrée Ed. Pygmalion 1983
G 816.001 : Correspondance inédite du Père Lacordaire , Imp. SUD Toulouse 1992
G 817.001 : Pour lire l'ancien testament par E Charpentier Ed. du cerf, 1996
G 818.001 : Pour lire le nouveau testament
G 819.001 : Histoire des missions catholiques françaises par B. de Vaulx chez Fayard 1951
G 820.001 : Comprendre l'Islam par Abul A' LA Maudoudi, Imp. Islamic Foundation 1973
G 821.001 : Vie de l'esprit et religion par J. Dupré , Ed. La Clavière 2008
G 822.001 : Les loges de Saint-Jean, Ed. Dervi-livres, par P. Naudon 1980)
G 823.001 : L'idée maçonnique par H. Tort Noguès, Ed. Guy Trédaniel 1990
G 824.001 : Les derniers secrets du Vatican par B. Lecomte, Ed. Perrin 2012
G 825.001 et G 825.002 : Histoire de Ste Thérèse, Ed. Retaux-Bray 1887
G 826.001 : L'admirable vie du curé d'Ars par Mgr F. Frochu Ed. E Vitte
G 827.001 : La bible en 365 histoires par M. Batchelor Ed. Sator Rouge et Or 1986

G 828.001 : Le bonheur de la table sainte par Abbé Emonin, Ed. ROUX Marchet 1903
G 829.001 : Sujets de méditations pour les jeunes personnes du monde, Abbé Michaud Imp. Mame et Cie 1862
G 830.001 à G 830.030 : ORDO 22 fascicules
G 831.001 : Histoire de l'ermitage de N.D. de Nuria 1867
G 832.001 : Manuel des paroisses Ed. Tardi 1968
G 833 .001 : Ecrits maçonniques par H Tort Nouguès, Ed. Grande Loge de France 1986
G 834.001 : Jubilé sacerdotal de Mgr P. C. Cézérac , imp. Coopérative du S.O. 1931
G 835.001 : Souvenir du sacre de Mgr Barthès 1932 , Imp. Coop érative du Sud Ouest
G 836.001 : Son Excellence Mgr Maequès par le chanoine Combes , ateliers de l'orphelinat St Jean 1962
G 837.001 : Hachettes celtiques par A. Corot Ed. Le Casteillas1889
G 838.001 : Abbé J.L.E. Astruc ; Eglise en pays d'aude 1970
G 839.001 : L'abbé Luillier de Limoux
G 840.001 : Mgr Louis Courrèges
G 841.001 : Saint-Sébastien hors les murs par H. Cheramy , Maison de la bonne presse
G 842.001 : La bienheureuse Emilie de Rodal Imp. Chaillol 1941
G 843.001 : Lourdes ville sainte Ed. L'Arbalète 1939
G 844.001 : Le Crapouillot , les jésuites n°74 ,1960
G 845.001 : Les dieux magiciens par p Moisson , Ed.Arche Edidit 1993
G 846.001 : Boudha, Ed. Service international de presse
G 847.001 : Le Mahabharata par J. C. Carrière Ed. Pocket 1992
G 848.001 : Trois upanishada ; Albin Michel 2012
G 849.001 : Le goût de la Chine chez Gallimard 2008
G 850.001 : sigles et acronymes par G. Himerfalb, chez Belin 2002
G 851.001 : dictionnaire des symboles par H. Chevalier chez Laffont / Jupiter 2002
G 852.001 : L'insolite par M. Rheim chez Larousse 1989
G 853.001 : Dictionnaire de la civilisation grecque, G. et M. F. Rachet, chez Larousse 1968
G 854.001 : Dictionnaire Mozart Par D. Dermoncourt chez Laffont 2005
G 855.001 : Turlupinades et tricoteries par A. duchesne et F. Leguay chez Larousse 2004
G 856.001 : Quand on parle du loup, P. Vigerie Larousse 2004
G 857.001 : Abracadabrantesque M. Rheims Larousse 2004
G 858.001 : Une de perdue, dix de retrouvées par J.C. Bologne chez Larousse 2004
G 859.001 : A bouche que veux-tu par J. Jouet Larousse 2004
G 860.001 : Saute paillasse par Duchesne et Leguay Larousse 2004
G 861.001 : Rendons à César par D. Appriou Ed. Le pré aux clercs 2004
G 862.001 : Retour aux sources par B. Lecherbonnier , Ed. First 2008
G 863.001 : Tout sur tout par C ; Granière France Loisirs 1986
G 864.001 : Les expressions à sauver par B. Pivot , Le livre de Poche A. Michel 2008
G 865.001 : le roman de renart H Rey-Flaud et A Eskenasi 1971, Ed. H Champion
G 866.001 : La philosophie de Kant par E. Boutroux, Librairie philosophique 1960
G 867.001 : Aventures et mésaventures d'un dictionnaire par P. Robert , Ed. Littré 1965
G 868.001 : Albert Thomas , imprimerie A. Granchamp
G 869.001 : Orgue et clairon (roman) R. Cavailhès Ed. L'Harmattan
G 870.001 : L'affaire par J. D. Bredin, France Loisirs 1983
G 871.001 : Le procès d'Oscar Wilde par J. M. Varaut chez Perrin 1995
G 872.001 et G 872.002 : Journal, Julien Green, 1928-1949 et 1949-1966 chez Plon 1969
G 873.001 et G 873.002 : Fortune de France par R. Merle, Ed. Cremille 1990
G 874.001 et 874.002 : En nos vertes années par R Merle,Ed. Jamot 1979
G 875.001 : François Villon est mort par J. P. Goffin (poèmes) , Ed. LA Bruyère 2002
G 876.001 : Chariot des âmes perdues par M. Chapuis-Maurette Lib. Galerie Racine2012

G 877.001 : La poursuite du jour par M. Chapuis-Maurette , Librairie Galerie Racine 2012
G 878.001 : Ph . Roubichou , poèmes
G 879.001 : Les confessions j. J. Rousseau Hatier 1992
G 880.001 : mes années chez barrès par J et J Tharaud, librairie Plon1928
G 881.001 : L'oiseau bleu M. Maeterlinck ; lib. Charpentier 1926
G 882.001 : Anthologie des œuvres de M. Boucher , Librairie Quillet 1924
G 883.001 : Ecrire avec son cœur par J. Echegut, Nouvelle pleiade 1996
G 884.001 : Xénophon ; Université de France, Ed. Les Belles Lettres, 1973
G 885.001 : Petite anthologie de la littérature occitane et catalane ; CRDP Montpellier 2006
G 886.001 : Du moulin à l'usine ; Direction S. Caucanas, R Cazals ; Ed. Privat 2005
G 887.001 : L'almanac patoues de l'Ariejo, par C Duthel, France Quercy 2009
G 888.001 : Les grandes affaires criminelles de l'Hérault par A. Ferran , Ed. Privat 1998
G 889.001 : Approche du Roman de la Rose par J. Batany chez Bordas 1978
G 890.001 : Les écrivains célèbres par Marck Twain, Ed. d'Art Lucien Mazenod
G 891.001 : Roland Daraspe orfèvre ; Musée de Carcassonne 2011
G 892.001 : Bardanis bulletin occitan n° 7
G 893.001 : Audois célèbres par J. Fourié, Ed. Département e l'Aude 1975
G 894.001 : La grotte de Reilhac ; Imp. Pitrat Aîné 1889
G 895.001 et G 895.002 : Cahiers de littérature du XVIIème siècle ; Université Toulouse le Mirail , 1978 et 1980
G 896.001 : Œuvres diverses de Lamartine, chez L. Hauman et Cie Bruxelles 1836
G 897.001 : Corinne par Mme de Staël ; Ed. Paulin 1846
G 898.001à G 898.003: Le Juif errant par E. Sue chez Paulin 1865 (tomes 1, 3, 9)
G 899.001 : Académie des jeux par Van-Tenac , Imp. Le Normand , Garnier libraire
G 900.001 : Moulins à vent par A . Armengaud et C. Rivals, chez Loubatières 1992
G 901.001 : Le rattachement du Roussillon à la France par Alicia Marcet-Juncosa, Ed. Le Trabucaïre 1995
G 902.001 : Les cafés littéraires par G. Lemaire , Ed. Eric Koehier 1998
G 903.001 : La cuisine médiévale par Yann Amouret ; Atelier du Gué 2009
G 904.001 : Agents secrets par J. Bergier C.A.L. 1964
G 905.001 : 200 ans de progrès social par G. Boned , Mutualité française 2017
G 906.001 : La vie par H. Panetta ; Presses Dessaint 1971
G 907.001 : Agridulce (poèmes) par G.L Soleres ; Ed. Saint Germain des prés 1986
G 908.001 : La journée d'un journaliste américain, J. Verne, Atelier du Gué 1994
G 909.001 : Petite Poucette par M. Serres ,Ed. Le Pommier 2012
G **910.001** : Le couple mixte par G. Billy, Imp. Tenena Quillan 2018
G 911.001 : Une tempête par Aimé Césaire , Ed. du Seuil 1980
G 912.001 : Héroïnes ; Ed. Messages 2009 (*G 0164.030)*
G 913.001 : « M. Yourcenar » par G Jacquemin , Ed. La Manufacture 1985
G 914.001 : Diccionari de la literatura occitana audenca par J. Fourié, Centre international d'Etudes Occitanes 1982
G 915.001 ; Annuaire des librairies
G 916.001 : Pour l'Occitanie par Alcouffe, Lagarde, Lafont , Ed. Privat 1979
G 917.001 : Les céréales en Méditerranée, Direction J.L. Miege, Ed. Laporte 1993
G 918.001 : Tableaux de l'économie du Languedoc Roussillon ; 2002
G 919.001 : Contes campagnards et citadins Maupassant chez Hatier
G 920.001 : Les remparts nord de Perpignan par la DRAC 2015
G 921.001 : Encyclopédie occitane par A. Dupuy , Ed. Slatkine 1997
G 922.001 : Chants populaires du Bas-Quercy
G 923.001 : Dictionnaire des auteurs de Languedoc (de 1800 à nos jours) par J. Fourié , Amis de la langue d'oc 1994

G 924.001 : Si mon « païs » m'était conté par J.P. Alaux ; ECHE Ed. 1981
G 925.001 : Annuaire du diocèse de Carcassonne 2006 -2007
G 926.001: Auteurs et traducteurs en Languedoc Roussillon, 2001
G 927.001 : Editeurs et revues en Languedoc Roussillon
G 928.001 : Centres de documentation en Languedoc Roussillon
G 929.001 : Emile Barthe par J. Fourié ; Amis de la langue d'Oc 1975
G 930.001 : La chanson sous la IIIème République par S. Dillaz ; Ed. Corlet 1931
G 931.001 à G 931.010 : Annuaire du diocèse de Carcassonne 1991 ;
1992 ;1993 ;1994 ;1995 ;1996 ;1975 ;1977 :2001 ;2011
G 932.001 : Tenguent-tenguent par R. Gougaud, Institut d'Etudes occitanes 1995
G 933.001 : Companajades lauraguezas par X Rivière, Imp. Berthoumieu 1912
G 934.001 à G 934.003 : Plors terradorencs 1941 ; lo conse malgrat el 1939 ;La legenda de l'Afenas 1941; par J. Maffre Imp. D'Etudes Occitane
G 935.001 : Joan XXII Papa occitan par l'Abbé Salvat, Ed. Servieu Houlès 1935
936.001 : Notre Dame des Auzils
G 937.001 : Discours de réception de J. Salvat à l'Académie des Jeux Floraux, 1930
G 938.001 : Lou lutrin de Ladern 1906 Ed. Gally
G 939.001 : Dictionnaire toponymique des communes de l'Aude 1975
G 940.001 : Bibliothèques et archives en Languedoc Roussillon
G 941.001 : Annuaire du conseil héraldique de France 1892
G 942.001 : Histoires et légendes par J.M. Victoria ; Imp. Roudière 1955
G 943.001 : Déodat Roché, Le tisserand des catharismes, par J.P. Audouy, Imp. Du Pays Cathare, ACCES 1997
G 944.001 : Histoire de communications dans le Midi de la France par J.C. Penot, Mairie de Toulouse
G 945.001 : Contes licencieux de l'Aquitaine par A Perbosc , Imp. Gabelle Carcassonne 1984
G 946.001 : Les Etats du Languedoc au XVIIIème siècle par h ; Vidal ; Histoire de la 1992 1971
G 947.001 : La carte à jouer en Languedoc des origines à nos jours, Musée Paul Dupuy Toulouse 1971
G 948.001 : Le nom de famille en Languedoc ; Presses Imprimerie Pareso Madrid , 2000
G 949.001 : Contes populaires et légendes du Languedoc Roussillon ; France Loisirs 1994
G 950.001 : Le parler du Midi par A . Coucougnous –Cassade Imp. Lacour
G 951.001 : Les paillasses par Camberoque ,Ed. Verdier 1985 (*G 0412.001*)
G 952.001 : La barque qui allait sur l'eau et sur terre par N. Colombet Castèle ; Imp. Gabelle1986
G 953.001 : Précis d'histoire du Languedoc Roussillon, Directeur C. Nique, Presses de Jouve 2007
G 954.001 : Histoire de Languedoc par P. Gachon Ed. Privat
G 955.001 : Dictionnaire Languedacien-Français par A Moulis, Lacour 1995
G 956.001 : Dictionnaire anecdotique des surnoms et des sobriquets par M. Bracquart , Imp. Nouvelle 1986
G 957.001 : Dictionnaire des proverbes et dictons, Le Robert , Maury Eurolivres imprimeur 1998
G 958.001 : Sur le chemin des compagnons F. Iché ED.Polyphiles 1984
G 959.001 et G 959.002 : Dictionnaire encyclopédique de l'Aude par G. Jean , Académie des Arts et des Sciences Carcassonne 2008
G 960.001 : 368 jours, la fête, la vie par Ch. Camberoque ; Ed. Bibliothèque 42 1997
G 961.001 : Coma sera ièr par Jean Fourié Ed. I E O 1992
G 962.001 : Dictionnaire des auteurs de Languedoc par Jean Fourié Imp. Esmanjaud
G 963.001 : Dictionnaire encyclopédique de l'Aude par G. Jean ; Ed. Latour 2004
G 964.001 : Le livre unique des parents éducateurs par F.A. Noël ; Imp. I.E. Crété
G 965.001 : Le bonheur des mots par G. Gagnière,chez Robert Laffont 1989
G 966.001 : Le franc-parler par M. Lis et M. Barbier ; Imp. Ingraph 2005
G 967.001 : L'étymo-jolie par B. C. Galey chez Tallandier Imp. Jouve 1999
G 968.001 et G 968.002 : 1- Des phrases qui ont fait l'histoire, 2- des mots qui ont fait une histoire, par Gilles Henry chez Tallandier 1992

G 969.001 : Les mots les plus drôles de l'Histoire par B.de Castelbajac Printer Industria graphico 1979
G 970.001 : Le monde des symboles, Ed. Zodiaque
G 971.001 : N'ayons pas peur des mots par F. Caradec chez France Loisirs
G 972.001 : Dictionnaire des noms et prénoms de France chez Larousse
G 973.001 : Le grand livre des prénoms par E. Chastenier ; Grand livre du mois 2000
G 974.001 : Dictionnaire étymologique et historique du français chez Larousse 1998
G 975.001 : A la queue-leu-leu par G Guilleron, Ed. First 2008
G 976.001 : Subtilités du français chez Larousse 2002

ESPAGNE

Référence : F 001.001
N° d'ordre : 2363

CANAL I ROQUET
Joseph
CATALUNYA PALEOLITICA
Patronat Francesc Eiximenis, Palahi, Arts Grafiques, Girona, 1989, format 24 X 31, 448 pages
Edition : 01.06.1989 PATRONAT EIXIMENIS

Référence : F 002.001
N° d'ordre : 2364

COLLECTIF
HISTORIA DE LA DIPUTACIO DE GIRONA
Diputacio de Girona, Imatge i Lletra, 6, Rambla de la Libertat, Girona, 1990, format 21 X 30, 440 pages
Edition : 01.05.1989 DIPUTACIO DE GIRONA

Référence : F 003.001
N° d'ordre : 2365

TARRES
Joseph
LIBRE DEL CORPUS (EL)
Diputacio de Girona, 5, Pujada Sant Marti, Girona, Alzamora Artgrafica, Olot, 1990, format 28 X 30, 234 pages
Edition : 01.12.1990 DIPUTACIO DE GIRONA

Référence : F 004.001
N° d'ordre : 2366

COLLECTIF
MISCEL - LANIA ARQUEOLOGICA - 1996-1997
Museu d'Arqueologia de Catalunya, 1997, format 21 X 30, 312 pages
Edition : 01.05.1997 GRAFIQUES BALMES

Référence : F 005.001
N° d'ordre : 2367

LLOVERA
Xavier
ATLES HISTORIC D'ANDORRA - INTRODUCCIO GENERAL - LA PREHISTORIA (12000 - 1000 AC)
Gouvernement d'Andorre, Ministère des Affaires sociales et de la Culture, Prat de la Creu, Andorre la Vieille, Editions Mirador, Barcelone, Imprimerie Solber, 35, Roureda de Sansa, Andorre la Vieille, 1994, format 24 X 30, 76 pages - Co-auteurs : Maria Jesus Lluelles, Araceli Martin, Michel Martzluff, Jordi Rovira
Edition : 01.03.1994 GOUVERNEMENT D'ANDORRE

Référence :

GONZALEZ DE AGUSTINA

F 006.001 Roberto

N° d'ordre : PRIMEROS CIEN ANOS DEL CANAL DE ISABEL II (LOS)

2368 Don Roberto Gonzalez de Agustina E Iribarren, directeur du Canal d'Isabel II, Madrid, 1954, format 21 X 30, 74 pages - Portraits d'Isabel II et de Francisco Franco

Edition : 01.07.1954 GONZALEZ DE AGUSTINA

Référence : MERCADAL I FERNANDEZ

F 007.2000 Oriol

N° d'ordre : XII EME COLLOQUE INTERNATIONAL D'ARQUEOLOGIE DE PUIGCERDA - 10 - 12 NOVEMBRE 2000 - DE LA FI DEL NEOLITIC A L'EDAT DEL BRONZE, ENTRE L'EBRE I LA GARONA - 3 EME MILLENAIRE DE LA MEDITERRANEE AUX PYRENEES

2369 Groupe de recherches archéologiques et historiques de Cerdagne, Institut d'Estudis Ceretans, Imprès a Gràfiques Ister, Espagne, Actes du 12 ème colloque archéologique de Puigcerda, 10-12 novembre 2000, 2003, format 21 X 27, 752 pages

Edition : 01.05.2003 INSTITUT D'ESTUDIS CERETANS

GENEALOGIE

Référence : HEZELLES

I 001.1979 Norbert

N° d'ordre : GENEALOGIE (LA) - LE MANUEL DE L'AMATEUR

2370 Hachette, Imprimerie Firmin-Didot, 10 janvier 1979, format 13 X 19, 240 pages - Co-auteur : Nadine Vigier

Edition : 1979.01.01 HACHETTE

Référence : ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE

I 002.001 Généalogie

N° d'ordre : FERT ALBERT - PRIX NOBEL DE PHYSIQUE 2007 - NE A CARCASSONNE (AUDE), LE 7 MARS 1938

2371 Dossier thématique, biographie Albert Fert né à Carcassonne, le 7 mars 1938

Edition : ACADEMIE DES ARTS ET DES

Référence : ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE

I 003.001 Généalogie

N° d'ordre : GUILAINE JEAN JOSEPH VICTOR - INSTITUT DE FRANCE - ACADEMIE DES INSCRIPTIONS ET BELLES-LETTRES - NE A CARCASSONNE (AUDE), LE 24 DECEMBRE 1936

2372 Dossier thématique, biographie Jean Joseph Victor Guilaine, né à Carcassonne (Aude), le 24 décembre 1936

Edition : ACADEMIE DES ARTS ET DES

Référence : BLAD-LANCELIN

I 004.001 Jean-Marie

N° d'ordre : ETUDES GENEALOGIQUES CONCERNANT LES FAMILLES NOBLES, BOURGEOISES ET SEIGNEURIALES DE L'AUDE - SIGEAN - DURBAN - NARBONNE

2373 Christian Lacour, Editeur, 25, Boulevard Amiral Courbet, Nîmes, Imprimerie Christian Lacour, Nîmes, juillet 1994, format 15 X 21, 198 pages

Edition : 1994.07.01 LACOUR REDIVIVA

15/02/2017Référence :
ACADEMIE DES ARTS ET
DES SCIENCES DE
CARCASSONNE

I 005.001 Généalogie
N° d'ordre : POUBELLE EUGENE RENE - PREFET - NE A CAEN (CALVADOS), LE 15 AVRIL 1831
2374 Dossier thématique, biographie de Eugène René Poubelle, né à Caen (Calvados), le 15 avril 1831
Edition : ACADEMIE DES ARTS ET DES

I.2018.01.53 à I 2018.01.92 Ascendance (Association Narbonnaise de Généalogie)

I. 2018.01. spé Ascendance numéro spécial

GENERALITES

Référence : GRIFFE
A 0483.1978 Elie
N° d'ordre : A PROPOS DE TOULOUSE ROMAINE - FORUM ET CAPITOLE - NOTES ET CRITIQUES
2375 Bulletin de littérature ecclésiastique, publié par l'Institut catholique de Toulouse, 31, Rue de la Fonderie, Toulouse, Imprimerie Camilli et Fournié, 28, Allées Jean Jaurès, Toulouse, numéro 4, octobre-décembre 1978, format 16 X 25, pp. 301 à 305
Edition : 01.10.1978 BULLETIN DE LITTÉRATURE

Référence : GRIFFE
A 0483.1978 Elie
N° d'ordre : EPISCOPAT GAULOIS, DE 481 A 561 (L') - LE CHOIX DES EVÊQUES
2376 Bulletin de littérature ecclésiastique, publié par l'Institut catholique de Toulouse, 31, Rue de la Fonderie, Toulouse, Imprimerie Camilli et Fournié, 28, Allées Jean Jaurès, Toulouse, numéro 4, octobre-décembre 1978, format 16 X 25, pp. 285 à 300
Edition : 01.10.1978 BULLETIN DE LITTÉRATURE

Référence : GRIFFE
A 0483.1978 Elie
N° d'ordre : ROYAUTES BARBARES ET L'EPISCOPAT, DE 501 A 571 (LES)
2377 Bulletin de littérature ecclésiastique, publié par l'Institut catholique de Toulouse, 31, Rue de la Fonderie, Toulouse, Imprimerie Camilli et Fournié, 28, Allées Jean Jaurès, Toulouse, numéro 4, octobre-décembre 1978, format 16 X 25, pp. 267 à 284
Edition : 01.10.1978 BULLETIN DE LITTÉRATURE

Référence : GRIFFE
A 0483.1979 Elie
N° d'ordre : RELATIONS DE L'EPISCOPAT GAULOIS AVEC ROME ET L'ORIENT AU VI EME SIECLE (LES)
2378 Bulletin de littérature ecclésiastique, publié par l'Institut catholique de Toulouse, 31, Rue de la Fonderie, Toulouse, Imprimerie Camilli et Fournié, 28, Allées Jean Jaurès, Toulouse, numéro 3, juillet-septembre 1979, format 16 X 25, pp. 161 à 178
Edition : 01.07.1979 BULLETIN DE LITTÉRATURE

Référence : POISSON
A 0628.012.1 Olivier
N° d'ordre : CATHEDRALE SAINT-MICHEL DE CARCASSONNE (LA) - EXEMP. 2
2379 Ministère de la Culture et de la Communication, Direction régionale des affaires culturelles du Languedoc-Roussillon,

Conservation régionale des monuments historiques, 5, Rue de la Salle l'Evêque, Montpellier, septembre 2012, format 16 X 22, 48 pages - Co-auteur : Laurent Hugues

Edition : 01.09.2012 DRAC LANGUEDOC-ROUSSILLON PATRIMOINE PROTEGE

Référence : CHRISTOPHE
A 0765.019.1.1 Delphine
N° d'ordre : ANCIENNE MANUFACTURE ROYALE DE DRAPS DE LA TRIVALLE A CARCASSONNE (L') - EXEMP. 2
2380 Ministère de la Culture et de la Communication, Direction régionale des affaires culturelles du Languedoc-Roussillon, Conservation régionale des monuments historiques, 5, Rue de la Salle l'Evêque, Montpellier, octobre 2014, format 16 X 22, 88

Edition : 2014.10.01 DRAC LANGUEDOC-ROUSSILLON PATRIMOINE RESTAURE

Référence : CHRISTOPHE
A 0765.019.1.2 Delphine
N° d'ordre : ANCIENNE MANUFACTURE ROYALE DE DRAPS DE LA TRIVALLE A CARCASSONNE (L') - EXEMP. 3
2381 Ministère de la Culture et de la Communication, Direction régionale des affaires culturelles du Languedoc-Roussillon, Conservation régionale des monuments historiques, 5, Rue de la Salle l'Evêque, Montpellier, octobre 2014, format 16 X 22, 88

Edition : 2014.10.01 DRAC LANGUEDOC-ROUSSILLON PATRIMOINE RESTAURE

Référence : CHRISTOPHE
A 0795.001 Delphine
N° d'ordre : REGARDS SUR L'OBJET MONUMENT HISTORIQUE EN LANGUEDOC-ROUSSILLON - MONUMENTS EN MÉMOIRE - ŒUVRES D'ART, DECORS ET ENSEMBLES HISTORIQUES - EXEMP. 2
2382 Ministère de la Culture et de la Communication, Direction régionale des affaires culturelles du Languedoc-Roussillon, Conservation régionale des monuments historiques, 5, Rue de la Salle l'Evêque, Montpellier, septembre 2013, format 16 X 22, 80

Edition : 2013.10.01 DRAC LANGUEDOC-ROUSSILLON PATRIMOINE PROTEGE

Référence : BONNERY
A 0815.001 André et Michèle
N° d'ordre : DEUX VISAGES DE JANUS (LES) - ROMAN HISTORIQUE
2383 Editions Actes Sud, Le Méjan, Place Nina-Berberova, Arles, Atelier graphique Actes Sud, Imprimerie Floch, Mayenne, octobre 2008, format 11 X 21, 448 pages

Edition : 2008.10.01 ACTES SUD

Référence : PIVOT
D 068.001 Bernard
N° d'ordre : 100 EXPRESSIONS A SAUVER
2384 Albin Michel, Le Livre de Poche, Librairie Générale Française, Imprimerie Litografia Rosés, Gava, Espagne, août 2010, format 11 X 18, 128 pages

Edition : 2010.08.01 ALBIN MICHEL LIVRE DE POCHE

Référence : CHEVALIER
D 084.001 Jean
N° d'ordre : DICTIONNAIRE DES SYMBOLES - T01 - A A CHE - MYTHES, RÊVES, COUTUMES, GESTES, FORMES, FIGURES, COULEURS, NOMBRES
2385 Editions Seghers, Paris, Imprimerie Gérard et Cie, Verviers, Belgique, tome 1, 21 septembre 1973, format 11 X 18, 400 pages - Co-auteur : Alain Gheerbrant, Marian Berlewi

Edition : 01.10.1973 SEGHERS

Référence : CHEVALIER
D 084.002 Jean
N° d'ordre : DICTIONNAIRE DES SYMBOLES - T02 - CHE A G - MYTHES, RÊVES, COUTUMES, GESTES, FORMES, FIGURES, COULEURS, NOMBRES
2386 Editions Seghers, Paris, Imprimerie Gérard et Cie, Verviers, Belgique, tome 2, 21 septembre 1973, format 11 X 18, 424 pages - Co-auteur : Alain Gheerbrant, Marian Berlewi
Edition : 01.10.1973 SEGHERS

Référence : CHEVALIER
D 084.004 Jean
N° d'ordre : DICTIONNAIRE DES SYMBOLES - T04 - PIE A Z - MYTHES, RÊVES, COUTUMES, GESTES, FORMES, FIGURES, COULEURS, NOMBRES
2387 Editions Seghers, Paris, Imprimerie Gérard et Cie, Verviers, Belgique, tome 4, 2 janvier 1974, format 11 X 18, 448 pages - Co-auteur : Alain Gheerbrant, Marian Berlewi
Edition : 01.02.1974 SEGHERS

Référence : CHASTENIER

D 2018 001 Histoire de la marine L'illustration Paris 1942

D 2018.002 Hhistoire de l'aéronautique L'illustration Paris 1942

D 2018.003 Histoire de la locomotion terrestre (Attelage, voiture, cyclisme, automobile) L'illustration Paris 1942.01.01

D 2018.004 Histoire de la locomotion terrestre, les chemins de fer L'illustration Paris 1942

Référence : LAPIERRE
G 0409.001 Alexandra
N° d'ordre : JE TE VOIS REINE DES QUATRE PARTIES DU MONDE - L'EPOPEE D'ISABEL BARRETO, CONQUISTADORA DES MERS DU SUD, PREMIERE ET SEULE FEMME AMIRALE DE L'ARMADA ESPAGNOLE
3301 Flammarion, Paris, Imprimerie CPI Firmin-Didot, Mesnil-sur-l'Estrée, février 2013, format 15 X 24, 576 pages
Edition : 2013.03.01 FLAMMARION

Référence : SEIDENSTICKER
G 0410.001 Edward
N° d'ordre : JAPON (LE) - LIFE AUTOUR DU MONDE
3302 Time-Life - Imprimerie Officine Grafiche, Italie, février 1970, format 21 X 28, 162 pagesTraduit de l'américain par Pierre Germa
Edition : 1970.02.01 TIME-LIFE

Référence : SORIANO
G 0411.001 Joan
N° d'ordre : GOYA - LES GRANDS PEINTRES
3303 Editorial Sol 90, Barcelone, Espagne, 2007, format 26 X 33, 96 pages - Co-auteur : Carme des Vado - Coordination : Rosa Salvia
Edition : 2007.01.01 EDITORIAL SOL 90 GRANDS PEINTRES

Référence : ROUQUETTE
G 0412.001 Yves
N° d'ordre : PAILLASSES (LES) - CARNAVAL A COURNONTERRAL (HERAULT)
3304 Editions Verdier, Lagrasse, Imprimerie Lucien Auclair, Photogravure Bussière Arts Graphiques, 20 juin 1985, format 20 X 20, 96 pages - Photographies : Charles Camberoque

Edition : 1985.01.01 VERDIER

Référence : CAMBEROQUE
G 0413.001 Charles
N° d'ordre : ANASTENARIA D'AGHIA ELENI (LES)
3305 Institut Français de Thessalonique, Conception graphique de Daniel Boissière, Imprimerie Grapholine Kanakis, Thessalonique, mai 1995, format 23 X 27, 70 pages - Photographies et textes de Charles Camberoque - Edition bilingue : Français/Grec
Edition : 1995.05.01 INSTITUT FRANCAIS DE

Référence : NOUGARET
G 0414.001 Jean
N° d'ordre : PEZENAS - SCENE DE VIE
3306 Cardabelle Editions, 6, rue Sainte-Anne, Montpellier, Imprimerie Maraval, Saint-Ponns-de-Thomières, novembre 2006, format 21 X 27, 128 pages - Photographies : Charles Camberoque - Conception graphique et mise en page : Didier Latorre
Edition : 2006.11.01 CARDABELLE EDITIONS

Référence : MORA
G 0415.001 Gilles
N° d'ordre : PHOTOGRAPHIES - 1975 - 1993 - CHARLES CAMBEROQUE
3307 Cahiers de la Photographie, Imprimerie de l'Indre, Argenton-sur-Creuse, juin 1994, 21 X 24, 88 pages - Photographies : Charles Camberoque - Textes : Jean Arrouye, Gilles Mora
Edition : 1994.06.01 CAHIERS DE LA PHOTOGRAPHIE

Référence : LARZAC
G 0416.001 Joan
N° d'ordre : 368 JOURS, LA FÊTE, LA VIE… LE POUJET
3308 Editions Bibliothèque 42, Imprimerie Maraval, Saint-Pons-de-Thomières, décembre 1999, format 22 X 26, 88 pages - Réalisation : Studio Moz'arts - Conception : Daniel Boissière
Edition : 1999.12.01 BIBLIOTHEQUE 42

Référence : ACQUIN
G 0417.001 Bertrand
N° d'ordre : CE SOIR L'APOCALYPSE - IL ÉTAIT TEMPS !
3309 Editions L'Âge d'Homme, 5, rue Férou, Paris, Nouvelle Imprimerie Laballery, Clamecy, janvier 2006, format 17 X 24, 576 pages - Préface de Hubert Monteilhet
Edition : 2006.01.01 ÂGE D'HOMME (L')

Référence : CAROLIS (DE)
G 0418.001 Patrick
N° d'ordre : LETIZIA R. BONAPARTE - LA MERE DE TOUTES LES DOULEURS - DANS L'INTIMITE DE LA MERE DE NAPOLEON
3310 Pocket, 12, Avenue d'Italie, Paris, Editions Plon, Univers Poche, Imprimerie Nord Compo, Villeneuve-d'Ascq, octobre 2015, format 11 X 18, 417 pages
Edition : 2015.11.01 PLON POCKET

Référence : HERMARY-VIEILLE
G 0419.001 Catherine
N° d'ordre : SIECLE DE DIEU (LE) - LE GRAND ROMAN DU REGNE DE LOUIS XIV
3311 Albin Michel, Le Livre de Poche, Librairie Générale Française, 31, Rue de Fleurus, Paris, Imprimerie CPI, novembre 2015, format

11 X 18, 384 pages

Edition : 2015.12.01 LIVRE DE POCHE LIVRE DE POCHE

Référence : LECOMTE
G 0420.001 Bernard
N° d'ordre : DERNIERS SECRETS DU VATICAN (LES) - INFAILLIBLE, LE PAPE ? - LES SILENCES DE BENOÎT XV - L'OMBRE DE
LA SAPINIERE - LA PAPESSE PASCALINA - PIE XII CONTRE DE GAULLE - MARIE, REINE DU MONDE ! - JEAN XXIII ENTRE LES DEUX K - UN PROGRESSISTE NOMME RATZINGER
3312 Editions Perrin, 76, Rue Bonaparte, Paris, Imprimerie Firmin-Didot, Mesnil-sur-l'Estrée, janvier 2012, format 14 X 21, 336 pages
Edition : 2012.01.01 PERRIN

Référence : LECOMTE
G 0420.001 Bernard
N° d'ordre : DERNIERS SECRETS DU VATICAN (LES) - LE TOMBEAU DE SAINT PIERRE - LA FEMME DERRIERE PIE XII - LA FILIERE NAZIE - L'EGLISE ET LA FRANC-MACONNERIE - PEDOPHILIE : VERITE ET MENSONGES
3313 Editions Perrin, 76, Rue Bonaparte, Paris, Imprimerie Firmin-Didot, Mesnil-sur-l'Estrée, janvier 2012, format 14 X 21, 336 pages
Edition : 2012.01.01 PERRIN

Référence : LECOMTE
G 0420.001 Bernard
N° d'ordre : DERNIERS SECRETS DU VATICAN (LES) - L'EGLISE ET LES LOGES - LE VICAIRE - L'AFFAIRE ESTERMANN - LE SOMMET DES DEUX SLAVES - LA GAFFE DE RATISBONNE
3314 Editions Perrin, 76, Rue Bonaparte, Paris, Imprimerie Firmin-Didot, Mesnil-sur-l'Estrée, janvier 2012, format 14 X 21, 336 pages
Edition : 2012.01.01 PERRIN

Référence : MINC
G 0421.001 Alain
N° d'ordre : FRANCE DE L'AN 2000 (LA) - COMMISSARIAT GENERAL DU PLAN - RAPPORT AU PREMIER MINISTRE DE LA COMMISSION PRESIDEE PAR ALAIN MINC
3315 Editions Odile Jacob, La Documentation Française, Imprimerie Floch, Mayenne, décembre 1994, format 12 X 19, 322 pages
Edition : 1994.12.01 ODILE JACOB GRAND LIVRE DU MOIS

Référence : SENATEUR
G 0422.001 Franck
N° d'ordre : NOUS, SI JEUNES ET POURTANT DÉJÀ SI VIEUX - PAROLES DE JEUNES
3316 La Manufacture de Livres, 101, Rue de Sèvres, Paris, Imprimerie Corlet, Condé-sur-Noireau, novembre 2015, format 14 X 20, 94 pages - Co-auteurs : Alexandra Tagliafierro et Catherine Bos
Edition : 2015.11.01 MANUFACTURE DE LIVRES (LA)

Référence : HUIZINGA
G 0423.001 Johan
N° d'ordre : AUTOMNE DU MOYEN ÂGE (L')
3317 Editions Payot, Editions France Loisirs, 123, Boulevard de Grenelle, Paris, Imprimerie GGP, septembre 1998, format 14 X 21, 448 pages - Traduit du hollandais par J. Bastin
Edition : 1998.09.01 PAYOT FRANCE LOISIRS

Référence : G 0424.001
N° d'ordre : 3318

TROCHU
Francis Monseigneur
ADMIRABLE VIE DU CURE D'ARS (L')
Librairie catholique Emmanuel Vitte, 10, Rue Jean-Bart, Paris, Imprimerie Emmanuel Vitte, 177, Avenue Félix-Faure, Lyon, 1951, format 14 X 22, 238 pages
Edition : 1951.01.01 EMMANUEL VITTE

Référence : G 0425.002
N° d'ordre : 3319

LACOUTURE
Jean
HISTOIRE UNIVERSELLE, DEPUIS 1939 (L')
Editions Robert Laffont, Paris, Editions Grammont, Lausanne, Salvat Editores, Barcelone, Imprimerie Graficas Estella, Espagne, 1975, format 15 X 19, 144 pages
Edition : 1975.09.01 ROBERT LAFFONT GRANDS THEMES

Référence : G 0425.006
N° d'ordre : 3320

BIBERSON
Pierre
ORIGINE DE L'HOMME (L')
Editions Robert Laffont, Paris, Editions Grammont, Lausanne, Salvat Editores, Barcelone, Imprimerie Graficas Estella, Espagne, 1975, format 15 X 19, 144 pages
Edition : 1975.12.01 ROBERT LAFFONT GRANDS THEMES

Référence : G 0425.014
N° d'ordre : 3321

ROSTOW
Walt Whitman
DEVELOPPEMENT ECONOMIQUE (LE)
Editions Robert Laffont, Paris, Editions Grammont, Lausanne, Salvat Editores, Barcelone, Imprimerie Graficas Estella, Espagne, 1975, format 15 X 19, 144 pages
Edition : 1975.04.01 ROBERT LAFFONT GRANDS THEMES

Référence : G 0425.023
N° d'ordre : 3322

FAUVET
Jacques
PRESSE ET TECHNIQUES D'INFORMATION
Editions Robert Laffont, Paris, Editions Grammont, Lausanne, Salvat Editores, Barcelone, Imprimerie Graficas Estella, Espagne, 1975, format 15 X 19, 144 pages
Edition : 1975.07.01 ROBERT LAFFONT GRANDS THEMES

Référence : G 0426.001
N° d'ordre : 3323

SACY
Samuel de
ESSAIS DE MICHEL DE MONTAIGNE (LES) - TOME 1
Le Club Français du Livre, 8, Rue de la Paix, Paris, Imprimeries P. Dupont, Clichy, 15 juillet 1969, format 14 X 21, 866 pages
Edition : 1969.08.01 CLUB FRANCAIS DU LIVRE

Référence : G 0426.002
N° d'ordre : 3324

SACY
Samuel de
ESSAIS DE MICHEL DE MONTAIGNE (LES) - TOME 2
Le Club Français du Livre, 8, Rue de la Paix, Paris, Imprimeries P. Dupont, Clichy, 15 juillet 1969, format 14 X 21, pp. 861 à 1396
Edition : 1969.08.01 CLUB FRANCAIS DU LIVRE

Référence : G 0427.001
N° d'ordre : 3325

GREEN
Julien
JULIEN GREEN - JOURNAL - TOME 1 - 1928-1949
Librairie Plon, 8, Rue Garancière, Paris, Imprimerie du Palais-Royal, 48, Galerie Vivienne, Paris, tome 1, 1969, format 13 X 20, 832 pages
Edition : 1969.04.01 PLON

Référence : GREEN
G 0427.002 Julien
N° d'ordre : JULIEN GREEN - JOURNAL - TOME 2 - 1949-1966
3326 Librairie Plon, 8, Rue Garancière, Paris, Imprimerie du Palais-Royal, 48, Galerie Vivienne, Paris, tome 2, 1969, format 13 X 20, pp. 827 à 1624
Edition : 1969.10.01 PLON

Référence : ARIES
G 0428.003 Philippe
N° d'ordre : HISTOIRE DES POPULATIONS FRANCAISES ET DE LEURS ATTITUDES DEVANT LA VIE, DEPUIS LE XVIII EME SIECLE
3327 Editions du Seuil, 27, Rue Jacob, Paris, Imprimerie Union-Rencontre, Mulhouse, 1971, format 11 X 18, 416 pages
Edition : 1971.04.01 SEUIL POINTS HISTOIRE

Référence : PAXTON
G 0428.016 Robert O.
N° d'ordre : FRANCE DE VICHY (LA) - 1940 - 1944
3328 Editions du Seuil, 27, Rue Jacob, Paris, Imprimerie Hérissey, Evreux, 1974, format 11 X 18, 384 pages
Edition : 1974.04.01 SEUIL POINTS HISTOIRE

Référence : HATT
G 0429.001 Jean-Jacques
N° d'ordre : HISTOIRE DE L'ALSACE (L') - T 01 - L'ALSACE CELTIQUE ET ROMAINE - 2200 AV. J-C A 450 AP. J-C
3329 Editions Mars et Mercure, Wettolsheim, Imprimerie Saep, Colmar-Ingersheim, 1978, format 20 X 21, 168 pages
Edition : 1978.10.01 MARS ET MERCURE

Référence : DOLLINGER
G 0429.002 Philippe
N° d'ordre : HISTOIRE DE L'ALSACE (L') - T 02 - L'ALSACE AU HAUT MOYEN ÂGE
3330 Editions Mars et Mercure, Wettolsheim, Imprimerie Saep, Colmar-Ingersheim, 1976, format 20 X 21, 168 pages
Edition : 1976.10.01 MARS ET MERCURE

Référence : RAPP
G 0429.003 Francis
N° d'ordre : HISTOIRE DE L'ALSACE (L') - T 03 - L'ALSACE A LA FIN DU MOYEN ÂGE
3331 Editions Mars et Mercure, Wettolsheim, Imprimerie Saep, Colmar-Ingersheim, 1977, format 20 X 21, 168 pages
Edition : 1977.04.01 MARS ET MERCURE

Référence : VOGLER
G 0429.004 Bernard
N° d'ordre : HISTOIRE DE L'ALSACE (L') - T 04 - L'ALSACE DU SIECLE D'OR ET DE LA GUERRE DE TRENTE ANS - 1520-1648
3332 Editions Mars et Mercure, Wettolsheim, Imprimerie Saep, Colmar-Ingersheim, 1977, format 20 X 21, 170 pages
Edition : 1977.07.01 MARS ET MERCURE

Référence : OBERLE
G 0429.005 Raymond
N° d'ordre : HISTOIRE DE L'ALSACE (L') - T 05 - L'ALSACE ENTRE LA PAIX DE WESTPHALIE ET LA REVOLUTION FRANCAISE
3333 Editions Mars et Mercure, Wettolsheim, Imprimerie Saep, Colmar-Ingersheim, 1977, format 20 X 21, 168 pages

Edition : 1977.10.01 MARS ET MERCURE

Référence : MARX
G 0429.006 Roland
N° d'ordre : HISTOIRE DE L'ALSACE (L') - T 06 - L'ALSACE DE LA REVOLUTION A L'ANNEXION - 1789 A 1871
3334 Editions Mars et Mercure, Wettolsheim, Imprimerie Saep, Colmar-Ingersheim, 1978, format 20 X 21, 168 pages
Edition : 1978.01.01 MARS ET MERCURE

Référence : WAHL
G 0429.007 Alfred
N° d'ordre : HISTOIRE DE L'ALSACE (L') - T 07 - L'ALSACE CONTEMPORAINE - 1871 - 1939
3335 Editions Mars et Mercure, Wettolsheim, Imprimerie Saep, Colmar-Ingersheim, 1977, format 20 X 21, 168 pages
Edition : 1977.01.01 MARS ET MERCURE

Référence : DOLLINGER
G 0429.008 Philippe
N° d'ordre : HISTOIRE DE L'ALSACE (L') - T 08 - L'ALSACE ACTUELLE - 1939 - 1977
3336 Editions Mars et Mercure, Wettolsheim, Imprimerie Saep, Colmar-Ingersheim, 1978, format 20 X 21, 168 pages - Co-auteur : Henri Nonn
Edition : 1978.04.01 MARS ET MERCURE

Référence : SITTLER
G 0429.009 Lucien
N° d'ordre : HISTOIRE DE L'ALSACE (L') - T 09 - HOMMES ILLUSTRES D'ALSACE
3337 Editions Mars et Mercure, Wettolsheim, Imprimerie Saep, Colmar-Ingersheim, 1976, format 20 X 21, 170 pages
Edition : 1976.10.01 MARS ET MERCURE

Référence : THEVENIN
G 0429.010 André
N° d'ordre : HISTOIRE DE L'ALSACE (L') - T 10 - LA PREHISTOIRE EN ALSACE - DES ORIGINES AU NEOLITHIQUE FINAL
3338 Editions Mars et Mercure, Wettolsheim, Imprimerie Saep, Colmar-Ingersheim, 1979, format 20 X 21, 170 pages
Edition : 1979.04.01 MARS ET MERCURE

Référence : MASSIN
G 0430.001 Jean
N° d'ordre : ALMANACH DE LA REVOLUTION FRANCAISE - DES ETATS GENERAUX AU NEUF THERMIDOR
3339 Encyclopaedia Universalis, Club français du livre, Imprimerie Maury, Malesherbes, 15 septembre 1988, format 21 X 27, 354 pages
Edition : 1988.10.01 ENCYCLOPAEDIA UNIVERSALIS

Référence : MASSIN
G 0430.002 Jean
N° d'ordre : ALMANACH DU PREMIER EMPIRE - DU NEUF THERMIDOR A WATERLOO
3340 Encyclopaedia Universalis, Club français du livre, Imprimerie Maury, Malesherbes, 15 septembre 1988, format 21 X 27, 378 pages
Edition : 1988.10.01 ENCYCLOPAEDIA UNIVERSALIS

Référence : BRETON
G 0431.001 Guy
N° d'ordre : HISTOIRES MAGIQUES DE L'HISTOIRE DE FRANCE - CONTACTS AVEC L'AU-DELA - LES GRANDES FIGURES -

POSSESSION, MAGIE ET SORCELLERIE - VISIONS DU FUTUR - LES GRANDS BIZARRES - LES PRODIGES DE L'ESPRIT - LE CORPS, CET INFINI

3341 Editions Albin Michel, Editions Omnibus, Edition du Club France Loisirs, 123, boulevard de Grenelle, Paris, Imprimerie Normandie Roto Impression, Lonrai, août 2000, format 14 X 20, 982 pages - Co-auteur : Louis Pauwels

Edition : 2000.08.01 ALBIN MICHEL FRANCE LOISIRS

Référence : BERTIER DE SAUVIGNY
G 0432.001 G. de
N° d'ordre : HISTOIRE DE FRANCE
3342 Editions Flammarion, Edition du Club France Loisirs, 123, boulevard de Grenelle, Paris, Imprimerie Floch, Mayenne, novembre 1998, format 15 X 20, 528 pages

Edition : 1998.08.01 FLAMMARION FRANCE LOISIRS

Référence : BORDONOVE
G 0433.001 Georges
N° d'ordre : VERCINGETORIX - AVEC LUI COMMENCE VERITABLEMENT L'HISTOIRE DE FRANCE
3343 Editions Pygmalion, Edition du Club France Loisirs, 123, boulevard de Grenelle, Paris, Imprimerie Floch, Mayenne, février 2001, format 14 X 20, 288 pages

Edition : 2001.01.01 PYGMALION FRANCE LOISIRS

Référence : CHEVENEMENT
G 0434.001 Jean-Pierre
N° d'ordre : REPUBLIQUE PREND LE MAQUIS (LA)
3344 Librairie Arthème Fayard, Mille et une nuits, Imprimerie Canale, Turin, août 2001, format 12 X 19, 144 pages - Co-auteur : Robert Colonna d'Istria

Edition : 2001.09.01 FAYARD FONDATION DU 2 MARS

Référence : BETTELHEIM

G 0435.001 Charles
N° d'ordre : MOSCOU - PLACE DU MANEGE
3345 Scarabée et Compagnie, 21, Rue Drouot, Paris, Ateliers de la Sepc, Saint-Amand-Montrond, février 1984, format 15 X 22, 274

Edition : 1984.02.01 SCARABEE ET CÖMPAGNIE

Référence : KESSLER
G 0436.001 Jacques
N° d'ordre : METEO DE TOUS LES JOURS EN 100 QUESTIONS
3346 Transparence, Imprimerie graphique de l'Ouest, Le Poiré-sur-Vie, mai 1995, format 16 X 24, 224 pages

Edition : 1995.05.01 TRANSPARENCE

Référence : BOND
G 0437.001 Bob
N° d'ordre : GUIDE PRATIQUE ET ILLUSTRE DE LA VOILE (LE)
3347 Editions du Fanal, 21-23, Rue d'Astorg, Paris, Imprimerie Mondadori, Vérone, Italie, 1981, format 17 X 24, 352 pages - Préface de Gilles Gahinet - Traduction et adaptation Jean Randier

Edition : 1981.04.01 EDITIONS DU FANAL VSD SPORTS

Référence : HOUBART
G 0438.001 Marcelin
N° d'ordre : ENCYCLOPEDIE HACHETTE DE LA VOILE
3348 Hachette, Imprimerie Hérissey, Evreux, 5 mai 1980, format 19 X 25, 320 pages

Edition : 1980.06.01 HACHETTE

Référence : COLOMBE
G 0439.001 Gabriel Docteur
N° d'ordre : PALAIS DES PAPES D'AVIGNON (LE)
3349 Henri Laurens, 6, Rue de Tournon, Paris, Imprimerie CH Hérissey, Evreux, 1927, format 13 X 20, 120 pages
Edition : 1927.01.01 HENRI LAURENS PETITES

Référence : CAMPION
G 0440.001 Nicholas
N° d'ordre : ASTROLOGIE PRATIQUE (L') - DEVENEZ VOTRE PROPRE ASTROLOGUE
3350 Editions Solar, Edition du Club France Loisirs, Paris, Imprimerie Nord Compo, Villeneuve-d'Ascq, 1988, format 22 X 29, 240 pages
Edition : 1988.10.01 SOLAR FRANCE LOISIRS

Référence : FORD
G 0441.001 Charles
N° d'ordre : HISTOIRE DU WESTERN
3351 Editions Albin Michel, 22, Rue Huyghens, Paris, Imprimerie Hérissey, 10 septembre 1976, format 15 X 21, 382 pages
Edition : 1976.10.01 ALBIN MICHEL

Référence : DEMICHEL
G 0442.001 Francine et André
N° d'ordre : POUVOIR ET LIBERTES - ESSAI DE TYPOLOGIE DES LIBERTES DANS LE CAPITALISME MONOPOLISTE D'ETAT
3352 Editions Sociales, 146, Rue du Faubourg-Poissonnière, Paris, Imprimerie Delmas, Artigues-près-Bordeaux, 2 mai 1978, format 13 X 21, 320 pages - Co-auteur : Marcel Piquemal
Edition : 1978.05.01 EDITIONS SOCIALES

Référence : HAMON
G 0443.001 Léo
N° d'ordre : REPUBLIQUE PRESIDENTIELLE (UNE) ? - INSTITUTIONS ET VIE POLITIQUE DE LA FRANCE ACTUELLE - INSTITUTIONS POLITIQUES - TOME I
3353 Editions Bordas, Paris, Imprimerie Aubin, Ligugé, 1975, tome I, format 13 X 22, 278 pages - Co-auteur : Delcros X.
Edition : 1975.07.01 BORDAS BORDAS ETUDES

G 0443.002 Léo
N° d'ordre : REPUBLIQUE PRESIDENTIELLE (UNE) ? - INSTITUTIONS ET VIE POLITIQUE DE LA FRANCE ACTUELLE - INSTITUTIONS POLITIQUES - TOME II
3354 Editions Bordas, Paris, Imprimerie Aubin, Ligugé, 1975, tome 2, format 13 X 22, 350 pages - Co-auteur : Delcros X.
Edition : 1977.04.01 BORDAS BORDAS ETUDES

Référence : CHENESSEAU
G 0444.001 Georges
N° d'ordre : ORLEANS ET SES ENVIRONS
3355 Arthaud B., Grenoble, Paris, Imprimerie et gravure, Sadag, Bellegarde, 1942, format 16 X 20, 148 pages - Couverture de Paul
Edition : 1942.01.01 ARTHAUD

Référence : GORSSE

G 0445.001 Docteur B. de

N° d'ordre : ESSAI DE BIBLIOGRAPHIE DU COMTE DE COMMINGES, DE LA VICOMTE DE NEBOUZAN, DES QUATRE-VALLEES ET DU PAYS DE RIVIERE

3356 Edouard Privat, libraire-éditeur, 14, Rue des Arts, Toulouse, 9 février 1948, format 16 X 24, 492 pages

Edition : 1948.03.01 PRIVAT

Référence : BORDES

G 0446.001 Maurice

N° d'ordre : D'ETIGNY ET L'ADMINISTRATION DE L'INTENDANCE D'AUCH (1751-1767) - TOME I

3357 Frédéric Cocharaux, imprimeur, Auch, Thèse pour le doctorat ès lettres, présentée à la Faculté des Lettres de l'Université de Paris, le 7 janvier 1956, tome 1, format 16 X 24, 518 pages

Edition : 1957.10.01 COCHARAUX

Référence : BORDES

G 0446.002 Maurice

N° d'ordre : D'ETIGNY ET L'ADMINISTRATION DE L'INTENDANCE D'AUCH (1751-1767) - TOME II

3358 Frédéric Cocharaux, imprimeur, Auch, Thèse pour le doctorat ès lettres, présentée à la Faculté des Lettres de l'Université de Paris, le 7 janvier 1956, tome 2, format 16 X 24, pp. 519 à 1034 + cartes, plans et pièces annexes

Edition : 1957.10.01 COCHARAUX

Référence : LIGNON

G 0447.001 Yves

N° d'ordre : CHRONIQUES DU MYSTERE - DU SPIRITISME AU MASQUE DE FER

3359 Editions La Vallée Heureuse, Toulouse, Agence Edifolia, Imprimerie Pulsio, septembre 2016, format 13 X 21, 184 pages - Préface de Philippe Marlin

Edition : 2016.09.01 VALLEE HEUREUSE (LA)

Référence : COURRIERE

G 0448.001 Yves

N° d'ordre : GUERRE D'ALGERIE (LA) - TOME I - 1954-1957 - LES FILS DE LA TOUSSAINT - LE TEMPS DES LEOPARDS

3360 Librairie Arthème Fayard, Editions Robert Laffont, Paris, Imprimerie BPCC Hazell Books, Aylesbury, Grande-Bretagne, format 13 X 20, 952 pages - Préface de Joseph Kessel

Edition : 1990.03.01 ROBERT LAFFONT BOUQUINS

Référence : COURRIERE

G 0448.002 Yves

N° d'ordre : GUERRE D'ALGERIE (LA) - TOME II - 1958-1962 - L'HEURE DES COLONELS - LES FEUX DU DESESPOIR

3361 Librairie Arthème Fayard, Editions Robert Laffont, Paris, Imprimerie BPCC Hazell Books, Aylesbury, Grande-Bretagne, format 13 X 20, 1214 pages

Edition : 1990.03.01 ROBERT LAFFONT BOUQUINS

Référence : BLUME

G 0449.001 Daniel

N° d'ordre : HISTOIRE DU REFORMISME EN FRANCE, DEPUIS 1920 - TOME I

3362 Editions Sociales, 146, Rue du Faubourg Poissonnière, Paris, Imprimerie Hérissey, Evreux, format 11 X 17, 340 pages - Co-auteurs : Roger Bourderon, Jean Burles, Jean Charles, Jean Gacon, Richard Lagache, Michel Margairaz, Roger Martelli, Jean-Paul Scot, Serge Wolikow

Edition : 1976.09.01 EDITIONS SOCIALES HISTOIRE-NOTRE TEMPS

Référence : BLUME
G 0449.002 Daniel
N° d'ordre : HISTOIRE DU REFORMISME EN FRANCE, DEPUIS 1920 - TOME II
3363 Editions Sociales, 146, Rue du Faubourg Poissonnière, Paris, Imprimerie Hérissey, Evreux, format 11 X 17, 448 pages - Co-auteurs : Roger Bourderon, Jean Burles, Jean Charles, Jean Gacon, Richard Lagache, Michel Margairaz, Roger Martelli, Jean-Paul Scot, Serge Wolikow
Edition : 1976.09.01 EDITIONS SOCIALES HISTOIRE-NOTRE TEMPS

Référence : DANSETTE
G 0450.001 Adrien
N° d'ordre : HISTOIRE DE LA LIBERATION DE PARIS - TOME I
3364 Editions de Crémille, Genève, Imprimerie Milanostampa, Italie, format 13 X 20, 266 pages
Edition : 1994.01.01 CREMILLE FRANCE LIBEREE (LA)

Référence : DANSETTE
G 0450.002 Adrien
N° d'ordre : HISTOIRE DE LA LIBERATION DE PARIS - TOME II
3365 Editions de Crémille, Genève, Imprimerie Milanostampa, Italie, format 13 X 20, 486 pages
Edition : 1994.01.01 CREMILLE FRANCE LIBEREE (LA)

Référence : CONTE
G 0451.001 Arthur
N° d'ordre : PREMIERS MINISTRES DE LA V EME REPUBLIQUE (LES)
3366 Editions Le Pré aux Clercs, Société nouvelle Firmin-Didot, Mesnil-sur-l'Estrée, 6 octobre 1986, format 15 X 24, 444 pages
Edition : 1986.10.01 PRE AUX CLERCS (LE)

G 2017.013 : Agence des aires marines protégées, projet de parc naturel marin

Mission d'étude pour la création du parc naturel marin de la Côte Vermeille

G 2017.014 : Agence des aires marines protégées ; culture et patrimoine maritimes

G 2017.015 : Agence des aires maritimes protégées ; la mer et l'homme

G 2017.016 : Agence des aires maritimes protégées ; Richesses naturelles

G 2017.017 : François Ier , diplomate par le Duc de Lévis-Mirepoix ,1932, Ed d'histoire générale Paris

G 2017. 018 : Monseigneur Valério en Albigeois (photocopies)

G 2017.019.1 et G 2017.019.2 :Excursion au fort de Salses (photocopies)

G 2017.020 :Le château de Salses par Charles Boyer (photocopies)

G 2017.021 : Jacques Desplas, cadet de Saumur ; E. Bonnafous (photocopies

G 2017.022 : Survivance :P. de Foucaud (photocopies)

G 2017.023 : Revue du Tarn extraits (voir détails dans classeur)

G 2017.024 : Extrait : maréchal Franchet d'Esperey par le syndicat d'initiative du Tarn, 1942

G 2017.025 L'Ostal des Carcassonne, collection Duo

G 2018.01 Compostelle. Maud de Gelibert, imprimerie C G C Montpellier 1974

G 2018 001 et G 2018 002 L'Occitanie tgerre des cathédrales collection Duo

G 2018.02 Annuaire des arênes, G Arnaud, Imprimerie J. F. Impression

G 2018.03 Le couple mixte, Geneviève Billy, Imprimerie Tinena Quillan 1986

G 2018 OO3 Les destins brisés de la faculté de médecine de Montpellier G.Morlock 2016

G 2018 004 La dimension oubliée – Michel Erson (réédition) imprim.vert 2015

G 2019.;036 Mansard à Versailles Tome I, Alfred et Jeanne Marie,1972 Fréal Paris

G 2019.037 Mansard à Versailles Tome II ; Alfred et Jeanne Marie , 1972 Fréal Paris

G 2019.038 Naissance de Versailles Tome I ,Alfred Marie Ed. Fréal 1968

G 2019.039 Naissance de Varsailles,Tome II, Alfred Marie Ed. Fréal 1968

G 2019.040 Les rois qui ont fait la France, G. Bordonove, Le grand livre du mois, 1987

G 2019.041 L'Affaire ; J. D. Bredin 1984

G 2019.042 Rocamadour, Guide 1997

G 2019.043 Le pont du Gard, Ed. Française, 1998

G 2019.044 Dinan, Ville d'Art et d'Histoire Ed. Sud-Ouest 2006

G 2019.045 Le Palais des Papes-Guide Ed. Française, 2004

G 2019.046 Un parcours d'historien ; P. Goubert 1996

G 2019.047 Le Notre ;E. de Ganay , 1962 Ed. Fréal

G 2019.048 Sculpture, poésie et musique de la France Médiévale ; Geneviève Sée Ed. Serg

G 2019.049 Le procès d'Oscar Wilde ; J.M. Varant, 1995 Ed. Perrin1995

G 2019.050 Les grandes affaires criminelles de l'Hérault ; A. Farran, Ed. Privat

G 2019.051 Rembrant, P. Cabanne, Ed.Profils de l'Art

G 2019.052 Atlas de l'histoire du Monde. Sélection du Reader's Digest

G 2019.053 Les dieux magiciens dans le Rig-Veda ; P. Moisson, Ed. ARCHÉ 1993

G 2019.054.01 et G 2019.054.02 Historiens et géographes

G 2019.55 La divine connexion Ed. Le Jardin des Livres 2008

G 2019.057.01 et G 2019.057 02 Le club du libraire auteur M. Brion

G 2019.058 Le goût de la Chine ; Guide Gallimard

G 2019.059 Ainsi parlait Zarathoustra ; Nietzsche, Classiques étrangers 2000

G 2019.060 Trois upanisssssssshads ; Spiritualités vivantes, Albin Michel 2012

G 2019.061 La Mahabharata ; J. Carrière, Pocket 1992

G 2019.062 Les apocryphes de l'Ancien Testament ; P. Sachi, Ed. Cerf 2014

G 2019.063 Atlas historique France Loisirs

G 2019.064 Les grands bouleversements terresstres ; I. Velekovsky, Le jardin des livres 2005

G 2019.065 Lire la bible en initié ; R. Bermann Ed. La Hutte 2011

G 2019.070 Ovnis ; Collection Enigma 2013

G 2019.071 Laspirant sur le setier O. Kozak Ed. des Beaux Arts 2001

G 2019.072 Saint Augustin ; Folio Classique Gallimard

G 2019.073 Saint Augustin ; M.A. Vannier 2011

G 2019.074 ; Spinoza ; R. Misrahi 2008

G 2019.075 Le lien quantique ; Lynne, Sciences et connaissances, 2012

G 2019.076 Xénophon, Le commandant de la cavalerie ; coll. Universités de France 1973

G 2019.077 ; Bouddha

G 2019.078 Fulcanelli d évoilé ; G. Dubois Ed. Dervy 1996

Référence : S 004.2003
N° d'ordre : 3367

UGUEN
Jean Pierre
CERCLE GENEALOGIQUE DE LANGUEDOC (LE)
Société d'Histoire du Garnaguès, Belpech et son canton, Hôtel de Ville, Belpech, Imprimerie de la Manutention, Mayenne, tome 4, 2003, format 16 X 24, pp. 75 à 80
Edition : 01.08.2004 SOCITE D'HISTOIRE DU GARNAGUES

Référence : S 004.2003
N° d'ordre : 3368

UGUEN
Jean Pierre
GENEALOGIE (LA)
Société d'Histoire du Garnaguès, Belpech et son canton, Hôtel de Ville, Belpech, Imprimerie de la Manutention, Mayenne, tome 4, 2003, format 16 X 24, pp. 61 à 74
Edition : 01.08.2004 SOCITE D'HISTOIRE DU GARNAGUES

Référence : S 021.1973
N° d'ordre : 3369

BOUSQUET
Jacques
MINERVE
Congrès Archéologique de France, 131ème session, 1973, Pays de l'Aude, Société française d'archéologie, Musée des monuments français, Paris, Imprimerie Daupeley-Gouverneur, Nogent-le-Rotrou, 1974, format 18 X 23, pp. 70 à 82
Edition : 01.10.1974 SOCIETE FRANCAISE

Référence : S 021.1973
N° d'ordre : 3370

DEBANT
Anne
NOTRE-DAME DE LA CAUNETTE - HERAULT
Congrès Archéologique de France, 131ème session, 1973, Pays de l'Aude, Société française d'archéologie, Musée des monuments français, Paris, Imprimerie Daupeley-Gouverneur, Nogent-le-Rotrou, 1974, format 18 X 23, pp. 83 à 87
Edition : 01.10.1974 SOCIETE FRANCAISE

Référence : S 021.1973

DURLIAT
Marcel

N° d'ordre : EGLISE DE LAROQUE-D'OLMES (L')
3371 Congrès Archéologique de France, 131ème session, 1973, Pays de l'Aude, Société française d'archéologie, Musée des monuments français, Paris, Imprimerie Daupeley-Gouverneur, Nogent-le-Rotrou, 1974, format 18 X 23, pp. 392 à 399
Edition : 01.10.1974 SOCIETE FRANCAISE

S 021.1973 Marcel
N° d'ordre : EGLISE DE SAINT-JEAN-DE-VERGES (L') - ARIEGE
3372 Congrès Archéologique de France, 131ème session, 1973, Pays de l'Aude, Société française d'archéologie, Musée des monuments français, Paris, Imprimerie Daupeley-Gouverneur, Nogent-le-Rotrou, 1974, format 18 X 23, pp. 400 à 403
Edition : 01.10.1974 SOCIETE FRANCAISE

Référence : DURLIAT
S 021.1973 Marcel
N° d'ordre : EGLISE DE VALS (L') - ARIEGE
3373 Congrès Archéologique de France, 131ème session, 1973, Pays de l'Aude, Société française d'archéologie, Musée des monuments français, Paris, Imprimerie Daupeley-Gouverneur, Nogent-le-Rotrou, 1974, format 18 X 23, pp. 404 à 415
Edition : 01.10.1974 SOCIETE FRANCAISE

Référence : LEBLANC
S 021.1973 Gratien
N° d'ordre : BASTIDE DE MIREPOIX (LA) - 01
3374 Congrès Archéologique de France, 131ème session, 1973, Pays de l'Aude, Société française d'archéologie, Musée des monuments français, Paris, Imprimerie Daupeley-Gouverneur, Nogent-le-Rotrou, 1974, format 18 X 23, pp. 344 à 366
Edition : 01.01.1973 SOCIETE FRANCAISE

Référence : PRADALIER-SCHLUMBERGER
S 021.1973 Michèle
N° d'ordre : CATHEDRALE DE MIREPOIX (LA)
3375 Congrès Archéologique de France, 131ème session, 1973, Pays de l'Aude, Société française d'archéologie, Musée des monuments français, Paris, Imprimerie Daupeley-Gouverneur, Nogent-le-Rotrou, 1974, format 18 X 23, pp. 367 à 380
Edition : 01.10.1974 SOCIETE FRANCAISE

Référence : SAINT-JEAN
S 021.1973 Robert
N° d'ordre : SAINT-GERMAIN DE CESSERAS
3376 Congrès Archéologique de France, 131ème session, 1973, Pays de l'Aude, Société française d'archéologie, Musée des monuments français, Paris, Imprimerie Daupeley-Gouverneur, Nogent-le-Rotrou, 1974, format 18 X 23, pp. 61 à 69
Edition : 01.10.1974 SOCIETE FRANCAISE

Référence : TOLLON
S 021.1973 Bruno
N° d'ordre : PALAIS EPISCOPAL DE MIREPOIX (LE)
3377 Congrès Archéologique de France, 131ème session, 1973, Pays de l'Aude, Société française d'archéologie, Musée des monuments français, Paris, Imprimerie Daupeley-Gouverneur, Nogent-le-Rotrou, 1974, format 18 X 23, pp. 381 à 391
Edition : 01.10.1974 SOCIETE FRANCAISE

GESTION

Référence : ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE

H 001.1836

N° d'ordre : STATUTS - BUREAUX - CONSEILS D'ADMINISTRATION - DECLARATIONS PREFECTORALES - JOURNAUX OFFICIELS - COMMISSION DES ARTS ET DES SCIENCES POUR L'ARRONDISSEMENT DE CARCASSONNE - SOCIETE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE

3378 Statuts, Composition des bureaux, Composition des Conseils d'administration, Journaux officiels, Déclarations préfectorales, du 18 mars 1836 au 13 septembre 2014, Concernant la Commission des arts et des sciences pour l'arrondissement de Carcassonne, la Société des arts et des sciences de Carcassonne, l'Académie des arts et des sciences de Carcassonne

Edition : 2014.09.01 ACADEMIE DES ARTS ET DES

Référence : BRIAN

H 001.1844 Préfet

N° d'ordre : ARRÊTE ORGANIQUE DE LA SOCIETE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE, FONDEE LE 18 MARS 1836 ET CONSTITUEE DEFINITIVEMENT LE 15 DECEMBRE 1844 - REGLEMENT INTERIEUR - 1844.12.15

3379 Imprimerie de L. Pomiès-Gardel, Carcassonne, 1846, format 15 X 22, 24 pages

Edition : 1844.12.01 POMIES

Référence : CROS-MAYREVIEILLE

H 001.1851 Jean Pierre

N° d'ordre : STATUTS DE LA SOCIETE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE - REGLEMENT ORGANIQUE - REGLEMENT INTERIEUR 1851.04.22

3380 L. Pomiès, imprimeur de la Société, Carcassonne, 1851, format 15 X 22, 16 pages

Edition : 1851.05.01 POMIES

Référence : CROS-MAYREVIEILLE

H 001.1898 Antonin

N° d'ordre : STATUTS DE LA SOCIETE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE - REGLEMENT ORGANIQUE - REGLEMENT INTERIEUR - 1898.06.03

3381 Société des arts et des sciences de Carcassonne, Statuts, Règlement organique, Règlement intérieur, 3 juin 1898, format 16 X 24, 12 pages

Edition : 1898.06.01 SOCIETE DES ARTS ET DES

Référence : RENAUX

H 001.1911 C.

N° d'ordre : STATUTS DE LA SOCIETE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE - REGLEMENT ORGANIQUE - REGLEMENT INTERIEUR - 1911.12.04

3382 Imprimerie Gabelle, 6, Rue Victor Hugo, Carcassonne, 1912, format 16 X 24, 12 pages

Edition : 1911.12.01 GABELLE

Référence : BLAQUIERE

H 001.1945 Henri

N° d'ordre : STATUTS DE LA SOCIETE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE, FONDEE EN 1836 - 1945.07.02

3383 Société des arts et des sciences de Carcassonne, statuts du 2 juillet 1945, insérés aux Mémoires de la Société, troisième série, tome VII, années 1944-1946, pp. 243 à 246

Edition : 1945.07.01 SOCIETE DES ARTS ET DES

Référence : COTTE
H 001.1960 Georges
N° d'ordre : STATUTS DE LA SOCIETE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE - 1960.05.09 - COMPOSITION DU BUREAU POUR L'ANNEE 1960

3384 Société des arts et des sciences de Carcassonne, modification aux statuts, séance du 9 mai 1960

Edition : 1960.06.01 SOCIETE DES ARTS ET DES

Référence : FOURIE
H 001.2007 Jean
N° d'ordre : STATUTS DE L'ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE - 2007.01.11

3385 Statuts de l'Académie des arts et des sciences de Carcassonne modifiés en application de la délibération de l'assemblée générale réunie le 11 janvier 2007

Edition : 2007.02.01 ACADEMIE DES ARTS ET DES

Référence : SEYTE
H 002.2002 Claude
N° d'ordre : PROCES-VERBAUX DE L'ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE - 2002.01.10 AU 2002.12.12

3386 Académie des Arts et des Sciences de Carcassonne, Procès-verbaux des séances du 10 janvier 2002 au 12 décembre 2002

Edition : ACADEMIE DES ARTS ET DES

H 002.2003 Claude
N° d'ordre : PROCES-VERBAUX DE L'ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE - 2003.01.09 AU 2003.12.11

3387 Académie des Arts et des Sciences de Carcassonne, Procès-verbaux des séances du 9 janvier 2003 au 11 décembre 2003

Edition : ACADEMIE DES ARTS ET DES

Référence : SEYTE
H 002.2004 Claude
N° d'ordre : PROCES-VERBAUX DE L'ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE - 2004.01.08 AU 2004.12.09

3388 Académie des Arts et des Sciences de Carcassonne, Procès-verbaux des séances du 8 janvier 2004 au 9 décembre 2004

Edition : ACADEMIE DES ARTS ET DES

Référence : SEYTE
H 002.2005 Claude
N° d'ordre : PROCES-VERBAUX DE L'ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE - 2005.01.01 AU 2005.12.31

3389 Académie des Arts et des Sciences de Carcassonne, Procès-verbaux des séances du 1er janvier 2005 au 31 décembre 2005

Edition : ACADEMIE DES ARTS ET DES

Référence : SEYTE
H 002.2006 Claude
N° d'ordre : PROCES-VERBAUX DE L'ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE - 2006.01.01 AU 2006.12.31
3390 Académie des Arts et des Sciences de Carcassonne, Procès-verbaux des séances du 1er janvier 2006 au 31 décembre 2006
Edition : ACADEMIE DES ARTS ET DES

Référence : SEYTE
H 002.2007 Claude
N° d'ordre : PROCES-VERBAUX DE L'ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE - 2007.01.01 AU 2007.12.31
3391 Académie des Arts et des Sciences de Carcassonne, Procès-verbaux des séances du 1er janvier 2007 au 31 décembre 2007
Edition : ACADEMIE DES ARTS ET DES

Référence : SEYTE
H 002.2008 Claude
N° d'ordre : PROCES-VERBAUX DE L'ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE - 2008.01.01 AU 2008.12.31
3392 Académie des Arts et des Sciences de Carcassonne, Procès-verbaux des séances du 1er janvier 2008 au 31 décembre 2008
Edition : ACADEMIE DES ARTS ET DES

Référence : SEYTE
H 002.2009 Claude
N° d'ordre : PROCES-VERBAUX DE L'ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE - 2009.01.01 AU 2009.12.31
3393 Académie des Arts et des Sciences de Carcassonne, Procès-verbaux des séances du 1er janvier 2009 au 31 décembre 2009
Edition : ACADEMIE DES ARTS ET DES

Référence : ACADEMIE
H 003.2000
N° d'ordre : CORRESPONDANCE DE L'ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE - 2000.01.01 AU 2003.12.31
3394 Académie des Arts et des Sciences de Carcassonne, Correspondance du 1er janvier 2000 au 31 décembre 2003
Edition : ACADEMIE DES ARTS ET DES

H 003.2004
N° d'ordre : CORRESPONDANCE DE L'ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE - 2004.01.01 AU 2006.12.31
3395 Académie des Arts et des Sciences de Carcassonne, Correspondance du 1er janvier 2004 au 31 décembre 2006
Edition : ACADEMIE DES ARTS ET DES

Référence : ACADEMIE
H 003.2007
N° d'ordre : CORRESPONDANCE DE L'ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE - 2007.01.01 AU 2007.12.31
3396 Académie des Arts et des Sciences de Carcassonne, Correspondance du 1er janvier 2007 au 31 décembre 2007

Edition : ACADEMIE DES ARTS ET DES

Référence : ACADEMIE
H 003.2008

N° d'ordre : CORRESPONDANCE DE L'ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE - 2008.01.01 AU 2008.12.31

3397 Académie des Arts et des Sciences de Carcassonne, Correspondance du 1er janvier 2008 au 31 décembre 2008

Edition : ACADEMIE DES ARTS ET DES

Référence : ACADEMIE
H 003.2009

N° d'ordre : CORRESPONDANCE DE L'ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE - 2009.01.01 AU 2009.12.31

3398 Académie des Arts et des Sciences de Carcassonne, Correspondance du 1er janvier 2009 au 31 décembre 2009

Edition : ACADEMIE DES ARTS ET DES

Référence : ACADEMIE
H 003.2010

N° d'ordre : CORRESPONDANCE DE L'ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE - 2010.01.01 AU 2010.12.31

3399 Académie des Arts et des Sciences de Carcassonne, Correspondance du 1er janvier 2010 au 31 décembre 2010

Edition : ACADEMIE DES ARTS ET DES

Référence : ACADEMIE
H 003.2011

N° d'ordre : CORRESPONDANCE DE L'ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE - 2011.01.01 AU 2011.12.31

3400 Académie des Arts et des Sciences de Carcassonne, Correspondance du 1er janvier 2011 au 31 décembre 2011

Edition : ACADEMIE DES ARTS ET DES

Référence : ACADEMIE
H 003.2012

N° d'ordre : CORRESPONDANCE DE L'ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE - 2012.01.01 AU 2012.12.31

3401 Académie des Arts et des Sciences de Carcassonne, Correspondance du 1er janvier 2012 au 31 décembre 2012

Edition : ACADEMIE DES ARTS ET DES

Référence : ACADEMIE
H 003.2013

N° d'ordre : CORRESPONDANCE DE L'ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE - 2013.01.01 AU 2013.12.31

3402 Académie des Arts et des Sciences de Carcassonne, Correspondance du 1er janvier 2013 au 31 décembre 2013

Edition : ACADEMIE DES ARTS ET DES

Référence : ACADEMIE
H 003.2014
N° d'ordre : CORRESPONDANCE DE L'ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE - 2014.01.01 AU 2014.12.31
3403 Académie des Arts et des Sciences de Carcassonne, Correspondance du 1er janvier 2014 au 31 décembre 2014
Edition : ACADEMIE DES ARTS ET DES

Référence : ACADEMIE
H 003.2015
N° d'ordre : CORRESPONDANCE DE L'ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE - 2015.01.01 AU 2015.12.31
3404 Académie des Arts et des Sciences de Carcassonne, Correspondance du 1er janvier 2015 au 31 décembre 2015
Edition : ACADEMIE DES ARTS ET DES

Référence : ACADEMIE
H 003.2016
N° d'ordre : CORRESPONDANCE DE L'ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE - 2016.01.01 AU 2016.12.31
3405 Académie des Arts et des Sciences de Carcassonne, Correspondance du 1er janvier 2016 au 31 décembre 2016
Edition : ACADEMIE DES ARTS ET DES

Référence : CLERGUE
H 004.1999 Christian
N° d'ordre : BILANS FINANCIERS - SITUATIONS COMPTABLES DE L'ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE - 1999.01.01 AU 2012.12.31
3406 Académie des Arts et des Sciences de Carcassonne, Bilans financiers, Situations comptables, du 1er janvier 1999 au 31 décembre 2012
Edition : ACADEMIE DES ARTS ET DES

Référence : CAMARASA
H 004.2013 Guy
N° d'ordre : BILANS FINANCIERS - SITUATIONS COMPTABLES DE L'ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE - 2013.01.01 AU 2018.12.31
3407 Académie des Arts et des Sciences de Carcassonne, Bilans financiers, Situations comptables, du 1er janvier 2013 au 31 décembre 2018
Edition : ACADEMIE DES ARTS ET DES

Référence : CLERGUE
H 005.2000 Christian
N° d'ordre : LISTES DES MEMBRES ADHERENTS DE L'ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE - 2000.01.01 - 2007.12.31
3408 Académie des Arts et des Sciences de Carcassonne, Listes des membres adhérents du 1er janvier 2000 au 31 décembre 2007
Edition : ACADEMIE DES ARTS ET DES

Référence : VOISTA
H 006.001
N° d'ordre : NOTICE TECHNIQUE - MEGAPHONE AMPLIFICATEUR DE VOIX DIGITAL VOISTA C15/B
3409 Notice technique du mégaphone amplificateur de voix digital Voista, C15/B, numéro de série : VP1292167 - Société Artech, 1614, Chemin des Laurens, Spéracèdes
Edition : VOISTA

Référence : PEEKTON
H 006.002
N° d'ordre : NOTICE TECHNIQUE - LECTEUR DVD - CD - PEEKTON PK 6024
3410 Notice technique du lecteur de DVD, CD, Peekton PK 6024

Edition : PEEKTON

Référence : CANON

H 006.003

N° d'ordre : NOTICE TECHNIQUE - IMPRIMANTE JET D'ENCRE - CANON PIXMA IP4300

3411 Notice technique de l'imprimante jet d'encre, Canon, Pixma IP4300

Edition : CANON

Référence : TOSHIBA

H 006.004

N° d'ordre : NOTICE TECHNIQUE - VIDEOPROJECTEUR - TOSHIBA TDP-S35

3412 Notice technique du vidéoprojecteur, Toshiba TDP-S35

Edition : TOSHIBA

Référence : CANON

H 006.005

N° d'ordre : NOTICE TECHNIQUE - SCANER - CANON LIDE 70

3413 Notice technique du scaner, Canon Lide 70

Edition : CANON

Référence : EXPRESS

H 006.006 Mac Mah

N° d'ordre : NOTICE TECHNIQUE - HAUT PARLEUR PROFESSIONNEL MULTIFONCTION PORTATIF - EXPRESS - MAC MAH

3414 Notice technique de la sonorisation, haut parleur professionnel multifonction portatif, Express, Mac Mah

Edition : EXPRESS

Référence : FRANCE TELECOM

H 006.007

N° d'ordre : NOTICE TECHNIQUE - INTERNET ORANGE - CONTRAT DE SOUSCRIPTION - IDENTIFIANTS - LIVE BOX2 0049 SAGEM L - E BAY

3415 Contrat de souscription numéro 209580429, du 31 mars 2010, numéro de ligne : 0468778186, identifiant de connexion, mot de passe de connexion, adresse de messagerie principale, mot de passe de messagerie principale - Notice d'utilisation Live Box

Edition : FRANCE TELECOM

Référence : CANON

H 006.008

N° d'ordre : NOTICE TECHNIQUE - IMPRIMANTE JET D'ENCRE - CANON PIXMA MP 270

3416 Notice technique de l'imprimante jet d'encre, Canon, Pixma MP270

Edition : CANON

Référence : TRUST

H 006.009

N° d'ordre : NOTICE TECHNIQUE - CLAVIERS ET SOURIS - TRUST WIRELESS DESKSET 16593 FAQ

3417 Notice technique simplifiée pour trois claviers et trois souris sans fil, connexion par clef wifi

Edition : TRUST

Référence : LOGITECH

H 006.010

N° d'ordre : NOTICE TECHNIQUE - POINTEUR LASER - LOGITECH WIRELESS PRESENTER R400

3418 Notice technique pointeur laser, présentation diaporames Logitech R 400
Edition : LOGITECH

Référence : FOURIE
H 007.2003 Jean
N° d'ordre : PROGRAMMES ET COMMUNICATIONS DE L'ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE
3419 Programmes et communications de l'Académie des arts et des sciences de Carcassonne, du 13 février 2003 au 10 janvier 2008
Edition : ACADEMIE DES ARTS ET DES

Référence :
VILLE DE CARCASSONNE
H 008.2008
N° d'ordre : ACCORDS, TRAITES, PROTOCOLES ET CONVENTIONS
3420 Ville de Carcassonne, Académie des arts et des sciences de Carcassonne, 89, Rue de Verdun, Carcassonne, Convention de mise à disposition de locaux, signée le 11 juin 2008, format 21 X 30, 6 pages
Edition : 01.06.2008 VILLE DE CARCASSONNE

Référence : CAMARASA
H 009.2007 Guy
N° d'ordre : DEMANDES DE SUBVENTIONS DE FONCTIONNEMENT - CONSEIL GENERAL DE L'AUDE - 2007 - 2015
3421 Demandes de subventions au Conseil général de l'Aude
Edition : CONSEIL GENERAL DE L'AUDE

Référence : CLERGUE
H 010.2006 Christian
N° d'ordre : DEMANDES DE SUBVENTIONS - DICTIONNAIRE ENCYCLOPEDIQUE DE L'AUDE - CONSEIL GENERAL DE L'AUDE - 2006 - 2010
3422 Demandes de subventions au Conseil général de l'Aude pour l'aide à l'édition du Dictionnaire encyclopédique de l'Aude
Edition : CONSEIL GENERAL DE L'AUDE

Référence : CAMARASA
H 011.2006 Guy
N° d'ordre : DEMANDES DE SUBVENTIONS - VILLE DE CARCASSONNE - 2006 - 2015
3423 Demandes de subventions à la ville de Carcassonne
Edition : VILLE DE CARCASSONNE

Référence : JEAN
H 012.2009 Gérard
N° d'ordre : DICTIONNAIRE ENCYCLOPEDIQUE DE L'AUDE - GESTION IMPRESSION - EDITION 2010
3424 Dossier concernant l'édition 2010 du Dictionnaire encyclopédique de l'Aude, devis, factures, projets, souscriptions
Edition : IMPRIMERIE MESSAGES

Référence : ACADEMIE DES ARTS ET
DES SCIENCES DE
CARCASSONNE
H 013.2009
N° d'ordre : RECEPTION D'ALBERT FERT, LES 19 ET 20 JUIN 2009 - COURRIER - ORGANISATION - ELEMENTS DU PROTOCOLE - DISCOURS - IMPRESSION PLAQUETTE
3425 Dossier concernant la réception à Carcassonne et à Montclar, de M. Albert Fert, Prix Nobel de physique 2007

Edition : ACADEMIE DES ARTS ET DES

Référence : ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE

H 014.1982

N° d'ordre : ASSEMBLEES GENERALES DE LA SOCIETE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE ET DE L'ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE - 1982.01.08 AU 2010.01.14

3426 Dossier concernant l'organisation et la tenue des assemblées générales de la Société des arts et des sciences de Carcassonne et de l'Académie des arts et des sciences de Carcassonne, pour les exercices 1982.01.08 au 2010.01.14

Edition : ACADEMIE DES ARTS ET DES

Référence : ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE

H 014.2011

N° d'ordre : ASSEMBLEES GENERALES DE L'ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE - 2011.01.13 AU 2014.01.08

3427 Dossier concernant l'organisation et la tenue des assemblées générales de l'Académie des arts et des sciences de Carcassonne, pour les exercices 2011.01.13 au 2014.01.08

Edition : ACADEMIE DES ARTS ET DES

Référence : ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE

H 014.2015

N° d'ordre : ASSEMBLEES GENERALES DE L'ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE - 2015.01.14 AU 2016.01.13

3428 Dossier concernant l'organisation et la tenue des assemblées générales de l'Académie des arts et des sciences de Carcassonne, pour les exercices 2015.01.14 au 2016.01.13

Edition : ACADEMIE DES ARTS ET DES

Référence : BRIAN

H 015.1847 Préfet

N° d'ordre : ARTICLES REGLEMENTAIRES CONCERNANT LA PUBLICATION DES MEMOIRES DE LA SOCIETE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE

3429 Imprimerie de L. Pomiès-Gardel, 50, Rue de la Mairie, Carcassonne, 10 février 1847, format 15 X 22, 8 pages

Edition : 01.03.1847 SOCIETE DES ARTS ET DES

Référence : ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE

H 016.2006

N° d'ordre : CONTRATS D'ASSURANCES

3430 Assurances générales de France, Agence : 17, allée d'Iéna, Carcassonne, Police multirisques association n° 1000000161/40808910, effet du 18 février 2006

Edition : ACADEMIE DES ARTS ET DES

Référence : ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE

CARCASSONNE

H 017.1982

N° d'ordre : DEVOLUTION - SECURITE DES LOCAUX MIS A DISPOSITION - 1982 - 2013

3431 Correspondance concernant la dévolution, l'affectation, la sécurité des locaux mis à la disposition de l'Académie des arts et des sciences de Carcassonne

Edition : ACADEMIE DES ARTS ET DES

Référence : ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE

H 018.1982

N° d'ordre : DOSSIERS SOCIETAIRES - ADMISSIONS - ADHESIONS - CORRESPONDANCE - 1982 - 1986

3432 Mises à jour du fichier des adhérents de la société, admissions, adhésions, correspondance, année 1982 à année 1986

Edition : ACADEMIE DES ARTS ET DES

Référence : ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE

H 018.2010

N° d'ordre : DOSSIERS SOCIETAIRES - ADMISSIONS - ADHESIONS - CORRESPONDANCE - 2010 - 2011

3433 Mises à jour du fichier des adhérents de la société, admissions, adhésions, correspondance, année 2010 à année 2011

Edition : ACADEMIE DES ARTS ET DES

Référence : ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE

H 018.2012

N° d'ordre : DOSSIERS SOCIETAIRES - ADMISSIONS - ADHESIONS - CORRESPONDANCE - 2012

3434 Mises à jour du fichier des adhérents de la société, admissions, adhésions, correspondance, année 2012

Edition : ACADEMIE DES ARTS ET DES

Référence : ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE

H 018.2013

N° d'ordre : DOSSIERS SOCIETAIRES - ADMISSIONS - ADHESIONS - CORRESPONDANCE - 2013

3435 Mises à jour du fichier des adhérents de la société, admissions, adhésions, correspondance, année 2013

Edition : ACADEMIE DES ARTS ET DES

Référence : ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE

H 018.2014

N° d'ordre : DOSSIERS SOCIETAIRES - ADMISSIONS - ADHESIONS - CORRESPONDANCE - 2014

3436 Mises à jour du fichier des adhérents de la société, admissions, adhésions, correspondance, année 2014

Edition : ACADEMIE DES ARTS ET DES

Référence : ACADEMIE DES ARTS ET

DES SCIENCES DE
CARCASSONNE

H 018.2015

N° d'ordre : DOSSIERS SOCIETAIRES - ADMISSIONS - ADHESIONS - CORRESPONDANCE - 2015

3437 Mises à jour du fichier des adhérents de la société, admissions, adhésions, correspondance, année 2015

Edition : ACADEMIE DES ARTS ET DES

Référence : ACADEMIE DES ARTS ET
DES SCIENCES DE
CARCASSONNE

H 019.2011

N° d'ordre : SORTIES ANNUELLES - SEANCES DECENTRALISEES - 2011 - 2012

3438 Dossier concernant les sorties annuelles ou les séances décentralisées, organisées par l'Académie des arts et des sciences de Carcassonne

Edition : ACADEMIE DES ARTS ET DES

Référence : HEWLETT PACKARD

H 020.2013

N° d'ordre : NOTICE TECHNIQUE - IMPRIMANTE JET D'ENCRE - HP PHOTOSMART 5520

3439 Notice technique de l'imprimante jet d'encre, HP Photosmart 5520

Edition : HEWLETT PACKARD

Référence : CAMARASA

H 021.2013 Guy

N° d'ordre : DEMANDES DE SUBVENTIONS - COMMUNAUTE D'AGGLOMERATION DU CARCASSONNAIS - 2013 - 2015

3440 Demandes de subventions à la Communauté d'agglomération du Carcassonnais

Edition : COMMUNAUTE D'AGGLOMERATION DU

Référence : DRAC LANGUEDOC-
ROUSSILLON

H 022.2005

N° d'ordre : JOURNEES EUROPENNES DU PATRIMOINE - LANGUEDOC-ROUSSILLON - AUDE - 2005 - 2015

3441 Direction régionale des affaires culturelles Languedoc-Roussillon, Montpellier, thèmes, programmes des journées européennes du patrimoine, 2005 à 2015

Edition : 2005.09.01 DRAC LANGUEDOC-ROUSSILLON

NUMERIQUE

Référence :
TEISSEIRE

M 004.001 Lucette et Francis

N° d'ordre : DVD - FONDS DE M. ET MME FRANCIS TEISSEIRE - 001 - COLLECTION DE PRISES DE VUE STEREOSCOPIQUES SUR PLAQUES DE VERRE - GUERRE DE 1914-1918

3442 Collection de prises de vue stéréoscopiques sur plaques de verre, photographies numérisées au format Tiff, n° 1 au n° 34, guerre de 1914-1918, Argonne, Champagne 1, Champagne 2, Champagne 3, Champagne 4 - Inventaire, détails et légendes sur dossier Académie des arts et des sciences de Carcassonne : G 0222.001

Edition : 1918.01.01 STEREOSCOPIE UNIVERSELLE (LA)

Référence : TEISSEIRE

M 004.002 Lucette et Francis

N° d'ordre : DVD - FONDS DE M. ET MME FRANCIS TEISSEIRE - 002 - COLLECTION DE PRISES DE VUE STEREOSCOPIQUES SUR PLAQUES DE VERRE - GUERRE DE 1914-1918

3443 Collection de prises de vue stéréoscopiques sur plaques de verre, photographies numérisées au format Tiff, n° 35 au n° 107, guerre de 1914-1918, La Chapelotte et Woevre, Secteur Lens-Arras, Somme 1, Somme 2, Verdun 1 - Inventaire, détails et légendes sur dossier Académie des arts et des sciences de Carcassonne : G 0222.001

Edition : 1918.01.01 STEREOSCOPIE UNIVERSELLE (LA)

Référence : TEISSEIRE

M 004.003 Lucette et Francis

N° d'ordre : DVD - FONDS DE M. ET MME FRANCIS TEISSEIRE - 003 - COLLECTION DE PRISES DE VUE STEREOSCOPIQUES SUR PLAQUES DE VERRE - GUERRE DE 1914-1918

3444 Collection de prises de vue stéréoscopiques sur plaques de verre, photographies numérisées au format Tiff, n° 108 au n° 259, guerre de 1914-1918, Verdun 2, Verdun 3, Verdun 4, Woevre, Woevre les Eparges - Inventaire, détails et légendes sur dossier Académie des arts et des sciences de Carcassonne : G 0222.001

Edition : 1918.01.01 STEREOSCOPIE UNIVERSELLE (LA)

Référence : JEAN

N 0001.2007 Gérard

N° d'ordre : CD - ANCIENNE TUILERIE DE LIMOUX - AVENUE ANDRE CHENIER - PHOTOGRAPHIES VUES AERIENNES 1997 - PHOTOGRAPHIES AVANT DESAFFECTATION TOTALE, LE 6 JUILLET 2007.

3445 Mémoire historique de Limoux, 70, Rue de la Mairie, Limoux, Photographies Gérard Jean, aériennes 1997, avant désaffectation totale, le 6 juillet 2007, 2007, format CD Jpeg

Edition : 01.08.2007 MEMOIRE HISTORIQUE DE LIMOUX CD

Référence : JEAN

N 0002.001 Gérard

N° d'ordre : CD - DICTIONNAIRE ENCYCLOPEDIQUE DE L'AUDE - PHOTOGRAPHIES NUMERO 0001 A NUMERO 0658

3446 Mémoire historique de Limoux, 70, Rue de la Mairie, Limoux, Dictionnaire encyclopédique de l'Aude, photographies du numéro 0001 au numéro 0658, numérisation Gérard Jean, 2007, format CD Jpeg

Edition : 01.08.2007 MEMOIRE HISTORIQUE DE LIMOUX CD

Référence : JEAN

N 0003.2007 Gérard

N° d'ordre : CD - CARNAVAL DE LIMOUX - LIMOUX - SORTIE DU DIMANCHE 14 JANVIER 2007 - PHOTOGRAPHIES

3447 Mémoire historique de Limoux, 70, Rue de la Mairie, Limoux, photographies Gérard Jean, 14 janvier 2007, format CD Jpeg

Edition : 01.02.2007 MEMOIRE HISTORIQUE DE LIMOUX CD

Référence : JEAN

N 0004.2007 Gérard

N° d'ordre : CD - TRANSLATION DES RESTES D'ARTHUR RICHARD DILLON - NARBONNE - CEREMONIE DU VENDREDI 16 MARS 2007 - PHOTOGRAPHIES

3448 Mémoire historique de Limoux, 70, Rue de la Mairie, Limoux, photographies Gérard Jean, 16 mars 2007, format CD Jpeg

Edition : 01.04.2007 MEMOIRE HISTORIQUE DE LIMOUX CD

Référence : CASSINI

N 0005.001

N° d'ordre : CD - CARTE DE CASSINI - FRANCE NORD

3449 Institut géographique national, 107, Rue de la Boétie, Paris, Cdip, 16, Rue de la République, Bouffemont, Autorisation IGN numéro 1999 Cuif 257, 1999, France Nord

Edition : 01.01.1999 IGN CD

N 0005.002

N° d'ordre : CD - CARTE DE CASSINI - FRANCE SUD

3450 Institut géographique national, 107, Rue de la Boétie, Paris, Cdip, 16, Rue de la République, Bouffemont, Autorisation IGN numéro 1999 Cuif 257, 1999, France Sud

Edition : 01.01.1999 IGN CD

Référence : FOURIE

N 0005.2005 Jean

N° d'ordre : CD - ESPERAZA - NOTES SUR LA VIE PAROISSIALE - XIX EME - XX EME SIECLES - RASSEMBLEES PAR L'ABBE DOMINIQUE VERGE ET PAR ROGER ALIBERT - FICHIERS ADOBE PAGE MAKER ET PDF - 31 PHOTOGRAPHIES

3451 Association des amis de l'église Saint-Michel d'Espéraza, 3ème trimestre 2005, format 21 X 30, 36 pages - 31 photographies - Fichiers Adobe Page Maker et Pdf

Edition : 01.10.2005 ASSOCIATION DES AMIS DE L'EGLISE CD

Référence : HÜWEL

N 0006.2006.1 Rachel

N° d'ordre : CD - JOË BOUSQUET IN MEMORIAM - LA DISPARITION DU POETE ET DE SA PRESTIGIEUSE COLLECTION - PREMIER VOLET - DISPARITION DE JOË BOUSQUET - UNE CHRONIQUE - CONFERENCE, ACCOMPAGNEE D'UN DIAPORAMA PRESENTEE PAR RACHEL HÜWEL

3452 Rachel Hüwel, 4, Rue du Salin Vicomtal, Carcassonne, communication donnée à l'Académie des arts et des sciences de Carcassonne, le jeudi 9 novembre 2006, fichier Word, 16 pages

Edition : 01.12.2006 HÜWEL CD

Référence : HÜWEL

N 0006.2006.2 Rachel

N° d'ordre : CD - JOË BOUSQUET IN MEMORIAM - LA DISPARITION DU POETE ET DE SA PRESTIGIEUSE COLLECTION - DISPARITION DE JOË BOUSQUET - UNE CHRONIQUE - CONFERENCE, ACCOMPAGNEE D'UN DIAPORAMA PRESENTEE PAR RACHEL HÜWEL

3453 Rachel Hüwel, 4, Rue du Salin Vicomtal, Carcassonne, communication donnée à l'Académie des arts et des sciences de Carcassonne, le jeudi 9 novembre 2006, 28 reproductions, format Tiff, 300 Dpi

Edition : 01.12.2006 HÜWEL CD

Référence : HÜWEL

N 0006.2007.1 Rachel

N° d'ordre : CD - JOË BOUSQUET IN MEMORIAM - DEUXIEME VOLET - LES MAÎTRES DU SURREALISME PROVENANT DE LA COLLECTION DE JOË BOUSQUET - CONFERENCE ACCOMPAGNEE D'UN DIAPORAMA PRESENTEE PAR RACHEL HÜWEL

3454 Rachel Hüwel, 4, Rue du Salin Vicomtal, Carcassonne, communication donnée à l'Académie des arts et des sciences de Carcassonne, le jeudi 8 novembre 2007, Document au format Microsoft Office Word 97-2003, 26 pages

Edition : 01.11.2007 HÜWEL CD

Référence : HÜWEL

N 0006.2007.2 Rachel

N° d'ordre : CD - JOË BOUSQUET IN MEMORIAM - LES MAÎTRES DU SURREALISME PROVENANT DE LA COLLECTION DE JOË BOUSQUET - PHOTOGRAPHIES - 01

3455 Rachel Hüwel, 4, Rue du Salin Vicomtal, Carcassonne, communication donnée à l'Académie des arts et des sciences de Carcassonne, le jeudi 8 novembre 2007, Illustrations, 300 Dpi, format Tiff - Fichier seulement lisible sur Windows 98

Edition : 01.11.2007 HÜWEL CD

Référence : HÜWEL

N 0006.2007.3 Rachel

N° d'ordre : CD - JOË BOUSQUET IN MEMORIAM - LES MAÎTRES DU SURREALISME PROVENANT DE LA COLLECTION DE JOË BOUSQUET - PHOTOGRAPHIES - 02

3456 Rachel Hüwel, 4, Rue du Salin Vicomtal, Carcassonne, communication donnée à l'Académie des arts et des sciences de Carcassonne, le jeudi 8 novembre 2007, Illustrations, 300 Dpi, format Tiff - Fichier seulement lisible sur Windows 98

Edition : 01.11.2007 HÜWEL CD

Référence : GUILAINE

N 0007.2007 Jean

N° d'ordre : CD - HACHE D'APPARAT EN ROCHE VERTE, PEZENS - DOLMEN DES FADES, PEPIEUX - PERLE D'AMBRE GRAVEE, LASTOURS - EPEE DE JUGNES, LA NOUVELLE - PHOTOGRAPHIES DE JEAN GUILAINE

3457 Photographies de Jean Guilaine - 1° - Hache d'apparat en roche verte, Pezens. Néolithique moyen, 5ème millénaire avant notre ère - Dolmen des Fades, Pépieux. Néolithique final, 4ème millénaire avant notre ère - Perle d'ambre gravée, Grotte du Collier, Lastours. Âge du Bronze moyen, 2ème millénaire avant notre ère - Epée de Jugnes, La Nouvelle. 2ème millénaire avant notre ère

Edition : 2007.08.01 GUILAINE CD

Référence : CONSEIL GENERAL DE L'AUDE

N 0008.001

N° d'ordre : CD - CONSEIL GENERAL DE L'AUDE - SERVICE DE LA COMMUNICATION - CARTOGRAPHIE DU DEPARTEMENT

3458 Conseil général de l'Aude, Service de la Communication, Cartographie du département de l'Aude, Cartes des cantons, Cartes des subdivisions, Carte du département, vers 1790, Carte des communes, Cartes témathiques diverses, formats Bmp, Jpg, Pdf,

Edition : CONSEIL GENERAL DE L'AUDE CD

Référence : JEAN

N 0009.2002 Gérard

N° d'ordre : CD - MEMOIRES DE L'ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE - 5 EME SERIE - TOME VIII - TRAVAUX DES ANNEES 1999-2001

3459 Fichier au format Word.Doc - Fichier au format Word.Rtf - 38 reproductions au format Tiff

Edition : 01.01.2002 ACADEMIE DES ARTS ET DES CD

Référence : JEAN

N 0009.2004 Gérard

N° d'ordre : CD - MEMOIRES DE L'ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE - 5 EME SERIE - TOME IX - TRAVAUX DES ANNEES 2002-2003

3460 Fichier au format Word.Doc - Fichier au format Word.Rtf - 71 reproductions au format Tiff

Edition : 01.01.2004 ACADEMIE DES ARTS ET DES CD

Référence : JEAN

N 0009.2006.1 Gérard

N° d'ordre : CD - MEMOIRES DE L'ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE - 5 EME SERIE - TOME X - TRAVAUX DES ANNEES 2004-2005 - 01

3461 Fichier au format Word.Doc - 56 reproductions au format Tiff

Edition : 01.01.2006 ACADEMIE DES ARTS ET DES CD

Référence : JEAN
N 0009.2006.2 Gérard
N° d'ordre : CD - MEMOIRES DE L'ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE - 5 EME SERIE - TOME X - TRAVAUX DES ANNEES 2004-2005 - 02
3462 Fichier au format Word.Doc - 56 reproductions au format Tiff
Edition : 01.01.2006 ACADEMIE DES ARTS ET DES CD

Référence : JEAN
N 0009.2006.3 Gérard
N° d'ordre : CD - MEMOIRES DE L'ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE - 5 EME SERIE - TOME X - TRAVAUX DES ANNEES 2004-2005 - 03
3463 Fichier au format Pdf - 56 reproductions au format Tiff
Edition : 01.01.2006 ACADEMIE DES ARTS ET DES CD

Référence : JEAN
N 0009.2006.4 Gérard
N° d'ordre : CD - MEMOIRES DE L'ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE - 5 EME SERIE - TOME X - TRAVAUX DES ANNEES 2004-2005 - 04
3464 Fichier au format Pdf - 56 reproductions au format Tiff
Edition : 01.01.2006 ACADEMIE DES ARTS ET DES CD

Référence : SEYTE
N 0010.2007.1 Claude
N° d'ordre : CD - CAMPANES EN PAYS D'AUDE - REPRODUCTIONS PHOTOGRAPHIQUES - N° 001 A N° 150
3465 Photographies illustrant le livre de Claude Seyte, Campanes en pays d'Aude - 150 reproductions au format Tiff - Numéro 001 à numéro 150
Edition : 01.11.2007 SEYTE CD

Référence : BOUSQUET
N 0011.2006 Bénédicte
N° d'ordre : CD - LES BIENS, UN ELEMENT CAPITAL POUR L'EGLISE D'ANCIEN REGIME : L'EXEMPLE DU CLERGE DU DIOCESE DE CARCASSONNE AU XVIII EME SIECLE - ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE - COMMUNICATION DU JEUDI 9 FEVRIER 2006
3466 Bénédicte Bousquet, Fichiers au format Word.Doc 97-2003, Fichier au format Excel 97-2003
Edition : 01.03.2006 BOUSQUET CD

Référence : PONTIES
N 0012.2006 Franck
N° d'ordre : CD - L'ABBAYE DE SAINT-HILAIRE (AUDE) AU XIII EME SIECLE : DE L'HERESIE AU RENOUVEAU - ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE - COMMUNICATION DU JEUDI 13 AVRIL 2006
3467 Franck Pontiès, Fichier au format Word.Doc 97-2003, 13 avril 2006
Edition : 01.05.2006 PONTIES CD

Référence : COURRENT
N 0013.2007 Jean
N° d'ordre : CD - RUCHER-COUVERT, DANS L'AUDE (LE) - ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE - COMMUNICATION DU JEUDI 11 JANVIER 2007
3468 Jean Courrent, 5, Rue Jean Moulin, Montredon-Corbières, Fichier Power Point, Fichier Word

Edition : 01.02.2007 COURRENT CD

Référence : VIGUIER
N 0014.2007.1 Bernard
N° d'ordre : CD - POSTE DANS L'AUDE, DES ORIGINES A 1900 (LA) - COMMUNICATION PRESENTEE LE 8 MARS 2007, PAR M. BERNARD VIGUIER - 01
3469 Bernard Viguier, 1, Camin de Limos, Palaja, communication donnée à l'Académie des arts et des sciences de Carcassonne, le jeudi 8 mars 2007 - 77 documents au format Microsoft Office Word 97-2003
Edition : 01.03.2007 VIGUIER CD

Référence : VIGUIER
N 0014.2007.2 Bernard
N° d'ordre : CD - POSTE DANS L'AUDE, DES ORIGINES A 1900 (LA) - COMMUNICATION PRESENTEE LE 8 MARS 2007, PAR M. BERNARD VIGUIER - 02
3470 Bernard Viguier, 1, Camin de Limos, Palaja, communication donnée à l'Académie des arts et des sciences de Carcassonne, le jeudi 8 mars 2007 - 84 documents au format Microsoft Office Word 97-2003 , 2 documents au format Microsoft Office PowerPoint 97-2003, 76 photographies Jpg au format Paint Shop Pro 7
Edition : 01.03.2007 VIGUIER CD

Référence : BLUCHE
N 0015.2008.1 François Marie
N° d'ordre : CD - AUTEUR DE POLAR ET L'ENQUÊTE POLICIERE : LA VERITABLE HISTOIRE DE LA VENUS DE MONTSEGUR (L') - COMMUNICATION PRESENTEE LE 13 MARS 2008, PAR M. LE DOCTEUR FRANCOIS MARIE BLUCHE
3471 Francois Marie Bluche, 35, Boulevard Jean Jaurès, Carcassonne, communication donnée à l'Académie des arts et des sciences de Carcassonne, le jeudi 13 mars 2008 - Document au format Microsoft Office Word 97-2003, 8 pages, 6 photographies au
Edition : 01.03.2008 BLUCHE CD

Référence : MARQUIE
N 0016.2010 Claude
N° d'ordre : CD - AUDE, JOURNAL DES PROGRES (L') - 1837 - 1838 - ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE - COMMUNICATIOON DU JEUDI 4 NOVEMBRE 2010
3472 Claude Marquié, 6, Rue de la Tour d'Auvergne, Carcassonne, communication donnée à l'Académie des arts et des sciences de Carcassonne, le jeudi 4 novembre 2010 - Texte, fichier Word - 9 photographies, format Tif, Archives départementales de l'Aude
Edition : 01.12.2010 MARQUIE CD

Référence : TEISSEIRE
N 0017.2010 Luce, Francis
N° d'ordre : CD - BICENTENAIRE DU CANAL, DIT DE CARCASSONNE - 1910 - 2010 - ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE - COMMUNICATION DU JEUDI 6 MAI 2010
3473 Luce et Francis Teisseire, 50, Rue Auguste Rodin, Carcassonne, communication donnée à l'Académie des arts et des sciences de Carcassonne, le jeudi 6 mai 2010, Document au format Microsoft Office Word 97-2003
Edition : 01.06.2010 TEISSEIRE CD

Référence : VIGUIER
N 0018.2010 Bernard
N° d'ordre : CD - TAXATION DES PUBLICATIONS EN VERTU DE LA LOI DU 9 VENDEMIAIRE AN VI - 30 SEPTEMBRE 1797 - SES CONSEQUENCES SUR LA LIBERTE DE LA PRESSE - ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE - COMMUNICATION DU JEUDI 8 AVRIL 2010
3474 Viguier Bernard, 1, Camin de Limos, Palaja, communication donnée à l'Académie des arts et des sciences de Carcassonne, le

jeudi 8 avril 2010, document au format Microsoft Word, 80 pages + photographies Jpeg

Edition : 01.05.2010 VIGUIER CD

OCCITAN

Référence : FOURIE
O 001.001 Jean
N° d'ordre : COMA S'ERA IER.
3475 Institut d'Etudes Occitanes, section de l'Aude, Carcassonne, Imprimerie Tinéna, Quillan, 1997, format 14 X 22, 128 pages
Edition : 01.04.1997 TINENA

Référence : MAFFRE
O 002.001 Joseph
N° d'ordre : PLORS TERRADORENCS.
3476 Imprimerie d'éditions occitanes, 3 bis, Quai du Port, Castelnaudary, 1941, format 14 X 22, 26 pages
Edition : 01.01.1941 EDITIONS OCCITANES

Référence : MAFFRE
O 002.002 Joseph
N° d'ordre : CONSE MALGRAT EL (LO).
3477 Imprimerie d'éditions occitanes, 3 bis, Quai du Port, Castelnaudary, 1939, format 14 X 22, 24 pages
Edition : 01.01.1939 EDITIONS OCCITANES

Référence : GOUGAUD
O 003.001 Raymond
N° d'ordre : TENGUENT-TENGUENT
3478 Institut d'Etudes Occitanes, Imprimerie Tinéna, Quillan, 1995, format 14 X 22, 112 pages
Edition : 01.01.1995 INSTITUT D'ETUDES OCCITANES

Référence : RIVIERE
O 004.001 Xavier
N° d'ordre : CAMPANEJADAS LAURAGUEZAS
3479 J. Marqueste, Editeur, 34, Rue Saint-Rome, Toulouse, 1922, format 14 X 23, 240 pages + portrait
Edition : 01.01.1922 MARQUESTE

Référence : DEIT
O 004.2007.07 Michel
N° d'ordre : BARDANIS N° 7 - JUIN 2007 - DOSSIER 1907 - ERNEST FERROUL - CHANSON SUR LE RETOUR DE M. FERROUL - LES 12 MANIFESTATIONS DE LA REVOLTE - LES REBELLES DU 17 EME - GLOIRE AU 17 EME - COUP D'ŒIL, 8 CARTES POSTALES
3480 Cercle occitan de Narbonne, 10, rue de l'Ancien Port des Catalans, Narbonne, numéro 7, juin 2007, format 21 X 30, pp. 1 à 18
Edition : 01.06.2007 CERCLE OCCITAN DE NARBONNE

Référence : DEIT
O 004.2007.07 Michel
N° d'ordre : BARDANIS, BUFA QUAND POT - LE BULLETIN DU CERCLE OCCITAN DE NARBONNE - 2007.07
3481 Cercle occitan de Narbonne, 10, rue de l'Ancien Port des Catalans, Narbonne, numéro 7, juin 2007, format 21 X 30, 34 pages
Edition : 01.06.2007 CERCLE OCCITAN DE NARBONNE

O 2017.001 : Lou lutrin de Lader par Achille Mir 1902(imprimerie Servière-Patau , ed. Gally Carcassonne)

O 2017.002 : N.D.des Ausils par Louis Ponan 1925 (feuillets)

O 2017.003 : Discors de recepcion del Senthe abat Josèp Salvat, Academia dels jocs florals, 1930

Imprimerie Douladoure Toulouse

O 2017.004 : Jean XXII papa occitan par Abat Josèp Salvat, 1935 ; imprimerie Servieu-Houlès

O 2017.005 : Plors terradorenes par Josèp Maffre ; imprimerie : editions occitanes,1941 Castelnaudary

O 2017.006 La legenda de l'Afenas , Josèp Maffre , Editions occitanes ,1941 Castelnaudary

O 2018.01 Si mon « Païs » m'était conté, J.P. Alaux, ECHE Editeur 1981

O 2018.02 Pour l'Occitanie, A. Alcouffe, P. Lagarde, R. Laffont, Privat 1979

O 2018.03 Encyclopédie occitane , A. Dupuy, Ed. Slakine Genève 1997

PERIODIQUES

Référence : CHRISTOPHE
G 0211.009.1 Delphine
N° d'ordre : ARMAND PELLIER, ARCHITECTE - DE LA PIERRE DU PONT DU GARD A LA MODERNITE
3482 Ministère de la Culture et de la Communication, Direction régionale des affaires culturelles du Languedoc-Roussillon, Conservation régionale des monuments historiques, 5, Rue de la Salle l'Evêque, Montpellier, juin 2012, format 16 X 22, 80 pages
- Co-auteurs : Anne-Marie Llanta, Josette Clier, Michèle François
Edition : 01.06.2012 DRAC LANGUEDOC-ROUSSILLON PATRIMOINE XX EME

Référence : CHRISTOPHE
G 0211.010.1 Delphine
N° d'ordre : CAMPUS DE LA FACULTE DES LETTRES ET SCIENCES HUMAINES DE MONTPELLIER (LE) - UNE CREATION ARCHITECTURALE ET ARTISTIQUE DES ANNEES 1960
3483 Ministère de la Culture et de la Communication, Direction régionale des affaires culturelles du Languedoc-Roussillon, Conservation régionale des monuments historiques, 5, Rue de la Salle l'Evêque, Montpellier, juin 2012, format 16 X 22, 80 pages
- Co-auteurs : Yvon Comte, Hélène Palouzié, Jean-François Pinchon
Edition : 01.06.2012 DRAC LANGUEDOC-ROUSSILLON PATRIMOINE XX EME

Référence : CHRISTOPHE
G 0211.011.1 Delphine
N° d'ordre : CHAISE A PORTEURS DU CHÂTEAU DE MARSILLARGUES (LA)
3484 Ministère de la Culture et de la Communication, Direction régionale des affaires culturelles du Languedoc-Roussillon, Conservation régionale des monuments historiques, 5, Rue de la Salle l'Evêque, Montpellier, juin 2012, format 16 X 22, 72 pages
- Co-auteurs : H2l7ne Palouzié, Véronique de Buhren, Alain Chevalier, Magdeleine Clermont-Joly, Christian Dufaud, Jean-Louis Libourel, Marie Maggiani, Ursula Mariak

Edition : 01.07.2012 DRAC LANGUEDOC-ROUSSILLON PATRIMOINE RESTAURE

Référence : DROUOT
G 0287.1989 Serge
N° d'ordre : GUERRE D'ALGERIE (LA) - CHRONOLOGIE DE LA GUERRE D'ALGERIE - 1954 - 1962
3485 Fédération nationale des anciens combattants en Algérie, Maroc et Tunisie, 37-39, Rue des Gatines, Paris, Guerre d'Algérie
Jeunesse Enseignement, Mâcon Imprimerie, 4ème trimestre 1989, format 20 X 30, 80 pages
Edition : 1989.10.01 FNACA

GENEALOGIE

I 207.001 : Les Carrion-Nisas, (Wladimir d'Ormesson) ; Revue des deux mondes –photocopies-

I 2017.002 : Treilles- Durban,(Dr Courrent et F. Bousquet) –photocopies-

I 2017.003 : Pontus de la Gardie –photocopies-

2017.004 : Auriac en Termenes Gléo, origine vraie des Pompadour (Dr Courrent)-photocopies

2017.005 : Maison d'Albret , Caunes –photocopies-

2017.006.1 ; 2017.006.2 et 2017.006.3 : généalogie et armoiries des Vanières (L. Verguet 1859-photocopies)

2017.007 : Le Camus Evêque Castelnaudary - dossier de « l'affaire »

2017.008 : Ste Thérèse de l'Enfant Jésus, un « soldat français » (chanoine Sarraute, Imp. Morière)

2017.009 : St Vincent de Paul, Panégyrique (Imp. Bonnafous 1902)

2017.010 : A la mémoire de Joseph Poux (Imp. Privat Toulouse)

2017.011 : Joseph Poux (Association des Amis des Archives de l'Aude, C. M. Robion 1988)

2017.012 : Emile Cartailhac, nécrologie,(P. Héléna, Imp. Bonnafous 1929)

Référence : COLLECTIF
P 001.001
N° d'ordre : FOLKLORE - 001
3486 Groupe audois d'études folkloriques, 1, Rue Parerie, Narbonne, Imprimerie Gabelle, Carcassonne, format 16 X 24
Edition : GABELLE

Référence : NOGUE
P 001.002 Maurice
N° d'ordre : FOLKLORE - 002
3487 Groupe audois d'études folkloriques, 1, Rue Parerie, Narbonne, Imprimeries Gabelle, Carcassonne, 1938, format 16 X 24
Edition : 01.04.1938 GABELLE

P 001.003 Maurice
N° d'ordre : FOLKLORE - 003
3488 Groupe audois d'études folkloriques, 1, Rue Parerie, Narbonne, Imprimeries Gabelle, Carcassonne, 1938, format 16 X 24
Edition : 01.05.1938 GABELLE

Référence : NOGUE
P 001.004 Maurice
N° d'ordre : FOLKLORE - 004
3489 Groupe audois d'études folkloriques, 1, Rue Parerie, Narbonne, Imprimeries Gabelle, Carcassonne, 1938, format 16 X 24
Edition : 01.06.1938 GABELLE

Référence : NOGUE
P 001.005 Maurice
N° d'ordre : FOLKLORE - 005
3490 Groupe audois d'études folkloriques, 1, Rue Parerie, Narbonne, Imprimeries Gabelle, Carcassonne, 1938, format 16 X 24
Edition : 01.07.1938 GABELLE

Référence : NOGUE
P 001.006 Maurice
N° d'ordre : FOLKLORE - 006
3491 Groupe audois d'études folkloriques, 1, Rue Parerie, Narbonne, Imprimeries Gabelle, Carcassonne, 1938, format 16 X 24
Edition : 01.08.1938 GABELLE

Référence : NOGUE
P 001.008 Maurice
N° d'ordre : FOLKLORE - 008
3492 Groupe audois d'études folkloriques, 75, Rue Trivalle, Imprimeries Gabelle, Carcassonne, 1938, format 16 X 24
Edition : 01.10.1938 GABELLE

Référence : NOGUE
P 001.009 Maurice
N° d'ordre : FOLKLORE - 009
3493 Groupe audois d'études folkloriques, 75, Rue Trivalle, Imprimeries Gabelle, Carcassonne, 1938, format 16 X 24
Edition : 01.11.1938 GABELLE

Référence : NOGUE
P 001.011 Maurice
N° d'ordre : FOLKLORE - 011
3494 Folklore, revue mensuelle publiée par le Centre de Documentation et le Musée audois des Arts et Traditions populaires, 75, Rue Trivalle, Carcassonne, Les Imprimeries Gabelle, Carcassonne, 1939, format 16 X 24
Edition : 01.01.1939 GABELLE

Référence : NOGUE
P 001.012 Maurice
N° d'ordre : FOLKLORE - 012
3495 Folklore, revue mensuelle publiée par le Centre de Documentation et le Musée audois des Arts et Traditions populaires, 75, Rue Trivalle, Carcassonne, Les Imprimeries Gabelle, Carcassonne, 1939, format 16 X 24
Edition : 01.02.1939 GABELLE

Référence : NOGUE
P 001.013 Maurice

N° d'ordre : FOLKLORE - 013
3496 Folklore, revue mensuelle publiée par le Centre de Documentation et le Musée audois des Arts et Traditions populaires, 75, Rue Trivalle, Carcassonne, Les Imprimeries Gabelle, Carcassonne, 1939, format 16 X 24
Edition : 01.03.1939 GABELLE

Référence : NOGUE
P 001.014 Maurice
N° d'ordre : FOLKLORE - 014
3497 Folklore, revue mensuelle publiée par le Centre de Documentation et le Musée audois des Arts et Traditions populaires, 75, Rue Trivalle, Carcassonne, Les Imprimeries Gabelle, Carcassonne, 1939, format 16 X 24
Edition : 01.04.1939 GABELLE

Référence : NOGUE
P 001.015 Maurice
N° d'ordre : FOLKLORE - 015
3498 Folklore, revue mensuelle publiée par le Centre de Documentation et le Musée audois des Arts et Traditions populaires, 75, Rue Trivalle, Carcassonne, Les Imprimeries Gabelle, Carcassonne, 1939, format 16 X 24
Edition : 01.05.1939 GABELLE

Référence : NOGUE
P 001.016 Maurice
N° d'ordre : FOLKLORE - 016
3499 Folklore, revue mensuelle publiée par le Centre de Documentation et le Musée audois des Arts et Traditions populaires, 75, Rue Trivalle, Carcassonne, Les Imprimeries Gabelle, Carcassonne, 1939, format 16 X 24
Edition : 01.06.1939 GABELLE

Référence : NOGUE
P 001.017 Maurice
N° d'ordre : FOLKLORE - 017/ 018
3500 Folklore, revue mensuelle publiée par le Centre de Documentation et le Musée audois des Arts et Traditions populaires, 75, Rue Trivalle, Carcassonne, Les Imprimeries Gabelle, Carcassonne, 1939, format 16 X 24
Edition : 01.07.1939 GABELLE

Référence : NOGUE
P 001.019 Maurice
N° d'ordre : FOLKLORE - 019
3501 Folklore, revue mensuelle publiée par le Centre de Documentation et le Musée audois des Arts et Traditions populaires, 75, Rue Trivalle, Carcassonne, Les Imprimeries Gabelle, Carcassonne, 1940, format 16 X 24
Edition : 01.02.1940 GABELLE

Référence : NOGUE
P 001.020 Maurice
N° d'ordre : FOLKLORE - 020
3502 Folklore, revue trimestrielle publiée par le Centre de Documentation et le Musée audois des Arts et Traditions populaires, 75, Rue Trivalle, Carcassonne, Les Imprimeries Gabelle, Carcassonne, 1940, format 16 X 24, 32 pages
Edition : 01.04.1940 GABELLE

Référence : NOGUE
P 001.021 Maurice
N° d'ordre : FOLKLORE - 021
3503 Folklore, revue trimestrielle publiée par le Centre de Documentation et le Musée audois des Arts et Traditions populaires, 75, Rue Trivalle, Carcassonne, Les Imprimeries Gabelle, Carcassonne, 1940, format 16 X 24, pp. 35 à 76
Edition : 01.07.1940 GABELLE

Référence : NOGUE
P 001.022 Maurice
N° d'ordre : FOLKLORE - 022
3504 Folklore, revue mensuelle publiée par le Centre de Documentation et le Musée audois des Arts et Traditions populaires, 75, Rue Trivalle, Carcassonne, Les Imprimeries Gabelle, Carcassonne, 1941, format 16 X 24
Edition : 01.04.1941 GABELLE

Référence : NOGUE
P 001.023 Maurice
N° d'ordre : FOLKLORE - 023
3505 Folklore, revue mensuelle publiée par le Centre de Documentation et le Musée audois des Arts et Traditions populaires, 75, Rue Trivalle, Carcassonne, Les Imprimeries Gabelle, Carcassonne, 1941, format 16 X 24
Edition : 01.07.1941 GABELLE

Référence :
NOGUE

P 001.024 Maurice
N° d'ordre : FOLKLORE - 024
3506 Folklore, revue trimestrielle publiée par le Centre de Documentation et le Musée audois des Arts et Traditions populaires, 75, Rue Trivalle, Carcassonne, Les Imprimeries Gabelle, Carcassonne, 1941, format 16 X 24, pp. 195 à 251
Edition : 01.10.1941 GABELLE

Référence : NOGUE
P 001.025 Maurice
N° d'ordre : FOLKLORE - 025
3507 Folklore, revue trimestrielle publiée par le Centre de Documentation et le Musée audois des Arts et Traditions populaires, 75, Rue Trivalle, Carcassonne, Les Imprimeries Gabelle, Carcassonne, 1941, format 16 X 24, pp. 255 à 304
Edition : 01.12.1941 GABELLE

Référence : NOGUE
P 001.026 Maurice
N° d'ordre : FOLKLORE - 026
3508 Folklore, revue mensuelle publiée par le Centre de Documentation et le Musée audois des Arts et Traditions populaires, 75, Rue Trivalle, Carcassonne, Les Imprimeries Gabelle, Carcassonne, 1942 format 16 X 24
Edition : 01.03.1942 GABELLE

Référence : NOGUE
P 001.029 Maurice
N° d'ordre : FOLKLORE - 029
3509 Folklore, revue mensuelle publiée par le Centre de Documentation et le Musée audois des Arts et Traditions populaires, 75, Rue Trivalle, Carcassonne, Les Imprimeries Gabelle, Carcassonne, 1942 format 16 X 24
Edition : 01.12.1942 GABELLE

Référence : NOGUE

P 001.031 Maurice

N° d'ordre : FOLKLORE - 031

3510 Folklore, revue mensuelle publiée par le Centre de Documentation et le Musée audois des Arts et Traditions populaires, 75, Rue Trivalle, Carcassonne, Imprimerie Gabelle, Carcassonne, 1943, format 16 X 24

Edition : 01.07.1943 GABELLE

Référence : NOGUE

P 001.035 Maurice

N° d'ordre : FOLKLORE - 035

3511 Folklore, revue mensuelle publiée par le Centre de Documentation et le Musée audois des Arts et Traditions populaires, 75, Rue Trivalle, Carcassonne, Imprimerie Gabelle, Carcassonne, 1944, format 16 X 24

Edition : 01.07.1944 GABELLE

Référence : NOGUE

P 001.037 Maurice

N° d'ordre : FOLKLORE - 037

3512 Folklore, revue mensuelle publiée par le Centre de Documentation et le Musée audois des Arts et Traditions populaires, 75, Rue Trivalle, Carcassonne, Imprimerie Gabelle, Carcassonne, 1944, format 16 X 24

Edition : 01.10.1944 GABELLE

Référence : NOGUE

P 001.040 Maurice

N° d'ordre : FOLKLORE - 040

3513 Folklore, revue mensuelle publiée par le Centre de Documentation et le Musée audois des Arts et Traditions populaires, 75, Rue Trivalle, Carcassonne, Imprimerie Gabelle, Carcassonne, 1945, format 16 X 24

Edition : 01.10.1945 GABELLE

Référence : NOGUE

P 001.041 Maurice

N° d'ordre : FOLKLORE - 041

3514 Folklore, revue mensuelle publiée par le Centre de Documentation et le Musée audois des Arts et Traditions populaires, 75, Rue Trivalle, Carcassonne, Imprimerie Gabelle, Carcassonne, 1945, format 16 X 24

Edition : 01.12.1945 GABELLE

P 001.042 Maurice

N° d'ordre : FOLKLORE - 042

3515 Folklore, revue mensuelle publiée par le Centre de Documentation et le Musée audois des Arts et Traditions populaires, 75, Rue Trivalle, Carcassonne, Imprimerie Gabelle, Carcassonne, 1946, format 16 X 24

Edition : 01.04.1946 GABELLE

Référence : NOGUE

P 001.043 Maurice

N° d'ordre : FOLKLORE - 043

3516 Folklore, revue mensuelle publiée par le Centre de Documentation et le Musée audois des Arts et Traditions populaires, 75, Rue Trivalle, Carcassonne, Imprimerie Gabelle, Carcassonne, 1946, format 16 X 24

Edition : 01.07.1946 GABELLE

Référence : NOGUE

P 001.044 Maurice

N° d'ordre : FOLKLORE - 044

3517 Folklore, revue mensuelle publiée par le Centre de Documentation et le Musée audois des Arts et Traditions populaires, 75, Rue Trivalle, Carcassonne, Imprimerie Gabelle, Carcassonne, 1946, format 16 X 24

Edition : 01.10.1946 GABELLE

Référence : NOGUE

P 001.045 Maurice

N° d'ordre : FOLKLORE - 045

3518 Folklore, revue mensuelle publiée par le Centre de Documentation et le Musée audois des Arts et Traditions populaires, 75, Rue Trivalle, Carcassonne, Imprimerie Gabelle, Carcassonne, 1946, format 16 X 24

Edition : 01.12.1946 GABELLE

Référence : NOGUE

P 001.1947.01 Maurice

N° d'ordre : FOLKLORE - 046

3519 Folklore, revue trimestrielle publiée par le Centre de Documentation et le Musée Audois des Arts et Traditions populaires, 75, Rue Trivalle, Carcassonne, Imprimerie Gabelle, Carcassonne, 1947, format 15 X 24, pp. 1 à 20

Edition : 01.01.1947 GABELLE

Référence : NOGUE

P 001.1947.04 Maurice

N° d'ordre : FOLKLORE - 047

3520 Folklore, revue trimestrielle publiée par le Centre de Documentation et le Musée Audois des Arts et Traditions populaires, 75, Rue Trivalle, Carcassonne, Imprimerie Gabelle, Carcassonne, 1947, format 15 X 24, pp. 1 à 20

Edition : 01.04.1947 GABELLE

Référence : NOGUE

P 001.1947.07 Maurice

N° d'ordre : FOLKLORE - 048

3521 Folklore, revue trimestrielle publiée par le Centre de Documentation et le Musée Audois des Arts et Traditions populaires, 75, Rue Trivalle, Carcassonne, Imprimerie Gabelle, Carcassonne, 1947, format 15 X 24, pp. 41 à 60

Edition : 01.07.1947 GABELLE

Référence : NOGUE

P 001.1947.10 Maurice

N° d'ordre : FOLKLORE - 049

3522 Folklore, revue trimestrielle publiée par le Centre de Documentation et le Musée Audois des Arts et Traditions populaires, 75, Rue Trivalle, Carcassonne, Imprimerie Gabelle, Carcassonne, 1947, format 15 X 24, pp. 61à 80

Edition : 01.10.1947 GABELLE

Référence : NOGUE

P 001.1948.01 Maurice

N° d'ordre : FOLKLORE - 050

3523 Folklore, revue trimestrielle publiée par le Centre de Documentation et le Musée Audois des Arts et Traditions populaires, 75, Rue Trivalle, Carcassonne, Imprimerie Gabelle, Carcassonne, 1948, format 15 X 24, pp. 1à 20

Edition : 01.01.1948 GABELLE

Référence : NOGUE
P 001.1948.04 Maurice
N° d'ordre : FOLKLORE - 051
3524 Folklore, revue trimestrielle publiée par le Centre de Documentation et le Musée Audois des Arts et Traditions populaires, 75, Rue Trivalle, Carcassonne, Imprimerie Gabelle, Carcassonne, 1948, format 15 X 24, pp. 21à 40
Edition : 01.04.1948 GABELLE

Référence : NOGUE
P 001.1948.07 Maurice
N° d'ordre : FOLKLORE - 052
3525 Folklore, revue trimestrielle publiée par le Centre de Documentation et le Musée Audois des Arts et Traditions populaires, 75, Rue Trivalle, Carcassonne, Imprimerie Gabelle, Carcassonne, 1948, format 15 X 24, pp. 41à 60
Edition : 01.07.1948 GABELLE

Référence : NOGUE
P 001.1948.10 Maurice
N° d'ordre : FOLKLORE - 053
3526 Folklore, revue trimestrielle publiée par le Centre de Documentation et le Musée Audois des Arts et Traditions populaires, 75, Rue Trivalle, Carcassonne, Imprimerie Gabelle, Carcassonne, 1948, format 15 X 24, pp. 61à 80
Edition : 01.10.1948 GABELLE

Référence : NOGUE
P 001.1949.01 Maurice
N° d'ordre : FOLKLORE - 054
3527 Folklore, revue trimestrielle publiée par le Centre de Documentation et le Musée Audois des Arts et Traditions populaires, 75, Rue Trivalle, Carcassonne, Imprimerie Gabelle, Carcassonne, 1949, format 15 X 24, pp. 1à 20
Edition : 01.01.1949 GABELLE

Référence : NOGUE
P 001.1949.04 Maurice
N° d'ordre : FOLKLORE - 055
3528 Folklore, revue trimestrielle publiée par le Centre de Documentation et le Musée Audois des Arts et Traditions populaires, 75, Rue Trivalle, Carcassonne, Imprimerie Gabelle, Carcassonne, 1949, format 15 X 24, pp. 21à 40
Edition : 01.04.1949 GABELLE

Référence : NOGUE
P 001.1949.07 Maurice
N° d'ordre : FOLKLORE - 056
3529 Folklore, revue trimestrielle publiée par le Centre de Documentation et le Musée Audois des Arts et Traditions populaires, 75, Rue Trivalle, Carcassonne, Imprimerie Gabelle, Carcassonne, 1949, format 15 X 24, pp. 41à 60
Edition : 01.07.1949 GABELLE

Référence : NOGUE
P 001.1949.10 Maurice
N° d'ordre : FOLKLORE - 057
3530 Folklore, revue trimestrielle publiée par le Centre de Documentation et le Musée Audois des Arts et Traditions populaires, 75, Rue Trivalle, Carcassonne, Imprimerie Gabelle, Carcassonne, 1949, format 15 X 24, pp. 61à 80
Edition : 01.10.1949 GABELLE

Référence : NOGUE
P 001.1950.01 Maurice
N° d'ordre : FOLKLORE - 058
3531 Folklore, revue trimestrielle publiée par le Centre de Documentation et le Musée Audois des Arts et Traditions populaires, 75,

Rue Trivalle, Carcassonne, Imprimerie Gabelle, Carcassonne, 1950, format 15 X 24, pp. 1à 20

Edition : 01.01.1950 GABELLE

Référence : NOGUE
P 001.1950.04 Maurice
N° d'ordre : FOLKLORE - 059
3532 Folklore, revue trimestrielle publiée par le Centre de Documentation et le Musée Audois des Arts et Traditions populaires, 75, Rue Trivalle, Carcassonne, Imprimerie Gabelle, Carcassonne, 1950, format 15 X 24, pp. 21à 40

Edition : 01.04.1950 GABELLE

P 001.1950.07 Maurice
N° d'ordre : FOLKLORE - 060
3533 Folklore, revue trimestrielle publiée par le Centre de Documentation et le Musée Audois des Arts et Traditions populaires, 75, Rue Trivalle, Carcassonne, Imprimerie Gabelle, Carcassonne, 1950, format 15 X 24, pp. 41à 60

Edition : 01.07.1950 GABELLE

Référence : NOGUE
P 001.1950.10 Maurice
N° d'ordre : FOLKLORE - 061
3534 Folklore, revue trimestrielle publiée par le Centre de Documentation et le Musée Audois des Arts et Traditions populaires, 75, Rue Trivalle, Carcassonne, Imprimerie Gabelle, Carcassonne, 1950, format 15 X 24, pp. 61à 78

Edition : 01.10.1950 GABELLE

Référence : NOGUE
P 001.1951.01 Maurice
N° d'ordre : FOLKLORE - 062
3535 Folklore, revue trimestrielle publiée par le Centre de Documentation et le Musée Audois des Arts et Traditions populaires, 75, Rue Trivalle, Carcassonne, Imprimerie Gabelle, Carcassonne, 1951, format 15 X 24, pp. 1à 20

Edition : 01.01.1951 GABELLE

Référence : NOGUE
P 001.1951.04 Maurice
N° d'ordre : FOLKLORE - 063
3536 Folklore, revue trimestrielle publiée par le Centre de Documentation et le Musée Audois des Arts et Traditions populaires, 75, Rue Trivalle, Carcassonne, Imprimerie Gabelle, Carcassonne, 1951, format 15 X 24, pp. 21à 40

Edition : 01.04.1951 GABELLE

Référence : NOGUE
P 001.1951.07 Maurice
N° d'ordre : FOLKLORE - 064
3537 Folklore, revue trimestrielle publiée par le Centre de Documentation et le Musée Audois des Arts et Traditions populaires, 75, Rue Trivalle, Carcassonne, Imprimerie Gabelle, Carcassonne, 1951, format 15 X 24, pp. 41à 61

Edition : 01.07.1951 GABELLE

Référence : NOGUE
P 001.1951.10 Maurice
N° d'ordre : FOLKLORE - 065
3538 Folklore, revue trimestrielle publiée par le Centre de Documentation et le Musée Audois des Arts et Traditions populaires, 75, Rue Trivalle, Carcassonne, Imprimerie Gabelle, Carcassonne, 1951, format 15 X 24, pp. 63à 82

Edition : 01.10.1951 GABELLE

Référence : NOGUE
P 001.1952.01 Maurice
N° d'ordre : FOLKLORE - 066
3539 Folklore, revue trimestrielle publiée par le Centre de Documentation et le Musée Audois des Arts et Traditions populaires, 75, Rue Trivalle, Carcassonne, Imprimerie Gabelle, Carcassonne, 1952, format 15 X 24, pp. 1 à 20
Edition : 01.01.1952 GABELLE

Référence : NOGUE
P 001.1952.04 Maurice
N° d'ordre : FOLKLORE - 067
3540 Folklore, revue trimestrielle publiée par le Centre de Documentation et le Musée Audois des Arts et Traditions populaires, 75, Rue Trivalle, Carcassonne, Imprimerie Gabelle, Carcassonne, 1952, format 15 X 24, pp. 21 à 40
Edition : 01.04.1952 GABELLE

Référence : NOGUE
P 001.1952.07 Maurice
N° d'ordre : FOLKLORE - 068
3541 Folklore, revue trimestrielle publiée par le Centre de Documentation et le Musée Audois des Arts et Traditions populaires, 75, Rue Trivalle, Carcassonne, Imprimerie Gabelle, Carcassonne, 1952, format 15 X 24, pp. 41 à 60
Edition : 01.07.1952 GABELLE

P 001.1952.10 Maurice
N° d'ordre : FOLKLORE - 069
3542 Folklore, revue trimestrielle publiée par le Centre de Documentation et le Musée Audois des Arts et Traditions populaires, 75, Rue Trivalle, Carcassonne, Imprimerie Gabelle, Carcassonne, 1952, format 15 X 24, pp. 61 à 81
Edition : 01.10.1952 GABELLE

Référence : NOGUE
P 001.1953.01 Maurice
N° d'ordre : FOLKLORE - 070
3543 Folklore, revue trimestrielle publiée par le Centre de Documentation et le Musée Audois des Arts et Traditions populaires, 75, Rue Trivalle, Carcassonne, Imprimerie Gabelle, Carcassonne, 1953, format 15 X 24, pp. 1 à 21
Edition : 01.01.1953 GABELLE

Référence : NOGUE
P 001.1953.04 Maurice
N° d'ordre : FOLKLORE - 071
3544 Folklore, revue trimestrielle publiée par le Centre de Documentation et le Musée Audois des Arts et Traditions populaires, 75, Rue Trivalle, Carcassonne, Imprimerie Gabelle, Carcassonne, 1953, format 15 X 24, pp. 1 à 20
Edition : 01.04.1953 GABELLE

Référence : NOGUE
P 001.1953.07 Maurice
N° d'ordre : FOLKLORE - 072
3545 Folklore, revue trimestrielle publiée par le Centre de Documentation et le Musée Audois des Arts et Traditions populaires, 75, Rue Trivalle, Carcassonne, Imprimerie Gabelle, Carcassonne, 1953, format 15 X 24, pp. 1 à 20
Edition : 01.07.1953 GABELLE

Référence : NOGUE
P 001.1953.10 Maurice
N° d'ordre : FOLKLORE - 073
3546 Folklore, revue trimestrielle publiée par le Centre de Documentation et le Musée Audois des Arts et Traditions populaires, 75, Rue Trivalle, Carcassonne, Imprimerie Gabelle, Carcassonne, 1953, format 15 X 24, pp. 1 à 20
Edition : 01.10.1953 GABELLE

Référence : NOGUE
P 001.1954.01 Maurice
N° d'ordre : FOLKLORE - 074
3547 Folklore, revue trimestrielle publiée par le Centre de Documentation et le Musée Audois des Arts et Traditions populaires, 75, Rue Trivalle, Carcassonne, Imprimerie Gabelle, Carcassonne, 1954, format 15 X 24, pp. 1 à 21
Edition : 01.01.1954 GABELLE

Référence : NOGUE
P 001.1954.04 Maurice
N° d'ordre : FOLKLORE - 075
3548 Folklore, revue trimestrielle publiée par le Centre de Documentation et le Musée Audois des Arts et Traditions populaires, 75, Rue Trivalle, Carcassonne, Imprimerie Gabelle, Carcassonne, 1954, format 15 X 24, pp. 1 à 21
Edition : 01.04.1954 GABELLE

Référence : NOGUE
P 001.1954.07 Maurice
N° d'ordre : FOLKLORE - 076
3549 Folklore, revue trimestrielle publiée par le Centre de Documentation et le Musée Audois des Arts et Traditions populaires, 75, Rue Trivalle, Carcassonne, Imprimerie Gabelle, Carcassonne, 1954, format 15 X 24, pp. 1 à 20
Edition : 01.07.1954 GABELLE

Référence : NOGUE
P 001.1954.10 Maurice
N° d'ordre : FOLKLORE - 077
3550 Folklore, revue trimestrielle publiée par le Centre de Documentation et le Musée Audois des Arts et Traditions populaires, 75, Rue Trivalle, Carcassonne, Imprimerie Gabelle, Carcassonne, 1954, format 15 X 24, pp. 1 à 20
Edition : 01.10.1954 GABELLE

P 001.1955.01 Maurice
N° d'ordre : FOLKLORE - 078
3551 Folklore, revue trimestrielle publiée par le Centre de Documentation et le Musée Audois des Arts et Traditions populaires, 75, Rue Trivalle, Carcassonne, Imprimerie Gabelle, Carcassonne, 1955, format 15 X 24, pp. 1 à 20
Edition : 01.01.1955 GABELLE

Référence : NOGUE
P 001.1955.04 Maurice
N° d'ordre : FOLKLORE - 079
3552 Folklore, revue trimestrielle publiée par le Centre de Documentation et le Musée Audois des Arts et Traditions populaires, 75, Rue Trivalle, Carcassonne, Imprimerie Gabelle, Carcassonne, 1955, format 15 X 24, pp. 1 à 21
Edition : 01.04.1955 GABELLE

Référence : NOGUE
P 001.1955.07 Maurice
N° d'ordre : FOLKLORE - 080
3553 Folklore, revue trimestrielle publiée par le Centre de Documentation et le Musée Audois des Arts et Traditions populaires, 75, Rue Trivalle, Carcassonne, Imprimerie Gabelle, Carcassonne, 1955, format 15 X 24, pp. 1 à 21
Edition : 01.07.1955 GABELLE

Référence : NOGUE
P 001.1955.10 Maurice
N° d'ordre : FOLKLORE - 081
3554 Folklore, revue trimestrielle publiée par le Centre de Documentation et le Musée Audois des Arts et Traditions populaires, 75, Rue Trivalle, Carcassonne, Imprimerie Gabelle, Carcassonne, 1955, format 15 X 24, pp. 1 à 20
Edition : 01.10.1955 GABELLE

Référence : NOGUE
P 001.1956.01 Maurice
N° d'ordre : FOLKLORE - 082
3555 Folklore, revue trimestrielle publiée par le Centre de Documentation et le Musée Audois des Arts et Traditions populaires, 75, Rue Trivalle, Carcassonne, Imprimerie Gabelle, Carcassonne, 1956, format 15 X 24, pp. 1 à 20
Edition : 01.01.1956 GABELLE

Référence : NOGUE
P 001.1956.04 Maurice
N° d'ordre : FOLKLORE - 083
3556 Folklore, revue trimestrielle publiée par le Centre de Documentation et le Musée Audois des Arts et Traditions populaires, 75, Rue Trivalle, Carcassonne, Imprimerie Gabelle, Carcassonne, 1956, format 15 X 24, pp. 1 à 20
Edition : 01.04.1956 GABELLE

Référence : NOGUE
P 001.1956.07 Maurice
N° d'ordre : FOLKLORE - 084
3557 Folklore, revue trimestrielle publiée par le Centre de Documentation et le Musée Audois des Arts et Traditions populaires, 75, Rue Trivalle, Carcassonne, Imprimerie Gabelle, Carcassonne, 1956, format 15 X 24, pp. 1 à 20
Edition : 01.07.1956 GABELLE

Référence : NOGUE
P 001.1956.10 Maurice
N° d'ordre : FOLKLORE - 085
3558 Folklore, revue trimestrielle publiée par le Centre de Documentation et le Musée Audois des Arts et Traditions populaires, 75, Rue Trivalle, Carcassonne, Imprimerie Gabelle, Carcassonne, 1956, format 15 X 24, pp. 1 à 20
Edition : 01.10.1956 GABELLE

Référence : NOGUE
P 001.1957.01 Maurice
N° d'ordre : FOLKLORE - 086
3559 Folklore, revue trimestrielle publiée par le Centre de Documentation et le Musée Audois des Arts et Traditions populaires, 75, Rue Trivalle, Carcassonne, Imprimerie Gabelle, Carcassonne, 1957, format 15 X 24, pp. 1 à 28
Edition : 01.01.1957 GABELLE

Référence : NOGUE
P 001.1957.04 Maurice
N° d'ordre : FOLKLORE - 087
3560 Folklore, revue trimestrielle publiée par le Centre de Documentation et le Musée Audois des Arts et Traditions populaires, 75, Rue Trivalle, Carcassonne, Imprimerie Gabelle, Carcassonne, 1957, format 15 X 24, pp. 1 à 25
Edition : 01.04.1957 GABELLE

Référence : NOGUE
P 001.1957.10 Maurice
N° d'ordre : FOLKLORE - 088
3561 Folklore, revue trimestrielle publiée par le Centre de Documentation et le Musée Audois des Arts et Traditions populaires, 75, Rue Trivalle, Carcassonne, Imprimerie Gabelle, Carcassonne, 1957, format 15 X 24, pp. 1 à 24
Edition : 01.10.1957 GABELLE

Référence : NOGUE
P 001.1958.01 Maurice
N° d'ordre : FOLKLORE - 089
3562 Folklore, revue trimestrielle publiée par le Centre de Documentation et le Musée Audois des Arts et Traditions populaires, 75, Rue Trivalle, Carcassonne, Imprimerie Gabelle, Carcassonne, 1958, format 15 X 24, pp. 1 à 24
Edition : 01.01.1958 GABELLE

Référence : NOGUE
P 001.1958.04 Maurice
N° d'ordre : FOLKLORE - 090
3563 Folklore, revue trimestrielle publiée par le Centre de Documentation et le Musée Audois des Arts et Traditions populaires, 75, Rue Trivalle, Carcassonne, Imprimerie Gabelle, Carcassonne, 1958, format 15 X 24, pp. 1 à 24
Edition : 01.04.1958 GABELLE

Référence : NOGUE
P 001.1958.07 Maurice
N° d'ordre : FOLKLORE - 091
3564 Folklore, revue trimestrielle publiée par le Centre de Documentation et le Musée Audois des Arts et Traditions populaires, 75, Rue Trivalle, Carcassonne, Imprimerie Gabelle, Carcassonne, 1958, format 15 X 24, pp. 1 à 24
Edition : 01.07.1958 GABELLE

Référence : NOGUE
P 001.1958.10 Maurice
N° d'ordre : FOLKLORE - 092
3565 Folklore, revue trimestrielle publiée par le Centre de Documentation et le Musée Audois des Arts et Traditions populaires, 75, Rue Trivalle, Carcassonne, Imprimerie Gabelle, Carcassonne, 1958, format 15 X 24, pp. 1 à 24
Edition : 01.10.1958 GABELLE

Référence : NOGUE
P 001.1959.01 Maurice
N° d'ordre : FOLKLORE - 093
3566 Folklore, revue trimestrielle publiée par le Centre de Documentation et le Musée Audois des Arts et Traditions populaires, Rédaction René Nelli, 22, Rue du Palais, Carcassonne, Imprimerie Gabelle, Carcassonne, 1959, format 15 X 24, pp. 1 à 32
Edition : 01.01.1959 GABELLE

Référence : NOGUE
P 001.1959.04 Maurice
N° d'ordre : FOLKLORE - 094
3567 Folklore, revue trimestrielle publiée par le Centre de Documentation et le Musée Audois des Arts et Traditions populaires,

Rédaction René Nelli, 22, Rue du Palais, Carcassonne, Imprimerie Gabelle, Carcassonne, 1959, format 15 X 24, pp. 1 à 32

Edition : 01.04.1959 GABELLE

Référence : NOGUE

P 001.1959.07 Maurice

N° d'ordre : FOLKLORE - 095

3568 Folklore, revue trimestrielle publiée par le Centre de Documentation et le Musée Audois des Arts et Traditions populaires,

Rédaction René Nelli, 22, Rue du Palais, Carcassonne, Imprimerie Gabelle, Carcassonne, 1959, format 15 X 24, pp. 1 à 24

Edition : 01.07.1959 GABELLE

P 001.1959.10 Maurice

N° d'ordre : FOLKLORE - 096

3569 Folklore, revue trimestrielle publiée par le Centre de Documentation et le Musée Audois des Arts et Traditions populaires,

Rédaction René Nelli, 22, Rue du Palais, Carcassonne, Imprimerie Gabelle, Carcassonne, 1959, format 15 X 24, pp. 1 à 32

Edition : 01.10.1959 GABELLE

Référence : NOGUE

P 001.1960.01 Maurice

N° d'ordre : FOLKLORE - 097

3570 Folklore, revue trimestrielle publiée par le Centre de Documentation et le Musée Audois des Arts et Traditions populaires,

Rédaction René Nelli, 22, Rue du Palais, Carcassonne, Imprimerie Gabelle, Carcassonne, 1960, format 15 X 24, pp. 1 à 32

Edition : 01.01.1960 GABELLE

Référence : NOGUE

P 001.1960.04 Maurice

N° d'ordre : FOLKLORE - 098

3571 Folklore, revue trimestrielle publiée par le Centre de Documentation et le Musée Audois des Arts et Traditions populaires,

Rédaction René Nelli, 22, Rue du Palais, Carcassonne, Imprimerie Gabelle, Carcassonne, 1960, format 15 X 24, pp. 1 à 32

Edition : 01.04.1960 GABELLE

Référence : NOGUE

P 001.1960.07 Maurice

N° d'ordre : FOLKLORE - 099

3572 Folklore, revue trimestrielle publiée par le Centre de Documentation et le Musée Audois des Arts et Traditions populaires,

Rédaction René Nelli, 22, Rue du Palais, Carcassonne, Imprimerie Gabelle, Carcassonne, 1960, format 15 X 24, pp. 1 à 32

Edition : 01.07.1960 GABELLE

Référence : NOGUE

P 001.1960.10 Maurice

N° d'ordre : FOLKLORE - 100

3573 Folklore, revue trimestrielle publiée par le Centre de Documentation et le Musée Audois des Arts et Traditions populaires,

Rédaction René Nelli, 22, Rue du Palais, Carcassonne, Imprimerie Gabelle, Carcassonne, 1960, format 15 X 24, pp. 1 à 32

Edition : 01.10.1960 GABELLE

Référence : NOGUE

P 001.1961.01 Maurice

N° d'ordre : FOLKLORE - 101

3574 Folklore, revue trimestrielle publiée par le Centre de Documentation et le Musée Audois des Arts et Traditions populaires,

Rédaction René Nelli, 22, Rue du Palais, Carcassonne, Imprimerie Gabelle, Carcassonne, 1961, format 15 X 24, pp. 1 à 32

Edition : 01.01.1961 GABELLE

Référence : NOGUE
P 001.1961.04 Maurice
N° d'ordre : FOLKLORE - 102
3575 Folklore, revue trimestrielle publiée par le Centre de Documentation et le Musée Audois des Arts et Traditions populaires,
Rédaction René Nelli, 22, Rue du Palais, Carcassonne, Imprimerie Gabelle, Carcassonne, 1961, format 15 X 24, pp. 1 à 33

Edition : 01.04.1961 GABELLE

Référence : NOGUE
P 001.1961.07 Maurice
N° d'ordre : FOLKLORE - 103
3576 Folklore, revue trimestrielle publiée par le Centre de Documentation et le Musée Audois des Arts et Traditions populaires,
Rédaction René Nelli, 22, Rue du Palais, Carcassonne, Imprimerie Gabelle, Carcassonne, 1961, format 15 X 24, pp. 1 à 32

Edition : 01.07.1961 GABELLE

Référence : NOGUE
P 001.1961.10 Maurice
N° d'ordre : FOLKLORE - 104 - TABLES DE LA REVUE FOLKLORE - N° 1 A N° 103 - MARS 1938 - AUTOMNE 1961
3577 Folklore, revue trimestrielle publiée par le Centre de Documentation et le Musée Audois des Arts et Traditions populaires,
Rédaction René Nelli, 22, Rue du Palais, Carcassonne, Imprimerie Gabelle, Carcassonne, 1961, format 15 X 24, pp. 1 à 104

Edition : 01.10.1961 GABELLE

Référence :
NOGUE

P 001.1962.01 Maurice
N° d'ordre : FOLKLORE - 105 - TABLES DE LA REVUE FOLKLORE - N° 1 A N° 103 - MARS 1938 - AUTOMNE 1961
3578 Folklore, revue trimestrielle publiée par le Centre de Documentation et le Musée Audois des Arts et Traditions populaires,
Rédaction René Nelli, 22, Rue du Palais, Carcassonne, Imprimerie Gabelle, Carcassonne, 1962, format 15 X 24, pp. 1 à 104

Edition : 01.01.1962 GABELLE

Référence : NOGUE
P 001.1962.04 Maurice
N° d'ordre : FOLKLORE - 106 - TABLES DE LA REVUE FOLKLORE - N° 1 A N° 103 - MARS 1938 - AUTOMNE 1961
3579 Folklore, revue trimestrielle publiée par le Centre de Documentation et le Musée Audois des Arts et Traditions populaires,
Rédaction René Nelli, 22, Rue du Palais, Carcassonne, Imprimerie Gabelle, Carcassonne, 1962, format 15 X 24, pp. 1 à 104

Edition : 01.04.1962 GABELLE

Référence : NOGUE
P 001.1962.07 Maurice
N° d'ordre : FOLKLORE - 107
3580 Folklore, revue trimestrielle publiée par le Centre de Documentation et le Musée Audois des Arts et Traditions populaires,
Rédaction René Nelli, 22, Rue du Palais, Carcassonne, Imprimerie Gabelle, Carcassonne, 1962, format 15 X 24, pp. 1 à 32

Edition : 01.07.1962 GABELLE

Référence : NOGUE
P 001.1962.10 Maurice
N° d'ordre : FOLKLORE - 108
3581 Folklore, revue d'ethnographie méridionale fondée par le colonel Fernand Cros-Mayrevielle, Rédaction René Nelli, 22, Rue du

Palais, Carcassonne, Imprimerie Gabelle, Carcassonne, 1962, format 15 X 24, pp. 1 à 24

Edition : 01.10.1962 GABELLE

Référence : NOGUE
P 001.1963.01 Maurice
N° d'ordre : FOLKLORE - 109
3582 Folklore, revue d'ethnographie méridionale fondée par le colonel Fernand Cros-Mayrevielle, Rédaction René Nelli, 22, Rue du Palais, Carcassonne, Imprimerie Gabelle, Carcassonne, 1963, format 15 X 24, pp. 1 à 24

Edition : 01.01.1963 GABELLE

Référence : NOGUE
P 001.1963.04 Maurice
N° d'ordre : FOLKLORE - 110
3583 Folklore, revue d'ethnographie méridionale fondée par le colonel Fernand Cros-Mayrevielle, Rédaction René Nelli, 22, Rue du Palais, Carcassonne, Imprimerie Gabelle, Carcassonne, 1963, format 15 X 24, pp. 1 à 24

Edition : 01.04.1963 GABELLE

Référence : NOGUE
P 001.1963.07 Maurice
N° d'ordre : FOLKLORE - 111
3584 Folklore, revue d'ethnographie méridionale fondée par le colonel Fernand Cros-Mayrevielle, Rédaction René Nelli, 22, Rue du Palais, Carcassonne, Imprimerie Gabelle, Carcassonne, 1963, format 15 X 24, pp. 1 à 32

Edition : 01.07.1963 GABELLE

Référence : NOGUE
P 001.1963.10 Maurice
N° d'ordre : FOLKLORE - 112
3585 Folklore, revue d'ethnographie méridionale fondée par le colonel Fernand Cros-Mayrevielle, Rédaction René Nelli, 22, Rue du Palais, Carcassonne, Imprimerie Gabelle, Carcassonne, 1963, format 15 X 24, pp. 1 à 24

Edition : 01.10.1963 GABELLE

Référence : NOGUE
P 001.1964.01 Maurice
N° d'ordre : FOLKLORE - 113
3586 Folklore, revue d'ethnographie méridionale fondée par le colonel Fernand Cros-Mayrevielle, Rédaction René Nelli, 22, Rue du Palais, Carcassonne, Imprimerie Gabelle, Carcassonne, 1964, format 15 X 24, pp. 1 à 24

Edition : 01.01.1964 GABELLE

P 001.1964.04 Maurice
N° d'ordre : FOLKLORE - 114
3587 Folklore, revue d'ethnographie méridionale fondée par le colonel Fernand Cros-Mayrevielle, Rédaction René Nelli, 22, Rue du Palais, Carcassonne, Imprimerie Gabelle, Carcassonne, 1964, format 15 X 24, pp. 1 à 24

Edition : 01.04.1964 GABELLE

Référence : NOGUE
P 001.1964.07 Maurice
N° d'ordre : FOLKLORE - 115
3588 Folklore, revue d'ethnographie méridionale fondée par le colonel Fernand Cros-Mayrevielle, Rédaction René Nelli, 22, Rue du

Palais, Carcassonne, Imprimerie Gabelle, Carcassonne, 1964, format 15 X 24, pp. 1 à 24

Edition : 01.07.1964 GABELLE

Référence : P 001.1964.10
N° d'ordre : 3589

NOGUE
Maurice
FOLKLORE - 116
Folklore, revue d'ethnographie méridionale fondée par le colonel Fernand Cros-Mayrevielle, Rédaction René Nelli, 22, Rue du Palais, Carcassonne, Imprimerie Gabelle, Carcassonne, 1964, format 15 X 24, pp. 1 à 24

Edition : 01.10.1964 GABELLE

Référence : P 001.1965.01
N° d'ordre : 3590

NOGUE
Maurice
FOLKLORE - 117
Folklore, revue d'ethnographie méridionale fondée par le colonel Fernand Cros-Mayrevielle, Rédaction René Nelli, 22, Rue du Palais, Carcassonne, Imprimerie Gabelle, Carcassonne, 1965, format 15 X 24, pp. 1 à 24

Edition : 01.01.1965 GABELLE

Référence : P 001.1965.04
N° d'ordre : 3591

NOGUE
Maurice
FOLKLORE - 118
Folklore, revue d'ethnographie méridionale fondée par le colonel Fernand Cros-Mayrevielle, Rédaction René Nelli, 22, Rue du Palais, Carcassonne, Imprimerie Gabelle, Carcassonne, 1965, format 15 X 24, pp. 1 à 24

Edition : 01.04.1965 GABELLE

Référence : P 001.1965.07
N° d'ordre : 3592

NOGUE
Maurice
FOLKLORE - 119
Folklore, revue d'ethnographie méridionale fondée par le Colonel Fernand Cros-Mayrevieille, Rédaction, René Nelli, 22, Rue du Palais, Carcassonne, Imprimerie Gabelle, Carcassonne, 1965, format 16 X 24, pp. 1 à 24

Edition : 01.07.1965 GABELLE

Référence : P 001.1965.10
N° d'ordre : 3593

NOGUE
Maurice
FOLKLORE - 120
Folklore, revue d'ethnographie méridionale fondée par le Colonel Fernand Cros-Mayrevieille, Rédaction, René Nelli, 22, Rue du Palais, Carcassonne, Imprimerie Gabelle, Carcassonne, 1965, format 16 X 24, pp. 1 à 32

Edition : 01.10.1965 GABELLE

Référence : P 001.1966.01
N° d'ordre : 3594

PRINCE
Ch.
FOLKLORE - 121
Folklore, revue d'ethnographie méridionale fondée par le Colonel Fernand Cros-Mayrevieille, Rédaction, René Nelli, 22, Rue du Palais, Carcassonne, Imprimerie Gabelle, Carcassonne, 1966, format 16 X 24, pp. 1 à 24

Edition : 01.01.1966 GABELLE

Référence : P 001.1966.04
N° d'ordre : 3595

PRINCE
Ch.
FOLKLORE - 122
Folklore, revue d'ethnographie méridionale fondée par le Colonel Fernand Cros-Mayrevieille, Rédaction, René Nelli, 22, Rue du Palais, Carcassonne, Imprimerie Gabelle, Carcassonne, 1966, format 16 X 24, pp. 1 à 24

Edition : 01.04.1966 GABELLE

P 001.1966.07 Ch.

N° d'ordre : FOLKLORE - 123

3596 Folklore, revue d'ethnographie méridionale fondée par le Colonel Fernand Cros-Mayrevieille, Rédaction, René Nelli, 22, Rue du Palais, Carcassonne, Imprimerie Gabelle, Carcassonne, 1966, format 16 X 24, pp. 1 à 24

Edition : 01.07.1966 GABELLE

Référence : PRINCE

P 001.1966.10 Ch.

N° d'ordre : FOLKLORE - 124

3597 Folklore, revue d'ethnographie méridionale fondée par le Colonel Fernand Cros-Mayrevieille, Rédaction, René Nelli, 22, Rue du Palais, Carcassonne, Imprimerie Gabelle, Carcassonne, 1966, format 16 X 24, pp. 1 à 32

Edition : 01.10.1966 GABELLE

Référence : PRINCE

P 001.1967.01 Ch.

N° d'ordre : FOLKLORE - 125

3598 Folklore, revue d'ethnographie méridionale fondée par le Colonel Fernand Cros-Mayrevieille, Rédaction, René Nelli, 22, Rue du Palais, Carcassonne, Imprimerie Gabelle, Carcassonne, 1967, format 16 X 24, pp. 1 à 48

Edition : 01.01.1967 GABELLE

Référence : PRINCE

P 001.1967.04 Ch.

N° d'ordre : FOLKLORE - 126

3599 Folklore, revue d'ethnographie méridionale fondée par le Colonel Fernand Cros-Mayrevieille, Rédaction, René Nelli, 22, Rue du Palais, Carcassonne, Imprimerie Gabelle, Carcassonne, 1967, format 16 X 24, pp. 1 à 24

Edition : 01.04.1967 GABELLE

Référence : PRINCE

P 001.1967.04 Ch.

N° d'ordre : FOLKLORE - 134

3600 Folklore, revue d'ethnographie méridionale fondée par le Colonel Fernand Cros-Mayrevieille, Rédaction, René Nelli, 22, Rue du Palais, Carcassonne, Imprimerie Gabelle, Carcassonne, 1969, format 16 X 24, pp. 1 à 40

Edition : 01.04.1969 GABELLE

Référence : PRINCE

P 001.1967.07 Ch.

N° d'ordre : FOLKLORE - 127

3601 Folklore, revue d'ethnographie méridionale fondée par le Colonel Fernand Cros-Mayrevieille, Rédaction, René Nelli, 22, Rue du Palais, Carcassonne, Imprimerie Gabelle, Carcassonne, 1967, format 16 X 24, pp. 1 à 24

Edition : 01.07.1967 GABELLE

Référence : PRINCE

P 001.1967.10 Ch.

N° d'ordre : FOLKLORE - 128

3602 Folklore, revue d'ethnographie méridionale fondée par le Colonel Fernand Cros-Mayrevieille, Rédaction, René Nelli, 22, Rue du Palais, Carcassonne, Imprimerie Gabelle, Carcassonne, 1967, format 16 X 24, pp. 1 à 24

Edition : 01.10.1967 GABELLE

Référence : PRINCE

P 001.1968.01 Ch.
N° d'ordre : FOLKLORE - 129
3603 Folklore, revue d'ethnographie méridionale fondée par le Colonel Fernand Cros-Mayrevieille, Rédaction, René Nelli, 22, Rue du Palais, Carcassonne, Imprimerie Gabelle, Carcassonne, 1968, format 16 X 24, pp. 1 à 24
Edition : 01.01.1968 GABELLE

Référence : PRINCE
P 001.1968.04 Ch.
N° d'ordre : FOLKLORE - 130
3604 Folklore, revue d'ethnographie méridionale fondée par le Colonel Fernand Cros-Mayrevieille, Rédaction, René Nelli, 22, Rue du Palais, Carcassonne, Imprimerie Gabelle, Carcassonne, 1968, format 16 X 24, pp. 1 à 24
Edition : 01.04.1968 GABELLE

P 001.1968.07 Ch.
N° d'ordre : FOLKLORE - 131
3605 Folklore, revue d'ethnographie méridionale fondée par le Colonel Fernand Cros-Mayrevieille, Rédaction, René Nelli, 22, Rue du Palais, Carcassonne, Imprimerie Gabelle, Carcassonne, 1968, format 16 X 24, pp. 1 à 48
Edition : 01.10.1968 GABELLE

Référence : PRINCE
P 001.1968.10 Ch.
N° d'ordre : FOLKLORE - 132
3606 Folklore, revue d'ethnographie méridionale fondée par le Colonel Fernand Cros-Mayrevieille, Rédaction, René Nelli, 22, Rue du Palais, Carcassonne, Imprimerie Gabelle, Carcassonne, 1968, format 16 X 24, pp. 1 à 48
Edition : 01.10.1968 GABELLE

Référence : PRINCE
P 001.1969.01 Ch.
N° d'ordre : FOLKLORE - 133
3607 Folklore, revue d'ethnographie méridionale fondée par le Colonel Fernand Cros-Mayrevieille, Rédaction, René Nelli, 22, Rue du Palais, Carcassonne, Imprimerie Gabelle, Carcassonne, 1969, format 16 X 24, pp. 1 à 32
Edition : 01.01.1969 GABELLE

Référence : PRINCE
P 001.1969.07 Ch.
N° d'ordre : FOLKLORE - 135
3608 Folklore, revue d'ethnographie méridionale fondée par le Colonel Fernand Cros-Mayrevieille, Rédaction, René Nelli, 22, Rue du Palais, Carcassonne, Imprimerie Gabelle, Carcassonne, 1969, format 16 X 24, pp. 1 à 24
Edition : 01.07.1969 GABELLE

Référence : PRINCE
P 001.1969.10 Ch.
N° d'ordre : FOLKLORE - 136
3609 Folklore, revue d'ethnographie méridionale fondée par le Colonel Fernand Cros-Mayrevieille, Rédaction, René Nelli, 22, Rue du Palais, Carcassonne, Imprimerie Gabelle, Carcassonne, 1969, format 16 X 24, pp. 1 à 24
Edition : 01.10.1969 GABELLE

Référence : PRINCE

P 001.1970.01 Ch.

N° d'ordre : FOLKLORE - 137

3610 Folklore, revue d'ethnographie méridionale fondée par le Colonel Fernand Cros-Mayrevieille, Rédaction, René Nelli, 22, Rue du Palais, Carcassonne, Imprimerie Gabelle, Carcassonne, 1970, format 16 X 24, pp. 1 à 24

Edition : 01.01.1970 GABELLE

Référence : GIBERT

P 001.1970.04 Urbain

N° d'ordre : FOLKLORE - 138

3611 Folklore, revue d'ethnographie méridionale fondée par le Colonel Fernand Cros-Mayrevieille, Rédaction, René Nelli, 22, Rue du Palais, Carcassonne, Imprimerie Gabelle, Carcassonne, 1970, format 16 X 24, pp. 1 à 24

Edition : 01.04.1970 GABELLE

Référence : GIBERT

P 001.1970.04 Urbain

N° d'ordre : FOLKLORE - 139

3612 Folklore, revue d'ethnographie méridionale fondée par le Colonel Fernand Cros-Mayrevieille, Rédaction, René Nelli, 22, Rue du Palais, Carcassonne, Imprimerie Gabelle, Carcassonne, 1970, format 16 X 24, pp. 1 à 24

Edition : 01.07.1970 GABELLE

Référence : GIBERT

P 001.1971.01 Urbain

N° d'ordre : FOLKLORE - 141

3613 Folklore, revue d'ethnographie méridionale fondée par le Colonel Fernand Cros-Mayrevieille, Rédaction, René Nelli, 22, Rue du Palais, Carcassonne, Imprimerie Gabelle, Carcassonne, 1971, format 16 X 24, pp. 1 à 32

Edition : 01.01.1971 GABELLE

P 001.1971.04 Urbain

N° d'ordre : FOLKLORE - 142

3614 Folklore, revue d'ethnographie méridionale fondée par le Colonel Fernand Cros-Mayrevieille, Rédaction, René Nelli, 22, Rue du Palais, Carcassonne, Imprimerie Gabelle, Carcassonne, 1971, format 16 X 24, pp. 1 à 24

Edition : 01.04.1971 GABELLE

Référence : GIBERT

P 001.1971.07 Urbain

N° d'ordre : FOLKLORE - 143

3615 Folklore, revue d'ethnographie méridionale fondée par le Colonel Fernand Cros-Mayrevieille, Rédaction, René Nelli, 22, Rue du Palais, Carcassonne, Imprimerie Gabelle, Carcassonne, 1971, format 16 X 24, pp. 1 à 28

Edition : 01.07.1971 GABELLE

Référence : GIBERT

P 001.1971.07 Urbain

N° d'ordre : FOLKLORE - 146

3616 Folklore, revue d'ethnographie méridionale fondée par le Colonel Fernand Cros-Mayrevieille, Rédaction, René Nelli, 22, Rue du Palais, Carcassonne, Imprimerie Gabelle, Carcassonne, 1972, format 16 X 24, pp. 1 à 24

Edition : 01.07.1972 GABELLE

Référence : GIBERT

P 001.1971.10 Urbain

N° d'ordre : FOLKLORE - 144

3617 Folklore, revue d'ethnographie méridionale fondée par le Colonel Fernand Cros-Mayrevieille, Rédaction, René Nelli, 22, Rue du Palais, Carcassonne, Imprimerie Gabelle, Carcassonne, 1971, format 16 X 24, pp. 1 à 24

Edition : 01.10.1971 GABELLE

Référence : GIBERT

P 001.1972.01 Urbain

N° d'ordre : FOLKLORE - 145

3618 Folklore, revue d'ethnographie méridionale fondée par le Colonel Fernand Cros-Mayrevieille, Rédaction, René Nelli, 22, Rue du Palais, Carcassonne, Imprimerie Gabelle, Carcassonne, 1972, format 16 X 24, pp. 1 à 32

Edition : 01.01.1972 GABELLE

Référence : GIBERT

P 001.1972.07 Urbain

N° d'ordre : FOLKLORE - 147 - 148

3619 Folklore, revue d'ethnographie méridionale fondée par le Colonel Fernand Cros-Mayrevieille, Rédaction, René Nelli, 22, Rue du Palais, Carcassonne, Imprimerie Gabelle, Carcassonne, 1972, format 16 X 24, pp. 1 à 40

Edition : 01.07.1972 GABELLE

Référence : GIBERT

P 001.1973.01 Urbain

N° d'ordre : FOLKLORE - 149

3620 Folklore, revue d'ethnographie méridionale fondée par le Colonel Fernand Cros-Mayrevieille, Rédaction, René Nelli, 22, Rue du Palais, Carcassonne, Imprimerie Gabelle, Carcassonne, 1973, format 16 X 24, pp. 1 à 24

Edition : 01.01.1973 GABELLE

Référence : GIBERT

P 001.1973.04 Urbain

N° d'ordre : FOLKLORE - 150

3621 Folklore, revue d'ethnographie méridionale fondée par le Colonel Fernand Cros-Mayrevieille, Rédaction, René Nelli, 22, Rue du Palais, Carcassonne, Imprimerie Gabelle, Carcassonne, 1973, format 16 X 24, pp. 1 à 24

Edition : 01.04.1973 GABELLE

Référence : GIBERT

P 001.1973.07 Urbain

N° d'ordre : FOLKLORE - 151

3622 Folklore, revue d'ethnographie méridionale fondée par le Colonel Fernand Cros-Mayrevieille, Rédaction, René Nelli, 22, Rue du Palais, Carcassonne, Imprimerie Gabelle, Carcassonne, 1973, format 16 X 24, pp. 1 à 28

Edition : 01.07.1973 GABELLE

P 001.1973.10 Urbain

N° d'ordre : FOLKLORE - 152

3623 Folklore, revue d'ethnographie méridionale fondée par le Colonel Fernand Cros-Mayrevieille, Rédaction, René Nelli, 22, Rue du Palais, Carcassonne, Imprimerie Gabelle, Carcassonne, 1973, format 16 X 24, pp. 1 à 24

Edition : 01.10.1973 GABELLE

Référence : GIBERT

P 001.1974.01 Urbain

N° d'ordre : FOLKLORE - 153

3624 Folklore, revue d'ethnographie méridionale fondée par le Colonel Fernand Cros-Mayrevieille, Rédaction, René Nelli, 22, Rue du Palais, Carcassonne, Imprimerie Gabelle, Carcassonne, 1974, format 16 X 24, pp. 1 à 24

Edition : 01.01.1974 GABELLE

Référence : GIBERT

P 001.1974.04 Urbain

N° d'ordre : FOLKLORE - 154

3625 Folklore, revue d'ethnographie méridionale fondée par le Colonel Fernand Cros-Mayrevieille, Rédaction, René Nelli, 22, Rue du Palais, Carcassonne, Imprimerie Gabelle, Carcassonne, 1974, format 16 X 24, pp. 1 à 24

Edition : 01.04.1974 GABELLE

Référence : GIBERT

P 001.1974.07 Urbain

N° d'ordre : FOLKLORE - 155

3626 Folklore, revue d'ethnographie méridionale fondée par le Colonel Fernand Cros-Mayrevieille, Rédaction, René Nelli, 22, Rue du Palais, Carcassonne, Imprimerie Gabelle, Carcassonne, 1974, format 16 X 24, pp. 1 à 24

Edition : 01.07.1974 GABELLE

Référence : GIBERT

P 001.1974.10 Urbain

N° d'ordre : FOLKLORE - 156

3627 Folklore, revue d'ethnographie méridionale fondée par le Colonel Fernand Cros-Mayrevieille, Rédaction, René Nelli, 22, Rue du Palais, Carcassonne, Imprimerie Gabelle, Carcassonne, 1974, format 16 X 24, pp. 1 à 24

Edition : 01.10.1974 GABELLE

Référence : GIBERT

P 001.1975.01 Urbain

N° d'ordre : FOLKLORE - 157

3628 Folklore, revue d'ethnographie méridionale fondée par le Colonel Fernand Cros-Mayrevieille, Rédaction, René Nelli, 22, Rue du Palais, Carcassonne, Imprimerie Gabelle, Carcassonne, 1975, format 16 X 24, pp. 1 à 24

Edition : 01.01.1975 GABELLE

Référence : GIBERT

P 001.1975.04 Urbain

N° d'ordre : FOLKLORE - 158

3629 Folklore, revue d'ethnographie méridionale fondée par le Colonel Fernand Cros-Mayrevieille, Rédaction, René Nelli, 22, Rue du Palais, Carcassonne, Imprimerie Gabelle, Carcassonne, 1975, format 16 X 24, pp. 1 à 24

Edition : 01.04.1975 GABELLE

Référence : GIBERT

P 001.1975.07 Urbain

N° d'ordre : FOLKLORE - 159

3630 Folklore, revue d'ethnographie méridionale fondée par le Colonel Fernand Cros-Mayrevieille, Rédaction, René Nelli, 22, Rue du Palais, Carcassonne, Imprimerie Gabelle, Carcassonne, 1975, format 16 X 24, pp. 1 à 24

Edition : 01.07.1975 GABELLE

Référence : GIBERT

P 001.1975.10 Urbain

N° d'ordre : FOLKLORE - 160

3631 Folklore, revue d'ethnographie méridionale fondée par le Colonel Fernand Cros-Mayrevieille, Rédaction, René Nelli, 22, Rue du Palais, Carcassonne, Imprimerie Gabelle, Carcassonne, 1975, format 16 X 24, pp. 1 à 24

Edition : 01.10.1975 GABELLE

P 001.1976.01 Urbain

N° d'ordre : FOLKLORE - 161

3632 Folklore, revue d'ethnographie méridionale fondée par le Colonel Fernand Cros-Mayrevieille, Rédaction, René Nelli, 22, Rue du Palais, Carcassonne, Imprimerie Gabelle, Carcassonne, 1976, format 16 X 24, pp. 1 à 22

Edition : 01.01.1976 GABELLE

Référence : GIBERT

P 001.1976.04 Urbain

N° d'ordre : FOLKLORE - 162

3633 Folklore, revue d'ethnographie méridionale fondée par le Colonel Fernand Cros-Mayrevieille, Rédaction, René Nelli, 22, Rue du Palais, Carcassonne, Imprimerie Gabelle, Carcassonne, 1976, format 16 X 24, pp. 1 à 24

Edition : 01.04.1976 GABELLE

Référence : GIBERT

P 001.1976.07 Urbain

N° d'ordre : FOLKLORE - 163

3634 Folklore, revue d'ethnographie méridionale fondée par le Colonel Fernand Cros-Mayrevieille, Rédaction, René Nelli, 22, Rue du Palais, Carcassonne, Imprimerie Gabelle, Carcassonne, 1976, format 16 X 24, pp. 1 à 24

Edition : 01.07.1976 GABELLE

Référence : GIBERT

P 001.1976.10 Urbain

N° d'ordre : FOLKLORE - 164

3635 Folklore, revue d'ethnographie méridionale fondée par le Colonel Fernand Cros-Mayrevieille, Rédaction, René Nelli, 22, Rue du Palais, Carcassonne, Imprimerie Gabelle, Carcassonne, 1976, format 16 X 24, pp. 1 à 24

Edition : 01.10.1976 GABELLE

Référence : GIBERT

P 001.1977.04 Urbain

N° d'ordre : FOLKLORE - 165

3636 Folklore, revue d'ethnographie méridionale fondée par le Colonel Fernand Cros-Mayrevieille, Rédaction, René Nelli, 22, Rue du Palais, Carcassonne, Imprimerie Gabelle, Carcassonne, 1977, format 16 X 24, pp. 1 à 24

Edition : 01.04.1977 GABELLE

Référence : GIBERT

P 001.1977.04 Urbain

N° d'ordre : FOLKLORE - 166

3637 Folklore, revue d'ethnographie méridionale fondée par le Colonel Fernand Cros-Mayrevieille, Rédaction, René Nelli, 22, Rue du Palais, Carcassonne, Imprimerie Gabelle, Carcassonne, 1977, format 16 X 24, pp. 1 à 24

Edition : 01.04.1977 GABELLE

Référence : GIBERT

P 001.1977.10 Urbain

N° d'ordre : FOLKLORE - 167

3638 Folklore, revue d'ethnographie méridionale fondée par le Colonel Fernand Cros-Mayrevieille, Rédaction, René Nelli, 22, Rue du Palais, Carcassonne, Imprimerie Gabelle, Carcassonne, 1977, format 16 X 24, pp. 1 à 24

Edition : 01.10.1977 GABELLE

Référence : GIBERT
P 001.1977.10 Urbain
N° d'ordre : FOLKLORE - 168
3639 Folklore, revue d'ethnographie méridionale fondée par le Colonel Fernand Cros-Mayrevieille, Rédaction, René Nelli, 22, Rue du Palais, Carcassonne, Imprimerie Gabelle, Carcassonne, 1977, format 16 X 24, pp. 1 à 24
Edition : 01.10.1977 GABELLE

Référence : GIBERT
P 001.1978.01 Urbain
N° d'ordre : FOLKLORE - 169
3640 Folklore, revue d'ethnographie méridionale fondée par le Colonel Fernand Cros-Mayrevieille, Rédaction, René Nelli, 22, Rue du Palais, Carcassonne, Imprimerie Gabelle, Carcassonne, 1978, format 16 X 24, pp. 1 à 24
Edition : 01.01.1978 GABELLE

Référence : GIBERT
P 001.1978.04 Urbain
N° d'ordre : FOLKLORE - 170
3641 Folklore, revue d'ethnographie méridionale fondée par le Colonel Fernand Cros-Mayrevieille, Rédaction, René Nelli, 22, Rue du Palais, Carcassonne, Imprimerie Gabelle, Carcassonne, 1978, format 16 X 24, pp. 1 à 24
Edition : 01.04.1978 GABELLE

Référence : GIBERT
P 001.1978.07 Urbain
N° d'ordre : FOLKLORE - 171
3642 Folklore, revue d'ethnographie méridionale fondée par le Colonel Fernand Cros-Mayrevieille, Rédaction, René Nelli, 22, Rue du Palais, Carcassonne, Imprimerie Gabelle, Carcassonne, 1978, format 16 X 24, pp. 1 à 24
Edition : 01.07.1978 GABELLE

Référence : GIBERT
P 001.1978.10 Urbain
N° d'ordre : FOLKLORE - 172
3643 Folklore, revue d'ethnographie méridionale fondée par le Colonel Fernand Cros-Mayrevieille, Rédaction, René Nelli, 22, Rue du Palais, Carcassonne, Imprimerie Gabelle, Carcassonne, 1978, format 16 X 24, pp. 1 à 24
Edition : 01.10.1978 GABELLE

Référence : GIBERT
P 001.1979.01 Urbain
N° d'ordre : FOLKLORE - 173
3644 Folklore, revue d'ethnographie méridionale fondée par le Colonel Fernand Cros-Mayrevieille, Rédaction, René Nelli, 22, Rue du Palais, Carcassonne, Imprimerie Gabelle, Carcassonne, 1979, format 16 X 24, pp. 1 à 24
Edition : 01.01.1979 GABELLE

Référence : GIBERT
P 001.1979.04 Urbain
N° d'ordre : FOLKLORE - 174
3645 Folklore, revue d'ethnographie méridionale fondée par le Colonel Fernand Cros-Mayrevieille, Rédaction, René Nelli, 22, Rue du Palais, Carcassonne, Imprimerie Gabelle, Carcassonne, 1979, format 16 X 24, pp. 1 à 24
Edition : 01.04.1979 GABELLE

Référence : GIBERT
P 001.1979.07 Urbain
N° d'ordre : FOLKLORE - 175
3646 Folklore, revue d'ethnographie méridionale fondée par le Colonel Fernand Cros-Mayrevieille, Rédaction, René Nelli, 22, Rue du Palais, Carcassonne, Imprimerie Gabelle, Carcassonne, 1979, format 16 X 24, pp. 1 à 24
Edition : 01.07.1979 GABELLE

Référence : GIBERT
P 001.1979.10 Urbain
N° d'ordre : FOLKLORE - 176
3647 Folklore, revue d'ethnographie méridionale fondée par le Colonel Fernand Cros-Mayrevieille, Rédaction, René Nelli, 22, Rue du Palais, Carcassonne, Imprimerie Gabelle, Carcassonne, 1979, format 16 X 24, pp. 1 à 24
Edition : 01.10.1979 GABELLE

Référence : GIBERT
P 001.1980.01 Urbain
N° d'ordre : FOLKLORE - 177
3648 Folklore, revue d'ethnographie méridionale fondée par le Colonel Fernand Cros-Mayrevieille, Rédaction, René Nelli, 22, Rue du Palais, Carcassonne, Imprimerie Gabelle, Carcassonne, 1980, format 16 X 24, pp. 1 à 24
Edition : 01.01.1980 GABELLE

Référence : GIBERT
P 001.1980.04 Urbain
N° d'ordre : FOLKLORE - 178
3649 Folklore, revue d'ethnographie méridionale fondée par le Colonel Fernand Cros-Mayrevieille, Rédaction, René Nelli, 22, Rue du Palais, Carcassonne, Imprimerie Gabelle, Carcassonne, 1980, format 16 X 24, pp. 1 à 24
Edition : 01.04.1980 GABELLE

Référence : GIBERT
P 001.1980.04 Urbain
N° d'ordre : FOLKLORE - 182
3650 Folklore, revue d'ethnographie méridionale fondée par le Colonel Fernand Cros-Mayrevieille, Rédaction, René Nelli, 22, Rue du Palais, Carcassonne, Imprimerie Gabelle, Carcassonne, 1981, format 16 X 24, pp. 1 à 24
Edition : 01.04.1981 GABELLE

Référence : GIBERT
P 001.1980.07 Urbain
N° d'ordre : FOLKLORE - 179
3651 Folklore, revue d'ethnographie méridionale fondée par le Colonel Fernand Cros-Mayrevieille, Rédaction, René Nelli, 22, Rue du Palais, Carcassonne, Imprimerie Gabelle, Carcassonne, 1980, format 16 X 24, pp. 1 à 24
Edition : 01.07.1980 GABELLE

Référence : GIBERT
P 001.1980.10 Urbain
N° d'ordre : FOLKLORE - 180
3652 Folklore, revue d'ethnographie méridionale fondée par le Colonel Fernand Cros-Mayrevieille, Rédaction, René Nelli, 22, Rue du Palais, Carcassonne, Imprimerie Gabelle, Carcassonne, 1980, format 16 X 24, pp. 1 à 24
Edition : 01.10.1980 GABELLE

Référence : GIBERT
P 001.1981.07 Urbain
N° d'ordre : FOLKLORE - 183
3653 Folklore, revue d'ethnographie méridionale fondée par le Colonel Fernand Cros-Mayrevieille, Rédaction, René Nelli, 22, Rue du Palais, Carcassonne, Imprimerie Gabelle, Carcassonne, 1981, format 16 X 24, pp. 1 à 25
Edition : 01.07.1981 GABELLE

Référence : GIBERT
P 001.1981.10 Urbain
N° d'ordre : FOLKLORE - 184
3654 Folklore, revue d'ethnographie méridionale fondée par le Colonel Fernand Cros-Mayrevieille, Groupe Audois d'Etudes Folkloriques, Domaine de Mayrevieille, Carcassonne, Imprimerie Gabelle, Carcassonne, 1981, format 16 X 24, pp. 1 à 20
Edition : 01.10.1981 GABELLE

Référence : GIBERT
P 001.1983.01 Urbain
N° d'ordre : FOLKLORE - 189
3655 Folklore, revue d'ethnographie méridionale fondée par le Colonel Fernand Cros-Mayrevieille, Maison Mot, 91, Rue Jules Sauzède, Carcassonne, Imprimerie Gabelle, Carcassonne, 1983, format 16 X 24, pp. 1 à 36
Edition : 01.04.1983 GABELLE

Référence : GIBERT
P 001.1983.04 Urbain
N° d'ordre : FOLKLORE - 190
3656 Folklore, revue d'ethnographie méridionale fondée par le Colonel Fernand Cros-Mayrevieille, Maison Mot, 91, Rue Jules Sauzède, Carcassonne, Imprimerie Gabelle, Carcassonne, 1983, format 16 X 24, pp. 1 à 65
Edition : 01.07.1983 GABELLE

Référence : GIBERT
P 001.1983.07 Urbain
N° d'ordre : FOLKLORE - 191
3657 Folklore, revue d'ethnographie méridionale fondée par le Colonel Fernand Cros-Mayrevieille, Maison Mot, 91, Rue Jules Sauzède, Carcassonne, Imprimerie Gabelle, Carcassonne, 1983, format 16 X 24, pp. 1 à 65
Edition : 01.07.1983 GABELLE

Référence : CROS-MAYREVIEILLE
P 001.1983.10 J.
N° d'ordre : FOLKLORE - 192
3658 Folklore, revue d'ethnographie méridionale - Fondateurs : Fernand Cros-Mayrevieille, René Nelli, Maison Mot, 91, Rue Jules-Sauzède, Carcassonne, Imprimerie Gabelle, Carcassonne, 1983, format 16 X 24, pp. 1 à 24
Edition : 01.10.1983 GABELLE

Référence : CROS-MAYREVIEILLE
P 001.1984.04 J.
N° d'ordre : FOLKLORE - 194 - BERGERS ET TROUPEAUX EN LANGUEDOC
3659 Folklore, revue d'ethnographie méridionale - Fondateurs : Fernand Cros-Mayrevieille, René Nelli, Maison Mot, 91, Rue Jules-Sauzède, Carcassonne, Imprimerie Gabelle, Carcassonne, 1984, format 16 X 24, pp. 1 à 72
Edition : 01.10.1984 GABELLE

Référence : CROS-MAYREVIEILLE
P 001.1984.07 J.
N° d'ordre : FOLKLORE - 195 - BERGERS ET TROUPEAUX EN LANGUEDOC
3660 Folklore, revue d'ethnographie méridionale - Fondateurs : Fernand Cros-Mayrevieille, René Nelli, Maison Mot, 91, Rue Jules-Sauzède, Carcassonne, Imprimerie Gabelle, Carcassonne, 1984, format 16 X 24, pp. 1 à 72
Edition : 01.10.1984 GABELLE

Référence : CROS-MAYREVIEILLE
P 001.1985.01 J.
N° d'ordre : FOLKLORE - 197 - LITTERATURE ORALE DU LANGUEDOC
3661 Folklore, revue d'ethnographie méridionale - Fondateurs : Fernand Cros-Mayrevieille, René Nelli, Maison Mot, 91, Rue Jules-Sauzède, Carcassonne, Imprimerie Gabelle, Carcassonne, 1985, format 16 X 24, pp. 1 à 72
Edition : 01.10.1985 GABELLE

Référence : CROS-MAYREVIEILLE
P 001.1985.04 J.
N° d'ordre : FOLKLORE - 198 - LITTERATURE ORALE DU LANGUEDOC
3662 Folklore, revue d'ethnographie méridionale - Fondateurs : Fernand Cros-Mayrevieille, René Nelli, Maison Mot, 91, Rue Jules-Sauzède, Carcassonne, Imprimerie Gabelle, Carcassonne, 1985, format 16 X 24, pp. 1 à 72
Edition : 01.10.1985 GABELLE

Référence : CROS-MAYREVIEILLE
P 001.1985.07 J.
N° d'ordre : FOLKLORE - 199 - RELIGION POPULAIRE EN LANGUEDOC
3663 Folklore, revue d'ethnographie méridionale - Fondateurs : Fernand Cros-Mayrevieille, René Nelli, Maison Mot, 91, Rue Jules-Sauzède, Carcassonne, Imprimerie Gabelle, Carcassonne, 1985, format 16 X 24, pp. 1 à 64
Edition : 01.01.1986 GABELLE

Référence : CROS-MAYREVIEILLE
P 001.1985.10 J.
N° d'ordre : FOLKLORE - 200 - RELIGION POPULAIRE EN LANGUEDOC
3664 Folklore, revue d'ethnographie méridionale - Fondateurs : Fernand Cros-Mayrevieille, René Nelli, Maison Mot, 91, Rue Jules-Sauzède, Carcassonne, Imprimerie Gabelle, Carcassonne, 1985, format 16 X 24, pp. 1 à 64
Edition : 01.01.1986 GABELLE

Référence : CROS-MAYREVIEILLE
P 001.1986.01 J.
N° d'ordre : FOLKLORE - 201
3665 Folklore, revue d'ethnographie méridionale - Fondateurs : Fernand Cros-Mayrevieille, René Nelli, Maison Mot, 91, Rue Jules-Sauzède, Carcassonne, Imprimerie Gabelle, Carcassonne, 1986, format 16 X 24, pp. 1 à 42
Edition : 01.04.1986 GABELLE

Référence : CROS-MAYREVIEILLE
P 001.1986.04 J.
N° d'ordre : FOLKLORE - 202 - ETHNOGRAPHIE DES PAYS D'OC
3666 Folklore, revue d'ethnographie méridionale - Fondateurs : Fernand Cros-Mayrevieille, René Nelli, Maison Mot, 91, Rue Jules-Sauzède, Carcassonne, Imprimerie Gabelle, Carcassonne, 1986, format 16 X 24, pp. 1 à 88
Edition : 01.10.1986 GABELLE

Référence : CROS-MAYREVIEILLE
P 001.1986.07 J.
N° d'ordre : FOLKLORE - 203 - ETHNOGRAPHIE DES PAYS D'OC
3667 Folklore, revue d'ethnographie méridionale - Fondateurs : Fernand Cros-Mayrevieille, René Nelli, Maison Mot, 91, Rue Jules-

Sauzède, Carcassonne, Imprimerie Gabelle, Carcassonne, 1986, format 16 X 24, pp. 1 à 88

Edition : 01.10.1986 GABELLE

Référence :

GIBERT

P 001.1986.07 Urbain

N° d'ordre : FOLKLORE - 186

3668 Folklore, revue d'ethnographie méridionale fondée par le Colonel Fernand Cros-Mayrevieille, Groupe Audois d'Etudes Folkloriques, Domaine de Mayrevieille, Carcassonne, Imprimerie Gabelle, Carcassonne, 1982, format 16 X 24, pp. 1 à 28

Edition : 01.07.1982 GABELLE

Référence : CROS-MAYREVIEILLE

P 001.1986.10 J.

N° d'ordre : FOLKLORE - 204 - ETHNOGRAPHIE DES PAYS D'OC

3669 Folklore, revue d'ethnographie méridionale - Fondateurs : Fernand Cros-Mayrevieille, René Nelli, Maison Mot, 91, Rue Jules-Sauzède, Carcassonne, Imprimerie Gabelle, Carcassonne, 1986, format 16 X 24, pp. 1 à 88

Edition : 01.10.1986 GABELLE

Référence : CROS-MAYREVIEILLE

P 001.1986.10 J.

N° d'ordre : FOLKLORE - 205

3670 Folklore, revue d'ethnographie méridionale - Fondateurs : Fernand Cros-Mayrevieille, René Nelli, Maison Mot, 91, Rue Jules-Sauzède, Carcassonne, Imprimerie Gabelle, Carcassonne, 1987, format 16 X 24, pp. 1 à 36

Edition : 01.01.1987 GABELLE

Référence : CROS-MAYREVIEILLE

P 001.1987.04 J.

N° d'ordre : FOLKLORE - 206 - 207 - 208

3671 Folklore, revue d'ethnographie méridionale - Fondateurs : Fernand Cros-Mayrevieille, René Nelli, Maison Mot, 91, Rue Jules-Sauzède, Carcassonne, Imprimerie Gabelle, Carcassonne, 1988, format 16 X 24, pp. 1 à 94

Edition : 01.01.1988 GABELLE

Référence : JOUANARD

P 002.001 Gil

N° d'ordre : SEPTIMANIE - LE LIVRE EN LANGUEDOC-ROUSSILLON - T 01

3672 Région Languedoc-Roussillon, Centre Régional des Lettres, 20, Rue de la République, Montpellier, numéro 1, mars 1999, format 21 X 30, 72 pages

Edition : 01.03.1999 CENTRE REGIONAL DES LETTRES

Référence : BRUSSELL

P 002.002 Samuel

N° d'ordre : CHARLES CROS, PROTEE DE L'AVANT-SIECLE

3673 Région Languedoc-Roussillon, Centre Régional des Lettres, 20, Rue de la République, Montpellier, numéro 2, juillet 1999, format 21 X 30, pp. 7à 9 + portrait

Edition : 01.07.1999 CENTRE REGIONAL DES LETTRES

Référence : JOUANARD

P 002.002 Gil

N° d'ordre : SEPTIMANIE - LE LIVRE EN LANGUEDOC-ROUSSILLON - T 02

3674 Région Languedoc-Roussillon, Centre Régional des Lettres, 20, Rue de la République, Montpellier, numéro 2, juillet 1999, format 21 X 30, 60 pages

Edition : 01.07.1999 CENTRE REGIONAL DES LETTRES

Référence : JOUANARD
P 002.003 Gil
N° d'ordre : SEPTIMANIE - LE LIVRE EN LANGUEDOC-ROUSSILLON - T 03
3675 Région Languedoc-Roussillon, Centre Régional des Lettres, 20, Rue de la République, Montpellier, numéro 3, mars 2000, format 21 X 30, 72 pages
Edition : 01.03.2000 CENTRE REGIONAL DES LETTRES

Référence : JOUANARD
P 002.004 Gil
N° d'ordre : SEPTIMANIE - LE LIVRE EN LANGUEDOC-ROUSSILLON - T 04
3676 Région Languedoc-Roussillon, Centre Régional des Lettres, 20, Rue de la République, Montpellier, numéro 4, juin 2000, format 21 X 30, 72 pages
Edition : 01.06.2000 CENTRE REGIONAL DES LETTRES

P 002.005 Gil
N° d'ordre : SEPTIMANIE - LE LIVRE EN LANGUEDOC-ROUSSILLON - T 05
3677 Région Languedoc-Roussillon, Centre Régional des Lettres, 20, Rue de la République, Montpellier, numéro 5, octobre 2000, format 21 X 30, 76 pages
Edition : 01.10.2000 CENTRE REGIONAL DES LETTRES

Référence : BONNERY
P 002.006 Serge
N° d'ordre : POESIE REALISANTE DE RENE NELLI (LA)
3678 Région Languedoc-Roussillon, Centre Régional des Lettres, 20, Rue de la République, Montpellier, numéro 6, février 2001, format 21 X 30, pp. 30à 32
Edition : 01.02.2001 CENTRE REGIONAL DES LETTRES

Référence : BRENON
P 002.006 Anne
N° d'ordre : RENE NELLI ET LE CATHARISME
3679 Région Languedoc-Roussillon, Centre Régional des Lettres, 20, Rue de la République, Montpellier, numéro 6, février 2001, format 21 X 30, pp. 28 et 29
Edition : 01.02.2001 CENTRE REGIONAL DES LETTRES

Référence : CASTAN
P 002.006 Félix Marcel
N° d'ordre : RENE NELLI, L'INTERPRETE DES TROUBADOURS
3680 Région Languedoc-Roussillon, Centre Régional des Lettres, 20, Rue de la République, Montpellier, numéro 6, février 2001, format 21 X 30, pp. 38 à 40
Edition : 01.02.2001 CENTRE REGIONAL DES LETTRES

Référence : JOUANARD
P 002.006 Gil
N° d'ordre : SEPTIMANIE - LE LIVRE EN LANGUEDOC-ROUSSILLON - T 06
3681 Région Languedoc-Roussillon, Centre Régional des Lettres, 20, Rue de la République, Montpellier, numéro 6, février 2001, format 21 X 30, 76 pages

Edition : 01.02.2001 CENTRE REGIONAL DES LETTRES

Référence : LAFONT
P 002.006 Robert
N° d'ordre : RENE NELLI, SELON SON SIECLE
3682 Région Languedoc-Roussillon, Centre Régional des Lettres, 20, Rue de la République, Montpellier, numéro 6, février 2001, format 21 X 30, pp. 4 et 5
Edition : 01.02.2001 CENTRE REGIONAL DES LETTRES

Référence : LARZAC
P 002.006 Jean
N° d'ordre : OCCITANIE DE NELLI (L')
3683 Région Languedoc-Roussillon, Centre Régional des Lettres, 20, Rue de la République, Montpellier, numéro 6, février 2001, format 21 X 30, pp. 35 à 37
Edition : 01.02.2001 CENTRE REGIONAL DES LETTRES

Référence : PUEL
P 002.006 Gaston
N° d'ordre : RENE NELLI, UNE POETIQUE
3684 Région Languedoc-Roussillon, Centre Régional des Lettres, 20, Rue de la République, Montpellier, numéro 6, février 2001, format 21 X 30, pp. 40 à 41
Edition : 01.02.2001 CENTRE REGIONAL DES LETTRES

Référence : ROUQUETTE
P 002.006 Max
N° d'ordre : RENE NELLI : GRAND SERRURIER DE L'OCCITANIE - SOUVENIR DE RENE NELLI
3685 Région Languedoc-Roussillon, Centre Régional des Lettres, 20, Rue de la République, Montpellier, numéro 6, février 2001, format 21 X 30, pp. 24 à 28
Edition : 01.02.2001 CENTRE REGIONAL DES LETTRES

Référence : ROUQUETTE
P 002.006 Yves
N° d'ordre : RENE NELLI, A SA LUMIERE
3686 Région Languedoc-Roussillon, Centre Régional des Lettres, 20, Rue de la République, Montpellier, numéro 6, février 2001, format 21 X 30, pp. 33 et 34
Edition : 01.02.2001 CENTRE REGIONAL DES LETTRES

Référence : JOUANARD
P 002.007 Gil
N° d'ordre : SEPTIMANIE - LE LIVRE EN LANGUEDOC-ROUSSILLON - T 07
3687 Région Languedoc-Roussillon, Centre Régional des Lettres, Château de Castries, Castries, numéro 7, juin 2001, format 21 X 30, 76 pages
Edition : 01.06.2001 CENTRE REGIONAL DES LETTRES

Référence : JOUANARD
P 002.008 Gil
N° d'ordre : SEPTIMANIE - LE LIVRE EN LANGUEDOC-ROUSSILLON - T 08
3688 Région Languedoc-Roussillon, Centre Régional des Lettres, Château de Castries, Castries, numéro 8, octobre 2001, format 21 X 30, 76 pages

Edition : 01.10.2001 CENTRE REGIONAL DES LETTRES

Référence : JOUANARD
P 002.009 Gil
N° d'ordre : SEPTIMANIE - LE LIVRE EN LANGUEDOC-ROUSSILLON - T 09
3689 Région Languedoc-Roussillon, Centre Régional des Lettres, Château de Castries, Castries, numéro 9, avril 2002, format 21 X 30, 76 pages
Edition : 01.04.2002 CENTRE REGIONAL DES LETTRES

Référence : JOUANARD
P 002.010 Gil
N° d'ordre : SEPTIMANIE - LE LIVRE EN LANGUEDOC-ROUSSILLON - T 10
3690 Région Languedoc-Roussillon, Centre Régional des Lettres, Château de Castries, Castries, numéro 10, septembre 2002, format 21 X 30, 76 pages
Edition : 01.09.2002 CENTRE REGIONAL DES LETTRES

Référence : JOUANARD
P 002.011 Gil
N° d'ordre : SEPTIMANIE - LE LIVRE EN LANGUEDOC-ROUSSILLON - T 11
3691 Région Languedoc-Roussillon, Centre Régional des Lettres, Château de Castries, Castries, numéro 11, décembre 2002, format 21 X 30, 76 pages
Edition : 01.12.2002 CENTRE REGIONAL DES LETTRES

Référence : BONNERY
P 002.012 Serge
N° d'ordre : CENTRE JOË BOUSQUET ET SON TEMPS (LE) - SEPTIMANIE - LE LIVRE EN LANGUEDOC-ROUSSILLON - T 12
3692 Région Languedoc-Roussillon, Centre Régional des Lettres, Château de Castries, Castries, numéro 12, mars 2003, format 21 X 30, pp. 13 à 15 - Couverture : Photographie de Dominique Delaunay
Edition : 01.03.2003 CENTRE REGIONAL DES LETTRES

Référence : FARASSE
P 002.012 Gérard
N° d'ordre : REVERDY OU CE BRUISSEMENT PERPETUEL DE LA ROUGEANNE AU COEUR DE LA POESIE FRANCAISE - SEPTIMANIE - LE LIVRE EN LANGUEDOC-ROUSSILLON - T 12
3693 Région Languedoc-Roussillon, Centre Régional des Lettres, Château de Castries, Castries, numéro 12, mars 2003, format 21 X 30, pp. 30 à 31 - Couverture : Photographie de Dominique Delaunay
Edition : 01.03.2003 CENTRE REGIONAL DES LETTRES

Référence : HUBERT
P 002.012 Etienne-Alain
N° d'ordre : REVERDY ET LES PEINTRES : AU MOMENT OU QUELQUE CHOSE NAÎT - SEPTIMANIE - LE LIVRE EN LANGUEDOC-ROUSSILLON - T 12
3694 Région Languedoc-Roussillon, Centre Régional des Lettres, Château de Castries, Castries, numéro 12, mars 2003, format 21 X 30, pp. 37 à 39 - Couverture : Photographie de Dominique Delaunay
Edition : 01.03.2003 CENTRE REGIONAL DES LETTRES

Référence : KOTAS
P 002.012 Michel
N° d'ordre : SEPTIMANIE - LE LIVRE EN LANGUEDOC-ROUSSILLON - T 12
3695 Région Languedoc-Roussillon, Centre Régional des Lettres, Château de Castries, Castries, numéro 12, mars 2003, format 21 X 30, 76 pages - Couverture : Photographie de Dominique Delaunay
Edition : 01.03.2003 CENTRE REGIONAL DES LETTRES

Référence : PELAYO
P 002.012 Donato
N° d'ordre : PIERRE REVERDY OU LE GEOMETRE DE L'ESSENTIEL - SEPTIMANIE - LE LIVRE EN LANGUEDOC-ROUSSILLON - T 12
3696 Région Languedoc-Roussillon, Centre Régional des Lettres, Château de Castries, Castries, numéro 12, mars 2003, format 21 X 30, pp. 33 à 34 - Couverture : Photographie de Dominique Delaunay
Edition : 01.03.2003 CENTRE REGIONAL DES LETTRES

Référence : ROUZEL
P 002.012 Joseph
N° d'ordre : JOË BOUSQUET, UN HOMME EN MARCHE - JOË BOUSQUET ET GINETTE AUGIER, UNE RENCONTRE - SEPTIMANIE - LE LIVRE EN LANGUEDOC-ROUSSILLON - N° 12 - MARS 2003
3697 Région Languedoc-Roussillon, Centre Régional des Lettres, Château de Castries, Castries, numéro 12, mars 2003, format 21 X 30, pp. 6 à 12 - Couverture : Photographie de Dominique Delaunay
Edition : 01.03.2003 CENTRE REGIONAL DES LETTRES

Référence : TORREILLES
P 002.012 Pierre
N° d'ordre : L'OREILLE ET LA MAISON, DE PIERRE REVERDY - SEPTIMANIE - LE LIVRE EN LANGUEDOC-ROUSSILLON - T 12
3698 Région Languedoc-Roussillon, Centre Régional des Lettres, Château de Castries, Castries, numéro 12, mars 2003, format 21 X 30, pp. 35 à 36 - Couverture : Photographie de Dominique Delaunay
Edition : 01.03.2003 CENTRE REGIONAL DES LETTRES

Référence : KOTAS
P 002.013 Michel
N° d'ordre : SEPTIMANIE - LE LIVRE EN LANGUEDOC-ROUSSILLON - T 13
3699 Région Languedoc-Roussillon, Centre Régional des Lettres, Château de Castries, Castries, numéro 13, juillet 2003, format 21 X 30, 76 pages - Couverture : Julie Ganzin, photographie du diptyque paru dans La phase et le monde
Edition : 01.07.2003 CENTRE REGIONAL DES LETTRES

Référence : KOTAS
P 002.014 Michel
N° d'ordre : SEPTIMANIE - LE LIVRE EN LANGUEDOC-ROUSSILLON - T 14
3700 Région Languedoc-Roussillon, Centre Régional des Lettres, Château de Castries, Castries, numéro 14, novembre 2003, format 21 X 30, 76 pages - Couverture : Photographie de Gil Jouanard - Marcheur des Carpates roumaines montant vers son destin
Edition : 01.11.2003 CENTRE REGIONAL DES LETTRES

Référence : KOTAS
P 002.015 Michel
N° d'ordre : SEPTIMANIE - LE LIVRE EN LANGUEDOC-ROUSSILLON - T 15
3701 Région Languedoc-Roussillon, Centre Régional des Lettres, Château de Castries, Castries, numéro 15, mars 2004, format 21 X 30, 76 pages - Couverture : Photographie de Bernard Delort
Edition : 01.03.2004 CENTRE REGIONAL DES LETTRES

P 003.001 Pierre

N° d'ordre : ARCHISTRA

3702 Archistra, 42, Rue Capus, Toulouse, numéro 88, décembre 1988 à numéro 198, août 2000, lacunes

Edition : ARCHISTRA

Référence : CAUCANAS

P 004.001 Sylvie

N° d'ordre : ARCHIVES (LES) - LA LETTRE THEMATIQUE DE PERSPECTIVES

3703 Conseil Général de l'Aude, Imprimerie Siac, numéro 1, mai 1997 au numéro 30, février 2012, format 21 X 30

Edition : SIAC

Référence : LENGLET

P 005.001 Christine

N° d'ordre : HISTOIRE ET GENEALOGIE EN MINERVOIS - 001

3704 Histoire et généalogie en Minervois, Mairie, Peyriac-Minervois, Imprimerie Archistra, Toulouse, numéro 1, juillet 1990, format 21 X 30, 28 pages

Edition : 01.07.1990 HISTOIRE ET GENEALOGIE EN HGM

Référence : LENGLET

P 005.002 Christine

N° d'ordre : HISTOIRE ET GENEALOGIE EN MINERVOIS - 002

3705 Histoire et généalogie en Minervois, Mairie, Peyriac-Minervois, Imprimerie Archistra, Toulouse, numéro 2, novembre 1990, format 21 X 30, 44 pages

Edition : 01.11.1990 HISTOIRE ET GENEALOGIE EN HGM

Référence : DUDOT

P 005.003 Bernard

N° d'ordre : HISTOIRE ET GENEALOGIE EN MINERVOIS - 003

3706 Histoire et généalogie en Minervois, Mairie, Peyriac-Minervois, Imprimerie Archistra, Toulouse, numéro 3, mars 1991, format 21 X 30, 44 pages

Edition : 01.03.1991 HISTOIRE ET GENEALOGIE EN HGM

Référence : DUDOT

P 005.004 Bernard

N° d'ordre : HISTOIRE ET GENEALOGIE EN MINERVOIS - 004

3707 Histoire et généalogie en Minervois, Mairie, Peyriac-Minervois, Imprimerie Archistra, Toulouse, numéro 4, juin 1991, format 21 X 30, 44 pages

Edition : 01.06.1991 HISTOIRE ET GENEALOGIE EN HGM

Référence : DUDOT

P 005.005 Bernard

N° d'ordre : HISTOIRE ET GENEALOGIE EN MINERVOIS - 005

3708 Histoire et généalogie en Minervois, Mairie, Peyriac-Minervois, Imprimerie Archistra, Toulouse, numéro 5, octobre 1991, format 21 X 30, 44 pages

Edition : 01.10.1991 HISTOIRE ET GENEALOGIE EN HGM

Référence : DUDOT

P 005.006 Bernard

N° d'ordre : HISTOIRE ET GENEALOGIE EN MINERVOIS - 006

3709 Histoire et généalogie en Minervois, Mairie, Peyriac-Minervois, Imprimerie Archistra, Toulouse, numéro 6, décembre 1991, format

21 X 30, 44 pages

Edition : 01.12.1991 HISTOIRE ET GENEALOGIE EN HGM

Référence : DUDOT

P 005.007 Bernard

N° d'ordre : HISTOIRE ET GENEALOGIE EN MINERVOIS - 007

3710 Histoire et généalogie en Minervois, Mairie, Peyriac-Minervois, Imprimerie Archistra, Toulouse, numéro 7, mars 1992, format 21 X 30, 44 pages

Edition : 01.03.1992 HISTOIRE ET GENEALOGIE EN HGM

P 005.008 Bernard

N° d'ordre : HISTOIRE ET GENEALOGIE EN MINERVOIS - 008

3711 Histoire et généalogie en Minervois, Mairie, Peyriac-Minervois, Imprimé par Histoire et généalogie en Minervois, numéro 8, juin 1992, format 21 X 30, 44 pages

Edition : 01.06.1992 HISTOIRE ET GENEALOGIE EN HGM

Référence : DUDOT

P 005.009 Bernard

N° d'ordre : HISTOIRE ET GENEALOGIE EN MINERVOIS - 009

3712 Histoire et généalogie en Minervois, Mairie, Peyriac-Minervois, Imprimé par Histoire et généalogie en Minervois, numéro 9, octobre 1992, format 21 X 30, 44 pages

Edition : 01.10.1992 HISTOIRE ET GENEALOGIE EN HGM

Référence : DUDOT

P 005.010 Bernard

N° d'ordre : HISTOIRE ET GENEALOGIE EN MINERVOIS - 010

3713 Histoire et généalogie en Minervois, Mairie, Peyriac-Minervois, Imprimé par Histoire et généalogie en Minervois, numéro 10, décembre 1992, format 21 X 30, 44 pages

Edition : 01.12.1992 HISTOIRE ET GENEALOGIE EN HGM

Référence : DUDOT

P 005.011 Bernard

N° d'ordre : HISTOIRE ET GENEALOGIE EN MINERVOIS - 011

3714 Histoire et généalogie en Minervois, Mairie, Peyriac-Minervois, Imprimé par Histoire et généalogie en Minervois, numéro 11, mars 1993, format 21 X 30, 44 pages

Edition : 01.03.1993 HISTOIRE ET GENEALOGIE EN HGM

Référence : DUDOT

P 005.012 Bernard

N° d'ordre : HISTOIRE ET GENEALOGIE EN MINERVOIS - 012

3715 Histoire et généalogie en Minervois, Mairie, Peyriac-Minervois, Imprimé par Histoire et généalogie en Minervois, numéro 12, juillet 1993, format 21 X 30, 44 pages

Edition : 01.07.1993 HISTOIRE ET GENEALOGIE EN HGM

Référence : DUDOT

P 005.013 Bernard

N° d'ordre : HISTOIRE ET GENEALOGIE EN MINERVOIS - 013

3716 Histoire et généalogie en Minervois, Mairie, Peyriac-Minervois, Imprimé par Histoire et généalogie en Minervois, numéro 13, septembre 1993, format 21 X 30, 44 pages

Edition : 01.09.1993 HISTOIRE ET GENEALOGIE EN HGM

Référence : DUDOT

P 005.014 Bernard

N° d'ordre : HISTOIRE ET GENEALOGIE EN MINERVOIS - 014

3717 Histoire et généalogie en Minervois, Mairie, Peyriac-Minervois, Imprimé par Histoire et généalogie en Minervois, numéro 14, décembre 1993, format 21 X 30, 44 pages

Edition : 01.12.1993 HISTOIRE ET GENEALOGIE EN HGM

Référence : DUDOT

P 005.015 Bernard

N° d'ordre : HISTOIRE ET GENEALOGIE EN MINERVOIS - 015

3718 Histoire et généalogie en Minervois, Mairie, Peyriac-Minervois, Imprimé par Histoire et généalogie en Minervois, numéro 15, avril 1994, format 21 X 30, 44 pages

Edition : 01.04.1994 HISTOIRE ET GENEALOGIE EN HGM

Référence : DUDOT

P 005.016 Bernard

N° d'ordre : HISTOIRE ET GENEALOGIE EN MINERVOIS - 016

3719 Histoire et généalogie en Minervois, Mairie, Peyriac-Minervois, Imprimé par Histoire et généalogie en Minervois, numéro 16, juillet 1994, format 21 X 30, 44 pages

Edition : 01.07.1994 HISTOIRE ET GENEALOGIE EN HGM

P 005.017 Bernard

N° d'ordre : HISTOIRE ET GENEALOGIE EN MINERVOIS - 017

3720 Histoire et généalogie en Minervois, Mairie, Peyriac-Minervois, Imprimé par Histoire et généalogie en Minervois, numéro 17, octobre 1994, format 21 X 30, 40 pages

Edition : 01.10.1994 HISTOIRE ET GENEALOGIE EN HGM

Référence : DUDOT

P 005.018 Bernard

N° d'ordre : HISTOIRE ET GENEALOGIE EN MINERVOIS - 018

3721 Histoire et généalogie en Minervois, Mairie, Peyriac-Minervois, Imprimé par Histoire et généalogie en Minervois, numéro 18, décembre 1994, format 21 X 30, 40 pages

Edition : 01.12.1994 HISTOIRE ET GENEALOGIE EN HGM

Référence : BULLICH

P 005.019 Robert

N° d'ordre : HISTOIRE ET GENEALOGIE EN MINERVOIS - 019

3722 Histoire et généalogie en Minervois, Rue Alphonse Daudet, Peyriac-Minervois, Imprimé par Action Copie, Carcassonne, numéro 19, mars 1995, format 21 X 30, 40 pages

Edition : 01.03.1995 HISTOIRE ET GENEALOGIE EN HGM

Référence : BULLICH

P 005.020 Robert

N° d'ordre : HISTOIRE ET GENEALOGIE EN MINERVOIS - 020

3723 Histoire et généalogie en Minervois, Rue Alphonse Daudet, Peyriac-Minervois, Imprimé par Action Copie, Carcassonne, numéro 20, juin 1995, format 21 X 30, 40 pages

Edition : 01.06.1995 HISTOIRE ET GENEALOGIE EN HGM

Référence : BULLICH

P 005.021 Robert

N° d'ordre : HISTOIRE ET GENEALOGIE EN MINERVOIS - 021

3724 Histoire et généalogie en Minervois, Rue Alphonse Daudet, Peyriac-Minervois, Imprimé par Action Copie, Carcassonne, numéro 21, septembre 1995, format 21 X 30, 40 pages

Edition : 01.09.1995 HISTOIRE ET GENEALOGIE EN HGM

Référence : BULLICH

P 005.022 Robert

N° d'ordre : HISTOIRE ET GENEALOGIE EN MINERVOIS - 022

3725 Histoire et généalogie en Minervois, Rue Alphonse Daudet, Peyriac-Minervois, Imprimé par Action Copie, Carcassonne, numéro 22, décembre 1995, format 21 X 30, 40 pages

Edition : 01.12.1995 HISTOIRE ET GENEALOGIE EN HGM

Référence : BULLICH

P 005.023 Robert

N° d'ordre : HISTOIRE ET GENEALOGIE EN MINERVOIS - 023

3726 Histoire et généalogie en Minervois, Rue Alphonse Daudet, Peyriac-Minervois, Imprimé par Action Copie, Carcassonne, numéro 23, mars 1996, format 21 X 30, 40 pages

Edition : 01.03.1996 HISTOIRE ET GENEALOGIE EN HGM

Référence : BULLICH

P 005.024 Robert

N° d'ordre : HISTOIRE ET GENEALOGIE EN MINERVOIS - 024

3727 Histoire et généalogie en Minervois, Rue Alphonse Daudet, Peyriac-Minervois, Imprimé par Action Copie, Carcassonne, numéro 24, juin 1996, format 21 X 30, 40 pages

Edition : 01.06.1996 HISTOIRE ET GENEALOGIE EN HGM

Référence : BULLICH

P 005.025 Robert

N° d'ordre : HISTOIRE ET GENEALOGIE EN MINERVOIS - 025

3728 Histoire et généalogie en Minervois, Rue Alphonse Daudet, Peyriac-Minervois, Imprimé par Action Copie, Carcassonne, numéro 25, septembre 1996, format 21 X 30, 40 pages

Edition : 01.09.1996 HISTOIRE ET GENEALOGIE EN HGM

P 005.026 Robert

N° d'ordre : HISTOIRE ET GENEALOGIE EN MINERVOIS - 026

3729 Histoire et généalogie en Minervois, Rue Alphonse Daudet, Peyriac-Minervois, Imprimé par Action Copie, Carcassonne, numéro 26, décembre 1996, format 21 X 30, 40 pages

Edition : 01.12.1996 HISTOIRE ET GENEALOGIE EN HGM

Référence : BULLICH

P 005.027 Robert

N° d'ordre : HISTOIRE ET GENEALOGIE EN MINERVOIS - 027

3730 Histoire et généalogie en Minervois, Rue Alphonse Daudet, Peyriac-Minervois, Imprimé par Action Copie, Carcassonne, numéro 27, mars 1997, format 21 X 30, 40 pages

Edition : 01.03.1997 HISTOIRE ET GENEALOGIE EN HGM

Référence : BULLICH
P 005.028 Robert
N° d'ordre : HISTOIRE ET GENEALOGIE EN MINERVOIS - 028
3731 Histoire et généalogie en Minervois, Rue Alphonse Daudet, Peyriac-Minervois, Imprimé par Action Copie, Carcassonne, numéro 28, juin 1997, format 21 X 30, 44 pages

Edition : 01.06.1997 HISTOIRE ET GENEALOGIE EN HGM

Référence : BULLICH
P 005.029 Robert
N° d'ordre : HISTOIRE ET GENEALOGIE EN MINERVOIS - 029
3732 Histoire et généalogie en Minervois, Rue Alphonse Daudet, Peyriac-Minervois, Imprimé par Action Copie, Carcassonne, numéro 29, septembre 1997, format 21 X 30, 40 pages

Edition : 01.09.1997 HISTOIRE ET GENEALOGIE EN HGM

Référence : BULLICH
P 005.030 Robert
N° d'ordre : HISTOIRE ET GENEALOGIE EN MINERVOIS - 030
3733 Histoire et généalogie en Minervois, Rue Alphonse Daudet, Peyriac-Minervois, Imprimé par Action Copie, Carcassonne, numéro 30, décembre 1997, format 21 X 30, 40 pages

Edition : 01.12.1997 HISTOIRE ET GENEALOGIE EN HGM

Référence : GAUTHIER
P 005.031 Bernard J.
N° d'ordre : HISTOIRE ET GENEALOGIE EN MINERVOIS - 031
3734 Histoire et généalogie en Minervois, Abbaye, Caunes-Minervois, Imprimé par Action Copie, Carcassonne, numéro 31, mars 1998, format 21 X 30, 40 pages

Edition : 01.03.1998 HISTOIRE ET GENEALOGIE EN HGM

Référence : GAUTHIER
P 005.032 Bernard J.
N° d'ordre : HISTOIRE ET GENEALOGIE EN MINERVOIS - 032
3735 Histoire et généalogie en Minervois, Abbaye de Caunes, Caunes-Minervois, Imprimé par Action Copie, Carcassonne, numéro 32, juin 1998, format 21 X 30, 40 pages

Edition : 01.06.1998 HISTOIRE ET GENEALOGIE EN HGM

Référence : GAUTHIER
P 005.033 Bernard J.
N° d'ordre : HISTOIRE ET GENEALOGIE EN MINERVOIS - 033
3736 Histoire et généalogie en Minervois, Abbaye de Caunes, Caunes-Minervois, Imprimé par Action Copie, Carcassonne, numéro 33, septembre 1998, format 21 X 30, 48 pages

Edition : 01.09.1998 HISTOIRE ET GENEALOGIE EN HGM

Référence : GAUTHIER
P 005.034 Bernard J.
N° d'ordre : HISTOIRE ET GENEALOGIE EN MINERVOIS - 034
3737 Histoire et généalogie en Minervois, Abbaye de Caunes, Caunes-Minervois, Imprimé par Action Copie, Carcassonne, numéro 34, décembre 1998, format 21 X 30, 44 pages

Edition : 01.12.1998 HISTOIRE ET GENEALOGIE EN HGM

P 005.035 Claude
N° d'ordre : HISTOIRE ET GENEALOGIE EN MINERVOIS - 035
3738 Histoire et généalogie en Minervois, Abbaye de Caunes, Caunes-Minervois, Imprimé par Action Copie, Carcassonne, numéro 35, mars 1999, format 21 X 30, 44 pages
Edition : 01.03.1999 HISTOIRE ET GENEALOGIE EN HGM

Référence : LAPRIE
P 005.036 Claude
N° d'ordre : HISTOIRE ET GENEALOGIE EN MINERVOIS - 036
3739 Histoire et généalogie en Minervois, Abbaye de Caunes, Caunes-Minervois, Imprimé par Action Copie, Carcassonne, numéro 36, juin 1999, format 21 X 30, 44 pages
Edition : 01.06.1999 HISTOIRE ET GENEALOGIE EN HGM

Référence : LAPRIE
P 005.037 Claude
N° d'ordre : HISTOIRE ET GENEALOGIE EN MINERVOIS - 037
3740 Histoire et généalogie en Minervois, Abbaye de Caunes, Caunes-Minervois, Imprimé par Action Copie, Carcassonne, numéro 37, septembre 1999, format 21 X 30, 44 pages
Edition : 01.09.1999 HISTOIRE ET GENEALOGIE EN HGM

Référence : LAPRIE
P 005.038 Claude
N° d'ordre : HISTOIRE ET GENEALOGIE EN MINERVOIS - 038
3741 Histoire et généalogie en Minervois, Abbaye de Caunes, Caunes-Minervois, Imprimé par Action Copie, Carcassonne, numéro 38, décembre 1999, format 21 X 30, 44 pages
Edition : 01.12.1999 HISTOIRE ET GENEALOGIE EN HGM

Référence : SAINT SEINE
P 005.039 Marthe de
N° d'ordre : HISTOIRE ET GENEALOGIE EN MINERVOIS - 039
3742 Histoire et généalogie en Minervois, Abbaye de Caunes, Caunes-Minervois, Imprimé par Action Copie, Carcassonne, numéro 39, mars 2000, format 21 X 30, 44 pages
Edition : 01.03.2000 HISTOIRE ET GENEALOGIE EN HGM

Référence : SAINT SEINE
P 005.040 Marthe de
N° d'ordre : HISTOIRE ET GENEALOGIE EN MINERVOIS - 040
3743 Histoire et généalogie en Minervois, Abbaye de Caunes, Caunes-Minervois, Imprimé par Action Copie, Carcassonne, numéro 40, juin 2000, format 21 X 30, 60 pages
Edition : 01.06.2000 HISTOIRE ET GENEALOGIE EN HGM

Référence : SAINT SEINE
P 005.041 Marthe de
N° d'ordre : HISTOIRE ET GENEALOGIE EN MINERVOIS - 041
3744 Histoire et généalogie en Minervois, Abbaye de Caunes, Caunes-Minervois, Imprimé par Action Copie, Carcassonne, numéro 41, septembre 2000, format 21 X 30, 44 pages
Edition : 01.09.2000 HISTOIRE ET GENEALOGIE EN HGM

Référence : SAINT SEINE

P 005.042 Marthe de

N° d'ordre : HISTOIRE ET GENEALOGIE EN MINERVOIS - 042

3745 Histoire et généalogie en Minervois, Abbaye de Caunes, Caunes-Minervois, Imprimé par Action Copie, Carcassonne, numéro 42, décembre 2000, format 21 X 30, 44 pages

Edition : 01.12.2000 HISTOIRE ET GENEALOGIE EN HGM

Référence : JULIEN

P 005.043 Marcel

N° d'ordre : HISTOIRE ET GENEALOGIE EN MINERVOIS - 043

3746 Histoire et généalogie en Minervois, Abbaye de Caunes, Caunes-Minervois, Imprimé par Action Copie, Carcassonne, numéro 43, mars 2001, format 21 X 30, 44 pages

Edition : 01.03.2001 HISTOIRE ET GENEALOGIE EN HGM

Référence : JULIEN

P 005.044 Marcel

N° d'ordre : HISTOIRE ET GENEALOGIE EN MINERVOIS - 044

3747 Histoire et généalogie en Minervois, Abbaye de Caunes, Caunes-Minervois, Imprimé par Action Copie, Carcassonne, numéro 44, juin 2001, format 21 X 30, 44 pages

Edition : 01.06.2001 HISTOIRE ET GENEALOGIE EN HGM

Référence : JULIEN

P 005.045 Marcel

N° d'ordre : HISTOIRE ET GENEALOGIE EN MINERVOIS - 045

3748 Histoire et généalogie en Minervois, Abbaye de Caunes, Caunes-Minervois, Imprimé par Action Copie, Carcassonne, numéro 45, septembre 2001, format 21 X 30, 44 pages

Edition : 01.09.2001 HISTOIRE ET GENEALOGIE EN HGM

Référence : JULIEN

P 005.046 Marcel

N° d'ordre : HISTOIRE ET GENEALOGIE EN MINERVOIS - 046

3749 Histoire et généalogie en Minervois, Abbaye de Caunes, Caunes-Minervois, Imprimé par Action Copie, Carcassonne, numéro 46, décembre 2001, format 21 X 30, 44 pages

Edition : 01.12.2001 HISTOIRE ET GENEALOGIE EN HGM

Référence : JULIEN

P 005.047 Marcel

N° d'ordre : HISTOIRE ET GENEALOGIE EN MINERVOIS - 047

3750 Histoire et généalogie en Minervois, Abbaye de Caunes, Caunes-Minervois, Imprimé par Action Copie, Carcassonne, numéro 47, mars 2002, format 21 X 30, 46 pages

Edition : 01.03.2002 HISTOIRE ET GENEALOGIE EN HGM

Référence : JULIEN

P 005.048 Marcel

N° d'ordre : HISTOIRE ET GENEALOGIE EN MINERVOIS - 048

3751 Histoire et généalogie en Minervois, Abbaye de Caunes, Caunes-Minervois, Imprimé par Action Copie, Carcassonne, numéro 48, juin 2002, format 21 X 30, 44 pages

Edition : 01.06.2002 HISTOIRE ET GENEALOGIE EN HGM

Référence : JULIEN

P 005.049 Marcel

N° d'ordre : HISTOIRE ET GENEALOGIE EN MINERVOIS - 049

3752 Histoire et généalogie en Minervois, Abbaye de Caunes, Caunes-Minervois, Imprimé par Action Copie, Carcassonne, numéro 49, septembre 2002, format 21 X 30, 44 pages

Edition : 01.09.2002 HISTOIRE ET GENEALOGIE EN HGM

Référence : JULIEN

P 005.050 Marcel

N° d'ordre : HISTOIRE ET GENEALOGIE EN MINERVOIS - 050

3753 Histoire et généalogie en Minervois, Abbaye de Caunes, Caunes-Minervois, Imprimé par Action Copie, Carcassonne, numéro 50, décembre 2002, format 21 X 30, 44 pages

Edition : 01.12.2002 HISTOIRE ET GENEALOGIE EN HGM

Référence : FABRIE

P 005.051 Jean-Claude

N° d'ordre : HISTOIRE ET GENEALOGIE EN MINERVOIS - 051

3754 Histoire et généalogie en Minervois, Abbaye de Caunes, Caunes-Minervois, Imprimé par Action Copie, Carcassonne, numéro 51, mars 2003, format 21 X 30, 44 pages

Edition : 01.03.2003 HISTOIRE ET GENEALOGIE EN HGM

Référence : FABRIE

P 005.052 Jean-Claude

N° d'ordre : HISTOIRE ET GENEALOGIE EN MINERVOIS - 052

3755 Histoire et généalogie en Minervois, Abbaye de Caunes, Caunes-Minervois, Imprimé par Action Copie, Carcassonne, numéro 52, juin 2003, format 21 X 30, 44 pages

Edition : 01.06.2003 HISTOIRE ET GENEALOGIE EN HGM

Référence : FABRIE

P 005.053 Jean-Claude

N° d'ordre : HISTOIRE ET GENEALOGIE EN MINERVOIS - 053

3756 Histoire et généalogie en Minervois, Abbaye de Caunes, Caunes-Minervois, Imprimé par Action Copie, Carcassonne, numéro 53, septembre 2003, format 21 X 30, 44 pages

Edition : 01.09.2003 HISTOIRE ET GENEALOGIE EN HGM

Référence : FABRIE

P 005.054 Jean-Claude

N° d'ordre : HISTOIRE ET GENEALOGIE EN MINERVOIS - 054

3757 Histoire et généalogie en Minervois, Abbaye de Caunes, Caunes-Minervois, Imprimé par Action Copie, Carcassonne, numéro 54, décembre 2003, format 21 X 30, 44 pages

Edition : 01.12.2003 HISTOIRE ET GENEALOGIE EN HGM

Référence : FABRIE

P 005.055 Jean-Claude

N° d'ordre : HISTOIRE ET GENEALOGIE EN MINERVOIS - 055

3758 Histoire et généalogie en Minervois, Abbaye de Caunes, Caunes-Minervois, Imprimé par Action Copie, Carcassonne, numéro 55, mars 2004, format 21 X 30, 44 pages

Edition : 01.03.2004 HISTOIRE ET GENEALOGIE EN HGM

Référence : FABRIE

P 005.056 Jean-Claude

N° d'ordre : HISTOIRE ET GENEALOGIE EN MINERVOIS - 056

3759 Histoire et généalogie en Minervois, Abbaye de Caunes, Caunes-Minervois, Imprimé par Action Copie, Carcassonne, numéro 56, juin 2004, format 21 X 30, 44 pages

Edition : 2004.06.01 HISTOIRE ET GENEALOGIE EN HGM

Référence : FABRIE

P 005.057 Jean-Claude

N° d'ordre : HISTOIRE ET GENEALOGIE EN MINERVOIS - 057

3760 Histoire et généalogie en Minervois, 22, Rue Pontus de la Gardie, Caunes-Minervois, imprimé par Action Copie, Carcassonne, numéro 57, septembre 2004, format 21 X 30, 44 pages

Edition : 01.09.2004 HISTOIRE ET GENEALOGIE EN HGM

Référence : FABRIE

P 005.058 Jean-Claude

N° d'ordre : HISTOIRE ET GENEALOGIE EN MINERVOIS - 058

3761 Histoire et généalogie en Minervois, 22, Rue Pontus de la Gardie, Caunes-Minervois, imprimé par Action Copie, Carcassonne, numéro 58, décembre 2004, format 21 X 30, 44 pages

Edition : 01.12.2004 HISTOIRE ET GENEALOGIE EN HGM

Référence : FABRIE

P 005.059 Jean-Claude

N° d'ordre : HISTOIRE ET GENEALOGIE EN MINERVOIS - 059

3762 Histoire et généalogie en Minervois, 22, Rue Pontus de la Gardie, Caunes-Minervois, imprimé par Action Copie, Carcassonne, numéro 59, mars 2005, format 21 X 30, 44 pages

Edition : 01.03.2005 HISTOIRE ET GENEALOGIE EN HGM

Référence : FABRIE

P 005.060 Jean-Claude

N° d'ordre : HISTOIRE ET GENEALOGIE EN MINERVOIS - 060

3763 Histoire et généalogie en Minervois, 22, Rue Pontus de la Gardie, Caunes-Minervois, imprimé par Action Copie, Carcassonne, numéro 60, juin 2005, format 21 X 30, 48 pages

Edition : 01.06.2005 HISTOIRE ET GENEALOGIE EN HGM

Référence : FABRIE

P 005.061 Jean-Claude

N° d'ordre : HISTOIRE ET GENEALOGIE EN MINERVOIS - 061

3764 Histoire et généalogie en Minervois, 22, Rue Pontus de la Gardie, Caunes-Minervois, imprimé par Action Copie, Carcassonne, numéro 61, septembre 2005, format 21 X 30, 44 pages

Edition : 01.09.2005 HISTOIRE ET GENEALOGIE EN HGM

Référence : CHAIX-MONTPELLIER

P 005.062 Bernadette

N° d'ordre : HISTOIRE ET GENEALOGIE EN MINERVOIS - 062

3765 Histoire et généalogie en Minervois, 22, Rue Pontus de la Gardie, Caunes-Minervois, imprimé par Reprotec 11, Carcassonne, numéro 62, décembre 2005, format 21 X 30, 44 pages

Edition : 01.12.2005 HISTOIRE ET GENEALOGIE EN HGM

Référence : CHAIX-MONTPELLIER

P 005.063 Bernadette

N° d'ordre : HISTOIRE ET GENEALOGIE EN MINERVOIS - 063

3766 Histoire et généalogie en Minervois, 22, Rue Pontus de la Gardie, Caunes-Minervois, imprimé par Reprotec 11, Carcassonne, numéro 63, mars 2006, format 21 X 30, 40 pages

Edition : 01.03.2006 HISTOIRE ET GENEALOGIE EN HGM

Référence : CHAIX-MONTPELLIER

P 005.064 Bernadette

N° d'ordre : HISTOIRE ET GENEALOGIE EN MINERVOIS - 064

3767 Histoire et généalogie en Minervois, 22, Rue Pontus de la Gardie, Caunes-Minervois, imprimé par RHA 11, Carcassonne, numéro 64, juin 2006, format 21 X 30, 40 pages

Edition : 01.06.2006 HISTOIRE ET GENEALOGIE EN HGM

Référence : CHAIX-MONTPELLIER

P 005.065 Bernadette

N° d'ordre : HISTOIRE ET GENEALOGIE EN MINERVOIS - 065

3768 Histoire et généalogie en Minervois, 22, Rue Pontus de la Gardie, Caunes-Minervois, imprimé par RHA 11, Carcassonne, numéro 65, septembre 2006, format 21 X 30, 40 pages

Edition : 01.09.2006 HISTOIRE ET GENEALOGIE EN HGM

Référence : CHAIX-MONTPELLIER

P 005.066 Bernadette

N° d'ordre : HISTOIRE ET GENEALOGIE EN MINERVOIS - 066

3769 Histoire et généalogie en Minervois, 22, Rue Pontus de la Gardie, Caunes-Minervois, imprimé par RHA 11, Carcassonne, numéro 66, décembre 2006, format 21 X 30, 44 pages

Edition : 01.12.2006 HISTOIRE ET GENEALOGIE EN HGM

Référence : CHAIX-MONTPELLIER

P 005.067 Bernadette

N° d'ordre : HISTOIRE ET GENEALOGIE EN MINERVOIS - 067

3770 Histoire et généalogie en Minervois, 22, Rue Pontus de la Gardie, Caunes-Minervois, imprimé par RHA 11, Carcassonne, numéro 67, mars 2007, format 21 X 30, 40 pages

Edition : 01.03.2007 HISTOIRE ET GENEALOGIE EN HGM

Référence : CHAIX-MONTPELLIER

P 005.068 Bernadette

N° d'ordre : HISTOIRE ET GENEALOGIE EN MINERVOIS - 068

3771 Histoire et généalogie en Minervois, 22, Rue Pontus de la Gardie, Caunes-Minervois, imprimé par RHA 11, Carcassonne, numéro 68, juin 2007, format 21 X 30, 40 pages

Edition : 01.06.2007 HISTOIRE ET GENEALOGIE EN HGM

Référence : CHAIX-MONTPELLIER

P 005.069 Bernadette

N° d'ordre : HISTOIRE ET GENEALOGIE EN MINERVOIS - 069

3772 Histoire et généalogie en Minervois, 22, Rue Pontus de la Gardie, Caunes-Minervois, imprimé par RHA 11, Carcassonne, numéro 69, septembre 2007, format 21 X 30, 40 pages

Edition : 01.09.2012 HISTOIRE ET GENEALOGIE EN HGM

Référence : CHAIX-MONTPELLIER

P 005.070 Bernadette

N° d'ordre : HISTOIRE ET GENEALOGIE EN MINERVOIS - 070

3773 Histoire et généalogie en Minervois, 22, Rue Pontus de la Gardie, Caunes-Minervois, imprimé par RHA 11, Carcassonne, numéro 70, décembre 2007, format 21 X 30, 44 pages

Edition : 01.12.2007 HISTOIRE ET GENEALOGIE EN HGM

P 005.071 Bernadette

N° d'ordre : HISTOIRE ET GENEALOGIE EN MINERVOIS - 071

3774 Histoire et généalogie en Minervois, 22, Rue Pontus de la Gardie, Caunes-Minervois, imprimé par RHA 11, Carcassonne, numéro 71, mars 2008, format 21 X 30, 44 pages

Edition : 01.03.2008 HISTOIRE ET GENEALOGIE EN HGM

Référence : CHAIX-MONTPELLIER

P 005.072 Bernadette

N° d'ordre : HISTOIRE ET GENEALOGIE EN MINERVOIS - 072

3775 Histoire et généalogie en Minervois, 22, Rue Pontus de la Gardie, Caunes-Minervois, imprimé par RHA 11, Carcassonne, numéro 72, juin 2008, format 21 X 30, 40 pages

Edition : 01.06.2008 HISTOIRE ET GENEALOGIE EN HGM

Référence : CHAIX-MONTPELLIER

P 005.073 Bernadette

N° d'ordre : HISTOIRE ET GENEALOGIE EN MINERVOIS - 073

3776 Histoire et généalogie en Minervois, 22, Rue Pontus de la Gardie, Caunes-Minervois, imprimé par RHA 11, Carcassonne, numéro 73, septembre 2008, format 21 X 30, 44 pages

Edition : 01.09.2008 HISTOIRE ET GENEALOGIE EN HGM

Référence : CHAIX-MONTPELLIER

P 005.074 Bernadette

N° d'ordre : HISTOIRE ET GENEALOGIE EN MINERVOIS - 074

3777 Histoire et généalogie en Minervois, 22, Rue Pontus de la Gardie, Caunes-Minervois, imprimé par RHA 11, Carcassonne, numéro 74, décembre 2008, format 21 X 30, 44 pages

Edition : 01.12.2008 HISTOIRE ET GENEALOGIE EN HGM

Référence : CHAIX-MONTPELLIER

P 005.075 Bernadette

N° d'ordre : HISTOIRE ET GENEALOGIE EN MINERVOIS - 075

3778 Histoire et généalogie en Minervois, 22, Rue Pontus de la Gardie, Caunes-Minervois, imprimé par RHA 11, Carcassonne, numéro 75, mars 2009, format 21 X 30, 44 pages

Edition : 01.03.2009 HISTOIRE ET GENEALOGIE EN HGM

Référence : CHAIX-MONTPELLIER

P 005.075.HS Bernadette

N° d'ordre : HISTOIRE ET GENEALOGIE EN MINERVOIS - 075 - HS

3779 Histoire et généalogie en Minervois, 22, Rue Pontus de la Gardie, Caunes-Minervois, imprimé par RHA 11, Carcassonne, numéro 75-HS, mars 2009, format 21 X 30, 40 pages

Edition : 01.03.2009 HISTOIRE ET GENEALOGIE EN HGM

Référence : CHAIX-MONTPELLIER

P 005.076 Bernadette

N° d'ordre : HISTOIRE ET GENEALOGIE EN MINERVOIS - 076

3780 Histoire et généalogie en Minervois, 22, Rue Pontus de la Gardie, Caunes-Minervois, imprimé par RHA 11, Carcassonne, numéro 76, juin 2009, format 21 X 30, 44 pages

Edition : 01.06.2009 HISTOIRE ET GENEALOGIE EN HGM

Référence : CHAIX-MONTPELLIER

P 005.077 Bernadette

N° d'ordre : HISTOIRE ET GENEALOGIE EN MINERVOIS - 077
3781 Histoire et généalogie en Minervois, 22, Rue Pontus de la Gardie, Caunes-Minervois, imprimé par RHA 11, Carcassonne, numéro 77, septembre 2009, format 21 X 30, 44 pages
Edition : 01.09.2009 HISTOIRE ET GENEALOGIE EN HGM

Référence : JULIEN
P 005.077 Marcel
N° d'ordre : ASCENDANCE MINERVOISE D'ALBERT FERT, PRIX NOBEL DE PHYSIQUE 2007
3782 Histoire et généalogie en Minervois, 22, Rue Pontus de la Gardie, Caunes-Minervois, 19ème année, numéro 77, 3ème trimestre 2009, format 21 X 30, pp. 41 à 44 - Co-auteur : Véronique Biberon
Edition : 01.09.2009 HISTOIRE ET GENEALOGIE EN

Référence : CHAIX-MONTPELLIER

P 005.078 Bernadette
N° d'ordre : HISTOIRE ET GENEALOGIE EN MINERVOIS - 078
3783 Histoire et généalogie en Minervois, 22, Rue Pontus de la Gardie, Caunes-Minervois, imprimé par RHA 11, Carcassonne, numéro 78, décembre 2009, format 21 X 30, 40 pages
Edition : 01.12.2009 HISTOIRE ET GENEALOGIE EN HGM

Référence : CHAIX-MONTPELLIER
P 005.079 Bernadette
N° d'ordre : HISTOIRE ET GENEALOGIE EN MINERVOIS - 079
3784 Histoire et généalogie en Minervois, 22, Rue Pontus de la Gardie, Caunes-Minervois, imprimé par RHA 11, Carcassonne, numéro 79, mars 2010, format 21 X 30, 44 pages
Edition : 01.03.2010 HISTOIRE ET GENEALOGIE EN HGM

Référence : CHAIX-MONTPELLIER
P 005.080 Bernadette
N° d'ordre : HISTOIRE ET GENEALOGIE EN MINERVOIS - 080
3785 Histoire et généalogie en Minervois, 22, Rue Pontus de la Gardie, Caunes-Minervois, imprimé par RHA 11, Carcassonne, numéro 80, juin 2010, format 21 X 30, 72 pages
Edition : 01.06.2010 HISTOIRE ET GENEALOGIE EN HGM

Référence : CHAIX-MONTPELLIER
P 005.081 Bernadette
N° d'ordre : HISTOIRE ET GENEALOGIE EN MINERVOIS - 081
3786 Histoire et généalogie en Minervois, 22, Rue Pontus de la Gardie, Caunes-Minervois, imprimé par RHA 11, Carcassonne, numéro 81, septembre 2010, format 21 X 30, 52 pages
Edition : 01.09.2010 HISTOIRE ET GENEALOGIE EN HGM

Référence : CHAIX-MONTPELLIER
P 005.082 Bernadette
N° d'ordre : HISTOIRE ET GENEALOGIE EN MINERVOIS - 082
3787 Histoire et généalogie en Minervois, 22, Rue Pontus de la Gardie, Caunes-Minervois, imprimé par RHA 11, Carcassonne, numéro 82, décembre 2010, format 21 X 30, 44 pages
Edition : 01.12.2010 HISTOIRE ET GENEALOGIE EN HGM

Référence : CHAIX-MONTPELLIER
P 005.083 Bernadette
N° d'ordre : HISTOIRE ET GENEALOGIE EN MINERVOIS - 083

3788 Histoire et généalogie en Minervois, 22, Rue Pontus de la Gardie, Caunes-Minervois, imprimé par RHA 11, Carcassonne, numéro 83, mars 2011, format 21 X 30, 44 pages

Edition : 01.03.2011 HISTOIRE ET GENEALOGIE EN HGM

Référence : CHAIX-MONTPELLIER
P 005.084 Bernadette
N° d'ordre : HISTOIRE ET GENEALOGIE EN MINERVOIS - 084
3789 Histoire et généalogie en Minervois, 22, Rue Pontus de la Gardie, Caunes-Minervois, imprimé par RHA 11, Carcassonne, numéro 84, juin 2011, format 21 X 30, 44 pages

Edition : 01.06.2011 HISTOIRE ET GENEALOGIE EN HGM

Référence : CHAIX-MONTPELLIER
P 005.085 Bernadette
N° d'ordre : HISTOIRE ET GENEALOGIE EN MINERVOIS - 085
3790 Histoire et généalogie en Minervois, 22, Rue Pontus de la Gardie, Caunes-Minervois, imprimé par RHA 11, Carcassonne, numéro 85, septembre 2011, format 21 X 30, 40 pages

Edition : 01.09.2011 HISTOIRE ET GENEALOGIE EN HGM

Référence : CHAIX-MONTPELLIER
P 005.085-HS Bernadette
N° d'ordre : HISTOIRE ET GENEALOGIE EN MINERVOIS - 085-HS
3791 Histoire et généalogie en Minervois, 22, Rue Pontus de la Gardie, Caunes-Minervois, imprimé par RHA 11, Carcassonne, numéro 85-HS, novembre 2011, format 21 X 30, 66 pages

Edition : 01.11.2011 HISTOIRE ET GENEALOGIE EN HGM

Référence : CHAIX-MONTPELLIER
P 005.086 Bernadette
N° d'ordre : HISTOIRE ET GENEALOGIE EN MINERVOIS - 086
3792 Histoire et généalogie en Minervois, 22, Rue Pontus de la Gardie, Caunes-Minervois, imprimé par RHA 11, Carcassonne, numéro 86, décembre 2011, format 21 X 30, 48 pages

Edition : 01.12.2011 HISTOIRE ET GENEALOGIE EN HGM

Référence : LALLOUE
P 005.087 Jean-Pierre
N° d'ordre : HISTOIRE ET GENEALOGIE EN MINERVOIS - 087
3793 Histoire et généalogie en Minervois, 22, Rue Pontus de la Gardie, Caunes-Minervois, imprimé par RHA 11, Carcassonne, numéro 87, mars 2012, format 21 X 30, 44 pages

Edition : 01.03.2012 HISTOIRE ET GENEALOGIE EN HGM

Référence : LALLOUE
P 005.088 Jean-Pierre
N° d'ordre : HISTOIRE ET GENEALOGIE EN MINERVOIS - 088
3794 Histoire et généalogie en Minervois, 22, Rue Pontus de la Gardie, Caunes-Minervois, imprimé par Reproduction héliographique audoise, 57, Rue Aimé Ramond, Carcassonne, numéro 88, juin 2012, format 21 X 30, 44 pages

Edition : 01.06.2012 HISTOIRE ET GENEALOGIE EN HGM

Référence : LALLOUE
P 005.089 Jean-Pierre
N° d'ordre : HISTOIRE ET GENEALOGIE EN MINERVOIS - 089

3795 Histoire et généalogie en Minervois, 22, Rue Pontus de la Gardie, Caunes-Minervois, imprimé par Reproduction héliographique audoise, 57, Rue Aimé Ramond, Carcassonne, numéro 89, septembre 2012, format 21 X 30, 48 pages

Edition : 01.09.2012 HISTOIRE ET GENEALOGIE EN HGM

Référence : LALLOUE

P 005.090 Jean-Pierre

N° d'ordre : HISTOIRE ET GENEALOGIE EN MINERVOIS - 090

3796 Histoire et généalogie en Minervois, 22, Rue Pontus de la Gardie, Caunes-Minervois, imprimé par Reproduction héliographique audoise, 57, Rue Aimé Ramond, Carcassonne, numéro 90, décembre 2012, format 21 X 30, 50 pages

Edition : 01.12.2012 HISTOIRE ET GENEALOGIE EN HGM

P 005 .2019.114 : Histoire et généalogie en Minervois, n° 114

Référence : LALLOUE

P 005.091 Jean-Pierre

N° d'ordre : HISTOIRE ET GENEALOGIE EN MINERVOIS - 091

3797 Histoire et généalogie en Minervois, 22, Rue Pontus de la Gardie, Caunes-Minervois, imprimé par Reproduction héliographique audoise, 57, Rue Aimé Ramond, Carcassonne, numéro 91, mars 2013, format 21 X 30, 44 pages

Edition : 2013.03.01 HISTOIRE ET GENEALOGIE EN HGM

Référence : LALLOUE

P 005.092 Jean-Pierre

N° d'ordre : HISTOIRE ET GENEALOGIE EN MINERVOIS - 092

3798 Histoire et généalogie en Minervois, 22, Rue Pontus de la Gardie, Caunes-Minervois, imprimé par Reproduction héliographique audoise, 57, Rue Aimé Ramond, Carcassonne, 23ème année, numéro 92, juin 2013, format 21 X 30, 50 pages

Edition : 01.06.2013 HISTOIRE ET GENEALOGIE EN HGM

Référence : LALLOUE

P 005.093 Jean-Pierre

N° d'ordre : HISTOIRE ET GENEALOGIE EN MINERVOIS - 093

3799 Histoire et généalogie en Minervois, 22, Rue Pontus de la Gardie, Caunes-Minervois, imprimé par Reproduction héliographique audoise, 57, Rue Aimé Ramond, Carcassonne, 23ème année, numéro 93, septembre 2013, format 21 X 30, 40 pages

Edition : 01.09.2013 HISTOIRE ET GENEALOGIE EN HGM

Référence : LALLOUE

P 005.094 Jean-Pierre

N° d'ordre : HISTOIRE ET GENEALOGIE EN MINERVOIS - 094

3800 Histoire et généalogie en Minervois, 22, Rue Pontus de la Gardie, Caunes-Minervois, imprimé par Reproduction héliographique audoise, 57, Rue Aimé Ramond, Carcassonne, 23ème année, numéro 94, décembre 2013, format 21 X 30, 48 pages

Edition : 2013.12.01 HISTOIRE ET GENEALOGIE EN HGM

Référence : LALLOUE

P 005.095 Jean-Pierre

N° d'ordre : HISTOIRE ET GENEALOGIE EN MINERVOIS - 095

3801 Histoire et généalogie en Minervois, 22, Rue Pontus de la Gardie, Caunes-Minervois, imprimé par Reproduction héliographique audoise, 57, Rue Aimé Ramond, Carcassonne, 23ème année, numéro 95, mars 2014, format 21 X 30, 48 pages

Edition : 2014.03.01 HISTOIRE ET GENEALOGIE EN HGM

Référence : LALLOUE

P 005.096 Jean-Pierre

N° d'ordre : HISTOIRE ET GENEALOGIE EN MINERVOIS - 096

3802 Histoire et généalogie en Minervois, 22, Rue Pontus de la Gardie, Caunes-Minervois, imprimé par Reproduction héliographique audoise, 57, Rue Aimé Ramond, Carcassonne, 24ème année, numéro 96, juin 2014, format 21 X 30, 48 pages

Edition : 2014.06.01 HISTOIRE ET GENEALOGIE EN HGM

Référence : LALLOUE
P 005.096 Jean-Pierre
N° d'ordre : HISTOIRE ET GENEALOGIE EN MINERVOIS - 097
3803 Histoire et généalogie en Minervois, 22, Rue Pontus de la Gardie, Caunes-Minervois, imprimé par Reproduction héliographique audoise, 57, Rue Aimé Ramond, Carcassonne, 24ème année, numéro 97, septembre 2014, format 21 X 30, 48 pages

Edition : 2014.09.01 HISTOIRE ET GENEALOGIE EN HGM

Référence : LALLOUE
P 005.098 Jean-Pierre
N° d'ordre : HISTOIRE ET GENEALOGIE EN MINERVOIS - 098
3804 Histoire et généalogie en Minervois, 22, Rue Pontus de la Gardie, Caunes-Minervois, imprimé par Reproduction héliographique audoise, 57, Rue Aimé Ramond, Carcassonne, 25ème année, numéro 98, décembre 2014, format 21 X 30, 48 pages

Edition : 2014.12.01 HISTOIRE ET GENEALOGIE EN HGM

Référence : BIBERON
P 005.099 Véronique
N° d'ordre : HISTOIRE ET GENEALOGIE EN MINERVOIS - 099
3805 Histoire et généalogie en Minervois, 22, Rue Pontus de la Gardie, Caunes-Minervois, imprimé par Reproduction héliographique audoise, 57, Rue Aimé Ramond, Carcassonne, 26ème année, numéro 99, mars 2015, format 21 X 30, 48 pages

Edition : 2015.03.01 HISTOIRE ET GENEALOGIE EN HGM

Référence : BIBERON
P 005.100 Véronique
N° d'ordre : HISTOIRE ET GENEALOGIE EN MINERVOIS - 100
3806 Histoire et généalogie en Minervois, 22, Rue Pontus de la Gardie, Caunes-Minervois, imprimé par Reproduction héliographique audoise, 57, Rue Aimé Ramond, Carcassonne, 26ème année, numéro 100, juin 2015, format 21 X 30, 108 pages

Edition : 2015.06.01 HISTOIRE ET GENEALOGIE EN HGM

Référence : JULIEN
P 005.101 Marcel
N° d'ordre : HISTOIRE ET GENEALOGIE EN MINERVOIS - 101
3807 Histoire et généalogie en Minervois, 22, Rue Pontus de la Gardie, Caunes-Minervois, imprimé par Reproduction héliographique audoise, 57, Rue Aimé Ramond, Carcassonne, 26ème année, numéro 101, décembre 2015, format 21 X 30, 46 pages

Edition : 2015.12.01 HISTOIRE ET GENEALOGIE EN HGM

Référence : CHAIX-MONTPELLIER
P 005.102 Bernadette
N° d'ordre : HISTOIRE ET GENEALOGIE EN MINERVOIS - 102
3808 Histoire et généalogie en Minervois, 22, Rue Pontus de la Gardie, Caunes-Minervois, imprimé par Reproduction héliographique audoise, 57, Rue Aimé Ramond, Carcassonne, 26ème année, numéro 102, mars 2016, format 21 X 30, 46 pages

Edition : 2016.03.01 HISTOIRE ET GENEALOGIE EN HGM

Référence : CHAIX-MONTPELLIER
P 005.103 Bernadette
N° d'ordre : HISTOIRE ET GENEALOGIE EN MINERVOIS - 103
3809 Histoire et généalogie en Minervois, 22, Rue Pontus de la Gardie, Caunes-Minervois, imprimé par Reproduction héliographique audoise, 57, Rue Aimé Ramond, Carcassonne, 26ème année, numéro 103, juin 2016, format 21 X 30, 48 pages

Edition : 2016.06.01 HISTOIRE ET GENEALOGIE EN HGM

15/02/2017

Référence :

CHAIX-MONTPELLIER

P 005.104 Bernadette

N° d'ordre : HISTOIRE ET GENEALOGIE EN MINERVOIS - 104

3810 Histoire et généalogie en Minervois, 22, Rue Pontus de la Gardie, Caunes-Minervois, imprimé par Reproduction héliographique audoise, 57, Rue Aimé Ramond, Carcassonne, 26ème année, numéro 104, septembre 2016, format 21 X 30, 48 pages

Edition : 2016.09.01 HISTOIRE ET GENEALOGIE EN HGM

P 05.2017. 50 Histoire et Généalogie en Minervois

P 05.2017. 108 Histoire et généalogie en minervois

P 05.2017. 109 Histoire et généalogie en minervois n°109

P 005 .2019.114 : Histoire et généalogie en Minervois, n° 114

P 055.2019.56 : Le Patrimoine, n° 56

Référence : CHESA

P 006.001 Raymond

N° d'ordre : CARCASSONNE - LA LETTRE DU MAIRE

3811 Mairie de Carcassonne, numéro 50, juin 1999 au numéro 87, été 2004, format 21 X 30, lacunes

Edition : MAIRIE DE CARCASSONNE

Référence : COLLECTIF

P 007.001

N° d'ordre : INFORMATIONS ET DOCUMENTS

3812 Informations et Documents, 316, mars 1972 au numéro 344, août 1974, format 21 X 28, lacunes

Edition : INFORMATIONS ET DOCUMENTS

Référence : CHESA

P 008.001 Raymond

N° d'ordre : CARCASSONNE, MA VILLE - JOURNAL MUNICIPAL D'INFORMATION -

3813 Carcassonne, ma ville, Journal municipal d'information, Imprimerie Offset Sival, La Bouriette, Carcassonne, numéro 1, octobre 1983 au numéro 12, juin 1987, format 21 X 30, lacunes

Edition : SIVAL

Référence : CHESA

P 009.001 Raymond

N° d'ordre : CARCASSONNE TA VILLE - MAGAZINE D'INFORMATIONS DE LA VILLE - JOURNAL MUNICIPAL

3814 Carcassonne, ta ville, Journal municipal, Imprimerie Gabelle, Carcassonne, numéro 1, Juin 1989 au numéro 42, automne 2004, format 21 X 30, lacunes

Edition : GABELLE

Référence : LARRAT

P 009.002 Gérard

N° d'ordre : CARCASSONNE TA VILLE - MAGAZINE MUNICIPAL D'INFORMATION

3815 Carcassonne, ta ville, Magazine municipal, Mairie de Carcassonne, Service communication, Conception-réalisation Canibals, Imprimerie Bonnafous, Carcassonne, numéro 43, mars 2005 au numéro 53, hiver 2008, format 21 X 30

Edition : BONNAFOUS

Référence : AZZOPARDI
P 010.001 Michèle
N° d'ordre : PILE ET FACE
3816 Minelseb, 5, Rue des Framboisiers, Carcassonne, numéro 1, septembre 1997 au numéro 16, janvier 1999, format 15 X 21, lacunes, numéros 4, 9, 11
Edition : MINELSEB

Référence : ARMENGAUD
P 011.001 Auguste
N° d'ordre : CARNETS DE GARNAC - BULLETIN SEMESTRIEL DE LIAISON ET D'INFORMATION DE LA SOCIETE D'HISTOIRE DU GARNAGUES, BELPECH ET SON CANTON - 1993 - 2013
3817 Société d'histoire du Garnaguès - Belpech et son canton, Hôtel de Ville, Belpech, numéro 1, juin 1993 au numéro 46, octobre 2015, format 21 X 30
Edition : SOCIETE D'HISTOIRE DU

P 011.2017.49 Les Carnets de Garnac (avril)

P 011.2017. 50 Les Carnets de Garnac

P 011.2018 Les Carnets de Garnac – tables des publications A.Armangaud

P 011.2019.H.S

Les carnets de Garnac

Référence : BONNAFOUS
P 012.001
N° d'ordre : COURRIER DE LA CITE (LE) - LE CRI DE CASTELNAUDARY ET DU LAURAGUAIS - 01
3818 Imprimerie Bonnafous, 48, Rue Aimé Ramon, Carcassonne, numéro 1912, 4 janvier 1988 au numéro 2016, 30 décembre 1989, format 32 X 45
Edition : BONNAFOUS

Référence : BONNAFOUS
P 012.002
N° d'ordre : COURRIER DE LA CITE (LE) - LE CRI DE CASTELNAUDARY ET DU LAURAGUAIS - 02
3819 Imprimerie Bonnafous, 48, Rue Aimé Ramon, Carcassonne, numéro 2017, 8 janvier 1990 au numéro 2107, 30 septembre 1991, format 32 X 35
Edition : BONNAFOUS

Référence : BONNAFOUS
P 012.003
N° d'ordre : COURRIER DE LA CITE (LE) - LE CRI DE CASTELNAUDARY ET DU LAURAGUAIS - 03
3820 Imprimerie Bonnafous, 48, Rue Aimé Ramon, Carcassonne, numéro 2108, 7 octobre 1991 au numéro 2172, 28 décembre 1992, format 21 X 30
Edition : BONNAFOUS

Référence : BONNAFOUS
P 012.004

N° d'ordre : COURRIER DE LA CITE (LE) - LE CRI DE CASTELNAUDARY ET DU LAURAGUAIS - 04

3821 Imprimerie Bonnafous, 48, Rue Aimé Ramon, Carcassonne, numéro 2173, 4 janvier 1993 au numéro 2276, 26 décembre 1994, format 21 X 30

Edition : BONNAFOUS

Référence : BONNAFOUS

P 012.005

N° d'ordre : COURRIER DE LA CITE (LE) - LE CRI DE CASTELNAUDARY ET DU NARBONNAIS - 05

3822 Imprimerie Bonnafous, 48, Rue Aimé Ramon, Carcassonne, numéro 2277, 2 janvier 1995 au numéro 2381, 30 décembre 1996, format 21 X 30

Edition : BONNAFOUS

Référence : BONNAFOUS

P 012.006

N° d'ordre : COURRIER DE LA CITE (LE) - LE CRI DE CASTELNAUDARY ET DU NARBONNAIS - 06

3823 Imprimerie Bonnafous, 48, Rue Aimé Ramon, Carcassonne, numéro 2382, 6 janvier 1997 au numéro 2467, 24 août 1998, format 21 X 30

Edition : BONNAFOUS

Référence : BONNAFOUS

P 012.007

N° d'ordre : COURRIER DE LA CITE (LE) - LE CRI DE CASTELNAUDARY ET DU NARBONNAIS - 07

3824 Imprimerie Bonnafous, Avenue Georges Guille, Plateau de Grazailles, Carcassonne, numéro 2693, 23 décembre 2002 au numéro 2848, 12 décembre 2005, format 21 X 30

Edition : BONNAFOUS

Référence : BONNAFOUS

P 012.008 G.

N° d'ordre : COURRIER DE LA CITE (LE) - LE CRI DE CASTELNAUDARY ET DU NARBONNAIS - 08

3825 Imprimerie Bonnafous, Avenue Georges Guille, Plateau de Grazailles, Carcassonne, numéro 2851, 2 janvier 2006 au numéro 2309, 12 janvier 2009, format 21 X 30

Edition : BONNAFOUS

Référence : LOTTER

P 013.001 J. C.

N° d'ordre : PANORAMA - LA REVUE SUD-AFRICAINE

3826 Panorama, Revue Sud-Africaine, Service d'information, Ambassade de l'Afrique du Sud, 59, Quai d'Orsay, Paris, numéro 110, février 1981 au numéro 148, novembre 1984, format 23 X 30

Edition : PANORAMA

Référence : DUMAINE

P 014.001 Philippe

N° d'ordre : REVUE DES LETTRES - 01

3827 Société des Gens de Lettres de France, Hôtel de Massa, 38, Rue du faubourg Saint-Jacques, Paris, Ets Fricotel, Epinal, 108 ème année, numéro 1 à 114 ème année, numéro 1, format 16 X 24, lacunes

Edition : FRICOTEL

Référence : SIGE
P 015.001
N° d'ordre : RECHERCHE ET CULTURE
3828 Editions Sigé, Alêtheia, Place de l'Eglise, Alet-les-Bains, numéro 7, avril 1993, format 19 X 28
Edition : SIGE

Référence : CARLE DE RASH
P 016.001 M.
N° d'ordre : INTERMEDIAIRE DES CHERCHEURS ET CURIEUX (L') - 1874 - 1904
3829 Librairie Sandoz et Fischbacher, 33, Rue de Seine, Paris, 7ème année, numéro 148, 10 juillet 1874 à 40ème année, numéro 1034, 20 mars 1904, format 16 X 25
Edition : SANDOZ

Référence : BOUCH
P 016.002 Antoine
N° d'ordre : INTERMEDIAIRE DES CHERCHEURS ET CURIEUX (L') - 1952-1954
3830 L'Intermédiaire des chercheurs et Curieux, 16, Rue Montpensier, Paris, Imprimerie Centrale Ouest, La Roche-sur-Yon, 2ème année, numéro 10, janvier 1952 à numéro 45, décembre 1954, complet, format 16 X 24
Edition : CHERCHEURS ET CURIEUX

Référence : HENRY
P 016.002 Ph.
N° d'ordre : SIGNES TOPOGRAPHIQUES DE LA CARTE DE CASSINI (LES)
3831 L'Intermédiaire des chercheurs et Curieux, 16, Rue Montpensier, Paris, Imprimerie Centrale Ouest, La Roche-sur-Yon, 9ème année, numéro 101, août 1959, p. 753, format 16 X 24
Edition : 01.08.1959 CHERCHEURS ET CURIEUX

Référence : BOUCH
P 016.003 Antoine
N° d'ordre : INTERMEDIAIRE DES CHERCHEURS ET CURIEUX (L') - 1958-1959
3832 L'Intermédiaire des chercheurs et Curieux, 16, Rue Montpensier, Paris, Imprimerie Centrale Ouest, La Roche-sur-Yon, 8ème année, numéro 82, janvier 1958 au numéro 105, décembre 1959, complet, format 16 X 24
Edition : CHERCHEURS ET CURIEUX

Référence : BOUCH
P 016.004 Antoine
N° d'ordre : INTERMEDIAIRE DES CHERCHEURS ET CURIEUX (L') - 1960-1961
3833 L'Intermédiaire des chercheurs et Curieux, 16, Rue Montpensier, Paris, Imprimerie Centrale Ouest, La Roche-sur-Yon, 10ème année, numéro 106, janvier 1960 au numéro 129, décembre 1961, complet, format 16 X 24
Edition : CHERCHEURS ET CURIEUX

Référence : BOUCH
P 016.005 Antoine
N° d'ordre : INTERMEDIAIRE DES CHERCHEURS ET CURIEUX (L') - 1962-1963
3834 L'Intermédiaire des chercheurs et Curieux, 16, Rue Montpensier, Paris, Imprimerie Centrale Ouest, La Roche-sur-Yon, 12ème année, numéro 130, janvier 1962 au numéro 153, décembre 1963, complet, format 16 X 24
Edition : CHERCHEURS ET CURIEUX

Référence : BOUCH
P 016.006 Antoine
N° d'ordre : INTERMEDIAIRE DES CHERCHEURS ET CURIEUX (L') - 1964-1965
3835 L'Intermédiaire des chercheurs et Curieux, 16, Rue Montpensier, Paris, Imprimerie Centrale Ouest, La Roche-sur-Yon, 14ème année, numéro 154, janvier 1964 au numéro 177, décembre 1965, complet, format 16 X 24
Edition : CHERCHEURS ET CURIEUX

Référence : PUY DE CLINCHAMPS (DU)
P 016.007 Philippe
N° d'ordre : INTERMEDIAIRE DES CHERCHEURS ET CURIEUX (L') - 1966-1967
3836 L'Intermédiaire des chercheurs et Curieux, 16, Rue Montpensier, Paris, Imprimerie Centrale Ouest, La Roche-sur-Yon, 16ème année, numéro 18, janvier 1966 au numéro 201, décembre 1967, complet, format 16 X 24
Edition : CHERCHEURS ET CURIEUX

Référence : COURRIERE
P 017.001 Raymond
N° d'ordre : PERSPECTIVES POUR L'AUDE - BULLETIN D'INFORMATION DU CONSEIL GENERAL DE L'AUDE - 1990.03 / 1990.05
3837 Conseil Général de l'Aude, Carcassonne, Imprimerie Comiag, Toulouse, numéro 18, mars-avril 1990 au numéro 20, mai-juin 1990, format 27 X 38
Edition : CONSEIL GENERAL DE L'AUDE

Référence : COURRIERE
P 017.001 Raymond
N° d'ordre : PERSPECTIVES POUR L'AUDE - BULLETIN D'INFORMATION DU CONSEIL GENERAL DE L'AUDE - 1991.12 / 1993.05
3838 Conseil Général de l'Aude, Hôtel du département, Rue Jean Bringer, Carcassonne, Imprimerie Comiag, Toulouse, numéro 34, décembre 1991 au numéro 40, mai 1993, format 28 X 40
Edition : CONSEIL GENERAL DE L'AUDE

Référence : COURRIERE
P 017.001 Raymond
N° d'ordre : PERSPECTIVES POUR L'AUDE - BULLETIN D'INFORMATION DU CONSEIL GENERAL DE L'AUDE - 1993 / 1996.05
3839 Conseil Général de l'Aude, Service communication, Carcassonne, Imprimerie Fot, numéro 41 au numéro 55, mai 1996, format 30 X 40
Edition : CONSEIL GENERAL DE L'AUDE

Référence : COURRIERE
P 017.001 Raymond
N° d'ordre : PERSPECTIVES POUR L'AUDE - BULLETIN D'INFORMATION DU CONSEIL GENERAL DE L'AUDE - 1996 / 1998.06
3840 Conseil Général de l'Aude, Service communication, Carcassonne, Imprimerie Sud Graphie, numéro 56 au numéro 67, juin 1998, format 20 X 30
Edition : CONSEIL GENERAL DE L'AUDE

Référence : RAINAUD
P 017.001 Marcel
N° d'ordre : PERSPECTIVES - 2000.06 - 2004.05 - BULLETIN D'INFORMATION DU CONSEIL GENERAL DE L'AUDE
3841 Conseil Général de l'Aude, Service communication, Plateau de Grazailles, Carcassonne, Imprimerie Offset Languedoc, Vendargues, numéro 82, juin 2000 au numéro 122, mai 2004, format 20 X 30
Edition : CONSEIL GENERAL DE L'AUDE

Référence : RAINAUD
P 017.002 Marcel
N° d'ordre : PERSPECTIVES - 2004.07 - 2008.11 - BULLETIN D'INFORMATION DU CONSEIL GENERAL DE L'AUDE
3842 Conseil Général de l'Aude, Service communication, Carcassonne, Cap Publicis Soleil, Tpp numéric, Conques-sur-Orbiel,

Imprimerie Offset Languedoc, Vendargues, numéro 124, juillet 2004 au numéro 170, novembre 2008, format 20 X 30

Edition : CONSEIL GENERAL DE L'AUDE

Référence : RAINAUD

P 017.002 Marcel

N° d'ordre : PERSPECTIVES - 2009.01 - 2009.12 - BULLETIN D'INFORMATION DU CONSEIL GENERAL DE L'AUDE

3843 Conseil Général de l'Aude, Service communication, Carcassonne, Als et Cachou, Sud-Graphie Rotative, numéro 172, janvier 2009 au numéro 173, février 2009, format 20 X 30

Edition : CONSEIL GENERAL DE L'AUDE

Référence : VIOLA

P 017.003 André

N° d'ordre : PERSPECTIVES - 2014.01 - 2016.02 - LE MAGAZINE DU CONSEIL GENERAL DE L'AUDE

3844 Conseil Général de l'Aude, Service communication, Hôtel du Département, Allée Raymond Courrière, Carcassonne, Imprimerie de Bourg, numéro 224, janvier-février 2014 au numéro 239, janvier-février 2016, format 24 X 30

Edition : CONSEIL GENERAL DE L'AUDE

P 017.2016 André

N° d'ordre : AUDEMAG - LE JOURNAL DE L'AUDE ET DES AUDOIS.ES - 2016.03 - 2016.12

3845 Conseil départemental de l'Aude, Service communication, Hôtel du Département, Allée Raymond Courrière, Carcassonne, Imprimerie Delbourg, numéro 1, mars-avril 2016 au numéro 5, juillet-août 2016, format 21 X 27

Edition : CONSEIL DEPARTEMENTAL DE L'AUDE

Référence : HUBERT

P 018.001 Denis P.

N° d'ordre : PRESENCE D'EN CALCAT - REVUE TRIMESTRIELLE PUBLIEE PAR LES MOINES DE L'ABBAYE SAINT-BENOÎT D'EN CALCAT - DOURGNE - 1990 - 2003

3846 Présence d'En Calcat, Dourgne, Atelier graphique Saint-Jean, Albi, numéro 109, décembre 1990 au numéro 159, juin 2003, format 15 X 21

Edition : PRESENCE D'EN CALCAT

Référence : SOOS (DE)

P 018.002 Marie Bernard P.

N° d'ordre : PRESENCE D'EN CALCAT - REVUE TRIMESTRIELLE PUBLIEE PAR LES MOINES DE L'ABBAYE SAINT-BENOÎT D'EN CALCAT - DOURGNE - 2003 - 2013

3847 Présence d'En Calcat, Dourgne, Atelier graphique Saint-Jean, Albi, numéro 160, septembre 2003, au numéro 198, mars 2013, format 15 X 21

Edition : PRESENCE D'EN CALCAT

Référence : CONDINGUY (DE)

P 018.003 Manuel

N° d'ordre : PRESENCE D'EN CALCAT - REVUE TRIMESTRIELLE PUBLIEE PAR LES MOINES DE L'ABBAYE SAINT-BENOÎT D'EN CALCAT - DOURGNE - 2013 - 2016

3848 Présence d'En Calcat, Dourgne, Imprimerie Impact, Castres, numéro 198, mars 2013, au numéro 211, juin 2016, format 15 X 21

Edition : PRESENCE D'EN CALCAT

P 018 2018 217 PRESENCE D'EN CALCAT - décembre 2017 n°0217
P 018 2018 218 PRESENCE D'EN CALCAT - décembre 2018 n°0218

P 018.2018.219 Présence d'en Calcat N°219

P 018.2018.220 Présence d'En Calcat n°220
P 018.2019. 223 : Présence d'En Calcat, n° 223
P 018.2019.224 Présence d'en Calcat n° 224 sept. 2019-

Référence : FABRE
P 019.001 Pierre
N° d'ordre : FELIBRIGE A LA LETRO (LOU) - 01
3849 Félibrige, Parc Jourdan, 8 bis, Avenue Jules-Ferry, Aix-en-Provence,Imprimerie Esmenjaud, 182, Avenue des Aires, Gardanne, numéro 1, janvier 2000 au numéro 25, janvier, février, mars 2006, format 21 X 30
Edition : ESMENJAUD

P 019.2017.303 Lou Felibrige
P 019.2017.304.1 et 304.2 Lou Felibrige janvier 2018 n° 304
P 019.2017.305 Lou Felibrige mar 2018 n° 305
P 019.2017.306 Lou Felibrige mai 2018 n° 306
P 019.2018.305 Lou Félibrige n°305

P 019.2018.306 Lou Félibrige n°306

P 019.2018.307 Lou Felibrige n°307

P 019.2018.308 Lou Felibrige n° 308

P 019.2019.314 Lou Felibrige n°314

P 019.2019.315 Lou felibrige n°315

P 018.2019. 223 Présence d'En Calcat, n° 223

P 019.2019.309 Lou Félibrige n°309

P 019.2019. 310 Lou Felibrige n°310

Référence : COLLECTIF
P 020.2000.4
N° d'ordre : BULLETIN SAISSAC LE CHÂTEAU
3850 Association Saissac le Château, mairie de Saissac, numéro 1, 4ème trimestre 2000 au numéro 2, 1er trimestre 200&, format 21
Edition : SAISSAC LE CHÂTEAU

Référence : RAINAUD
P 021.001 Marcel
N° d'ordre : MUSIQUE ET DANSE - LA LETTRE THEMATIQUE DE PERSPECTIVES - 2001 - 2012
3851 Conseil Général de l'Aude, Carcassonne, Imprimerie Mavit-Sival, Boulevard Gay Lussac, Carcassonne, numéro 12, janvier 2001, au numéro 50, été 2012, format 21 X 30
Edition : SIVAL

Référence : NEGRE
P 022.001 Ernest
N° d'ordre : GAI SABER
3852 Gai Saber, 31, Rue de la Fonderie, Toulouse, Imprimerie d'Editions Occitanes, Castelnaudary, 58 ème année, numéro 381, mai

1976 à 58 ème année, numéro 384, octobre 1976, format 14 X 23

Edition : EDITIONS OCCITANES

Référence :

CAËR

P 023.001 Marie

N° d'ordre : MEDITERIA - LANGUEDOC-ROUSSILLON-MEDITERRANEE - MUSIQUES ET DANSES TRADITIONNELLES, MUSIQUES DU MONDE - LETTRE D'INFORMATIONS DU CENTRE LANGUEDOC-ROUSSILLON DES MUSIQUES ET DANSES TRADITIONNELLES

3853 Centre Languedoc-Roussillon, musiques et danses traditionnelles, 5, rue Salle-l'Evêque, Montpellier, numéro 6, automone-hiver 98-99 au numéro 25, automne-hiver 2005, format 21 X 30

Edition : CLRMDT

Référence : KOTAS

P 024.001 Michel

N° d'ordre : HORIZONS SUD - REGION LANGUEDOC-ROUSSILLON INFORMATIONS

3854 Service communication et services de la région Languedoc-Roussillon, Plein Soleil, Imaye Graphic, Laval, numéro 1, juin-juillet 2001, au numéro 26, mars 2004, format 30 X 40

Edition : IMAYE GRAPHIC

Référence : BALMES

P 025.1919

N° d'ordre : CARILLON DE SAINT-VINCENT (LE)

3855 Le Carillon, presbytère de Saint-Vincent, 51, Rue de la République, Carcassonne, Imprimerie Gabelle, 64, Rue de la Gare, Carcassonne, 1ère année, numéro 1, juin 1919 à 2ème année, numéro 5, novembre 1920, format 14 X 22

Edition : GABELLE

Référence : TOURNIE

P 026.2001 Arnaud

N° d'ordre : JOURNAL DE CARCASSONNE (LE)

3856 Sud Presse Communication, Le Journal de Carcassonne, Le Mas des Oliviers, Villegly, numéro 7, 2001, format 29 X 37

Edition : SUD PRESSE COMMUNICATION

Référence : DARAUD

P 026.2003 Jean François

N° d'ordre : JOURNAL DE CARCASSONNE, LIMOUX, PENNAUTIER ET CASTELNAUDARY (LE)

3857 Le Journal de Carcassonne, Limoux, Pennautier et Castelnaudary, 40, Rue Aimé Ramon, Carcassonne, numéro 4, septembre 2003, au numéro 49, octobre 2008, format 29 X 38

Edition : JOURNAL DE CARCASSONNE

Référence : DARAUD

P 026.2008 Jean François

N° d'ordre : JOURNAL DE CARCASSONNE ET DE L'OUEST AUDOIS (LE) - 2008 - 2013

3858 Le Journal de Carcassonne et de l'Ouest Audois, 40, Rue Aimé Ramon, Carcassonne, Imprimerie Spéciale AP, numéro 45, mai 2008, au numéro 71, décembre 2013, format 29 X 37

Edition : JOURNAL DE CARCASSONNE

Référence : GERVAIS
P 027.1877.4 Jules
N° d'ordre : CORRESPONDANT (LE) - 1877.04
3859 Le Correspondant, 29, Rue de Tournon, Paris, E. De Soye, imprimeurs, 5, Place du Panthéon, Paris, 1877, format 15 X 24, pp. 1 à 1152
Edition : 01.01.1878 CORRESPONDANT (LE)

Référence : GERVAIS
P 027.1878.1 Jules
N° d'ordre : CORRESPONDANT (LE) - 1878.01
3860 Le Correspondant, 29, Rue de Tournon, Paris, E. De Soye, imprimeurs, 5, Place du Panthéon, Paris, 1878, format 15 X 24, pp. 1 à 1152
Edition : 01.04.1878 CORRESPONDANT (LE)

P 027.1878.4 Jules
N° d'ordre : CORRESPONDANT (LE) - 1878.04
3861 Le Correspondant, 29, Rue de Tournon, Paris, E. De Soye, imprimeurs, 5, Place du Panthéon, Paris, 1878, format 15 X 24, pp. 1 à 1144
Edition : 01.01.1879 CORRESPONDANT (LE)

Référence : GERVAIS
P 027.1879.1 Jules
N° d'ordre : CORRESPONDANT (LE) - 1879.01
3862 Le Correspondant, 29, Rue de Tournon, Paris, E. De Soye, imprimeurs, 5, Place du Panthéon, Paris, 1879, format 15 X 24, pp. 1 à 1168
Edition : 01.04.1879 CORRESPONDANT (LE)

Référence : GERVAIS
P 027.1881.1 Jules
N° d'ordre : CORRESPONDANT (LE) - 1881.01
3863 Le Correspondant, 29, Rue de Tournon, Paris, E. De Soye, imprimeurs, 5, Place du Panthéon, Paris, 1881, format 15 X 24, pp. 1 à 1196
Edition : 01.04.1881 CORRESPONDANT (LE)

Référence : GERVAIS
P 027.1881.2 Jules
N° d'ordre : CORRESPONDANT (LE) - 1881.02
3864 Le Correspondant, 29, Rue de Tournon, Paris, E. De Soye, imprimeurs, 5, Place du Panthéon, Paris, 1881, format 15 X 24, pp. 1 à 1168
Edition : 01.07.1881 CORRESPONDANT (LE)

Référence : GERVAIS
P 027.1881.3 Jules
N° d'ordre : CORRESPONDANT (LE) - 1881.03

3865 Le Correspondant, 29, Rue de Tournon, Paris, E. De Soye, imprimeurs, 5, Place du Panthéon, Paris, 1881, format 15 X 24, pp. 1 à 1168

Edition : 01.10.1881 CORRESPONDANT (LE)

Référence : GERVAIS
P 027.1881.4 Jules
N° d'ordre : CORRESPONDANT (LE) - 1881.04
3866 Le Correspondant, 29, Rue de Tournon, Paris, E. De Soye, imprimeurs, 5, Place du Panthéon, Paris, 1881, format 15 X 24, pp. 1 à 1200

Edition : 01.01.1882 CORRESPONDANT (LE)

Référence : GERVAIS
P 027.1882.3 Jules
N° d'ordre : CORRESPONDANT (LE) - 1882.03
3867 Le Correspondant, 29, Rue de Tournon, Paris, E. De Soye, imprimeurs, 5, Place du Panthéon, Paris, 1882, format 15 X 24, pp. 1 à 1168

Edition : 01.10.1882 CORRESPONDANT (LE)

Référence : GERVAIS
P 027.1882.4 Jules
N° d'ordre : CORRESPONDANT (LE) - 1882.04
3868 Le Correspondant, 29, Rue de Tournon, Paris, E. De Soye, imprimeurs, 5, Place du Panthéon, Paris, 1882, format 15 X 24, pp. 1 à 1228

Edition : 01.01.1883 CORRESPONDANT (LE)

Référence : GERVAIS
P 027.1883.1 Jules
N° d'ordre : CORRESPONDANT (LE) - 1883.01
3869 Le Correspondant, 29, Rue de Tournon, Paris, E. De Soye, imprimeurs, 5, Place du Panthéon, Paris, 1883, format 15 X 24, pp. 1 à 1192

Edition : 01.04.1883 CORRESPONDANT (LE)

P 027.1883.2 Jules
N° d'ordre : CORRESPONDANT (LE) - 1883.02
3870 Le Correspondant, 29, Rue de Tournon, Paris, E. De Soye, imprimeurs, 5, Place du Panthéon, Paris, 1883, format 15 X 24, pp. 1 à 1168

Edition : 01.07.1883 CORRESPONDANT (LE)

Référence : GERVAIS
P 027.1883.4 Jules
N° d'ordre : CORRESPONDANT (LE) - 1883.04
3871 Le Correspondant, 29, Rue de Tournon, Paris, E. De Soye, imprimeurs, 5, Place du Panthéon, Paris, 1883, format 15 X 24, pp. 1 à 1176

Edition : 01.01.1884 CORRESPONDANT (LE)

Référence : GERVAIS
P 027.1886.3 Jules
N° d'ordre : CORRESPONDANT (LE) - 1886.03

3872 Le Correspondant, 29, Rue de Tournon, Paris, E. De Soye, imprimeurs, 5, Place du Panthéon, Paris, 1886, format 15 X 24, pp. 1 à 1180

Edition : 01.10.1886 CORRESPONDANT (LE)

Référence : GERVAIS

P 027.1887.2 Jules

N° d'ordre : CORRESPONDANT (LE) - 1887.02

3873 Le Correspondant, 29, Rue de Tournon, Paris, E. De Soye, imprimeurs, 5, Place du Panthéon, Paris, 1887, format 15 X 24, pp. 1 à 1172

Edition : 01.07.1887 CORRESPONDANT (LE)

Référence : GERVAIS

P 027.1887.3 Jules

N° d'ordre : CORRESPONDANT (LE) - 1887.03

3874 Le Correspondant, 29, Rue de Tournon, Paris, E. De Soye, imprimeurs, 18, Rue des Fossés Saint-Jacques, Paris, 1887, format 15 X 24, pp. 1 à 1168

Edition : 01.10.1887 CORRESPONDANT (LE)

Référence : CHENCLOS (DE)

P 027.1887.4 M.A

N° d'ordre : CANAL DES DEUX-MERS (LE)

3875 Le Correspondant, 29, Rue de Tournon, Paris, E. De Soye, imprimeurs, 18, Rue des Fossés Saint-Jacques, Paris, 1888, format 15 X 24, p. 632

Edition : 01.10.1888 CORRESPONDANT (LE)

Référence : DOUHAIRE

P 027.1887.4 M.P

N° d'ordre : R. M. JAVOUHEY (LA)

3876 Le Correspondant, 29, Rue de Tournon, Paris, E. De Soye, imprimeurs, 18, Rue des Fossés Saint-Jacques, Paris, 1888, format 15 X 24, pp. 547

Edition : 01.10.1888 CORRESPONDANT (LE)

Référence : GERVAIS

P 027.1887.4 Jules

N° d'ordre : CORRESPONDANT (LE) - 1887.04

3877 Le Correspondant, 29, Rue de Tournon, Paris, E. De Soye, imprimeurs, 18, Rue des Fossés Saint-Jacques, Paris, 1887, format 15 X 24, pp. 1 à 1164

Edition : 01.01.1888 CORRESPONDANT (LE)

Référence : GERVAIS

P 027.1888.1 Jules

N° d'ordre : CORRESPONDANT (LE) - 1888.01

3878 Le Correspondant, 29, Rue de Tournon, Paris, E. De Soye, imprimeurs, 18, Rue des Fossés Saint-Jacques, Paris, 1888, format 15 X 24, pp. 1 à 11168

Edition : 01.04.1888 CORRESPONDANT (LE)

P 027.1888.2 Jules

N° d'ordre : CORRESPONDANT (LE) - 1888.02

3879 Le Correspondant, 29, Rue de Tournon, Paris, E. De Soye, imprimeurs, 18, Rue des Fossés Saint-Jacques, Paris, 1888, format

15 X 24, pp. 1 à 1206

Edition : 01.07.1888 CORRESPONDANT (LE)

Référence : GERVAIS
P 027.1889.3 Jules
N° d'ordre : CORRESPONDANT (LE) - 1889.03
3880 Le Correspondant, 14, Rue de l'Abbaye, Paris, E. De Soye et fils, imprimeurs, 18, Rue des Fossés Saint-Jacques, Paris, 1889, format 15 X 24, pp. 1 à 11192

Edition : 01.10.1889 CORRESPONDANT (LE)

Référence : DOUHAIRE
P 027.1889.3.1 M.P.
N° d'ordre : SOLDAT PRÊTRE - LE MYSTERE DE SAINT MARTIN
3881 Le Correspondant, 14, Rue de l'Abbaye, Paris, E. De Soye et fils, imprimeurs, 18, Rue des Fossés Saint-Jacques, Paris, 1889, format 15 X 24, p.786

Edition : 01.10.1989 CORRESPONDANT (LE)

Référence : GERVAIS
P 027.1890.1 Jules
N° d'ordre : CORRESPONDANT (LE) - 1890.01
3882 Le Correspondant, 14, Rue de l'Abbaye, Paris, E. De Soye et fils, imprimeurs, 18, Rue des Fossés Saint-Jacques, Paris, 1890, format 15 X 24, pp. 1 à 1192

Edition : 01.04.1890 CORRESPONDANT (LE)

Référence : GERVAIS
P 027.1890.4 Jules
N° d'ordre : CORRESPONDANT (LE) - 1890.04
3883 Le Correspondant, 14, Rue de l'Abbaye, Paris, E. De Soye et fils, imprimeurs, 18, Rue des Fossés Saint-Jacques, Paris, 1890, format 15 X 24, pp. 1 à 1208

Edition : 01.01.1891 CORRESPONDANT (LE)

Référence : JURAND
P 028.001 Stéphane
N° d'ordre : ART VUES (L') - LE MAGAZINE CULTUREL DE VOTRE REGION - 2000 - 2011
3884 L'Art Vues, Le magazine culturel du Languedoc-Roussillon, Société Médi'Art, 247, Grand'Rue, Mauguio, Juin-Juillet 2000 à octobre-novembre 2011, format 24 X 33

Edition : MEDI'ART

Référence : JURAND
P 028.002 Stéphane
N° d'ordre : ART VUES (L') - LE MAGAZINE CULTUREL DE VOTRE REGION - 2012 - 2016
3885 L'Art Vues, Le magazine culturel du Languedoc-Roussillon, Société Médi'Art Communication, 5, Boulevard de l'Observatoire, Montpellier, décembre 2011- janvier 2012 à août-septembre 2016, format 22 X 30

Edition : MEDI'ART

P 028.2017.10 Arts et Vues (octobre-novembre)

P 028.2018. spécial Arts et Vues

P 028.2018.08 Arts et Vues août sep.

P028.2018..05 Arts et vues avril

P 028.2018.10 Arts et Vues octobre

P 028.2019.Sep. Arts et Vues , septembre 2019

P 028 ;2019. Spé Arts et vues , numéro spécial

Référence : JEAN
P 029.001 Gérard
N° d'ordre : C'ETAIT LIMOUX - 001
3886 Notices historiques trimestrielles, éditées par l'association Mémoire Historique de Limoux, 70, Rue de la Mairie, Limoux, numéro 1, octobre 1995, format 21 X 30, 4 pages
Edition : 01.10.1995 MEMOIRE HISTORIQUE DE LIMOUX

Référence : JEAN
P 029.026 Gérard
N° d'ordre : C'ETAIT LIMOUX - 026
3887 Notices historiques trimestrielles, éditées par l'association Mémoire Historique de Limoux, 70, Rue de la Mairie, Limoux, numéro 26, octobre 2001, format 21 X 30, 4 pages
Edition : 01.10.2001 MEMOIRE HISTORIQUE DE LIMOUX

P 029.027 Gérard
N° d'ordre : C'ETAIT LIMOUX - 027
3888 Notices historiques trimestrielles, éditées par l'association Mémoire Historique de Limoux, 70, Rue de la Mairie, Limoux, numéro 27, janvier 2002, format 21 X 30, 8 pages
Edition : 01.01.2002 MEMOIRE HISTORIQUE DE LIMOUX

Référence : JEAN
P 029.037 Gérard
N° d'ordre : C'ETAIT LIMOUX - 037
3889 Notices historiques trimestrielles, éditées par l'association Mémoire Historique de Limoux, 70, Rue de la Mairie, Limoux, numéro 37, juillet 2004, format 21 X 30, 12 pages
Edition : 01.07.2004 MEMOIRE HISTORIQUE DE LIMOUX

Référence : JEAN
P 029.038 Gérard
N° d'ordre : C'ETAIT LIMOUX - 038
3890 Notices historiques trimestrielles, éditées par l'association Mémoire Historique de Limoux, 70, Rue de la Mairie, Limoux, numéro 38, octobre 2004, format 21 X 30, 12 pages
Edition : 01.10.2004 MEMOIRE HISTORIQUE DE LIMOUX

Référence : JEAN
P 029.040 Gérard
N° d'ordre : C'ETAIT LIMOUX - 040
3891 Notices historiques trimestrielles, éditées par l'association Mémoire Historique de Limoux, 70, Rue de la Mairie, Limoux, numéro 40, avril 2005, format 21 X 30, 12 pages
Edition : 01.04.2005 MEMOIRE HISTORIQUE DE LIMOUX

Référence : JEAN
P 029.050 Gérard
N° d'ordre : C'ETAIT LIMOUX - 050

3892 Notices historiques trimestrielles, éditées par l'association Mémoire Historique de Limoux, 70, Rue de la Mairie, Limoux, numéro 50, octobre 2007, format 21 X 30, 12 pages

Edition : 01.10.2007 MEMOIRE HISTORIQUE DE LIMOUX

Référence : JEAN
P 029.050 Gérard
N° d'ordre : LIMOUX - NOTRE-DAME DE L'ASSOMPTION, OU LES RICHES HEURES DE SEPT SIECLES D'HISTOIRE RELIGIEUSE LOCALE - 050
3893 Notices historiques trimestrielles, éditées par l'association Mémoire Historique de Limoux, 70, Rue de la Mairie, Limoux, numéro 50, octobre 2007, format 21 X 30, 12 pages

Edition : 01.10.2007 MÉMOIRE HISTORIQUE DE LIMOUX

Référence : JEAN
P 029.051 Gérard
N° d'ordre : C'ETAIT LIMOUX - 051
3894 Notices historiques trimestrielles, éditées par l'association Mémoire Historique de Limoux, 70, Rue de la Mairie, Limoux, numéro 51, janvier 2008, format 21 X 30, 12 pages

Edition : 01.01.2008 MEMOIRE HISTORIQUE DE LIMOUX

Référence : JEAN
P 029.051 Gérard
N° d'ordre : LIMOUX - NOTRE-DAME DE L'ASSOMPTION, OU LES RICHES HEURES DE SEPT SIECLES D'HISTOIRE RELIGIEUSE LOCALE - 051
3895 Notices historiques trimestrielles, éditées par l'association Mémoire Historique de Limoux, 70, Rue de la Mairie, Limoux, numéro 51, janvier 2008, format 21 X 30, 12 pages

Edition : 01.01.2008 MÉMOIRE HISTORIQUE DE LIMOUX

Référence : FRANCOIS
P 030.001 Martine
N° d'ordre : COMITE DES TRAVAUX HISTORIQUES ET SCIENTIFIQUES
3896 Comité des travaux historiques et scientifiques, 1, Rue Descartes, Paris, La Simarre, numéro 6, mars 2001 au numéro 7, mars 2002, format 21 X 30

Edition : SIMARRE (LA)

Référence : BOURBON
P 031.001 Michel
N° d'ordre : HOMME FACE A LA PIERRE : SOIGNER OU LAISSER MOURIR (L')
3897 Académie des Beaux-Arts, 23 Quai de Conti, Paris, Imprimerie CL2, numéro 30, automne 2002, format 21 X 30, p.15

Edition : 01.11.2002 CL2

Référence : FLORENTZ
P 031.001 Jean Louis
N° d'ordre : ORGUE, UN INSTRUMENT MAGIQUE ET MYSTERIEUX (L')
3898 Académie des Beaux-Arts, 23 Quai de Conti, Paris, Imprimerie CL2, numéro 30, automne 2002, format 21 X 30, pp.3 à 11

Edition : 01.11.2002 CL2

Référence : HAUTERIVES (D')
P 031.001 Arnaud
N° d'ordre : ARCHIVES ET BIBLIOTHEQUES - QUEL DEVENIR AUJOURD'HUI ?
3899 Académie des Beaux-Arts, 23 Quai de Conti, Paris, Imprimerie Delcambre, numéro 51, hiver 2007, format 21 X 30, pp 6 à 18
Edition : 01.10.2007 ACADEMIE DES BEAUX-ARTS

Référence : HAUTERIVES (D')
P 031.001 Arnaud
N° d'ordre : AUTOCHROMES DE MONET - DES AUTOCHROMES REPRESENTANT LE JARDIN DE MONET A GIVERNY SONT CONSERVES AU MUSEE MARMOTTAN-MONET
3900 Académie des Beaux-Arts, 23 Quai de Conti, Paris, Imprimerie CL2, numéro 31, hiver 2002, format 21 X 30, pp.12 et 13
Edition : 01.12.2002 CL2

Référence : HAUTERIVES (D')
P 031.001 Arnaud
N° d'ordre : CHILLIDA EDUARDO, DECEDE LE 19 AOÛT 2002 A SAINT-SEBASTIEN, AU PAYS BASQUE ESPAGNOL
3901 Académie des Beaux-Arts, 23 Quai de Conti, Paris, Imprimerie CL2, numéro 31, hiver 2002, format 21 X 30, p.18
Edition : 01.12.2002 CL2

Référence : HAUTERIVES (D')
P 031.001 Arnaud
N° d'ordre : JEAN BALLADUR, NE LE 11 MAI 1924 A SMYRNE, AUJOURD'HUI IZMIR EN TURQUIE - DECEDE LE 17 JUIN 2002 A PARIS
3902 Académie des Beaux-Arts, 23 Quai de Conti, Paris, Imprimerie CL2, numéro 30, automne 2002, format 21 X 30, p.16
Edition : 01.11.2002 CL2

Référence : HAUTERIVES (D')
P 031.001 Arnaud
N° d'ordre : LETTRE DE L'ACADEMIE DES BEAUX-ARTS - INSTITUT DE FRANCE - 2002 - 2009
3903 Académie des Beaux-Arts, 23 Quai de Conti, Paris, Imprimerie CL2, numéro 28, hiver 2002 au numéro 58, automne 2009, format 21 X 30
Edition : ACADEMIE DES BEAUX-ARTS

Référence : HAUTERIVES (D')
P 031.001 Arnaud
N° d'ordre : MILLECAMPS YVES, ELU MEMBRE DE LA SECTION DE PEINTURE, LE 27 JUIN 2001, AU FAUTEUIL PRECEDEMMENT OCCUPE PAR JEAN DEWASNE
3904 Académie des Beaux-Arts, 23 Quai de Conti, Paris, Imprimerie CL2, numéro 31, hiver 2002, format 21 X 30, p.3
Edition : 01.12.2002 CL2

P 031.001 Arnaud
N° d'ordre : NOVARINA MAURICE, DECEDE LE 28 SEPTEMBRE 2002 A THONON-LES-BAINS
3905 Académie des Beaux-Arts, 23 Quai de Conti, Paris, Imprimerie CL2, numéro 31, hiver 2002, format 21 X 30, p.16
Edition : 01.12.2002 CL2

Référence : HAUTERIVES (D')
P 031.001 Arnaud

N° d'ordre : RECEPTION SOUS LA COUPOLE : JACQUES TADDEI NE LE 5 JUIN 1946 A NICE
3906 Académie des Beaux-Arts, 23 Quai de Conti, Paris, Imprimerie CL2, numéro 30, automne 2002, format 21 X 30, p.3
Edition : 01.11.2002 CL2

Référence : HAUTERIVES (D')
P 031.001 Arnaud
N° d'ordre : SEANCE PUBLIQUE ANNUELLE DE L'ACADEMIE DES BEAUX-ARTS DU MERCREDI 20 NOVEMBRE 2002
3907 Académie des Beaux-Arts, 23 Quai de Conti, Paris, Imprimerie CL2, numéro 31, hiver 2002, format 21 X 30, pp.14 et 15
Edition : 01.12.2002 CL2

Référence : NIGG
P 031.001 Serge
N° d'ordre : DANIEL LESUR, NE LE 19 NOVEMBRE 1908 A PARIS - DECEDE LE 2 JUILLET 2002 A PARIS
3908 Académie des Beaux-Arts, 23 Quai de Conti, Paris, Imprimerie CL2, numéro 30, automne 2002, format 21 X 30, p.17
Edition : 01.11.2002 CL2

Référence : ROUGEMONT (DE)
P 031.001 Guy
N° d'ordre : ARCHITECTURE ET ARTS PLASTIQUES - UN PEINTRE DANS LA JUNGLE DES VILLES
3909 Académie des Beaux-Arts, 23 Quai de Conti, Paris, Imprimerie CL2, numéro 31, hiver 2002, format 21 X 30, pp.6 à 8
Edition : 01.12.2002 CL2

Référence : WOGENSCKY
P 031.001 André
N° d'ordre : ARCHITECTURE ET ARTS PLASTIQUES - LE SCULPTEUR, LE PEINTRE ET L'ARCHITECTE
3910 Académie des Beaux-Arts, 23 Quai de Conti, Paris, Imprimerie CL2, numéro 31, hiver 2002, format 21 X 30, pp.9
Edition : 01.12.2002 CL2

Référence : HAUTERIVES (D')
P 031.002 Arnaud
N° d'ordre : LETTRE DE L'ACADEMIE DES BEAUX-ARTS - INSTITUT DE FRANCE - 2010 - 2016
3911 Académie des Beaux-Arts, 23 Quai de Conti, Paris, Imprimerie Frazier, numéro 61, été 2010 au numéro 82, été 2016, format 21
Edition : ACADEMIE DES BEAUX-ARTS

P 031.2018. Spé. Beaux Arts (hors série , l'art du pastel)
P 031 2018 86 La lettre de l'Académie des Beaux Arts
P 031 2018 86.2 Séance solennelle Académie des Beaux Arts 2017
P 031.2019. P.V : Procès verbaux de l'Académie des Beaux arts

Référence : ANDIA (DE)
P 032.001 Béatrice
N° d'ordre : CRÉER UN JARDIN EN TOURAINE - SEANCE DU MERCREDI 15 JANVIER 2003 - INSTITUT DE FRANCE - ACADEMIE DES BEAUX-ARTS
3912 Académie des Beaux-Arts, Palais de l'Institut, Paris, Imprimerie France-Quercy, Cahors, 2004, format 22 X 28, pp. 5 à 15
Edition : 01.06.2004 FRANCE-QUERCY ADBA

Référence : ARON
P 032.001 Rémy
N° d'ordre : REFLEXIONS ET PROPOSITIONS POUR UNE AUTRE POLITIQUE CULTURELLE - SEANCE DU MERCREDI 29 JANVIER 2003 - INSTITUT DE FRANCE - ACADEMIE DES BEAUX-ARTS
3913 Académie des Beaux-Arts, Palais de l'Institut, Paris, Imprimerie France-Quercy, Cahors, 2004, format 22 X 28, pp. 17 à 24
Edition : 01.06.2004 FRANCE-QUERCY ADBA

Référence : BABELON
P 032.001 Jean Pierre
N° d'ordre : LOUIS LE VAU AU COLLEGE MAZARIN. ROME A PARIS ?
3914 Académie des Beaux-Arts, Palais de l'Institut, Paris, Imprimerie Edimpra, 2001, format 22 X 28, pp. 2 à 31
Edition : 01.07.2001 EDIMPRA ADBA

Référence : BONAFOUX
P 032.001 Pascal
N° d'ordre : AUTOPORTRAIT (L') - SEANCE DU MERCREDI 12 FEVRIER 2003 - INSTITUT DE FRANCE - ACADEMIE DES BEAUX-ARTS
3915 Académie des Beaux-Arts, Palais de l'Institut, Paris, Imprimerie France-Quercy, Cahors, 2004, format 22 X 28, pp. 25 à 32
Edition : 01.06.2004 FRANCE-QUERCY ADBA

Référence : BOUMIER
P 032.001 Alain
N° d'ordre : FAUT-IL RECONSTRUIRE LES TUILERIES ? - SEANCE DU MERCREDI 26 FEVRIER 2003 - INSTITUT DE FRANCE - ACADEMIE DES BEAUX-ARTS
3916 Académie des Beaux-Arts, Palais de l'Institut, Paris, Imprimerie France-Quercy, Cahors, 2004, format 22 X 28, pp. 33 à 55
Edition : 01.06.2004 FRANCE-QUERCY ADBA

Référence : CARDOT
P 032.001 Jean
N° d'ordre : RECEPTION DE M. LAURENT PETITGIRARD, ELU MEMBRE DE LA SECTION DE COMPOSITION MUSICALE
3917 Académie des Beaux-Arts, Palais de l'Institut, Paris, Imprimerie Edimpra, 2002, format 22 X 28, pp. 3 à 28
Edition : 01.04.2002 EDIMPRA ADBA

Référence : CARRON
P 032.001 Pierre
N° d'ordre : SEANCE SOLENNELLE DU MERCREDI 20 NOVEMBRE 2002 - ALLOCUTION DE PIERRE CARRON, PRESIDENT DE L'ACADEMIE DES BEAUX
3918 Académie des Beaux-Arts, Palais de l'Institut, Paris, Imprimerie Edimpra, 2002, format 22 X 28, pp. 5 à 12
Edition : 01.01.2003 EDIMPRA ADBA

Référence : FLORENTZ
P 032.001 Jean-Louis
N° d'ordre : RECEPTION PAR JEAN-LOUIS FLORENTZ DE L'ACADEMIE DES BEAUX-ARTS DE JACQUES TADDEI, ELU MEMBRE DE LA SECTION DE COMPOSITION MUSICALE AU FAUTEUIL PRECEDEMMENT OCCUPE PAR CHARLES TRENET
3919 Académie des Beaux-Arts, Palais de l'Institut, Paris, Imprimerie Edimpra, 2002, format 22 X 28, 23 pages
Edition : 01.07.2002 EDIMPRA ADBA

Référence : HAUTERIVES (D')
P 032.001 Arnaud
N° d'ordre : ACADEMIE DES BEAUX-ARTS - INSTITUT DE FRANCE - 2001.03.28
3920 Académie des Beaux-Arts, Palais de l'Institut, 23, Quai de Conti, Paris, Imprimerie Edimpra, 2001, format 22 X 28, 24 pages
Edition : 01.07.2001 PALAIS DE L'INSTITUT ADBA

Référence : HAUTERIVES (D')
P 032.001 Arnaud
N° d'ordre : ACADEMIE DES BEAUX-ARTS - INSTITUT DE FRANCE - 2001.04.25
3921 Académie des Beaux-Arts, Palais de l'Institut, 23, Quai de Conti, Paris, Imprimerie Edimpra, 2001, format 22 X 28, 32 pages
Edition : 01.07.2001 PALAIS DE L'INSTITUT ADBA

Référence : HAUTERIVES (D')

P 032.001 Arnaud
N° d'ordre : ACADEMIE DES BEAUX-ARTS - INSTITUT DE FRANCE - 2001.06.13
3922 Académie des Beaux-Arts, Palais de l'Institut, 23, Quai de Conti, Paris, Imprimerie Edimpra, 2001, format 22 X 28, 20 pages
Edition : 01.07.2001 PALAIS DE L'INSTITUT ADBA

P 032.001 Arnaud
N° d'ordre : ACADEMIE DES BEAUX-ARTS - INSTITUT DE FRANCE - 2001.10.17
3923 Académie des Beaux-Arts, Palais de l'Institut, 23, Quai de Conti, Paris, Imprimerie Edimpra, 2002, format 22 X 28, 28 pages
Edition : 01.04.2002 PALAIS DE L'INSTITUT ADBA

Référence : HAUTERIVES (D')
P 032.001 Arnaud
N° d'ordre : ACADEMIE DES BEAUX-ARTS - INSTITUT DE FRANCE - 2001.11.07
3924 Académie des Beaux-Arts, Palais de l'Institut, 23, Quai de Conti, Paris, Imprimerie Edimpra, 2002, format 22 X 28, 32 pages
Edition : 01.01.2002 PALAIS DE L'INSTITUT ADBA

Référence : HAUTERIVES (D')
P 032.001 Arnaud
N° d'ordre : ACADEMIE DES BEAUX-ARTS - INSTITUT DE FRANCE - 2001.12.12
3925 Académie des Beaux-Arts, Palais de l'Institut, 23, Quai de Conti, Paris, Imprimerie Edimpra, 2002, format 22 X 28, 28 pages
Edition : 01.04.2002 PALAIS DE L'INSTITUT ADBA

Référence : HAUTERIVES (D')
P 032.001 Arnaud
N° d'ordre : ACADEMIE DES BEAUX-ARTS - INSTITUT DE FRANCE - 2002.06.05
3926 Académie des Beaux-Arts, Palais de l'Institut, 23, Quai de Conti, Paris, Imprimerie Edimpra, 2002, format 22 X 28, 23 pages
Edition : 01.07.2002 PALAIS DE L'INSTITUT ADBA

Référence : HAUTERIVES (D')
P 032.001 Arnaud
N° d'ordre : ACADEMIE DES BEAUX-ARTS - INSTITUT DE FRANCE - 2002.10.09
3927 Académie des Beaux-Arts, Palais de l'Institut, 23, Quai de Conti, Paris, Imprimerie Edimpra, 2002, format 22 X 28, 22 pages
Edition : 01.11.2002 PALAIS DE L'INSTITUT ADBA

Référence : HAUTERIVES (D')
P 032.001 Arnaud
N° d'ordre : ACADEMIE DES BEAUX-ARTS - INSTITUT DE FRANCE - 2002.11.20
3928 Académie des Beaux-Arts, Palais de l'Institut, 23, Quai de Conti, Paris, Imprimerie Edimpra, 2002, format 22 X 28, 30 pages
Edition : 01.01.2003 PALAIS DE L'INSTITUT ADBA

Référence : HAUTERIVES (D')
P 032.001 Arnaud
N° d'ordre : ACADEMIE DES BEAUX-ARTS - INSTITUT DE FRANCE - 2002.12.11
3929 Académie des Beaux-Arts, Palais de l'Institut, 23, Quai de Conti, Paris, Imprimerie Edimpra, 2002, format 22 X 28, 24 pages
Edition : 01.01.2003 PALAIS DE L'INSTITUT ADBA

Référence : HAUTERIVES (D')
P 032.001 Arnaud

N° d'ordre : ACADEMIE DES BEAUX-ARTS - INSTITUT DE FRANCE - 2005.10.12

3930 Académie des Beaux-Arts, Palais de l'Institut, 23, Quai de Conti, Paris, Réalisation-fabrication, Transfaire, Turriers, mars 2006, format 22 X 28, 16 pages

Edition : 01.03.2006 PALAIS DE L'INSTITUT ADBA

Référence : HAUTERIVES (D')

P 032.001 Arnaud

N° d'ordre : ACADEMIE DES BEAUX-ARTS - INSTITUT DE FRANCE - COMMUNICATIONS 2003

3931 Académie des Beaux-Arts, Palais de l'Institut, 23, Quai de Conti, Paris, Imprimerie France-Quercy, Cahors, 2004, format 22 X 28, 104 pages

Edition : 01.06.2004 PALAIS DE L'INSTITUT ADBA

Référence : HAUTERIVES (D')

P 032.001 Arnaud

N° d'ordre : ACADEMIE DES BEAUX-ARTS - INSTITUT DE FRANCE - COMMUNICATIONS 2005

3932 Académie des Beaux-Arts, Palais de l'Institut, 23, Quai de Conti, Paris, Réalisation-fabrication, Transfaire, Turriers, juin 2006, format 22 X 28, 96 pages

Edition : 01.06.2006 PALAIS DE L'INSTITUT ADBA

Référence : HAUTERIVES (D')

P 032.001 Arnaud

N° d'ordre : ACADEMIE DES BEAUX-ARTS (L') : QUEL AVENIR ?

3933 Académie des Beaux-Arts, Palais de l'Institut, 23, Quai de Conti, Paris, Imprimerie Edimpra, 2002, format 22 X 28, pp. 9 à 15

Edition : 01.01.2002 PALAIS DE L'INSTITUT ADBA

Référence : HAUTERIVES (D')

P 032.001 Arnaud

N° d'ordre : BAUDELAIRE, CRITIQUE D'ART

3934 Académie des Beaux-Arts, Palais de l'Institut, Paris, Imprimerie Edimpra, 2002, format 22 X 28, pp. 13 à 30

Edition : 01.01.2003 EDIMPRA ADBA

Référence : HAUTERIVES (D')

P 032.001 Arnaud

N° d'ordre : HECTOR BERLIOZ EN ITALIE OU LE SEJOUR D'UN MUSICIEN ROMANTIQUE A ROME - ACADEMIE DES BEAUX-ARTS - INSTITUT DE FRANCE - 2003.11.19

3935 Académie des Beaux-Arts, Palais de l'Institut, Paris, Imprimerie France-Quercy, Cahors, 2004, format 22 X 28, pp. 5 à 15

Edition : 01.01.2004 FRANCE-QUERCY ADBA

Référence : HAUTERIVES (D')

P 032.001 Arnaud

N° d'ordre : SOURIRE DANS L'ART (LE)

3936 Académie des Beaux-Arts, Palais de l'Institut, 23, Quai de Conti, Paris, Réalisation-fabrication, Transfaire, Turriers, Impression, France-Quercy, Mercuès, mars 2006, format 22 X 28, pp. 15 à 24

Edition : 01.03.2006 PALAIS DE L'INSTITUT ADBA

Référence : JAMEUX

P 032.001 Dominique

N° d'ordre : MUSIQUE CLASSIQUE… EST-CE ENCORE DE LA MUSIQUE (LA) ? - SEANCE DU MERCREDI 8 OCTOBRE 2003 - INSTITUT DE FRANCE - ACADEMIE DES BEAUX-ARTS

3937 Académie des Beaux-Arts, Palais de l'Institut, Paris, Imprimerie France-Quercy, Cahors, 2004, format 22 X 28, pp. 65 à 74

Edition : 01.06.2004 FRANCE-QUERCY ADBA

Référence : LANVIN

P 032.001 Gérard

N° d'ordre : ACADEMIE DES BEAUX-ARTS - INSTITUT DE FRANCE - 2003.11.19

3938 Académie des Beaux-Arts, Palais de l'Institut, 23, Quai de Conti, Paris, Imprimerie France-Quercy, Cahors, 2004, format 22 X 28, 16 pages

Edition : 01.01.2004 PALAIS DE L'INSTITUT ADBA

Référence : LEFRANCOIS

P 032.001 Thierry

N° d'ordre : WILLIAM BOUGUEREAU ET LA ROCHELLE

3939 Académie des Beaux-Arts, Palais de l'Institut, Paris, Imprimerie Edimpra, 2002, format 22 X 28, pp. 12 à 25

Edition : 01.04.2002 EDIMPRA ADBA

Référence : LENIAUD

P 032.001 Jean Michel

N° d'ordre : ACADEMIE DES BEAUX-ARTS A LA FIN DU PREMIER EMPIRE (L')

3940 Académie des Beaux-Arts, Palais de l'Institut, 23, Quai de Conti, Paris, Imprimerie Edimpra, 2001, format 22 X 28, pp. 2 à 17

Edition : 01.07.2001 PALAIS DE L'INSTITUT ADBA

Référence : LOYRETTE

P 032.001 Henri

N° d'ordre : ACADEMIE DES BEAUX-ARTS - INSTITUT DE FRANCE - 2006.01.25

3941 Académie des Beaux-Arts, Palais de l'Institut, 23, Quai de Conti, Paris, Réalisation-fabrication, Transfaire, Turriers, juin 2006, format 22 X 28, 32 pages

Edition : 01.06.2006 PALAIS DE L'INSTITUT ADBA

Référence : MÂCHE

P 032.001 François Bernard

N° d'ordre : ACADEMIE DES BEAUX-ARTS - INSTITUT DE FRANCE - 2005.12.14

3942 Académie des Beaux-Arts, Palais de l'Institut, 23, Quai de Conti, Paris, Réalisation-fabrication, Transfaire, Turriers, Impression, France-Quercy, Mercuès, mars 2006, format 22 X 28, 20 pages

Edition : 01.03.2006 PALAIS DE L'INSTITUT ADBA

Référence : PAPUT

P 032.001 Christian

N° d'ordre : POINCONS TYPOGRAPHIQUES DE L'IMPRIMERIE NATIONALE (LES) - SEANCE DU MERCREDI 3 DECEMBRE 2003 - INSTITUT DE FRANCE - ACADEMIE DES BEAUX-ARTS

3943 Académie des Beaux-Arts, Palais de l'Institut, Paris, Imprimerie France-Quercy, Cahors, 2004, format 22 X 28, pp. 93 à 99

Edition : 01.06.2004 FRANCE-QUERCY ADBA

Référence : PETITGIRARD

P 032.001 Laurent

N° d'ordre : ACADEMIE DES BEAUX-ARTS - INSTITUT DE FRANCE - 2003.12.17

3944 Académie des Beaux-Arts, Palais de l'Institut, 23, Quai de Conti, Paris, Imprimerie France-Quercy, Cahors, 2004, format 22 X 28, 32 pages - Portraits de Francis Girod, Laurent Petitgirard et Gilles Jacob

Edition : 01.01.2004 PALAIS DE L'INSTITUT ADBA

Référence : PONCET

P 032.001 Antoine

N° d'ordre : RECEPTION PAR ANTOINE PONCET DE L'ACADEMIE DES BEAUX-ARTS DE YVES MILLECAMPS, ELU MEMBRE DE LA SECTION DE PEINTURE AU FAUTEUIL PRECEDEMMENT OCCUPE PAR JEAN DEWASNE

3945 Académie des Beaux-Arts, Palais de l'Institut, Paris, Imprimerie Edimpra, 2002, format 22 X 28, 22 pages

Edition : 01.11.2002 EDIMPRA ADBA

Référence : PONTABRY

P 032.001 Anthony

N° d'ordre : RESTAURATION DU PLAFOND DE FRANCOIS LEMOYNE PEINT DANS LE SALON D'HERCULE AU CHÂTEAU DE VERSAILLES

3946 Académie des Beaux-Arts, Palais de l'Institut, Paris, Imprimerie Edimpra, 2001, format 22 X 28, pp. 13 à 23

Edition : 01.07.2001 EDIMPRA ADBA

Référence : PRODROMIDES

P 032.001 Jean

N° d'ordre : ACADEMIE DES BEAUX-ARTS - INSTITUT DE FRANCE - 2005.11.23

3947 Académie des Beaux-Arts, Palais de l'Institut, 23, Quai de Conti, Paris, Réalisation-fabrication, Transfaire, Turriers, Impression, France-Quercy, Mercuès, mars 2006, format 22 X 28, 24 pages

Edition : 01.03.2006 PALAIS DE L'INSTITUT ADBA

Référence : ROUGEMONT (DE)

P 032.001 Guy

N° d'ordre : RECEPTION PAR GUY DE ROUGEMONT DE L'ACADEMIE DES BEAUX-ARTS DE JEAN CORTOT, ELU MEMBRE DE LA SECTION DE PEINTURE AU FAUTEUIL PRECEDEMMENT OCCUPE PAR OLIVIER DEBRE

3948 Académie des Beaux-Arts, Palais de l'Institut, Paris, Imprimerie Edimpra, 2002, format 22 X 28, 24 pages

Edition : 01.01.2003 EDIMPRA ADBA

Référence : ROUGET

P 032.001 Gilbert

N° d'ordre : ACADEMIE DES BEAUX-ARTS - INSTITUT DE FRANCE - 2005.10.26

3949 Académie des Beaux-Arts, Palais de l'Institut, 23, Quai de Conti, Paris, Réalisation-fabrication, Transfaire, Turriers, juin 2006, format 22 X 28, 32 pages + Enregistrement sonore

Edition : 01.06.2006 PALAIS DE L'INSTITUT ADBA

Référence : SALMON

P 032.001 Xavier

N° d'ordre : PEINDRE A LA FRANCAISE UN PLAFOND A L'ITALIENNE : L'APOTHEOSE D'HERCULE PAR FRANCOIS LEMOYNE A VERSAILLES

3950 Académie des Beaux-Arts, Palais de l'Institut, Paris, Imprimerie Edimpra, 2001, format 22 X 28, pp. 2 à 12

Edition : 01.07.2001 EDIMPRA ADBA

Référence : SALTET

P 032.001 Marc

N° d'ordre : ACADEMIE DES BEAUX-ARTS - INSTITUT DE FRANCE - 2003.06.04

3951 Académie des Beaux-Arts, Palais de l'Institut, 23, Quai de Conti, Paris, Imprimerie Edimpra, 2003, format 22 X 28, 22 pages - Portraits de Federico Zeri et Léonard Gianadda

Edition : 01.07.2003 PALAIS DE L'INSTITUT ADBA

Référence : SALTET
P 032.001 Marc
N° d'ordre : ACADEMIE DES BEAUX-ARTS - INSTITUT DE FRANCE - 2003.06.25
3952 Académie des Beaux-Arts, Palais de l'Institut, 23, Quai de Conti, Paris, Imprimerie Edimpra, 2003, format 22 X 28, 20 pages - Portraits de Yves Boiret et de Marc Saltet

Edition : 01.07.2003 PALAIS DE L'INSTITUT ADBA

Référence : SCHOENDOERFFER
P 032.001 Pierre
N° d'ordre : ACADEMIE DES BEAUX-ARTS - INSTITUT DE FRANCE - 2001.11.21
3953 Académie des Beaux-Arts, Palais de l'Institut, 23, Quai de Conti, Paris, Imprimerie Edimpra, 2002, format 22 X 28, 16 pages

Edition : 01.01.2002 PALAIS DE L'INSTITUT ADBA

Référence : SINGLA
P 032.001 Odette
N° d'ordre : PIERRE PUGET, SCULPTEUR, PEINTRE, ARCHITECTE
3954 Académie des Beaux-Arts, Palais de l'Institut, Paris, Imprimerie Edimpra, 2002, format 22 X 28, pp. 2 à 11

Edition : 01.04.2002 EDIMPRA ADBA

Référence : TAILLIBERT
P 032.001 Roger
N° d'ordre : ACADEMIE DES BEAUX-ARTS - INSTITUT DE FRANCE - 2003.11.26
3955 Académie des Beaux-Arts, Palais de l'Institut, 23, Quai de Conti, Paris, Imprimerie France-Quercy, Cahors, 2004, format 22 X 28, 30 pages - Portraits de Jean Carzou, Zao Wou-Ki et Jean-Benoît Frèches

Edition : 01.01.2004 PALAIS DE L'INSTITUT ADBA

Référence : TAILLIBERT
P 032.001 Roger
N° d'ordre : RECEPTION DE M. LE PROFESSEUR FRANCOIS BERNARD MICHEL, ELU MEMBRE DE LA SECTION DES MEMBRES LIBRES
3956 Académie des Beaux-Arts, Palais de l'Institut, Paris, Imprimerie Edimpra, 2002, format 22 X 28, pp. 3 à 29

Edition : 01.01.2002 EDIMPRA ADBA

Référence : VIATTE
P 032.001 Germain
N° d'ordre : MUSEE DU QUAI BRANLY (LE) : UNE REALISATION EN QUESTIONS - SEANCE DU 18 JUIN 2003 - INSTITUT DE FRANCE - ACADEMIE DES BEAUX-ARTS
3957 Académie des Beaux-Arts, Palais de l'Institut, Paris, Imprimerie France-Quercy, Cahors, 2004, format 22 X 28, pp. 57 à 63

Edition : 01.06.2004 FRANCE-QUERCY ADBA

Référence : VIGNOT
P 032.001 Edwart
N° d'ordre : QUAND CHASSERIAU SIGNAIT MOREAU - SEANCE DU MERCREDI 12 NOVEMBRE 2003 - INSTITUT DE FRANCE - ACADEMIE DES BEAUX-ARTS
3958 Académie des Beaux-Arts, Palais de l'Institut, Paris, Imprimerie France-Quercy, Cahors, 2004, format 22 X 28, pp. 75 à 91

Edition : 01.06.2004 FRANCE-QUERCY ADBA

P 032.2019.90 la lettre des Beaux Arts, n° 90 Référence : BUFFETAUT

P 033.001 Eric
N° d'ordre : LETTRE (LA) - ASSOCIATION DINOSAURIA
3959 Musée des Dinosaures, Espéraza, Imprimerie Tinéna, Quillan, numéro spécial 2002, format 21 X 30
Edition : TINENA

Référence : DEVIC
P 034.001 Bernard
N° d'ordre : INFO BULLES (L') - ORGANE DU CONSEIL INTERPROFESSIONNEL DES VINS DU LANGUEDOC - SECTION DE LIMOUX
3960 Conseil Interprofessionnel des Vins du Languedoc, Section de Limoux, 1, avenue Salvador Allende, Limoux, Pantegraf, Lacassaigne, octobre 2002 à juin 2003, format 21 X 30
Edition : PANTEGRAF

Référence : FABRE
P 035.001 Pierre
N° d'ordre : LOU FELIBRIGE - 03
3961 Lou Félibrige, Parc Jourdan, 8 bis, Avenue Jules-Ferry, Aix-en-Provence, Imprimerie Mélis, Salon, numéro 205, juillet 1992 au numéro 255, novembre-décembre 2009, format 15 X 21
Edition : MELIS

Référence : JULLIEN
P 035.001 A.
N° d'ordre : LOU FELIBRIGE - 01
3962 Lou Félibrige, 5, Place des Héros, Saint-Lambert, Imprimeur, 19, Rue Joël-Recher, Marseille, numéro 182, octobre 1986 au numéro 192, avril 1989, format 13 X 21
Edition : SAINT-LAMBERT

Référence : PONS
P 035.001 Pau
N° d'ordre : LOU FELIBRIGE - 02
3963 Lou Félibrige, Imprimerie Paul Roubaud, 16, Rue Maréchal Joffre, Aix-en-Provence, numéro 195, janvier 1990 au numéro 204, avril 1992, format 15 X 21
Edition : ROUBAUD

Référence : MOUTTET
P 035.002 Jacques
N° d'ordre : LOU FELIBRIGE - 04 - 2010 - 2016
3964 Association Félibrige, 8 bis, Avenue Jules Ferry, Aix-en-Provence, Imprimerie Esmenjaud, 182, Avenue des Aires, Gardanne, numéro 256, janvier-février 2010 au numéro 296, septembre-octobre 2016, format 17 X 24
Edition : LOU FELIBRIGE

P 035.2019.313 Lou Félibrige n°, 313

Référence : COLLECTIF
P 036.001
N° d'ordre : BELUGA DE LIMOS (LA)
3965 La Beluga de Limos, 14, Rue Blanquerie, Limoux, numéro 86, octobre-novembre-décembre 1994 au numéro 123, janvier-février-mars 2004, lacunes, format 21 X 30
Edition : CANO ET FRANCH

Référence : RICARD
P 037.001 E.
N° d'ordre : AUDOIS A PARIS (LES) - BULLETIN DE LIAISON DES AUDOIS A PARIS - ASSOCIATION AMICALE ET PHILANTHROPIQUE FONDEE EN 1880
3966 Les Audois à Paris, 17, Avenue de la République, Courbevoie, numéro 71, format 21 X 30
Edition : RICARD

Référence : PEREZ
P 038.001 Jean Claude
N° d'ordre : REGARD SUR LE PAYS CARCASSONNAIS
3967 Création Arthos, Impression Mavit-Sival, Carcassonne, numéro 1, mars 2003 au numéro 4, juin 2004, format 18 X 31
Edition : MAVIT-SIVAL

Référence : DEDIEU
P 039.001 Olivier
N° d'ordre : MIDI ROUGE (LE) - BULLETIN DE L'ASSOCIATION MAITRON LANGUEDOC-ROUSSILLON
3968 Le Midi Rouge, bulletin de l'association Maitron Languedoc-Roussillon, publié avec l'aide du département d'histoire de l'Université de Perpignan - Numéro 1, novembre 2002
Edition : UNIVERSITE DE PERPIGNAN

Référence : RAINAUD
P 040.001 Marcel
N° d'ordre : LETTRE THEMATIQUE DE PERSPECTIVES (LA) - LECTURE
3969 Conseil Général de l'Aude, Bibliothèque départementale de l'Aude, 25, Rue du Moulin de la Seigne, Carcassonne, Imprimerie Delort, Castanet-Tolosan, numéro 1, mars 2003, format 21 X 30
Edition : DELORT

Référence : FRANCOIS
P 041.001 Martine
N° d'ordre : BULLETIN DE LIAISON DES SOCIETES SAVANTES
3970 Comité des travaux historiques et scientifiques, 1, Rue Descartes, Paris, Bulletin de Liaison des sociétés savantes, Impression, La Simarre, numéro 8, mars 2003 au numéro 9, mars 2004 , format 21 X 30
Edition : SIMARRE (LA)

Référence : FAINE
P 042.001 Jacques
N° d'ordre : MAISONS ET PAYSAGES - REVUE DE L'ENVIRONNEMENT RURAL
3971 Maisons et paysages, fermettes et résidences secondaires, Editions du Sapin Vert, Panazol, nouvelle série, numéro 5, janvier-février 1972 à nouvelle série, numéro 12, février 1974, format 21 X 27
Edition : EDITIONS DU SAPIN VERT

Référence : ROUQUET
P 043.001 Xavier
N° d'ordre : MANIFESTATIONS ET DECOUVERTES - BULLETIN INTERCOMMUNAL DE LA MAISON DU TOURISME AUDE EN PYRENEES
3972 Office de tourisme intercommunal Aude en Pyrénées, Square A. Tricoire, Quillan, numéro 6, mai-juin 2003 au numéro 12, mars-avril 2004, format 21 X 30
Edition : AUDE EN PYRENEES

Référence : TARIER
P 044.2004 Isabelle
N° d'ordre : 129 EME CONGRES NATIONAL DES SOCIETES HISTORIQUES ET SCIENTIFIQUES - BESANCON, DU 19 AU 24 AVRIL 2004 - LE TEMPS
3973 Comité des travaux historiques et scientifiques, 1, Rue Descartes, Paris, 2003, format 21 X 30, 58 pages
Edition : 01.06.2003 CTHS

Référence : TARIER
P 044.2005 Isabelle
N° d'ordre : 130 EME CONGRES NATIONAL DES SOCIETES HISTORIQUES ET SCIENTIFIQUES - LA ROCHELLE, DU 18 AU 23 AVRIL 2005 - VOYAGES ET VOYAGEURS
3974 Comité des travaux historiques et scientifiques, 1, Rue Descartes, Paris, 2004, format 21 X 30, 36 pages
Edition : 01.06.2004 CTHS

Référence : TARIER
P 044.2006 Isabelle
N° d'ordre : 131 EME CONGRES NATIONAL DES SOCIETES HISTORIQUES ET SCIENTIFIQUES - GRENOBLE, DU 24 AU 29 AVRIL 2006 - TRADITION ET INNOVATION
3975 Comité des travaux historiques et scientifiques, 1, Rue Descartes, Paris, Imprimerie Barnéoud, Bonchamp-lès-Laval, 2005, format 21 X 30, 32 pages
Edition : 01.06.2005 CTHS

Référence : TARIER
P 044.2007 Isabelle
N° d'ordre : 132 EME CONGRES NATIONAL DES SOCIETES HISTORIQUES ET SCIENTIFIQUES - ARLES, DU 16 AU 21 AVRIL 2007 - IMAGES ET IMAGERIE
3976 Comité des travaux historiques et scientifiques, 1, Rue Descartes, Paris, Imprimerie Barnéoud, Bonchamp-lès-Laval, 2006, format 21 X 30, 40 pages
Edition : 01.06.2006 CTHS

Référence : TARIER
P 044.2008 Isabelle
N° d'ordre : 133 EME CONGRES NATIONAL DES SOCIETES HISTORIQUES ET SCIENTIFIQUES - QUEBEC, DU 2 AU 8 JUIN 2008 - MIGRATIONS, TRANSFERTS ET ECHANGES DE PART ET D'AUTRE DE L'ATLANTIQUE : EUROPE, CANADA, AMERIQUE - 400 EME ANNIVERSAIRE DE LA VILLE DE QUEBEC
3977 Comité des travaux historiques et scientifiques, 1, Rue Descartes, Paris, 2007, format 21 X 30, 32 pages
Edition : 01.06.2007 CTHS

Référence : COMITE DES TRAVAUX HISTORIQUES ET SCIENTIFIQUES
P 044.2011
N° d'ordre : 136 EME CONGRES NATIONAL DES SOCIETES HISTORIQUES ET SCIENTIFIQUES - PERPIGNAN, DU 2 AU 7 MAI 2011 - FAIRE LA GUERRE, FAIRE LA PAIX
3978 Comité des travaux historiques et scientifiques, 110, Rue de Grenelle, Paris, 2010, format 21 X 30, 48 pages
Edition : 01.06.2010 CTHS

Référence : COMITE DES TRAVAUX HISTORIQUES ET SCIENTIFIQUES

P 044.2012

N° d'ordre : 137 EME CONGRES NATIONAL DES SOCIETES HISTORIQUES ET SCIENTIFIQUES - TOURS, DU 23 AU 28 AVRIL 2012 - COMPOSITIONS URBAINES - PROGRAMME D'APPEL A COMMUNICATIONS

3979 Comité des travaux historiques et scientifiques, 110, Rue de Grenelle, Paris, 2011, format 21 X 30, 72 pages

Edition : 01.06.2011 CTHS

Référence : COMITE DES TRAVAUX HISTORIQUES ET SCIENTIFIQUES

P 044.2013

N° d'ordre : 138 EME CONGRES NATIONAL DES SOCIETES HISTORIQUES ET SCIENTIFIQUES - RENNES, DU 22 AU 27 AVRIL 2013 - SE NOURRIR - PRATIQUES ET STRATEGIES ALIMENTAIRES - APPEL A COMMUNICATIONS

3980 Comité des travaux historiques et scientifiques, 110, Rue de Grenelle, Paris, 2012, format 21 X 30, 56 pages

Edition : 01.06.2012 CTHS

Référence : NOUVEL

P 045.001 Alain

N° d'ordre : NOMS ET LEUR MYSTERE (LES)

3981 Chronique, Journal Midi Libre

Edition : MDI LIBRE

Référence : PEREZ

P 046.001 Robert

N° d'ordre : LIMOUXIN (LE) - 1995.01.20 / 1995.12.29

3982 Le Limouxin, Hebdomadaire d'informations générales, régionales et locales, 58, Rue Paussifile, Limoux, numéro 2597, vendredi 20 janvier 1995 au numéro 2646, vendredi 29 décembre 1995, format 30 X 45

Edition : IMPRIMERIE DU LIMOUXIN

Référence : CHESA

P 047.001 Raymond

N° d'ordre : AGGLO'INFOS - LA LETTRE D'INFORMATIONS DE LA COMMUNAUTE D'AGGLOMERATION DU CARCASSONNAIS - 01

3983 Communauté d'agglomération du Carcassonnais, 8, Rue Courtejaire, Carcassonne, décembre 2002, format 26 X 41, 4 pages

Edition : COMMUNAUTE D'AGGLOMERATION DU

Référence : CHESA

P 047.001 Raymond

N° d'ordre : AGGLO'INFOS - LA LETTRE D'INFORMATIONS DE LA COMMUNAUTE D'AGGLOMERATION DU CARCASSONNAIS - 02

3984 Communauté d'agglomération du Carcassonnais, Service communication, Carcassonne, Conception, réalisation, impression Mavit-Sival, numéro 3, format 21 X 30, 6 pages

Edition : COMMUNAUTE D'AGGLOMERATION DU

Référence : CHESA

P 047.001 Raymond

N° d'ordre : AGGLO'INFOS - MAGAZINE D'INFORMATIONS DE LA COMMUNAUTE D'AGGLOMERATION DU CARCASSONNAIS - 01

3985 Communauté d'agglomération du Carcassonnais, Service communication, 8, Rue Courtejaire, Carcassonne, Antoli, imprimeurs,

Carcassonne, numéro 4 au numéro 6, format 20 x 30

Edition : COMMUNAUTE D'AGGLOMERATION DU

Référence : CHESA
P 047.001 Raymond
N° d'ordre : LETTRE D'INFORMATIONS DE LA COMMUNAUTE D'AGGLOMERATION DU CARCASSONNAIS (LA)
3986 La lettre d'informations de la communauté d'agglomération du carcassonnais, 8, Rue Courtejaire, Carcassonne, BRC, édition spéciale, avril 2002, format 30 X 42, 4 pages

Edition : BRC

Référence : LARRAT
P 047.001 Gérard
N° d'ordre : AGGLO'INFOS - MAGAZINE D'INFORMATIONS DE LA COMMUNAUTE D'AGGLOMERATION DU CARCASSONNAIS - 02
3987 Communauté d'agglomération du Carcassonnais, Service communication, 8, Rue Courtejaire, Carcassonne, Antoli, imprimeurs, Carcassonne, numéro 7, au numéro 16, mai 2009, format 20 x 30

Edition : COMMUNAUTE D'AGGLOMERATION DU

Référence : DESPIERRE
P 048.001 Jacques
N° d'ordre : EGLISE EN PAYS D'AUDE - HEBDOMADAIRE DU DIOCESE DE CARCASSONNE
3988 Editions et Publicité Bourloton, 1, Montée de Saint-Menet, Marseille, 128ème année, numéro 20, jeudi 5 juin 1997 au 136ème année, février 2005, format 15 X 21

Edition : BOURLOTON

Référence : VIDAL
P 048.2006.001 André
N° d'ordre : EGLISE EN PAYS D'AUDE - MENSUEL CATHOLIQUE DU DIOCESE DE CARCASSONNE - 01
3989 Eglise en Pays d'Aude, Evêché, 89, rue de Verdun, Carcassonne, Conception graphique, 2Bouche à Oreille, Mise en page et impression, Amd, Montpellier, numéro 2, 5 février 2006 au numéro 8, 1er septembre 2006, format 21 X 30

Edition : EGLISE EN PAYS D'AUDE

Référence : BRETEL
P 049.001 Jacques
N° d'ordre : PEINTURE - MICHEL OLIVIER - CA PLANE POUR LUI
3990 Aude Magazine, 4, Rue de la République, Saint-Girons, Société Ariégeoise de Presse, numéro 1, mars-avril 2003, format 23 X 30, pp. 126 à 127

Edition : 01.03.2003 AUDE MAGAZINE

Référence : CAUSSE
P 049.001 Jean Louis
N° d'ordre : AUDE MAGAZINE - LE JOURNAL DU PAYS - BIMESTRIEL - N° 001 - MARS-AVRIL 2003
3991 Aude Magazine, 4, Rue de la République, Saint-Girons, Société Ariégeoise de Presse, numéro 1, mars-avril 2003, format 23 X 30, 130 pages

Edition : 01.03.2003 AUDE MAGAZINE

Référence : CAUSSE
P 049.001 Jean Louis
N° d'ordre : CHÂTEAU DE MIRAMONT : LE TRESOR D'ALARIC Y SERAIT ENFOUI - IL FUT RASE PAR SIMON DE MONTFORT
3992 Aude Magazine, 4, Rue de la République, Saint-Girons, Société Ariégeoise de Presse, numéro 1, mars-avril 2003, format 23 X 30, pp. 62 à 63
Edition : 01.03.2003 AUDE MAGAZINE

Référence : CAUSSE
P 049.001 Jean Louis
N° d'ordre : GAMME D'AZURS - LES CLICHES DE JEAN LOUIS CAUSSE
3993 Aude Magazine, 4, Rue de la République, Saint-Girons, Société Ariégeoise de Presse, numéro 1, mars-avril 2003, format 23 X 30, pp. 92 à 97
Edition : 01.03.2003 AUDE MAGAZINE

Référence : CAUSSE
P 049.001 Jean Louis
N° d'ordre : GASTRONOMIE AUDOISE A L'HONNEUR (LA) - FRANCK PUTELAT, BOCUSE D'ARGENT - LE CHEF CARCASSONNAIS RAFLE LA SECONDE PLACE DU PRESTIGIEUX TROPHEE INTERNATIONAL
3994 Aude Magazine, 4, Rue de la République, Saint-Girons, Société Ariégeoise de Presse, numéro 1, mars-avril 2003, format 23 X 30,
Edition : 01.03.2003 AUDE MAGAZINE

Référence : CAUSSE
P 049.001 Jean Louis
N° d'ordre : MONTAGNE D'ALARIC - LORSQUE LA NEIGE RECOUVRE LES SOMMETS PYRENEENS POUR CERTAINS RANDONNEURS AUDOIS C'EST L'HIBERNATION. LES CHAUSSURES, LE SAC ET LE BÂTON SONT MIS AU PLACARD JUSQU'AUX BEAUX JOURS
3995 Aude Magazine, 4, Rue de la République, Saint-Girons, Société Ariégeoise de Presse, numéro 1, mars-avril 2003, format 23 X 30, pp. 38 à 61
Edition : 01.03.2003 AUDE MAGAZINE

Référence : CHALULEAU
P 049.001 Georges
N° d'ordre : FERMETURES DES COMMISSARIATS DE POLICE - LIMOUX ET CASTELNAUDARY EN GARDE A VUE - GRANDE EMOTION APRES L'ANNONCE DES PROJETS DU MINISTRE DE L'INTERIEUR
3996 Aude Magazine, 4, Rue de la République, Saint-Girons, Société Ariégeoise de Presse, numéro 1, mars-avril 2003, format 23 X 30, pp. 106 à 107
Edition : 01.03.2003 AUDE MAGAZINE

Référence : CHALULEAU
P 049.001 Georges
N° d'ordre : LIMOUX : ICI LE PRINCE EST CARNAVAL - QUAND L'HIVER SOUFFLE LE FROID ET DISPERSE LES TENEBRES SUR LES VIEILLES PIERRES DES ARCADES DE LA PLACE DE LA REPUBLIQUE, CARNAVAL REVIENT A LA VIE COMME UN COURANT D'AIR, APRES UN EXIL DE 9 MOIS
3997 Aude Magazine, 4, Rue de la République, Saint-Girons, Société Ariégeoise de Presse, numéro 1, mars-avril 2003, format 23 X 30, pp. 20 à 35
Edition : 01.03.2003 AUDE MAGAZINE

Référence : CHALULEAU
P 049.001 Georges
N° d'ordre : TOQUES ET CLOCHERS - AU RENDEZ-VOUS DE LA GASTRONOMIE
3998 Aude Magazine, 4, Rue de la République, Saint-Girons, Société Ariégeoise de Presse, numéro 1, mars-avril 2003, format 23 X 30, p. 90

Edition : 01.03.2003 AUDE MAGAZINE

Référence : FLORENTI
P 049.001 Hélène
N° d'ordre : CARNAVAL DE LIMOUX AU COEUR - SOUS LA PLUME DE GEORGES CHALULEAU, UN SUPERBE HOMMAGE AUX CARNAVALIERS
3999 Aude Magazine, 4, Rue de la République, Saint-Girons, Société Ariégeoise de Presse, numéro 1, mars-avril 2003, format 23 X 30, pp. 110 à 111
Edition : 01.03.2003 AUDE MAGAZINE

Référence : FLORENTI
P 049.001 Hélène
N° d'ordre : CHÂTEAU DE SAISSAC - UN PROJET TOURISTIQUE VA FAIRE REVIVRE CETTE FORTERESSE CATHARE, L'UNE DES PLUS VASTES DU LANGUEDOC
4000 Aude Magazine, 4, Rue de la République, Saint-Girons, Société Ariégeoise de Presse, numéro 1, mars-avril 2003, format 23 X 30,
Edition : 01.03.2003 AUDE MAGAZINE

Référence : FLORENTI
P 049.001 Hélène
N° d'ordre : JOSEPH POUX, ARCHIVISTE DE L'AUDE, HISTORIEN DE LA CITE
4001 Aude Magazine, 4, Rue de la République, Saint-Girons, Société Ariégeoise de Presse, numéro 1, mars-avril 2003, format 23 X 30, pp.108 à 109
Edition : 01.03.2003 AUDE MAGAZINE

Référence : FLORENTI
P 049.001 Hélène
N° d'ordre : NOUVELLE STRATEGIE DES VIGNERONS, MISER SUR LA QUALITE DES TERROIRS
4002 Aude Magazine, 4, Rue de la République, Saint-Girons, Société Ariégeoise de Presse, numéro 1, mars-avril 2003, format 23 X 30, pp. 6 et 7
Edition : 01.03.2003 AUDE MAGAZINE

Référence : FLORENTI
P 049.001 Hélène
N° d'ordre : PETIT JOURNAL DE L'AUDE (LE) - LE JOURNAL DE L'ANNEE 1905 - L'AUDE IL Y A 98 ANS
4003 Aude Magazine, 4, Rue de la République, Saint-Girons, Société Ariégeoise de Presse, numéro 1, mars-avril 2003, format 23 X 30, pp. 112 à 123
Edition : 01.03.2003 AUDE MAGAZINE

Référence : FLORENTI
P 049.001 Hélène
N° d'ordre : SUR LE ZINC - OUVREZ GRANDES LES PORTES : LES RURBAINS ARRIVENT !
4004 Aude Magazine, 4, Rue de la République, Saint-Girons, Société Ariégeoise de Presse, numéro 1, mars-avril 2003, format 23 X 30, p.73
Edition : 01.03.2003 AUDE MAGAZINE

Référence : FLORENTI
P 049.001 Hélène
N° d'ordre : VIEUX FOUR A PAYRA-SUR-L'HERS (LE) - LE CHARME ET LA SAVEUR DES PLATS CUITS DANS LE FOUR A

PAIN

4005 Aude Magazine, 4, Rue de la République, Saint-Girons, Société Ariégeoise de Presse, numéro 1, mars-avril 2003, format 23 X 30, pp. 128 à 129

Edition : 01.03.2003 AUDE MAGAZINE

Référence : LAFFORGUE

P 049.001 Laurent

N° d'ordre : LEGENDAIRE CANIGOU - LA MER COMME HORIZON AVEC LA NEIGE EN PLUS

4006 Aude Magazine, 4, Rue de la République, Saint-Girons, Société Ariégeoise de Presse, numéro 1, mars-avril 2003, format 23 X 30, pp. 74 à 89

Edition : 01.03.2003 AUDE MAGAZINE

Référence : LAÏLLE

P 049.001 Jean

N° d'ordre : TRAVERSER L'AUDE A TOUTE VAPEUR - DEPUIS L'AN PASSE, LA LOCOMOTIVE 141-R EST REVENUE SUR SES TERRES - ELLE A TRAVERSE PLUSIEURS FOIS L'AUDE OU, JADIS, ELLE OFFICIAIT ENTRE NARBONNE ET LA FRONTIERE D'ESPAGNE

4007 Aude Magazine, 4, Rue de la République, Saint-Girons, Société Ariégeoise de Presse, numéro 1, mars-avril 2003, format 23 X 30, pp. 64 à 72

Edition : 01.03.2003 AUDE MAGAZINE

Référence : LE BERRE

P 049.001 Michel

N° d'ordre : CLAPE (LA)

4008 Aude Magazine, 4, Rue de la République, Saint-Girons, Société Ariégeoise de Presse, numéro 1, mars-avril 2003, format 23 X 30, pp. 98 à 105

Edition : 01.03.2003 AUDE MAGAZINE

Référence : ROUX

P 049.001 Gilbert

N° d'ordre : OSTREICULTEURS DE LEUCATE SINISTRES AU NOM DU PRINCIPE DE PRECAUTION (LES)

4009 Aude Magazine, 4, Rue de la République, Saint-Girons, Société Ariégeoise de Presse, numéro 1, mars-avril 2003, format 23 X 30, pp. 10 à 18

Edition : 01.03.2003 AUDE MAGAZINE

Référence : BRETEL

P 049.002 Jacques

N° d'ordre : PEINTURE - ANDRE LAC, L'ART DE FAIRE RÊVER LE REEL

4010 Aude Magazine, 4, Rue de la République, Saint-Girons, Société Ariégeoise de Presse, numéro 2, juillet-août 2003, format 23 X 30, p. 113

Edition : 01.07.2003 AUDE MAGAZINE

Référence : CAUSSE

P 049.002 Jean Louis

N° d'ordre : A LA DECOUVERTE DE LA HAUTE VALLEE DE L'AUDE CULTURELLE - CHEMIN DES ARTISTES, LES 1, 2 ET 3 AOÛT PROCHAINS

4011 Aude Magazine, 4, Rue de la République, Saint-Girons, Société Ariégeoise de Presse, numéro 2, juillet-août 2003, format 23 X

30, pp. 108 à 112

Edition : 01.07.2003 AUDE MAGAZINE

Référence : CAUSSE

P 049.002 Jean Louis

N° d'ordre : AUDE MAGAZINE - LE JOURNAL DU PAYS - BIMESTRIEL - N° 002 - JUILLET-AOÛT 2003

4012 Aude Magazine, 4, Rue de la République, Saint-Girons, Société Ariégeoise de Presse, numéro 2, juillet-août 2003, format 23 X 30, 132 pages

Edition : 01.07.2003 AUDE MAGAZINE

Référence : CAUSSE

P 049.002 Jean Louis

N° d'ordre : ENTRE CLAPE ET BOUTENAC, DES FEMMES DE CARACTERE POUR DES TERROIRS D'EXCEPTION - DEUX TERROIRS ET TROIS JEUNES FEMMES AUX PERSONNALITES TRES AFFIRMEES : UN CHOIX DIFFICILE POUR UN METIER LONGTEMPS RESERVE AUX HOMMES

4013 Aude Magazine, 4, Rue de la République, Saint-Girons, Société Ariégeoise de Presse, numéro 2, juillet-août 2003, format 23 X 30, pp. 12 à 17

Edition : 01.07.2003 AUDE MAGAZINE

Référence : CAUSSE

P 049.002 Jean Louis

N° d'ordre : FLEURS D'ODE - LES CLICHES DE JEAN LOUIS CAUSSE

4014 Aude Magazine, 4, Rue de la République, Saint-Girons, Société Ariégeoise de Presse, numéro 2, juillet-août 2003, format 23 X 30, pp. 94 à 101

Edition : 01.07.2003 AUDE MAGAZINE

Référence : CAUSSE

P 049.002 Jean Louis

N° d'ordre : GRUISSAN ET EMBRES ET CASTELMAURE VISENT LE HAUT DE GAMME - LES ELEVEURS BOURGUIGNONS ET RHODANIEN DOMINIQUE LAURENT ET MICHEL TARDIEU, CONSCIENTS DU POTENTIEL DES CORBIERES, PARTICIPENT DEPUIS TROIS ANS A L'EMERGENCE DE QUELQUES CAVES

4015 Aude Magazine, 4, Rue de la République, Saint-Girons, Société Ariégeoise de Presse, numéro 2, juillet-août 2003, format 23 X 30, pp. 34 à 35

Edition : 01.07.2003 AUDE MAGAZINE

Référence : CAUSSE

P 049.002 Jean Louis

N° d'ordre : HOSPITALET, ENTRE DEGUSTATIONS ET CONCERTS (L')

4016 Aude Magazine, 4, Rue de la République, Saint-Girons, Société Ariégeoise de Presse, numéro 2, juillet-août 2003, format 23 X 30, pp. 30 à 31

Edition : 01.07.2003 AUDE MAGAZINE

Référence : CAUSSE

P 049.002 Jean Louis

N° d'ordre : MARC LAVOINE SUR LES TRETEAUX D'OUVEILLAN CET ETE - LES VENDANGES DU COEUR ACCUEILLERONT LE CHANTEUR MARC LAVOINE LE 29 JUILLET - RETOUR SUR UN EVENEMENT D'EXCEPTION, REALISE AU PROFIT DES RESTOS DU COEUR

4017 Aude Magazine, 4, Rue de la République, Saint-Girons, Société Ariégeoise de Presse, numéro 2, juillet-août 2003, format 23 X 30, pp.10 à 11

Edition : 01.07.2003 AUDE MAGAZINE

Référence : CAUSSE
P 049.002 Jean Louis
N° d'ordre : PECH DE BUGARACH A LA DECOUVERTE DE LA MONTAGNE INVERSEE (LE) - UNE TRAVERSEE ENTRE PAROIS ET PIGONS DE CALCAIRE, AU-DESSUS DES VIGNES ET DES CHÂTEAUX CATHARES, AVEC LES PYRENEES ET LA MEDITERRANEE EN TOILE DE FOND

4018 Aude Magazine, 4, Rue de la République, Saint-Girons, Société Ariégeoise de Presse, numéro 2, juillet-août 2003, format 23 X 30, pp. 52 à 75

Edition : 01.07.2003 AUDE MAGAZINE

Référence : CAUSSE
P 049.002 Jean Louis
N° d'ordre : PONT ROMAIN DE BUGARACH (LE) - UNE VISITE APRES LA RANDONNEE
4019 Aude Magazine, 4, Rue de la République, Saint-Girons, Société Ariégeoise de Presse, numéro 2, juillet-août 2003, format 23 X 30, p. 77

Edition : 01.07.2003 AUDE MAGAZINE

Référence : CAUSSE
P 049.002 Jean Louis
N° d'ordre : POUR SON CENTENAIRE, LE TOUR DE FRANCE 2003 FAIT DEUX BOUCLES DANS L'AUDE
4020 Aude Magazine, 4, Rue de la République, Saint-Girons, Société Ariégeoise de Presse, numéro 2, juillet-août 2003, format 23 X 30, p. 6

Edition : 01.07.2003 AUDE MAGAZINE

Référence : CAUSSE
P 049.002 Jean Louis
N° d'ordre : UNE AIDE CONCRETE POUR LES PORTEURS DE PROJETS - LA BANQUE POPULAIRE LANCE LE PRIX INITIATIVE REGION
4021 Aude Magazine, 4, Rue de la République, Saint-Girons, Société Ariégeoise de Presse, numéro 2, juillet-août 2003, format 23 X 30, pp. 92 à 93

Edition : 01.07.2003 AUDE MAGAZINE

Référence : FLORENTI
P 049.002 Hélène
N° d'ordre : PARC NATUREL REGIONAL DE LA NARBONNAISE EN MEDITERRANEE - LE DIFFICILE CONSENSUS - COMMENT S'ORGANISE LA PROTECTION DES ESPACES NATURELS
4022 Aude Magazine, 4, Rue de la République, Saint-Girons, Société Ariégeoise de Presse, numéro 2, juillet-août 2003, format 23 X 30, pp. 7 à 9

Edition : 01.07.2003 AUDE MAGAZINE

Référence : FLORENTI
P 049.002 Hélène
N° d'ordre : PATIO D'ATASCA A LEUCATE (LE) - DECOUVREZ LES SAVEURS DE LA CUISINE MEDITERRANEENNE
4023 Aude Magazine, 4, Rue de la République, Saint-Girons, Société Ariégeoise de Presse, numéro 2, juillet-août 2003, format 23 X 30, pp. 128 à 129

Edition : 01.07.2003 AUDE MAGAZINE

P 049.002 Hélène

N° d'ordre : PETIT JOURNAL DE L'AUDE (LE) - LE JOURNAL DE L'ANNEE 1921 - L'AUDE IL Y A 82 ANS

4024 Aude Magazine, 4, Rue de la République, Saint-Girons, Société Ariégeoise de Presse, numéro 2, juillet-août 2003, format 23 X 30, pp.114 à 125

Edition : 01.07.2003 AUDE MAGAZINE

Référence : FLORENTI

P 049.002 Hélène

N° d'ordre : UNIQUE EN FRANCE - LE MUSEE DU PIANO A LIMOUX

4025 Aude Magazine, 4, Rue de la République, Saint-Girons, Société Ariégeoise de Presse, numéro 2, juillet-août 2003, format 23 X 30, pp. 104 à 107

Edition : 01.07.2003 AUDE MAGAZINE

Référence : INRA

P 049.002 Pech Rouge

N° d'ordre : INRA S'OFFRE UN JOYAU A GRUISSAN (L') - UN CENTRE DE CULTURE UNIQUE EN FRANCE

4026 Aude Magazine, 4, Rue de la République, Saint-Girons, Société Ariégeoise de Presse, numéro 2, juillet-août 2003, format 23 X 30, p. 46

Edition : 01.07.2003 AUDE MAGAZINE

Référence : JEAN

P 049.002 Gérard

N° d'ordre : HENRI CHARLES ETIENNE DUJARDIN-BEAUMETZ, ARTISTE PEINTRE, HOMME POLITIQUE, SOUS-SECRETAIRE D'ETAT AUX BEAUX-ARTS

4027 Aude Magazine, 4, Rue de la République, Saint-Girons, Société Ariégeoise de Presse, numéro 2, juillet-août 2003, format 23 X 30, pp. 102 à 103

Edition : 01.07.2003 AUDE MAGAZINE

Référence : LAÏLLE

P 049.002 Jean

N° d'ordre : RENDEZ-VOUS DU PICASSO DU FENOUILLEDES (LES)

4028 Aude Magazine, 4, Rue de la République, Saint-Girons, Société Ariégeoise de Presse, numéro 2, juillet-août 2003, format 23 X 30, pp. 48 à 51

Edition : 01.07.2003 AUDE MAGAZINE

Référence : LAURENT

P 049.002 Martine

N° d'ordre : SAINT-PIERRE A GRUISSAN, C'EST LA FÊTE DES PÊCHEURS (LA) - BATEAUX ET MARINS ONT REVÊTU LEURS HABITS DE FÊTE, C'EST TOUT LE VILLAGE QUI ATTEND LA BENEDICTION DU SAINT-PATRON

4029 Aude Magazine, 4, Rue de la République, Saint-Girons, Société Ariégeoise de Presse, numéro 2, juillet-août 2003, format 23 X 30, pp. 80 à 89

Edition : 01.07.2003 AUDE MAGAZINE

Référence : LAURENT

P 049.002 Martine

N° d'ordre : UNE INSTITUTION UNIQUE EN EUROPE : LES PRUD'HOMIES DE PÊCHE EN MEDITERRANEE

4030 Aude Magazine, 4, Rue de la République, Saint-Girons, Société Ariégeoise de Presse, numéro 2, juillet-août 2003, format 23 X 30, pp. 90 à 91

Edition : 01.07.2003 AUDE MAGAZINE

Référence : ROUX
P 049.002 Gilbert
N° d'ordre : FIN D'UNE EPOQUE (LA) - LA DERNIERE SORTIE DU JOANY - UN BALLET IMMUABLE : EN GRAPPES BRUILLANTES, LES MOUETTES ESCORTENT LE JOANY PRÊTES A FONDRE SUR LES POISSONS QUE L'EQUIPAGE REJETTE A LA MER
4031 Aude Magazine, 4, Rue de la République, Saint-Girons, Société Ariégeoise de Presse, numéro 2, juillet-août 2003, format 23 X 30, pp. 20 à 29
Edition : 01.07.2003 AUDE MAGAZINE

Référence : SERPAULT
P 049.002 Philippe
N° d'ordre : CEUX QUI FONT LE PAYS : BERNARD BOTET, DIRECTEUR DU PARCHEMIN, LIMOUX ET QUILLAN, RAPPORTEUR DE LA COMMISSION ECONOMIE SOLIDAIRE
4032 Aude Magazine, 4, Rue de la République, Saint-Girons, Société Ariégeoise de Presse, numéro 2, juillet-août 2003, format 23 X 30, p.39
Edition : 01.07.2003 AUDE MAGAZINE

Référence : SERPAULT
P 049.002 Philippe
N° d'ordre : CEUX QUI FONT LE PAYS : BRUNO LE ROUX, DIRECTEUR DE LA FEDERATION AUDE CLAIRE, RAPPORTEUR DE LA COMMISSION ENVIRONNEMENT
4033 Aude Magazine, 4, Rue de la République, Saint-Girons, Société Ariégeoise de Presse, numéro 2, juillet-août 2003, format 23 X 30, p. 45
Edition : 01.07.2003 AUDE MAGAZINE

Référence : SERPAULT
P 049.002 Philippe
N° d'ordre : CEUX QUI FONT LE PAYS : FRANCOIS DE RAVIGNAN, AGRO-ECONOMISTE, VIT A GREFFEIL, CANTON DE SAINT-HILAIRE, AUTEUR ENTRE AUTRES DE L'AVENIR DU DESERT, CONSACRE A LA HAUTE VALLEE DE L'AUDE
4034 Aude Magazine, 4, Rue de la République, Saint-Girons, Société Ariégeoise de Presse, numéro 2, juillet-août 2003, format 23 X 30, p. 40
Edition : 01.07.2003 AUDE MAGAZINE

Référence : SERPAULT
P 049.002 Philippe
N° d'ordre : CEUX QUI FONT LE PAYS : GERARD BEDOS, ELEVEUR DE BOVINS CERTIFIES EN BIO A CAILLA, RAPPORTEUR DE LA COMMISSION AGRICULTURE
4035 Aude Magazine, 4, Rue de la République, Saint-Girons, Société Ariégeoise de Presse, numéro 2, juillet-août 2003, format 23 X 30, p. 44
Edition : 01.07.2003 AUDE MAGAZINE

Référence : SERPAULT
P 049.002 Philippe
N° d'ordre : PAYS DE LA HAUTE VALLEE DE L'AUDE (LE) - QUAND L'HISTOIRE REJOINT LA GEOGRAPHIE - LE VILLAGE DE PUIVERT ET LE LAC VUS DEPUIS LE CHÂTEAU: L'HISTOIRE DEMEURE UN DES ELEMENTS FONDAMENTAUX AUTOUR DESQUELS SE CONSTRUIT LE PAYS

4036 Aude Magazine, 4, Rue de la République, Saint-Girons, Société Ariégeoise de Presse, numéro 2, juillet-août 2003, format 23 X 30, pp. 36 à 45

Edition : 01.07.2003 AUDE MAGAZINE

Référence : SERPAULT
P 049.002 Philippe
N° d'ordre : UN POTENTIEL IMPORTANT, ATTRACTIF ET PARTICULIEREMENT BIEN DIVERSIFIE - QUEL TOURISME POUR LE PAYS ? - L'OPERATION PROGRAMMEE D'AMELIORATION DE L'HABITAT FACE AU PROBLEME DE LOGEMENT

4037 Aude Magazine, 4, Rue de la République, Saint-Girons, Société Ariégeoise de Presse, numéro 2, juillet-août 2003, format 23 X 30, pp.42 à 43

Edition : 01.07.2003 AUDE MAGAZINE

Référence : SERPAULT
P 049.002 Philippe
N° d'ordre : URS ZIMMERMANN, L'HOMME QUI FAIT REVIVRE LES CAILLOUX
4038 Aude Magazine, 4, Rue de la République, Saint-Girons, Société Ariégeoise de Presse, numéro 2, juillet-août 2003, format 23 X 30, pp. 110 à 111

Edition : 01.07.2003 AUDE MAGAZINE

Référence : BRETEL
P 049.003 Jacques
N° d'ordre : PEINTURE - MICHEL MAURY, UN STYLE QUI S'IMPOSE
4039 Aude Magazine, 4, Rue de la République, Saint-Girons, Société Ariégeoise de Presse, numéro 3, septembre-octobre 2003, format 23 X 30, p. 101

Edition : 01.09.2003 AUDE MAGAZINE

Référence : CAUSSE
P 049.003 Jean Louis
N° d'ordre : AUDE MAGAZINE - LE JOURNAL DU PAYS - BIMESTRIEL - N° 003 - SEPTEMBRE-OCTOBRE 2003
4040 Aude Magazine, 4, Rue de la République, Saint-Girons, Société Ariégeoise de Presse, numéro 3, septembre-octobre 2003, format 23 X 30, 116 pages

Edition : 01.09.2003 AUDE MAGAZINE

Référence : CAUSSE
P 049.003 Jean Louis
N° d'ordre : CHEVALIERS DE L'ENVIRONNEMENT (LES) - UNE PATROUILLE FORESTIERE MONTEE ARPENTE LA CAMPAGNE PROCHE DU CANAL DU MIDI
4041 Aude Magazine, 4, Rue de la République, Saint-Girons, Société Ariégeoise de Presse, numéro 3, septembre-octobre 2003, format 23 X 30, pp. 82 à 83

Edition : 01.09.2003 AUDE MAGAZINE

Référence : CAUSSE
P 049.003 Jean Louis
N° d'ordre : DIUS A VOL EN CORBIERES - PRENEZ LE TEMPS D'UNE PAUSE MEDITERRANEENNE - DIUS A VOL EST LA FÊTE ANCESTRALE DES VENDANGES MEDITERRANEENNES
4042 Aude Magazine, 4, Rue de la République, Saint-Girons, Société Ariégeoise de Presse, numéro 3, septembre-octobre 2003, format 23 X 30, p. 31

Edition : 01.09.2003 AUDE MAGAZINE

Référence : CAUSSE
P 049.003 Jean Louis
N° d'ordre : ETE DE LA VALLEE DE L'AUDE (L') - SOURIRES D'AILLEURS, CREATIONS D'AUJOURD'HUI ET TERROIR D'ICI - SOURIRES DU MONDE : UN FESTIVAL FOLKLORIQUE QUI A RASSEMBLE DE NOMBREUX SPECTATEURS DANS LA HAUTE-VALLEE
4043 Aude Magazine, 4, Rue de la République, Saint-Girons, Société Ariégeoise de Presse, numéro 3, septembre-octobre 2003, format 23 X 30, pp. 8 à 9
Edition : 01.09.2003 AUDE MAGAZINE

Référence : CAUSSE
P 049.003 Jean Louis
N° d'ordre : NARBONNE : L'HOMMAGE INEDIT A SAINT JUST ET SAINT PASTEUR - GRÂCE A LA FÊTE VOTIVE SAINT-JUST ET SAINT-PASTEUR, LES NARBONNAIS ONT RETROUVE LE SENS D'UNE DES PLUS BELLES FÊTES TRADITIONNELLES DE LEUR VILLE
4044 Aude Magazine, 4, Rue de la République, Saint-Girons, Société Ariégeoise de Presse, numéro 3, septembre-octobre 2003, format 23 X 30, pp. 68 à 72
Edition : 01.09.2003 AUDE MAGAZINE

Référence : CAUSSE
P 049.003 Jean Louis
N° d'ordre : ROQUEFORT-DES-CORIBERES (A) - BENEDICTION DE LA CUVEE SPECIALE DU CELLIER SAINT-MARTIN - L'EFFIGIE DE SAINT-MARTIN EST PORTEE A BRAS D'HOMMES A TRAVERS LES RUES DU VILLAGE JUSQU'A LA CHAPELLE, SUIVIE PAR LES CONFRERIES ET LES HABITANTS
4045 Aude Magazine, 4, Rue de la République, Saint-Girons, Société Ariégeoise de Presse, numéro 3, septembre-octobre 2003, format 23 X 30, p. 11
Edition : 01.09.2003 AUDE MAGAZINE

Référence : FABRE
P 049.003 Jean Louis
N° d'ordre : BALEINE ET LE VIGNERON (LA) - JEAN LOUIS FABRE, VIGNERON DE METIER ET PALEONTOLOGUE AUTODIDACTE, A RESCONSTITUE LE SQUELETTE D'UNE BALEINE ECHOUEE EN 1989 A PORT-LA-NOUVELLE
4046 Aude Magazine, 4, Rue de la République, Saint-Girons, Société Ariégeoise de Presse, numéro 3, septembre-octobre 2003, format 23 X 30, pp. 90 à 91
Edition : 01.09.2003 AUDE MAGAZINE

Référence : FALGUERA
P 049.003 Jean Marie
N° d'ordre : ANTEAS ET LA FABULEUSE DECOUVERTE DU PORT ROMAIN DE NARBONNE
4047 Aude Magazine, 4, Rue de la République, Saint-Girons, Société Ariégeoise de Presse, numéro 3, septembre-octobre 2003, format 23 X 30, pp. 52 à 57
Edition : 01.09.2003 AUDE MAGAZINE

Référence : FLORENTI
P 049.003 Hélène

N° d'ordre : CANAL DU MIDI A CASTELNAUDARY - PORTRAIT D'UN PASSEUR D'ECLUSE - IL EST DES METIERS MECONNUS ET PITTORESQUES COMME CELUI D'ECLUSIER - AU FIL DE L'EAU, HISTOIRE D'UNE PASSION POUR UN OUVRAGE VIEUX DE PLUS DE TROIS SIECLES

4048 Aude Magazine, 4, Rue de la République, Saint-Girons, Société Ariégeoise de Presse, numéro 3, septembre-octobre 2003, format 23 X 30, pp. 32 à 35

Edition : 01.09.2003 AUDE MAGAZINE

Référence : FLORENTI

P 049.003 Hélène

N° d'ordre : CHÂTEAUX DE LASTOURS - LE VILLAGE MEDIEVAL DE CABARET MIS A JOUR PAR LES ARCHEOLOGUES - DEPUIS 24 ANS, L'ARCHEOLOGUE MARIE ELISE GARDEL DIRIGE DES CHANTIERS DE FOUILLES AU PIED DES CHÂTEAUX DE LASTOURS, SIEGE DE L'EVÊCHE CATHARE DU CARCASSES

4049 Aude Magazine, 4, Rue de la République, Saint-Girons, Société Ariégeoise de Presse, numéro 3, septembre-octobre 2003, format 23 X 30, pp. 12 à 19

Edition : 01.09.2003 AUDE MAGAZINE

Référence : FLORENTI

P 049.003 Hélène

N° d'ordre : FERME AUBERGE LE BOUT DU MONDE - UN COIN DE PARADIS DANS LA MONTAGNE NOIRE

4050 Aude Magazine, 4, Rue de la République, Saint-Girons, Société Ariégeoise de Presse, numéro 3, septembre-octobre 2003, format 23 X 30, pp. 112 à 113

Edition : 01.09.2003 AUDE MAGAZINE

Référence : FLORENTI

P 049.003 Hélène

N° d'ordre : GROTTE DE LIMOUSIS : FERMETURE FORCEE - DEPUIS BIENTÔT UN AN LES TOURISTES PRIVES DE VISITE ET LA COMMUNE D'UNE DE SES PRINCIPALES SOURCES DE REVENUS

4051 Aude Magazine, 4, Rue de la République, Saint-Girons, Société Ariégeoise de Presse, numéro 3, septembre-octobre 2003, format 23 X 30, pp. 38 à 41

Edition : 01.09.2003 AUDE MAGAZINE

Référence : FLORENTI

P 049.003 Hélène

N° d'ordre : MONTAILLOU COMMENCE A LIVRER SES SECRETS - NOUS SOMMES A LA SIXIEME ANNEE DE FOUILLES AUX ABORDS DU CHÂTEAU ET UN PROGRAMME DE TROIS ANS VIENT D'ÊTRE RENOUVELE

4052 Aude Magazine, 4, Rue de la République, Saint-Girons, Société Ariégeoise de Presse, numéro 3, septembre-octobre 2003, format 23 X 30, pp. 92 à 95

Edition : 01.09.2003 AUDE MAGAZINE

Référence : FLORENTI

P 049.003 Hélène

N° d'ordre : PETIT JOURNAL DE L'AUDE (LE) - LE JOURNAL DE L'ANNEE 1913 - L'AUDE IL Y A 90 ANS

4053 Aude Magazine, 4, Rue de la République, Saint-Girons, Société Ariégeoise de Presse, numéro 3, septembre-octobre 2003, format 23 X 30, pp.102 à 109

Edition : 01.09.2003 AUDE MAGAZINE

Référence : FLORENTI

P 049.003 Hélène

N° d'ordre : RESURRECTION DU MONASTERE DE PROUILHE (LA) - AGRANDISSEMENT DE LA BASILIQUE, CREATION D'UN MUSEE, D'UNE ECOLE DE PRIERE ET D'UN CENTRE INTERNATIONAL DE PELERINAGE

4054 Aude Magazine, 4, Rue de la République, Saint-Girons, Société Ariégeoise de Presse, numéro 3, septembre-octobre 2003, format 23 X 30, pp.20 à 30

Edition : 01.09.2003 AUDE MAGAZINE

15/02/2017

Référence :

GIUPPONI

P 049.003 Adrien

N° d'ordre : COURSE EN PAYS DE SAULT : LA RONDE DES SAPINS - POUR L'OCCASION, PLUS DE 200 PARTICIPANTS VENUS DE TOUTE LA REGION S'ETAIENT DONNES RENDEZ-VOUS SUR LE PLATEAU DE SAULT, LE 24 AOÛT 2003

4055 Aude Magazine, 4, Rue de la République, Saint-Girons, Société Ariégeoise de Presse, numéro 3, septembre-octobre 2003, format 23 X 30, pp. 66 à 67

Edition : 01.09.2003 AUDE MAGAZINE

Référence : JEAN

P 049.003 Gérard

N° d'ordre : FERDINAND AUGUSTE LAPASSET, GENERAL DE DIVISION, COLONISATEUR, HOMME POLITIQUE

4056 Aude Magazine, 4, Rue de la République, Saint-Girons, Société Ariégeoise de Presse, numéro 3, septembre-octobre 2003, format 23 X 30, pp. 96 à 97

Edition : 01.09.2003 AUDE MAGAZINE

Référence : MOUNIE

P 049.003 Alain

N° d'ordre : VILLAGE DE CUCUGNAN A LE VENT EN POUPE (LE) - AU PIED DE LA CITADELLE CATHARE DE QUERIBUS, LE VILLAGE MEDIEVAL SE CHAUFFE AU SOLEIL DES CORBIERES, FIER DE SON MOULIN NOUVELLEMENT RESTAURE

4057 Aude Magazine, 4, Rue de la République, Saint-Girons, Société Ariégeoise de Presse, numéro 3, septembre-octobre 2003, format 23 X 30, pp. 84 à 89

Edition : 01.09.2003 AUDE MAGAZINE

Référence : SERPAULT

P 049.003 Philippe

N° d'ordre : GLACIERES DE PRADELLES : L'OR BLANC DU XIX EME SIECLE (LES)

4058 Aude Magazine, 4, Rue de la République, Saint-Girons, Société Ariégeoise de Presse, numéro 3, septembre-octobre 2003, format 23 X 30, p. 65

Edition : 01.09.2003 AUDE MAGAZINE

Référence : SERPAULT

P 049.003 Philippe

N° d'ordre : MINES DE PALAIRAC : L'ÂGE DU FER CONTRE L'ERE DU PARAPLUIE (LES)

4059 Aude Magazine, 4, Rue de la République, Saint-Girons, Société Ariégeoise de Presse, numéro 3, septembre-octobre 2003, format 23 X 30, p. 80

Edition : 01.09.2003 AUDE MAGAZINE

Référence : SERPAULT

P 049.003 Philippe

N° d'ordre : PALAIRAC - AU COEUR DES CORBIERES PROFONDES, LE VILLAGE VIT ET RESPIRE LOIN DES RUMEURS CITADINES

4060 Aude Magazine, 4, Rue de la République, Saint-Girons, Société Ariégeoise de Presse, numéro 3, septembre-octobre 2003, format 23 X 30, pp.74 à 80

Edition : 01.09.2003 AUDE MAGAZINE

Référence : SERPAULT

P 049.003 Philippe

N° d'ordre : PEPINIERE D'ENTREPRISES DE LIMOUX (LA) - DIX ANS POUR ACCOMPAGNER LA MUTATION ECONOMIQUE

DE LA HAUTE VALLEE - DES CREATIONS D'ENTREPRISES MAJORITAIREMENT SITUEES SUR L'AXE DE LA VALLEE ENTRE LIMOUX ET QUILLAN

4061 Aude Magazine, 4, Rue de la République, Saint-Girons, Société Ariégeoise de Presse, numéro 3, septembre-octobre 2003, format 23 X 30, pp. 44 à 51

Edition : 01.09.2003 AUDE MAGAZINE

Référence : SERPAULT

P 049.003 Philippe

N° d'ordre : PIC DE NORE (LE) - DERNIER SURSAUT DU MASSIF CENTRAL AVANT LA GRANDE DEPRESSION QUI ANNONCE LES PYRENEES, LA MONTAGNE NOIRE CULMINE DANS L'AUDE EN DIFFUSANT LES IMAGES DU MONDE

4062 Aude Magazine, 4, Rue de la République, Saint-Girons, Société Ariégeoise de Presse, numéro 3, septembre-octobre 2003, format 23 X 30, pp.58 à 65

Edition : 01.09.2003 AUDE MAGAZINE

Référence : BRETEL

P 049.004 Jacques

N° d'ordre : CHAUMIER, LE VERTIGE DES COULEURS - AUDE, PASSION D'AUTOMNE DANS LE VIGNOBLE - AUDE, LES HORIZONS BLEUTES

4063 Aude Magazine, 4, Rue de la République, Saint-Girons, Société Ariégeoise de Presse, numéro 4, novembre-décembre 2003, format 23 X 30, p. 101

Edition : 01.12.2003 AUDE MAGAZINE

Référence : CAUSSE

P 049.004 Jean Louis

N° d'ordre : AUDE MAGAZINE - LE JOURNAL DU PAYS - BIMESTRIEL - N° 004 - NOVEMBRE-DECEMBRE 2003

4064 Aude Magazine, 4, Rue de la République, Saint-Girons, Société Ariégeoise de Presse, numéro 4, novembre-décembre 2003, format 23 X 30, 116 pages

Edition : 01.12.2003 AUDE MAGAZINE

Référence : CAUSSE

P 049.004 Jean Louis

N° d'ordre : CLICHES D'AUDE MAGAZINE (LES) - CANAL DU MIDI, LE BOULEVARD DE L'AUDE

4065 Aude Magazine, 4, Rue de la République, Saint-Girons, Société Ariégeoise de Presse, numéro 4, novembre-décembre 2003, format 23 X 30, pp. 64 à 71

Edition : 01.12.2003 AUDE MAGAZINE

Référence : CAUSSE

P 049.004 Jean Louis

N° d'ordre : FOIRE DE LA SAINTE-CATHERINE A CARCASSONNE - CAMELOTS, VOUS ÊTES LES MEILLEURS !

4066 Aude Magazine, 4, Rue de la République, Saint-Girons, Société Ariégeoise de Presse, numéro 4, novembre-décembre 2003, format 23 X 30, pp. 10 à 11

Edition : 01.12.2003 AUDE MAGAZINE

Référence : CAUSSE

P 049.004 Jean Louis

N° d'ordre : PETIT TOUR AU BASSIN DU LAMPY - A LA DECOUVERTE D'UNE DES RESERVES D'EAU DU CANAL DU MIDI

4067 Aude Magazine, 4, Rue de la République, Saint-Girons, Société Ariégeoise de Presse, numéro 4, novembre-décembre 2003, format 23 X 30, pp.12 à 25

Edition : 01.12.2003 AUDE MAGAZINE

Référence : CAVAILLES
P 049.004 Daniel
N° d'ordre : SIMULATION D'UN SECOURS EN SOUS-SOL SUR LE PLATEAU DE SAULT
4068 Aude Magazine, 4, Rue de la République, Saint-Girons, Société Ariégeoise de Presse, numéro 4, novembre-décembre 2003, format 23 X 30, p. 26
Edition : 01.12.2003 AUDE MAGAZINE

Référence : CHALULEAU
P 049.004 Georges
N° d'ordre : LIMOUX : EXPOSITION SUR LE CARNAVAL DU 18 JANVIER AU 28 MARS 2004
4069 Aude Magazine, 4, Rue de la République, Saint-Girons, Société Ariégeoise de Presse, numéro 4, novembre-décembre 2003, format 23 X 30, p. 47
Edition : 01.12.2003 AUDE MAGAZINE

Référence : CHALULEAU
P 049.004 Georges
N° d'ordre : VOYAGE DE LA MEMOIRE DANS L'ENFER DES CAMPS NAZIS - DES ELEVES DU DEPARTEMENT ONT VISITE LE CAMP DE CONCENTRATION DU STRUTHOF, PRES DE STRASBOURG
4070 Aude Magazine, 4, Rue de la République, Saint-Girons, Société Ariégeoise de Presse, numéro 4, novembre-décembre 2003, format 23 X 30, pp.28 à 37
Edition : 01.12.2003 AUDE MAGAZINE

Référence : CLOTTES
P 049.004 Pierre
N° d'ordre : AU COEUR DU PAYS DE SAULT, ACCES POUR LA CULTURE EN MILIEU RURAL - L'ASSOCIATION DE COORDINATION CULTURELLE EDUCATIVE ET SPORTIVE, A VU LE JOUR A ROQUEFEUIL, AU COEUR DU PAYS DE SAULT, AU PRINTEMPS 1990
4071 Aude Magazine, 4, Rue de la République, Saint-Girons, Société Ariégeoise de Presse, numéro 4, novembre-décembre 2003, format 23 X 30, p. 74
Edition : 01.12.2003 AUDE MAGAZINE

Référence : FLORENTI
P 049.004 Hélène
N° d'ordre : A LA DECOUVERTE DE L'AUDE GOURMANDE - A L'OCCASION DE LA SAINTE AUDE, DES JOURNALISTES NATIONAUX ET CATALANS ETAIENT INVITES A DECOUVRIR LES RICHESSES GASTRONOMIQUES DU PAYS CATHARE
4072 Aude Magazine, 4, Rue de la République, Saint-Girons, Société Ariégeoise de Presse, numéro 4, novembre-décembre 2003, format 23 X 30, pp. 76 à 81
Edition : 01.12.2003 AUDE MAGAZINE

Référence : FLORENTI
P 049.004 Hélène
N° d'ordre : MALVES-EN-MINERVOIS, LE GRAPH RECOIT KEIICHI TAHARA
4073 Aude Magazine, 4, Rue de la République, Saint-Girons, Société Ariégeoise de Presse, numéro 4, novembre-décembre 2003,

format 23 X 30, pp. 8 à 9

Edition : 01.12.2003 AUDE MAGAZINE

Référence : FLORENTI

P 049.004 Hélène

N° d'ordre : PETIT JOURNAL DE L'AUDE (LE) - LE JOURNAL DE L'ANNEE 1910 - L'AUDE IL Y A 93 ANS

4074 Aude Magazine, 4, Rue de la République, Saint-Girons, Société Ariégeoise de Presse, numéro 4, novembre-décembre 2003, format 23 X 30, pp. 102 à 109

Edition : 01.12.2003 AUDE MAGAZINE

Référence : FLORENTI

P 049.004 Hélène

N° d'ordre : RENNES-LE-CHÂTEAU, UN VILLAGE A LA RECHERCHE DE SA VERITABLE HISTOIRE - VERS LA FIN D'UNE LEGENDE - DEPUIS LES ANNEES SOIXANTE, LE MYSTERE DE RENNES FAIT COULER BEAUCOUP D'ENCRE ET ATTIRE DES MILLIERS DE VISITEURS

4075 Aude Magazine, 4, Rue de la République, Saint-Girons, Société Ariégeoise de Presse, numéro 4, novembre-décembre 2003, format 23 X 30, pp.92 à 97

Edition : 01.12.2003 AUDE MAGAZINE

Référence : JEAN

P 049.004 Gérard

N° d'ordre : ANTOINE FRANCOIS ANDREOSSY, AMBASSADEUR, GENERAL DE DIVISION, HOMME POLITIQUE

4076 Aude Magazine, 4, Rue de la République, Saint-Girons, Société Ariégeoise de Presse, numéro 4, novembre-décembre 2003, format 23 X 30, pp. 82 à 83

Edition : 01.12.2003 AUDE MAGAZINE

Référence : SERPAULT

P 049.004 Philippe

N° d'ordre : AU PIED DE LA MONTAGNE NOIRE, L'ASINERIE DES BARTHES POUR RANDONNER AUTREMENT

4077 Aude Magazine, 4, Rue de la République, Saint-Girons, Société Ariégeoise de Presse, numéro 4, novembre-décembre 2003, format 23 X 30, pp. 72 à 73

Edition : 01.12.2003 AUDE MAGAZINE

Référence : SERPAULT

P 049.004 Philippe

N° d'ordre : AUDOIS... UNE PASSION (UN) - JEAN-PIERRE LESCURE, LE TRAIN COMME LIGNE DE VIE

4078 Aude Magazine, 4, Rue de la République, Saint-Girons, Société Ariégeoise de Presse, numéro 4, novembre-décembre 2003, format 23 X 30, p. 46

Edition : 01.12.2003 AUDE MAGAZINE

Référence : SERPAULT

P 049.004 Philippe

N° d'ordre : CAMURAC : LA SAISON DE TOUS LES DANGERS - LA STATION DU PAYS DE SAULT SOUHAITE DONNER UNE CERTAINE IMAGE DE LA MONTAGNE AUDOISE

4079 Aude Magazine, 4, Rue de la République, Saint-Girons, Société Ariégeoise de Presse, numéro 4, novembre-décembre 2003, format 23 X 30, pp. 38 à 41

Edition : 01.12.2003 AUDE MAGAZINE

Référence : SERPAULT
P 049.004 Philippe
N° d'ordre : CHEMIN DES ARTISTES EST PASSE PAR LA MONTAGNE LES 1ER, 2 ET 3 AOÛT... ET LES ARTISTES SONT TOUJOURS LA (LE)
4080 Aude Magazine, 4, Rue de la République, Saint-Girons, Société Ariégeoise de Presse, numéro 4, novembre-décembre 2003, format 23 X 30, pp. 98 à 100
Edition : 01.12.2003 AUDE MAGAZINE

Référence : SERPAULT
P 049.004 Philippe
N° d'ordre : COMITE DEPARTEMENTAL DE SPELEOLOGIE (LE) - LES GARDIENS DU SOUS-SOL AUDOIS - LA SPELEOLOGIE GARDE ENCORE CETTE IMAGE, A LA FOIS ATTIRANTE DE LA DECOUVERTE D'UN MONDE INCONNU, ET INQUIETANTE DE PAR LES CARACTERISTIQUES MÊMES DE CE MONDE FRAGILE
4081 Aude Magazine, 4, Rue de la République, Saint-Girons, Société Ariégeoise de Presse, numéro 4, novembre-décembre 2003, format 23 X 30, pp. 52 à 57
Edition : 01.12.2003 AUDE MAGAZINE

Référence : SERPAULT
P 049.004 Philippe
N° d'ordre : DOMAINE DE CADERONNE, UN DES FUTURS PÔLES D'ANIMATION DE LA HAUTE-VALLEE (LE)
4082 Aude Magazine, 4, Rue de la République, Saint-Girons, Société Ariégeoise de Presse, numéro 4, novembre-décembre 2003, format 23 X 30, pp. 60 à 61
Edition : 01.12.2003 AUDE MAGAZINE

Référence : SERPAULT
P 049.004 Philippe
N° d'ordre : FOIRE D'ESPEZEL , QUAND L'AUDE SE RECONCILIE AVEC SON AGRICULTURE (LA)
4083 Aude Magazine, 4, Rue de la République, Saint-Girons, Société Ariégeoise de Presse, numéro 4, novembre-décembre 2003, format 23 X 30, p. 75
Edition : 01.12.2003 AUDE MAGAZINE

Référence : SERPAULT
P 049.004 Philippe
N° d'ordre : FORUM DE L'AUDE RURALE - QUAND L'AUDE SE PENCHE SUR SES TERROIRS
4084 Aude Magazine, 4, Rue de la République, Saint-Girons, Société Ariégeoise de Presse, numéro 4, novembre-décembre 2003, format 23 X 30, pp. 58 à 59
Edition : 01.12.2003 AUDE MAGAZINE

Référence : SERPAULT
P 049.004 Philippe
N° d'ordre : MAISON CABANEL A CARCASSONNE (LA) - LA RENAISSANCE D'UNE TRADITION PAR L'ESPRIT DU VIN
4085 Aude Magazine, 4, Rue de la République, Saint-Girons, Société Ariégeoise de Presse, numéro 4, novembre-décembre 2003, format 23 X 30, pp. 42 à 45
Edition : 01.12.2003 AUDE MAGAZINE

Référence : SERPAULT
P 049.004 Philippe
N° d'ordre : MUSEE DU QUERCOB - LA BOUDEGUE, OU LA GRANDE CORNEMUSE DE LA MONTAGNE NOIRE
4086 Aude Magazine, 4, Rue de la République, Saint-Girons, Société Ariégeoise de Presse, numéro 4, novembre-décembre 2003, format 23 X 30, p. 27
Edition : 01.12.2003 AUDE MAGAZINE

Référence :
SERPAULT

P 049.004 Philippe
N° d'ordre : SUZANNE BUSAN-JEAN A ROUVENAC, UN HOMMAGE A LA VIE - VICTORIA MILROY-CHOMEL A SAINT-JEAN DE PARACOL, L'ENERGIE MINERALE DANS LA COULEUR - FRANCE MORDA-GERHARDS A PUIVERT, DONNER LA VIE A LA TERRE
4087 Aude Magazine, 4, Rue de la République, Saint-Girons, Société Ariégeoise de Presse, numéro 4, novembre-décembre 2003, format 23 X 30, pp. 98 à 100
Edition : 01.12.2003 AUDE MAGAZINE

Référence : SERPAULT
P 049.004 Philippe
N° d'ordre : TRASSANEL, UN PARFUM DE RESISTANCE QUI RELIE CABARDES ET MINERVOIS
4088 Aude Magazine, 4, Rue de la République, Saint-Girons, Société Ariégeoise de Presse, numéro 4, novembre-décembre 2003, format 23 X 30, pp. 84 à 91
Edition : 01.12.2003 AUDE MAGAZINE

Référence : SERPAULT
P 049.004 Philippe
N° d'ordre : VERS UN CLASSEMENT AOC EN 2004 POUR LA POMME DE TERRE DU PAYS DE SAULT ?
4089 Aude Magazine, 4, Rue de la République, Saint-Girons, Société Ariégeoise de Presse, numéro 4, novembre-décembre 2003, format 23 X 30, pp. 50 à 51
Edition : 01.12.2003 AUDE MAGAZINE

Référence : CAUSSE
P 049.005 Jean Louis
N° d'ordre : AUDE MAGAZINE - LE JOURNAL DU PAYS - BIMESTRIEL - N° 005 - MARS-AVRIL 2004
4090 Aude Magazine, 4, Rue de la République, Saint-Girons, Société Ariégeoise de Presse, numéro 5, mars-avril 2004, format 23 X 30, 116 pages
Edition : 01.04.2004 AUDE MAGAZINE

Référence : CHALULEAU
P 049.005 Georges
N° d'ordre : HAUTE VALLEE DE L'AUDE - L'ÂGE D'OR AU FOND D'UN CHAPEAU
4091 Aude Magazine, 4, Rue de la République, Saint-Girons, Société Ariégeoise de Presse, numéro 5, mars-avril 2004, format 23 X 30, pp. 12 à 19
Edition : 01.04.2004 AUDE MAGAZINE

Référence : COURTEAU
P 049.005 Roland
N° d'ordre : PROPOSITION DE LOI AUDOISE AU SENAT (UNE) - DISSOCIER LE VIN DE L'ALCOOLISME
4092 Aude Magazine, 4, Rue de la République, Saint-Girons, Société Ariégeoise de Presse, numéro 5, mars-avril 2004, format 23 X 30, p. 37
Edition : 01.04.2004 AUDE MAGAZINE

Référence : FLORENTI
P 049.005 Hélène
N° d'ordre : CUXAC-D'AUDE - LA DEMARCHE QUALITE DES COOPERATEURS DE GEMINIAN
4093 Aude Magazine, 4, Rue de la République, Saint-Girons, Société Ariégeoise de Presse, numéro 5, mars-avril 2004, format 23 X 30, pp. 24 à 31
Edition : 01.04.2004 AUDE MAGAZINE

Référence : FLORENTI
P 049.005 Hélène
N° d'ordre : FOIRE DU COCHON A PUICHERIC (LA) - FÊTE DES TERROIRS ET DES TRADITIONS - LA FAMEUSE COURSE DE COCHONS DE PUICHERIC SE DISPUTE EN PLUSIEURS QUINTES POUR AVOIR UN PLUS GRAND NOMBRE DE GAGNANTS
4094 Aude Magazine, 4, Rue de la République, Saint-Girons, Société Ariégeoise de Presse, numéro 5, mars-avril 2004, format 23 X 30, pp. 46 à 53
Edition : 01.04.2004 AUDE MAGAZINE

Référence : FLORENTI
P 049.005 Hélène
N° d'ordre : GROTTE DE LIMOUSIS - CABRESPINE REPREND LA CONCESSION
4095 Aude Magazine, 4, Rue de la République, Saint-Girons, Société Ariégeoise de Presse, numéro 5, mars-avril 2004, format 23 X 30, p. 45
Edition : 01.04.2004 AUDE MAGAZINE

Référence : FLORENTI
P 049.005 Hélène
N° d'ordre : LEUCATE PLEIN CADRE - FAIRE-VALOIR D'UNE STATION AUX MULTIPLES FACETTES
4096 Aude Magazine, 4, Rue de la République, Saint-Girons, Société Ariégeoise de Presse, numéro 5, mars-avril 2004, format 23 X 30, pp. 66 à 67
Edition : 01.04.2004 AUDE MAGAZINE

Référence : FLORENTI
P 049.005 Hélène
N° d'ordre : LEZIGNAN-CORBIERES - EXPERIENCE PILOTE AU COLLEGE JOSEPH-ANGLADE - LES PLEUROTES POUSSENT SUR DU MARC DE RAISIN
4097 Aude Magazine, 4, Rue de la République, Saint-Girons, Société Ariégeoise de Presse, numéro 5, mars-avril 2004, format 23 X 30, pp. 20 à 22
Edition : 01.04.2004 AUDE MAGAZINE

Référence : FLORENTI
P 049.005 Hélène
N° d'ordre : PETIT JOURNAL DE L'AUDE (LE) - LE JOURNAL DE L'ANNEE 1926 - L'AUDE IL Y A 78 ANS
4098 Aude Magazine, 4, Rue de la République, Saint-Girons, Société Ariégeoise de Presse, numéro 5, mars-avril 2004, format 23 X 30, pp. 100 à 107
Edition : 01.04.2004 AUDE MAGAZINE

Référence : JEAN
P 049.005 Gérard
N° d'ordre : FELIX ARMAND, PRÊTRE, INGENIEUR DU GENIE CIVIL, CREATEUR DE LA ROUTE DU DEFILE DE LA PIERRE-LYS
4099 Aude Magazine, 4, Rue de la République, Saint-Girons, Société Ariégeoise de Presse, numéro 5, mars-avril 2004, format 23 X 30, pp. 98 à 99
Edition : 01.04.2004 AUDE MAGAZINE

Référence : LEVILLAIN
P 049.005 Christophe
N° d'ordre : GROTTE DE L'AGUZOU - VOYAGE SOUTERRAIN DANS UNE BOÎTE A BIJOUX
4100 Aude Magazine, 4, Rue de la République, Saint-Girons, Société Ariégeoise de Presse, numéro 5, mars-avril 2004, format 23 X 30, pp. 68 à 83
Edition : 01.04.2004 AUDE MAGAZINE

Référence : SERPAULT
P 049.005 Philippe
N° d'ordre : A CASTELNAUDARY, LA CULTURE AUDOISE PASSE PAR LES TROIS PONTS
4101 Aude Magazine, 4, Rue de la République, Saint-Girons, Société Ariégeoise de Presse, numéro 5, mars-avril 2004, format 23 X 30, pp. 92 à 95
Edition : 01.04.2004 AUDE MAGAZINE

Référence : SERPAULT
P 049.005 Philippe
N° d'ordre : AU STADE DE L'AIGUILLE, INAUGURATION DE LA MAISON DU RUGBY - LE XIII LIMOUXIN ENTRE DANS SES MURS
4102 Aude Magazine, 4, Rue de la République, Saint-Girons, Société Ariégeoise de Presse, numéro 5, mars-avril 2004, format 23 X 30, p. 97
Edition : 01.04.2004 AUDE MAGAZINE

Référence : SERPAULT
P 049.005 Philippe
N° d'ordre : AUDOIS… UNE PASSION (UN) - GERARD BRAECKEVELT - LE DISCIPLE DU TEMPS QU'IL FAIT
4103 Aude Magazine, 4, Rue de la République, Saint-Girons, Société Ariégeoise de Presse, numéro 5, mars-avril 2004, format 23 X 30, p. 96
Edition : 01.04.2004 AUDE MAGAZINE

Référence : SERPAULT
P 049.005 Philippe
N° d'ordre : FORMICA : UN DEMI-SIECLE EN HAUTE VALLEE DE L'AUDE - L'ANNONCE DE LA FERMETURE DE FORMICA EN DECEMBRE DERNIER CONSTITUE LE POINT FINAL D'UNE LIAISON FORTE ENTRE L'ENTREPRISE ET QUILLAN
4104 Aude Magazine, 4, Rue de la République, Saint-Girons, Société Ariégeoise de Presse, numéro 5, mars-avril 2004, format 23 X 30, pp. 38 à 44
Edition : 01.04.2004 AUDE MAGAZINE

Référence : SERPAULT
P 049.005 Philippe
N° d'ordre : MILLESIME BIO A NARBONNE - LE RETOUR AUX SOURCES DU VIN BIO
4105 Aude Magazine, 4, Rue de la République, Saint-Girons, Société Ariégeoise de Presse, numéro 5, mars-avril 2004, format 23 X 30, pp. 34 à 36
Edition : 01.04.2004 AUDE MAGAZINE

Référence : SERPAULT

P 049.005 Philippe
N° d'ordre : MONASTERE DE LA DEISIS - L'ATELIER DES SILENCES
4106 Aude Magazine, 4, Rue de la République, Saint-Girons, Société Ariégeoise de Presse, numéro 5, mars-avril 2004, format 23 X 30, pp. 86 à 91
Edition : 01.04.2004 AUDE MAGAZINE

Référence : SERPAULT
P 049.005 Philippe
N° d'ordre : SENTIERS DE NEBIAS (LES) - LE MASSIF DE TURY A ETE CLASSE ESPACE NATUREL SENSIBLE AU TITRE DE SA FAUNE ET DE SA FLORE - A LA RENCONTRE DES TROIS CLIMATS ET DES COULEURS DU TEMPS
4107 Aude Magazine, 4, Rue de la République, Saint-Girons, Société Ariégeoise de Presse, numéro 5, mars-avril 2004, format 23 X 30, pp. 54 à 65
Edition : 01.04.2004 AUDE MAGAZINE

Référence : BRETEL
P 049.006 Jacques
N° d'ordre : PEINTURE - CLAUDINE DOUTRELIGNE, UN MONDE MAGIQUE ET COLORE
4108 Aude Magazine, 4, Rue de la République, Saint-Girons, Société Ariégeoise de Presse, numéro 6, novembre-décembre 2004, format 23 X 30, p. 98
Edition : 01.11.2004 AUDE MAGAZINE

Référence : CAUSSE
P 049.006 Jean Louis
N° d'ordre : AU PIED DE LA MONTAGNE NOIRE - ITINERAIRES ATYPIQUES DE DEUX VIGNERONS BIO DU CABARDES : CABRIEL TARI ET ROBERT CURBIERES
4109 Aude Magazine, 4, Rue de la République, Saint-Girons, Société Ariégeoise de Presse, numéro 6, novembre-décembre 2004, format 23 X 30, pp. 34 à 36
Edition : 01.11.2004 AUDE MAGAZINE

Référence : CAUSSE
P 049.006 Jean Louis
N° d'ordre : AUDE MAGAZINE - LE JOURNAL DU PAYS - BIMESTRIEL - N° 006 - NOVEMBRE-DECEMBRE 2004
4110 Aude Magazine, 4, Rue de la République, Saint-Girons, Société Ariégeoise de Presse, numéro 6, novembre-décembre 2004, format 23 X 30, 100 pages
Edition : 01.11.2004 AUDE MAGAZINE

Référence :
CAUSSE
P 049.006 Jean Louis
N° d'ordre : AUDOIS… UNE PASSION (UN) - LOUIS BELLI, PRESIDENT DES 5 A : LE PLAISIR DE ROULER
4111 Aude Magazine, 4, Rue de la République, Saint-Girons, Société Ariégeoise de Presse, numéro 6, novembre-décembre 2004, format 23 X 30, p. 49
Edition : 01.11.2004 AUDE MAGAZINE

Référence : CAUSSE
P 049.006 Jean Louis
N° d'ordre : CARNET GOUMAND (LE) - DE YANN AMOURET A ARIOK DE KRUDOR, LA DECOUVERTE DE LA GASTRONOMIE

MEDIEVALE

4112 Aude Magazine, 4, Rue de la République, Saint-Girons, Société Ariégeoise de Presse, numéro 6, novembre-décembre 2004, format 23 X 30, pp. 96 à 97

Edition : 01.11.2004 AUDE MAGAZINE

Référence : CAUSSE
P 049.006 Jean Louis
N° d'ordre : CUVEES D'AUDE (LES)… BREVES DES VIGNES
4113 Aude Magazine, 4, Rue de la République, Saint-Girons, Société Ariégeoise de Presse, numéro 6, novembre-décembre 2004, format 23 X 30, pp. 41 à 43

Edition : 01.11.2004 AUDE MAGAZINE

Référence : CAUSSE
P 049.006 Jean Louis
N° d'ordre : DOMAINE DE CAZES - DE LA PLURALITE AMPELOGRAPHIQUE A LA BIODIVERSITE
4114 Aude Magazine, 4, Rue de la République, Saint-Girons, Société Ariégeoise de Presse, numéro 6, novembre-décembre 2004, format 23 X 30, pp. 38 à 39

Edition : 01.11.2004 AUDE MAGAZINE

Référence : CAUSSE
P 049.006 Jean Louis
N° d'ordre : INNOVIGNE ET VIN A PECH ROUGE, SUR LA COMMUNE DE GRUISSAN - LA VITRINE DE LA MECANISATION DANS LA FILIERE VITIVINICOLE
4115 Aude Magazine, 4, Rue de la République, Saint-Girons, Société Ariégeoise de Presse, numéro 6, novembre-décembre 2004, format 23 X 30, p. 40

Edition : 01.11.2004 AUDE MAGAZINE

Référence : CAUSSE
P 049.006 Jean Louis
N° d'ordre : OFFICE DU COMMERCE DE CARCASSONNE - UN NOUVEL OUTIL POUR UNE DYNAMIQUE DE CENTRE VILLE
4116 Aude Magazine, 4, Rue de la République, Saint-Girons, Société Ariégeoise de Presse, numéro 6, novembre-décembre 2004, format 23 X 30, pp. 50 à 51

Edition : 01.11.2004 AUDE MAGAZINE

Référence : FLORENTI
P 049.006 Hélène
N° d'ordre : APRES TROIS ANS DE TRAVAUX DE RESTAURATION, LE RETABLE DE SAINT-ETIENNE RETROUVE VILLEROUGE
4117 Aude Magazine, 4, Rue de la République, Saint-Girons, Société Ariégeoise de Presse, numéro 6, novembre-décembre 2004, format 23 X 30, pp. 52 à 57

Edition : 01.11.2004 AUDE MAGAZINE

Référence : FLORENTI
P 049.006 Hélène
N° d'ordre : PETIT JOURNAL DE 1907 (LE) - LE JOURNAL DE L'ANNEE 1907 - L'AUDE IL Y A 97 ANS
4118 Aude Magazine, 4, Rue de la République, Saint-Girons, Société Ariégeoise de Presse, numéro 6, novembre-décembre 2004, format 23 X 30, pp. 78 à 91

Edition : 01.11.2004 AUDE MAGAZINE

P 049.006 Gérard

N° d'ordre : PAUL ALBAREL, MEDECIN, POETE, HISTORIEN, CONTEUR EN LANGUE D'OC, FONDATEUR DE LA CIGALO NARBOUNESO

4119 Aude Magazine, 4, Rue de la République, Saint-Girons, Société Ariégeoise de Presse, numéro 6, novembre-décembre 2004, format 23 X 30, pp. 76 à 77

Edition : 01.11.2004 AUDE MAGAZINE

Référence : SERPAULT

P 049.006 Philippe

N° d'ordre : CHEMINS DU QUERCORB A TRAVERS LA MEMOIRE DU TEMPS (LES) - DE PUIVERT A NEBIAS, LE TOUR DU LAC - DE NEBIAS A PUIVERT, A L'ABRI DES REGARDS DE LA PLAINE - MUSEE DU QUERCORB - DES METIERS ET DES HOMMES EN QUERCORB - LE SENTIER DES TROUBADOURS

4120 Aude Magazine, 4, Rue de la République, Saint-Girons, Société Ariégeoise de Presse, numéro 6, novembre-décembre 2004, format 23 X 30, pp. 62 à 67

Edition : 01.11.2004 AUDE MAGAZINE

Référence : SERPAULT

P 049.006 Philippe

N° d'ordre : EN SUIVANT LE CANAL DU MIDI ET LE CANAL DE LA ROBINE : LA ROUTE DES CEREALES DU LAURAGAIS VERS LA MER

4121 Aude Magazine, 4, Rue de la République, Saint-Girons, Société Ariégeoise de Presse, numéro 6, novembre-décembre 2004, format 23 X 30, pp. 12 à 25

Edition : 01.11.2004 AUDE MAGAZINE

Référence : SERPAULT

P 049.006 Philippe

N° d'ordre : FONTANES-DE-SAULT, BERCEAU DE L'AGRICULTURE ET MEMOIRE SOUTERRAINE DU PAYS DE SAULT - LA RESERVE NATURELLE DU TM 71 - A LA RECHERCHE DES TEMPS PRIMORDIAUX

4122 Aude Magazine, 4, Rue de la République, Saint-Girons, Société Ariégeoise de Presse, numéro 6, novembre-décembre 2004, format 23 X 30, pp. 68 à 75

Edition : 01.11.2004 AUDE MAGAZINE

Référence : SERPAULT

P 049.006 Philippe

N° d'ordre : LES MOULINS DE CASTELNAUDARY, TEMOINS DU RICHE PASSE DE LA CITE DU VENT

4123 Aude Magazine, 4, Rue de la République, Saint-Girons, Société Ariégeoise de Presse, numéro 6, novembre-décembre 2004, format 23 X 30, pp. 44 à 48

Edition : 01.11.2004 AUDE MAGAZINE

Référence : SERPAULT

P 049.006 Philippe

N° d'ordre : MARC ROGEZ, RELIEUR DE MONTOLIEU, PORTEUR DE LA CLEF DES LIVRES

4124 Aude Magazine, 4, Rue de la République, Saint-Girons, Société Ariégeoise de Presse, numéro 6, novembre-décembre 2004, format 23 X 30, p. 92

Edition : 01.11.2004 AUDE MAGAZINE

Référence : SERPAULT

P 049.006 Philippe

N° d'ordre : OPERA VERTICAL EN PIERRE-LYS : LES VERTIGES DE L'AUDE

4125 Aude Magazine, 4, Rue de la République, Saint-Girons, Société Ariégeoise de Presse, numéro 6, novembre-décembre 2004,

format 23 X 30, pp. 28 à 33

Edition : 01.11.2004 AUDE MAGAZINE

Référence : SERPAULT

P 049.006 Philippe

N° d'ordre : PORT-LA-NOUVELLE, UNE PORTE AUDOISE OUVERTE SUR LE LARGE - TROIS SIECLES APRES LES PREMIERES OFFENSIVES CONTRE LES PALUDS, PORT-LA-NOUVELLE SE TOURNE PLUS QUE JAMAIS VERS LE BASSIN MEDITERRANEEN EN UTILISANT SES RESSOURCES DIVERSES

4126 Aude Magazine, 4, Rue de la République, Saint-Girons, Société Ariégeoise de Presse, numéro 6, novembre-décembre 2004, format 23 X 30, pp. 58 à 61

Edition : 01.11.2004 AUDE MAGAZINE

Référence : BODNAR

P 049.007 Georges

N° d'ordre : HAUTE VALLEE - COULEUR TERRE - RENAISSANCE PAR LA SOLIDARITE AU DOMAINE DE JOYEUSE

4127 Aude Magazine, 4, Rue de la République, Saint-Girons, Société Ariégeoise de Presse, numéro 7, mars-avril 2005, format 23 X 30, pp. 30 à 31

Edition : 01.03.2005 AUDE MAGAZINE

Référence : CAUSSE

P 049.007 Jean Louis

N° d'ordre : AUDE MAGAZINE - LE JOURNAL DU PAYS - BIMESTRIEL - N° 007 - MARS-AVRIL 2005

4128 Aude Magazine, 4, Rue de la République, Saint-Girons, Société Ariégeoise de Presse, numéro 7, mars-avril 2005, format 23 X 30, 100 pages

Edition : 01.03.2005 AUDE MAGAZINE

Référence : CHALULEAU

P 049.007 Georges

N° d'ordre : NARBONNE : LA REVOLUTION CULTURELLE

4129 Aude Magazine, 4, Rue de la République, Saint-Girons, Société Ariégeoise de Presse, numéro 7, mars-avril 2005, format 23 X 30, pp. 16 à 21

Edition : 01.03.2005 AUDE MAGAZINE

Référence : CHALULEAU

P 049.007 Georges

N° d'ordre : VOYAGE D'HIVER DE LA MEMOIRE (LE) - INLASSABLE PELERIN DE MEMOIRE, LE PRESIDENT DU CONSEIL GENERAL DE L'AUDE A CONDUIT CETTE ANNEE ENCORE, COMME IL LE FAIT DEPUIS BIENTÔT DIX ANS, UNE DELEGATION SUR DES LIEUX MARQUES PAR L'EMPREINTE DE LA BARBARIE NAZIE

4130 Aude Magazine, 4, Rue de la République, Saint-Girons, Société Ariégeoise de Presse, numéro 7, mars-avril 2005, format 23 X 30, pp. 64 à 67

Edition : 01.03.2005 AUDE MAGAZINE

Référence : FLORENTI

P 049.007 Hélène

N° d'ordre : EOLIENNES, VOUS AVEZ DIT EOLIENNES… NON AUX EOLIENNES D'ESCALES ET DE CONILHAC ? - DES EOLIENNES A BOURIEGE ET TOURREILLES - PORTEL-DES-CORBIERES : REJET DU PROJET DU COULOUBRET - VILLESEQUE-DES-CORBIERES : 24 EOLIENNES EN 2006

4131 Aude Magazine, 4, Rue de la République, Saint-Girons, Société Ariégeoise de Presse, numéro 7, mars-avril 2005, format 23 X 30,

p. 73

Edition : 01.03.2005 AUDE MAGAZINE

Référence : FLORENTI
P 049.007 Hélène
N° d'ordre : PETIT JOURNAL DE 1928 (LE) - LE JOURNAL DE L'ANNEE 1928 - L'AUDE IL Y A 77 ANS
4132 Aude Magazine, 4, Rue de la République, Saint-Girons, Société Ariégeoise de Presse, numéro 7, mars-avril 2005, format 23 X 30, pp. 82 à 95

Edition : 01.03.2005 AUDE MAGAZINE

Référence : FLORENTI
P 049.007 Hélène
N° d'ordre : TOURISME DE TERROIR EN CORBIERES - POUR RENDRE INCONTOURNABLE LE VIN ET SA CULTURE - UN ART DE VIVRE AUX COULEURS DE LA TERRE ET DU VIN
4133 Aude Magazine, 4, Rue de la République, Saint-Girons, Société Ariégeoise de Presse, numéro 7, mars-avril 2005, format 23 X 30, pp. 44 à 45

Edition : 01.03.2005 AUDE MAGAZINE

Référence : JEAN
P 049.007 Gérard
N° d'ordre : ALEXANDRE GUIRAUD, POETE ELEGIAQUE ET DRAMATIQUE, ROMANCIER, PHILOSOPHE, MEMBRE DE L'ACADEMIE FRANCAISE
4134 Aude Magazine, 4, Rue de la République, Saint-Girons, Société Ariégeoise de Presse, numéro 7, mars-avril 2005, format 23 X 30, pp. 80 à 81

Edition : 01.03.2005 AUDE MAGAZINE

Référence : SERPAULT
P 049.007 Philippe
N° d'ordre : AUDE, TREMPLIN ET REFUGE DU RUGBY A XIII (L') - 70 ANS APRES SON ARRIVEE EN FRANCE, LE RUGBY A XIII, ENCORE TROP BOUDE PAR LES MEDIAS NATIONAUX, CHERCHE SA PLACE DANS LA GRANDE FAMILLE SPORTIVE OU LES CLUBS AUDOIS FONT FIGURE D'EXCEPTION
4135 Aude Magazine, 4, Rue de la République, Saint-Girons, Société Ariégeoise de Presse, numéro 7, mars-avril 2005, format 23 X 30, pp. 32 à 39

Edition : 01.03.2005 AUDE MAGAZINE

Référence : SERPAULT
P 049.007 Philippe
N° d'ordre : AUDOIS… UNE PASSION (UN) - PATRICK PRIOURET : UN CONTE DE FEE AUX COULEURS DU TEMPS
4136 Aude Magazine, 4, Rue de la République, Saint-Girons, Société Ariégeoise de Presse, numéro 7, mars-avril 2005, format 23 X 30, p. 63

Edition : 01.03.2005 AUDE MAGAZINE

Référence : SERPAULT
P 049.007 Philippe
N° d'ordre : COULISSES DU CARNAVAL DE LIMOUX OU LE CŒUR DE LA FÊTE (LES) - LA FABRICATION DES CARABENES ET DES ENTORCHES
4137 Aude Magazine, 4, Rue de la République, Saint-Girons, Société Ariégeoise de Presse, numéro 7, mars-avril 2005, format 23 X 30,

pp. 51 à 55

Edition : 01.03.2005 AUDE MAGAZINE

Référence : SERPAULT

P 049.007 Philippe

N° d'ordre : EN LISIERE DES CORBIERES - QUAND LES VIGNERONS S'APPUIENT SUR UN SAVOIR-FAIRE FAMILIAL - DOMAINE ROQUE-SESTIERES A LUC-SUR-ORBIEU - DOMAINE DU VIEUX MOULIN A MONTBRUN-DES-CORBIERES - RUSTICUS ANNO 446, LE VIN DE LA VILLE DE NARBONNE

4138 Aude Magazine, 4, Rue de la République, Saint-Girons, Société Ariégeoise de Presse, numéro 7, mars-avril 2005, format 23 X 30, pp. 40 à 43

Edition : 01.03.2005 AUDE MAGAZINE

Référence : SERPAULT

P 049.007 Philippe

N° d'ordre : FOIRE AU GRAS DE BELPECH (LA) - LA CULTURE D'UN TERROIR

4139 Aude Magazine, 4, Rue de la République, Saint-Girons, Société Ariégeoise de Presse, numéro 7, mars-avril 2005, format 23 X 30, pp. 56 à 57

Edition : 01.03.2005 AUDE MAGAZINE

Référence : SERPAULT

P 049.007 Philippe

N° d'ordre : HALLES DE CARCASSONNE, DES TRAVAUX D'ENVERGURE - LE XXI EME SIECLE COMMENCE SOUS LE SIGNE DES GRANDS TRAVAUX POUR CARCASSONNE, QUI A LANCE DEPUIS DEUX ANS UNE OPERATION DE REHABILITATION DU CENTRE VILLE

4140 Aude Magazine, 4, Rue de la République, Saint-Girons, Société Ariégeoise de Presse, numéro 7, mars-avril 2005, format 23 X 30, pp. 10 à 13

Edition : 01.03.2005 AUDE MAGAZINE

Référence : SERPAULT

P 049.007 Philippe

N° d'ordre : LAURAGAIS - CASTELNAUDARY - CARICATURE ET DESSIN DE PRESSE - UN WEEK-END ENTRE COPAINS

4141 Aude Magazine, 4, Rue de la République, Saint-Girons, Société Ariégeoise de Presse, numéro 7, mars-avril 2005, format 23 X 30, pp. 48 à 50

Edition : 01.03.2005 AUDE MAGAZINE

Référence : SERPAULT

P 049.007 Philippe

N° d'ordre : MAS-DES-COURS, UN PARADIS LOIN DES BRUITS DE LA CITE - DANS SON ECRIN DE COLLINES, LE VILLAGE COULE DES JOURS PAISIBLES A QUELQUES GALOPS DE LA CITE DE CARCASSONNE

4142 Aude Magazine, 4, Rue de la République, Saint-Girons, Société Ariégeoise de Presse, numéro 7, mars-avril 2005, format 23 X 30, pp. 58 à 62

Edition : 01.03.2005 AUDE MAGAZINE

Référence : SERPAULT

P 049.007 Philippe

N° d'ordre : NOTRE-DAME DE RIEUX-MINERVOIS - LE CHIFFRE 7 SUR LA ROUTE DU MAÎTRE DE CABESTANY - AU-DELA DE TOUTE CONSIDERATION ESOTERIQUE, ON NE MANQUE PAS DE RESTER EN ARRÊT DEVANT L'EGLISE DE RIEUX-MINERVOIS

4143 Aude Magazine, 4, Rue de la République, Saint-Girons, Société Ariégeoise de Presse, numéro 7, mars-avril 2005, format 23 X 30,

pp. 24 à 29

Edition : 01.03.2005 AUDE MAGAZINE

Référence : SERPAULT
P 049.007 Philippe
N° d'ordre : RETOUR DU DIAMANT NOIR (LE) - FACE A LA DEPRISE AGRICOLE ET AUX DIFFICULTES DES CULTURES DOMINANTES, LA TRUFFE REVIENT A POINT NOMME POUR REDONNER DES COULEURS A L'AGRICULTURE AUDOISE - LE MARCHE AUX TRUFFES DE MOUSSOULENS
4144 Aude Magazine, 4, Rue de la République, Saint-Girons, Société Ariégeoise de Presse, numéro 7, mars-avril 2005, format 23 X 30, pp. 68 à 72

Edition : 01.03.2005 AUDE MAGAZINE

Référence : SERPAULT
P 049.007 Philippe
N° d'ordre : SENTIER SCULPTUREL DE MAYRONNES : LE DOMAINE DES POSSIBLES (LE) - AU PIED DU PLATEAU DE LACAMP, LES CORBIERES OCCIDENTALES S'ORNENT, DEPUIS UNE DECENNIE, DE CREATURES ETONNANTES ET IMPREVUES QUI TROUVENT LEUR PLACE AU SOLEIL DU PAYS
4145 Aude Magazine, 4, Rue de la République, Saint-Girons, Société Ariégeoise de Presse, numéro 7, mars-avril 2005, format 23 X 30, pp. 74 à 79

Edition : 01.03.2005 AUDE MAGAZINE

Référence : SERPAULT
P 049.007 Philippe
N° d'ordre : XIII LIMOUXIN : LE PHARE DE LA VILLE - LE XIII LIMOUXIN : UN PASSE QUI COMPTE ET UN PUBLIC FIDELE
4146 Aude Magazine, 4, Rue de la République, Saint-Girons, Société Ariégeoise de Presse, numéro 7, mars-avril 2005, format 23 X 30, pp. 36 à 39

Edition : 01.03.2005 AUDE MAGAZINE

Référence : CAUSSE
P 049.008 Jean Louis
N° d'ordre : AUDE MAGAZINE - LE JOURNAL DU PAYS - BIMESTRIEL - N° 008 - MAI-JUIN 2005
4147 Aude Magazine, 4, Rue de la République, Saint-Girons, Société Ariégeoise de Presse, numéro 8, mai-juin 2005, format 23 X 30, 100 pages

Edition : 01.07.2003 AUDE MAGAZINE

Référence : CHALULEAU
P 049.008 Georges
N° d'ordre : MAISON DE CHARLES TRENET (LA) - VISITE POETIQUE AU CŒUR DE NARBONNE
4148 Aude Magazine, 4, Rue de la République, Saint-Girons, Société Ariégeoise de Presse, numéro 8, mai-juin 2005, format 23 X 30, pp. 22 à 23

Edition : 01.07.2005 AUDE MAGAZINE

Référence : FLORENTI
P 049.008 Hélène
N° d'ordre : A AMPHORALIS, VENEZ TRAVAILLER L'ARGILE COMME LES POTIERS GALLO-ROMAINS
4149 Aude Magazine, 4, Rue de la République, Saint-Girons, Société Ariégeoise de Presse, numéro 8, mai-juin 2005, format 23 X 30, pp. 58 à 59

Edition : 01.07.2005 AUDE MAGAZINE

Référence : FLORENTI
P 049.008 Hélène
N° d'ordre : FONTFROIDE, L'ABBAYE RETROUVE SES VITRAUX - INAUGURATION DE LA RESTAURATION DE HUIT VITRAUX DE RICHARD BURGSTHAL DE L'EGLISE ABBATIALE

4150 Aude Magazine, 4, Rue de la République, Saint-Girons, Société Ariégeoise de Presse, numéro 8, mai-juin 2005, format 23 X 30, pp. 28 à 36

Edition : 01.07.2005 AUDE MAGAZINE

Référence : FLORENTI

P 049.008 Hélène

N° d'ordre : PAZIOLS : UN VRAI VILLAGE A LA PAGNOL - CLAUDE NOUGARO AVAIT ELU DOMICILE DANS CE COIN DE L'AUDE PERDU AU MILIEU DES VIGNES ET BAIGNE DES PARFUMS DE LA GARRIGUE

4151 Aude Magazine, 4, Rue de la République, Saint-Girons, Société Ariégeoise de Presse, numéro 8, mai-juin 2005, format 23 X 30, pp. 48 à 57

Edition : 01.07.2005 AUDE MAGAZINE

Référence : FLORENTI

P 049.008 Hélène

N° d'ordre : PETIT JOURNAL DE 1919 (LE) - JOURNAL DE L'ANNEE 1919 - L'AUDE IL Y A 86 ANS

4152 Aude Magazine, 4, Rue de la République, Saint-Girons, Société Ariégeoise de Presse, numéro 8, mai-juin 2005, format 23 X 30, pp. 86 à 98

Edition : 01.07.2005 AUDE MAGAZINE

Référence : LAÏLLE

P 049.008 Jean

N° d'ordre : ENTRE AXAT ET QUILLAN, RETOUR DU RAIL DANS LES GORGES DE L'AUDE

4153 Aude Magazine, 4, Rue de la République, Saint-Girons, Société Ariégeoise de Presse, numéro 8, mai-juin 2005, format 23 X 30, pp. 78à 79

Edition : 01.07.2005 AUDE MAGAZINE

Référence : SERPAULT

P 049.008 Philippe

N° d'ordre : AGRICULTURE RAISONNEE : UNE PRISE DE CONSCIENCE BIEN ENCADREE

4154 Aude Magazine, 4, Rue de la République, Saint-Girons, Société Ariégeoise de Presse, numéro 8, mai-juin 2005, format 23 X 30, pp. 42 à 44

Edition : 01.07.2005 AUDE MAGAZINE

Référence : SERPAULT

P 049.008 Philippe

N° d'ordre : CRU MALEPERE (LE) - LA LIGNE DE PARTAGE DES VINS ENTRE ATLANTIQUE ET MEDITERRANEE

4155 Aude Magazine, 4, Rue de la République, Saint-Girons, Société Ariégeoise de Presse, numéro 8, mai-juin 2005, format 23 X 30, pp. 37 à 41

Edition : 01.07.2005 AUDE MAGAZINE

Référence : SERPAULT

P 049.008 Philippe

N° d'ordre : ENVIRONNEMENT COMME UNE SECONDE NATURE EN NARBONNAISE (L')

4156 Aude Magazine, 4, Rue de la République, Saint-Girons, Société Ariégeoise de Presse, numéro 8, mai-juin 2005, format 23 X 30, pp. 24 à 27

Edition : 01.07.2005 AUDE MAGAZINE

Référence : SERPAULT

P 049.008 Philippe

N° d'ordre : EOLIENNES, VOUS AVEZ DIT EOLIENNES… JACQUES BASCOU AU SECOURS DE L'EOLIEN - SAISSAC ET SAINT-MARTIN-LE-VIEUX, PERMIS RETIRES - SAINT-MARTIN-LE-VIEIL, NON DU TRIBUNAL ADMINISTRATIF - COLLINES DE LA PIEGE, PROJET DE DIX EOLIENNES - ROQUETAILLADE

4157 Aude Magazine, 4, Rue de la République, Saint-Girons, Société Ariégeoise de Presse, numéro 8, mai-juin 2005, format 23 X 30, pp. 66 à 67

Edition : 01.07.2005 AUDE MAGAZINE

Référence : SERPAULT

P 049.008 Philippe

N° d'ordre : GUEYTES-ET-LABASTIDE, UN AIR DE SEPTIMANIE QUI REGARDE VERS L'ATLANTIQUE - COMME UNE VIGIE A L'EXTREMITE DU RAZES, LA COMMUNE BICEPHALE OBSERVE DEPUIS DES SIECLES LE PASSAGE DE L'HERS, VENU CONTER L'HISTOIRE DU PAYS D'OLMES AUX EVÊQUES DE MIREPOIX

4158 Aude Magazine, 4, Rue de la République, Saint-Girons, Société Ariégeoise de Presse, numéro 8, mai-juin 2005, format 23 X 30, pp. 68 à 72

Edition : 01.07.2005 AUDE MAGAZINE

P 049.008 Philippe

N° d'ordre : JULES CANTIE : LE 7EME ART EN LIBERTE

4159 Aude Magazine, 4, Rue de la République, Saint-Girons, Société Ariégeoise de Presse, numéro 8, mai-juin 2005, format 23 X 30,

Edition : 01.07.2005 AUDE MAGAZINE

Référence : SERPAULT

P 049.008 Philippe

N° d'ordre : LIRE ET ECRIRE DANS L'AUDE, UN RESEAU INFORMEL POUR FIXER L'HISTOIRE DU PAYS - AU DETOUR D'UN CHEMIN COMMUNAL, AU HASARD DES VILLAGES, FLEURISSENT LES PAGES D'UN TRESOR QUE REDOUTENT LES REGIMES TOTALITAIRES : LE LIVRE

4160 Aude Magazine, 4, Rue de la République, Saint-Girons, Société Ariégeoise de Presse, numéro 8, mai-juin 2005, format 23 X 30, pp.82 à 85

Edition : 01.07.2005 AUDE MAGAZINE

Référence : SERPAULT

P 049.008 Philippe

N° d'ordre : MERISUD : L'ART D'ACCOMODER LE GRAND LARGE - A MONTREDON-DES-CORBIERES, LA SOCIETE MERISUD ETABLIT LE LIEN ENTRE LA MER PRODUCTRICE ET LA TERRE CONSOMMATRICE

4161 Aude Magazine, 4, Rue de la République, Saint-Girons, Société Ariégeoise de Presse, numéro 8, mai-juin 2005, format 23 X 30,

Edition : 01.07.2005 AUDE MAGAZINE

Référence : SERPAULT

P 049.008 Philippe

N° d'ordre : RESERVE AFRICAINE DE SIGEAN (LA) - 30 ANS D'EXOTISME AU PIED DES CORBIERES - ILS VIENNENT DE TOUTE L'EUROPE POUR CONTEMPLER DES ANIMAUX EXTRAORDINAIRES

4162 Aude Magazine, 4, Rue de la République, Saint-Girons, Société Ariégeoise de Presse, numéro 8, mai-juin 2005, format 23 X 30, pp. 60 à 65

Edition : 01.07.2005 AUDE MAGAZINE

Référence : SERPAULT

P 049.008 Philippe

N° d'ordre : SIECLE DE LA LAÏCITE S'ENRACINE A VIGNEVIEILLE (LE)
4163 Aude Magazine, 4, Rue de la République, Saint-Girons, Société Ariégeoise de Presse, numéro 8, mai-juin 2005, format 23 X 30, pp. 74 à 75
Edition : 01.07.2005 AUDE MAGAZINE

Référence : SERPAULT
P 049.008 Philippe
N° d'ordre : SPANGHERO : UN NOM QUI CONTINUE A FAIRE VIBRER L'AUDE - UN SOUFFLE ALPIN DU FRIOUL EST VENU RECHAUFFER LES STADES DU DEPARTEMENT
4164 Aude Magazine, 4, Rue de la République, Saint-Girons, Société Ariégeoise de Presse, numéro 8, mai-juin 2005, format 23 X 30, pp. 12 à 20
Edition : 01.07.2005 AUDE MAGAZINE

Référence : CAUSSE
P 049.009 Jean Louis
N° d'ordre : AUDE MAGAZINE - LE JOURNAL DU PAYS - BIMESTRIEL - N° 009 - SEPTEMBRE-OCTOBRE 2005
4165 Aude Magazine, 4, Rue de la République, Saint-Girons, Société Ariégeoise de Presse, numéro 9, septembre-octobre 2005, format 23 X 30, 100 pages
Edition : 01.09.2005 AUDE MAGAZINE

Référence : FLORENTI
P 049.009 Hélène
N° d'ordre : PETIT JOURNAL DE 1912 (LE) - JOURNAL DE L'ANNEE 1912 - L'AUDE IL Y A 93 ANS
4166 Aude Magazine, 4, Rue de la République, Saint-Girons, Société Ariégeoise de Presse, numéro 9, septembre-octobre 2005, format 23 X 30, pp. 88 à 98
Edition : 01.09.2005 AUDE MAGAZINE

Référence : SERPAULT
P 049.009 Philippe
N° d'ordre : ACCUEIL PAYSAN - A LA RENCONTRE DU TERROIR
4167 Aude Magazine, 4, Rue de la République, Saint-Girons, Société Ariégeoise de Presse, numéro 9, septembre-octobre 2005, format 23 X 30, pp. 52 à 54
Edition : 01.09.2005 AUDE MAGAZINE

Référence : SERPAULT
P 049.009 Philippe
N° d'ordre : AEROPORT DE CARCASSONNE EN PAYS CATHARE : UNE NOUVELLE DONNE SOCIO-ECONOMIQUE (L')
4168 Aude Magazine, 4, Rue de la République, Saint-Girons, Société Ariégeoise de Presse, numéro 9, septembre-octobre 2005, format 23 X 30, pp. 12 à 13
Edition : 01.09.2005 AUDE MAGAZINE

Référence : SERPAULT
P 049.009 Philippe
N° d'ordre : AUX RACINES DE L'AUDE : QUAND L'ECOLE SE RAPPROCHE DE LA TERRE - DES AGRICULTEURS EXPLIQUENT LA NATURE AUX ENFANTS - DEPUIS QUATRE ANS, UN RESEAU D'AGRICULTEURS AUDOIS SE DEVELOPPE ET PROPOSE A L'EDUCATION NATIONALE DES VISITES PEDAGOGIQUES

4169 Aude Magazine, 4, Rue de la République, Saint-Girons, Société Ariégeoise de Presse, numéro 9, septembre-octobre 2005, format 23 X 30, pp. 78 à 82

Edition : 01.09.2005 AUDE MAGAZINE

Référence : SERPAULT
P 049.009 Philippe
N° d'ordre : BERGER, LE CHIEN ET LE TROUPEAU : UNE CHOREGRAPHIE PASTORALE (LE)
4170 Aude Magazine, 4, Rue de la République, Saint-Girons, Société Ariégeoise de Presse, numéro 9, septembre-octobre 2005, format 23 X 30, pp. 65 à 69

Edition : 01.09.2005 AUDE MAGAZINE

Référence : SERPAULT
P 049.009 Philippe
N° d'ordre : CARCASSONNE, ALBERT TOMEY REVEILLE LA RUE DU MARCHE - DE LA CATHEDRALE SAINT-MICHEL AU CANAL DU MIDI, LA RUE ALBERT TOMEY FAIT REVIVRE L'ANCIENNE RUE DU MARCHE EN PASSANT DEVANT LES HALLES, CŒUR DE LA BASTIDE
4171 Aude Magazine, 4, Rue de la République, Saint-Girons, Société Ariégeoise de Presse, numéro 9, septembre-octobre 2005, format 23 X 30, pp. 22 à 25

Edition : 01.09.2005 AUDE MAGAZINE

Référence : SERPAULT
P 049.009 Philippe
N° d'ordre : CHALABRE - LE FIL DE L'HISTOIRE AU PIED DES PYRENEES
4172 Aude Magazine, 4, Rue de la République, Saint-Girons, Société Ariégeoise de Presse, numéro 9, septembre-octobre 2005, format 23 X 30, pp. 38 à 43

Edition : 01.09.2005 AUDE MAGAZINE

Référence : SERPAULT
P 049.009 Philippe
N° d'ordre : CUMIES, ENTRE PIEGE ET LAURAGAIS - LA MAIN TENDUE ENTRE L'HERS ET LA GANGUISE - AU SEIN DES PREMIERES COLLINES DE LA PIEGE, CUMIES S'ETIRE EN BALCON AU-DESSUS DE LA GANGUISE, TOUT EN GARDANT UN ŒIL SUR L'HERS QUE L'ON DIT MORT
4173 Aude Magazine, 4, Rue de la République, Saint-Girons, Société Ariégeoise de Presse, numéro 9, septembre-octobre 2005, format 23 X 30, pp. 70 à 75

Edition : 01.09.2005 AUDE MAGAZINE

Référence : SERPAULT
P 049.009 Philippe
N° d'ordre : EOLIENNES, VOUS AVEZ DIT EOLIENNES… DES ASSOCIATIONS DANS LE VENT, S'ORGANISER POUR ÊTRE ENTENDU - VILLESEQUE-DES CORBIERES, FEU VERT POUR LE PLUS IMPORTANT CHAMP EOLIEN - LA BATAILLE DU VENT AU PARLEMENT, QUATRE PARLEMENTAIRES AUDOIS AU CRENEAU
4174 Aude Magazine, 4, Rue de la République, Saint-Girons, Société Ariégeoise de Presse, numéro 9, septembre-octobre 2005, format 23 X 30, pp. 44 à 45

Edition : 01.09.2005 AUDE MAGAZINE

Référence : SERPAULT
P 049.009 Philippe
N° d'ordre : ÎLE SAINTE-LUCIE, LE DOMAINE INTEMPOREL DES SENTEURS (L') - A LA RENCONTRE DE LA NATURE ET DES CIVILISATIONS
4175 Aude Magazine, 4, Rue de la République, Saint-Girons, Société Ariégeoise de Presse, numéro 9, septembre-octobre 2005, format 23 X 30, pp. 26 à 31
Edition : 01.09.2005 AUDE MAGAZINE

Référence : SERPAULT
P 049.009 Philippe
N° d'ordre : MARCHE DU SEL, SUR LES PAS DES CONTREBANDIERS (LA) - DES VILLAGES DE LA HAUTE-VALLEE FONT REVIVRE L'ITINERAIRE COMMERCIAL QUI A FAIT LA RICHESSE DE LEURS CONTREES AU XIX EME SIECLE - CHAQUE ANNEE, L'ASSOCIATION SALICORNE OUVRE L'ETE PAR UNE DECOUVERTE
4176 Aude Magazine, 4, Rue de la République, Saint-Girons, Société Ariégeoise de Presse, numéro 9, septembre-octobre 2005, format 23 X 30, pp. 58 à 61
Edition : 01.09.2005 AUDE MAGAZINE

Référence : SERPAULT
P 049.009 Philippe
N° d'ordre : MEDIEVALES DE DURBAN-CORBIERES (LES) - RETOUR AUX SOURCES AU PIED DU CHÂTEAU - AU CONFLUENT DE LA BERRE ET DU BARROU, LE CHÂTEAU DE DURBAN SUSPEND LE TEMPS SUR SON PROMONTOIRE - L'HORIZON EST LARGEMENT OCCUPE PAR LES VIGNES
4177 Aude Magazine, 4, Rue de la République, Saint-Girons, Société Ariégeoise de Presse, numéro 9, septembre-octobre 2005, format 23 X 30, pp. 56 à 57
Edition : 01.09.2005 AUDE MAGAZINE

Référence : SERPAULT
P 049.009 Philippe
N° d'ordre : MINERVOIS, LE ROMAN D'AMOUR DE LA VIGNE ET DU VIN - NON LOIN DES MARBRES QUI ONT CHANTE LA GLOIRE DU ROI SOLEIL, UN VIGNERON A CHOISI DE CELEBRER LE MARIAGE DU VIN ET DE LA LITTERATURE
4178 Aude Magazine, 4, Rue de la République, Saint-Girons, Société Ariégeoise de Presse, numéro 9, septembre-octobre 2005, format 23 X 30, pp. 32 à 34
Edition : 01.09.2005 AUDE MAGAZINE

Référence : SERPAULT
P 049.009 Philippe
N° d'ordre : MOULIN A PAPIER DE BROUSSES : HERITIER D'UNE INDUSTRIE ANCESTRALE (LE)
4179 Aude Magazine, 4, Rue de la République, Saint-Girons, Société Ariégeoise de Presse, numéro 9, septembre-octobre 2005, format 23 X 30, pp. 62 à 64
Edition : 01.09.2005 AUDE MAGAZINE

Référence : SERPAULT
P 049.009 Philippe
N° d'ordre : RADIO MONTAILLOU, LA TRANSMISSION ORALE DU PAYS D'AX AU PAYS DE SAULT - ENTRE AUDE ET ARIEGE, LA COMMUNE DE MONTAILLOU DONNE DE LA VOIX POUR CONTER L'HISTOIRE DU PAYS
4180 Aude Magazine, 4, Rue de la République, Saint-Girons, Société Ariégeoise de Presse, numéro 9, septembre-octobre 2005, format 23 X 30, pp. 20 à 21
Edition : 01.09.2005 AUDE MAGAZINE

Référence : SERPAULT
P 049.009 Philippe
N° d'ordre : RENAISSANCE DE LA MAISON DE LA MONTAGNE DANS LE PAYS DE SAULT

4181 Aude Magazine, 4, Rue de la République, Saint-Girons, Société Ariégeoise de Presse, numéro 9, septembre-octobre 2005, format 23 X 30, pp. 76 à 77

Edition : 01.09.2005 AUDE MAGAZINE

Référence : SERPAULT

P 049.009 Philippe

N° d'ordre : SPLENDEUR RETROUVEE DU MARBRE DE CAUNES (LA) - APRES UNE TRAVERSEE DU DESERT DE PRES D'UN SIECLE, L'INCARNAT DE CAUNES SE SCULPTE UN NOUVEL AVENIR POUR REPRENDRE SA PLACE, AUX CÔTES DE LA VIGNE, EN TANT QU'EMBLEME DU MINERVOIS

4182 Aude Magazine, 4, Rue de la République, Saint-Girons, Société Ariégeoise de Presse, numéro 9, septembre-octobre 2005, format 23 X 30, pp. 14 à 19

Edition : 01.09.2005 AUDE MAGAZINE

Référence : SERPAULT

P 049.009 Philippe

N° d'ordre : TERMES FAIT PEAU NEUVE - FAIRE DECOUVRIR L'HISTOIRE CATHARE A TRAVERS SON PATRIMOINE SUPPOSE UN INVESTISSEMENT DANS L'ACCUEIL, AINSI QU'UN ENVIRONNEMENT QUI SOIT A LA HAUTEUR DE CE PATRIMOINE

4183 Aude Magazine, 4, Rue de la République, Saint-Girons, Société Ariégeoise de Presse, numéro 9, septembre-octobre 2005, format 23 X 30, pp. 84 à 85

Edition : 01.09.2005 AUDE MAGAZINE

Référence : SERPAULT

P 049.009 Philippe

N° d'ordre : TROIS CHAMBRES CONSULAIRES AU CHEVET DE LA VITICULTURE (LES) - UN CONSTAT SANS COMPLAISANCE

4184 Aude Magazine, 4, Rue de la République, Saint-Girons, Société Ariégeoise de Presse, numéro 9, septembre-octobre 2005, format 23 X 30, p. 36

Edition : 01.09.2005 AUDE MAGAZINE

Référence : SERPAULT

P 049.009 Philippe

N° d'ordre : VACHE GASCONNE - L'AUDE ADOPTE LE FLEURON DE L'ELEVAGE PYRENEEN - DE L'ATLANTIQUE A LA MEDITERRANEE, LE CHEPTEL BOVIN PYRENEEN PARLE LE GASCON, CE QUE LA VILLE DE LIMOUX A FÊTE AU MOIS D'AOÛT

4185 Aude Magazine, 4, Rue de la République, Saint-Girons, Société Ariégeoise de Presse, numéro 9, septembre-octobre 2005, format 23 X 30, pp. 46 à 50

Edition : 01.09.2005 AUDE MAGAZINE

Référence : CAUSSE

P 049.010 Jean Louis

N° d'ordre : AUDE MAGAZINE - LE JOURNAL DU PAYS - BIMESTRIEL - N° 010 - JANVIER-FEVRIER 2006

4186 Aude Magazine, 4, Rue de la République, Saint-Girons, Société Ariégeoise de Presse, numéro 10, janvier-février 2006, format 23

X 30, 100 pages

Edition : 01.03.2006 AUDE MAGAZINE

Référence : CAUSSE

P 049.010 Jean Louis

N° d'ordre : EOLIENNES, VOUS AVEZ DIT EOLIENNES… PRADELLES CABARDES CABRESPINE, CABARDES DIT OUI, MINERVOIS DIT NON - CUXAC-CABARDES, LA PREUVE PAR SIX - PLAN PAYSAGE EOLIEN, LES PROFESSIONNELS CONTRE-ATTAQUENT - SAINT-FERRIOL, LE MAIRE DANS LE VENT

4187 Aude Magazine, 4, Rue de la République, Saint-Girons, Société Ariégeoise de Presse, numéro 10, janvier-février 2006, format 23 X 30, pp. 30 à 31

Edition : 01.03.2006 AUDE MAGAZINE

Référence : CAUSSE

P 049.010 Jean Louis

N° d'ordre : GASTRONOMIE MUSICALE A PEZENS - DEUX FOIS PAR MOIS, LE VENDREDI SOIR, LE CAFE DES SPORTS DE PEZENS, S'ALLUME DE RYTHMES ET DE SWING SUR FOND DE DEGUSTATION DE PRODUITS REGIONAUX

4188 Aude Magazine, 4, Rue de la République, Saint-Girons, Société Ariégeoise de Presse, numéro 10, janvier-février 2006, format 23 X 30, p. 98

Edition : 01.03.2006 AUDE MAGAZINE

Référence : CAUSSE

P 049.010 Jean Louis

N° d'ordre : LAÏCITE A LA REDORTE, L'EGLISE SAINT-PIERRE-AUX-LIENS AFFICHE LA DEVISE DE LA REPUBLIQUE (LA)

4189 Aude Magazine, 4, Rue de la République, Saint-Girons, Société Ariégeoise de Presse, numéro 10, janvier-février 2006, format 23 X 30, p. 55

Edition : 01.03.2006 AUDE MAGAZINE

Référence : CAUSSE

P 049.010 Jean Louis

N° d'ordre : PAYS CATHARE TISSE SA TOILE (LE) - UN SITE INTERNET RASSEMBLE 18 CHÂTEAUX ET ABBAYES DU DEPARTEMENT - L'ASSOCIATION DES SITES DU PAYS CATHARE, REGROUPANT 18 SITES DU DEPARTEMENT, FRANCHIT LE CAP DE LA COMMUNICATION PAR INTERNET

4190 Aude Magazine, 4, Rue de la République, Saint-Girons, Société Ariégeoise de Presse, numéro 10, janvier-février 2006, format 23 X 30, pp. 60 à 63

Edition : 01.03.2006 AUDE MAGAZINE

Référence : CAUSSE

P 049.010 Jean Louis

N° d'ordre : PETIT JOURNAL DE 1922 (LE) - LE JOURNAL DE L'ANNEE 1922 - L'AUDE... IL Y A 84 ANS

4191 Aude Magazine, 4, Rue de la République, Saint-Girons, Société Ariégeoise de Presse, numéro 10, janvier-février 2006, format 23 X 30, pp. 88 à 97

Edition : 01.03.2006 AUDE MAGAZINE

Référence : SERPAULT

P 049.010 Philippe

N° d'ordre : AMAP'MONDE A CASTELNAUDARY (L') - DES CITOYENS S'ENGAGENT AU CÔTE DES PRODUCTEURS - DEPUIS LE DEBUT DE CE NOUVEAU SIECLE, LA FRANCE VOIT FLEURIR UNE ECONOMIE SOLIDAIRE AU SERVICE DE LA TERRE

4192 Aude Magazine, 4, Rue de la République, Saint-Girons, Société Ariégeoise de Presse, numéro 10, janvier-février 2006, format 23 X 30, pp. 80 à 81

Edition : 01.03.2006 AUDE MAGAZINE

Référence : SERPAULT

P 049.010 Philippe

N° d'ordre : APRES-FORMICA A QUILLAN, UNE PAGE D'HISTOIRE QUI SE TOURNE (L') - DEUX ANS APRES LA FERMETURE DU SITE HISTORIQUE DE QUILLAN, LES ACTEURS ECONOMIQUES, SOCIAUX ET POLITIQUES TOURNENT LA PAGE VERS L'AVENIR DU BASSIN D'EMPLOI

4193 Aude Magazine, 4, Rue de la République, Saint-Girons, Société Ariégeoise de Presse, numéro 10, janvier-février 2006, format 23 X 30, pp. 56 à 58

Edition : 01.03.2006 AUDE MAGAZINE

Référence : SERPAULT

P 049.010 Philippe

N° d'ordre : AUDE ET TOURS - EASY RIDER EN PAYS CATHARE - FIDELE A SON IMAGE PIONNIERE, LA MOTO EST UN DES MOYENS DE DECOUVERTE ET DE TRANSMISSION DU PATRIMOINE POUR UNE CINQUANTAINE D'EPICURIENS DE LA ROUTE TRANQUILLE

4194 Aude Magazine, 4, Rue de la République, Saint-Girons, Société Ariégeoise de Presse, numéro 10, janvier-février 2006, format 23 X 30, pp. 84 à 85

Edition : 01.03.2006 AUDE MAGAZINE

Référence : SERPAULT

P 049.010 Philippe

N° d'ordre : CASTELNAUDARY, L'HISTOIRE CACHEE AU FIL DES RUES

4195 Aude Magazine, 4, Rue de la République, Saint-Girons, Société Ariégeoise de Presse, numéro 10, janvier-février 2006, format 23 X 30, pp. 22 à 29

Edition : 01.03.2006 AUDE MAGAZINE

Référence : SERPAULT

P 049.010 Philippe

N° d'ordre : CHÂTEAU DE ROBERT A VILLESISCLE, LA MALEPERE AU FEMININ (LE) - BLOTTI AU MILIEU DES ARBRES, ET LEGEREMENT EN RETRAIT DE LA ROUTE RELIANT FANJEAUX A BRAM, LE CHÂTEAU DE ROBERT REDECOUVRE SON HISTOIRE A VILLESISCLE

4196 Aude Magazine, 4, Rue de la République, Saint-Girons, Société Ariégeoise de Presse, numéro 10, janvier-février 2006, format 23 X 30, p.51

Edition : 01.03.2006 AUDE MAGAZINE

Référence : SERPAULT

P 049.010 Philippe

N° d'ordre : COLLINES DU VENT, A LA DECOUVERTE DE L'INTIMITE LAURAGAISE (LES) - ENTRE AVIGNONET-LAURAGAIS ET FANJEAUX, C'EST UN VERITABLE LIVRE D'HISTOIRE ET DE GEOGRAPHIE QUI S'OUVRE SUR L'ITINERAIRE AERE ET AERIEN DES HAUTEURS DU LAURAGAIS

4197 Aude Magazine, 4, Rue de la République, Saint-Girons, Société Ariégeoise de Presse, numéro 10, janvier-février 2006, format 23 X 30, pp. 12 à 20

Edition : 01.03.2006 AUDE MAGAZINE

Référence : SERPAULT

P 049.010 Philippe

N° d'ordre : CRU MALEPERE, UNE AUTRE IMAGE DU LANGUEDOC (LE) - FACE A LA CRISE QUI TOUCHE AUJOURD'HUI LE MONDE VITICOLE, LES VIGNERONS DE LA MALEPERE SE MONTRENT OFFENSIFS TOUT EN RESTANT LUCIDES SUR LES DIFFICULTES STRUCTURELLES

4198 Aude Magazine, 4, Rue de la République, Saint-Girons, Société Ariégeoise de Presse, numéro 10, janvier-février 2006, format 23 X 30, pp. 52 à 53

Edition : 01.03.2006 AUDE MAGAZINE

Référence : SERPAULT

P 049.010 Philippe

N° d'ordre : DESCENTE DES MAILLOLS A FESTES-SAINT-ANDRE, UNE MANIERE DE REMETTRE LA VOITURE A SA PLACE (LA) - TOUS LES ANS AU PREMIER WEEK-END DE NOVEMBRE, LA DESCENTE DU COL DE FESTES JUSQU'AU HAMEAU DE SAINT-ANDRE, DISTANT DE 5 KILOMETRES, EST INVESTIE DE VEHICULES

4199 Aude Magazine, 4, Rue de la République, Saint-Girons, Société Ariégeoise de Presse, numéro 10, janvier-février 2006, format 23 X 30, pp. 34 à 35

Edition : 01.03.2006 AUDE MAGAZINE

Référence : SERPAULT

P 049.010 Philippe

N° d'ordre : DOMAINE SANTORIN A PEYRIAC-MINERVOIS, L'ART DE VINIFIER HORS DES SENTIERS BATTUS (LE) - AU CŒUR DU VIGNOBLE MINERVOIS, HELENE SERRANO REMONTE AUX SOURCES DU VIN POUR REINVENTER LES TECHNIQUES DE VINIFICATION ET DE CONSERVATION DU VIN

4200 Aude Magazine, 4, Rue de la République, Saint-Girons, Société Ariégeoise de Presse, numéro 10, janvier-février 2006, format 23 X 30, p.50

Edition : 01.03.2006 AUDE MAGAZINE

Référence : SERPAULT

P 049.010 Philippe

N° d'ordre : ENERGIES ALTERNATIVES : L'APPRENTISSAGE A L'AUTONOMIE - FACE AUX (TROP) NOMBREUSES DEFECTIONS D'ENTREPRISES PEU APRES LEUR CREATION, DES SOLUTIONS ALTERNATIVES SONT PROPOSEES DEPUIS NARBONNE SOUS LA FORME DE COOPERATIVES D'ACTIVITES ET D'EMPLOI

4201 Aude Magazine, 4, Rue de la République, Saint-Girons, Société Ariégeoise de Presse, numéro 10, janvier-février 2006, format 23 X 30, pp. 64 à 67

Edition : 01.03.2006 AUDE MAGAZINE

Référence : SERPAULT

P 049.010 Philippe

N° d'ordre : ESPACE CULTUREL DES CORBIERES, LA REPONSE A LA DIMENSION CULTURELLE D'UN PAYS - A L'OCCASION DE SA TROISIEME PROGRAMMATION, L'ESPACE CULTUREL DES CORBIERES PEUT SE PREVALOIR D'UN SOUTIEN INTERCOMMUNAL SANS FAILLE

4202 Aude Magazine, 4, Rue de la République, Saint-Girons, Société Ariégeoise de Presse, numéro 10, janvier-février 2006, format 23 X 30, pp. 68 à 69

Edition : 01.03.2006 AUDE MAGAZINE

15/02/2017

Référence :

SERPAULT

P 049.010 Philippe

N° d'ordre : GARAE, DEPOSITAIRE DE LA MEMOIRE COLLECTIVE (LE) - AU CŒUR DE LA BASTIDE DE CARCASSONNE, LE GROUPEMENT AUDOIS DE RECHERCHE ET D'ANIMATION ETHNOGRAPHIQUE EST DEVENU EN VINGT ANS, LE 2 EME CENTRE DE DOCUMENTATION ETHNOGRAPHIQUE DE FRANCE

4203 Aude Magazine, 4, Rue de la République, Saint-Girons, Société Ariégeoise de Presse, numéro 10, janvier-février 2006, format 23 X 30, pp. 40 à 43

Edition : 01.03.2006 AUDE MAGAZINE

Référence : SERPAULT

P 049.010 Philippe

N° d'ordre : JOËL BARTHES, ECLUSIER-SCULPTEUR - UN AUDOIS… UNE PASSION

4204 Aude Magazine, 4, Rue de la République, Saint-Girons, Société Ariégeoise de Presse, numéro 10, janvier-février 2006, format 23 X 30, p. 59

Edition : 01.03.2006 AUDE MAGAZINE

Référence : SERPAULT

P 049.010 Philippe

N° d'ordre : LATOURETTE-CABARDES, LE BOUT DU MONDE PRES DES GRANDS AXES - SUR LE VERSANT SUD D'UNE MONTAGNE NOIRE RESOLUMENT FORESTIERE, LATOURETTE-CABARDES RESONNE TOUJOURS D'UN ACCENT QUI PREND LE TEMPS DE S'EXPRIMER

4205 Aude Magazine, 4, Rue de la République, Saint-Girons, Société Ariégeoise de Presse, numéro 10, janvier-février 2006, format 23 X 30, pp. 70 à 74

Edition : 01.03.2006 AUDE MAGAZINE

Référence : SERPAULT

P 049.010 Philippe

N° d'ordre : NARBONNE ET LE VIN, LE FIL ROUGE D'UNE CIVILISATION - BIEN AVANT LA CONQUÊTE ROMAINE, LA VIGNE S'EST ENRACINEE DANS LE TERROIR NARBONNAIS, AU POINT DE SE FONDRE DANS L'HISTOIRE DE L'ANTIQUE NARBO MARTIUS

4206 Aude Magazine, 4, Rue de la République, Saint-Girons, Société Ariégeoise de Presse, numéro 10, janvier-février 2006, format 23 X 30, pp. 44 à 48

Edition : 01.03.2006 AUDE MAGAZINE

Référence : SERPAULT

P 049.010 Philippe

N° d'ordre : PERCNOPTERE D'EGYPTE, FIDELE ESTIVANT DES MONTAGNES AUDOISES (LE) - CELA FAIT UNE QUINZAINE D'ANNEES QUE, DE GROUPE INFORMEL EN ORGANISATION BIEN STRUCTUREE, LES ORNITHOLOGUES DE TERRAIN SUIVENT AVEC PASSION LES ALLEES ET VENUES DE CE CURIEUX VAUTOUR

4207 Aude Magazine, 4, Rue de la République, Saint-Girons, Société Ariégeoise de Presse, numéro 10, janvier-février 2006, format 23 X 30, pp. 76 à 79

Edition : 01.03.2006 AUDE MAGAZINE

Référence : SERPAULT

P 049.010 Philippe

N° d'ordre : REVOLTE DES PAPILLES (LA) - DES PRODUCTEURS AUDOIS A LA RECHERCHE DES ORIGINES DU GOÛT - LA DEGRADATION DE L'ALIMENTATION DUE A L'INDUSTRIALISATION DE LA TRANSFORMATION ET AU PRODUCTIVISME AGRICOLE, PRESENTE AU MOINS LE MERITE DE REVEILLER

4208 Aude Magazine, 4, Rue de la République, Saint-Girons, Société Ariégeoise de Presse, numéro 10, janvier-février 2006, format 23

X 30, pp. 82 à 83

Edition : 01.03.2006 AUDE MAGAZINE

Référence : SERPAULT

P 049.010 Philippe

N° d'ordre : VOIE ROMAINE A VILLESEQUELANDE, RENCONTRE DU CABARDES ET DE LA MALEPERE (LA) - LA COLLECTIVITE TERRITORIALE ET LES VIGNERONS SE SONT DONNES RENDEZ-VOUS SUR L'ANTIQUE VIA AQUITANIA AFIN DE PROMOUVOIR LES VINS DE L'OUEST AUDOIS

4209 Aude Magazine, 4, Rue de la République, Saint-Girons, Société Ariégeoise de Presse, numéro 10, janvier-février 2006, format 23 X 30, pp. 32 à 33

Edition : 01.03.2006 AUDE MAGAZINE

Référence : SERPAULT

P 049.010 Philippe

N° d'ordre : ZIG'ÂNES - LE VIRUS DE L'ITINERANCE AVEC LES ÂNES DE BÂT - APRES AVOIR PASSE 30 ANS DANS L'OMBRE DU MONDE DU SPECTACLE, JACQUES-HENRI BIGOU TENTE DE SE FAIRE UNE PLACE AU SOLEIL DU REBENTY

4210 Aude Magazine, 4, Rue de la République, Saint-Girons, Société Ariégeoise de Presse, numéro 10, janvier-février 2006, format 23 X 30, pp. 38 à 39

Edition : 01.03.2006 AUDE MAGAZINE

Référence : CAUSSE

P 049.011 Jean Louis

N° d'ordre : AUDE MAGAZINE - LE JOURNAL DU PAYS - BIMESTRIEL - N° 011 - MARS-AVRIL 2006

4211 Aude Magazine, 4, Rue de la République, Saint-Girons, Société Ariégeoise de Presse, numéro 11, mars-avril 2006, format 23 X 30, 98 pages

Edition : 2006.03.01 AUDE MAGAZINE

Référence : FLORENTI

P 049.011 Hélène

N° d'ordre : AUDE MAGAZINE - LE JOURNAL DU PAYS - BIMESTRIEL - N° 012 - JUIN-JUILLET 2006

4212 Aude Magazine, 4, Rue de la République, Saint-Girons, Société Ariégeoise de Presse, numéro 12, juin-juillet 2006, format 23 X 30, 98 pages

Edition : 2006.06.01 AUDE MAGAZINE

Référence : CASTANS

P 050.001 Bernard

N° d'ordre : GAZETTE DU CERCLE TAURIN CARCASSONNAIS (LA)

4213 Cercle taurin carcassonnais, Chapelle Saint-François-Xavier, 50, Rue Barbès, Carcassonne, numéro 7, juillet 2002 au numéro 1, avril 2005, format 21 X 30

Edition : CERCLE TAURIN CARCASSONNAIS

Référence : KOTAS

P 050.001 Michel

N° d'ordre : TROBADORS - REVUE TRIMESTRIELLE D'INFORMATION DES CULTURES OCCITANE ET CATALANE

4214 Trobadors, trimestriel d'information des cultures occitane et catalane, Terre Occitane, 16, Grand'Rue, Brignac, 2ème trimestre

2003 au 2ème trimestre 2004, format 21 X 30

Edition : TERRE OCCITANE

Référence : BOURQUIN
P 051.001 Christian
N° d'ordre : SEPTIMANIE - LE JOURNAL DU CONSEIL REGIONAL DU LANGUEDOC-ROUSSILLON
4215 Région Languedoc-Roussillon Septimanie, Direction de la communication, Conception, Anatome/Susanna Shannon, Impression, Imaye graphique, numéro 1, octobre 2004 au numéro 11, septembre 2005, format 30 X 40

Edition : CONSEIL REGIONAL LANGUEDOC-

Référence : BOURQUIN
P 051.002 Christian
N° d'ordre : VIVRE EN LANGUEDOC-ROUSSILLON - LE JOURNAL DU CONSEIL REGIONAL DU LANGUEDOC-ROUSSILLON - 2005 - 2007
4216 Vivre en Languedoc-Roussillon, Le journal du Conseil régional du Languedoc-Roussillon, Région Languedoc-Roussillon, Direction de la Communication, Hôtel de Région, 201, avenue de la Pompignane, Montpellier, Conception-réalisation Anatome, Susanna Shannon, Agathe Raciazek, Imprimerie Nationale, numéro 12, octobre 2005 au numéro 33, septembre 2007, format 30 X

Edition : CONSEIL REGIONAL LANGUEDOC-

Référence : FRÊCHE
P 051.003 Georges
N° d'ordre : VIVRE EN LANGUEDOC-ROUSSILLON - LE JOURNAL DU CONSEIL REGIONAL DU LANGUEDOC-ROUSSILLON - 2007 - 2009
4217 Vivre en Languedoc-Roussillon, Le journal du Conseil régional du Languedoc-Roussillon, Région Languedoc-Roussillon, Direction de la Communication, Hôtel de Région, 201, avenue de la Pompignane, Montpellier, Conception-réalisation Anatome, Susanna Shannon, Agathe Raciazek, Imprimerie Evry rotatives, numéro 34, octobre 2007 au numéro 55, septembre 2009, format

Edition : CONSEIL REGIONAL LANGUEDOC-

Référence : FRÊCHE
P 051.003 Georges
N° d'ordre : VIVRE EN LANGUEDOC-ROUSSILLON - LE JOURNAL DU CONSEIL REGIONAL DU LANGUEDOC-ROUSSILLON - 2008 - 2009
4218 Vivre en Languedoc-Roussillon, Le journal du Conseil régional, Région Languedoc-Roussillon, Direction de la Communication, Hôtel de Région, 201, avenue de la Pompignane, Montpellier, Conception-réalisation Anatome, Susanna Shannon, Agathe Raciazek, L'Imprimerie du Midi, numéro 37, janvier 2008 au numéro 55, septembre 2009, format 32 X 47

Edition : CONSEIL REGIONAL LANGUEDOC-

Référence : BOURQUIN
P 051.2010 Christian
N° d'ordre : ACCENT DU SUD (L') - VIVRE EN LANGUEDOC-ROUSSILLON - 2010 - 2015
4219 L'accent du Sud, Vivre en Languedoc-Roussillon, Hôtel de Région, 201, Avenue de la Pompignane, Montpellier, Imprimerie du Midi, numéro 1, décembre 2010 au numéro 41, octobre 2015, format 23 X 32

Edition : CONSEIL REGIONAL LANGUEDOC-

Référence : FRÊCHE
P 051.2010 Georges
N° d'ordre : SUD (LE) - VIVRE EN LANGUEDOC-ROUSSILLON - 2010

4220 Le Sud, Vivre en Languedoc-Roussillon, Mensuel d'informations de la Région Languedoc-Roussillon, Hôtel de Région, 201, Avenue de la Pompignane, Montpellier, Imprimerie du Midi, numéro 1, octobre 2010, format 23 X 32

Edition : CONSEIL REGIONAL LANGUEDOC-

Référence : DELGA
P 051.2016 Carole
N° d'ordre : JOURNAL (LE) - LANGUEDOC ROUSSILLON - MIDI PYRENEES - 2016
4221 Le Journal Languedoc Roussillon - Midi Pyrénées, Hôtel de Région, Service des publications, 22, Boulevard Maréchal Juin, Toulouse, Hôtel de Région, 201, avenue de la Pompignane, Montpellier, Occitane d'Imprimerie, Imprimerie du Midi, février 2016,

Edition : CONSEIL REGIONAL LR-MP

Référence : SMED
P 052.001
N° d'ordre : SMED - LETTRE A TOUS LES AUDOIS - SYNDICAT MIXTE D'ETUDES POUR LA MISE EN ŒUVRE DU PLAN DEPARTEMENTAL D'ELIMINATION DES DECHETS MENAGERS DE L'AUDE
4222 Syndicat mixte d'études pour la mise en œuvre du plan départemental d'élimination des déchets ménagers de l'Aude, Hôtel du Département, Conception Parménion, février 2005, format 29 X 41

Edition : SMED

Référence : FAUDON
P 053.001 Alain
N° d'ordre : ETAT EN AUDE (L') - LA LETTRE DU PREFET ET DES SERVICES DECONCENTRES
4223 L'Etat en Aude, la lettre du préfet et des services déconcentrés, Préfecture de l'Aude, 52, Rue Jean Bringer, Carcassonne, Imprimerie de Bourg, Narbonne, décembre 2004 à janvier 2007, format 21 X 30

Edition : PREFECTURE DE L'AUDE

Référence : BONNERY
P 054.001 André
N° d'ordre : VIA AQUITANA - BULLETIN TRIMESTRIEL DE LIAISON ET D'INFORMATION DE L'ASSOCIATION FEDERATIVE VIA AQUITANA
4224 Association fédérative Via Aquitana, Mairie de Canet-d'Aude, Legta Charlemagne, Route de Saint-Hilaire, Carcassonne, numéro 2, décembre 2004, format 21 X 30

Edition : VIA AQUITANA

Référence : BULOZ
P 055.1942.01 François
N° d'ordre : REVUE DES DEUX MONDES - 1942.01
4225 Revue des Deux Mondes, Royat, Puy-de-Dôme, Imprimeries Mont-Louis, Clermont-Ferrand, 1942, format 16 X 24, 256 pages

Edition : 01.01.1942 REVUE DES DEUX MONDES REVUE DES DEUX

Référence : ARRIGON
P 055.1955.11 L. J.
N° d'ordre : REVUE DES DEUX MONDES - 1955.11
4226 Revue des Deux Mondes, 15? Rue de l'Université, Paris, Imprimerie E. Pigelet, 189-191, Boulevard Voltaire, 15 novembre 1955, format 16 X 24, 384 pages

Edition : 01.12.1955 REVUE DES DEUX MONDES REVUE DES DEUX

Référence : JAUDEL
P 055.1978.04 Jean
N° d'ordre : REVUE DES DEUX MONDES - 1978.04
4227 Revue des Deux Mondes, 15, Rue de l'Université, Paris, Les Presses du Palais-Royal, 65, Rue Sainte-Anne, Paris, 1978, format 16 X 24, 256 pages
Edition : 01.04.1978 REVUE DES DEUX MONDES REVUE DES DEUX

Référence : JAUDEL
P 055.1978.05 Jean
N° d'ordre : REVUE DES DEUX MONDES - 1978.05
4228 Revue des Deux Mondes, 15, Rue de l'Université, Paris, Les Presses du Palais-Royal, 65, Rue Sainte-Anne, Paris, 1978, format 16 X 24, pp. 257 à 512
Edition : 01.05.1978 REVUE DES DEUX MONDES REVUE DES DEUX

Référence : JAUDEL
P 055.1978.06 Jean
N° d'ordre : REVUE DES DEUX MONDES - 1978.06
4229 Revue des Deux Mondes, 15, Rue de l'Université, Paris, Les Presses du Palais-Royal, 65, Rue Sainte-Anne, Paris, 1978, format 16 X 24, pp. 513 à 768
Edition : 01.06.1978 REVUE DES DEUX MONDES REVUE DES DEUX

Référence : JAUDEL
P 055.1978.07 Jean
N° d'ordre : REVUE DES DEUX MONDES - 1978.07
4230 Revue des Deux Mondes, 15, Rue de l'Université, Paris, Les Presses du Palais-Royal, 65, Rue Sainte-Anne, Paris, 1978, format 16 X 24, 256 pages
Edition : 01.07.1978 REVUE DES DEUX MONDES REVUE DES DEUX

Référence : JAUDEL
P 055.1978.08 Jean
N° d'ordre : REVUE DES DEUX MONDES - 1978.08
4231 Revue des Deux Mondes, 15, Rue de l'Université, Paris, Les Presses du Palais-Royal, 65, Rue Sainte-Anne, Paris, 1978, format 16 X 24, pp. 257 à 512
Edition : 01.08.1978 REVUE DES DEUX MONDES REVUE DES DEUX

Référence : JAUDEL
P 055.1978.09 Jean
N° d'ordre : REVUE DES DEUX MONDES - 1978.09
4232 Revue des Deux Mondes, 15, Rue de l'Université, Paris, Les Presses du Palais-Royal, 65, Rue Sainte-Anne, Paris, 1978, format 16 X 24, pp. 513 à 768
Edition : 01.09.1978 REVUE DES DEUX MONDES REVUE DES DEUX

Référence : JAUDEL
P 055.1978.10 Jean
N° d'ordre : REVUE DES DEUX MONDES - 1978.10
4233 Revue des Deux Mondes, 15, Rue de l'Université, Paris, Les Presses du Palais-Royal, 65, Rue Sainte-Anne, Paris, 1978, format 16 X 24, 256 pages
Edition : 01.10.1978 REVUE DES DEUX MONDES REVUE DES DEUX

Référence : JAUDEL
P 055.1978.11 Jean
N° d'ordre : REVUE DES DEUX MONDES - 1978.11
4234 Revue des Deux Mondes, 15, Rue de l'Université, Paris, Les Presses du Palais-Royal, 65, Rue Sainte-Anne, Paris, 1978, format

16 X 24, pp. 257 à 512

Edition : 01.11.1978 REVUE DES DEUX MONDES REVUE DES DEUX

P 055.1978.12 Jean

N° d'ordre : REVUE DES DEUX MONDES - 1978.12

4235 Revue des Deux Mondes, 15, Rue de l'Université, Paris, Les Presses du Palais-Royal, 65, Rue Sainte-Anne, Paris, 1978, format 16 X 24, pp. 513 à 768

Edition : 01.12.1978 REVUE DES DEUX MONDES REVUE DES DEUX

Référence : JAUDEL

P 055.1979.01 Jean

N° d'ordre : REVUE DES DEUX MONDES - 1979.01

4236 Revue des Deux Mondes, 15, Rue de l'Université, Paris, Les Presses du Palais-Royal, 65, Rue Sainte-Anne, Paris, 1979, format 16 X 24, 256 pages

Edition : 01.01.1979 REVUE DES DEUX MONDES REVUE DES DEUX

Référence : JAUDEL

P 055.1979.02 Jean

N° d'ordre : REVUE DES DEUX MONDES - 1979.02

4237 Revue des Deux Mondes, 15, Rue de l'Université, Paris, Les Presses du Palais-Royal, 65, Rue Sainte-Anne, Paris, 1979, format 16 X 24, pp. 257 à 512

Edition : 01.02.1979 REVUE DES DEUX MONDES REVUE DES DEUX

Référence : JAUDEL

P 055.1979.03 Jean

N° d'ordre : REVUE DES DEUX MONDES - 1979.03

4238 Revue des Deux Mondes, 15, Rue de l'Université, Paris, Les Presses du Palais-Royal, 65, Rue Sainte-Anne, Paris, 1979, format 16 X 24, pp. 513 à 768

Edition : 01.03.1979 REVUE DES DEUX MONDES REVUE DES DEUX

Référence : JAUDEL

P 055.1979.04 Jean

N° d'ordre : REVUE DES DEUX MONDES - 1979.04

4239 Revue des Deux Mondes, 15, Rue de l'Université, Paris, Les Presses du Palais-Royal, 65, Rue Sainte-Anne, Paris, 1979, format 16 X 24, 256 pages

Edition : 01.04.1979 REVUE DES DEUX MONDES REVUE DES DEUX

Référence : JAUDEL

P 055.1979.05 Jean

N° d'ordre : REVUE DES DEUX MONDES - 1979.05

4240 Revue des Deux Mondes, 15, Rue de l'Université, Paris, Les Presses du Palais-Royal, 65, Rue Sainte-Anne, Paris, 1979, format 16 X 24, pp. 257 à 512

Edition : 01.05.1979 REVUE DES DEUX MONDES REVUE DES DEUX

Référence : JAUDEL

P 055.1979.06 Jean

N° d'ordre : REVUE DES DEUX MONDES - 1979.06

4241 Revue des Deux Mondes, 15, Rue de l'Université, Paris, Les Presses du Palais-Royal, 65, Rue Sainte-Anne, Paris, 1979, format

16 X 24, pp. 513 à 768

Edition : 01.06.1979 REVUE DES DEUX MONDES REVUE DES DEUX

Référence : JAUDEL
P 055.1979.07 Jean
N° d'ordre : REVUE DES DEUX MONDES - 1979.07
4242 Revue des Deux Mondes, 15, Rue de l'Université, Paris, Les Presses du Palais-Royal, 65, Rue Sainte-Anne, Paris, 1979, format 16 X 24, 256 pages

Edition : 01.07.1979 REVUE DES DEUX MONDES REVUE DES DEUX

Référence : JAUDEL
P 055.1979.08 Jean
N° d'ordre : REVUE DES DEUX MONDES - 1979.08
4243 Revue des Deux Mondes, 15, Rue de l'Université, Paris, Les Presses du Palais-Royal, 65, Rue Sainte-Anne, Paris, 1979, format 16 X 24, pp. 257 à 512

Edition : 01.08.1979 REVUE DES DEUX MONDES REVUE DES DEUX

P 055.1979.09 Jean
N° d'ordre : REVUE DES DEUX MONDES - 1979.09
4244 Revue des Deux Mondes, 15, Rue de l'Université, Paris, Les Presses du Palais-Royal, 65, Rue Sainte-Anne, Paris, 1979, format 16 X 24, pp. 514 à 768

Edition : 01.09.1979 REVUE DES DEUX MONDES REVUE DES DEUX

Référence : JAUDEL
P 055.1979.10 Jean
N° d'ordre : REVUE DES DEUX MONDES - 1979.10
4245 Revue des Deux Mondes, 15, Rue de l'Université, Paris, Les Presses du Palais-Royal, 65, Rue Sainte-Anne, Paris, 1979, format 16 X 24, 256 pages

Edition : 01.10.1979 REVUE DES DEUX MONDES REVUE DES DEUX

Référence : JAUDEL
P 055.1979.11 Jean
N° d'ordre : REVUE DES DEUX MONDES - 1979.11
4246 Revue des Deux Mondes, 15, Rue de l'Université, Paris, Imprimerie La Semeuse, 2, Rue des Belles-Croix, Etampes, 1979, format 16 X 24, pp. 257 à 512

Edition : 01.10.1979 REVUE DES DEUX MONDES REVUE DES DEUX

Référence : JAUDEL
P 055.1979.12 Jean
N° d'ordre : REVUE DES DEUX MONDES - 1979.12
4247 Revue des Deux Mondes, 15, Rue de l'Université, Paris, Imprimerie La Semeuse, 2, Rue des Belles-Croix, Etampes, 1979, format 16 X 24, pp. 513 à 768

Edition : 01.12.1979 REVUE DES DEUX MONDES REVUE DES DEUX

Référence : JAUDEL
P 055.1980.01 Jean
N° d'ordre : REVUE DES DEUX MONDES - 1980.01
4248 Revue des Deux Mondes, 15, Rue de l'Université, Paris, Imprimerie La Semeuse, 2, Rue des Belles-Croix, Etampes, 1980, format

16 X 24, 256 pages

Edition : 01.01.1980 REVUE DES DEUX MONDES REVUE DES DEUX

Référence : JAUDEL
P 055.1980.02 Jean
N° d'ordre : REVUE DES DEUX MONDES - 1980.02
4249 Revue des Deux Mondes, 15, Rue de l'Université, Paris, Imprimerie La Semeuse, 2, Rue des Belles-Croix, Etampes, 1980, format 16 X 24, pp. 257 à 512

Edition : 01.02.1980 REVUE DES DEUX MONDES REVUE DES DEUX

Référence : JAUDEL
P 055.1980.03 Jean
N° d'ordre : REVUE DES DEUX MONDES - 1980.03
4250 Revue des Deux Mondes, 15, Rue de l'Université, Paris, Imprimerie La Semeuse, 2, Rue des Belles-Croix, Etampes, 1980, format 16 X 24, pp. 513 à 768

Edition : 01.03.1980 REVUE DES DEUX MONDES REVUE DES DEUX

Référence : JAUDEL
P 055.1980.04 Jean
N° d'ordre : REVUE DES DEUX MONDES - 1980.04
4251 Revue des Deux Mondes, 15, Rue de l'Université, Paris, Imprimerie La Semeuse, 2, Rue des Belles-Croix, Etampes, 1980, format 16 X 24, 256 pages

Edition : 01.04.1980 REVUE DES DEUX MONDES REVUE DES DEUX

Référence : JAUDEL
P 055.1980.05 Jean
N° d'ordre : REVUE DES DEUX MONDES - 1980.05
4252 Revue des Deux Mondes, 15, Rue de l'Université, Paris, Imprimerie La Semeuse, 2, Rue des Belles-Croix, Etampes, 1980, format 16 X 24, pp. 257 à 512

Edition : 01.05.1980 REVUE DES DEUX MONDES REVUE DES DEUX

P 055.1980.06 Jean
N° d'ordre : REVUE DES DEUX MONDES - 1980.06
4253 Revue des Deux Mondes, 15, Rue de l'Université, Paris, Imprimerie La Semeuse, 2, Rue des Belles-Croix, Etampes, 1980, format 16 X 24, pp. 513 à 768

Edition : 01.06.1980 REVUE DES DEUX MONDES REVUE DES DEUX

Référence : JAUDEL
P 055.1980.07 Jean
N° d'ordre : REVUE DES DEUX MONDES - 1980.07
4254 Revue des Deux Mondes, 15, Rue de l'Université, Paris, Imprimerie La Semeuse, 2, Rue des Belles-Croix, Etampes, 1980, format 16 X 24, 256 pages

Edition : 01.07.1980 REVUE DES DEUX MONDES REVUE DES DEUX

Référence : JAUDEL
P 055.1980.08 Jean
N° d'ordre : REVUE DES DEUX MONDES - 1980.08
4255 Revue des Deux Mondes, 15, Rue de l'Université, Paris, Imprimerie La Semeuse, 2, Rue des Belles-Croix, Etampes, 1980, format

16 X 24, pp. 257 à 512

Edition : 01.08.1980 REVUE DES DEUX MONDES REVUE DES DEUX

Référence : P 055.1980.09
N° d'ordre : 4256

JAUDEL
Jean
REVUE DES DEUX MONDES - 1980.09
Revue des Deux Mondes, 15, Rue de l'Université, Paris, Imprimerie La Semeuse, 2, Rue des Belles-Croix, Etampes, 1980, format 16 X 24, pp. 513 à 768

Edition : 01.09.1980 REVUE DES DEUX MONDES REVUE DES DEUX

Référence : P 055.1980.10
N° d'ordre : 4257

JAUDEL
Jean
REVUE DES DEUX MONDES - 1980.10
Revue des Deux Mondes, 15, Rue de l'Université, Paris, Imprimerie La Semeuse, 2, Rue des Belles-Croix, Etampes, 1980, format 16 X 24, 256 pages

Edition : 01.10.1980 REVUE DES DEUX MONDES REVUE DES DEUX

Référence : P 055.1980.11
N° d'ordre : 4258

JAUDEL
Jean
REVUE DES DEUX MONDES - 1980.11
Revue des Deux Mondes, 15, Rue de l'Université, Paris, Imprimerie La Semeuse, 2, Rue des Belles-Croix, Etampes, 1980, format 16 X 24, pp. 257 à 512

Edition : 01.11.1980 REVUE DES DEUX MONDES REVUE DES DEUX

Référence : P 055.1980.12
N° d'ordre : 4259

JAUDEL
Jean
REVUE DES DEUX MONDES - 1980.12
Revue des Deux Mondes, 15, Rue de l'Université, Paris, Imprimerie La Semeuse, 2, Rue des Belles-Croix, Etampes, 1980, format 16 X 24, pp. 513 à 768

Edition : 01.12.1980 REVUE DES DEUX MONDES REVUE DES DEUX

Référence : P 055.1981.01
N° d'ordre : 4260

JAUDEL
Jean
REVUE DES DEUX MONDES - 1981.01
Revue des Deux Mondes, 15, Rue de l'Université, Paris, Imprimerie La Semeuse, 2, Rue des Belles-Croix, Etampes, 1981, format 16 X 24, 256 pages

Edition : 01.01.1981 REVUE DES DEUX MONDES REVUE DES DEUX

Référence : P 055.1981.02
N° d'ordre : 4261

JAUDEL
Jean
REVUE DES DEUX MONDES - 1981.02
Revue des Deux Mondes, 15, Rue de l'Université, Paris, Imprimerie La Semeuse, 2, Rue des Belles-Croix, Etampes, 1981, format 16 X 24, pp. 257 à 512

Edition : 01.01.1981 REVUE DES DEUX MONDES REVUE DES DEUX

Référence : JAUDEL
P 055.1981.03 Jean
N° d'ordre : REVUE DES DEUX MONDES - 1981.03
4262 Revue des Deux Mondes, 15, Rue de l'Université, Paris, Imprimerie La Semeuse, 2, Rue des Belles-Croix, Etampes, 1981, format 16 X 24, pp. 513 à 768
Edition : 01.03.1981 REVUE DES DEUX MONDES REVUE DES DEUX

Référence : JAUDEL
P 055.1981.04 Jean
N° d'ordre : REVUE DES DEUX MONDES - 1981.04
4263 Revue des Deux Mondes, 15, Rue de l'Université, Paris, Imprimerie La Semeuse, 2, Rue des Belles-Croix, Etampes, 1981, format 16 X 24, 256 pages
Edition : 01.04.1981 REVUE DES DEUX MONDES REVUE DES DEUX

Référence : JAUDEL
P 055.1981.05 Jean
N° d'ordre : REVUE DES DEUX MONDES - 1981.05
4264 Revue des Deux Mondes, 15, Rue de l'Université, Paris, Imprimerie La Semeuse, 2, Rue des Belles-Croix, Etampes, 1981, format 16 X 24, pp. 257 à 512
Edition : 01.05.1981 REVUE DES DEUX MONDES REVUE DES DEUX

Référence : JAUDEL
P 055.1981.06 Jean
N° d'ordre : REVUE DES DEUX MONDES - 1981.06
4265 Revue des Deux Mondes, 15, Rue de l'Université, Paris, Imprimerie La Semeuse, 2, Rue des Belles-Croix, Etampes, 1981, format 16 X 24, pp. 513 à 768
Edition : 01.06.1981 REVUE DES DEUX MONDES REVUE DES DEUX

Référence : JAUDEL
P 055.1981.07 Jean
N° d'ordre : REVUE DES DEUX MONDES - 1981.07
4266 Revue des Deux Mondes, 15, Rue de l'Université, Paris, Imprimerie La Semeuse, 2, Rue des Belles-Croix, Etampes, 1981, format 16 X 24, 256 pages
Edition : 01.07.1981 REVUE DES DEUX MONDES REVUE DES DEUX

Référence : JAUDEL
P 055.1981.08 Jean
N° d'ordre : REVUE DES DEUX MONDES - 1981.08
4267 Revue des Deux Mondes, 15, Rue de l'Université, Paris, Imprimerie La Semeuse, 2, Rue des Belles-Croix, Etampes, 1981, format 16 X 24, pp. 257 à 512
Edition : 01.08.1981 REVUE DES DEUX MONDES REVUE DES DEUX

Référence : CHAFFANJON
P 055.1981.09 Arnaud
N° d'ordre : AU DUC DE LEVIS-MIREPOIX
4268 Revue des Deux Mondes, 15, Rue de l'Université, Paris, Imprimerie La Semeuse, 2, Rue des Belles-Croix, Etampes, 1981, format 16 X 24, pp. 528 à 530
Edition : 01.09.1981 REVUE DES DEUX MONDES REVUE DES DEUX

Référence : ERLANGER
P 055.1981.09 Philippe
N° d'ordre : DUC DE LEVIS-MIREPOIX (LE)
4269 Revue des Deux Mondes, 15, Rue de l'Université, Paris, Imprimerie La Semeuse, 2, Rue des Belles-Croix, Etampes, 1981, format

16 X 24, pp. 520 à 528 + portrait

Edition : 01.09.1981 REVUE DES DEUX MONDES REVUE DES DEUX

Référence : JAUDEL
P 055.1981.09 Jean
N° d'ordre : REVUE DES DEUX MONDES - 1981.09
4270 Revue des Deux Mondes, 15, Rue de l'Université, Paris, Imprimerie La Semeuse, 2, Rue des Belles-Croix, Etampes, 1981, format 16 X 24, pp. 513 à 768

Edition : 01.09.1981 REVUE DES DEUX MONDES REVUE DES DEUX

P 055.1981.10 Jean
N° d'ordre : REVUE DES DEUX MONDES - 1981.10
4271 Revue des Deux Mondes, 15, Rue de l'Université, Paris, Imprimerie La Semeuse, 2, Rue des Belles-Croix, Etampes, 1981, format 16 X 24, 256 pages

Edition : 01.10.1981 REVUE DES DEUX MONDES REVUE DES DEUX

Référence : WOLFF
P 055.1981.10 Etienne
N° d'ordre : HISTOIRE DE LA LOUVE (L'), PAR JACQUES RUFFIE
4272 Revue des Deux Mondes, 15, Rue de l'Université, Paris, Imprimerie La Semeuse, 2, Rue des Belles-Croix, Etampes, 1981, format 16 X 24, pp. 55 à 57

Edition : 01.10.1981 REVUE DES DEUX MONDES REVUE DES DEUX

Référence : JAUDEL
P 055.1981.11 Jean
N° d'ordre : REVUE DES DEUX MONDES - 1981.11
4273 Revue des Deux Mondes, 15, Rue de l'Université, Paris, Imprimerie La Semeuse, 2, Rue des Belles-Croix, Etampes, 1981, format 16 X 24, pp. 257 à 512

Edition : 01.11.1981 REVUE DES DEUX MONDES REVUE DES DEUX

Référence : JAUDEL
P 055.1981.12 Jean
N° d'ordre : REVUE DES DEUX MONDES - 1981.12
4274 Revue des Deux Mondes, 15, Rue de l'Université, Paris, Imprimerie La Semeuse, 2, Rue des Belles-Croix, Etampes, 1981, format 16 X 24, pp. 513 à 768

Edition : 01.12.1981 REVUE DES DEUX MONDES REVUE DES DEUX

Référence : JAUDEL
P 055.1982.01 Jean
N° d'ordre : REVUE DES DEUX MONDES - 1982.01
4275 Revue des Deux Mondes, 15, Rue de l'Université, Paris, Imprimerie La Semeuse, 2, Rue des Belles-Croix, Etampes, 1982, format 16 X 24, 256 pages

Edition : 01.01.1982 REVUE DES DEUX MONDES REVUE DES DEUX

Référence : JAUDEL
P 055.1982.02 Jean
N° d'ordre : REVUE DES DEUX MONDES - 1982.02
4276 Revue des Deux Mondes, 15, Rue de l'Université, Paris, Imprimerie La Semeuse, 2, Rue des Belles-Croix, Etampes, 1982, format

16 X 24, pp. 259 à 512

Edition : 01.02.1982 REVUE DES DEUX MONDES REVUE DES DEUX

Référence : BOISDEFFRE (DE)
P 055.1982.03 Pierre
N° d'ordre : SOUS LA COUPOLE, PAR JEAN MISTLER
4277 Revue des Deux Mondes, 15, Rue de l'Université, Paris, Imprimerie La Semeuse, 2, Rue des Belles-Croix, Etampes, 1982, format 16 X 24, pp. 609 à 611

Edition : 01.03.1982 REVUE DES DEUX MONDES REVUE DES DEUX

Référence : JAUDEL
P 055.1982.03 Jean
N° d'ordre : REVUE DES DEUX MONDES - 1982.03
4278 Revue des Deux Mondes, 15, Rue de l'Université, Paris, Imprimerie La Semeuse, 2, Rue des Belles-Croix, Etampes, 1982, format 16 X 24, pp. 513 à 768

Edition : 01.03.1982 REVUE DES DEUX MONDES REVUE DES DEUX

Référence : JAUDEL
P 055.1982.04 Jean
N° d'ordre : REVUE DES DEUX MONDES - 1982.04
4279 Revue des Deux Mondes, 15, Rue de l'Université, Paris, Imprimerie La Semeuse, 2, Rue des Belles-Croix, Etampes, 1982, format 16 X 24, 256 pages

Edition : 01.04.1982 REVUE DES DEUX MONDES REVUE DES DEUX

P 055.1982.05 Jean
N° d'ordre : REVUE DES DEUX MONDES - 1982.05
4280 Revue des Deux Mondes, 15, Rue de l'Université, Paris, Imprimerie La Semeuse, 2, Rue des Belles-Croix, Etampes, 1982, format 16 X 24, pp. 257 à 512

Edition : 01.05.1982 REVUE DES DEUX MONDES REVUE DES DEUX

Référence : VOLKOFF
P 055.1982.05 Oleg
N° d'ordre : HENRI DE MONFREID ET LA MER ROUGE - 01
4281 Revue des Deux Mondes, 15, Rue de l'Université, Paris, Imprimerie La Semeuse, 2, Rue des Belles-Croix, Etampes, 1982, format 16 X 24, pp. 328 à 339

Edition : 01.05.1982 REVUE DES DEUX MONDES REVUE DES DEUX

Référence : JAUDEL
P 055.1982.06 Jean
N° d'ordre : REVUE DES DEUX MONDES - 1982.06
4282 Revue des Deux Mondes, 15, Rue de l'Université, Paris, Imprimerie La Semeuse, 2, Rue Lecocq, Gentilly, 1982, format 16 X 24, pp. 513 à 768

Edition : 01.06.1982 REVUE DES DEUX MONDES REVUE DES DEUX

Référence : JAUDEL
P 055.1982.07 Jean
N° d'ordre : REVUE DES DEUX MONDES - 1982.07
4283 Revue des Deux Mondes, 15, Rue de l'Université, Paris, Imprimerie La Semeuse, 2, Rue Lecocq, Gentilly, 1982, format 16 X 24,

256 pages

Edition : 01.07.1982 REVUE DES DEUX MONDES REVUE DES DEUX

Référence : P 055.1982.07
N° d'ordre : 4284

VOLKOFF
Oleg
HENRI DE MONFREID ET LA MER ROUGE - 02
Revue des Deux Mondes, 15, Rue de l'Université, Paris, Imprimerie La Semeuse, 2, Rue Lecocq, Gentilly, 1982, format 16 X 24, pp. 64 à 76

Edition : 01.07.1982 REVUE DES DEUX MONDES REVUE DES DEUX

Référence : P 055.1982.08
N° d'ordre : 4285

JAUDEL
Jean
REVUE DES DEUX MONDES - 1982.08
Revue des Deux Mondes, 15, Rue de l'Université, Paris, Imprimerie La Semeuse, 2, Rue Lecocq, Gentilly,1982, format 16 X 24, pp. 257 à 512

Edition : 01.08.1982 REVUE DES DEUX MONDES REVUE DES DEUX

Référence : P 055.1982.09
N° d'ordre : 4286

JAUDEL
Jean
REVUE DES DEUX MONDES - 1982.09
Revue des Deux Mondes, 15, Rue de l'Université, Paris, Imprimerie La Semeuse, 2, Rue Lecocq, Gentilly,1982, format 16 X 24, pp. 513 à 768

Edition : 01.09.1982 REVUE DES DEUX MONDES REVUE DES DEUX

Référence : P 055.1982.10
N° d'ordre : 4287

JAUDEL
Jean
REVUE DES DEUX MONDES - 1982.10
Revue des Deux Mondes, 15, Rue de l'Université, Paris, Imprimerie La Semeuse, 2, Rue Lecocq, Gentilly,1982, format 16 X 24, 256 pages

Edition : 01.10.1982 REVUE DES DEUX MONDES REVUE DES DEUX

Référence : P 055.1982.10
N° d'ordre : 4288

WOLFF
Etienne
TRAITE DU VIVANT, PAR JACQUES RUFFIE
Revue des Deux Mondes, 15, Rue de l'Université, Paris, Imprimerie La Semeuse, 2, Rue Lecocq, Gentilly,1982, format 16 X 24, pp. 115 à 120

Edition : 01.10.1982 REVUE DES DEUX MONDES REVUE DES DEUX

Référence : JAUDEL

P 055.1982.11
N° d'ordre : 4289

Jean
REVUE DES DEUX MONDES - 1982.11
Revue des Deux Mondes, 15, Rue de l'Université, Paris, Imprimerie La Semeuse, 2, Rue Lecocq, Gentilly,1982, format 16 X 24, pp. 257 à 512

Edition : 01.11.1982 REVUE DES DEUX MONDES REVUE DES DEUX

Référence : P 055.1982.12
N° d'ordre : 4290

JAUDEL
Jean
REVUE DES DEUX MONDES - 1982.12
Revue des Deux Mondes, 15, Rue de l'Université, Paris, Imprimerie La Semeuse, 2, Rue Lecocq, Gentilly,1982, format 16 X 24,

pp. 515 à 768

Edition : 01.12.1982 REVUE DES DEUX MONDES REVUE DES DEUX

Référence : P 055.1983.01
N° d'ordre : 4291

JAUDEL
Jean
REVUE DES DEUX MONDES - 1983.01
Revue des Deux Mondes, 15, Rue de l'Université, Paris, Imprimerie La Semeuse, 2, Rue Lecocq, Gentilly,1983, format 16 X 24, 256 pages

Edition : 01.01.1983 REVUE DES DEUX MONDES REVUE DES DEUX

Référence : P 055.1983.02
N° d'ordre : 4292

JAUDEL
Jean
REVUE DES DEUX MONDES - 1983.02
Revue des Deux Mondes, 15, Rue de l'Université, Paris, Imprimerie La Semeuse, 2, Rue Lecocq, Gentilly,1983, format 16 X 24, pp. 257 à 512

Edition : 01.02.1983 REVUE DES DEUX MONDES REVUE DES DEUX

Référence : P 055.1983.03
N° d'ordre : 4293

JAUDEL
Jean
REVUE DES DEUX MONDES - 1983.03
Revue des Deux Mondes, 15, Rue de l'Université, Paris, Imprimerie La Semeuse, 2, Rue Lecocq, Gentilly,1983, format 16 X 24, pp. 513 à 768

Edition : 01.03.1983 REVUE DES DEUX MONDES REVUE DES DEUX

Référence : P 055.1983.04
N° d'ordre : 4294

JAUDEL
Jean
REVUE DES DEUX MONDES - 1983.04
Revue des Deux Mondes, 15, Rue de l'Université, Paris, Imprimerie La Semeuse, 2, Rue Lecocq, Gentilly,1983, format 16 X 24, 256 pages

Edition : 01.04.1983 REVUE DES DEUX MONDES REVUE DES DEUX

Référence : P 055.1983.05
N° d'ordre : 4295

JAUDEL
Jean
REVUE DES DEUX MONDES - 1983.05
Revue des Deux Mondes, 15, Rue de l'Université, Paris, Imprimerie La Semeuse, 2, Rue Lecocq, Gentilly,1983, format 16 X 24, pp. 257 à 512

Edition : 01.05.1983 REVUE DES DEUX MONDES REVUE DES DEUX

Référence : P 055.1983.06
N° d'ordre : 4296

JAUDEL
Jean
REVUE DES DEUX MONDES - 1983.06
Revue des Deux Mondes, 15, Rue de l'Université, Paris, Imprimerie La Semeuse, 2, Rue Lecocq, Gentilly,1983, format 16 X 24, pp. 513 à 768

Edition : 01.06.1983 REVUE DES DEUX MONDES REVUE DES DEUX

Référence : P 055.1983.07
N° d'ordre : 4297

JAUDEL
Jean
REVUE DES DEUX MONDES - 1983.07
Revue des Deux Mondes, 15, Rue de l'Université, Paris, Imprimerie La Semeuse, 2, Rue Lecocq, Gentilly,1983, format 16 X 24, 256 pages

Edition : 01.07.1983 REVUE DES DEUX MONDES REVUE DES DEUX

P 055.1983.08 Jean

N° d'ordre : REVUE DES DEUX MONDES - 1983.08

4298 Revue des Deux Mondes, 15, Rue de l'Université, Paris, Imprimerie La Semeuse, 2, Rue Lecocq, Gentilly,1983, format 16 X 24, pp. 257 à 512

Edition : 01.08.1983 REVUE DES DEUX MONDES REVUE DES DEUX

Référence : JAUDEL

P 055.1983.09 Jean

N° d'ordre : REVUE DES DEUX MONDES - 1983.09

4299 Revue des Deux Mondes, 15, Rue de l'Université, Paris, Imprimerie La Semeuse, 2, Rue Lecocq, Gentilly,1983, format 16 X 24, pp.513 à 768

Edition : 01.09.1983 REVUE DES DEUX MONDES REVUE DES DEUX

Référence : JAUDEL

P 055.1983.10 Jean

N° d'ordre : REVUE DES DEUX MONDES - 1983.10

4300 Revue des Deux Mondes, 15, Rue de l'Université, Paris, Imprimerie La Semeuse, 2, Rue Lecocq, Gentilly,1983, format 16 X 24, 256 pages

Edition : 01.10.1983 REVUE DES DEUX MONDES REVUE DES DEUX

Référence : JAUDEL

P 055.1983.11 Jean

N° d'ordre : REVUE DES DEUX MONDES - 1983.11

4301 Revue des Deux Mondes, 15, Rue de l'Université, Paris, Imprimerie La Semeuse, 2, Rue Lecocq, Gentilly,1983, format 16 X 24, pp. 257 à 512

Edition : 01.11.1983 REVUE DES DEUX MONDES REVUE DES DEUX

Référence : JAUDEL

P 055.1983.12 Jean

N° d'ordre : REVUE DES DEUX MONDES - 1983.12

4302 Revue des Deux Mondes, 15, Rue de l'Université, Paris, Imprimerie La Semeuse, 2, Rue Lecocq, Gentilly,1983, format 16 X 24, pp. 513 à 768

Edition : 01.12.1983 REVUE DES DEUX MONDES REVUE DES DEUX

Référence : JAUDEL

P 055.1984.01 Jean

N° d'ordre : REVUE DES DEUX MONDES - 1984.01

4303 Revue des Deux Mondes, 15, Rue de l'Université, Paris, Imprimerie La Semeuse, 2, Rue Lecocq, Gentilly,1984, format 16 X 24, 256 pages

Edition : 01.01.1984 REVUE DES DEUX MONDES REVUE DES DEUX

Référence : MISTLER

P 055.1984.01 Jean

N° d'ordre : JEUNE HOMME QUI RÔDE (LE)

4304 Revue des Deux Mondes, 15, Rue de l'Université, Paris, Imprimerie La Semeuse, 2, Rue Lecocq, Gentilly,1984, format 16 X 24, pp. 26 à 36

Edition : 01.01.1984 REVUE DES DEUX MONDES REVUE DES DEUX

Référence : JAUDEL

P 055.1984.02 Jean

N° d'ordre : REVUE DES DEUX MONDES - 1984.02
4305 Revue des Deux Mondes, 15, Rue de l'Université, Paris, Imprimerie La Semeuse, 2, Rue Lecocq, Gentilly,1984, format 16 X 24, pp. 257 à 512
Edition : 01.02.1984 REVUE DES DEUX MONDES REVUE DES DEUX

Référence : JAUDEL
P 055.1984.03 Jean
N° d'ordre : REVUE DES DEUX MONDES - 1984.03
4306 Revue desDdeux Mondes, 15, Rue de l'Université, Paris, Imprimerie La Semeuse, 2, Rue Lecocq, Gentilly,1984, format 16 X 24, pp. 513 à 768
Edition : 01.03.1984 REVUE DES DEUX MONDES REVUE DES DEUX

Référence : JAUDEL
P 055.1984.07 Jean
N° d'ordre : REVUE DES DEUX MONDES - 1984.07
4307 Revue des Deux Mondes, 15, Rue de l'Université, Paris, Imprimerie La Semeuse, 2, Rue Lecocq, Gentilly,1984, format 16 X 24, 256 pages
Edition : 01.07.1984 REVUE DES DEUX MONDES REVUE DES DEUX

Référence : JAUDEL
P 055.1984.08 Jean
N° d'ordre : REVUE DES DEUX MONDES - 1984.08
4308 Revue des Deux Mondes, 15, Rue de l'Université, Paris, Imprimerie La Semeuse, 2, Rue Lecocq, Gentilly,1984, format 16 X 24, pp. 257 à 512
Edition : 01.08.1984 REVUE DES DEUX MONDES REVUE DES DEUX

Référence : JAUDEL
P 055.1984.09 Jean
N° d'ordre : REVUE DES DEUX MONDES - 1984.09
4309 Revue des Deux Mondes, 15, Rue de l'Université, Paris, Imprimerie La Semeuse, 2, Rue Lecocq, Gentilly,1984, format 16 X 24, pp. 513 à 768
Edition : 01.09.1984 REVUE DES DEUX MONDES REVUE DES DEUX

Référence : JAUDEL
P 055.1984.10 Jean
N° d'ordre : REVUE DES DEUX MONDES - 1984.10
4310 Revue des Deux Mondes, 15, Rue de l'Université, Paris, Imprimerie La Semeuse, 2, Rue Lecocq, Gentilly,1984, format 16 X 24, 256 pages
Edition : 01.10.1984 REVUE DES DEUX MONDES REVUE DES DEUX

Référence : JAUDEL
P 055.1984.11 Jean
N° d'ordre : REVUE DES DEUX MONDES - 1984.11
4311 Revue des Deux Mondes, 15, Rue de l'Université, Paris, Imprimerie La Semeuse, 2, Rue Lecocq, Gentilly,1984, format 16 X 24, pp. 257 à 512
Edition : 01.11.1984 REVUE DES DEUX MONDES REVUE DES DEUX

Référence : JAUDEL
P 055.1984.12 Jean

N° d'ordre : REVUE DES DEUX MONDES - 1984.12

4312 Revue des Deux Mondes, 15, Rue de l'Université, Paris, Imprimerie La Semeuse, 2, Rue Lecocq, Gentilly,1984, format 16 X 24, pp. 513 à 768

Edition : 01.12.1984 REVUE DES DEUX MONDES REVUE DES DEUX

Référence : JAUDEL

P 055.1985.01 Jean

N° d'ordre : REVUE DES DEUX MONDES - 1985.01

4313 Revue des Deux Mondes, 15, Rue de l'Université, Paris, Imprimerie La Semeuse, 2, Rue Lecocq, Gentilly,1985, format 16 X 24, 256 pages

Edition : 01.01.1985 REVUE DES DEUX MONDES REVUE DES DEUX

Référence : JAUDEL

P 055.1985.02 Jean

N° d'ordre : REVUE DES DEUX MONDES - 1985.02

4314 Revue des Deux Mondes, 15, Rue de l'Université, Paris, Imprimerie La Semeuse, 2, Rue Lecocq, Gentilly,1985, format 16 X 24, pp. 257 à 512

Edition : 01.02.1985 REVUE DES DEUX MONDES REVUE DES DEUX

Référence : JAUDEL

P 055.1985.03 Jean

N° d'ordre : REVUE DES DEUX MONDES - 1985.03

4315 Revue des Deux Mondes, 15, Rue de l'Université, Paris, Imprimerie La Semeuse, 2, Rue Lecocq, Gentilly,1985, format 16 X 24, pp. 513 à 772

Edition : 01.03.1985 REVUE DES DEUX MONDES REVUE DES DEUX

P 055.1985.04 Jean

N° d'ordre : REVUE DES DEUX MONDES - 1985.04

4316 Revue des Deux Mondes, 15, Rue de l'Université, Paris, Imprimerie La Semeuse, 2, Rue Lecocq, Gentilly,1985, format 16 X 24, 264 pages

Edition : 01.04.1985 REVUE DES DEUX MONDES REVUE DES DEUX

Référence : JAUDEL

P 055.1985.05 Jean

N° d'ordre : REVUE DES DEUX MONDES - 1985.05

4317 Revue des Deux Mondes, 15, Rue de l'Université, Paris, Imprimerie La Semeuse, 2, Rue Lecocq, Gentilly,1985, format 16 X 24, pp. 265 à 526

Edition : 01.05.1985 REVUE DES DEUX MONDES REVUE DES DEUX

Référence : JAUDEL

P 055.1985.06 Jean

N° d'ordre : REVUE DES DEUX MONDES - 1985.06

4318 Revue des Deux Mondes, 15, Rue de l'Université, Paris, Imprimerie La Semeuse, 2, Rue Lecocq, Gentilly,1985, format 16 X 24, pp. 527 à 792

Edition : 01.06.1985 REVUE DES DEUX MONDES REVUE DES DEUX

Référence : JAUDEL

P 055.1985.07 Jean

N° d'ordre : REVUE DES DEUX MONDES - 1985.07
4319 Revue des Deux Mondes, 15, Rue de l'Université, Paris, Imprimerie La Semeuse, 2, Rue Lecocq, Gentilly,1985, format 16 X 24, 268 pages
Edition : 01.07.1985 REVUE DES DEUX MONDES REVUE DES DEUX

Référence : JAUDEL
P 055.1985.08 Jean
N° d'ordre : REVUE DES DEUX MONDES - 1985.08
4320 Revue des Deux Mondes, 15, Rue de l'Université, Paris, Imprimerie La Semeuse, 2, Rue Lecocq, Gentilly,1985, format 16 X 24, pp. 269 à 532
Edition : 01.08.1985 REVUE DES DEUX MONDES REVUE DES DEUX

Référence : JAUDEL
P 055.1985.09 Jean
N° d'ordre : REVUE DES DEUX MONDES - 1985.09
4321 Revue des Deux Mondes, 15, Rue de l'Université, Paris, Imprimerie La Semeuse, 2, Rue Lecocq, Gentilly,1985, format 16 X 24, pp. 533 à 794
Edition : 01.09.1985 REVUE DES DEUX MONDES REVUE DES DEUX

Référence : JAUDEL
P 055.1985.10 Jean
N° d'ordre : REVUE DES DEUX MONDES - 1985.10
4322 Revue des Deux Mondes, 15, Rue de l'Université, Paris, Imprimerie La Semeuse, 2, Rue Lecocq, Gentilly,1985, format 16 X 24, 270 pages
Edition : 01.10.1985 REVUE DES DEUX MONDES REVUE DES DEUX

Référence : JAUDEL
P 055.1985.11 Jean
N° d'ordre : REVUE DES DEUX MONDES - 1985.11
4323 Revue des Deux Mondes, 15, Rue de l'Université, Paris, Imprimerie La Semeuse, 2, Rue Lecocq, Gentilly,1985, format 16 X 24, pp. 271 à 538
Edition : 01.11.1985 REVUE DES DEUX MONDES REVUE DES DEUX

Référence : JAUDEL
P 055.1985.12 Jean
N° d'ordre : REVUE DES DEUX MONDES - 1985.12
4324 Revue des Deux Mondes, 15, Rue de l'Université, Paris, Imprimerie La Semeuse, 2, Rue Lecocq, Gentilly,1985, format 16 X 24, pp. 539 à 806
Edition : 01.12.1985 REVUE DES DEUX MONDES REVUE DES DEUX

P 055.1986.01 Jean
N° d'ordre : REVUE DES DEUX MONDES - 1986.01
4325 Revue des Deux Mondes, 15, Rue de l'Université, Paris, Imprimerie La Semeuse, 2, Rue Lecocq, Gentilly,1986, format 16 X 24, 264 pages
Edition : 01.01.1986 REVUE DES DEUX MONDES REVUE DES DEUX

Référence : JAUDEL
P 055.1986.02 Jean

N° d'ordre : REVUE DES DEUX MONDES - 1986.02
4326 Revue des Deux Mondes, 15, Rue de l'Université, Paris, Imprimerie La Semeuse, 2, Rue Lecocq, Gentilly,1986, format 16 X 24, pp. 265 à 530
Edition : 01.02.1986 REVUE DES DEUX MONDES REVUE DES DEUX

Référence : JAUDEL
P 055.1986.04 Jean
N° d'ordre : REVUE DES DEUX MONDES - 1986.04
4327 Revue des Deux Mondes, 15, Rue de l'Université, Paris, Imprimerie La Semeuse, 2, Rue Lecocq, Gentilly,1986, format 16 X 24, 266 pages
Edition : 01.04.1986 REVUE DES DEUX MONDES REVUE DES DEUX

Référence : JAUDEL
P 055.1986.05 Jean
N° d'ordre : REVUE DES DEUX MONDES - 1986.05
4328 Revue des Deux Mondes, 15, Rue de l'Université, Paris, Imprimerie La Semeuse, 2, Rue Lecocq, Gentilly,1986, format 16 X 24, pp. 267 à 530
Edition : 01.05.1986 REVUE DES DEUX MONDES REVUE DES DEUX

Référence : JAUDEL
P 055.1986.06 Jean
N° d'ordre : REVUE DES DEUX MONDES - 1986.06
4329 Revue des Deux Mondes, 15, Rue de l'Université, Paris, Imprimerie La Semeuse, 2, Rue Lecocq, Gentilly,1986, format 16 X 24, pp. 531 à 796
Edition : 01.06.1986 REVUE DES DEUX MONDES REVUE DES DEUX

Référence : JAUDEL
P 055.1986.07 Jean
N° d'ordre : REVUE DES DEUX MONDES - 1986.07
4330 Revue des Deux Mondes, 15, Rue de l'Université, Paris, Imprimerie La Semeuse, 2, Rue Lecocq, Gentilly,1986, format 16 X 24, 262 pages
Edition : 01.07.1986 REVUE DES DEUX MONDES REVUE DES DEUX

Référence : JAUDEL
P 055.1986.08 Jean
N° d'ordre : REVUE DES DEUX MONDES - 1986.08
4331 Revue des Deux Mondes, 15, Rue de l'Université, Paris, Imprimerie La Semeuse, 2, Rue Lecocq, Gentilly,1986, format 16 X 24, pp. 263 à 524
Edition : 01.08.1986 REVUE DES DEUX MONDES REVUE DES DEUX

Référence : JAUDEL
P 055.1986.09 Jean
N° d'ordre : REVUE DES DEUX MONDES - 1986.09
4332 Revue des Deux Mondes, 15, Rue de l'Université, Paris, Imprimerie La Semeuse, 2, Rue Lecocq, Gentilly,1986, format 16 X 24, pp.525 à 790
Edition : 01.09.1986 REVUE DES DEUX MONDES REVUE DES DEUX

Référence : JAUDEL
P 055.1986.10 Jean
N° d'ordre : REVUE DES DEUX MONDES - 1986.10
4333 Revue des Deux Mondes, 15, Rue de l'Université, Paris, Imprimerie La Semeuse, 2, Rue Lecocq, Gentilly,1986, format 16 X 24, 264 pages
Edition : 01.10.1986 REVUE DES DEUX MONDES REVUE DES DEUX

P 055.1986.11 Jean

N° d'ordre : REVUE DES DEUX MONDES - 1986.11

4334 Revue des Deux Mondes, 15, Rue de l'Université, Paris, Imprimerie La Semeuse, 2, Rue Lecocq, Gentilly,1986, format 16 X 24, pp. 265 à 534

Edition : 01.11.1986 REVUE DES DEUX MONDES REVUE DES DEUX

Référence : JAUDEL

P 055.1986.12 Jean

N° d'ordre : REVUE DES DEUX MONDES - 1986.12

4335 Revue des Deux Mondes, 15, Rue de l'Université, Paris, Imprimerie La Semeuse, 2, Rue Lecocq, Gentilly,1986, format 16 X 24, pp. 535 à 806

Edition : 01.12.1986 REVUE DES DEUX MONDES REVUE DES DEUX

Référence : JAUDEL

P 055.1987.01 Jean

N° d'ordre : REVUE DES DEUX MONDES - 1987.01

4336 Revue des Deux Mondes, 15, Rue de l'Université, Paris, Imprimerie La Semeuse, 2, Rue Lecocq, Gentilly,1987, format 16 X 24, 270 pages

Edition : 01.01.1987 REVUE DES DEUX MONDES REVUE DES DEUX

Référence : JAUDEL

P 055.1987.02 Jean

N° d'ordre : REVUE DES DEUX MONDES - 1987.02

4337 Revue des Deux Mondes, 15, Rue de l'Université, Paris, Imprimerie La Semeuse, 2, Rue Lecocq, Gentilly,1987, format 16 X 24, pp. 273 à 544 pages

Edition : 01.02.1987 REVUE DES DEUX MONDES REVUE DES DEUX

Référence : JAUDEL

P 055.1987.04 Jean

N° d'ordre : REVUE DES DEUX MONDES - 1987.04

4338 Revue des Deux Mondes, 15, Rue de l'Université, Paris, Imprimerie La Semeuse, 2, Rue Lecocq, Gentilly,1987, format 16 X 24, 270 pages

Edition : 01.04.1987 REVUE DES DEUX MONDES REVUE DES DEUX

Référence : JAUDEL

P 055.1987.05 Jean

N° d'ordre : REVUE DES DEUX MONDES - 1987.05

4339 Revue des Deux Mondes, 15, Rue de l'Université, Paris, Imprimerie La Semeuse, 2, Rue Lecocq, Gentilly,1987, format 16 X 24, pp. 271 à 538

Edition : 01.05.1987 REVUE DES DEUX MONDES REVUE DES DEUX

Référence : JAUDEL

P 055.1987.06 Jean

N° d'ordre : REVUE DES DEUX MONDES - 1987.06

4340 Revue des Deux Mondes, 15, Rue de l'Université, Paris, Imprimerie La Semeuse, 2, Rue Lecocq, Gentilly,1987, format 16 X 24, pp. 539 à 808

Edition : 01.06.1987 REVUE DES DEUX MONDES REVUE DES DEUX

Référence : JAUDEL

P 055.1987.07 Jean

N° d'ordre : REVUE DES DEUX MONDES - 1987.07

4341 Revue des Deux Mondes, 15, Rue de l'Université, Paris, Imprimerie La Semeuse, 2, Rue Lecocq, Gentilly,1987, format 16 X 24, 264 pages

Edition : 01.07.1987 REVUE DES DEUX MONDES REVUE DES DEUX

Référence : LADREIT DE LACHARRIERE

P 055.1991.11 Marc

N° d'ordre : REVUE DES DEUX MONDES - 1991.11

4342 Société de la Revue des Deux Mondes, 216, Boulevard Saint-Germain, Paris, Imprimerie Maury-Eurolivres, Manchecourt, 1991, format 15 X 23, 224 pages

Edition : 01.11.1991 REVUE DES DEUX MONDES REVUE DES DEUX

Référence :

LADREIT DE LACHARRIERE

P 055.1992.01 Marc

N° d'ordre : REVUE DES DEUX MONDES - 1992.01

4343 Société de la Revue des Deux Mondes, 216, Boulevard Saint-Germain, Paris, Imprimerie Maury-Eurolivres, Manchecourt, 1992, format 15 X 23, 224 pages

Edition : 01.01.1992 REVUE DES DEUX MONDES REVUE DES DEUX

Référence : LADREIT DE LACHARRIERE

P 055.1992.02 Marc

N° d'ordre : REVUE DES DEUX MONDES - 1992.02

4344 Société de la Revue des Deux Mondes, 216, Boulevard Saint-Germain, Paris, Imprimerie Maury-Eurolivres, Manchecourt, 1992, format 15 X 23, 224 pages

Edition : 01.02.1992 REVUE DES DEUX MONDES REVUE DES DEUX

Référence : LADREIT DE LACHARRIERE

P 055.1992.03 Marc

N° d'ordre : REVUE DES DEUX MONDES - 1992.03

4345 Société de la Revue des Deux Mondes, 216, Boulevard Saint-Germain, Paris, Imprimerie Maury-Eurolivres, Manchecourt, 1992, format 15 X 23, 224 pages

Edition : 01.03.1992 REVUE DES DEUX MONDES REVUE DES DEUX

Référence : LADREIT DE LACHARRIERE

P 055.1992.04 Marc

N° d'ordre : REVUE DES DEUX MONDES - 1992.04

4346 Société de la Revue des Deux Mondes, 216, Boulevard Saint-Germain, Paris, Imprimerie Maury-Eurolivres, Manchecourt, 1992, format 15 X 23, 224 pages

Edition : 01.04.1992 REVUE DES DEUX MONDES REVUE DES DEUX

Référence : LADREIT DE LACHARRIERE

P 055.1992.05 Marc

N° d'ordre : REVUE DES DEUX MONDES - 1992.05

4347 Société de la Revue des Deux Mondes, 216, Boulevard Saint-Germain, Paris, Imprimerie Maury-Eurolivres, Manchecourt, 1992, format 15 X 23, 224 pages

Edition : 01.05.1992 REVUE DES DEUX MONDES REVUE DES DEUX

Référence : LADREIT DE LACHARRIERE

P 055.1992.07 Marc

N° d'ordre : REVUE DES DEUX MONDES - 1992.07

4348 Société de la Revue des Deux Mondes, 216, Boulevard Saint-Germain, Paris, Imprimerie Maury-Eurolivres, Manchecourt, 1992, format 15 X 23, 224 pages

Edition : 01.07.1992 REVUE DES DEUX MONDES REVUE DES DEUX

Référence : LADREIT DE LACHARRIERE

P 055.1992.09 Marc

N° d'ordre : REVUE DES DEUX MONDES - 1992.09

4349 Société de la Revue des Deux Mondes, 216, Boulevard Saint-Germain, Paris, Imprimerie Maury-Eurolivres, Manchecourt, 1992, format 15 X 23, 224 pages

Edition : 01.09.1992 REVUE DES DEUX MONDES REVUE DES DEUX

Référence : LADREIT DE LACHARRIERE

P 055.1992.10 Marc

N° d'ordre : REVUE DES DEUX MONDES - 1992.10

4350 Société de la Revue des Deux Mondes, 216, Boulevard Saint-Germain, Paris, Imprimerie Maury-Eurolivres, Manchecourt, 1992, format 15 X 23, 224 pages

Edition : 01.10.1992 REVUE DES DEUX MONDES REVUE DES DEUX

Référence : LADREIT DE LACHARRIERE

P 055.1992.11 Marc

N° d'ordre : REVUE DES DEUX MONDES - 1992.11

4351 Société de la Revue des Deux Mondes, 216, Boulevard Saint-Germain, Paris, Imprimerie Maury-Eurolivres, Manchecourt, 1992, format 15 X 23, 224 pages

Edition : 01.11.1992 REVUE DES DEUX MONDES REVUE DES DEUX

P 055.1992.12 Marc

N° d'ordre : REVUE DES DEUX MONDES - 1992.12

4352 Société de la Revue des Deux Mondes, 216, Boulevard Saint-Germain, Paris, Imprimerie Maury-Eurolivres, Manchecourt, 1992, format 15 X 23, 224 pages

Edition : 01.12.1992 REVUE DES DEUX MONDES REVUE DES DEUX

Référence : LADREIT DE LACHARRIERE

P 055.1993.01 Marc

N° d'ordre : REVUE DES DEUX MONDES - 1993.01

4353 Société de la Revue des Deux Mondes, 216, Boulevard Saint-Germain, Paris, Imprimerie Maury-Eurolivres, Manchecourt, 1993, format 15 X 23, 224 pages

Edition : 01.01.1993 REVUE DES DEUX MONDES REVUE DES DEUX

Référence : LADREIT DE LACHARRIERE

P 055.1993.02 Marc

N° d'ordre : REVUE DES DEUX MONDES - 1993.02

4354 Société de la Revue des Deux Mondes, 216, Boulevard Saint-Germain, Paris, Imprimerie Maury-Eurolivres, Manchecourt, 1993, format 15 X 23, 224 pages

Edition : 01.02.1993 REVUE DES DEUX MONDES REVUE DES DEUX

Référence : LADREIT DE LACHARRIERE

P 055.1993.03 Marc

N° d'ordre : REVUE DES DEUX MONDES - 1993.03

4355 Société de la Revue des Deux Mondes, 216, Boulevard Saint-Germain, Paris, Imprimerie Maury-Eurolivres, Manchecourt, 1993, format 15 X 23, 224 pages

Edition : 01.03.1993 REVUE DES DEUX MONDES REVUE DES DEUX

Référence : LADREIT DE LACHARRIERE

P 055.1993.04 Marc

N° d'ordre : REVUE DES DEUX MONDES - 1993.04

4356 Société de la Revue des Deux Mondes, 216, Boulevard Saint-Germain, Paris, Imprimerie Maury-Eurolivres, Manchecourt, 1993, format 15 X 23, 224 pages

Edition : 01.04.1993 REVUE DES DEUX MONDES REVUE DES DEUX

Référence : LADREIT DE LACHARRIERE

P 055.1993.05 Marc

N° d'ordre : REVUE DES DEUX MONDES - 1993.05

4357 Société de la Revue des Deux Mondes, 216, Boulevard Saint-Germain, Paris, Imprimerie Maury-Eurolivres, Manchecourt, 1993, format 15 X 23, 224 pages

Edition : 01.05.1993 REVUE DES DEUX MONDES REVUE DES DEUX

Référence : LADREIT DE LACHARRIERE

P 055.1993.06 Marc

N° d'ordre : REVUE DES DEUX MONDES - 1993.06

4358 Société de la Revue des Deux Mondes, 216, Boulevard Saint-Germain, Paris, Imprimerie Maury-Eurolivres, Manchecourt, 1993, format 15 X 23, 224 pages

Edition : 01.06.1993 REVUE DES DEUX MONDES REVUE DES DEUX

Référence : LADREIT DE LACHARRIERE

P 055.1993.07 Marc

N° d'ordre : REVUE DES DEUX MONDES - 1993.07

4359 Société de la Revue des Deux Mondes, 216, Boulevard Saint-Germain, Paris, Imprimerie Maury-Eurolivres, Manchecourt, 1993, format 15 X 23, 224 pages

Edition : 01.07.1993 REVUE DES DEUX MONDES REVUE DES DEUX

Référence : LADREIT DE LACHARRIERE

P 055.1993.09 Marc

N° d'ordre : REVUE DES DEUX MONDES - 1993.09

4360 Société de la Revue des Deux Mondes, 216, Boulevard Saint-Germain, Paris, Imprimerie Maury-Eurolivres, Manchecourt, 1993, format 15 X 23, 224 pages

Edition : 01.09.1993 REVUE DES DEUX MONDES REVUE DES DEUX

Référence :

LADREIT DE LACHARRIERE

P 055.1993.10 Marc

N° d'ordre : REVUE DES DEUX MONDES - 1993.10

4361 Société de la Revue des Deux Mondes, 216, Boulevard Saint-Germain, Paris, Imprimerie Maury-Eurolivres, Manchecourt, 1993, format 15 X 23, 224 pages

Edition : 01.10.1993 REVUE DES DEUX MONDES REVUE DES DEUX

Référence : LADREIT DE LACHARRIERE

P 055.1993.11 Marc

N° d'ordre : REVUE DES DEUX MONDES - 1993.11

4362 Société de la Revue des Deux Mondes, 216, Boulevard Saint-Germain, Paris, Imprimerie Maury-Eurolivres, Manchecourt, 1993, format 15 X 23, 224 pages

Edition : 01.11.1993 REVUE DES DEUX MONDES REVUE DES DEUX

Référence : LADREIT DE LACHARRIERE

P 055.1993.12 Marc

N° d'ordre : REVUE DES DEUX MONDES - 1993.12

4363 Société de la Revue des Deux Mondes, 216, Boulevard Saint-Germain, Paris, Imprimerie Maury-Eurolivres, Manchecourt, 1993, format 15 X 23, 224 pages

Edition : 01.12.1993 REVUE DES DEUX MONDES REVUE DES DEUX

Référence : LADREIT DE LACHARRIERE

P 055.1994.01 Marc

N° d'ordre : REVUE DES DEUX MONDES - 1994.01

4364 Société de la Revue des Deux Mondes, 216, Boulevard Saint-Germain, Paris, Imprimerie Maury-Eurolivres, Manchecourt, 1994, format 15 X 23, 224 pages

Edition : 01.01.1994 REVUE DES DEUX MONDES REVUE DES DEUX

Référence : LADREIT DE LACHARRIERE

P 055.1994.02 Marc

N° d'ordre : REVUE DES DEUX MONDES - 1994.02

4365 Société de la Revue des Deux Mondes, 216, Boulevard Saint-Germain, Paris, Imprimerie Maury-Eurolivres, Manchecourt, 1994, format 15 X 23, 224 pages

Edition : 01.02.1994 REVUE DES DEUX MONDES REVUE DES DEUX

Référence : LADREIT DE LACHARRIERE

P 055.1994.03 Marc

N° d'ordre : REVUE DES DEUX MONDES - 1994.03

4366 Société de la Revue des Deux Mondes, 216, Boulevard Saint-Germain, Paris, Imprimerie Maury-Eurolivres, Manchecourt, 1994, format 15 X 23, 224 pages

Edition : 01.03.1994 REVUE DES DEUX MONDES REVUE DES DEUX

Référence : LADREIT DE LACHARRIERE

P 055.1994.04 Marc

N° d'ordre : REVUE DES DEUX MONDES - 1994.04

4367 Société de la Revue des Deux Mondes, 216, Boulevard Saint-Germain, Paris, Imprimerie Maury-Eurolivres, Manchecourt, 1994, format 15 X 23, 224 pages

Edition : 01.04.1994 REVUE DES DEUX MONDES REVUE DES DEUX

Référence : LADREIT DE LACHARRIERE

P 055.1994.06 Marc

N° d'ordre : REVUE DES DEUX MONDES - 1994.06

4368 Société de la Revue des Deux Mondes, 216, Boulevard Saint-Germain, Paris, Imprimerie Maury-Eurolivres, Manchecourt, 1994, format 15 X 23, 224 pages

Edition : 01.06.1994 REVUE DES DEUX MONDES REVUE DES DEUX

Référence : LADREIT DE LACHARRIERE

P 055.1994.07 Marc

N° d'ordre : REVUE DES DEUX MONDES - 1994.07

4369 Société de la Revue des Deux Mondes, 216, Boulevard Saint-Germain, Paris, Imprimerie Maury-Eurolivres, Manchecourt, 1994, format 15 X 23, 224 pages

P 056.1931.08 Emile

N° d'ordre : NOUVELLE REVUE HERALDIQUE, HISTORIQUE ET ARCHEOLOGIQUE - ORGANE DU CONSEIL DES HERALDISTES DE FRANCE - 1931.08

4370 Nouvelle Revue Héraldique, 11, Rue Bournes, Lyon, Imprimerie Moderne, 4, Avenue Georges Clemenceau, Yssingeaux, 15ème année, numéros 8 et 9, août-septembre 1931, format 16 X 24, pp. 83 à 96

Edition : 01.08.1931 NOUVELLE REVUE HERALDIQUE

Référence : SALOMON

P 056.1931.11 Emile

N° d'ordre : NOUVELLE REVUE HERALDIQUE, HISTORIQUE ET ARCHEOLOGIQUE - ORGANE DU CONSEIL DES HERALDISTES DE FRANCE - 1931.11

4371 Nouvelle Revue Héraldique, 11, Rue Bournes, Lyon, Imprimerie Moderne, 4, Avenue Georges Clemenceau, Yssingeaux, 15ème année, numéros 11 et 12, novembre-décembre 1931, format 16 X 24, pp. 113 à 128

Edition : 01.11.1931 NOUVELLE REVUE HERALDIQUE

Référence : SALOMON

P 056.1932.06 Emile

N° d'ordre : NOUVELLE REVUE HERALDIQUE, HISTORIQUE ET ARCHEOLOGIQUE - ORGANE DU CONSEIL DES HERALDISTES DE FRANCE - 1932.06

4372 Nouvelle Revue Héraldique, 11, Rue Bournes, Lyon, Imprimerie Moderne, 4, Avenue Georges Clemenceau, Yssingeaux, 16ème année, numéros 6 et 7, juin-juillet 1932, format 16 X 24, pp. 65 à 80

Edition : 01.06.1932 NOUVELLE REVUE HERALDIQUE

Référence : SALOMON

P 056.1932.08 Emile

N° d'ordre : NOUVELLE REVUE HERALDIQUE, HISTORIQUE ET ARCHEOLOGIQUE - ORGANE DU CONSEIL DES HERALDISTES DE FRANCE - 1932.08

4373 Nouvelle Revue Héraldique, 11, Rue Bournes, Lyon, Imprimerie Moderne, 4, Avenue Georges Clemenceau, Yssingeaux, 16ème année, numéros 8 et 9, août-septembre 1932, format 16 X 24, pp. 81 à 96

Edition : 01.08.1932 NOUVELLE REVUE HERALDIQUE

Référence : SALOMON

P 056.1932.10 Emile

N° d'ordre : NOUVELLE REVUE HERALDIQUE, HISTORIQUE ET ARCHEOLOGIQUE - ORGANE DU CONSEIL DES HERALDISTES DE FRANCE - 1932.10

4374 Nouvelle Revue Héraldique, 11, Rue Bournes, Lyon, Imprimerie Moderne, 4, Avenue Georges Clemenceau, Yssingeaux, 16ème année, numéro 10, octobre 1932, format 16 X 24, pp. 97 à 112

Edition : 01.10.1932 NOUVELLE REVUE HERALDIQUE

Référence : SALOMON

P 056.1932.11 Emile

N° d'ordre : NOUVELLE REVUE HERALDIQUE, HISTORIQUE ET ARCHEOLOGIQUE - ORGANE DU CONSEIL DES

HERALDISTES DE FRANCE - 1932.11

4375 Nouvelle Revue Héraldique, 11, Rue Bournes, Lyon, Imprimerie Moderne, 4, Avenue Georges Clemenceau, Yssingeaux, 16ème année, numéros 11 et 12, novembre-décembre 1932, format 16 X 24, pp.113 à 128

Edition : 01.11.1932 NOUVELLE REVUE HERALDIQUE

Référence : SALOMON
P 056.1933.01 Emile
N° d'ordre : NOUVELLE REVUE HERALDIQUE, HISTORIQUE ET ARCHEOLOGIQUE - ORGANE DU CONSEIL DES HERALDISTES DE FRANCE - 1933.01

4376 Nouvelle Revue Héraldique, 11, Rue Bournes, Lyon, Imprimerie Moderne, 4, Avenue Georges Clemenceau, Yssingeaux, 17ème année, numéro 1, janvier 1933, format 16 X 24, pp.1 à 16

Edition : 01.01.1933 NOUVELLE REVUE HERALDIQUE

Référence : SALOMON
P 056.1933.02 Emile
N° d'ordre : NOUVELLE REVUE HERALDIQUE, HISTORIQUE ET ARCHEOLOGIQUE - ORGANE DU CONSEIL DES HERALDISTES DE FRANCE - 1933.02

4377 Nouvelle Revue Héraldique, 11, Rue Bournes, Lyon, Imprimerie Moderne, 4, Avenue Georges Clemenceau, Yssingeaux, 17ème année, numéro 2, février 1933, format 16 X 24, pp.17 à 32

Edition : 01.02.1933 NOUVELLE REVUE HERALDIQUE

Référence : BELS
P 057.2005 Francis
N° d'ordre : GAZETTE DU DEVELOPPEMENT LOCAL (LA)
4378 Conseil général de l'Aude, Association audoise de développement local, Daniel Delort, Villelongue-d'Aude, Imprimerie Vogels, Arques, numéro 98, 1er trimestre 2005 au numéro 112, 3eme trimestre 2008, format 21 X 30

Edition : AADEL

Référence : RAINAUD
P 058.2005 Marcel
N° d'ordre : AUDE EN OC - LE JOURNAL OCCITAN AUDOIS
4379 Institut d'études occitanes, Conseil général de l'Aude, numéro 1, juillet 2005 au numéro32, janvier 2006, format 21 X 30

Edition : CONSEIL GENERAL DE L'AUDE

Référence : CHABAUD
P 059.2005 Jacques
N° d'ordre : LETTRE DU SMMAR (LA) - LETTRE D'INFORMATION DU SYNDICAT MIXTE DES MILIEUX AQUATIQUES ET DES RIVIERES
4380 Conseil général de l'Aude, Syndicat mixte des milieux aquatiques et des rivières, Carcassonne, Imprimerie Siac, Carcassonne, numéro 2, été 2005, format 21 X 30

Edition : CONSEIL GENERAL DE L'AUDE

Référence : TARLIER
P 060.2005 Alain
N° d'ordre : AUDE PAYS CATHARE - LE MAGAZINE
4381 Comité départemental du tourisme de l'Aude, Carcassonne, Milan Presse, 300, Rue Léon-Joulin, Toulouse, Photogravure, Quat'coul, Toulouse, Imprimerie Rotographik, Barcelone, numéro 1, printemps-été 2005 au numéro 2, automne-hiver 2005-2006,

Edition : COMITE DEPARTEMENTAL DU

Référence : LARRAT
P 061.2006 Gérard
N° d'ordre : BULLETIN D'INFORMATIONS DE LA VILLE DE CARCASSONNE
4382 Bulletin d'informations de la ville de Carcassonne, Carcassonne, la ville où les projets prennent vie, Hôtel de Ville, 32, Rue Aimé Ramond, Carcassonne, juillet 2005 à octobre 2008, format 21 X 30
Edition : VILLE DE CARCASSONNE

Référence : RAINAUD
P 062.2006 Marcel
N° d'ordre : TOCSIN 2007 (LE) - LA LETTRE DE LA MISSION AUDOISE POUR LA CELEBRATION DE 1907
4383 Conseil général de l'Aude, Archives départementales de l'Aude, 41, Avenue Claude Bernard, Carcassonne, Imprimerie de Bourg, Narbonne, Maraval, imprimeurs, Saint-Pons, numéro 1, février 2006 au numéro 11, octobre 2007, format 21 X 30
Edition : ARCHIVES DEPARTEMENTALES DE

Référence : BRISSON
P 063.1903 Adolphe
N° d'ordre : ANNALES POLITIQUES ET LITTERAIRES (LES) - 1903.01.01 - 1903.12.31
4384 Les annales politiques et littéraires, revue populaire paraissant le dimanche, 15, Rue Saint-Georges, Paris, 21ème année, numéro 1019, 4 janvier 1903 au numéro 1070, 27 décembre 1903, format 25 X 34
Edition : ANNALES POLITIQUES ET

Référence : BRISSON
P 063.1904 Adolphe
N° d'ordre : ANNALES POLITIQUES ET LITTERAIRES (LES) - 1904.01.01 - 1904.12.31
4385 Les annales politiques et littéraires, revue populaire paraissant le dimanche, Imprimerie des Annales, 15, Rue Saint-Georges, Paris, 22ème année, numéro 1071, 3 janvier 1904 au numéro 1122, 25 décembre 1904, format 25 X 34
Edition : ANNALES POLITIQUES ET

Référence : BRISSON
P 063.1905 Adolphe
N° d'ordre : ANNALES POLITIQUES ET LITTERAIRES (LES) - 1905.01.01 - 1905.12.31
4386 Les annales politiques et littéraires, revue populaire paraissant le dimanche, Imprimerie des Annales, 15, Rue Saint-Georges, Paris, 23ème année, numéro 1123, 1er janvier 1905 au numéro 1175, 31 décembre 1905, format 25 X 34
Edition : ANNALES POLITIQUES ET

P 063.1906 Adolphe
N° d'ordre : ANNALES POLITIQUES ET LITTERAIRES (LES) - 1906.01.01 - 1906.12.31
4387 Les annales politiques et littéraires, revue universelle paraissant le dimanche, 15, Rue Saint-Georges, Paris, numéro 1176, 7 janvier 1906 au numéro 1227, 30 décembre 1906, format 24 X 33
Edition : ANNALES POLITIQUES ET

Référence : BRISSON
P 063.1907 Adolphe
N° d'ordre : ANNALES POLITIQUES ET LITTERAIRES (LES) - 1907.01.01 - 1907.12.31
4388 Les annales politiques et littéraires, revue universelle paraissant le dimanche, 51, Rue Saint-Georges, Paris, numéro 1228, 6 janvier 1907 au numéro 1279, 29 décembre 1907, format 24 X 32
Edition : ANNALES POLITIQUES ET

Référence : BRISSON
P 063.1908 Adolphe
N° d'ordre : ANNALES POLITIQUES ET LITTERAIRES (LES) - 1908.01.01 - 1908.12.31
4389 Les annales politiques et littéraires, revue universelle paraissant le dimanche, 15, Rue Saint-Georges, Paris, numéro 1280, 5 janvier 1908 au numéro 1331, 27 décembre 1908, format 24 X 32
Edition : ANNALES POLITIQUES ET

Référence : BRISSON
P 063.1910 Adolphe
N° d'ordre : ANNALES POLITIQUES ET LITTERAIRES (LES) - 1910.01.01 - 1910.12.31
4390 Les annales politiques et littéraires, revue universelle paraissant le dimanche, 15, Rue Saint-Georges, Paris, numéro 1384, 2 janvier 1910 au numéro 1435, 25 décembre 1910, format 25 X 33
Edition : ANNALES POLITIQUES ET

Référence : BRISSON
P 063.1911 Adolphe
N° d'ordre : ANNALES POLITIQUES ET LITTERAIRES (LES) - 1911.01.01 - 1911.12.31
4391 Les annales politiques et littéraires, revue universelle paraissant le dimanche, 51, Rue Saint-Georges, Paris, numéro 1436, 1 janvier 1911 au numéro 1488, 31 décembre 1911, format 25 X 33
Edition : ANNALES POLITIQUES ET

Référence : BRISSON
P 063.1912 Adolphe
N° d'ordre : ANNALES POLITIQUES ET LITTERAIRES (LES) - 1912.01.01 - 1912.12.31
4392 Les annales politiques et littéraires, revue universelle paraissant le dimanche, 51, Rue Saint-Georges, Paris, 30ème année, numéro 1489, 7 janvier 1912 au numéro 1540, 29 décembre 1912, format 25 X 33
Edition : ANNALES POLITIQUES ET

Référence : BRISSON
P 063.1913 Adolphe
N° d'ordre : ANNALES POLITIQUES ET LITTERAIRES (LES) - 1913.01.01 - 1913.12.31
4393 Les annales politiques et littéraires, revue universelle paraissant le dimanche, 51, Rue Saint-Georges, Paris, 31ème année, numéro 1541, 5 janvier 1913 au numéro 1592, 28 décembre 1913, format 25 X 33
Edition : ANNALES POLITIQUES ET

Référence : BRISSON
P 063.1914 Adolphe
N° d'ordre : ANNALES POLITIQUES ET LITTERAIRES (LES) - 1914.01.01 - 1914.12.31
4394 Les annales politiques et littéraires, revue universelle paraissant le dimanche, 51, Rue Saint-Georges, Paris, 32ème année, numéro 1593, 4 janvier 1914 au numéro 1644, 27 décembre 1914, format 25 X 33
Edition : ANNALES POLITIQUES ET

Référence : BRISSON
P 063.1917 Adolphe
N° d'ordre : ANNALES POLITIQUES ET LITTERAIRES (LES) - 1917.02.04 - 1917.12.30
4395 Les annales politiques et littéraires, revue universelle illustrée hebdomadaire, 51, Rue Saint-Georges, Paris, numéro 1754, 4 février 1917 au numéro 1801, 30 décembre 1917, format 24 X 32
Edition : ANNALES POLITIQUES ET

P 063.1918 Adolphe
N° d'ordre : ANNALES POLITIQUES ET LITTERAIRES (LES) - 1918.01.01 - 1918.12.31
4396 Les annales politiques et littéraires, revue universelle illustrée hebdomadaire, 51, Rue Saint-Georges, Paris, numéro 1802, 6 janvier 1918 au numéro 1853, 29 décembre 1918, format 24 X 32
Edition : ANNALES POLITIQUES ET

Référence : BRISSON
P 063.1919 Adolphe
N° d'ordre : ANNALES POLITIQUES ET LITTERAIRES (LES) - 1919.01.01 - 1919.12.31
4397 Les annales politiques et littéraires, revue universelle illustrée hebdomadaire, 51, Rue Saint-Georges, Paris, numéro 1854, 5 janvier 1919 au numéro 1905, 28 décembre 1919, format 24 X 32
Edition : ANNALES POLITIQUES ET

Référence : SAWAS
P 064.2006.000 Michel
N° d'ordre : MAGAZINE DU CARCASSONNAIS ET DE L'OUEST AUDOIS (LE) - 2006.000
4398 Le Magazine du Carcassonnais et de l'Ouest Audois, Sarl Le Magazine, 20, Place Carnot, Carcassonne, Imprimerie Bonnafous, Carcassonne, numéro 0, novembre 2006, format 21 X 30
Edition : 01.11.2006 MAGAZINE (LE)

Référence : SAWAS
P 064.2007.001 Michel
N° d'ordre : MAGAZINE DU CARCASSONNAIS ET DE L'OUEST AUDOIS (LE) - 2007.001
4399 Le Magazine du Carcassonnais et de l'Ouest Audois, Sarl Le Magazine, 20, Place Carnot, Carcassonne, Imprimerie Bonnafous, Carcassonne, numéro 1, janvier 2007, format 21 X 30, 64 pages
Edition : 01.01.2007 MAGAZINE (LE)

Référence : SAWAS
P 064.2007.002 Michel
N° d'ordre : MAGAZINE DU CARCASSONNAIS ET DE L'OUEST AUDOIS (LE) - 2007.002
4400 Le Magazine du Carcassonnais et de l'Ouest Audois, Sarl Le Magazine, 20, Place Carnot, Carcassonne, Imprimerie Bonnafous, Carcassonne, numéro 2, avril-mai 2007, format 21 X 30, 56 pages
Edition : 01.04.2007 MAGAZINE (LE)

Référence : SAWAS
P 064.2007.003 Michel
N° d'ordre : MAGAZINE DU CARCASSONNAIS ET DE L'OUEST AUDOIS (LE) - 2007.003
4401 Le Magazine du Carcassonnais et de l'Ouest Audois, Sarl Le Magazine, 20, Place Carnot, Carcassonne, Imprimerie Bonnafous, Carcassonne, numéro 3, juillet-août 2007, format 21 X 30, 56 pages
Edition : 01.07.2007 MAGAZINE (LE)

Référence : SAWAS
P 064.2007.004 Michel
N° d'ordre : MAGAZINE DU CARCASSONNAIS ET DE L'OUEST AUDOIS (LE) - 2007.004
4402 Le Magazine du Carcassonnais et de l'Ouest Audois, Sarl Le Magazine, 20, Place Carnot, Carcassonne, Imprimerie Bonnafous, Carcassonne, numéro 4, septembre-octobre 2007, format 21 X 30, 62 pages
Edition : 01.09.2007 MAGAZINE (LE)

Référence : SAWAS
P 064.2008.005 Michel
N° d'ordre : MAGAZINE DU CARCASSONNAIS ET DE L'OUEST AUDOIS (LE) - 2008.005
4403 Le Magazine du Carcassonnais et de l'Ouest Audois, Sarl Le Magazine, 20, Place Carnot, Carcassonne, Imprimerie Bonnafous,

Carcassonne, numéro 5, décembre-janvier 2008, format 21 X 30, 62 pages

Edition : 01.12.2007 MAGAZINE (LE)

Référence : SAWAS

P 064.2008.006 Michel

N° d'ordre : MAGAZINE DU CARCASSONNAIS ET DE L'OUEST AUDOIS (LE) - 2008.006

4404 Le Magazine du Carcassonnais et de l'Ouest Audois, Sarl Le Magazine, 20, Place Carnot, Carcassonne, Imprimerie Bonnafous, Carcassonne, numéro 6, spécial élections, vendredi 29 février 2008, format 21 X 30, 26 pages

Edition : 01.03.2008 MAGAZINE (LE)

Référence : SAWAS

P 064.2008.007 Michel

N° d'ordre : MAGAZINE DU CARCASSONNAIS ET DE L'OUEST AUDOIS (LE) - 2008.007

4405 Le Magazine du Carcassonnais et de l'Ouest Audois, Sarl Le Magazine, 20, Place Carnot, Carcassonne, Imprimerie Bonnafous, Carcassonne, numéro 7, juillet 2008, format 21 X 30, 50 pages

Edition : 01.07.2008 MAGAZINE (LE)

Référence : SAWAS

P 064.2008.008 Michel

N° d'ordre : MAGAZINE DU CARCASSONNAIS ET DE L'OUEST AUDOIS (LE) - 2008.008

4406 Le Magazine du Carcassonnais et de l'Ouest Audois, Sarl Le Magazine, 20, Place Carnot, Carcassonne, Imprimerie Bonnafous, Carcassonne, numéro 8, spécial août 2008, format 21 X 30, 20 pages

Edition : 01.08.2008 MAGAZINE (LE)

Référence : SAWAS

P 064.2008.009 Michel

N° d'ordre : MAGAZINE DU CARCASSONNAIS ET DE L'OUEST AUDOIS (LE) - 2008.009

4407 Le Magazine du Carcassonnais et de l'Ouest Audois, Sarl Le Magazine, 20, Place Carnot, Carcassonne, Imprimerie Bonnafous, Carcassonne, numéro 9, novembre 2008, format 21 X 30, 46 pages

Edition : 01.11.2008 MAGAZINE (LE)

Référence : SAWAS

P 064.2008.010 Michel

N° d'ordre : MAGAZINE DU CARCASSONNAIS ET DE L'OUEST AUDOIS (LE) - 2008.010

4408 Le Magazine du Carcassonnais et de l'Ouest Audois, Sarl Le Magazine, 20, Place Carnot, Carcassonne, Imprimerie Bonnafous, Carcassonne, numéro 10, décembre 2008/janvier 2009, format 21 X 30, 46 pages

Edition : 01.12.2008 MAGAZINE (LE)

Référence : SAWAS

P 064.2009.011 Michel

N° d'ordre : MAGAZINE DU CARCASSONNAIS ET DE L'OUEST AUDOIS (LE) - 2009.011

4409 Le Magazine du Carcassonnais et de l'Ouest Audois, Sarl Le Magazine, 20, Place Carnot, Carcassonne, Imprimerie Bonnafous, Carcassonne, numéro 11, mai 2009, format 21 X 30, 26 pages

Edition : 01.05.2009 MAGAZINE (LE)

Référence : SAWAS

P 064.2009.012 Michel

N° d'ordre : MAGAZINE DU CARCASSONNAIS ET DE L'OUEST AUDOIS (LE) - 2009.012

4410 Le Magazine du Carcassonnais et de l'Ouest Audois, Sarl Le Magazine, 20, Place Carnot, Carcassonne, Imprimerie Bonnafous,

Carcassonne, numéro 12, juin-juillet 2009, format 21 X 30, 21 pages

Edition : 01.06.2009 MAGAZINE (LE)

Référence : SAWAS

P 064.2009.014 Michel

N° d'ordre : MAGAZINE DU CARCASSONNAIS ET DE L'OUEST AUDOIS (LE) - 2009.014

4411 Le Magazine du Carcassonnais et de l'Ouest Audois, Sarl Le Magazine, 20, Place Carnot, Carcassonne, Imprimerie Bonnafous, Carcassonne, numéro 14, novembre 2009, format 21 X 30, 38 pages

Edition : 01.11.2009 MAGAZINE (LE)

Référence : SAWAS

P 064.2009.015 Michel

N° d'ordre : MAGAZINE DU CARCASSONNAIS ET DE L'OUEST AUDOIS (LE) - 2009.015

4412 Le Magazine du Carcassonnais et de l'Ouest Audois, Sarl Le Magazine, 20, Place Carnot, Carcassonne, Imprimerie Bonnafous, Carcassonne, numéro 15, décembre 2009-janvier 2010, format 21 X 30, 42 pages

Edition : 01.12.2009 MAGAZINE (LE)

Référence : SAWAS

P 064.2010.016 Michel

N° d'ordre : MAGAZINE DU CARCASSONNAIS ET DE L'OUEST AUDOIS (LE) - 2010.016

4413 Le Magazine du Carcassonnais et de l'Ouest Audois, Sarl Le Magazine, 20, Place Carnot, Carcassonne, Imprimerie Bonnafous, Carcassonne, numéro 16, mars 2010, format 21 X 30, 34 pages

Edition : 01.03.2010 MAGAZINE (LE)

P 064.2010.017 Michel

N° d'ordre : MAGAZINE DU CARCASSONNAIS ET DE L'OUEST AUDOIS (LE) - 2010.017

4414 Le Magazine du Carcassonnais et de l'Ouest Audois, Sarl Le Magazine, 20, Place Carnot, Carcassonne, Imprimerie Bonnafous, Carcassonne, numéro 17, mai-juin 2010, format 21 X 30, 34 pages

Edition : 01.05.2010 MAGAZINE (LE)

Référence : SAWAS

P 064.2010.018 Michel

N° d'ordre : MAGAZINE DU CARCASSONNAIS ET DE L'OUEST AUDOIS (LE) - 2010.018

4415 Le Magazine du Carcassonnais et de l'Ouest Audois, Sarl Le Magazine, 20, Place Carnot, Carcassonne, Imprimerie Bonnafous, Carcassonne, numéro 18, juillet-août 2010, format 21 X 30, 26 pages

Edition : 01.07.2010 MAGAZINE (LE)

Référence : SAWAS

P 064.2010.019 Michel

N° d'ordre : MAGAZINE DU CARCASSONNAIS ET DE L'OUEST AUDOIS (LE) - 2010.019

4416 Le Magazine du Carcassonnais et de l'Ouest Audois, Sarl Le Magazine, 20, Place Carnot, Carcassonne, Imprimerie Bonnafous, Carcassonne, numéro 19, octobre-novembre 2010, format 21 X 30, 30 pages

Edition : 01.10.2010 MAGAZINE (LE)

Référence : SAWAS

P 064.2010.020 Michel

N° d'ordre : MAGAZINE DU CARCASSONNAIS ET DE L'OUEST AUDOIS (LE) - 2010.020

4417 Le Magazine du Carcassonnais et de l'Ouest Audois, Sarl Le Magazine, 20, Place Carnot, Carcassonne, Imprimerie Tinena,

Quillan, numéro 20, décembre-janvier 2011, format 21 X 30, 30 pages

Edition : 01.12.2010 MAGAZINE (LE)

Référence : SAWAS

P 064.2011.021 Michel

N° d'ordre : MAGAZINE DU CARCASSONNAIS ET DE L'OUEST AUDOIS (LE) - 2011.021

4418 Le Magazine du Carcassonnais et de l'Ouest Audois, Sarl Le Magazine, 20, Place Carnot, Carcassonne, Imprimerie Tinena, Quillan, numéro 21, février-mars 2011, format 21 X 30, 30 pages

Edition : 01.02.2011 MAGAZINE (LE)

Référence : SAWAS

P 064.2011.022 Michel

N° d'ordre : MAGAZINE DU CARCASSONNAIS ET DE L'OUEST AUDOIS (LE) - 2011.022

4419 Le Magazine du Carcassonnais et de l'Ouest Audois, Sarl Le Magazine, 20, Place Carnot, Carcassonne, Imprimerie Tinena, Quillan, numéro 22, avril-mai 2011, format 21 X 30, 30 pages

Edition : 01.04.2011 MAGAZINE (LE)

Référence : SAWAS

P 064.2011.023 Michel

N° d'ordre : MAGAZINE DU CARCASSONNAIS ET DE L'OUEST AUDOIS (LE) - 2011.023

4420 Le Magazine du Carcassonnais et de l'Ouest Audois, Sarl Le Magazine, 20, Place Carnot, Carcassonne, Imprimerie Tinena, Quillan, numéro 23, juin-juillet-août 2011, format 21 X 30, 30 pages

Edition : 01.06.2011 MAGAZINE (LE)

Référence : SAWAS

P 064.2011.024 Michel

N° d'ordre : MAGAZINE DU CARCASSONNAIS ET DE L'OUEST AUDOIS (LE) - 2011.024

4421 Le Magazine du Carcassonnais et de l'Ouest Audois, Sarl Le Magazine, 20, Place Carnot, Carcassonne, Imprimerie Tinena, Quillan, numéro 24, spécial feria 2011, format 21 X 30, 18 pages

Edition : 01.08.2011 MAGAZINE (LE)

Référence : SAWAS

P 064.2011.025 Michel

N° d'ordre : MAGAZINE DU CARCASSONNAIS ET DE L'OUEST AUDOIS (LE) - 2011.025

4422 Le Magazine du Carcassonnais et de l'Ouest Audois, Sarl Le Magazine, 20, Place Carnot, Carcassonne, Imprimerie Tinena, Quillan, numéro 25, octobre-novembre 2011, format 21 X 30, 30 pages

Edition : 01.10.2011 MAGAZINE (LE)

P 064.2011.026 Michel

N° d'ordre : MAGAZINE DU CARCASSONNAIS ET DE L'OUEST AUDOIS (LE) - 2011.026

4423 Le Magazine du Carcassonnais et de l'Ouest Audois, Sarl Le Magazine, 20, Place Carnot, Carcassonne, Imprimerie Tinena, Quillan, numéro 26, novembre-décembre 2011, format 21 X 30, 26 pages

Edition : 01.12.2011 MAGAZINE (LE)

Référence : SAWAS

P 064.2012.027 Michel

N° d'ordre : MAGAZINE DU CARCASSONNAIS ET DE L'OUEST AUDOIS (LE) - 2012.027

4424 Le Magazine du Carcassonnais et de l'Ouest Audois, Sarl Le Magazine, 20, Place Carnot, Carcassonne, Imprimerie Tinena,

Quillan, numéro 27, janvier 2012, format 21 X 30, 18 pages

Edition : 01.01.2012 MAGAZINE (LE)

Référence : JEAN
P 065.2006 Henri
N° d'ordre : MOUVEMENTS - LETTRE D'INFORMATION DE LA COMMUNICATION INTERNE - CONSEIL GENERAL DE L'AUDE
4425 Mouvements, lettre d'information de la communication interne, Conseil général de l'Aude, Imprimerie Mavit Sival, Carcassonne, numéro 2, décembre 2006, format 30 X 42

Edition : CONSEIL GENERAL DE L'AUDE

Référence : MOLHERAT
P 066.2006 Michel
N° d'ordre : POINT ET LA ROSE (LE) - BULLETIN D'INFORMATIONS SECTION SOCIALISTE DE CARCASSONNE
4426 Le Point et la Rose, bulletin d'informations de la section socialiste de Carcassonne, Journal financé par les cotisations des adhérents de la section socialiste de Carcassonne, 36, Rue Fédou, Carcassonne, Antoli Imprimeurs, Carcassonne, Numéro 1, novembre 2006, format 21 X 30

Edition : PARTI SOCIALISTE CARCASSONNE

Référence : AMIS DU MUSEE DE CARCASSONNE
P 067.001
N° d'ordre : AMC - REVUE DES AMIS DU MUSEE DE CARCASSONNE
4427 Les amis du musée des beaux-arts de Carcassonne, 1, Rue de Verdun, Carcassonne, numéro 21, mars 2007, format 21 X 30

Edition : AMIS DU MUSEE DE CARCASSONNE

Référence : ICHER
P 068.2006.01 François
N° d'ordre : LETTRE DU SERVICE EDUCATIF DES ARCHIVES DEPARTEMENTALES DE L'AUDE (LA) - 2006 - 2007.01
4428 Archives départementales de l'Aude, Service éducatif, 41, Avenue Claude Bernard, Carcassonne, Année scolaire 2006 - 2007, 1er trimestre, format 21 X 30, 6 pages

Edition : 01.10.2006 ARCHIVES DEPARTEMENTALES DE

Référence : SANCHEZ
P 068.2007.01 Nelly
N° d'ordre : LETTRE DU SERVICE EDUCATIF DES ARCHIVES DEPARTEMENTALES DE L'AUDE (LA) - 2007 - 2008.01
4429 Archives départementales de l'Aude, Service éducatif, 41, Avenue Claude Bernard, Carcassonne, Année scolaire 2007 - 2008, format 21 X 30, 6 pages

Edition : 01.11.2007 ARCHIVES DEPARTEMENTALES DE

Référence : LARRAT
P 069.2007.001 Gérard
N° d'ordre : AGGLO'ACTUALITES - LA LETTRE DE LA COMMUNAUTE D'AGGLOMERATION DU CARCASSONNAIS
4430 Communauté d'agglomération du carcassonnais, Service communication, Imprimerie, Groupe Antoli, Carcassonne, numéro 1, mars 2007 au numéro 7, avril 2009, format 21 X 30

Edition : COMMUNAUTE D'AGGLOMERATION DU

Référence :
AUTHIER

P 070.2007.53 Pierre
N° d'ordre : PERSPECTIVES CONTRAT DE VILLE - 2007.10 - LE DEPARTEMENT AUX CÔTES DE LA VILLE DE LIMOUX POUR SOUTENIR DE NOUVEAUX INVESTISSEMENTS
4431 Conseil général de l'Aude, Imprimerie De Bourg, Imprimerie Maraval, numéro 53, octobre 2007, format 21 X 30, 2 pages
Edition : 01.10.2007 CONSEIL GENERAL DE L'AUDE

Référence : AUTHIER
P 070.2007.53 Pierre
N° d'ordre : PERSPECTIVES CONTRAT DE VILLE - LA LETTRE D'INFORMATION DU CONSEIL GENERAL DE L'AUDE - 2007.10
4432 Conseil général de l'Aude, Imprimerie De Bourg, Imprimerie Maraval, numéro 53, octobre 2007, format 21 X 30, 2 pages
Edition : 01.10.2007 CONSEIL GENERAL DE L'AUDE

Référence : PLANCHERON
P 071.2007 Pierre
N° d'ordre : PATRIMOINES EN REGION - REVUE D'EDUCATION AUX PATRIMOINES EN LANGUEDOC-ROUSSILLON - 2007 - 2015
4433 Le Passe Muraille, Association Homme et Patrimoine, Le Jupiter, 510 A, Avenue de Barcelone, Montpellier, Svi Publicep, numéro 3, automne 2007 au numéro 27, hiver 2015-2016, format 22 X 28
Edition : PASSE MURAILLE (LE)

Référence : PLANCHERON
P 071.2016 Pierre
N° d'ordre : PATRIMOINES EN REGION - OCCITANIE -PYRENEES-MEDITERRANEE - 2016
4434 Le Passe Muraille, Association Homme et Patrimoine, 4? Avenue de l'Europe, Z.A La Plaine, Clapiers, numéro 29, automne 2016 au numéro, format 21 X 27
Edition : PASSE MURAILLE (LE)

Référence : MARINE NATIONALE
P 072.1994
N° d'ordre : BULLETIN D'ETUDES DE LA MARINE - 1994 - 2009
4435 Bulletin d'études de la Marine, Centre d'enseignement supérieur de la Marine, 21, Place Joffre, Paris, Imprimerie de la Marine, Houilles, numéro 2, octobre 1994 au numéro 45, mai 2009, format 21 X 30
Edition : CENTRE D'ENSEIGNEMENT

Référence : LAJOUS
P 072.2007 Olivier
N° d'ordre : BULLETIN D'ETUDES DE LA MARINE - 2007 - 2009
4436 Bulletin d'études de la Marine, Centre d'enseignement supérieur de la Marine, 21, Place Joffre, Paris, Imprimerie de la Marine, Houilles, numéro 37, mars 2007 au numéro 47, janvier 2010, format 21 X 30
Edition : CENTRE D'ENSEIGNEMENT

Référence : PORTE
P 073.1997 Dominique
N° d'ordre : PAYS CATHARE MAGAZINE - 1997 - 1999
4437 Pays cathare magazine, Média Sud Communication, 22, Avenue Honoré Serres, Toulouse, numéro 2, mars-avril 1997 au numéro 14, mars 1999 , hors-série numéro 2, printemps 1998, format 21 X 27
Edition : MEDIA SUD COMMUNICATION

Référence : AMEN
P 074.1991.018 Patrice
N° d'ordre : PYRENEES MAGAZINE - 1991 - 018

4438 Pyrénées Magazine, 5, Rue d'Alsace-Lorraine, Toulouse, Editions Milan, 300, Rue Léon-Joulin, Toulouse, Imprimerie Maury-Malesherbes, bimestriel numéro 18, novembre-décembre 1991, format 21 X 27, 114 pages

Edition : 01.11.1991 MILAN PM

Référence : ALQUIER

P 074.2001.005 Pascal

N° d'ordre : MAX SAVY - FAIRE ŒUVRE D'HOMME - MAX SAVY PEINT COMME IL RESPIRE, D'INSTINCT - RAYONNANTE, SON ŒUVRE SE NOURRIT DE LA LUMIERE SOLAIRE DES CORBIERES, OU IL RESIDE DEPUIS TRENTE-CINQ ANS

4439 Pyrénées Magazine, Milan Presse, 300, Rue Léon-Joulin, Toulouse, Impression Rotographik, Espagne, numéro 5, spécial Cathares, été 2001, format 21 X 27, pp. 82 à 87

Edition : 01.06.2001 MILAN PRESSE PM

Référence : AMEN

P 074.2001.005 Patrice

N° d'ordre : PYRENEES MAGAZINE - 2001 - 005 - NUMERO SPECIAL CATHARES

4440 Pyrénées Magazine, Milan Presse, 300, Rue Léon-Joulin, Toulouse, Impression Rotographik, Espagne, numéro 5, spécial Cathares, été 2001, format 21 X 27, 130 pages

Edition : 01.06.2001 MILAN PRESSE PM

Référence : BRENON

P 074.2001.005 Anne

N° d'ordre : RENE NELLI, LE PRINCE DE MONTSEGUR - L'ŒUVRE DE RENE NELLI EST UNE ET INDIVISIBLE - UNE UNIQUE FORCE DE PENSEE MARQUEE DE POESIE ET D'ESPRIT CRITIQUE SUR DES SUJETS AUSSI DIFFERENTS QUE LE DESTIN, L'AMOUR, OU LES CATHARES

4441 Pyrénées Magazine, Milan Presse, 300, Rue Léon-Joulin, Toulouse, Impression Rotographik, Espagne, numéro 5, spécial Cathares, été 2001, format 21 X 27, pp. 76 à 79

Edition : 01.06.2001 MILAN PRESSE PM

Référence : COLIN

P 074.2001.005 Marie Geneviève

N° d'ordre : CARCASSONNE, SAUVEE PAR VIOLLET-LE-DUC - L'INTERÊT HISTORIQUE, ARCHEOLOGIQUE ET ARCHITECTURAL DE CARCASSONNE TIENT D'UNE PART, A SON ANCIENNETE ET D'AUTRE PART, A SA RENOVATION REALISEE AU XIX EME SIECLE PAR EUGENE VIOLLET-LE-DUC, UN ARCHITECTE GENIAL

4442 Pyrénées Magazine, Milan Presse, 300, Rue Léon-Joulin, Toulouse, Impression Rotographik, Espagne, numéro 5, spécial Cathares, été 2001, format 21 X 27, pp. 88 à 101

Edition : 01.06.2001 MILAN PRESSE PM

Référence : LARRAT

P 075.2008 Gérard

N° d'ordre : SCOT'MAG (LE) - LE MAGAZINE DU SCHEMA DE COHERENCE TERRITORIALE DE LA COMMUNAUTE D'AGGLOMERATION DU CARCASSONNAIS

4443 Le Magazine du schéma de cohérence territoriale de la communauté d'agglomération du Carcassonnais, 47, Allée d'Iéna, Carcassonne, Agence Contrepoint, Montpellier, numéro 1, novembre 2008, au numéro 2, mars 2009, format 30 X 40, 4 pages

Edition : 01.11.2008 COMMUNAUTE D'AGGLOMERATION DU

Référence : COHEN
P 076.2009 Pierre
N° d'ordre : A TOULOUSE - LE MAGAZINE D'INFORMATIONS DE LA VILLE DE TOULOUSE - 001 - 023
4444 A Toulouse, magazine d'informations de la ville de Toulouse, 17, Rue de Rémusat, Toulouse, Sud Graphie Rotative, numéro 1, avril-mai 2009, au numéro 23, mai-juin 2012, format 21 X 30
Edition : VILLE DE TOULOUSE

Référence : COHEN
P 076.2009 Pierre
N° d'ordre : A TOULOUSE - LE MAGAZINE D'INFORMATIONS DE LA VILLE DE TOULOUSE - JAURES - 1859 - 2009 - DIALOGUES CITOYENS
4445 A Toulouse, magazine d'informations de la ville de Toulouse, 17, Rue de Rémusat, Toulouse, Sud Graphie Rotative, numéro hors série Jaurès, août 2009, format 21 X 30, 30 pages
Edition : 01.08.2009 VILLE DE TOULOUSE

Référence : COHEN
P 076.2012 Pierre
N° d'ordre : A TOULOUSE - LE MAGAZINE D'INFORMATIONS DE LA VILLE DE TOULOUSE - 024 - 044
4446 A Toulouse, magazine d'informations de la ville de Toulouse, 17, Rue de Rémusat, Toulouse, Sud Graphie Rotative, numéro 24, été 2012, au numéro 44, été 2016, format 21 X 30
Edition : VILLE DE TOULOUSE

Référence : CREVELLE
P 077.2009 Rodolphe
N° d'ordre : SEMAINE DE L'AUDE (LA)
4447 La Semaine de l'Aude, hebdomaire d'informations générales, gratuit paraissant le jeudi dans tout le département, édité par La Semaine, 8, Rue Traversière, 11130, Imprimé par Rotimpress, Gérone, numéro 1, 17 octobre 2009, au numéro 3, 31 octobre 2009, format 29 X 37
Edition : SEMAINE (LA)

Référence : CODINA
P 078.2011 Evelyne
N° d'ordre : HEBDO DE L'AUDE (L') - VOTRE JOURNAL D'INFORMATIONS LOCALES - 2011
4448 Editions du Soleil, L'Hebdo de l'Aude, 1, Rue de la Poste, Rennes-les-Bains, Imprimerie du Mas, Perpignan, numéro 1, 10 au 16 février 2011 au numéro 2, 17 au 23 février 2011, format 30 X 40
Edition : EDITIONS DU SOLEIL

Référence : ANCELY
P 079.1981 Fernand
N° d'ordre : VIVRE A CARCASSONNE - JOURNAL D'INFORMATIONS MUNICIPALES - 1981 - 1983
4449 Vivre à Carcassonne, journal d'informations municipales, Service municipal d'information, Carcassonne, numéro 12, mai 1981 à numéro 25, février 1983, format 26 X 36
Edition : VILLE DE CARCASSONNE

Référence : PEREZ
P 079.2011 Jean-Claude
N° d'ordre : VIVRE A CARCASSONNE - LE MAGAZINE OFFICIEL DE LA VILLE DE CARCASSONNE - 2011 - 2014

4450 Vivre à Carcassonne, le magazine officiel de la ville de Carcassonne, Service communication de la Mairie de Carcassonne, Imprimerie Antoli, Carcassonne, mai 2011 à numéro 9, janvier 2014, format 21 X 30

Edition : VILLE DE CARCASSONNE

Référence : BES
P 080.1992.01 Christophe
N° d'ordre : SPELE AUDE - COMITE DEPARTEMENTAL DE SPELEOLOGIE DE L'AUDE - 1992.1
4451 Bulletin du Comité départemental de spéléologie de l'Aude, Maison des Sports, 8, Rue Camille Saint-Saëns, Carcassonne, numéro 1, février 1992, format 21 X 30, 92 pages

Edition : 01.02.1992 COMITE DEPARTEMENTAL DE SPELEOLOGIE

Référence : BES
P 080.1993.02 Christophe
N° d'ordre : SPELE AUDE - COMITE DEPARTEMENTAL DE SPELEOLOGIE DE L'AUDE - 1993.2
4452 Bulletin du Comité départemental de spéléologie de l'Aude, Maison des Sports, 8, Rue Camille Saint-Saëns, Carcassonne, numéro 2, février 1993, format 21 X 30, 128 pages

Edition : 01.02.1993 COMITE DEPARTEMENTAL DE SPELEOLOGIE

Référence : BES
P 080.1994.03 Christophe
N° d'ordre : SPELE AUDE - COMITE DEPARTEMENTAL DE SPELEOLOGIE DE L'AUDE - 1994.3
4453 Bulletin du Comité départemental de spéléologie de l'Aude, Maison des Sports, 8, Rue Camille Saint-Saëns, Carcassonne, numéro 3, mars 1994, format 21 X 30, 100 pages

Edition : 01.02.1994 COMITE DEPARTEMENTAL DE SPELEOLOGIE

Référence : BES
P 080.1995.04 Christophe
N° d'ordre : SPELE AUDE - COMITE DEPARTEMENTAL DE SPELEOLOGIE DE L'AUDE - 1995.4
4454 Bulletin du Comité départemental de spéléologie de l'Aude, Maison des Sports, 8, Rue Camille Saint-Saëns, Carcassonne, numéro 4, mars 1995, format 21 X 30, 92 pages

Edition : 01.02.1995 COMITE DEPARTEMENTAL DE SPELEOLOGIE

Référence : BES
P 080.1996.05 Christophe
N° d'ordre : SPELE AUDE - COMITE DEPARTEMENTAL DE SPELEOLOGIE DE L'AUDE - 1996.5
4455 Bulletin du Comité départemental de spéléologie de l'Aude, Maison des Sports, 8, Rue Camille Saint-Saëns, Carcassonne, numéro 5, mars 1996, format 21 X 30, 104 pages

Edition : 01.02.1996 COMITE DEPARTEMENTAL DE SPELEOLOGIE

Référence :
BES

P 080.1997.06 Christophe
N° d'ordre : SPELE AUDE - COMITE DEPARTEMENTAL DE SPELEOLOGIE DE L'AUDE - 1997.6
4456 Bulletin du Comité départemental de spéléologie de l'Aude, Maison des Sports, 8, Rue Camille Saint-Saëns, Carcassonne, numéro 6, mars 1997, format 21 X 30, 108 pages

Edition : 01.02.1997 COMITE DEPARTEMENTAL DE SPELEOLOGIE

Référence : BES
P 080.1998.07 Christophe
N° d'ordre : SPELE AUDE - COMITE DEPARTEMENTAL DE SPELEOLOGIE DE L'AUDE - 1998.7
4457 Bulletin du Comité départemental de spéléologie de l'Aude, Maison des Sports, 8, Rue Camille Saint-Saëns, Carcassonne,

numéro 7, avril 1998, format 21 X 30, 108 pages

Edition : 01.02.1998 COMITE DEPARTEMENTAL DE SPELEOLOGIE

Référence : P 080.1998.07
N° d'ordre : 4458

VERDEIL
Pierre
AUDE (L') - HISTOIRE D'UN FLEUVE
Bulletin du Comité départemental de spéléologie de l'Aude, Maison des Sports, 8, Rue Camille Saint-Saëns, Carcassonne, numéro 7, avril 1998, format 21 X 30, pp. 26 à 33

Edition : 01.02.1998 COMITE DEPARTEMENTAL DE SPELEOLOGIE

Référence : P 080.1999.08
N° d'ordre : 4459

BES
Christophe
SPELE AUDE - COMITE DEPARTEMENTAL DE SPELEOLOGIE DE L'AUDE - 1999.8
Bulletin du Comité départemental de spéléologie de l'Aude, Maison des Sports, 8, Rue Camille Saint-Saëns, Carcassonne, numéro 8, mars 1999, format 21 X 30, 100 pages

Edition : 01.02.1999 COMITE DEPARTEMENTAL DE SPELEOLOGIE

Référence : P 080.1999.08
N° d'ordre : 4460

VERDEIL
Pierre
CRUES DE L'AUDE AU COURS DES TEMPS (LES)
Bulletin du Comité départemental de spéléologie de l'Aude, Maison des Sports, 8, Rue Camille Saint-Saëns, Carcassonne, numéro 8, mars 1999, format 21 X 30, pp. 34 à 45

Edition : 01.02.1999 COMITE DEPARTEMENTAL DE SPELEOLOGIE

Référence : P 080.2000.09
N° d'ordre : 4461

BES
Christophe
SPELE AUDE - COMITE DEPARTEMENTAL DE SPELEOLOGIE DE L'AUDE - 2000.9
Bulletin du Comité départemental de spéléologie de l'Aude, Maison des Sports, 8, Rue Camille Saint-Saëns, Carcassonne, numéro 9, avril 2000, format 21 X 30, 92 pages

Edition : 01.02.2000 COMITE DEPARTEMENTAL DE SPELEOLOGIE

Référence : P 081.2004.02
N° d'ordre : 4462

BAUDRY
Sébastien
ESPACE ET PATRIMOINE CATHARES - 2004.02 - ANCIENNEMENT TERRES CATHARES
Espace et patrimoine cathares, Editions Histophile, ZI Plaisance Bat Eole, 10, Avenue du Champ de Mars, Narbonne, numéro 2, août-septembre 2004, format 21 X 30, 66 pages

Edition : 01.08.2004 HISTOPHILE

Référence : P 081.2004.03
N° d'ordre : 4463

BAUDRY
Sébastien
ESPACE ET PATRIMOINE CATHARES - 2004.03
Espace et patrimoine cathares, Editions Histophile, ZI Plaisance Bat Eole, 10, Avenue du Champ de Mars, Narbonne, numéro 3, novembre-décembre 2004, format 21 X 30, 66 pages

Edition : 01.11.2004 HISTOPHILE

Référence : P 081.2005.04
N° d'ordre : 4464

BAUDRY
Sébastien
ESPACE ET PATRIMOINE CATHARES - 2005.04
Espace et patrimoine cathares, Editions Histophile, ZI Plaisance Bat Eole, 10, Avenue du Champ de Mars, Narbonne, numéro 4, janvier-février 2005, format 21 X 30, 66 pages

Edition : 01.01.2005 HISTOPHILE

P 081.2005.05 Sébastien

N° d'ordre : ESPACE ET PATRIMOINE CATHARES - 2005.05

4465 Espace et patrimoine cathares, Editions Histophile, ZI Plaisance Bat Eole, 10, Avenue du Champ de Mars, Narbonne, numéro 5, mars-avril 2005, format 21 X 30, 66 pages

Edition : 01.03.2005 HISTOPHILE

Référence : PELAYO

P 082.1973.05 Donato

N° d'ordre : MAISONS ET LOISIRS MEDITERRANEE - 1973.05

4466 Maisons et loisirs Méditerranée, Magazine bimestriel d'information : Languedoc-Roussillon, Cévennes, 8, Rue Michel Vernière, Montpellier, Imprimerie Maraval, Saint-Pons, numéro 5, septembre-octobre 1973, format 21 X 30, 64 pages

Edition : 01.09.1973 MAISONS ET LOISIRS CDPDOC

Référence : BARRET

P 082.1975.12 Pierre

N° d'ordre : CONNAISSANCE DU PAYS D'OC - 1975.12

4467 Connaissance du Pays d'Oc, Magazine bimestriel d'information : Languedoc-Roussillon, Cévennes, Montpellier, Imprimerie Maraval, Saint-Pons, numéro 12, mars-avril 1975, format 21 X 30, 66 pages

Edition : 01.03.1975 CONNAISSANCE DU PAYS D'OC CDPDOC

Référence : BARRET

P 082.1976.21 Pierre

N° d'ordre : CONNAISSANCE DU PAYS D'OC - 1976.21

4468 Connaissance du Pays d'Oc, Magazine bimestriel d'information : Languedoc-Roussillon, Cévennes, Midi-Pyrénées, Montpellier, Imprimerie Maraval, Saint-Pons, numéro 21, septembre-octobre 1976, format 21 X 30, 70 pages

Edition : 01.09.1976 CONNAISSANCE DU PAYS D'OC CDPDOC

Référence : BARRET

P 082.1976.22 Pierre

N° d'ordre : CONNAISSANCE DU PAYS D'OC - 1976.22

4469 Connaissance du Pays d'Oc, Magazine bimestriel d'information : Languedoc-Roussillon, Cévennes, Midi-Pyrénées, Montpellier, Imprimerie Maraval, Saint-Pons, numéro 22, novembre-décembre 1976, format 21 X 30, 70 pages

Edition : 01.11.1976 CONNAISSANCE DU PAYS D'OC CDPDOC

Référence : BOEKHOLT

P 082.1978.29 Jean

N° d'ordre : CONNAISSANCE DU PAYS D'OC - 1978.29

4470 Connaissance du Pays d'Oc, Magazine bimestriel d'information : Languedoc-Roussillon, Cévennes, Quercy, Auvergne, Rouergue, Midi-Pyrénées, Montpellier, Imprimerie Maraval, Saint-Pons, numéro 29, janvier-février 1978, format 21 X 30, 70 pages

Edition : 01.01.1978 CONNAISSANCE DU PAYS D'OC CDPDOC

Référence : BOEKHOLT

P 082.1980.45 Jean

N° d'ordre : CONNAISSANCE DU PAYS D'OC - 1980.45

4471 Connaissance du Pays d'Oc, Magazine bimestriel d'information : Provence, Languedoc-Roussillon, Cévennes, Quercy, Auvergne, Rouergue, Midi-Pyrénées, Montpellier, Imprimerie Maraval, Saint-Pons, numéro 45, septembre-octobre 1980, format 21 X 30, 66 pages

Edition : 01.09.1980 CONNAISSANCE DU PAYS D'OC CDPDOC

Référence : BOEKHOLT

P 082.1986.72 Jean

N° d'ordre : CONNAISSANCE DU PAYS D'OC - 1986.72

4472 Connaissance du Pays d'Oc, Magazine bimestriel d'information : Provence, Languedoc-Roussillon, Cévennes, Quercy, Auvergne, Rouergue, Midi-Pyrénées, Montpellier, Imprimerie Maraval, Saint-Pons, numéro 72, janvier-février 1986, format 21 X 30, 66 pages

Edition : 01.01.1986 CONNAISSANCE DU PAYS D'OC CDPDOC

Référence : BOEKHOLT

P 082.1986.73 Jean

N° d'ordre : CONNAISSANCE DU PAYS D'OC - 1986.73

4473 Connaissance du Pays d'Oc, Magazine bimestriel d'information : Provence, Languedoc-Roussillon, Cévennes, Quercy, Auvergne, Rouergue, Midi-Pyrénées, Montpellier, Imprimerie Maraval, Saint-Pons, numéro 73, mai-juin 1986, format 21 X 30, 66 pages

Edition : 01.05.1986 CONNAISSANCE DU PAYS D'OC CDPDOC

P 082.1986.75 Jean

N° d'ordre : CONNAISSANCE DU PAYS D'OC - 1986.75

4474 Connaissance du Pays d'Oc, Magazine bimestriel d'information : Provence, Languedoc-Roussillon, Cévennes, Quercy, Auvergne, Rouergue, Midi-Pyrénées, Montpellier, Imprimerie Maury, ZI Saint-Georges-de-Luzençon, Millau, numéro 75, septembre-octobre 1986, format 21 X 30, 66 pages

Edition : 01.09.1986 CONNAISSANCE DU PAYS D'OC CDPDOC

Référence : BOEKHOLT

P 082.1986.76 Jean

N° d'ordre : CONNAISSANCE DU PAYS D'OC - 1986.76

4475 Connaissance du Pays d'Oc, Magazine bimestriel d'information : Provence, Languedoc-Roussillon, Cévennes, Quercy, Auvergne, Rouergue, Midi-Pyrénées, Montpellier, Imprimerie Maury, ZI Saint-Georges-de-Luzençon, Millau, numéro 76, novembre-décembre 1986, format 21 X 30, 66 pages

Edition : 01.11.1986 CONNAISSANCE DU PAYS D'OC CDPDOC

Référence : BOEKHOLT

P 082.1987.77 Jean

N° d'ordre : CONNAISSANCE DU PAYS D'OC - 1987.77

4476 Connaissance du Pays d'Oc, Magazine bimestriel d'information : Provence, Languedoc-Roussillon, Cévennes, Quercy, Auvergne, Rouergue, Midi-Pyrénées, Montpellier, Imprimerie Maury, ZI Saint-Georges-de-Luzençon, Millau, numéro 77, mars 1987, format 21 X 30, 58 pages

Edition : 01.03.1987 CONNAISSANCE DU PAYS D'OC CDPDOC

Référence : BOEKHOLT

P 082.1987.78 Jean

N° d'ordre : CONNAISSANCE DU PAYS D'OC - 1987.78

4477 Connaissance du Pays d'Oc, Magazine bimestriel d'information : Provence, Languedoc-Roussillon, Cévennes, Quercy, Auvergne, Rouergue, Midi-Pyrénées, Montpellier, Imprimerie Maury, ZI Saint-Georges-de-Luzençon, Millau, numéro 78, juin 1987, format 21 X 30, 62 pages

Edition : 01.06.1987 CONNAISSANCE DU PAYS D'OC CDPDOC

Référence : BOEKHOLT

P 082.1987.79 Jean

N° d'ordre : CONNAISSANCE DU PAYS D'OC - 1987.79

4478 Connaissance du Pays d'Oc, Magazine bimestriel d'information : Provence, Languedoc-Roussillon, Cévennes, Quercy, Auvergne, Rouergue, Midi-Pyrénées, Montpellier, Imprimerie Maury, ZI Saint-Georges-de-Luzençon, Millau, numéro 79, octobre 1987, format

21 X 30, 66 pages

Edition : 01.10.1987 CONNAISSANCE DU PAYS D'OC CDPDOC

Référence : BOEKHOLT
P 082.1988.80 Jean
N° d'ordre : CONNAISSANCE DU PAYS D'OC - 1988.80
4479 Connaissance du Pays d'Oc, Magazine bimestriel d'information : Provence, Languedoc-Roussillon, Cévennes, Quercy, Auvergne, Rouergue, Midi-Pyrénées, Montpellier, Imprimerie Maury, ZI Saint-Georges-de-Luzençon, Millau, numéro 80, janvier 1988, format 21 X 30, 62 pages

Edition : 01.01.1988 CONNAISSANCE DU PAYS D'OC CDPDOC

Référence : BOEKHOLT
P 082.1988.81 Jean
N° d'ordre : CONNAISSANCE DU PAYS D'OC - 1988.81
4480 Connaissance du Pays d'Oc, Magazine bimestriel d'information : Provence, Languedoc-Roussillon, Cévennes, Quercy, Auvergne, Rouergue, Midi-Pyrénées, Montpellier, Imprimerie Laffont, Avignon, numéro 81, avril 1988, format 21 X 30, 82 pages

Edition : 01.04.1988 CONNAISSANCE DU PAYS D'OC CDPDOC

Référence : BOEKHOLT
P 082.1988.82 Jean
N° d'ordre : CONNAISSANCE DU PAYS D'OC - 1988.82
4481 Connaissance du Pays d'Oc, Magazine bimestriel d'information : Provence, Languedoc-Roussillon, Cévennes, Quercy, Auvergne, Rouergue, Midi-Pyrénées, Montpellier, Imprimerie Laffont, Avignon, numéro 82, juillet 1988, format 21 X 30, 82 pages

Edition : 01.07.1988 CONNAISSANCE DU PAYS D'OC CDPDOC

Référence : PUECH
P 082.1988.82 Chantal
N° d'ordre : CHARLES CROS, OU LA TRAVERSEE DES APPARENCES
4482 Connaissance du Pays d'Oc, Magazine bimestriel d'information : Provence, Languedoc-Roussillon, Cévennes, Quercy, Auvergne, Rouergue, Midi-Pyrénées, Montpellier, Imprimerie Laffont, Avignon, numéro 82, juillet 1988, format 21 X 30, pp. 32 à 38

Edition : 01.07.1988 CONNAISSANCE DU PAYS D'OC CDPDOC

Référence : FATON
P 083.150 Louis
N° d'ordre : DOSSIERS D'ARCHEOLOGIE (LES) - 1990 - 1993
4483 Editions Faton, 25, Rue Berbisey, Dijon, Imprimerie Sipe, Baume-les-Dames, format 21 X 28, numéro 150, mai-juin 1990 au numéro 185, septembre 1993

Edition : EDITIONS FATON

Référence : FATON
P 083.187 Louis
N° d'ordre : DOSSIERS D'ARCHEOLOGIE (LES) - 1993 - 1996
4484 Editions Faton, 25, Rue Berbisey, Dijon, Imprimerie Sipe, Baume-les-Dames, format 21 X 28, numéro 187, novembre 1993 au numéro 211, 1996

Edition : EDITIONS FATON

Référence : FATON

P 083.212 Louis

N° d'ordre : DOSSIERS D'ARCHEOLOGIE (LES) - 1996 - 1998

4485 Editions Faton, 25, Rue Berbisey, Dijon, Imprimerie Sipe, Baume-les-Dames, format 21 X 28, numéro 212, avril 1996 au numéro 231, 1998

Edition : EDITIONS FATON

Référence : FATON

P 083.232 Louis

N° d'ordre : DOSSIERS D'ARCHEOLOGIE (LES) - 1998 - 2000

4486 Editions Faton, 25, Rue Berbisey, Dijon, Imprimerie Sipe, Baume-les-Dames, format 21 X 28, numéro 232, 1998 au numéro 250, février 2000

Edition : EDITIONS FATON

Référence : FATON

P 083.251 Louis

N° d'ordre : DOSSIERS D'ARCHEOLOGIE (LES) - 2000 - 2002

4487 Editions Faton, 25, Rue Berbisey, Dijon, Imprimerie Sipe, Baume-les-Dames, format 21 X 28, numéro 251, mars 2000 au numéro 270, février 2002

Edition : EDITIONS FATON

Référence : FATON

P 083.271 Louis

N° d'ordre : DOSSIERS D'ARCHEOLOGIE (LES) - 2002 - 2004

4488 Editions Faton, 25, Rue Berbisey, Dijon, Imprimerie Sipe, Baume-les-Dames, format 21 X 28, numéro 271, mars 2002 au numéro 289, décembre-janvier 2004

Edition : EDITIONS FATON

Référence : FATON

P 083.290 Louis

N° d'ordre : DOSSIERS D'ARCHEOLOGIE (LES) - 2004 - 2005

4489 Editions Faton, 25, Rue Berbisey, Dijon, Imprimerie Sipe, Baume-les-Dames, format 21 X 28, numéro 290, février 2004 au numéro 304, juin 2005

Edition : EDITIONS FATON

Référence : FATON

P 083.305 Louis

N° d'ordre : DOSSIERS D'ARCHEOLOGIE (LES) - 2005 - 2007

4490 Editions Faton, 25, Rue Berbisey, Dijon, Imprimerie Sipe, Baume-les-Dames, format 21 X 28, numéro 305, juillet-août 2005 au numéro 321, mai-juin 2007

Edition : EDITIONS FATON

Référence : FATON

P 083.322 Louis

N° d'ordre : DOSSIERS D'ARCHEOLOGIE (LES) - 2007 - 2009

4491 Editions Faton, 25, Rue Berbisey, Dijon, Imprimerie Sipe, Baume-les-Dames, format 21 X 28, numéro 322, juillet-août 2007 au numéro 335, septembre-octobre 2009

Edition : EDITIONS FATON

Référence : FATON

P 083.4HS Louis

N° d'ordre : DOSSIERS D'ARCHEOLOGIE (LES) - 1994 - 2009

4492 Editions Faton, 25, Rue Berbisey, Dijon, Imprimerie Sipe, Baume-les-Dames, format 21 X 28, numéro 322, juillet-août 2007 au numéro 335, septembre-octobre 2009

Edition : EDITIONS FATON

Référence : FIESS

P 084.1984.068 Robert

N° d'ordre : GEO - 1984 - 1989

4493 Géo, Edition Presse et Cie, 6, Rue Daru, Paris, Imprimerie Mohndruck, Gütersloh, Allemagne, format 21 X 27, numéro 68, octobre 1984 au numéro 128, octobre 1989

Edition : PRISMA PRESSE GEO

Référence : FIESS

P 084.1989.129 Robert

N° d'ordre : GEO - 1989 - 1993

4494 Géo, 6, Rue Daru, Paris, Prisma Presse, Imprimerie Mohndruck, Gütersloh, Allemagne, format 21 X 27, numéro 129, novembre 1989 au numéro 175, septembre 1993

Edition : PRISMA PRESSE GEO

Référence : MEOT

P 084.1993.176 Robert

N° d'ordre : GEO - 1993 - 1995

4495 Géo, 6, Rue Daru, Paris, Prisma Presse, Imprimerie Mohndruck, Gütersloh, Allemagne, format 21 X 27, numéro 176, octobre 1993 au numéro 195, mai 1995

Edition : PRISMA PRESSE GEO

Référence : MARTY

P 084.1995.196 Jean-Luc

N° d'ordre : GEO - 1995 - 1996

4496 Géo, 6, Rue Daru, Paris, Prisma Presse, Imprimerie Mohndruck, Gütersloh Allemagne, format 21 X 27, numéro 196, juin 1995 au numéro 214, décembre 1996

Edition : PRISMA PRESSE GEO

Référence : MARTY

P 084.1997.216 Jean-Luc

N° d'ordre : GEO - 1997 - 1997

4497 Géo, 15, Rue Galvani, Paris, Prisma Presse, 6, Rue Daru, Paris, Imprimerie Mohndruck, Allemagne, format 21 X 27, numéro 216, février 1997 au numéro 226, décembre 1997

Edition : PRISMA PRESSE GEO

Référence : MARTY

P 084.1998.227 Jean-Luc

N° d'ordre : GEO - 1998 - 1998

4498 Géo, 15, Rue Galvani, Paris, Prisma Presse, 6, Rue Daru, Paris, Imprimerie Mohndruck, Allemagne, format 21 X 27, numéro 227, janvier 1998 au numéro 237, novembre 1998

Edition : PRISMA PRESSE GEO

Référence : MARTY

P 084.1999.242 Jean-Luc

N° d'ordre : GEO - 1999 - 2001

4499 Géo, 15, Rue Galvani, Paris, Prisma Presse, 6, Rue Daru, Paris, Imprimerie Mohndruck, Allemagne, format 21 X 27, numéro 242, avril 1999 au numéro 265, mars 2001

Edition : PRISMA PRESSE GEO

P 084.2001.266 Jean-Luc

N° d'ordre : GEO - 2001 - 2003

4500 Géo, 43-45, Avenue de Clichy, Paris, Prisma Presse, 6, Rue Daru, Paris, Imprimerie Mohndruck, Allemagne, format 21 X 27, numéro 266, avril 2001 au numéro 295, septembre 2003

Edition : PRISMA PRESSE GEO

Référence : MARTY

P 084.2004.300 Jean-Luc

N° d'ordre : GEO - 2004 - 2006

4501 Géo, 43-45, Avenue de Clichy, Paris, Prisma Presse, 6, Rue Daru, Paris, Imprimerie Mohn Média, Mohndruck, Allemagne, format 21 X 27, numéro 300, février 2004, au numéro 328, juin 2006

Edition : PRISMA PRESSE GEO

Référence : MARTY

P 084.2006.329 Jean-Luc

N° d'ordre : GEO - 2006 - 2007

4502 Géo, 43-45, Avenue de Clichy, Paris, Prisma Presse, 6, Rue Daru, Paris, Imprimerie Mohn Média, Mohndruck, Allemagne, format 21 X 27, numéro 329, juillet 2006, au numéro 344, octobre 2007

Edition : PRISMA PRESSE GEO

Référence : MARTY

P 084.2007.345 Jean-Luc

N° d'ordre : GEO - 2007 - 2009 + HS

4503 Géo, 43-45, Avenue de Clichy, Paris, Prisma Presse, 6, Rue Daru, Paris, Imprimerie Mohn Média, Mohndruck, Allemagne, format 21 X 27, numéro 345, novembre 2007, au numéro 365, juillet 2009 + numéros hors série, 3H, 7H, 20H

Edition : PRISMA PRESSE GEO

Référence : COORNAERT

P 085.1966.01 Emile

N° d'ordre : INFORMATION HISTORIQUE (L') - 1966 - 1972

4504 L'Information historique, J. B. Baillière et Fils, éditeurs, 19, Rue Hautefeuille, Paris, 28ème année, numéro 1, janvier-février 1966, à 34ème année, numéro 5, novembre-décembre 1972, format 21 X 27 - Co-directeur : Albert Troux

Edition : INFORMATION HISTORIQUE (L')

Référence : BONNET

P 085.1973.01 Pierre

N° d'ordre : INFORMATION HISTORIQUE (L') - 1973 - 1979

4505 L'Information historique, J. B. Baillière et Fils, éditeurs, 19, Rue Hautefeuille, Paris, 35ème année, numéro 1, janvier-février 1973, à 41ème année, numéro 5, novembre-décembre 1979, format 21 X 27

Edition : INFORMATION HISTORIQUE (L')

Référence : LUYT

P 085.1980.01 Ph.

N° d'ordre : INFORMATION HISTORIQUE (L') - 1980 - 1981 + TABLES DES MATIERE DE 1952 A 1979

4506 L'Information historique, Masson, éditeur, 120, Boulevard Saint-Germain, Paris, Imprimerie Nouvelle, 53, Quai de la Seine, Paris, Volume 42, numéro 1, 1980 à Volume 43, numéro 5, 1981, format 21 X 27 + Tables des matières de 1952 à 1979

Edition : INFORMATION HISTORIQUE (L')

Référence : RABAUT
P 086.1975.056 Jean
N° d'ordre : BULLETIN DE LA SOCIETE D'ETUDES JAURESIENNES - 1975.056
4507 Société d'études jaurésiennes, 42, Rue du Ranelagh, Paris, Imprimerie Etaix, 7, Rue André Capet, Le Havre, janvier-mars 1975, numéro 56, format 14 X 21, 16 pages
Edition : 01.01.1975 SOCIETE D'ETUDES JAURESIENNES SEJ

Référence : RIOUX
P 086.1976.061 Jean-Pierre
N° d'ordre : BULLETIN DE LA SOCIETE D'ETUDES JAURESIENNES - 1976.061
4508 Société d'études jaurésiennes, 131, Rue de l'Abbé Groult, Paris, Ancienne imprimerie Etaix, Le Havre, avril-juin 1976, numéro 61, format 14 X 21, 28 pages
Edition : 01.04.1976 SOCIETE D'ETUDES JAURESIENNES SEJ

P 086.1976.062 Jean-Pierre
N° d'ordre : BULLETIN DE LA SOCIETE D'ETUDES JAURESIENNES - 1976.062
4509 Société d'études jaurésiennes, 25, Rue Damrémont, Paris, Imprimerie Etaix, 7, Rue André Capet, Le Havre, juillet-septembre 1976, numéro 62, format 14 X 21, 20 pages
Edition : 01.07.1976 SOCIETE D'ETUDES JAURESIENNES SEJ

Référence : RIOUX
P 086.1976.063 Jean-Pierre
N° d'ordre : BULLETIN DE LA SOCIETE D'ETUDES JAURESIENNES - 1976.063
4510 Société d'études jaurésiennes, 25, Rue Damrémont, Paris, Imprimerie Etaix, 7, Rue André Capet, Le Havre, octobre-décembre 1976, numéro 63, format 14 X 21, 24 pages
Edition : 01.10.1976 SOCIETE D'ETUDES JAURESIENNES SEJ

Référence : CANDAR
P 086.1983.090 Gilles
N° d'ordre : BULLETIN DE LA SOCIETE D'ETUDES JAURESIENNES - 1983.090
4511 Société d'études jaurésiennes, 131, Rue de l'Abbé Groult, Paris, Imprimerie Jacques Mas, 45, Avenue E. de Villeneuve, Castres, juillet-septembre 1983, numéro 90, format 14 X 21, 14 pages
Edition : 01.07.1983 SOCIETE D'ETUDES JAURESIENNES SEJ

Référence : CANDAR
P 086.1983.091 Gilles
N° d'ordre : BULLETIN DE LA SOCIETE D'ETUDES JAURESIENNES - 1983.091
4512 Société d'études jaurésiennes, 131, Rue de l'Abbé Groult, Paris, Imprimerie Jacques Mas, 45, Avenue E. de Villeneuve, Castres, octobre-décembre 1983, numéro 91, format 14 X 21, 24 pages
Edition : 01.10.1983 SOCIETE D'ETUDES JAURESIENNES SEJ

Référence : CANDAR
P 086.1984.092 Gilles
N° d'ordre : BULLETIN DE LA SOCIETE D'ETUDES JAURESIENNES - 1984.092
4513 Société d'études jaurésiennes, 131, Rue de l'Abbé Groult, Paris, Imprimerie Jacques Mas, 45, Avenue E. de Villeneuve, Castres, janvier-mars 1984, numéro 92, format 14 X 21, 20 pages

Edition : 01.01.1984 SOCIETE D'ETUDES JAURESIENNES SEJ

Référence : CANDAR
P 086.1984.093 Gilles
N° d'ordre : BULLETIN DE LA SOCIETE D'ETUDES JAURESIENNES - 1984.093
4514 Société d'études jaurésiennes, 131, Rue de l'Abbé Groult, Paris, Imprimerie Jacques Mas, 45, Avenue E. de Villeneuve, Castres, avril-juin 1984, numéro 93, format 14 X 21, 16 pages
Edition : 01.04.1984 SOCIETE D'ETUDES JAURESIENNES SEJ

Référence : CANDAR
P 086.1984.094 Gilles
N° d'ordre : BULLETIN DE LA SOCIETE D'ETUDES JAURESIENNES - 1984.094
4515 Société d'études jaurésiennes, 131, Rue de l'Abbé Groult, Paris, Imprimerie Jacques Mas, 45, Avenue E. de Villeneuve, Castres, juillet-septembre 1984, numéro 94, format 14 X 21, 44 pages
Edition : 01.07.1984 SOCIETE D'ETUDES JAURESIENNES SEJ

Référence : CANDAR
P 086.1984.095 Gilles
N° d'ordre : BULLETIN DE LA SOCIETE D'ETUDES JAURESIENNES - 1984.095
4516 Société d'études jaurésiennes, 131, Rue de l'Abbé Groult, Paris, Imprimerie Jacques Mas, 45, Avenue E. de Villeneuve, Castres, octobre-décembre 1984, numéro 95, format 14 X 21, 20 pages
Edition : 01.10.1984 SOCIETE D'ETUDES JAURESIENNES SEJ

Référence : CANDAR
P 086.1985.096 Gilles
N° d'ordre : BULLETIN DE LA SOCIETE D'ETUDES JAURESIENNES - 1985.096
4517 Société d'études jaurésiennes, 131, Rue de l'Abbé Groult, Paris, Imprimerie Jacques Mas, 45, Avenue E. de Villeneuve, Castres, janvier-mars 1985, numéro 96, format 14 X 21, 28 pages
Edition : 01.01.1985 SOCIETE D'ETUDES JAURESIENNES SEJ

P 086.1985.097 Gilles
N° d'ordre : BULLETIN DE LA SOCIETE D'ETUDES JAURESIENNES - 1985.097
4518 Société d'études jaurésiennes, 131, Rue de l'Abbé Groult, Paris, Imprimerie Jacques Mas, 45, Avenue E. de Villeneuve, Castres, avril-juin 1985, numéro 97, format 14 X 21, 24 pages
Edition : 01.04.1985 SOCIETE D'ETUDES JAURESIENNES SEJ

Référence : CANDAR
P 086.1985.098 Gilles
N° d'ordre : BULLETIN DE LA SOCIETE D'ETUDES JAURESIENNES - 1985.098
4519 Société d'études jaurésiennes, 131, Rue de l'Abbé Groult, Paris, Imprimerie Jacques Mas, 45, Avenue E. de Villeneuve, Castres, juillet-septembre 1985, numéro 98, format 14 X 21, 16 pages
Edition : 01.07.1985 SOCIETE D'ETUDES JAURESIENNES SEJ

Référence : CANDAR
P 086.1985.099 Gilles
N° d'ordre : BULLETIN DE LA SOCIETE D'ETUDES JAURESIENNES - 1985.099
4520 Société d'études jaurésiennes, 131, Rue de l'Abbé Groult, Paris, Imprimerie Jacques Mas, 45, Avenue E. de Villeneuve, Castres, octobre-décembre 1985, numéro 99, format 14 X 21, 44 pages

Edition : 01.10.1985 SOCIETE D'ETUDES JAURESIENNES SEJ

Référence : CANDAR
P 086.1986.100 Gilles
N° d'ordre : BULLETIN DE LA SOCIETE D'ETUDES JAURESIENNES - 1986.100
4521 Société d'études jaurésiennes, 131, Rue de l'Abbé Groult, Paris, Imprimerie Jacques Mas, 45, Avenue E. de Villeneuve, Castres, janvier-mars 1986, numéro 100, format 14 X 21, 28 pages
Edition : 01.01.1986 SOCIETE D'ETUDES JAURESIENNES SEJ

Référence : CANDAR
P 086.1986.100S Gilles
N° d'ordre : BULLETIN DE LA SOCIETE D'ETUDES JAURESIENNES - 1986.100S - TABLES DE 1977 A 1985 - NUMEROS 64 A 99
4522 Société d'études jaurésiennes, 131, Rue de l'Abbé Groult, Paris, Imprimerie Jacques Mas, 45, Avenue E. de Villeneuve, Castres, mars 1986, supplément au numéro 100, format 14 X 21, 16 pages
Edition : 01.03.1986 SOCIETE D'ETUDES JAURESIENNES SEJ

Référence : CANDAR
P 086.1986.101 Gilles
N° d'ordre : BULLETIN DE LA SOCIETE D'ETUDES JAURESIENNES - 1986.101
4523 Société d'études jaurésiennes, 131, Rue de l'Abbé Groult, Paris, Imprimerie Jacques Mas, 45, Avenue E. de Villeneuve, Castres, avril-juin 1986, numéro 101, format 14 X 21, 16 pages
Edition : 01.04.1986 SOCIETE D'ETUDES JAURESIENNES SEJ

Référence : CANDAR
P 086.1986.102 Gilles
N° d'ordre : BULLETIN DE LA SOCIETE D'ETUDES JAURESIENNES - 1986.102-103
4524 Société d'études jaurésiennes, 131, Rue de l'Abbé Groult, Paris, Imprimerie Jacques Mas, 45, Avenue E. de Villeneuve, Castres, juillet-décembre 1986, numéros 102 et 103, format 14 X 21, 28 pages
Edition : 01.07.1986 SOCIETE D'ETUDES JAURESIENNES SEJ

Référence : CANDAR
P 086.1987.104 Gilles
N° d'ordre : BULLETIN DE LA SOCIETE D'ETUDES JAURESIENNES - 1987.104
4525 Société d'études jaurésiennes, 131, Rue de l'Abbé Groult, Paris, Imprimerie Jacques Mas, 45, Avenue E. de Villeneuve, Castres, janvier-mars 1987, numéro 104, format 14 X 21, 16 pages
Edition : 01.01.1987 SOCIETE D'ETUDES JAURESIENNES SEJ

Référence : CANDAR
P 086.1987.105 Gilles
N° d'ordre : BULLETIN DE LA SOCIETE D'ETUDES JAURESIENNES - 1987.105
4526 Société d'études jaurésiennes, 131, Rue de l'Abbé Groult, Paris, Imprimerie Jacques Mas, 45, Avenue E. de Villeneuve, Castres, avril-juin 1987, numéro 105, format 14 X 21, 20 pages
Edition : 01.04.1987 SOCIETE D'ETUDES JAURESIENNES SEJ

P 086.1987.106 Gilles
N° d'ordre : BULLETIN DE LA SOCIETE D'ETUDES JAURESIENNES - 1987.106
4527 Société d'études jaurésiennes, 131, Rue de l'Abbé Groult, Paris, Imprimerie Jacques Mas, 45, Avenue E. de Villeneuve, Castres, juillet-septembre 1987, numéro 106, format 14 X 21, 16 pages

Edition : 01.07.1987 SOCIETE D'ETUDES JAURESIENNES SEJ

Référence : CANDAR
P 086.1987.107 Gilles
N° d'ordre : BULLETIN DE LA SOCIETE D'ETUDES JAURESIENNES - 1987.107
4528 Société d'études jaurésiennes, 131, Rue de l'Abbé Groult, Paris, Imprimerie Jacques Mas, 45, Avenue E. de Villeneuve, Castres, octobre-décembre 1987, numéro 107, format 14 X 21, 16 pages
Edition : 01.10.1987 SOCIETE D'ETUDES JAURESIENNES SEJ

Référence : CANDAR
P 086.1988.108 Gilles
N° d'ordre : BULLETIN DE LA SOCIETE D'ETUDES JAURESIENNES - 1988.108
4529 Société d'études jaurésiennes, 131, Rue de l'Abbé Groult, Paris, Imprimerie Jacques Mas, 45, Avenue E. de Villeneuve, Castres, janvier-mars 1988, numéro 108, format 14 X 21, 16 pages
Edition : 01.01.1988 SOCIETE D'ETUDES JAURESIENNES SEJ

Référence : CANDAR
P 086.1988.109 Gilles
N° d'ordre : BULLETIN DE LA SOCIETE D'ETUDES JAURESIENNES - 1988.109
4530 Société d'études jaurésiennes, 131, Rue de l'Abbé Groult, Paris, Imprimerie Jacques Mas, 45, Avenue E. de Villeneuve, Castres, avril-juin 1988, numéro 109, format 14 X 21, 16 pages
Edition : 01.04.1988 SOCIETE D'ETUDES JAURESIENNES SEJ

Référence : CANDAR
P 086.1988.110 Gilles
N° d'ordre : BULLETIN DE LA SOCIETE D'ETUDES JAURESIENNES - 1988.110
4531 Société d'études jaurésiennes, 131, Rue de l'Abbé Groult, Paris, Imprimerie Jacques Mas, 45, Avenue E. de Villeneuve, Castres, juillet-septembre 1988, numéro 110, format 14 X 21, 20 pages
Edition : 01.07.1988 SOCIETE D'ETUDES JAURESIENNES SEJ

Référence : CANDAR
P 086.1988.111 Gilles
N° d'ordre : BULLETIN DE LA SOCIETE D'ETUDES JAURESIENNES - 1988.111
4532 Société d'études jaurésiennes, 131, Rue de l'Abbé Groult, Paris, Imprimerie Jacques Mas, 45, Avenue E. de Villeneuve, Castres, octobre-décembre 1988, numéro 111, format 14 X 21, 16 pages
Edition : 01.10.1988 SOCIETE D'ETUDES JAURESIENNES SEJ

Référence : CANDAR
P 086.1989.112 Gilles
N° d'ordre : BULLETIN DE LA SOCIETE D'ETUDES JAURESIENNES - 1989.112
4533 Société d'études jaurésiennes, 131, Rue de l'Abbé Groult, Paris, Imprimerie Jacques Mas, Z. I. de la Chartreuse, Castres, janvier-mars 1989, numéro 112, format 14 X 21, 16 pages
Edition : 01.01.1989 SOCIETE D'ETUDES JAURESIENNES SEJ

Référence : CANDAR
P 086.1989.113 Gilles
N° d'ordre : BULLETIN DE LA SOCIETE D'ETUDES JAURESIENNES - 1989.113
4534 Société d'études jaurésiennes, 21, Boulevard Lefèbvre, Paris, Imprimerie Jacques Mas, Z. I. de la Chartreuse, Castres, avril-juin 1989, numéro 113, format 14 X 21, 20 pages
Edition : 01.04.1989 SOCIETE D'ETUDES JAURESIENNES SEJ

Référence : CANDAR
P 086.1989.114 Gilles

N° d'ordre : 4535

BULLETIN DE LA SOCIETE D'ETUDES JAURESIENNES - 1989.114

Société d'études jaurésiennes, 21, Boulevard Lefèbvre, Paris, Imprimerie Jacques Mas, Z. I. de la Chartreuse, Castres, juillet-septembre 1989, numéro 114, format 14 X 21, 16 pages

Edition : 01.07.1989 SOCIETE D'ETUDES JAURESIENNES SEJ

Référence : CANDAR
P 086.1989.115 Gilles
N° d'ordre : BULLETIN DE LA SOCIETE D'ETUDES JAURESIENNES - 1989.115
4536 Société d'études jaurésiennes, 21, Boulevard Lefèbvre, Paris, Imprimerie Jacques Mas, Z. I. de la Chartreuse, Castres, octobre-décembre 1989, numéro 115, format 14 X 21, 20 pages
Edition : 01.10.1989 SOCIETE D'ETUDES JAURESIENNES SEJ

Référence : CANDAR
P 086.1990.116 Gilles
N° d'ordre : BULLETIN DE LA SOCIETE D'ETUDES JAURESIENNES - 1990.116
4537 Société d'études jaurésiennes, 21, Boulevard Lefèbvre, Paris, Imprimerie Jacques Mas, Z. I. de la Chartreuse, Castres, janvier-mars 1990, numéro 116, format 14 X 21, 16 pages
Edition : 01.01.1990 SOCIETE D'ETUDES JAURESIENNES SEJ

Référence : CANDAR
P 086.1990.117 Gilles
N° d'ordre : BULLETIN DE LA SOCIETE D'ETUDES JAURESIENNES - 1990.117
4538 Société d'études jaurésiennes, 21, Boulevard Lefèbvre, Paris, Imprimerie Jacques Mas, Z. I. de la Chartreuse, Castres, avril-juin 1990, numéro 117, format 14 X 21, 16 pages
Edition : 01.04.1990 SOCIETE D'ETUDES JAURESIENNES SEJ

Référence : CANDAR
P 086.1990.118 Gilles
N° d'ordre : BULLETIN DE LA SOCIETE D'ETUDES JAURESIENNES - 1990.118
4539 Société d'études jaurésiennes, 21, Boulevard Lefèbvre, Paris, Imprimerie Jacques Mas, Z. I. de la Chartreuse, Castres, juillet-septembre 1990, numéro 118, format 14 X 21, 16 pages
Edition : 01.07.1990 SOCIETE D'ETUDES JAURESIENNES SEJ

Référence : CANDAR
P 086.1990.119 Gilles
N° d'ordre : BULLETIN DE LA SOCIETE D'ETUDES JAURESIENNES - 1990.119
4540 Société d'études jaurésiennes, 21, Boulevard Lefèbvre, Paris, Imprimerie Jacques Mas, Z. I. de la Chartreuse, Castres, octobre-décembre 1990, numéro 119, format 14 X 21, 20 pages
Edition : 01.10.1990 SOCIETE D'ETUDES JAURESIENNES SEJ

Référence : CANDAR
P 086.1991.120 Gilles
N° d'ordre : BULLETIN DE LA SOCIETE D'ETUDES JAURESIENNES - 1991.120
4541 Société d'études jaurésiennes, 21, Boulevard Lefèbvre, Paris, Imprimerie Jacques Mas, Z. I. de la Chartreuse, Castres, février 1991, numéro 120, format 14 X 21, 8 pages
Edition : 01.02.1991 SOCIETE D'ETUDES JAURESIENNES SEJ

Référence : CANDAR
P 086.1991.121 Gilles
N° d'ordre : BULLETIN DE LA SOCIETE D'ETUDES JAURESIENNES - 1991.121
4542 Société d'études jaurésiennes, 21, Boulevard Lefèbvre, Paris, Imprimerie Jacques Mas, Z. I. de la Chartreuse, Castres, mai-juillet 1991, numéro 121, format 14 X 21, 20 pages
Edition : 01.05.1991 SOCIETE D'ETUDES JAURESIENNES SEJ

Référence : CANDAR
P 086.1991.122 Gilles
N° d'ordre : BULLETIN DE LA SOCIETE D'ETUDES JAURESIENNES - 1991.122 - ILLUSTRER LA REVOLUTION - ICONOGRAPHIE DE LA REVOLUTION FRANCAISE DANS LES ŒUVRES DE LOUIS BLANC ET JEAN JAURES -

ACTES DU COLLOQUE DE CASTRES, 15 ET 16 NOVEMBRE 1989

4543 Société d'études jaurésiennes, 21, Boulevard Lefèbvre, Paris, Imprimerie Jean Gasc, Castres, 3ème trimestre 1991, Cahier Jaurès n° 1, format 15 X 21, 148 pages

Edition : 01.07.1991 SOCIETE D'ETUDES JAURESIENNES SEJ

Référence :
CANDAR

P 086.1991.123 Gilles

N° d'ordre : BULLETIN DE LA SOCIETE D'ETUDES JAURESIENNES - 1991.123

4544 Société d'études jaurésiennes, 21, Boulevard Lefèbvre, Paris, Imprimerie Jacques Mas, Z. I. de la Chartreuse, Castres, octobre-décembre 1991, numéro 123, format 14 X 21, 28 pages

Edition : 01.10.1991 SOCIETE D'ETUDES JAURESIENNES SEJ

Référence : CANDAR

P 086.1992.124 Gilles

N° d'ordre : BULLETIN DE LA SOCIETE D'ETUDES JAURESIENNES - 1992.124

4545 Société d'études jaurésiennes, 21, Boulevard Lefèbvre, Paris, Imprimerie Jacques Mas, Z. I. de la Chartreuse, Castres, janvier-mars 1992, numéro 124, format 14 X 21, 20 pages

Edition : 01.01.1992 SOCIETE D'ETUDES JAURESIENNES SEJ

Référence : CANDAR

P 086.1992.125 Gilles

N° d'ordre : BULLETIN DE LA SOCIETE D'ETUDES JAURESIENNES - 1992.125

4546 Société d'études jaurésiennes, 21, Boulevard Lefèbvre, Paris, Imprimerie Jacques Mas, Z. I. de la Chartreuse, Castres, avril-juin 1992, numéro 125, format 14 X 21, 16 pages

Edition : 01.04.1992 SOCIETE D'ETUDES JAURESIENNES SEJ

Référence : CANDAR

P 086.1992.126 Gilles

N° d'ordre : BULLETIN DE LA SOCIETE D'ETUDES JAURESIENNES - 1992.126 - ABOLIR LA PEINE DE MORT - LE DEBAT PARLEMENTAIRE DE 1908 -

4547 Société d'études jaurésiennes, 21, Boulevard Lefèbvre, Paris, Imprimerie Jacques Mas, Castres, 4ème trimestre 1992, Cahier Jaurès n° 2, format 15 X 21, 144 pages

Edition : 01.10.1992 SOCIETE D'ETUDES JAURESIENNES SEJ

Référence : CANDAR

P 086.1993.127 Gilles

N° d'ordre : BULLETIN DE LA SOCIETE D'ETUDES JAURESIENNES - 1993.127-128

4548 Société d'études jaurésiennes, 21, Boulevard Lefèbvre, Paris, Imprimerie Contigraph, Z. I. de la Chartreuse, Castres, octobre 1992-mars 1993, numéros 127 et 128, format 14 X 21, 28 pages

Edition : 01.10.1993 SOCIETE D'ETUDES JAURESIENNES SEJ

Référence : CANDAR

P 086.1993.130 Gilles

N° d'ordre : BULLETIN DE LA SOCIETE D'ETUDES JAURESIENNES - 1993.130

4549 Société d'études jaurésiennes, 21, Boulevard Lefèbvre, Paris, Imprimerie Contigraph, Z. I. de la Chartreuse, Castres, 4ème

trimestre 1993, Cahier Jaurès n° 3, format 15 X 21, 208 pages

Edition : 01.10.1993 SOCIETE D'ETUDES JAURESIENNES SEJ

Référence : CANDAR
P 086.1994.131 Gilles
N° d'ordre : BULLETIN DE LA SOCIETE D'ETUDES JAURESIENNES - 1994.131
4550 Société d'études jaurésiennes, 21, Boulevard Lefèbvre, Paris, Imprimerie Contigraph, Z. I. de la Chartreuse, Castres, janvier-mars 1994, numéro 131, format 14 X 21, 16 pages

Edition : 01.01.1994 SOCIETE D'ETUDES JAURESIENNES SEJ

Référence : CANDAR
P 086.1994.132 Gilles
N° d'ordre : BULLETIN DE LA SOCIETE D'ETUDES JAURESIENNES - 1994.132-133
4551 Société d'études jaurésiennes, 21, Boulevard Lefèbvre, Paris, Imprimerie Contigraph, Z. I. de la Chartreuse, Castres, avril-septembre 1994, numéros 132 et 133, format 14 X 21, 44 pages

Edition : 01.04.1994 SOCIETE D'ETUDES JAURESIENNES SEJ

Référence : CANDAR
P 086.1994.134 Gilles
N° d'ordre : BULLETIN DE LA SOCIETE D'ETUDES JAURESIENNES - 1994.134
4552 Société d'études jaurésiennes, 21, Boulevard Lefèbvre, Paris, Imprimerie Contigraph, Z. I. de la Chartreuse, Castres, octobre-décembre 1994, numéro 134, format 14 X 21, 20 pages

Edition : 01.10.1994 SOCIETE D'ETUDES JAURESIENNES SEJ

Référence : DUCLERT
P 086.1995.135S Vincent
N° d'ordre : BULLETIN DE LA SOCIETE D'ETUDES JAURESIENNES - 1995.135S - TABLES DE 1986 A 1994 - NUMEROS 99 A 134
4553 Société d'études jaurésiennes, 21, Boulevard Lefebvre, Paris, Imprimerie Contigraph, Z. I. de la Chartreuse, Castres, janvier-mars 1995, supplément au numéro 135, format 14 X 21, 22 pages

Edition : 01.01.1995 SOCIETE D'ETUDES JAURESIENNES SEJ

Référence : DUCLERT
P 087.1995.135 Vincent
N° d'ordre : CAHIERS JEAN JAURES - 1995.135 - LES ARCHIVES, L'HISTOIRE ET L'ETAT : LE CAS DES ARCHIVES DE LA III EME REPUBLIQUE - JAURES ET LA PENSEE LIBERALE - L'AFFAIRE DREYFUS A LA TELEVISION - JEAN JAURES PAR MADELEINE REBERIOUX
4554 Société d'études jaurésiennes, 21, Boulevard Lefebvre, Paris, Imprimerie Contigraph 81, Z. I. de la Chartreuse, Castres, janvier-mars 1995, numéro 135, format 15 X 21, 66 pages

Edition : 01.01.1995 SOCIETE D'ETUDES JAURESIENNES SEJ

Référence : DUCLERT
P 087.1995.136 Vincent
N° d'ordre : CAHIERS JEAN JAURES - 1995.136 - LE CENTENAIRE DE L'AFFAIRE - 1894-1995 - FRANCE - ALLEMAGNE - GRANDE-BRETAGNE - ISRAËL - SUISSE
4555 Société d'études jaurésiennes, 21, Boulevard Lefebvre, Paris, Nouvelle imprimerie Laballery, Clamecy, avril-juin 1995, numéro 136, format 15 X 21, 114 pages

Edition : 01.04.1995 SOCIETE D'ETUDES JAURESIENNES SEJ

Référence : DUCLERT
P 087.1995.137 Vincent
N° d'ordre : CAHIERS JEAN JAURES - 1995.137 - L'AFFAIRE DREYFUS, HISTOIRE - REFLEXIONS SUR L'EVENEMENT - AUX ORIGINES DE L'AFFAIRE - UNE HISTOIRE POLITIQUE
4556 Société d'études jaurésiennes, 21, Boulevard Lefebvre, Paris, Nouvelle imprimerie Laballery, Clamecy, juillet-septembre 1995, numéro 137, format 15 X 21, 106 pages
Edition : 01.07.1995 SOCIETE D'ETUDES JAURESIENNES SEJ

Référence : DUCLERT
P 087.1995.138 Vincent
N° d'ordre : CAHIERS JEAN JAURES - 1995.138 - JAURES, LES SOCIALISTES ET L'AFFAIRE DREYFUS - COLLOQUE DE MONTREUIL, 3 DECEMBRE 1994 - MUSEE DE L'HISTOIRE VIVANTE - SOCIETE D'ETUDES JAURESIENNES
4557 Société d'études jaurésiennes, 21, Boulevard Lefebvre, Paris, Imprimerie Contigraph 81, Z. I. de la Chartreuse, Castres, octobre-décembre 1995, numéro 138, format 15 X 21, 186 pages
Edition : 01.10.1995 SOCIETE D'ETUDES JAURESIENNES SEJ

Référence : DUCLERT
P 087.1996.139 Vincent
N° d'ordre : CAHIERS JEAN JAURES - 1996.139 - JAURES, L'AMERIQUE LATINE ET LA LATINITE - COLLOQUE DE CASTRES, 21 ET 22 NOVEMBRE 1992 - CENTRE NATIONAL ET MUSEE JEAN JAURES - SOCITE D'ETUDES JAURESIENNES
4558 Société d'études jaurésiennes, 21, Boulevard Lefebvre, Paris, Nouvelle imprimerie Laballery, Clamecy, janvier-mars 1996, numéro 139, format 15 X 21, 122 pages
Edition : 01.01.1996 SOCIETE D'ETUDES JAURESIENNES SEJ

Référence : DUCLERT
P 087.1996.139S Vincent
N° d'ordre : CAHIERS JEAN JAURES - 1996.139S - FRANCOIS MITTERRAND - LE DISCOURS DE CASTRES - 16 NOVEMBRE 1988
4559 Société d'études jaurésiennes, 21, Boulevard Lefebvre, Paris, Nouvelle imprimerie Laballery, Clamecy, janvier-mars 1996, supplément au numéro 139, format 15 X 21, 34 pages
Edition : 01.01.1996 SOCIETE D'ETUDES JAURESIENNES SEJ

P 087.1996.140 Vincent
N° d'ordre : CAHIERS JEAN JAURES - 1996.140 - LES ANNEES DE JEUNESSE : UNE ENFANCE POLITIQUE ? - PORTRAITS INTELLECTUELS : VISAGES DE RESISTANTS - HISTOIRE DES HISTORIENS - CRITIQUE - ACTUALITE
4560 Société d'études jaurésiennes, 21, Boulevard Lefebvre, Paris, Nouvelle imprimerie Laballery, Clamecy, avril-juin 1996, numéro 140, format 15 X 21, 226 pages
Edition : 01.04.1996 SOCIETE D'ETUDES JAURESIENNES SEJ

Référence : DUCLERT
P 087.1996.141 Vincent
N° d'ordre : CAHIERS JEAN JAURES - 1996.141 - QUESTIONS DE JUSTICE, DE L'AFFAIRE DREYFUS A LA GUERRE D'ALGERIE - PORTRAITS - LECTURES - AUTOUR DE JAURES

4561 Société d'études jaurésiennes, 21, Boulevard Lefebvre, Paris, Nouvelle imprimerie Laballery, Clamecy, juillet-septembre 1996, numéro 141, format 15 X 21, 162 pages

Edition : 01.07.1996 SOCIETE D'ETUDES JAURESIENNES SEJ

Référence : DUCLERT
P 087.1996.142 Vincent
N° d'ordre : CAHIERS JEAN JAURES - 1996.142 - HISTORIOGRAPHIE DE L'ETAT REPUBLICAIN - PORTRAITS INTELLECTUELS - AUTOUR DE JAURES - TABLES GENERALES JEAN JAURES 1960-1996

4562 Société d'études jaurésiennes, 21, Boulevard Lefebvre, Paris, Nouvelle imprimerie Laballery, Clamecy, octobre-décembre 1996, numéro 142, format 15 X 21, 170 pages

Edition : 01.10.1996 SOCIETE D'ETUDES JAURESIENNES SEJ

Référence : DUCLERT
P 087.1997.143 Vincent
N° d'ordre : CAHIERS JEAN JAURES - 1997.143 - L'AMITIE DANS LA REPUBLIQUE
4563 Société d'études jaurésiennes, 21, Boulevard Lefebvre, Paris, Nouvelle imprimerie Laballery, Clamecy, janvier-mars 1997, numéro 143, format 15 X 21, 130 pages

Edition : 01.01.1997 SOCIETE D'ETUDES JAURESIENNES SEJ

Référence : DUCLERT
P 087.1997.144 Vincent
N° d'ordre : CAHIERS JEAN JAURES - 1997.144 - HENRI GUILLEMIN, HISTORIEN DE JAURES - LETTRES D'HENRI GUILLEMIN A MADELEINE REBERIOUX
4564 Société d'études jaurésiennes, 21, Boulevard Lefebvre, Paris, Nouvelle imprimerie Laballery, Clamecy, avril-juin 1997, numéro 144, format 15 X 21, 114 pages

Edition : 01.04.1997 SOCIETE D'ETUDES JAURESIENNES SEJ

Référence : DUCLERT
P 087.1997.145 Vincent
N° d'ordre : CAHIERS JEAN JAURES - 1997.145 - LES FORMES DE LA CONTROVERSE
4565 Société d'études jaurésiennes, 21, Boulevard Lefebvre, Paris, Nouvelle imprimerie Laballery, Clamecy, juillet-septembre 1997, numéro 145, format 15 X 21, 178 pages

Edition : 01.07.1997 SOCIETE D'ETUDES JAURESIENNES SEJ

Référence : DUCLERT
P 087.1997.146 Vincent
N° d'ordre : CAHIERS JEAN JAURES - 1997.146 - HISTOIRE(S) DE REVUES - AU TOURNANT DU SIECLE
4566 Société d'études jaurésiennes, 21, Boulevard Lefebvre, Paris, Nouvelle imprimerie Laballery, Clamecy, octobre-décembre 1997, numéro 146, format 15 X 21, 114 pages

Edition : 01.10.1997 SOCIETE D'ETUDES JAURESIENNES SEJ

Référence : DUCLERT
P 087.1998.147 Vincent
N° d'ordre : CAHIERS JEAN JAURES - 1998.147 - 1894-1906 - LE PARLEMENT ET L'AFFAIRE DREYFUS - DOUZE ANNEES POUR LA VERITE - PROJET DE LOI PORTANT REINTEGRATION DANS LES CADRES DE L'ARMEE DU CAPITAINE D'ARTILLERIE BREVETE DREYFUS, AVEC LE GRADE DE CHEF D'ESCADRON
4567 Société d'études jaurésiennes, 21, Boulevard Lefebvre, Paris, Nouvelle imprimerie Laballery, Clamecy, janvier-juin 1998, numéro 147, format 15 X 21, 306 pages

Edition : 01.01.1998 SOCIETE D'ETUDES JAURESIENNES SEJ

P 087.1998.148 Vincent
N° d'ordre : CAHIERS JEAN JAURES - 1998.148 - SOCIALISTES, SOCIALISMES
4568 Société d'études jaurésiennes, 21, Boulevard Lefebvre, Paris, Nouvelle imprimerie Laballery, Clamecy, juillet-septembre 1998, numéro 148, format 15 X 21, 178 pages
Edition : 01.07.1998 SOCIETE D'ETUDES JAURESIENNES SEJ

Référence : DUCLERT
P 087.1998.149 Vincent
N° d'ordre : CAHIERS JEAN JAURES - 1998.149 - QUARANTE ANS DE RECHERCHES JAURESIENNES - 1959-1999
4569 Société d'études jaurésiennes, 21, Boulevard Lefebvre, Paris, Nouvelle imprimerie Laballery, Clamecy, juillet-septembre 1998, numéro 149, format 15 X 21, 64 pages
Edition : 01.07.1998 SOCIETE D'ETUDES JAURESIENNES SEJ

Référence : DUCLERT
P 087.1998.150 Vincent
N° d'ordre : CAHIERS JEAN JAURES - 1998.150 - JAURES ET L'ETAT - COLLOQUE INTERNATIONAL - CASTRES 1999 - CENTRE NATIONAL ET MUSEE JEAN JAURES
4570 Société d'études jaurésiennes, 21, Boulevard Lefebvre, Paris, Nouvelle imprimerie Laballery, Clamecy, octobre-décembre 1998, numéro 150, format 15 X 21, 242 pages
Edition : 01.10.1998 SOCIETE D'ETUDES JAURESIENNES SEJ

Référence : DUCLERT
P 087.1999.151 Vincent
N° d'ordre : CAHIERS JEAN JAURES - 1999.151 - J'ACCUSE ! ET LES PREUVES - COLLOQUE DE MEDAN, 30 MAI 1998 - SOCIETE D'ETUDES JAURESIENNES - SOCIETE LITTERAIRE DES AMIS D'EMILE ZOLA
4571 Société d'études jaurésiennes, 21, Boulevard Lefebvre, Paris, Nouvelle imprimerie Laballery, Clamecy, janvier-mars 1999, numéro 151, format 15 X 21, 138 pages
Edition : 01.01.1999 SOCIETE D'ETUDES JAURESIENNES SEJ

Référence : DUCLERT
P 087.1999.152 Vincent
N° d'ordre : CAHIERS JEAN JAURES - 1999.152 - LES PETITES PATRIES DANS LA FRANCE REPUBLICAINE
4572 Société d'études jaurésiennes, 21, Boulevard Lefebvre, Paris, Nouvelle imprimerie Laballery, Clamecy, avril-juin 1999, numéro 152, format 15 X 21, 194 pages
Edition : 01.04.1999 SOCIETE D'ETUDES JAURESIENNES SEJ

Référence : DUCLERT
P 087.1999.153 Vincent
N° d'ordre : CAHIERS JEAN JAURES - 1999.153 - FACE A LA VIOLENCE POLITIQUE - DE LA RESISTANCE AU XX EME SIECLE
4573 Société d'études jaurésiennes, 21, Boulevard Lefebvre, Paris, Nouvelle imprimerie Laballery, Clamecy, juillet-septembre 1999, numéro 153, format 15 X 21, 138 pages
Edition : 01.07.1999 SOCIETE D'ETUDES JAURESIENNES SEJ

Référence : DUCLERT
P 087.1999.154 Vincent
N° d'ordre : CAHIERS JEAN JAURES - 1999.154 - L'AFFAIRE DREYFUS, HISTOIRE - II
4574 Société d'études jaurésiennes, 21, Boulevard Lefebvre, Paris, Nouvelle imprimerie Laballery, Clamecy, octobre-décembre 1999, numéro 154, format 15 X 21, 98 pages
Edition : 01.10.1999 SOCIETE D'ETUDES JAURESIENNES SEJ

Référence : AUDREN
P 087.2000.155 Frédéric
N° d'ordre : CAHIERS JEAN JAURES - 2000.155 - JAURES PHILOSOPHE - COLLOQUE - PARIS - 1999
4575 Société d'études jaurésiennes, 21, Boulevard Lefebvre, Paris, Nouvelle imprimerie Laballery, Clamecy, janvier-mars 2000, numéro 155, format 15 X 21, 114 pages
Edition : 01.01.2000 SOCIETE D'ETUDES JAURESIENNES SEJ

Référence : AUDREN
P 087.2000.156 Frédéric
N° d'ordre : CAHIERS JEAN JAURES - 2000.156 - SOCIALISMES DES JURISTES
4576 Société d'études jaurésiennes, 21, Boulevard Lefebvre, Paris, Nouvelle imprimerie Laballery, Clamecy, avril-juin 2000, numéro 156, format 15 X 21, 128 pages
Edition : 01.04.2000 SOCIETE D'ETUDES JAURESIENNES SEJ

Référence : AUDREN
P 087.2000.158 Frédéric
N° d'ordre : CAHIERS JEAN JAURES - 2000.158 - VARIETES JAURESIENNES
4577 Société d'études jaurésiennes, 21, Boulevard Lefebvre, Paris, Nouvelle imprimerie Laballery, Clamecy, octobre-décembre 2000, numéro 158, format 15 X 21, 82 pages
Edition : 01.10.2000 SOCIETE D'ETUDES JAURESIENNES SEJ

Référence : HEURE
P 087.2001.159 Gilles
N° d'ordre : CAHIERS JEAN JAURES - 2001.159 - L'ACCUEIL DES ŒUVRES
4578 Société d'études jaurésiennes, 21, Boulevard Lefebvre, Paris, Nouvelle imprimerie Laballery, Clamecy, janvier-mars 2001, numéro 159, format 15 X 21, 66 pages
Edition : 01.01.2001 SOCIETE D'ETUDES JAURESIENNES SEJ

Référence : HEURE
P 087.2001.160 Gilles
N° d'ordre : CAHIERS JEAN JAURES - 2001.160 - ITINERAIRES JAURESIENS
4579 Société d'études jaurésiennes, 21, Boulevard Lefebvre, Paris, Nouvelle imprimerie Laballery, Clamecy, avril-juin 2001, numéro 160, format 15 X 21, 82 pages
Edition : 01.04.2001 SOCIETE D'ETUDES JAURESIENNES SEJ

Référence : HEURE
P 087.2001.161 Gilles
N° d'ordre : CAHIERS JEAN JAURES - 2001.161-162 - LECTURES
4580 Société d'études jaurésiennes, 21, Boulevard Lefebvre, Paris, Nouvelle imprimerie Laballery, Clamecy, juillet-décembre 2001, numéros 161 et 162, format 15 X 21, 96 pages
Edition : 01.07.2001 SOCIETE D'ETUDES JAURESIENNES SEJ

Référence : CHERKI
P 088.1984.064 Claude
N° d'ordre : HISTOIRE (L') - 1984 - 1985
4581 L'Histoire, Société d'éditions scientifiques, 57, Rue de la Seine, Paris, Imprimerie Paris Province Impression, 51, Avenue Jean

Lolive, Bagnolet, numéro 64, février 1984 au numéro 80, juillet 1985, format 20 X 27

Edition : SOCIETE D'EDITIONS SCIENTIFIQUES

Référence : KHEMIS
P 088.1985.088 Stéphane
N° d'ordre : HISTOIRE (L') - 1985 - 1986
4582 L'Histoire, Société d'éditions scientifiques, 57, Rue de la Seine, Paris, Imprimerie Paris Province Impression, 51, Avenue Jean Lolive, Bagnolet, numéro 81, septembre 1985 au numéro 95, décembre 1986, format 20 X 27

Edition : SOCIETE D'EDITIONS SCIENTIFIQUES

Référence : KHEMIS
P 088.1987.096 Stéphane
N° d'ordre : HISTOIRE (L') - 1987 - 1988
4583 L'Histoire, Société d'éditions scientifiques, 57, Rue de la Seine, Paris, Imprimerie Paris Province Impression, 51, Avenue Jean Lolive, Bagnolet, numéro 96, janvier 1987 au numéro 117, décembre 1988, format 20 X 27

Edition : SOCIETE D'EDITIONS SCIENTIFIQUES

Référence : KHEMIS
P 088.1989.118 Stéphane
N° d'ordre : HISTOIRE (L') - 1989 - 1990
4584 L'Histoire, Société d'éditions scientifiques, 57, Rue de la Seine, Paris, Imprimerie Roto Euro Graph, Rue des Epinettes, Tarcy, numéro 118 janvier 1989 au numéro 135, juillet-août 1990, format 22 X 29

Edition : SOCIETE D'EDITIONS SCIENTIFIQUES

P 088.1990.137 Stéphane
N° d'ordre : HISTOIRE (L') - 1990 - 1992
4585 L'Histoire, Société d'éditions scientifiques, 57, Rue de la Seine, Paris, Imprimerie Roto Euro Graph, 70, Rue Ampère, Lagny-sur-Marne, numéro 137 octobre 1990 au numéro 161, décembre 1992, format 22 X 29

Edition : SOCIETE D'EDITIONS SCIENTIFIQUES

Référence : KHEMIS
P 088.1993.162 Stéphane
N° d'ordre : HISTOIRE (L') - 1993 - 1995
4586 L'Histoire, Société d'éditions scientifiques, 57, Rue de la Seine, Paris, Imprimerie Roto Euro Graph, 70, Rue Ampère, Lagny-sur-Marne, numéro 162, janvier 1993 au numéro 184, janvier 1995, format 22 X 29

Edition : SOCIETE D'EDITIONS SCIENTIFIQUES

Référence : KHEMIS
P 088.1995.185 Stéphane
N° d'ordre : HISTOIRE (L') - 1995 - 1997
4587 L'Histoire, Société d'éditions scientifiques, 57, Rue de la Seine, Paris, Imprimerie Roto Euro Graph, 70, Rue Ampère, Lagny-sur-Marne, numéro 185, février 1995 au numéro 209, avril 1997, format 22 X 29

Edition : SOCIETE D'EDITIONS SCIENTIFIQUES

Référence : KHEMIS
P 088.1997.210 Stéphane
N° d'ordre : HISTOIRE (L') - 1997 - 1999
4588 L'Histoire, Société d'éditions scientifiques, 57, Rue de la Seine, Paris, Imprimerie Roto Euro Graph, 70, Rue Ampère, Lagny-sur-

Marne, numéro 210, mai 1997 au numéro 228, janvier 1999, format 22 X 29

Edition : SOCIETE D'EDITIONS SCIENTIFIQUES

Référence : KHEMIS
P 088.1999.229 Stéphane
N° d'ordre : HISTOIRE (L') - 1999 - 2000
4589 L'Histoire, Société d'éditions scientifiques, 57, Rue de la Seine, Paris, Imprimerie Roto Euro Graph, 70, Rue Ampère, Lagny-sur-Marne, numéro 229, février 1999 au numéro 245, juillet-août 2000, format 22 X 29

Edition : SOCIETE D'EDITIONS SCIENTIFIQUES

Référence : KHEMIS
P 088.2000.246 Stéphane
N° d'ordre : HISTOIRE (L') - 2000 - 2002
4590 L'Histoire, Société d'éditions scientifiques, 57, Rue de la Seine, Paris, Imprimerie Roto Euro Graph, 70, Rue Ampère, Lagny-sur-Marne, numéro 246, septembre 2000 au numéro 261, janvier 2002, format 22 X 29

Edition : SOCIETE D'EDITIONS SCIENTIFIQUES

Référence : KHEMIS
P 088.2002.262 Stéphane
N° d'ordre : HISTOIRE (L') - 2002 - 2003
4591 L'Histoire, Société d'éditions scientifiques, 57, Rue de la Seine, Paris, Imprimerie Canale, Via Liguria, Borgaro, Italie, numéro 262, février 2002 au numéro 280, octobre 2003, format 22 X 28

Edition : SOCIETE D'EDITIONS SCIENTIFIQUES

Référence : KHEMIS
P 088.2003.281 Stéphane
N° d'ordre : HISTOIRE (L') - 2003 - 2005
4592 L'Histoire, Société d'éditions scientifiques, 4, Rue Texel, Paris, Imprimerie Canale, Via Liguria, Borgaro, Italie, numéro 281, novembre 2003 au numéro 300, juillet-août 2005, format 22 X 28

Edition : SOCIETE D'EDITIONS SCIENTIFIQUES

Référence : KHEMIS
P 088.2005.301 Stéphane
N° d'ordre : HISTOIRE (L') - 2005 - 2007
4593 L'Histoire, Société d'éditions scientifiques, 4, Rue Texel, Paris, Imprimerie Canale, Borgaro, Italie, numéro 301, septembre 2005 au numéro 321, juin 2007, format 20 X 28

Edition : SOCIETE D'EDITIONS SCIENTIFIQUES

Référence : KHEMIS
P 088.2007.322 Stéphane
N° d'ordre : HISTOIRE (L') - 2007 - 2009
4594 L'Histoire, Société d'éditions scientifiques, 74, Avenue du Maine, Imprimerie Canale, 24, Via Liguria, Borgaro, Italie, numéro 322, juillet-août 2007 au numéro 339, février 2009, format 20 X 28

Edition : SOCIETE D'EDITIONS SCIENTIFIQUES

Référence : KHEMIS
P 089.1978.1994 Stéphane
N° d'ordre : HISTOIRE (L') - INDEX GENERAL - 1978 - 1994
4595 L'Histoire, Société d'éditions scientifiques, 57, Rue de Seine, Paris, Imprimerie IME, Baume-les-Dames, 1995, années 1978 à

1994, format 22 X 29

Edition : 01.04.1995 SOCIETE D'EDITIONS SCIENTIFIQUES

Référence : P 089.1978.2003
N° d'ordre : 4596

KHEMIS
Stéphane
HISTOIRE (L') - INDEX GENERAL - 1978 - 2003
L'Histoire, Société d'éditions scientifiques, 4, Rue du Texel, Paris, Imprimerie Canale, Borgaro, Italie, 2004, années 1978 à 2003, format 22 X 29

Edition : 01.07.2004 SOCIETE D'EDITIONS SCIENTIFIQUES

Référence : P 090.1991.273
N° d'ordre : 4597

FATON
Louis
ARCHEOLOGIA - 1991 - 1997
Archéologia, 25, Rue Berbisey, Dijon, Imprimerie Sipe, Baume-les-Dames, numéro 273, novembre 1991 à numéro 337, septembre 1997, format 21 X 28

Edition : 01.11.1991 ARCHEOLOGIA

Référence : P 090.1997.340
N° d'ordre : 4598

FATON
Louis
ARCHEOLOGIA - 1997 - 1999
Archéologia, 25, Rue Berbisey, Dijon, Imprimerie Sipe, Baume-les-Dames, numéro 340, décembre 1997 au numéro 360, octobre 1999, format 21 X 28

Edition : 01.12.1997 ARCHEOLOGIA

Référence : P 090.1999.361
N° d'ordre : 4599

FATON
Louis
ARCHEOLOGIA - 1999 - 2001
Archéologia, Editions Faton, 25, Rue Berbisey, Dijon, Imprimerie Sipe, Baume-les-Dames, numéro 361, novembre 1999 au numéro 383, novembre 2001, format 21 X 28

Edition : 01.11.1999 ARCHEOLOGIA

Référence : P 090.2001.384
N° d'ordre : 4600

FATON
Louis
ARCHEOLOGIA - 2001 - 2003
Archéologia, Editions Faton, 25, Rue Berbisey, Dijon, Imprimerie Sipe, Baume-les-Dames, numéro 384, décembre 2001, au numéro 400, mai 2003, format 21 X 28

Edition : 01.12.2001 ARCHEOLOGIA

Référence : P 090.2003.401
N° d'ordre : 4601

FATON
Louis
ARCHEOLOGIA - 2003 - 2004
Archéologia, Editions Faton, 25, Rue Berbisey, Dijon, Imprimerie Sipe, Baume-les-Dames, numéro 401, juin 2003 au numéro 417, décembre 2004, format 21 X 28

Edition : 01.06.2003 ARCHEOLOGIA

Référence : P 090.2005.418
N° d'ordre : 4602

FATON
Louis
ARCHEOLOGIA - 2005 - 2006
Archéologia, Editions Faton, 25, Rue Berbisey, Dijon, Imprimerie Sipe, Baume-les-Dames, numéro 418, janvier 2005 au numéro 434, juin 2006, format 21 X 28

Edition : 01.01.2005 ARCHEOLOGIA

Référence :

FATON

P 090.2006.435 Louis

N° d'ordre : ARCHEOLOGIA - 2006 - 2006

4603 Archéologia, Editions Faton, 25, Rue Berbisey, Dijon, Imprimerie Sipe, Baume-les-Dames, numéro 435, juillet-août 2006 au numéro 438, novembre 2006, format 21 X 28

Edition : 01.07.2006 ARCHEOLOGIA

Référence : DESCHAMPS

P 092.2011.001 Didier

N° d'ordre : CHANTIERS - DIRECTION REGIONALE DES AFFAIRES CULTURELLES DU LANGUEDOC-ROUSSILLON - 2011.001

4604 Direction régionale des affaires culturelles du Languedoc-Roussillon, Pôle architecture et patrimoines, 5, Rue de la Salle l'Evêque, Montpellier, numéro 1, septembre 2011, format 15 X 23, 32 pages

Edition : 01.09.2011 DRAC LANGUEDOC-ROUSSILLON CHANTIERS

Référence : DESCHAMPS

P 092.2012.002 Didier

N° d'ordre : CHANTIERS - DIRECTION REGIONALE DES AFFAIRES CULTURELLES DU LANGUEDOC-ROUSSILLON - 2012.002

4605 Direction régionale des affaires culturelles du Languedoc-Roussillon, Pôle architecture et patrimoines, 5, Rue de la Salle l'Evêque, Montpellier, numéro 2, janvier 2012, format 15 X 23, 32 pages

Edition : 01.01.2012 DRAC LANGUEDOC-ROUSSILLON CHANTIERS

Référence : DESCHAMPS

P 092.2012.003 Didier

N° d'ordre : CHANTIERS - DIRECTION REGIONALE DES AFFAIRES CULTURELLES DU LANGUEDOC-ROUSSILLON - 2012.003

4606 Direction régionale des affaires culturelles du Languedoc-Roussillon, Pôle architecture et patrimoines, 5, Rue de la Salle l'Evêque, Montpellier, numéro 3, juillet 2012, format 15 X 23, 32 pages

Edition : 01.07.2012 DRAC LANGUEDOC-ROUSSILLON CHANTIERS

Référence : DESCHAMPS

P 092.2012.004 Didier

N° d'ordre : CHANTIERS - DIRECTION REGIONALE DES AFFAIRES CULTURELLES DU LANGUEDOC-ROUSSILLON - 2012.004

4607 Direction régionale des affaires culturelles du Languedoc-Roussillon, Pôle architecture et patrimoines, 5, Rue de la Salle l'Evêque, Montpellier, numéro 4, septembre 2012, format 15 X 23, 32 pages

Edition : 01.09.2012 DRAC LANGUEDOC-ROUSSILLON CHANTIERS

Référence : DESCHAMPS

P 092.2013.005 Didier

N° d'ordre : CHANTIERS - DIRECTION REGIONALE DES AFFAIRES CULTURELLES DU LANGUEDOC-ROUSSILLON - 2013.005

4608 Direction régionale des affaires culturelles du Languedoc-Roussillon, Pôle architecture et patrimoines, 5, Rue de la Salle l'Evêque, Montpellier, numéro 5, avril 2013, format 15 X 23, 32 pages

Edition : 01.04.2013 DRAC LANGUEDOC-ROUSSILLON CHANTIERS

Référence : DAGUERRE DE HUREAUX

P 092.2013.006 Alain

N° d'ordre : CHANTIERS - DIRECTION REGIONALE DES AFFAIRES CULTURELLES DU LANGUEDOC-ROUSSILLON - 2013.006

4609 Direction régionale des affaires culturelles du Languedoc-Roussillon, Pôle architecture et patrimoines, 5, Rue de la Salle

l'Evêque, Montpellier, numéro 6, septembre 2013, format 15 X 23, 32 pages

Edition : 01.09.2013 DRAC LANGUEDOC-ROUSSILLON CHANTIERS

Référence : DAGUERRE DE HUREAUX

P 092.2014.007 Alain

N° d'ordre : CHANTIERS - DIRECTION REGIONALE DES AFFAIRES CULTURELLES DU LANGUEDOC-ROUSSILLON - 2014.007

4610 Direction régionale des affaires culturelles du Languedoc-Roussillon, Pôle architecture et patrimoines, 5, Rue de la Salle

l'Evêque, Montpellier, numéro 7, mai 2014, format 15 X 23, 32 pages

Edition : 2014.05.01 DRAC LANGUEDOC-ROUSSILLON CHANTIERS

Référence : DAGUERRE DE HUREAUX

P 092.2014.008 Alain

N° d'ordre : CHANTIERS - DIRECTION REGIONALE DES AFFAIRES CULTURELLES DU LANGUEDOC-ROUSSILLON - 2014.008

4611 Direction régionale des affaires culturelles du Languedoc-Roussillon, Pôle architecture et patrimoines, 5, Rue de la Salle

l'Evêque, Montpellier, numéro 8, octobre 2014, format 15 X 23, 32 pages

Edition : 2014.10.01 DRAC LANGUEDOC-ROUSSILLON CHANTIERS

Référence : MOURAD

P 093.2007.002 François

N° d'ordre : BASTIDE - 2007 - 2008

4612 Sarl Fm Event, 30, Rue Chartran, Carcassonne, Imprimerie Déclic Offset, Le Vigan, numéro 2, 2007 à numéro 7, 2008, format 17 x

Edition : FM EVENT

Référence : PETROLESI

P 093.2012.001 Jean-Marc

N° d'ordre : BASTIDE CITE - 2012 - 2013

4613 Sas Fm News, 75, Boulevard Barbès, Carcassonne, Imprimerie Antoli, Carcassonne, numéro 1, décembre 2012-janvier 2013, format 21 x 21

Edition : 01.01.2012 FM NEWS

Référence : KLOUCHI

P 094.2010.001 Christophe

N° d'ordre : TWIKEO MAG - 2010

4614 Packref Multimédia, Carcassonne, numéro 1, juillet-août 2010 à numéro 3, novembre-décembre 2010, format 21 X 21

Edition : PACKREF MULTIMEDIA

Référence : BOUDIAL

P 095.2012.001 Isabelle

N° d'ordre : CAHIERS SCIENCE ET VIE (LES) - 2012.05 - LA VILLE AU MOYEN ÂGE - SCIENCES ET TECHNIQUES AU MOYEN ÂGE

4615 Science et Vie, 8, Rue François Ory, Montrouge, Groupe Mondadori Magazines, Imprimerie Mondadori, mai 2012, format 21 X 28, 162 pages

Edition : 01.05.2012 SCIENCE ET VIE ESSENTIELS (LES)

Référence : BOUDIAL

P 095.2012.002 Isabelle

N° d'ordre : CAHIERS SCIENCE ET VIE (LES) - 2012. - L'APPARITION DU SACRE ET DES DIEUX - D'OÙ VIENNENT LES

MEGALITHES

4616 Science et Vie, 8, Rue François Ory, Montrouge, Groupe Mondadori Magazines, Imprimerie Mondadori, novembre 2012, format 21 X 28, 146 pages

Edition : 01.11.2012 SCIENCE ET VIE ESSENTIELS (LES)

Référence : FOURET

P 096.002 Didier

N° d'ordre : CHEFS-D'ŒUVRE DE L'ART - N° 002 A N° 145

4617 Librairie Hachette, 79, boulevard Saint-Germain, Paris, Imprimerie Fabbristampa, Milan, numéro 001, 1 mars 1963 au numéro 145, 1 décembre 1965 - Lacunes

Edition : 1963.03.01 HACHETTE

Référence : INDEPENDANT (L')

P 097.001

N° d'ordre : INDEPENDANT (L') - 1947/05/02 - 1947/05/31

4618 Journal l'Indépendant, volume 1, du 2 mai 1947 au 31 mai 1947

Edition : INDEPENDANT (L') JOURNAUX RELIES

Référence : INDEPENDANT (L')

P 097.002

N° d'ordre : INDEPENDANT (L') - 1973/05/02 - 1973/06/30

4619 Journal l'Indépendant, volume 2, du 2 mai 1973 au 30 juin 1973

Edition : INDEPENDANT (L') JOURNAUX RELIES

P 097.003

N° d'ordre : INDEPENDANT (L') - 1976/09/01 - 1976/10/31

4620 Journal l'Indépendant, volume 3, du 1er septembre 1976 au 31 octobre 1976

Edition : INDEPENDANT (L') JOURNAUX RELIES

Référence : INDEPENDANT (L')

P 097.004

N° d'ordre : INDEPENDANT (L') - 1977/01/01 - 1977/01/28

4621 Journal l'Indépendant, volume 4, du 1 janvier 1977 au 28 janvier 1977

Edition : INDEPENDANT (L') JOURNAUX RELIES

Référence : INDEPENDANT (L')

P 097.005

N° d'ordre : INDEPENDANT (L') - 1980/01/01 - 1980/02/29

4622 Journal l'Indépendant, volume 5, du 1 janvier 1980 au 29 fevrier 1980

Edition : INDEPENDANT (L') JOURNAUX RELIES

Référence : INDEPENDANT (L')

P 097.006

N° d'ordre : INDEPENDANT (L') - 1980/03/01 - 1980/04/30

4623 Journal l'Indépendant, volume 6, du 1 mars 1980 au 30 avril 1980

Edition : INDEPENDANT (L') JOURNAUX RELIES

Référence : INDEPENDANT (L')

P 097.007

N° d'ordre : INDEPENDANT (L') - 1980/05/02 - 1980/06/30

4624 Journal l'Indépendant, volume 7, du 02 mai 1980 au 30 juin 1980

Edition : INDEPENDANT (L') JOURNAUX RELIES

Référence : INDEPENDANT (L')
P 097.008
N° d'ordre : INDEPENDANT (L') - 1980/07/01 - 1980/08/31
4625 Journal l'Indépendant, volume 8, du 1 juillet 1980 au 31 aout 1980
Edition : INDEPENDANT (L') JOURNAUX RELIES

Référence : INDEPENDANT (L')
P 097.009
N° d'ordre : INDEPENDANT (L') - 1980/09/01 - 1980/10/31
4626 Journal l'Indépendant, volume 9, du 1 septembre 1980 au 31 octobre 1980
Edition : INDEPENDANT (L') JOURNAUX RELIES

Référence : INDEPENDANT (L')
P 097.010
N° d'ordre : INDEPENDANT (L') - 1981/01/01 - 1981/02/28
4627 Journal l'Indépendant, volume 10, du 1 janvier 1981 au 28 fevrier 1981
Edition : INDEPENDANT (L') JOURNAUX RELIES

Référence : INDEPENDANT (L')
P 097.011
N° d'ordre : INDEPENDANT (L') - 1981/03/01 - 1981/04/30
4628 Journal l'Indépendant, volume 11, du 1 mars 1981 au 30 avril 1981
Edition : INDEPENDANT (L') JOURNAUX RELIES

Référence : INDEPENDANT (L')
P 097.012
N° d'ordre : INDEPENDANT (L') - 1981/05/02 - 1981/06/30
4629 Journal l'Indépendant, volume 12, du 2 mai 1981 au 30 juin 1981
Edition : INDEPENDANT (L') JOURNAUX RELIES

P 097.013
N° d'ordre : INDEPENDANT (L') - 1981/07/01 - 1981/08/31
4630 Journal l'Indépendant, volume 13, 1 juillet 1981 au 31 aout 1981
Edition : INDEPENDANT (L') JOURNAUX RELIES

Référence : INDEPENDANT (L')
P 097.014
N° d'ordre : INDEPENDANT (L') - 1981/09/01 - 1981/10/31
4631 Journal l'Indépendant, volume 14, 1 septembre 1981 au 31 octobre 1981
Edition : INDEPENDANT (L') JOURNAUX RELIES

Référence : INDEPENDANT (L')
P 097.015
N° d'ordre : INDEPENDANT (L') - 1981/11/01 - 1981/12/31
4632 Journal l'Indépendant, volume 15, 1 novembre 1981 au 31 decembre 1981
Edition : INDEPENDANT (L') JOURNAUX RELIES

Référence : INDEPENDANT (L')
P 097.016
N° d'ordre : INDEPENDANT (L') - 1982/01/01 - 1982/02/28
4633 Journal l'Indépendant, volume 16, 1 janvier 1982 au 28 fevrier 1982

Edition : INDEPENDANT (L') JOURNAUX RELIES

Référence : INDEPENDANT (L')
P 097.017
N° d'ordre : INDEPENDANT (L') - 1982/03/01 - 1982/04/30
4634 Journal l'Indépendant, volume 17, 1 mars 1982 au 30 avril 1982
Edition : INDEPENDANT (L') JOURNAUX RELIES

Référence : INDEPENDANT (L')
P 097.018
N° d'ordre : INDEPENDANT (L') - 1982/05/02 - 1982/06/30
4635 Journal l'Indépendant, volume 18, 2 mai 1982 au 30 juin 1982
Edition : INDEPENDANT (L') JOURNAUX RELIES

Référence : INDEPENDANT (L')
P 097.019
N° d'ordre : INDEPENDANT (L') - 1982/07/01 - 1982/08/01
4636 Journal l'Indépendant, volume 19, 1 juillet 1982 au 1 aout 1982
Edition : INDEPENDANT (L') JOURNAUX RELIES

Référence : INDEPENDANT (L')
P 097.020
N° d'ordre : INDEPENDANT (L') - 1982/09/01 - 1982/10/31
4637 Journal l'Indépendant, volume 20, 1 septembre 1982 au 31 octobre 1982
Edition : INDEPENDANT (L') JOURNAUX RELIES

Référence : INDEPENDANT (L')
P 097.021
N° d'ordre : INDEPENDANT (L') - 1982/11/01 - 1982/12/31
4638 Journal l'Indépendant, volume 21, 1 novembre 1982 au 31 decembre 1982
Edition : INDEPENDANT (L') JOURNAUX RELIES

Référence : INDEPENDANT (L')
P 097.022
N° d'ordre : INDEPENDANT (L') - 1983/01/01 - 1983/02/28
4639 Journal l'Indépendant, volume 22, 1 janvier 1983 au 28 fevrier 1983
Edition : INDEPENDANT (L') JOURNAUX RELIES

P 097.023
N° d'ordre : INDEPENDANT (L') - 1983/03/01 - 1983/04/30
4640 Journal l'Indépendant, volume 23, 1 mars 1983 au 30 avril 1983
Edition : INDEPENDANT (L') JOURNAUX RELIES

Référence : INDEPENDANT (L')
P 097.024
N° d'ordre : INDEPENDANT (L') - 1983/05/02 - 1983/06/30
4641 Journal l'Indépendant, volume 24, 2 mai 1983 au 30 juin 1983
Edition : INDEPENDANT (L') JOURNAUX RELIES

Référence : INDEPENDANT (L')
P 097.025
N° d'ordre : INDEPENDANT (L') - 1983/07/01 - 1983/08/31
4642 Journal l'Indépendant, volume 25, 1 juillet 1983 au 31 aout 1983

Edition : INDEPENDANT (L') JOURNAUX RELIES

Référence : INDEPENDANT (L')
P 097.026
N° d'ordre : INDEPENDANT (L') - 1983/09/01 - 1983/10/31
4643 Journal l'Indépendant, volume 26, 1 septembre 1983 au 31 octobre 1983
Edition : INDEPENDANT (L') JOURNAUX RELIES

Référence : INDEPENDANT (L')
P 097.027
N° d'ordre : INDEPENDANT (L') - 1983/11/01 - 1983/12/31 - EXEMP. 1
4644 Journal l'Indépendant, volume 27, 1 novembre 1983 au 31 decembre 1983
Edition : INDEPENDANT (L') JOURNAUX RELIES

Référence : INDEPENDANT (L')
P 097.028
N° d'ordre : INDEPENDANT (L') - 1983/11/01 - 1983/12/31 - EXEMP. 2
4645 Journal l'Indépendant, volume 28, 1 novembre 1983 au 31 decembre 1983
Edition : INDEPENDANT (L') JOURNAUX RELIES

Référence : INDEPENDANT (L')
P 097.029
N° d'ordre : INDEPENDANT (L') - 1984/01/01 - 1984/02/29
4646 Journal l'Indépendant, volume 29, 1 janvier 1984 au 29 février 1984
Edition : INDEPENDANT (L') JOURNAUX RELIES

Référence : INDEPENDANT (L')
P 097.030
N° d'ordre : INDEPENDANT (L') - 1984/03/01 - 1984/04/30
4647 Journal l'Indépendant, volume 30, 1 mars 1984 au 30 avril 1984
Edition : INDEPENDANT (L') JOURNAUX RELIES

Référence : INDEPENDANT (L')
P 097.031
N° d'ordre : INDEPENDANT (L') - 1984/05/02 - 1984/06/30
4648 Journal l'Indépendant, volume 31, 2 mai 1984 au 30 juin 1984
Edition : INDEPENDANT (L') JOURNAUX RELIES

Référence : INDEPENDANT (L')
P 097.032
N° d'ordre : INDEPENDANT (L') - 1984/07/01 - 1984/08/31
4649 Journal l'Indépendant, volume 32, 1 juillet 1984 au 31 août 1984
Edition : INDEPENDANT (L') JOURNAUX RELIES

P 097.033
N° d'ordre : INDEPENDANT (L') - 1984/09/01 - 1984/10/31
4650 Journal l'Indépendant, volume 33, 1 septembre 1984 au 31 octobre 1984
Edition : INDEPENDANT (L') JOURNAUX RELIES

Référence : INDEPENDANT (L')
P 097.034
N° d'ordre : INDEPENDANT (L') - 1984/11/01 - 1984/12/31
4651 Journal l'Indépendant, volume 34, 1 novembre 1984 au 31 decembre 1984
Edition : INDEPENDANT (L') JOURNAUX RELIES

Référence : INDEPENDANT (L')
P 097.035

N° d'ordre : INDEPENDANT (L') - 1985/01/01 - 1985/02/28

4652 Journal l'Indépendant, volume 35, 1 janvier 1985 au 28 fevrier 1985

Edition : INDEPENDANT (L') JOURNAUX RELIES

Référence : INDEPENDANT (L')
P 097.036

N° d'ordre : INDEPENDANT (L') - 1985/03/01 - 1985/04/30

4653 Journal l'Indépendant, volume 36, 1 mars 1985 au 30 avril 1985

Edition : INDEPENDANT (L') JOURNAUX RELIES

Référence : INDEPENDANT (L')
P 097.037

N° d'ordre : INDEPENDANT (L') - 1985/05/02 - 1985/06/30

4654 Journal l'Indépendant, volume 37, 2 mai 1985 au 30 juin 1985

Edition : INDEPENDANT (L') JOURNAUX RELIES

Référence : INDEPENDANT (L')
P 097.038

N° d'ordre : INDEPENDANT (L') - 1985/07/01 - 1985/08/31

4655 Journal l'Indépendant, volume 38, 1 juillet 1985 au 31 aout 1985

Edition : INDEPENDANT (L') JOURNAUX RELIES

Référence : INDEPENDANT (L')
P 097.039

N° d'ordre : INDEPENDANT (L') - 1985/09/01 - 1985/10/31

4656 Journal l'Indépendant, volume 39, 1 septembre 1985 au 31 octobre 1985

Edition : INDEPENDANT (L') JOURNAUX RELIES

Référence : INDEPENDANT (L')
P 097.040

N° d'ordre : INDEPENDANT (L') - 1985/11/01 - 1985/12/31

4657 Journal l'Indépendant, volume 40, 1 novembre 1985 au 31 decembre 1985

Edition : INDEPENDANT (L') JOURNAUX RELIES

Référence : INDEPENDANT (L')
P 097.041

N° d'ordre : INDEPENDANT (L') - 1986/01/01 - 1986/02/28

4658 Journal l'Indépendant, volume 40, 1 janvier 1986 au 28 fevrier 1986

Edition : INDEPENDANT (L') JOURNAUX RELIES

Référence : INDEPENDANT (L')
P 097.042

N° d'ordre : INDEPENDANT (L') - 1986/03/01 - 1986/04/01

4659 Journal l'Indépendant, volume 42, 1 mars 1986 au 1 avril 1986

Edition : INDEPENDANT (L') JOURNAUX RELIES

Référence :
INDEPENDANT (L')
P 097.043

N° d'ordre : INDEPENDANT (L') - 1986/05/02 - 1986/06/30

4660 Journal l'Indépendant, volume 43, 2 mai 1986 au 30 juin 1986

Edition : INDEPENDANT (L') JOURNAUX RELIES

Référence : INDEPENDANT (L')
P 097.044
N° d'ordre : INDEPENDANT (L') - 1986/07/ 01 -1986/08/31
4661 Journal l'Indépendant, volume 44, 1 juillet 1986 au 31 aout 1986
Edition : INDEPENDANT (L') JOURNAUX RELIES

Référence : INDEPENDANT (L')
P 097.045
N° d'ordre : INDEPENDANT (L') - 1986/09/01 - 1986/10/31
4662 Journal l'Indépendant, volume 45, 1 septembre 1986 au 31 octobre 1986
Edition : INDEPENDANT (L') JOURNAUX RELIES

Référence : INDEPENDANT (L')
P 097.046
N° d'ordre : INDEPENDANT (L') - 1986/11/01 - 1986/12/31
4663 Journal l'Indépendant, volume 46, 1 novembre 1986 au 31 decembre 1986
Edition : INDEPENDANT (L') JOURNAUX RELIES

Référence : INDEPENDANT (L')
P 097.047
N° d'ordre : INDEPENDANT (L') - 1987/01/01 - 1987/02/28
4664 Journal l'Indépendant, volume 47, 1 janvier 1987 au 28 fevrier 1987
Edition : INDEPENDANT (L') JOURNAUX RELIES

Référence : INDEPENDANT (L')
P 097.048
N° d'ordre : INDEPENDANT (L') - 1987/01/03 - 1987/04/30
4665 Journal l'Indépendant, volume 48, 1 mars 1987 au 30 avril 1987
Edition : INDEPENDANT (L') JOURNAUX RELIES

Référence : INDEPENDANT (L')
P 097.049
N° d'ordre : INDEPENDANT (L') - 1987/05/02 - 1987/06/30
4666 Journal l'Indépendant, volume 49, 2 mai 1987 au 30 juin 1987
Edition : INDEPENDANT (L') JOURNAUX RELIES

Référence : INDEPENDANT (L')
P 097.050
N° d'ordre : INDEPENDANT (L') - 1987/07/01 - 1987/08/31
4667 Journal l'Indépendant, volume 50, 1 juillet 1987 au 31 aout 1987
Edition : INDEPENDANT (L') JOURNAUX RELIES

Référence : INDEPENDANT (L')
P 097.051
N° d'ordre : INDEPENDANT (L') - 1987/09/01 - 1987/10/31
4668 Journal l'Indépendant, volume 51, 1 septembree 1987 au 31 octobre 1987
Edition : INDEPENDANT (L') JOURNAUX RELIES

Référence : INDEPENDANT (L')
P 097.052
N° d'ordre : INDEPENDANT (L') - 1987/11/01 - 1987/12/31
4669 Journal l'Indépendant, volume 52, 1 novembre 1987 au 31 decembre 1987
Edition : INDEPENDANT (L') JOURNAUX RELIES

Référence : INDEPENDANT (L')
P 097.053
N° d'ordre : INDEPENDANT (L') - 1988/01/01 - 1988/02/29
4670 Journal l'Indépendant, volume 53, 1 janvier 1988 au 29 fevrier 1988
Edition : INDEPENDANT (L') JOURNAUX RELIES

Référence : INDEPENDANT (L')
P 097.054
N° d'ordre : INDEPENDANT (L') - 1988/03/01 - 1988/04/30
4671 Journal l'Indépendant, volume 54, 1 mars 1988 au 30 avril 1988
Edition : INDEPENDANT (L') JOURNAUX RELIES

Référence : INDEPENDANT (L')
P 097.055
N° d'ordre : INDEPENDANT (L') - 1988/05/02 - 1988/06/30
4672 Journal l'Indépendant, volume 55, 2 mai 1988 au 30 juin 1988
Edition : INDEPENDANT (L') JOURNAUX RELIES

Référence : INDEPENDANT (L')
P 097.056
N° d'ordre : INDEPENDANT (L') - 1988/07/01 - 1988/08/31
4673 Journal l'Indépendant, volume 56, 1 juillet 1988 au 31 aout 1988
Edition : INDEPENDANT (L') JOURNAUX RELIES

Référence : INDEPENDANT (L')
P 097.057
N° d'ordre : INDEPENDANT (L') - 1988/09/01 - 1988/10/31
4674 Journal l'Indépendant, volume 57, 1 septembre 1988 au 31 octobre 1988
Edition : INDEPENDANT (L') JOURNAUX RELIES

Référence : INDEPENDANT (L')
P 097.058
N° d'ordre : INDEPENDANT (L') - 1988/11/01 - 1988/12/31
4675 Journal l'Indépendant, volume 58, 1 novembre 1988 au 31 decembre 1988
Edition : INDEPENDANT (L') JOURNAUX RELIES

Référence : INDEPENDANT (L')
P 097.059
N° d'ordre : INDEPENDANT (L') - 1989/01/01 - 1989/02/28
4676 Journal l'Indépendant, volume 59, 1 janvier 1989 au 28 fevrier 1989
Edition : INDEPENDANT (L') JOURNAUX RELIES

Référence : INDEPENDANT (L')
P 097.060
N° d'ordre : INDEPENDANT (L') - 1989/03/01 - 1989/04/30
4677 Journal l'Indépendant, volume 60, 1 mars 1989 au 30 avril 1989
Edition : INDEPENDANT (L') JOURNAUX RELIES

Référence : CARAGUEL
P 099.2013 Luc Abbé
N° d'ordre : MOSAÏQUE A CARCASSONNE - LA VOIX DE LA COMMUNAUTE CATHOLIQUE - 2013 - 2015
4678 Bayard Service Edition, 160, Rue de la Sur, Beauzelle, Imprimerie Rotogaronne, Estillac, du numéro 1, mars 2013, au numéro 5, mars 2015, format 29 X 41
Edition : 2013.03.01 BAYARD SERVICE EDITION

P 100.2014 Gérard

N° d'ordre : BIEN VIVRE A CARCASSONNE - BULLETIN D'INFORMATION MUNICIPAL - 2014 - 2015

4679 Ville de Carcassonne, Service communication, Conception : Barthe communication, Imprimerie Antoli, Carcassonne, numéro 1, septembre-octobre 2014 au numéro 4, mars-avril 2015, format 30 X 42

Edition : 2014.09.01 VILLE DE CARCASSONNE

Référence : BOUCH

P 101.1951 Antoine

N° d'ordre : INTERMEDIAIRE DES CHERCHEURS ET CURIEUX (L') - 1951 - 1957 - MENSUEL DE QUESTIONS ET REPONSES HISTORIQUES, LITTERAIRES, ARTISTIQUES ET SUR TOUTES AUTRES CURIOSITES

4680 L'Intermédiaire des Chercheurs et Curieux, 16, Rue Montpensier, Paris, 1ère année, numéro 2, mai 1951 à 7ème année, numéro 81, décembre 1957, format 16 X 24

Edition : INTERMEDIAIRE DES CHERCHEURS CHERCHEURS ET

Référence : BOUCH

P 101.1958 Antoine

N° d'ordre : INTERMEDIAIRE DES CHERCHEURS ET CURIEUX (L') - 1958 - 1963 - MENSUEL DE QUESTIONS ET REPONSES HISTORIQUES, LITTERAIRES, ARTISTIQUES ET SUR TOUTES AUTRES CURIOSITES

4681 L'Intermédiaire des Chercheurs et Curieux, 16, Rue Montpensier, Paris, 8ème année, numéro 82, janvier 1958 à 13ème année, numéro 153, décembre 1963, format 16 X 24

Edition : INTERMEDIAIRE DES CHERCHEURS CHERCHEURS ET

Référence : BOUCH

P 101.1964 Antoine

N° d'ordre : INTERMEDIAIRE DES CHERCHEURS ET CURIEUX (L') - 1964 - 1969 - MENSUEL DE QUESTIONS ET REPONSES HISTORIQUES, LITTERAIRES, ARTISTIQUES ET SUR TOUTES AUTRES CURIOSITES

4682 L'Intermédiaire des Chercheurs et Curieux, 16, Rue Montpensier, Paris, 14ème année, numéro 154, janvier 1964 à 19ème année, numéro 225, décembre 1969, format 16 X 24

Edition : INTERMEDIAIRE DES CHERCHEURS CHERCHEURS ET

Référence : RAGACHE

P 102.1975.017 Gilles

N° d'ordre : PEUPLE FRANCAIS (LE) - REVUE D'HISTOIRE POPULAIRE - 1975 - AVRIL 1980 - REPRIS EN 1981, SOUS LE TITRE DE GAVROCHE

4683 Le Peuple Français, Revue d'histoire populaire, Meudon, Imprimerie Projet, 96, Boulevard Ménilmontant, Paris, numéro 17, janvier-mars 1975 au numéro 9, janvier-mars 1980, format 21 X 30

Edition : PEUPLE FRANCAIS (LE)

Référence : LUXARDO

P 103.1981.001 Hervé

N° d'ordre : GAVROCHE - REVUE D'HISTOIRE POPULAIRE - 1981 - 1992 - REMPLACE EN 1981, LE TITRE : LE PEUPLE FRANCAIS

4684 Gavroche, Editions Floréal, 61, Rue F. D. Roosevelt, Evreux, Imprimerie Hérissey, Evreux, numéro 1, décembre 1981 au numéro 65, septembre-octobrte 1992, format 21 X 30

Edition : GAVROCHE

Référence : JODIDIO

P 104.1990 Philip. E.

N° d'ordre : CONNAISSANCE DES ARTS - 1990 - 1993
4685 Société française de promotion artistique, 25, Rue de Ponthieu, Paris, Imprimerie Istra, Strasbourg, numéro 455, janvier 1990 au numéro 499, octobre 1993, format 21 X 28
Edition : CONNAISSANCE DES ARTS

Référence : JODIDIO
P 104.1995 Philip. E.
N° d'ordre : CONNAISSANCE DES ARTS - 1995 - 1997
4686 Société française de promotion artistique, 25, Rue de Ponthieu, Paris, Média Planète, 3, Avenue de Madrid, Neuilly, Imprimerie Istra, Strasbourg, numéro 517, mai 1995 au numéro 541, juillet-août 1997, format 21 X 28
Edition : CONNAISSANCE DES ARTS

Référence : KERVRAN
P 105.2000 Yann
N° d'ordre : HISTOIRE MEDIEVALE - 2000 - 2002 - REVUE CULTURELLE SUR LA VIE AU MOYEN ÂGE
4687 Histoire Médiévale, Apt, Imprimerie Rockson, Rognac, numéro 2H, juin-juillet 2000 à numéro 29, mai 2002, format 21 X 30
Edition : HISTOIRE MEDIEVALE

Référence : KERVRAN
P 105.2002 Yann
N° d'ordre : HISTOIRE MEDIEVALE - 2002 - 2005 - PREMIER MENSUEL SUR LA VIE AU MOYEN ÂGE
4688 Histoire Médiévale, Apt, Imprimerie Rockson, Rognac, numéro 30, juin 2002 au numéro 61, janvier 2005, format 21 X 30
Edition : HISTOIRE MEDIEVALE

P 105.2017. 01 à15 Septimanie

Référence : LONCHAMBON
P 106.2005 Catherine
N° d'ordre : HISTOIRE ET IMAGES MEDIEVALES - 2005 - 2009
4689 Histoire et Images Médiévales, Editions Astrolabe, Avenue de Tamaris, Les Lucioles, Aix-en-Provence, Imprimerie Rockson, Rognac, numéro 1, avril-mai 2005 à numéro 28, octobre-novembre 2009, format 21 X 30
Edition : ASTROLABE

P 106 2018 50 Le partimoine automne 2017 n° 50
P 106 2018 51 Le partimoine hiver 2017 n° 51
P 106 2018 52 Le patrimoine n° 52

P 106.2018.53 Le Patrimoine été 2018

Référence : BERNAGE
P 107.2001 Georges
N° d'ordre : MOYEN ÂGE - 2001 - 2002
4690 Moyen Âge, Editions Heimdal, Château de Damigny, Bayeux, Imprimerie IPC, Giberville, numéro 24, septembre-octobre 2001 à numéro 30, septembre-octobre 2002
Edition : HEIMDAL

Référence : LEBRETON
P 108.1949.1 Marcel
N° d'ordre : PARIS-MATCH - 1949.03.25 AU 1949.31.12 - RELIURE

4691 Paris Match, 51, Rue Pierre Charron, Paris, Imprimerie E. Desfosses-Néogravure, 17, Rue de Fondary, Paris, numéro 1, 25 mars 1949 au numéro 41, 31 décembre 1949, format 27 X 35

Edition : 1949.04.01 PARIS-MATCH RELIURE

Référence : LEBRETON
P 108.1950.1 Marcel
N° d'ordre : PARIS-MATCH - 1950.01.07 AU 1950.06.24 - RELIURE
4692 Paris Match, 51, Rue Pierre Charron, Paris, Imprimerie E. Desfosses-Néogravure, 17, Rue de Fondary, Paris, numéro 42, 7 janvier 1950 au numéro 66, 24 juin 1950, format 27 X 35

Edition : 1950.02.01 PARIS-MATCH RELIURE

Référence : LEBRETON
P 108.1950.2 Marcel
N° d'ordre : PARIS-MATCH - 1950.07.01 AU 1950.12.30 - RELIURE
4693 Paris Match, 51, Rue Pierre Charron, Paris, Imprimerie E. Desfosses-Néogravure, 17, Rue de Fondary, Paris, numéro 67, 1er juillet 1950 au numéro 93, 30 décembre 1950, format 27 X 35

Edition : 1950.07.01 PARIS-MATCH RELIURE

Référence : LEBRETON
P 108.1951.1 Marcel
N° d'ordre : PARIS-MATCH - 1951.01.06 AU 1951.06.30 - RELIURE
4694 Paris Match, 51, Rue Pierre Charron, Paris, Imprimerie E. Desfosses-Néogravure, 17, Rue de Fondary, Paris, numéro 94, 6 janvier 1951 au numéro 119, 30 juin 1951, format 27 X 35

Edition : 1951.01.01 PARIS-MATCH RELIURE

Référence : LEBRETON
P 108.1951.2 Marcel
N° d'ordre : PARIS-MATCH - 1951.07.07 AU 1951.12.29 - RELIURE
4695 Paris Match, 51, Rue Pierre Charron, Paris, Imprimerie E. Desfosses-Néogravure, 17, Rue de Fondary, Paris, numéro 120, 7 juillet 1951 au numéro 145, 29 décembre 1951, format 27 X 35

Edition : 1951.07.01 PARIS-MATCH RELIURE

P 108.1952.1 Marcel
N° d'ordre : PARIS-MATCH - 1952.01.05 AU 1952.06.21 - RELIURE
4696 Paris Match, 51, Rue Pierre Charron, Paris, Imprimerie E. Desfosses-Néogravure, 17, Rue de Fondary, Paris, numéro 146, 5 janvier 1952 au numéro 171, 21 juin 1952, format 27 X 35

Edition : 1952.01.01 PARIS-MATCH RELIURE

Référence : LEBRETON
P 108.1952.2 Marcel
N° d'ordre : PARIS-MATCH - 1952.06.28 AU 1952.12.27 - RELIURE
4697 Paris Match, 51, Rue Pierre Charron, Paris, Imprimerie E. Desfosses-Néogravure, 17, Rue de Fondary, Paris, numéro 172, 28 juin 1952 au numéro 198, 27 décembre 1952, format 27 X 35

Edition : 1952.06.01 PARIS-MATCH RELIURE

Référence : LEBRETON
P 108.1953.1 Marcel

N° d'ordre : PARIS-MATCH - 1953.01.03 AU 1953.06.27 - RELIURE

4698 Paris Match, 51, Rue Pierre Charron, Paris, Imprimerie E. Desfosses-Néogravure, 13, Quai Voltaire, Paris, numéro 199, 3 janvier 1953 au numéro 223, 27 juin 1953, format 27 X 35

Edition : 1953.01.01 PARIS-MATCH RELIURE

Référence : LEBRETON

P 108.1953.2 Marcel

N° d'ordre : PARIS-MATCH - 1953.07.04 AU 1953.12.26 - RELIURE

4699 Paris Match, 51, Rue Pierre Charron, Paris, numéro 224, 4 juillet 1953 au numéro 248, 26 décembre 1953, format 27 X 35

Edition : 1953.07.01 PARIS-MATCH RELIURE

Référence : LEBRETON

P 108.1954.1 Marcel

N° d'ordre : PARIS-MATCH - 1954.02.01 AU 1954.06.26 - RELIURE

4700 Paris Match, 51, Rue Pierre Charron, Paris, numéro 249, 2 janvier 1954 au numéro 274, 26 juin 1954, format 27 X 35

Edition : 1954.01.01 PARIS-MATCH RELIURE

Référence : LEBRETON

P 108.1954.2 Marcel

N° d'ordre : PARIS-MATCH - 1954.07.03 AU 1954.12.25 - RELIURE

4701 Paris Match, 51, Rue Pierre Charron, Paris, numéro 275, 3 juillet 1954 au numéro 300, 25 décembre 1954, format 27 X 35

Edition : 1954.07.01 PARIS-MATCH RELIURE

Référence : LEBRETON

P 108.1955.1 Marcel

N° d'ordre : PARIS-MATCH - 1955.01.01 AU 1955.03.26 - RELIURE

4702 Paris Match, 51, Rue Pierre Charron, Paris, numéro 301, 1 janvier 1955 au numéro 313, 26 mars 1955, format 27 X 35

Edition : 1955.01.01 PARIS-MATCH RELIURE

Référence : LEBRETON

P 108.1955.2 Marcel

N° d'ordre : PARIS-MATCH - 1955.04.02 AU 1955.06.25 - RELIURE

4703 Paris Match, 51, Rue Pierre Charron, Paris, numéro 314, 2 avril 1955 au numéro 326, 25 juin 1955, format 27 X 35

Edition : 1955.04.01 PARIS-MATCH RELIURE

Référence : LEBRETON

P 108.1955.3 Marcel

N° d'ordre : PARIS-MATCH - 1955.07.02 AU 1955.09.24 - RELIURE

4704 Paris Match, 51, Rue Pierre Charron, Paris, numéro 327, 2 juillet 1955 au numéro 339, 24 septembre 1955, format 27 X 35

Edition : 1955.07.01 PARIS-MATCH RELIURE

P 108.1955.4 Marcel

N° d'ordre : PARIS-MATCH - 1955.10.01 AU 1955.12.31 - RELIURE

4705 Paris Match, 51, Rue Pierre Charron, Paris, numéro 340, 1 octobre 1955 au numéro 351, 31 décembre 1955, format 27 X 35

Edition : 1955.10.01 PARIS-MATCH RELIURE

Référence : LEBRETON
P 108.1956.2 Marcel
N° d'ordre : PARIS-MATCH - 1956.04.07 AU 1956.06.30 - RELIURE
4706 Paris Match, 51, Rue Pierre Charron, Paris, numéro 365, 7 avril 1956 au numéro 377, 30 juin 1956, format 27 X 35
Edition : 1955.04.01 PARIS-MATCH RELIURE

Référence : LEBRETON
P 108.1956.3 Marcel
N° d'ordre : PARIS-MATCH - 1956.07.07 AU 1956.09.29 - RELIURE
4707 Paris Match, 51, Rue Pierre Charron, Paris, numéro 378, 7 juillet 1956 au numéro 390, 29 septembre 1956, format 27 X 35
Edition : 1956.07.01 PARIS-MATCH RELIURE

Référence : LEBRETON
P 108.1956.4 Marcel
N° d'ordre : PARIS-MATCH - 1956.10.06 AU 1956.12.29 - RELIURE
4708 Paris Match, 51, Rue Pierre Charron, Paris, numéro 391, 6 octobre 1956 au numéro 403, 29 décembre 1956, format 27 X 35
Edition : 1956.10.06 PARIS-MATCH RELIURE

Référence : LEBRETON
P 108.1957.1 Marcel
N° d'ordre : PARIS-MATCH - 1957.01.05 AU 1957.03.30 - RELIURE
4709 Paris Match, 51, Rue Pierre Charron, Paris, numéro 404, 5 janvier 1957 au numéro 416, 30 mars 1957, format 27 X 35
Edition : 1957.01.01 PARIS-MATCH RELIURE

Référence : LEBRETON
P 108.1957.2 Marcel
N° d'ordre : PARIS-MATCH - 1957.04.06 AU 1957.06.29 - RELIURE
4710 Paris Match, 51, Rue Pierre Charron, Paris, numéro 417, 6 avril 1957 au numéro 429, 29 juin 1957, format 27 X 35
Edition : 1957.04.01 PARIS-MATCH RELIURE

Référence : LEBRETON
P 108.1957.3 Marcel
N° d'ordre : PARIS-MATCH - 1957.07.06 AU 1957.09.28 - RELIURE
4711 Paris Match, 51, Rue Pierre Charron, Paris, numéro 430, 6 juillet 1957 au numéro 442, 28 septembre 1957, format 27 X 35
Edition : 1957.07.01 PARIS-MATCH RELIURE

Référence : LEBRETON
P 108.1957.4 Marcel
N° d'ordre : PARIS-MATCH - 1957.10.05 AU 1957.12.28 - RELIURE
4712 Paris Match, 51, Rue Pierre Charron, Paris, numéro 443, 5 octobre 1957 au numéro 455, 28 décembre 1957, format 27 X 35
Edition : 1957.10.01 PARIS-MATCH RELIURE

Référence : LEBRETON
P 108.1958.1 Marcel
N° d'ordre : PARIS-MATCH - 1958.01.04 AU 1958.03.29 - RELIURE
4713 Paris Match, 51, Rue Pierre Charron, Paris, numéro 456, 4 janvier 1958 au numéro 468, 29 mars 1958, format 27 X 35
Edition : 1958.01.01 PARIS-MATCH RELIURE

Référence : LEBRETON
P 108.1958.2 Marcel
N° d'ordre : PARIS-MATCH - 1958.04.05 AU 1958.06.28 - RELIURE
4714 Paris Match, 51, Rue Pierre Charron, Paris, numéro 469, 5 avril 1958 au numéro 481, 28 juin 1958, format 27 X 35
Edition : 1958.04.01 PARIS-MATCH RELIURE

P 108.1958.3 Marcel

N° d'ordre : PARIS-MATCH - 1958.07.05 AU 1958.09.27 - RELIURE

4715 Paris Match, 51, Rue Pierre Charron, Paris, numéro 482, 5 juillet 1958 au numéro 494, 27 septembre 1958, format 27 X 35

Edition : 1958.07.01 PARIS-MATCH RELIURE

Référence : LEBRETON

P 108.1958.4 Marcel

N° d'ordre : PARIS-MATCH - 1958.10.04 AU 1958.12.27 - RELIURE

4716 Paris Match, 51, Rue Pierre Charron, Paris, numéro 495, 4 octobre 1958 au numéro 507, 27 décembre 1958, format 27 X 35

Edition : 1958.10.01 PARIS-MATCH RELIURE

Référence : LEBRETON

P 108.1959.1 Marcel

N° d'ordre : PARIS-MATCH - 1959.01.03 AU 1959.03.28 - RELIURE

4717 Paris Match, 51, Rue Pierre Charron, Paris, numéro 508, 3 janvier 1959 au numéro 520, 28 mars 1959, format 27 X 35

Edition : 1959.01.01 PARIS-MATCH RELIURE

Référence : LEBRETON

P 108.1959.2 Marcel

N° d'ordre : PARIS-MATCH - 1959.04.04 AU 1959.06.27 - RELIURE

4718 Paris Match, 51, Rue Pierre Charron, Paris, numéro 521, 4 avril 1959 au numéro 533, 27 juin 1959, format 27 X 35

Edition : 1959.04.01 PARIS-MATCH RELIURE

Référence : LEBRETON

P 108.1959.3 Marcel

N° d'ordre : PARIS-MATCH - 1959.07.04 AU 1959.09.26 - RELIURE

4719 Paris Match, 51, Rue Pierre Charron, Paris, numéro 534, 4 juillet 1959 au numéro 546, 26 septembre 1959, format 27 X 35

Edition : 1959.07.01 PARIS-MATCH RELIURE

Référence : LEBRETON

P 108.1959.4 Marcel

N° d'ordre : PARIS-MATCH - 1959.10.03 AU 1959.12.26 - RELIURE

4720 Paris Match, 51, Rue Pierre Charron, Paris, numéro 547, 3 octobre 1959 au numéro 559, 26 décembre 1959, format 27 X 35

Edition : 1959.10.01 PARIS-MATCH RELIURE

Référence : LEBRETON

P 108.1960.1 Marcel

N° d'ordre : PARIS-MATCH - 1960.01.02 AU 1960.03.26 - RELIURE

4721 Paris Match, 51, Rue Pierre Charron, Paris, numéro 560, 2 janvier 1960 au numéro 572, 26 mars 1960, format 27 X 35

Edition : 1960.01.01 PARIS-MATCH RELIURE

Référence : LEBRETON

P 108.1960.2 Marcel

N° d'ordre : PARIS-MATCH - 1960.04.02 AU 1960.06.25 - RELIURE

4722 Paris Match, 51, Rue Pierre Charron, Paris, numéro 573, 2 avril 1960 au numéro 585, 25 juin 1960, format 27 X 35

Edition : 1960.04.01 PARIS-MATCH RELIURE

Référence : LEBRETON

P 108.1960.3 Marcel

N° d'ordre : PARIS-MATCH - 1960.07.02 AU 1960.09.24 - RELIURE

4723 Paris Match, 51, Rue Pierre Charron, Paris, numéro 586, 2 juillet 1960 au numéro 598, 24 septembre 1960, format 27 X 35
Edition : 1960.07.01 PARIS-MATCH RELIURE

Référence : REYER
P 108.1960.3 Georges
N° d'ordre : REVERDY PIERRE - LA TOMBE DU POETE - PARIS-MATCH
4724 Paris Match, 51, Rue Pierre Charron, Paris, numéro 598, 24 septembre 1960, format 27 X 35, pages 104 à 114
Edition : 1960.09.01 PARIS-MATCH RELIURE

Référence : LEBRETON
P 108.1960.4 Marcel
N° d'ordre : PARIS-MATCH - 1960.10.01 AU 1960.12.31 - RELIURE
4725 Paris Match, 51, Rue Pierre Charron, Paris, numéro 599, 1 octobre 1960 au numéro 612, 31 décembre 1960, format 27 X 35
Edition : 1960.10.01 PARIS-MATCH RELIURE

Référence : LEBRETON
P 108.1961.1 Marcel
N° d'ordre : PARIS-MATCH - 1961.01.07 AU 1961.03.25 - RELIURE
4726 Paris Match, 51, Rue Pierre Charron, Paris, numéro 613, 7 janvier 1961 au numéro 624, 25 mars 1961, format 27 X 35
Edition : 1961.01.01 PARIS-MATCH RELIURE

Référence : LEBRETON
P 108.1961.2 Marcel
N° d'ordre : PARIS-MATCH - 1961.04.01 AU 1961.06.24 - RELIURE
4727 Paris Match, 51, Rue Pierre Charron, Paris, numéro 625, 1 avril 1961 au numéro 637, 24 juin 1961, format 27 X 35
Edition : 1961.04.01 PARIS-MATCH RELIURE

Référence : LEBRETON
P 108.1961.3 Marcel
N° d'ordre : PARIS-MATCH - 1961.07.01 AU 1961.09.30 - RELIURE
4728 Paris Match, 51, Rue Pierre Charron, Paris, numéro 638, 1 juillet 1961 au numéro 651, 30 septembre 1961, format 27 X 35
Edition : 1961.07.01 PARIS-MATCH RELIURE

Référence : LEBRETON
P 108.1961.4 Marcel
N° d'ordre : PARIS-MATCH - 1961.10.07 AU 1961.12.30 - RELIURE
4729 Paris Match, 51, Rue Pierre Charron, Paris, numéro 652, 7 octobre 1961 au numéro 664, 30 décembre 1961, format 27 X 35
Edition : 1961.10.01 PARIS-MATCH RELIURE

Référence : LEBRETON
P 108.1962.1 Marcel
N° d'ordre : PARIS-MATCH - 1962.01.06 AU 1962.03.31 - RELIURE
4730 Paris Match, 51, Rue Pierre Charron, Paris, numéro 665, 6 janvier 1962 au numéro 677, 31 mars 1962, format 27 X 35
Edition : 1962.01.01 PARIS-MATCH RELIURE

Référence : LEBRETON
P 108.1962.2 Marcel
N° d'ordre : PARIS-MATCH - 1962.04.07 AU 1962.06.30 - RELIURE
4731 Paris Match, 51, Rue Pierre Charron, Paris, numéro 678, 7 avril 1962 au numéro 690, 30 juin 1962, format 27 X 35
Edition : 1962.04.01 PARIS-MATCH RELIURE

Référence : LEBRETON
P 108.1962.3 Marcel
N° d'ordre : PARIS-MATCH - 1962.07.07 AU 1962.09.29 - RELIURE
4732 Paris Match, 51, Rue Pierre Charron, Paris, numéro 691, 7 juillet 1962 au numéro 703, 29 septembre 1962, format 27 X 35
Edition : 1962.07.01 PARIS-MATCH RELIURE

Référence : LEBRETON
P 108.1962.3 Marcel
N° d'ordre : PARIS-MATCH - 1962.10.06 AU 1962.12.29 - RELIURE
4733 Paris Match, 51, Rue Pierre Charron, Paris, numéro 704, 6 octobre 1962 au numéro 716, 29 décembre 1962, format 27 X 35
Edition : 1962.10.01 PARIS-MATCH RELIURE

Référence : CORBU-CAPTIER
P 109.1991.03 Claire
N° d'ordre : ASSOCIATION TERRE DE RHEDAE - 1991.03 - N° 03
4734 Association Terre de Rhedae, Rennes-le-Château, Imprimerie Tinena, 30, Grand'Rue, Quillan, mars 1991, format 21 X 30, 28
Edition : 1991.03.01 TERRE DE RHEDAE TERRE DE RHEDAE

Référence : CAPTIER
P 109.1992.06 Antoine
N° d'ordre : ASSOCIATION TERRE DE RHEDAE - 1992.04 - N° 06
4735 Association Terre de Rhedae, Rennes-le-Château, Imprimerie Tinena, 30, Grand'Rue, Quillan, avril 1992, format 21 X 30, 37 pages
Edition : 1992.04.01 TERRE DE RHEDAE TERRE DE RHEDAE

Référence : SIRE
P 109.2004.16 André
N° d'ordre : ASSOCIATION TERRE DE RHEDAE - 2004.04 - N° 16
4736 Association Terre de Rhedae, Rennes-le-Château, Antoli, imprimeurs, Carcassonne, avril 2004, format 21 X 30, 32 pages
Edition : 2004.04.01 TERRE DE RHEDAE TERRE DE RHEDAE

Référence : CAPTIER
P 109.2008.02 Antoine
N° d'ordre : CAHIERS DE TERRE DE RHEDAE (LES) - 2008.04 - N° 2
4737 Association Terre de Rhedae, Rennes-le-Château, avril 2008, format 21 X 30, 32 pages
Edition : 2008.04.01 TERRE DE RHEDAE TERRE DE RHEDAE

Référence : CAPTIER
P 109.2009.03 Antoine
N° d'ordre : CAHIERS DE TERRE DE RHEDAE (LES) - 2009.04 - N° 3 - AU CŒUR DU MYSTERE DE RENNES-LE-CHÂTEAU
4738 Association Terre de Rhedae, Rennes-le-Château, avril 2009, format 21 X 30, 48 pages
Edition : 2009.04.01 TERRE DE RHEDAE TERRE DE RHEDAE

Référence : CAPTIER
P 109.2010.04 Antoine
N° d'ordre : CAHIERS DE TERRE DE RHEDAE (LES) - 2010.04 - N° 4 - AU CŒUR DU MYSTERE DE RENNES-LE-CHÂTEAU
4739 Association Terre de Rhedae, Rennes-le-Château, avril 2010, format 21 X 30, 52 pages
Edition : 2010.04.01 TERRE DE RHEDAE TERRE DE RHEDAE

Référence : CAPTIER
P 109.2011.04 Antoine
N° d'ordre : CAHIERS DE TERRE DE RHEDAE (LES) - 2011.04 - N° 5 - AU CŒUR DU MYSTERE DE RENNES-LE-CHÂTEAU
4740 Association Terre de Rhedae, Rennes-le-Château, avril 2011, format 21 X 30, 56 pages

Edition : 2011.04.01 TERRE DE RHEDAE TERRE DE RHEDAE

Référence : P 109.2012.06
N° d'ordre : 4741
DOUMERGUE
Christian
CAHIERS DE TERRE DE RHEDAE (LES) - 2012.04 - N° 6 - AU CŒUR DU MYSTERE DE RENNES-LE-CHÂTEAU
Association Terre de Rhedae, Rennes-le-Château, avril 2012, format 21 X 30, 60 pages
Edition : 2012.04.01 TERRE DE RHEDAE TERRE DE RHEDAE

Référence : P 109.2014.08
N° d'ordre : 4742
DOUMERGUE
Christian
CAHIERS DE TERRE DE RHEDAE (LES) - 2014.06 - N° 8 - AU CŒUR DU MYSTERE DE RENNES-LE-CHÂTEAU
Association Terre de Rhedae, Rennes-le-Château, juin 2014, format 21 X 30, 20 pages
Edition : 2014.06.01 TERRE DE RHEDAE TERRE DE RHEDAE

Référence : P 109.2015.09
N° d'ordre : 4743
DOUMERGUE
Christian
CAHIERS DE TERRE DE RHEDAE (LES) - 2015.08 - N° 9 - AU CŒUR DU MYSTERE DE RENNES-LE-CHÂTEAU
Association Terre de Rhedae, Rennes-le-Château, août 2015, format 21 X 30, 32 pages
Edition : 2015.08.01 TERRE DE RHEDAE TERRE DE RHEDAE

Référence : P 110.2015.139
N° d'ordre : 4744
ANDRIEU
Alain
LE MAG - 2015.12 - N° 139
Lemag, évasion, 16, rue de l'Aigle d'Or, Carcassonne, Imprimerie Imp'Act, numéro 139, décembre 2015, format 17 X 23
Edition : LEMAG

PORTUGAL

Référence : B 001.1999.1
N° d'ordre : 4745
MARQUES DE FARIA
Antonio
REVISTA PORTUGUESA DE ARQUEOLOGIA - 1999.1
Instituto Portugues de Arqueologia, 136, Avenida da India, Lisbonne, volume 2, numéro 1, 1999, format 21 X 30, 288 pages
Edition : SOCTIP RPA

Référence : B 001.1999.2
N° d'ordre : 4746
MARQUES DE FARIA
Antonio
REVISTA PORTUGUESA DE ARQUEOLOGIA - 1999.2
Instituto Portugues de Arqueologia, 136, Avenida da India, Lisbonne, volume 2, numéro 2, 1999, format 21 X 30, 262 pages
Edition : SELENOVA RPA

Référence : B 001.2000.1
N° d'ordre : 4747
MARQUES DE FARIA
Antonio
REVISTA PORTUGUESA DE ARQUEOLOGIA - 2000.1
Instituto Portugues de Arqueologia, 136, Avenida da India, Lisbonne, volume 3, numéro 1, 2000, format 21 X 30, 238 pages
Edition : FACSIMILE RPA

Référence : B 001.2000.2
N° d'ordre :
MARQUES DE FARIA
Antonio
REVISTA PORTUGUESA DE ARQUEOLOGIA - 2000.2

4748 Instituto Portugues de Arqueologia, 136, Avenida da India, Lisbonne, volume 3, numéro 2, 2000, format 21 X 30, 246 pages
Edition : SELENOVA RPA

Référence : MARQUES DE FARIA
B 001.2001.1 Antonio
N° d'ordre : REVISTA PORTUGUESA DE ARQUEOLOGIA - 2001.1
4749 Instituto Portugues de Arqueologia, 136, Avenida da India, Lisbonne, volume 4, numéro 1, 2001, format 21 X 30, 216 pages
Edition : FACSIMILE RPA

Référence : MARQUES DE FARIA
B 001.2001.2 Antonio
N° d'ordre : REVISTA PORTUGUESA DE ARQUEOLOGIA - 2001.2
4750 Instituto Portugues de Arqueologia, 136, Avenida da India, Lisbonne, volume 4, numéro 2, 2001, format 21 X 30, 362 pages
Edition : FACSIMILE RPA

REPERTOIRES

Référence : BILLARD
P 001.1893 Félix Arsène
N° d'ordre : ORDO 1893 - DIOCESE DE CARCASSONNE - ANNUAIRE 1893
4751 Evêché, Imprimerie Gabelle-Bonnafous, 50, Rue de la Mairie, Carcassonne, 1893, format 11 X 17, 179 pages + annexes
Edition : 01.01.1893 BONNAFOUS

Référence :
SAINT-ROME GUALY
R 001.1844 Joseph Julien
N° d'ordre : ORDO 1844 - DIOCESE DE CARCASSONNE - ANNUAIRE 1844
4752 Evêché, Imprimerie L. Pomiès-Gardel, Carcassonne, 1844, format 11 X 17, 92 pages
Edition : 1844.01.01 POMIES

Référence : SAINT-ROME GUALY
R 001.1845 Joseph Julien
N° d'ordre : ORDO 1845 - DIOCESE DE CARCASSONNE - ANNUAIRE 1845
4753 Evêché, Imprimerie L. Pomiès-Gardel, Carcassonne, 1845, format 11 X 17, 108 pages
Edition : 1845.01.01 POMIES

Référence : SAINT-ROME GUALY
R 001.1846 Joseph Julien
N° d'ordre : ORDO 1846 - DIOCESE DE CARCASSONNE - ANNUAIRE 1846
4754 Evêché, Imprimerie L. Pomiès-Gardel, Carcassonne, 1846, format 12 X 17, 130 pages
Edition : 1846.01.01 POMIES

Référence : BONNECHOSE (DE)
R 001.1850 Henri Marie Gaston

N° d'ordre : ORDO 1850 - DIOCESE DE CARCASSONNE - ANNUAIRE 1850
4755 Evêché, Imprimerie L. Pomiès, Carcassonne, 1850, format 11 X 17, 132 pages
Edition : 1850.01.01 POMIES

Référence : BONNECHOSE (DE)
R 001.1855 Henri Marie Gaston
N° d'ordre : ORDO 1855 - DIOCESE DE CARCASSONNE - ANNUAIRE 1855
4756 Evêché, Imprimerie L. Pomiès, Carcassonne, 1855, format 11 X 17, 134 pages
Edition : 01.01.1855 POMIES

Référence : BOUILLERIE (DE LA)
R 001.1856 François
N° d'ordre : ORDO 1856 - DIOCESE DE CARCASSONNE - ANNUAIRE 1856
4757 Evêché, Imprimerie L. Pomiès, Carcassonne, 1856, format 11 X 17, 138 pages
Edition : 01.01.1856 POMIES

Référence : BOUILLERIE (DE LA)
R 001.1857 François
N° d'ordre : ORDO 1857 - DIOCESE DE CARCASSONNE - ANNUAIRE 1857
4758 Evêché, Imprimerie L. Pomiès, Carcassonne, 1857, format 11 X 17, 130 pages
Edition : 01.01.1857 POMIES

Référence : BOUILLERIE (DE LA)
R 001.1859 François
N° d'ordre : ORDO 1859 - DIOCESE DE CARCASSONNE - ANNUAIRE 1859
4759 Evêché, Imprimerie L. Pomiès, Carcassonne, 1859, format 11 X 17, 148 pages
Edition : 01.01.1859 POMIES

Référence : BOUILLERIE (DE LA)
R 001.1867 François
N° d'ordre : ORDO 1867 - DIOCESE DE CARCASSONNE - ANNUAIRE 1867
4760 Evêché, Imprimerie L. Pomiès, Carcassonne, 1867, format 11 X 17, 206 pages
Edition : 01.01.1867 POMIES

Référence : BOUILLERIE (DE LA)
R 001.1872 François
N° d'ordre : ORDO 1872 - DIOCESE DE CARCASSONNE - ANNUAIRE 1872
4761 Evêché, Imprimerie L. Pomiès, Carcassonne, 1872, format 11 X 16, 208 pages
Edition : 01.01.1872 POMIES

Référence :
LEUILLIEUX
R 001.1876 Albert
N° d'ordre : ORDO 1876 - DIOCESE DE CARCASSONNE - ANNUAIRE 1876
4762 Evêché, Imprimerie Francis Pomiès, Carcassonne, 1876, format 12 X 17, 184 pages + annexes
Edition : 01.01.1876 POMIES

Référence : LEUILLIEUX
R 001.1877 Albert
N° d'ordre : ORDO 1877 - DIOCESE DE CARCASSONNE - ANNUAIRE 1877
4763 Evêché, Imprimerie Francis Pomiès, Carcassonne, 1877, format 12 X 17, 184 pages + annexes
Edition : 01.01.1877 POMIES

Référence : LEUILLIEUX
R 001.1878 Albert
N° d'ordre : ORDO 1878 - DIOCESE DE CARCASSONNE - ANNUAIRE 1878
4764 Evêché, Imprimerie Francis Pomiès, Carcassonne, 1878, format 12 X 17, 184 pages + annexes
Edition : 01.01.1878 POMIES

Référence : BILLARD
R 001.1882.1 Félix Arsène
N° d'ordre : ORDO 1882 - DIOCESE DE CARCASSONNE - ANNUAIRE 1882 - 01
4765 Evêché, Imprimerie Francis Pomiès, Carcassonne, 1882, format 12 X 17, 210 pages + annexes
Edition : 01.01.1882 POMIES

Référence : BILLARD
R 001.1882.2 Félix Arsène
N° d'ordre : ORDO 1882 - DIOCESE DE CARCASSONNE - ANNUAIRE 1882 - 02
4766 Evêché, Imprimerie Francis Pomiès, Carcassonne, 1882, format 12 X 17, 210 pages + annexes
Edition : 01.01.1882 POMIES

Référence : BILLARD
R 001.1888 Félix Arsène
N° d'ordre : ORDO 1888 - DIOCESE DE CARCASSONNE - ANNUAIRE 1888
4767 Evêché, Imprimerie Francis Pomiès, Carcassonne, 1888, format 12 X 17, 198 pages + annexes
Edition : 01.01.1888 POMIES

Référence : BILLARD
R 001.1901 Félix Arsène
N° d'ordre : ORDO 1901 - DIOCESE DE CARCASSONNE - ANNUAIRE 1901
4768 Evêché, Imprimerie Bonnafous-Thomas, 50, Rue de la Mairie, Carcassonne, 1901, format 10 X 16, 162 pages + annexes
Edition : 01.01.1901 BONNAFOUS

Référence : BEAUSEJOUR (DE)
R 001.1905 Paul Félix
N° d'ordre : ORDO 1905 - DIOCESE DE CARCASSONNE - ANNUAIRE 1905
4769 Evêché, Imprimerie Bonnafous-Thomas, 50, Rue de la Mairie, Carcassonne, 1905, format 11 X 17, 164 pages + annexes
Edition : 01.01.1905 BONNAFOUS

Référence : BEAUSEJOUR (DE)
R 001.1909 Paul Félix
N° d'ordre : ORDO 1909 - DIOCESE DE CARCASSONNE - ANNUAIRE 1909
4770 Evêché, Imprimerie Bonnafous-Thomas, 50, Rue de la Mairie, Carcassonne, 1909, format 12 X 17, 176 pages + annexes
Edition : 01.01.1909 BONNAFOUS

Référence : BEAUSEJOUR (DE)
R 001.1910 Paul Félix
N° d'ordre : ORDO 1910 - DIOCESE DE CARCASSONNE - ANNUAIRE 1910
4771 Evêché, Imprimerie Bonnafous-Thomas, 50, Rue de la Mairie, Carcassonne, 1910, format 12 X 17, 198 pages + annexes
Edition : 01.01.1910 BONNAFOUS

Référence : R 001.1914
N° d'ordre : 4772

BEAUSEJOUR (DE)
Paul Félix
ORDO 1914 - DIOCESE DE CARCASSONNE - ANNUAIRE 1914
Evêché, Imprimerie Bonnafous-Thomas, 50, Rue de la Mairie, Carcassonne, 1914, format 12 X 17, incomplet
Edition : 01.01.1914 BONNAFOUS

Référence : R 001.1920
N° d'ordre : 4773

BEAUSEJOUR (DE)
Paul Félix
ORDO 1920 - DIOCESE DE CARCASSONNE - ANNUAIRE 1920
Evêché, Imprimerie Louis Bonnafous, 50, Rue de la Mairie, Carcassonne, 1920, format 12 X 17, 236 pages + annexes
Edition : 01.01.1920 BONNAFOUS

Référence : R 001.1930
N° d'ordre : 4774

BEAUSEJOUR (DE)
Paul Félix
ORDO 1930 - DIOCESE DE CARCASSONNE - ANNUAIRE 1930
Evêché, Imprimerie Louis Bonnafous, 50, Rue de la Mairie, Carcassonne, 1930, format 11 X 17, 156 pages + annexes
Edition : 01.01.1930 BONNAFOUS

Référence : R 001.1931
N° d'ordre : 4775

COSTE
Emmanuel Jean Joseph
ORDO 1931 - DIOCESE DE CARCASSONNE - ANNUAIRE 1931
Evêché, Imprimerie Louis Bonnafous, 50, Rue de la Mairie, Carcassonne, 1931, format 11 X 17, 156 pages + annexes
Edition : 01.01.1931 BONNAFOUS

Référence : R 001.1975
N° d'ordre : 4776

PUECH
Pierre Marie
ORDO 1975 - DIOCESE DE CARCASSONNE - ANNUAIRE 1975
Evêché, 67, Rue Aimé Ramond, Carcassonne, Imprimeries Gabelle, 42, Rue Barbès, Carcassonne, 1975, format 13 X 19, 140
Edition : 01.01.1975 GABELLE

Référence : R 001.1977
N° d'ordre : 4777

PUECH
Pierre Marie
ORDO 1977 - DIOCESE DE CARCASSONNE - ANNUAIRE 1977
Evêché, 67, Rue Aimé Ramond, Carcassonne, Imprimeries Gabelle, Carcassonne, 1977, format 13 X 18, 136 pages
Edition : 01.01.1977 GABELLE

Référence : R 001.1991
N° d'ordre : 4778

DESPIERRE
Jacques
ORDO 1991-1992 - DIOCESE DE CARCASSONNE - ANNUAIRE 1991-1992
Evêché, 89, Rue Jean Bringer, Carcassonne, Imprimerie Castel, Carcassonne, 1993, format 13 X 19, 192 pages
Edition : 01.01.1993 CASTEL

Référence : R 001.1993
N° d'ordre : 4779

DESPIERRE
Jacques
ORDO 1993-1994 - DIOCESE DE CARCASSONNE - ANNUAIRE 1993-1994
Evêché, 89, Rue Jean Bringer, Carcassonne, Editions et Publicité Bourloton, 1, Montée de Saint-Menet, Marseille, 1994, format 14 X 20, 200 pages
Edition : 01.04.1994 BOURLOTON

Référence : R 001.1999
N° d'ordre : 4780

DESPIERRE
Jacques
ORDO 1999 - DIOCESE DE CARCASSONNE - ANNUAIRE 1999
Evêché, 89, Rue Jean Bringer, Carcassonne, Editions Bouloton, Montée de Saint-Menet, Espace Valentine, Marseille, 2000, format 14 X 20, 200 pages

Edition : 01.01.2000 BOURLOTON

R 001.2001 Jacques

N° d'ordre : ORDO 2001 - DIOCESE DE CARCASSONNE - ANNUAIRE 2001

4781 Evêché, 89, Rue Jean Bringer, Carcassonne, Imprimerie Magnificat, 24, Avenue Victor d'Albiez, Perpignan, 2001, format 15 X 21, 224 pages

Edition : 01.01.2001 MAGNIFICAT

Référence : PLANET

R 001.2006 Alain

N° d'ordre : ORDO 2006-2007 - DIOCESE DE CARCASSONNE - ANNUAIRE 2006-2007

4782 Evêché, 89, Rue Jean Bringer, Carcassonne, Imprimerie Impression AMD, 113, Quai Jean Péridier, Montpellier, 2006, format 15 X 21, 254 pages

Edition : 01.01.2006 EVÊCHE DE CARCASSONNE

Référence : PLANET

R 001.2011 Alain

N° d'ordre : DIOCESE DE CARCASSONNE ET NARBONNE - ANNUAIRE 2011-2012

4783 Evêché de Carcassonne et Narbonne, 89, Rue Jean Bringer, Carcassonne, Imprimerie Antoli, ZI La Bouriette, Boulevard Gay Lussac, Carcassonne, 2011, format 15 X 21, 210 pages

Edition : 2011.08.01 EVÊCHE DE CARCASSONNE ET

Référence : COLLECTIF

R 002.001

N° d'ordre : ANNUAIRE DU CONSEIL HERALDIQUE DE FRANCE - CINQUIEME ANNEE

4784 Conseil Héraldique de France, 45, Rue des Acacias, Paris, Imprimerie Destenay, Saint-Amand, 1892, format 12 X 19, 288 pages

Edition : 01.01.1892 DESTENAY

Référence : JOUANARD

R 003.1998 Gil

N° d'ordre : BIBLIOTHEQUES ET ARCHIVES EN LANGUEDOC-ROUSSILLON - 01

4785 Yin Yang, Montpellier, Centre Régional des Lettres Languedoc-Roussillon, 20, Rue de la République, Montpellier, 1998, format 10 X 21, 120 pages

Edition : 01.01.1998 YIN YANG

Référence : JOUANARD

R 003.2001.1 Gil

N° d'ordre : EDITEURS ET REVUES EN LANGUEDOC-ROUSSILLON - 01

4786 Yin Yang, Montpellier, Centre Régional des Lettres Languedoc-Roussillon, Château de Castries, Castries, 2001, format 10 X 21, 216 pages

Edition : 01.06.2001 YIN YANG

Référence : JOUANARD

R 003.2001.2 Gil

N° d'ordre : EDITEURS ET REVUES EN LANGUEDOC-ROUSSILLON - 02

4787 Yin Yang, Montpellier, Centre Régional des Lettres Languedoc-Roussillon, Château de Castries, Castries, 2001, format 10 X 21, 216 pages

Edition : 01.06.2001 YIN YANG

Référence : JOUANARD

R 004.2001.1 Gil

N° d'ordre : AUTEURS ET TRADUCTEURS EN LANGUEDOC-ROUSSILLON - 01

4788 Yin Yang, Montpellier, Centre Régional des Lettres Languedoc-Roussillon, Château de Castries, Castries, 2001, format 10 X 21, 440 pages

Edition : 01.06.2001 YIN YANG

Référence : JOUANARD

R 004.2001.2 Gil

N° d'ordre : AUTEURS ET TRADUCTEURS EN LANGUEDOC-ROUSSILLON - 02

4789 Yin Yang, Montpellier, Centre Régional des Lettres Languedoc-Roussillon, Château de Castries, Castries, 2001, format 10 X 21, 440 pages

Edition : 01.06.2001 YIN YANG

Référence : POTIE

R 005.2001.1 Anne

N° d'ordre : CENTRES DE DOCUMENTATION EN LANGUEDOC-ROUSSILLON - 01

4790 Yin Yang, Montpellier, Centre Régional des Lettres Languedoc-Roussillon, Château de Castries, Castries, 2001, format 10 X 21, 300 pages

Edition : 01.06.2001 YIN YANG

Référence : POTIE

R 005.2001.2 Anne

N° d'ordre : CENTRES DE DOCUMENTATION EN LANGUEDOC-ROUSSILLON - 02

4791 Yin Yang, Montpellier, Centre Régional des Lettres Languedoc-Roussillon, Château de Castries, Castries, 2001, format 10 X 21, 300 pages

Edition : 01.06.2001 YIN YANG

Référence : COURRENT

R 006.1836.1 Paul Docteur

N° d'ordre : SOCIETE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE - TABLE ALPHABETIQUE DES PUBLICATIONS DE 1836 A 1936 - 01

4792 Société des Arts et des Sciences de Carcassonne, Imprimeries Gabelle, Carcassonne, 1938, format 16 X 25, 72 pages - Table rédigée par le Dr P. Courrent, ancien président de la Société, précédée de l'historique de la Société par H. Sivade

Edition : 01.01.1938 GABELLE SASC

Référence : COURRENT

R 006.1836.2 Paul Docteur

N° d'ordre : SOCIETE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE - TABLE ALPHABETIQUE DES PUBLICATIONS DE 1836 A 1936 - 02

4793 Société des Arts et des Sciences de Carcassonne, Imprimeries Gabelle, Carcassonne, 1938, format 16 X 25, 72 pages - Table rédigée par le Dr P. Courrent, ancien président de la Société, précédée de l'historique de la Société par H. Sivade

Edition : 01.01.1938 GABELLE SASC

Référence : COURRENT

R 006.1836.3 Paul Docteur

N° d'ordre : SOCIETE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE - TABLE ALPHABETIQUE DES PUBLICATIONS DE 1836 A 1936 - 03

4794 Société des Arts et des Sciences de Carcassonne, Imprimeries Gabelle, Carcassonne, 1938, format 16 X 25, 72 pages - Table rédigée par le Dr P. Courrent, ancien président de la Société, précédée de l'historique de la Société par H. Sivade

Edition : 01.01.1938 GABELLE SASC

Référence : CROS

R 006.1937.1 Louis

N° d'ordre : SOCIETE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE - TABLE ALPHABETIQUE DES PUBLICATIONS DE 1937 A 1981 - 01

4795 Société des Arts et des Sciences de Carcassonne, Imprimerie Gabelle, 42, Rue Barbès, Carcassonne, 1985, format 15 X 21, 56 pages

Edition : 01.10.1985 GABELLE SASC

Référence : CROS

R 006.1937.2 Louis

N° d'ordre : SOCIETE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE - TABLE ALPHABETIQUE DES PUBLICATIONS DE 1937 A 1981 - 02

4796 Société des Arts et des Sciences de Carcassonne, Imprimerie Gabelle, 42, Rue Barbès, Carcassonne, 1985, format 15 X 21, 56 pages

Edition : 01.10.1985 GABELLE SASC

Référence : CROS

R 006.1937.3 Louis

N° d'ordre : SOCIETE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE - TABLE ALPHABETIQUE DES PUBLICATIONS DE 1937 A 1981 - 03

4797 Société des Arts et des Sciences de Carcassonne, Imprimerie Gabelle, 42, Rue Barbès, Carcassonne, 1985, format 15 X 21, 56 pages

Edition : 01.10.1985 GABELLE SASC

Référence : SABLOU

R 007.1979 Jean

N° d'ordre : RECHERCHE HISTORIQUE ET ARCHEOLOGIQUE EN LANGUEDOC-ROUSSILLON ET LES SOCIETES SAVANTES ET CULTURELLES (LA) - 1927-1977 - TABLES GENERALES DES VOLUMES PUBLIES PAR LA FEDERATION HISTORIQUE DU LANGUEDOC MEDITERRANEEN ET DU ROUSSILLON

4798 Fédération Historique du Languedoc Méditerranéen et du Roussillon, Ouvrage publié avec le concours du Centre National de la Recherche Scientifique, Imprimerie Dehan, Montpellier, 1979, format 16 X 24, 204 pages

Edition : 01.10.1979 DEHAN

Référence : DENUX

R 008.2003.1 Monique

N° d'ordre : ANNUAIRE DES ASSOCIATIONS DE LA VILLE DE CARCASSONNE - EDITION 2003 - 01

4799 Ville de Carcassonne, Monique Denux, Maire-adjoint, déléguée à la vie associative, Conception : Aude Bories, Réalisation : Agence Alain Andrieu, 2003, format 15 X 21, 64 pages

Edition : 01.09.2003 AGENCE ALAIN ANDRIEU

Référence : R 008.2003.2
N° d'ordre : 4800

DENUX
Monique
ANNUAIRE DES ASSOCIATIONS DE LA VILLE DE CARCASSONNE - EDITION 2003 - 02
Ville de Carcassonne, Monique Denux, Maire-adjoint, déléguée à la vie associative, Conception : Aude Bories, Réalisation : Agence Alain Andrieu, 2003, format 15 X 21, 64 pages
Edition : 01.09.2003 AGENCE ALAIN ANDRIEU

Référence : R 008.2003.3
N° d'ordre : 4801

DENUX
Monique
ANNUAIRE DES ASSOCIATIONS DE LA VILLE DE CARCASSONNE - EDITION 2003 - 03
Ville de Carcassonne, Monique Denux, Maire-adjoint, déléguée à la vie associative, Conception : Aude Bories, Réalisation : Agence Alain Andrieu, 2003, format 15 X 21, 64 pages
Edition : 01.09.2003 AGENCE ALAIN ANDRIEU

Référence : R 008.2009.1
N° d'ordre : 4802

CHESA
Isabelle
ANNUAIRE DES ASSOCIATIONS DE LA VILLE DE CARCASSONNE - EDITION 2009 - 01
Ville de Carcassonne, Service Vie Associative, 32, Rue Aimé Ramond, Carcassonne, 2009, format 15 X 21, 98 pages
Edition : 01.01.2009 VILLE DE CARCASSONNE

Référence : R 008.2010.1
N° d'ordre : 4803

PEREZ
Jean-Claude
ANNUAIRE DES ASSOCIATIONS DE LA VILLE DE CARCASSONNE - EDITION 2010
Ville de Carcassonne, Service Vie Associative, 32, Rue Aimé Ramond, Carcassonne, 2009, format 15 X 21, 98 pages
Edition : 01.10.2009 VILLE DE CARCASSONNE

Référence : R 009.2006.1
N° d'ordre : 4804

GIMENEZ
Jean
VILLE DE CARCASSONNE - GUIDE DES ASSOCIATIONS 2006 - 01
Mairie de Carcassonne, Service vie associative, Réalisation F. Rivemale, Minelseb, 2005, format 10 X 21, 96 pages - Jean Gimenez, conseiller municipal délégué à la vie associative, aux jumelages, aux associations patriotiques, a la gestion des
Edition : 01.11.2005 VILLE DE CARCASSONNE

Référence : R 009.2006.2
N° d'ordre : 4805

GIMENEZ
Jean
VILLE DE CARCASSONNE - GUIDE DES ASSOCIATIONS 2006 - 02
Mairie de Carcassonne, Service vie associative, Réalisation F. Rivemale, Minelseb, 2005, format 10 X 21, 96 pages - Jean Gimenez, conseiller municipal délégué à la vie associative, aux jumelages, aux associations patriotiques, a la gestion des
Edition : 01.11.2005 VILLE DE CARCASSONNE

Référence : R 009.2007.1
N° d'ordre : 4806

GIMENEZ
Jean
VILLE DE CARCASSONNE - GUIDE DES ASSOCIATIONS 2007 - 01
Mairie de Carcassonne, Service vie associative, 32, Rue Aimé Ramon, Carcassonne, 2007, format 10 X 21, 986 pages - Jean Gimenez, conseiller municipal délégué à la vie associative, aux jumelages, aux associations patriotiques
Edition : 01.01.2007 VILLE DE CARCASSONNE

Référence : CHAZE
R 010.2011 Marie-Christine
N° d'ordre : ANNUAIRE DES LIBRAIRIES DU LANGUEDOC-ROUSSILLON (L') - 2011
4807 Direction de la communication de la région Languedoc-Roussillon, Hôtel de Région, 201, Avenue de la Pompignane, Montpellier, Conception : Anatome, Exécution graphique : Senslnédit, 2011, format 17 X 22, 166 pages
Edition : 01.08.2011 REGION LANGUEDOC-ROUSSILLON

SOCIETES SAVANTES

Référence : FAGES
A 0210.001 A.
N° d'ordre : RENNES-LE-CHÂTEAU AU TEMPS DE L'ABBE SAUNIERE - RECIT DE DEUX EXCURSIONS (1906 - 1909) - DE CAMPAGNE-LES-BAINS A RENNES-LE-CHÂTEAU
4808 Extrait du Bulletin de la Société d'études scientifiques de l'Aude, tome XX, année 1909, réimpression 2005, format 21 X 30, pp. 128 à 133
Edition : 01.09.2005 BONNAFOUS-THOMAS

Référence : TISSEYRE
A 0210.001 Elie
N° d'ordre : RENNES-LE-CHÂTEAU AU TEMPS DE L'ABBE SAUNIERE - RECIT DE DEUX EXCURSIONS (1906 - 1909) - EXCURSION DU 25 JUIN 1905 A RENNES LE CHÂTEAU
4809 Extrait du Bulletin de la Société d'études scientifiques de l'Aude, tome XVII, année 1906, réimpression 2005, format 21 x 30, pp.
Edition : 01.09.2005 BONNAFOUS-THOMAS

Référence : COMBES
A 0549.1952 Jean
N° d'ordre : MONTPELLIER ET LES FOIRES DE PEZENAS ET DE MONTAGNAC AU XIV EME SIECLE ET AU COMMENCEMENT DU XV EME SIECLE
4810 Congrès régional des fédérations historiques de Languedoc, 8ème Congrès de la fédération des sociétés académiques et savantes de Languedoc-Pyrénées-Gascogne, 26ème Congrès de la fédération historique du Languedoc Méditerranéen et du Roussillon, 24, 25 et 26 mai 1952, Imprimeries Gabelle, Carcassonne, format 16 X 24, pp. 85 à 96
Edition : 01.06.1952 GABELLE

Référence : DELARUELLE
A 0549.1952 Chanoine
N° d'ordre : AVIGNON CAPITALE
4811 Congrès régional des fédérations historiques de Languedoc, 8ème Congrès de la fédération des sociétés académiques et savantes de Languedoc-Pyrénées-Gascogne, 26ème Congrès de la fédération historique du Languedoc Méditerranéen et du Roussillon, 24, 25 et 26 mai 1952, Imprimeries Gabelle, Carcassonne, format 16 X 24, p. 145
Edition : 01.06.1952 GABELLE

Référence : DERMIGNY
A 0549.1952 Louis
N° d'ordre : FOIRES DE PEZENAS ET DE MONTAGNAC AU XVIII EME SIECLE (LES)
4812 Congrès régional des fédérations historiques de Languedoc, 8ème Congrès de la fédération des sociétés académiques et savantes de Languedoc-Pyrénées-Gascogne, 26ème Congrès de la fédération historique du Languedoc Méditerranéen et du Roussillon, 24, 25 et 26 mai 1952, Imprimeries Gabelle, Carcassonne, format 16 X 24, pp. 97 à 116
Edition : 01.06.1952 GABELLE

Référence : DOSSAT

A 0549.1952 Y.

N° d'ordre : OPPOSITION TOULOUSAINE A L'INQUISITION EN 1235 - 1236 (L')

4813 Congrès régional des fédérations historiques de Languedoc, 8ème Congrès de la fédération des sociétés académiques et savantes de Languedoc-Pyrénées-Gascogne, 26ème Congrès de la fédération historique du Languedoc Méditerranéen et du Roussillon, 24, 25 et 26 mai 1952, Imprimeries Gabelle, Carcassonne, format 16 X 24, pp. 143 à 144

Edition : 01.06.1952 GABELLE

Référence : GIROU

A 0549.1952 Jean

N° d'ordre : CONGRES REGIONAL DES FEDERATIONS HISTORIQUES DE LANGUEDOC - CARCASSONNE, 24? 25 ET 26 MAI 1952

4814 Congrès régional des fédérations historiques de Languedoc, 8ème Congrès de la fédération des sociétés académiques et savantes de Languedoc-Pyrénées-Gascogne, 26ème Congrès de la fédération historique du Languedoc Méditerranéen et du Roussillon, 24, 25 et 26 mai 1952, Imprimeries Gabelle, Carcassonne, format 16 X 24, 252 pages

Edition : 01.06.1952 GABELLE

Référence : GONDARD

A 0549.1952 Joseph

N° d'ordre : TROUVAILLES ARCHEOLOGIQUES A BEZIERS ET AUX ENVIRONS

4815 Congrès régional des fédérations historiques de Languedoc, 8ème Congrès de la fédération des sociétés académiques et savantes de Languedoc-Pyrénées-Gascogne, 26ème Congrès de la fédération historique du Languedoc Méditerranéen et du Roussillon, 24, 25 et 26 mai 1952, Imprimeries Gabelle, Carcassonne, format 16 X 24, pp. 217 à 221

Edition : 01.06.1952 GABELLE

Référence : GRESLE-BOUIGNOL

A 0549.1952 Maurice

N° d'ordre : FONDS NOTARIAUX DU TARN (LES)

4816 Congrès régional des fédérations historiques de Languedoc, 8ème Congrès de la fédération des sociétés académiques et savantes de Languedoc-Pyrénées-Gascogne, 26ème Congrès de la fédération historique du Languedoc Méditerranéen et du Roussillon, 24, 25 et 26 mai 1952, Imprimeries Gabelle, Carcassonne, format 16 X 24, pp. 34 à 39

Edition : 01.06.1952 GABELLE

Référence : HILAIRE

A 0549.1952 Jean

N° d'ordre : UNE VENTE DE BIEN ECCLESIASTIQUE AU DIOCESE DE BEZEIERS EN 1563

4817 Congrès régional des fédérations historiques de Languedoc, 8ème Congrès de la fédération des sociétés académiques et savantes de Languedoc-Pyrénées-Gascogne, 26ème Congrès de la fédération historique du Languedoc Méditerranéen et du Roussillon, 24, 25 et 26 mai 1952, Imprimeries Gabelle, Carcassonne, format 16 X 24, pp. 146 à 157

Edition : 01.06.1952 GABELLE

Référence : LIGOU

A 0549.1952 Daniel

N° d'ordre : ESSAI D'INTERPRETATION PSYCHOLOGIQUE DES EVENEMENTS DE SEPTEMBRE 1761 A CAUSSADE

4818 Congrès régional des fédérations historiques de Languedoc, 8ème Congrès de la fédération des sociétés académiques et savantes de Languedoc-Pyrénées-Gascogne, 26ème Congrès de la fédération historique du Languedoc Méditerranéen et du Roussillon, 24, 25 et 26 mai 1952, Imprimeries Gabelle, Carcassonne, format 16 X 24, pp. 169 à 175

Edition : 01.06.1952 GABELLE

Référence : LIGOU
A 0549.1952 Odette
N° d'ordre : DOCUMENTS SUR LA CAMPAGNE ANTI-PROTESTANTE A MONTAUBAN PENDANT LE PRINTEMPS DE 1790
4819 Congrès régional des fédérations historiques de Languedoc, 8ème Congrès de la fédération des sociétés académiques et savantes de Languedoc-Pyrénées-Gascogne, 26ème Congrès de la fédération historique du Languedoc Méditerranéen et du Roussillon, 24, 25 et 26 mai 1952, Imprimeries Gabelle, Carcassonne, format 16 X 24, pp. 177 à 179
Edition : 01.06.1952 GABELLE

Référence : MANGIN
A 0549.1952
N° d'ordre : REFUGIES POLONAIS DANS LES HAUTES-PYRENEES
4820 Congrès régional des fédérations historiques de Languedoc, 8ème Congrès de la fédération des sociétés académiques et savantes de Languedoc-Pyrénées-Gascogne, 26ème Congrès de la fédération historique du Languedoc Méditerranéen et du Roussillon, 24, 25 et 26 mai 1952, Imprimeries Gabelle, Carcassonne, format 16 X 24, pp. 243 à 244
Edition : 01.06.1952 GABELLE

Référence : REY
A 0549.1952 R.
N° d'ordre : SAINT BENOÎT D'ANIANE, PRECURSEUR DE L'ART DES CLOÎTRES
4821 Congrès régional des fédérations historiques de Languedoc, 8ème Congrès de la fédération des sociétés académiques et savantes de Languedoc-Pyrénées-Gascogne, 26ème Congrès de la fédération historique du Languedoc Méditerranéen et du Roussillon, 24, 25 et 26 mai 1952, Imprimeries Gabelle, Carcassonne, format 16 X 24, pp. 183 à 184
Edition : 01.06.1952 GABELLE

Référence : SABLOU
A 0549.1952 Jean
N° d'ordre : FABRICATION DU DRAP MILITAIRE A LODEVE AU XVIII EME SIECLE (LA)
4822 Congrès régional des fédérations historiques de Languedoc, 8ème Congrès de la fédération des sociétés académiques et savantes de Languedoc-Pyrénées-Gascogne, 26ème Congrès de la fédération historique du Languedoc Méditerranéen et du Roussillon, 24, 25 et 26 mai 1952, Imprimeries Gabelle, Carcassonne, format 16 X 24, pp. 117 à 122
Edition : 01.06.1952 GABELLE

Référence : SEGUI
A 0549.1952 Emile
N° d'ordre : A PROPOS DE CHANSONS : MURAT CONTRE MONTLAUR
4823 Congrès régional des fédérations historiques de Languedoc, 8ème Congrès de la fédération des sociétés académiques et savantes de Languedoc-Pyrénées-Gascogne, 26ème Congrès de la fédération historique du Languedoc Méditerranéen et du Roussillon, 24, 25 et 26 mai 1952, Imprimeries Gabelle, Carcassonne, format 16 X 24, pp. 49 à 56
Edition : 01.06.1952 GABELLE

Référence : THORE
A 0549.1952 Pierre Henri
N° d'ordre : TIERS ETAT DE TOULOUSE A LA VEILLE DES ELECTIONS DE 1789 (LE)
4824 Congrès régional des fédérations historiques de Languedoc, 8ème Congrès de la fédération des sociétés académiques et savantes de Languedoc-Pyrénées-Gascogne, 26ème Congrès de la fédération historique du Languedoc Méditerranéen et du Roussillon, 24, 25 et 26 mai 1952, Imprimeries Gabelle, Carcassonne, format 16 X 24, pp. 225 à 242
Edition : 01.06.1952 GABELLE

Référence : WOLFF

A 0549.1952 Philippe

N° d'ordre : MIDI AQUITAIN ET MIDI MEDITERRANEEN - TOULOUSE ET LES FOIRES DE PEZENAS A LA FIN DU XIV EME SIECLE ET AU DEBUT DU XV EME SIECLE

4825 Congrès régional des fédérations historiques de Languedoc, 8ème Congrès de la fédération des sociétés académiques et savantes de Languedoc-Pyrénées-Gascogne, 26ème Congrès de la fédération historique du Languedoc Méditerranéen et du Roussillon, 24, 25 et 26 mai 1952, Imprimeries Gabelle, Carcassonne, format 16 X 24, pp. 79 à 83

Edition : 01.06.1952 GABELLE

Référence : PEYTAVIE

G 0201.2010 Charles

N° d'ordre : PATRIMOINES EN MINERVOIS - HISTOIRE, MEMOIRES ET TERRITOIRE - 2010.01 - MINERVE, 1210, DE ROC, DE SANG ET DE CENDRES

4826 Patrimoines en Minervois, Communauté de communes Le Minervois, 4, Place de l'Eglise, Olonzac, Centre d'études cathares, Carcassonne, Imprimerie des Capitouls, Flourens, été 2010, format 17 X 24, 46 pages

Edition : 01.06.2010 COMMUNAUTE DE COMMUNES LE PEM

S 024 MÉMOIRES DE L'ACADÉMIE DES SCIENCES(en salle de lecture)

S 064 BULLETINS DE LA S.E.S.A. (en salle de lecture)

Académie des sciences et lettres de Montpellier

S 001.1929 S 001.1936 S 001.1974 S 001.1978 S 001.1982 S 001.1986

S 001.1989 S 001.1992 S 001.1994 S 001.1996 S 001.1998 S 001.2001

S 001.2007 S 001.2010

Commission archéologique de Narbonne

S002.1892 S 002.1908 S 002.1995 S 002.2018 -**S 002.2018.53 :**Commission archéologique de Narbonne n°53 ,2018

Revue historique et littéraire du département du Tarn

S 003.1892 S 003.1896 S 003.1898 S 003. 1902 S 003.1906 S 003.1909

S 003.1912 …2018

Mémoires de la Société d'Histoire du Garnaguès. Belpech et son canton

S 004.1994-2003

Société archéologique du Midi de la France

S 005.1970 S 005.1979 S 005.1990 S 005.1994 S 005.1998 S 005.2001

S 005.2005

Société des Études historiques, scientifiques et artistiques du Lot

S 007.1997 S 007.2008

Société d'Études Historiques de Trèbes

S 008.1987 S 008.204 S 008.2018 - **S 008.2019.30** : Bulletin de la Société d'Etudes Historiques de Trèbes n° 30 ; Edition spéciale 1914-1918

Mémoires de l'Académie des sciences inscriptions et belles lettres de Toulouse

S 009.1978 S 009.1984 S 009.1988 S 009.1992 S 009.1995 S 009.2000

S 009.2010 …2018 - **S 009.2018.1979** : Mémoires de l'Académie des Sciences inscriptions et Belles Lettres de Toulouse, volum179, 19ème série tome VII année 2017

Les cahiers de Fanjeaux

S 010.n°1 S 010.n°3 S 010. n°14

L'AUTA

S 011.001 S 011.002 S 011.003 S 011.004 S 011.005 …..2017

Société d'Émulation de Montbéliard

S 012.1888 S 012.1907 S 012.1913 S 012.1970 S 012.1974 S 012.1982

S 012.1987 S 012.2000 (contient aussi l'ex S 037)

Académie Sciences et Belles Lettres de Dijon

S 013.1991 S 013.1997 S 013.2003 S 013.2005 S 013.2009-2016

-2019

Mémoires de l'Académie du Vaucluse

S 014.1953 S 014.1970 S 014.1982 S 014.1992 S 014.2002016

S 015 Association française pour l'avancement des sciences 1895-1896

S 016 RECUEILAcadémie des sciences belles lettres et encouragement au bien deMontauban 1973

Société archéologique de Bordeaux (contient aussi l'exS 020)

S 017.1883 S 017.1888-1908

Société agricole scientifique et littéraire des Pyrénées Orientales

S 019.1973 S 019.1992 S 019.2000 S 019.2004 S 019.2005 S 019.2011

Congrès archéologique de France,Musée des monuments français

S 021.1876 S 021.1952 S 021.1958

S 022 Revue des Pyrénées centrales et des Cominges

1995-1999

Académie des sciences de Bezançon et de Franche Comté

S 023.1992 S 023.1998 S 023.2002 S 023.20015

Société des sciences arts et belles lettres du Tarn

S 025.1928 S 025.1951 S 025.1998 S 025.2018

Société Ariégeoise Sciences Lettres et Arts

S 026.1971-1984

Société archéologique scientifique et littéraire de Béziers

S 027.001 S 027. 2000

Revue de l'Agenais Académie des sciences arts et lettres d'Agen

S 028.1997

Revue du Midi Médiéval,Centre d'archéologie du Midi médiéval

S 029.1983 S 029.1990 S 029.1995 S 029.1999 S029.2004 S 029.2007 S029.2009 2012

Fédération des sociétés académiques savantes

S 031.1972 S 031.1980

Société des amis du Bas-Rouergue et de Villefranche

S 032.1984 S032.1990 S032.1996 S032.2001 S032.2009 S032.2019 - **S 032.2018.2017** : Bulletin de la Société de Villefranche et du bas Rouergue, Années 2014,2015,2016,2017 - **032.2019.2018** : Pages d'histoire du Bas Rouergue - **S 032.2019.430** :Société archéologique historique et littéraire du Gers n°430

Congrès national des sociétés savantes

S034.1956 S034.1968 S034.1969

Revue des langues romanes

S035.1970 S035.1973 S035.1975

Cahiers de Saint Michel de Cuxac

S 036.1970 S036.1975 S036.1985 S036.1992 S036.1999

Société archéologique historique littéraire et scientifique du Gers

S 038.2003 S038.2006 S 038.2009 S 038.2011 S 038.2019 - **S 038.2018.427** : Bulletin de la société archéologique historique littéraire et scientifique du Gers n° 427 - **S 038.2018.427** : Bulletin de la Société archéologique historique littéraire et scientifique du Gers n°428 et 429 - **S 038.2019.431** : Bulletin archéologique, historique, littéraire et scientifique du Gers , n° 431

Revue d'histoire moderne et contemporaine de Nîmes et du Gard

S 039.2002-2010

Société archéologique de Touraine

S 040.2003 --2012

Revue du Gévaudan des Causses et des Cevennes

S 041.1956 S 041.2011 2014

Revue historique de Dunkerque

S 042.2004. S 042.2005

Les Amis du vieil Annecy

S 045.1975-1984

Études héraultaises

S 048.1985 S 046.1987 S 046.2001

Patrimoine Vallées du Cabardès

S 050.2008-2018 - **S 050.2018.12** : Patrimoine Vallées des Cabardès n°12 - **S 050 2019.13** : patrimoine , vallées des Cabardès 2018 n°13

Histoire des sociétés rurales

S 051.1987-2010

Archéo 66

S 052.2008 S 052.2012018 - **S 052.2018.32** : ARCHEO 66 n° 32 - **S 052. 2019.33** : ARCHEO 66, n°33 2018

Académie de Nîmes

S 053.2008

Académie du Var

S 054.1979 1994

Arts et traditions populaires

S 055.1953 S 055.1956 S 055.1961 S 055.1965 S 055.1970

Bulletin monumental

S 056.2002-2009

Société des bibliophiles de Guyenne

S 057.1957 S 057.1966

Société d'Etudes sciences naturelles de Béziers

S 058. 1885 S 058.1897-1931

Bulletin archéologique du comité des travaux historiques et scientifiques

S059.1892

Bulletin historique et philologique

S 060.1885 S 060.1890 S 060.1893 S 060. 1895 S 060.1897 S 060.1902 S 060.1904 s 060.1908 S 060.1912 S 060.1917 S 060. S 060.1924 S 060.1930 S 060.1938

S 060.1961 S 06.1969

L'anthropologie

S 061.1894 S 061.1895 S 061.1897 S 061.1899 S 061.1901

Société scientifique et littéraire d'Alais

S 062.1870 S 062.1873 S 061.1885…1901 (ex S063)

Cahier de la société d'archéologie d'Eure et Loir

S 066. 2015

S 072 et S 073 Divers

Mélanges académiques Reims 2018

Amis du vieux Blois 2018

S 2018.001 : Les Amis du vieux Blois
S 2018.001 : Mélanges académiques (Reims)