Académie des Arts et des Sciences de Carcassonne

BIBLIOTHEQUE

Par références

AUDE

Référence : A 0001.001
N° d'ordre : 1
ALAUX
Henri
LUMIERE ET DES HOMMES EN PAYS D'AUDE (DE LA)
Imprimerie Castel, 3, Rue de la Tour d'Auvergne, Carcassonne, Edf Gdf, Services Vallées d'Aude, 1991, format 18 X 25, 256
Edition : 01.06.1991 CASTEL

Référence : A 0001.002
N° d'ordre : 2
ALAUX
Henri
JEUNES ANNEES DU 2O EME SIECLE (LES) - CARCASSONNE, VILLE BASSE
Alaux Henri, 23, Rue Alphonse Daudet, Carcassonne, format 21 X 30
Edition : ALAUX

Référence : A 0001.003
N° d'ordre : 3
ALAUX
Henri
FRANCOIS ABAT DE LA GARDE NATIONALE MOBILE DE CARCASSONNE
Alaux Henri, 23, Rue Alphonse Daudet, Carcassonne, format 21 X 30
Edition : 01.12.1992 ALAUX

Référence : A 0001.004
N° d'ordre : 4
ALAUX
Henri
CARCASSONNE, DES CORDELIERS AU SQUARE GAMBETTA (1248-1978), OU HUIT SIECLES D'HISTOIRE
Société des arts et des sciences de Carcassonne, Gabelle, Carcassonne, 1980, format 15 X 22, tiré à part, 8 pages
Edition : 01.01.1980 GABELLE

Référence : A 0001.005
N° d'ordre : 5
ALAUX
Henri
CARCASSONNE TA VILLE - 1993-1998
Chronique, photocopie, format 21 X 30
Edition : ALAUX

Référence : A 0001.006
N° d'ordre : 6
ALAUX
Henri
ELECTRICITE A CARCASSONNE (L') - LA VENTE AU FORFAIT - LE BASCULATEUR ESTRADE
Imprimeries Gabelle, Carcassonne, format 15 X 21, 6 pages
Edition : 01.01.1980 GABELLE

Référence : A 0001.007
N° d'ordre : 7
ALAUX
Henri
CARCASSONNE, QUARTIERS ET FAUBOURGS AU FIL DU TEMPS
Imprimerie Bonnafous, Carcassonne, 2002, format 21 X 30, 140 pages, Dédicacé
Edition : 01.06.2002 BONNAFOUS

A 0001.008 Henri

N° d'ordre : SIX SACS POUR UNE VIE - COMMUNICATION A L'ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE DU JEUDI 14 MAI 1999

8 Henri Alaux, 23, Rue Alphonse Daudet, Carcassonne, 1999, manuscrit, format 21 X 30

Edition : 01.05.1999 ALAUX

Référence : ARMENGAUD

A 0002.001 Auguste

N° d'ordre : CANTON DE BELPECH (LE)

9 Maison des Jeunes et de la Culture du canton de Belpech, Rue Tournefeuille, Belpech, 1991, format 21 X 30, 66 pages

Edition : 01.01.1991 CIFOP

Référence : ARMENGAUD

A 0002.002 Auguste

N° d'ordre : MOULINS EXTRAORDINAIRES DU QUENOUILLARD, REGION DE BELPECH (LES)

10 Auguste Armengaud, 21, Rue Francis de Pressensé, Chatenay-Malabry, 1979, format 21 X 3O, 33 pages

Edition : 01.10.1979 ARMENGAUD

Référence : ARMENGAUD

A 0002.003 Auguste

N° d'ordre : VIE DE JEAN PAUL ISIDORE VIDAL (LA)

11 Auguste Armengaud, Gaston Tissinier, 1986, format 21 X 30, 47 pages

Edition : 01.07.1986 ARMENGAUD

Référence : ARMENGAUD

A 0002.004 Auguste

N° d'ordre : BELPECH - 1900-1939

12 Imprimerie Hamard, Toulouse, 1989, format 21 X 30, 40 pages

Edition : 01.04.1989 ARMENGAUD

Référence : ARMENGAUD

A 0002.005 Auguste

N° d'ordre : ORGUE DE L'EGLISE SAINT-SERNIN DE BELPECH (L') - 1856-1870 - COMMUNICATION A L'ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE DU 9 JANVIER 2003

13 Armengaud Auguste, format 21 X 30, 4 pages

Edition : 01.01.2003 ARMENGAUD

Référence : ATAX (D')

A 0003.001 Jean

N° d'ordre : NOMS DES TOURS DE LA CITE (LES)

14 Au Livre du Pays, Carcassonne, Imprimerie du Sud-Ouest, 6, Rue Sainte-Ursule, Toulouse, 1931, format 14 X 21, 36 pages

Edition : 01.01.1931 AU LIVRE DU PAYS

Référence : AZAIS

A 0004.001 Etienne

N° d'ordre : CHENIERS (LES) - AUTOUR DE LA REVOLUTION FRANCAISE

15 D'après les études et les documents réunis par Henriette et Jean Azaïs, format 21 X 30, 82 pages

Edition : AZAIS

Référence : BARTHE

A 0005.001 Emile Monseigneur

N° d'ordre : SEIGNEURS DE PORTEL (LES)

16 F. Gautier, imprimeur à Narbonne, format 16 X 24, 68 pages

Edition : GAUTIER

Référence : BAYROU

A 0006.001 Lucien

N° d'ordre : CHÂTEAU DE PUILAURENS (LE) - GUIDE DES RUINES - REVUE ANNUELLE DU C.A.M.L - SUPPLEMENT AU TOME 1 - 1981

17 Centre d'archéologie médiévale du Languedoc, Hôtel Guilhem, 42, Rue Victor Hugo, Carcassonne, Imprimerie Offset Sival, Z. I. La Bouriette, Boulevard Gay Lussac, Carcassonne, 1981, format 14 X 21, 32 pages

Edition : 01.07.1981 CENTRE D'ARCHEOLOGIE MEDIEVALE LANGUEDOC MEDIEVAL

Référence : BEAUDOUR (LE)

A 0007.001 Karine

N° d'ordre : VITICULTURE DANS LE VAL DE DAGNE AU XIX EME SIECLE (LA) - 1800-1914

18 Karine Le Beaudour, Mémoire de maîtrise, Université de Toulouse Le Mirail, Année scolaire 1992-1993, format 21 X 30, 109 pages

Edition : 01.06.1993 BEAUDOUR (LE)

Référence : BLANC

A 0008.001 Jean

N° d'ordre : ABBAYE DE SAINT PAPOUL (L') - GUIDE DU VISITEUR - REVUE ANNUELLE DU C.A.M.L - SUPPLEMENT AU TOME 1 - 1982

19 Centre d'archéologie médiévale du Languedoc, Hôtel Guilhem, 42, Rue Victor Hugo, Carcassonne, Imprimerie Offset Sival, Z. I. La Bouriette, Boulevard Gay Lussac, Carcassonne, 1982, format 14 X 21, 32 pages

Edition : 01.04.1982 CENTRE D'ARCHEOLOGIE MEDIEVALE LANGUEDOC MEDIEVAL

Référence : BLANC

A 0008.002 Jean

N° d'ordre : ABBAYE DE LAGRASSE (L') - GUIDE DU VISITEUR - REVUE ANNUELLE DU C.A.M.L - SUPPLEMENT AU TOME 1 - 1982

20 Centre d'archéologie médiévale du Languedoc, Hôtel Guilhem, 42, Rue Victor Hugo, Carcassonne, Imprimerie Maraval, Saint-Pons, 1982, format 14 X 21, 32 pages

Edition : 01.04.1982 CENTRE D'ARCHEOLOGIE MEDIEVALE LANGUEDOC MEDIEVAL

Référence : BLANC

A 0008.003 Jean

N° d'ordre : ABBAYE DE SAINT-HILAIRE (L') - GUIDE DU VISITEUR - REVUE ANNUELLE DU C.A.M.L - SUPPLEMENT AU TOME 1 - 1982

21 Centre d'archéologie médiévale du Languedoc, Hôtel Guilhem, 42, Rue Victor Hugo, Carcassonne, Imprimerie Maraval, Saint-Pons, 1982, format 14 X 21, 32 pages

Edition : 01.04.1982 CENTRE D'ARCHEOLOGIE MEDIEVALE LANGUEDOC MEDIEVAL

Référence : BLANC

A 0008.004 Jean

N° d'ordre : ABBAYE D'ALET (L') - GUIDE DU VISITEUR - REVUE ANNUELLE DU C.A.M.L - SUPPLEMENT AU TOME 2 - 1984

22 Centre d'archéologie médiévale du Languedoc, Hôtel Guilhem, 42, Rue Victor Hugo, Carcassonne, Imprimerie Offset Sival, Z.I. La Bouriette, Boulevard Gay Lussac, Carcassonne, 1984, format 14 X 21, 32 pages

Edition : 01.07.1984 CENTRE D'ARCHEOLOGIE MEDIEVALE LANGUEDOC MEDIEVAL

Référence : BORDES
A 0009.001 Richard
N° d'ordre : MEROVINGIENS A RENNES LE CHÂTEAU (LES) - 01
23 Philippe Schrauben, éditeur, Le Casteillas, Rennes le Château, Imprimerie Antoine Vogels, Arques, 1984, format 15 X 22, 34
Edition : 01.10.1984 SCHRAUBEN

Référence : BORDES
A 0009.002 Richard
N° d'ordre : MEROVINGIENS A RENNES LE CHÂTEAU (LES) - 02
24 Philippe Schrauben, éditeur, Le Casteillas, Rennes le Château, Imprimerie Antoine Vogels, Arques, 1984, format 15 X 22, 34
Edition : 01.10.1984 SCHRAUBEN

Référence : BOUDET
A 0010.001 Henri
N° d'ordre : VRAIE LANGUE CELTIQUE ET LE CROMLECK DE RENNES LES BAINS (LA)
25 Bélisane, Nice, Imprimeur-éditeur, Claude Boumendil, 11, Rue Gutemberg, Nice, 1984, format 11 X 19, 310 pages
Edition : 01.06.1984 BELISANE

Référence : BOURDIL
A 0011.001 Jean
N° d'ordre : CONTRIBUTION A UNE MEILLEURE CONNAISSANCE DE LA CHRONOLOGIE ARCHITECTURALE DE LA COLLEGIALE SAINT VINCENT - ACADEMIE DES ARTS ET SCIENCES DE CARCASSONNE - COMMUNICATION DU 8 OCTOBRE 1993
26 Jean Bourdil, membre correspondant de l'Académie des Arts et des Sciences de Carcassonne, 1993, format 21 X 30, 10 pages
Edition : 01.10.1993 BOURDIL

Référence : BOURDIL
A 0011.002 Jean
N° d'ordre : ASPECTS HISTORIQUES DE MONTREAL DE L'AUDE
27 Jean Bourdil, Montréal, 1995, format 15 X 21, 72 pages
Edition : 01.01.1995 BOURDIL

Référence : BOURDIL
A 0011.003 Jean
N° d'ordre : MONTREAL DE L'AUDE - LES VOYAGEURS DU TEMPS
28 Atelier du Gué, Villelongue d'Aude, 1987, format 11 X 15, 128 pages
Edition : 01.12.1987 ATELIER DU GUE

Référence : BOURDIL
A 0011.004 Jean
N° d'ordre : CONTRIBUTION A L'HISTOIRE ARCHITECTURALE DE LA COLLEGIALE SAINT-VINCENT DE MONTREAL - ACADEMIE DES ARTS ET SCIENCES DE CARCASSONNE - COMMUNICATION DU 11 JUIN 1999
29 Jean Bourdil, membre correspondant de l'Académie des Arts et des Sciences de Carcassonne, 1999, format 21 X 30, 21 pages
Edition : 01.06.1999 BOURDIL

Référence : BOURDIL
A 0011.005 Jean
N° d'ordre : ESSAI D'INTERPRETATION DES DONNEES ARCHITECTURALES DE LA COLLEGIALE SAINT-VINCENT DE MONTREAL

30 Jean Bourdil, 1998, format 21 X 30, 8 pages
Edition : 01.01.1998 BOURDIL

Référence : BOURDIL
A 0011.006 Jean
N° d'ordre : ESSAI SUR L'HISTOIRE ARCHITECTURALE DE LA COLLEGIALE SAINT-VINCENT DE MONTREAL
31 Jean Bourdil, s. d, format 21 X 30, 10 pages - Co-auteur : Jean Cathala
Edition : S. D. BOURDIL

Référence : BOURDIL
A 0011.007 Jean
N° d'ordre : A PROPOS DES ORIGINES DE MONTREAL - ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE - COMMUNICATION DU JEUDI 10 MAI 2007
32 Jean Bourdil, Montréal, 2007, manuscrit, format 21 X 30, 8 pages
Edition : 01.06.2007 BOURDIL

Référence : COLLECTIF
A 0012.001.1
N° d'ordre : VIEILLES DEMEURES DE CARCASSONNE - 01
33 Association des amis de la Ville et de la Cité, Amicale Laïque de Carcassonne, 1982, format 14 X 20, 44 pages
Edition : 01.01.1982

Référence : COLLECTIF
A 0012.001.2
N° d'ordre : VIEILLES DEMEURES DE CARCASSONNE - 02
34 Association des amis de la Ville et de la Cité, Amicale Laïque de Carcassonne, 1982, format 14 X 20, 44 pages
Edition : 01.01.1982

Référence : COLLECTIF
A 0012.002
N° d'ordre : NARBONNE ET SA REGION
35 Syndicat d'Initiative de Narbonne, des Corbières, Minervois et des plages de l'Aude, Presses de la Sadag, Bellegarde, 1964, format 21 X 27, 44 pages
Edition : 01.01.1964 SADAG

Référence : COLLECTIF
A 0012.003.1
N° d'ordre : HISTOIRE DES PAYS D'AUDE - 01
36 Centre Départemental de Documentation Pédagogique, Carcassonne, 1980, format 21 X 30, 190 pages
Edition : 01.10.1980 CDDP

Référence : COLLECTIF
A 0012.003.2
N° d'ordre : HISTOIRE DES PAYS D'AUDE - 02
37 Centre Départemental de Documentation Pédagogique, Carcassonne, 1980, format 21 X 30, 190 pages
Edition : 01.10.1980 CDDP

Référence : COLLECTIF
A 0012.004.1
N° d'ordre : GEOGRAPHIE DE L'AUDE - 01
38 Centre Départemental de Documentation Pédagogique de l'Aude, 56, Avenue Henri Goût, Carcassonne, 1980, format 21 X 30, 118 pages

Edition : 01.10.1980 CDDP

Référence : COLLECTIF
A 0012.004.2
N° d'ordre : GEOGRAPHIE DE L'AUDE - 02
39 Centre Départemental de Documentation Pédagogique de l'Aude, 56, Avenue Henri Goût, Carcassonne, 1980, format 21 X 30, 118 pages
Edition : 01.10.1980 CDDP

Référence : COLLECTIF
A 0012.005
N° d'ordre : REVOLUTION VITICOLE DANS L'AUDE - 1789-1907 (LA)
40 Centre Départemental de Documentation Pédagogique de l'Aude, 56, Avenue Henri Goût, Carcassonne, 1977, format 21 X 30
Edition : 01.09.1977 CDDP

Référence : COLLECTIF
A 0012.006.1994
N° d'ordre : VENANCE DOUGADOS ET SON TEMPS - ANDRE CHENIER - FABRE D'EGLANTINE
41 Les Audois, Presses de l'Imprimerie D3, Rouffiac, 1995, format 16 X 24, 224 pages
Edition : 01.02.1995 D3

Référence : COLLECTIF
A 0012.006.1998
N° d'ordre : ARMAND BARBES ET LES HOMMES DE 1848
42 Les Audois, Presses de l'Imprimerie D3, Rouffiac, 1999, format 16 X 24, 272 pages
Edition : 01.07.1999 D3

Référence : COLLECTIF
A 0012.007.2
N° d'ordre : MONNAIES FEODALES DE CARCASSONNE (LES) - LANGUEDOC NUMISMATIQUE - JANVIER 1997 - N° 43 - BULLETIN DE L'AMICALE NUMISMATIQUE DU MIDI
43 Jacques Roussel, Saint-Denis, Imprimerie Augé, 10, Rue Sainte-Claire, Mazamet, 1997, format 21 X 30, 48 pages
Edition : 01.01.1997 AUGE

Référence : COLLECTIF
A 0012.008
N° d'ordre : CARCASSONNE - GUIDE ILLUSTRE PUBLIE PAR LE SYNDICAT D'INITIATIVE DE CARCASSONNE ET DE L'AUDE
44 E. Roudière, graveur-imprimeur, 25, Rue Courtejaire, Carcassonne, format 13 X 24, 102 pages
Edition : ROUDIERE

Référence : COLLECTIF
A 0012.009.1897
N° d'ordre : ASSOCIATION DES ANCIENS ELEVES DU PETIT SEMINAIRE DE CARCASSONNE - 1897-1898
45 Typographie-Lithographie Gabelle, Bonnafous et Cie, 50, Rue de la Mairie, Carcassonne, 1899, format 13 X 21, 58 pages
Edition : 01.01.1899 GABELLE

Référence : COLLECTIF
A 0012.010.1911
N° d'ordre : ECOLE SAINT-STANISLAS - CARCASSONNE - 1911-1912

46 Spécialité d'éditions d'albums pour collèges, écoles, régiments, Giry, 145, Rue de Nîmes, Vichy, 1913, format 19 X 28, 16 pages

Edition : 01.01.1913 GIRY

Référence : COLLECTIF
A 0012.010.1921

N° d'ordre : PETIT SEMINAIRE SAINT-STANISLAS - CARCASSONNE - 1921-1922

47 Edition J. David, 99, Rue de Rennes, Paris, 1923, format 18 X 28, 16 pages

Edition : 01.01.1923 DAVID

Référence : COLLECTIF
A 0012.011

N° d'ordre : REUNION AMICALE EN L'HONNEUR DE LUCIEN SEMICHON, INGENIEUR AGRONOME, CHEVALIER DE LA LEGION D'HONNEUR

48 Editions artistiques Roudière, Carcassonne, 1926, format 16 X 22, 40 pages + portrait

Edition : 01.03.1926 ROUDIERE

Référence : COLLECTIF
A 0012.012

N° d'ordre : SEPTANTENAIRE HENRI MALRIC, DOCTEUR EN DROIT, AVOCAT - 30 NOVEMBRE 1863 - 30 NOVEMBRE

49 Imprimerie Gabelle, Carcassonne, 1933, format 15 X 23, 50 pages + portrait

Edition : 01.11.1933 GABELLE

Référence : COLLECTIF
A 0012.013

N° d'ordre : PAYS DE SAULT, DECOUVREZ LE (LE)

50 Commission Historique de l'Association de Coordination Culturelle Educative et Sportive, Roquefeuil, Imprimerie Tinéna, 30, Grand'Rue, Quillan, 1998, format 21 X 21, 324 pages

Edition : 01.07.1998 TINENA

Référence : COLLECTIF
A 0012.014

N° d'ordre : TERRE D'AUDE - 1977-1978

51 Editions Daniel Delort, Villelongue d'Aude, 1977, format 14 X 20, 118 pages

Edition : 01.07.1977 DELORT

Référence : COLLECTIF
A 0012.015

N° d'ordre : AUDE (L')

52 Richesses de France, 13, Rue de l'Odéon, Paris, Imprimeries Delmas, Bordeaux, numéro 47, 1961, format 21 X 27, 152 pages

Edition : 01.04.1961 DELMAS

Référence : COLLECTIF
A 0012.016

N° d'ordre : EGLISE DE L'AUDE ET LA REVOLUTION (L')

53 La Semaine religieuse de Carcassonne, 1990, format 21 X 30, 136 pages

Edition : 01.01.1990 EMAINE RELIGIEUSE DE

Référence : COLLECTIF
A 0012.017

N° d'ordre : CARCASSONNE - BULLETIN MUNICIPAL OFFICIEL - 1976

54 Imprimerie spéciale des E.M.F, Agence régionale, 8, Quain André-Lassagne, Lyon, 1976, format 21 X 30, 56 pages

Edition : 01.01.1976 EMF

Référence : A 0012.018 COLLECTIF

N° d'ordre : CANAL DU MIDI ET LES VOIES NAVIGABLES DANS LE MIDI DE LA FRANCE (LE)

55 Société d'Etudes Scientifiques de l'Aude, 89, Rue de Verdun, Carcassonne, Imprimerie Siac, Z.I La Bouriette, Carcassonne, 1998, format 16 X 24, 256 pages

Edition : 01.07.1998 SIAC

Référence : A 0012.020 COLLECTIF

N° d'ordre : AUDE - NATURE DU SOL ET POPULATION, AGRICULTURE, MINES, INDUSTRIE, COMMUNICATIONS ET COMMERCE, HISTOIRE, ART, ARCHEOLOGIE, TOURISME

56 Librairie Hachette, 79, Boulevard Saint-Germain, Paris, 1929, format 11 X 17, incomplet

Edition : 01.01.1929 HACHETTE

Référence : A 0012.021 COLLECTIF

N° d'ordre : BELLE AUDE (LA)

57 Ouvrage publié par le Conseil Général de l'Aude, les villes et les chambres de commerce de Carcassonne, de Narbonne, avec le concours des Syndicats d'Initiatives de Carcassonne, de Narbonne, Limoux, Quillan et Chalabre

Edition : 01.07.1953 JACQUES-PETIT

Référence : A 0012.1984.1.1 COLLECTIF

N° d'ordre : CAHIERS DE RENNES LE CHÂTEAU (LES) - 1984 - T01 - 01

58 Bélisane, Nice, Claude Boumendil, 11, Rue Gutemberg, Nice, 1984, format 17 X 24, Adjonction des tomes 2 et 3

Edition : 01.12.1984 BELISANE

Référence : A 0012.1984.1.2 COLLECTIF

N° d'ordre : CAHIERS DE RENNES LE CHÂTEAU (LES) - 1984 - T01 - 02

59 Bélisane, Nice, Claude Boumendil, 11, Rue Gutemberg, Nice, 1984, format 17 X 25, 44 pages

Edition : 01.03.1984 BELISANE

Référence : A 0012.1984.2.1 COLLECTIF

N° d'ordre : CAHIERS DE RENNES LE CHÂTEAU (LES) - 1984 - T02 - 01

60 Bélisane, Nice, Claude Boumendil, 11, Rue Gutemberg, Nice, 1984, format 17 X 25, 44 pages

Edition : 01.06.1984 BELISANE

Référence : A 0012.1984.2.2 COLLECTIF

N° d'ordre : CAHIERS DE RENNES LE CHÂTEAU (LES) - 1984 - T02 - 02

61 Bélisane, Nice, Claude Boumendil, 11, Rue Gutemberg, Nice, 1984, format 17 X 25, 44 pages

Edition : 01.06.1984 BELISANE

Référence : A 0012.1984.3.1 — COLLECTIF

N° d'ordre : 62 — CAHIERS DE RENNES LE CHÂTEAU (LES) - 1984 - T03 - 01

Bélisane, Nice, Claude Boumendil, 11, Rue Gutemberg, Nice, 1984, format 17 X 25, 48 pages

Edition : 01.12.1984 BELISANE

Référence : A 0012.1984.3.2 — COLLECTIF

N° d'ordre : 63 — CAHIERS DE RENNES LE CHÂTEAU (LES) - 1984 - T03 - 02

Bélisane, Nice, Claude Boumendil, 11, Rue Gutemberg, Nice, 1984, format 17 X 25, 48 pages

Edition : 01.12.1984 BELISANE

Référence : A 0012.1985.4.1 — COLLECTIF

N° d'ordre : 64 — CAHIERS DE RENNES LE CHÂTEAU (LES) - 1985 - T04 - 01

Bélisane, Nice, Claude Boumendil, 11, Rue Gutemberg, Nice, 1985, format 17 X 25, 48 pages

Edition : 01.05.1985 BELISANE

Référence : A 0012.1985.4.2 — COLLECTIF

N° d'ordre : 65 — CAHIERS DE RENNES LE CHÂTEAU (LES) - 1985 - T04 - 02

Bélisane, Nice, Claude Boumendil, 11, Rue Gutemberg, Nice, 1985, format 17 X 25, 48 pages

Edition : 01.05.1985 BELISANE

Référence : A 0012.1985.4.3 — COLLECTIF

N° d'ordre : 66 — CAHIERS DE RENNES LE CHÂTEAU (LES) - 1985 - T04 - 03

Bélisane, Nice, Claude Boumendil, 11, Rue Gutemberg, Nice, 1985, format 17 X 25, 48 pages

Edition : 01.05.1985 BELISANE

Référence : A 0012.1985.4.4 — COLLECTIF

N° d'ordre : 67 — CAHIERS DE RENNES LE CHÂTEAU (LES) - 1985 - T04 - 04

Bélisane, Nice, Claude Boumendil, 11, Rue Gutemberg, Nice, 1985, format 17 X 25, 48 pages

Edition : 01.05.1985 BELISANE

Référence : A 0012.1985.4.5 — COLLECTIF

N° d'ordre : 68 — CAHIERS DE RENNES LE CHÂTEAU (LES) - 1985 - T04 - 05

Bélisane, Nice, Claude Boumendil, 11, Rue Gutemberg, Nice, 1985, format 17 X 25, 48 pages

Edition : 01.05.1985 BELISANE

Référence : A 0012.1985.5.1 — COLLECTIF

N° d'ordre : 69 — CAHIERS DE RENNES LE CHÂTEAU (LES) - 1985 - T05 - 01

Bélisane, Nice, Claude Boumendil, 11, Rue Gutemberg, Nice, 1986, format 17 X 25, 86 pages, Adjonction du tome 6

Edition : 01.01.1986 BELISANE

Référence : A 0012.1985.5.2 — COLLECTIF

N° d'ordre : 70 — CAHIERS DE RENNES LE CHÂTEAU (LES) - 1985 - T05 - 02

Bélisane, Nice, Claude Boumendil, 11, Rue Gutemberg, Nice, 1986, format 17 X 25, 86 pages, Adjonction du tome 6

Edition : 01.01.1986 BELISANE

Référence : A 0012.1985.6 — COLLECTIF

N° d'ordre : CAHIERS DE RENNES LE CHÂTEAU (LES) - 1985 - T06

71 Bélisane, Nice, Claude Boumendil, 11, Rue Gutemberg, Nice, 1986, format 17 X 24, 86 pages
Edition : 01.01.1986 BELISANE

Référence : COLLECTIF
A 0012.1988.7
N° d'ordre : CAHIERS DE RENNES LE CHÂTEAU (LES) - 1988 - T07
72 Bélisane, Nice, Claude Boumendil, 11, Rue Gutemberg, Nice, 1988, format 17 X 24, 52 pages
Edition : 01.03.1988 BELISANE

Référence : COLLECTIF
A 0012.1988.8
N° d'ordre : CAHIERS DE RENNES LE CHÂTEAU (LES) - 1988 - T08
73 Bélisane, Nice, Claude Boumendil, 11, Rue Gutemberg, Nice, 1988, format 17 X 24, 32 pages
Edition : 01.07.1988 BELISANE

Référence : COLLECTIF
A 0012.1989.9
N° d'ordre : CAHIERS DE RENNES LE CHÂTEAU (LES) - 1989 - T09
74 Bélisane, Nice, Claude Boumendil, 11, Rue Gutemberg, Nice, 1989, format 17 X 24, 68 pages
Edition : 01.07.1989 BELISANE

Référence : COLLECTIF
A 0012.1991.10
N° d'ordre : CAHIERS DE RENNES LE CHÂTEAU (LES) - 1991 - T10
75 Bélisane, Nice, Claude Boumendil, 11, Rue Gutemberg, Nice, 1991, format 17 X 24, 56 pages
Edition : 01.05.1991 BELISANE

Référence : MONTS (DE)
A 0012.1996.11 Bruno Abbé
N° d'ordre : CAHIERS DE RENNES LE CHÂTEAU (LES) - 1996 - T11
76 Bélisane, Nice, Claude Boumendil, Cazilhac, 1996, format 17 X 25, 96 pages
Edition : 01.12.1996 BELISANE

Référence : CAPERA
A 0013.001 Jean Claude
N° d'ordre : AUBE DE L'AUDE (A L') - QUELQUES ASPECTS DE LA SOCIETE AUDOISE SOUS LA REVOLUTION - 1789-1799
77 Collège Le Viguier, Carcassonne, 1989, format 21 X 30, 78 pages
Edition : 01.01.1989 VIGUIER (LE)

Référence : BLUCHE
A 0014.001 François Marie
N° d'ordre : ENFER DE RENNES LE CHÂTEAU (L')
78 Imprimerie Vogels, Arques, 1996, format 13 X 20, 192 pages, dédicacé
Edition : 01.04.1996 VOGELS ENQUÊTES DU

Référence : CLOS
A 0015.001 Léon
N° d'ordre : NOTICE HISTORIQUE SUR CASTELNAUDARY ET LE LAURAGUAIS
79 Edouard Privat, Imprimeur-libraire, 45, Rue des Tourneurs, Toulouse, 1880, format 16 X 24, 104 pages + cartes
Edition : 01.01.1880 PRIVAT

Référence : COSTEPLANE
A 0016.001.1 Juliette et Pierre

N° d'ordre : EGLISE DE MAS-CABARDES (L') - EXEMP. 1

80 D'après les travaux de Pierre et Juliette Costeplane, Edité par le Foyer Culturel et Sportif de l'Orbiel, Mas-Cabardès, 1996, format 21 X 30, 11 pages

Edition : 01.06.1996 COSTEPLANE

A 0016.001.2 Juliette et Pierre

N° d'ordre : EGLISE DE MAS-CABARDES (L') - EXEMP. 2

81 D'après les travaux de Pierre et Juliette Costeplane, Edité par le Foyer Culturel et Sportif de l'Orbiel, Mas-Cabardès, 1996, format 21 X 30, 11 pages

Edition : 01.06.1996 COSTEPLANE

Référence : COSTEPLANE

A 0016.002 Pierre

N° d'ordre : ECOLE A MAS-CABARDES DE L'ANCIEN REGIME A NOS JOURS (L')

82 D'après les travaux de Pierre et Juliette Costeplane, Edité par le Foyer Culturel et Sportif de l'Orbiel, Bâtiment des Ecoles, Mas-Cabardès, 1995, format 21 X 30, 10 pages

Edition : 01.01.1995 COSTEPLANE

Référence : COSTEPLANE

A 0016.003.1 Juliette et Pierre

N° d'ordre : MAS-CABARDES PENDANT LES GUERRES DE RELIGION - EXEMP. 1

83 D'après les travaux de Pierre et Juliette Costeplane, Edité par le Foyer Culturel et Sportif de l'Orbiel, Mas-Cabardès, format 21 X 30, 9 pages

Edition : COSTEPLANE

Référence : COSTEPLANE

A 0016.003.2 Juliette et Pierre

N° d'ordre : MAS-CABARDES PENDANT LES GUERRES DE RELIGION - EXEMP. 2

84 D'après les travaux de Pierre et Juliette Costeplane, Edité par le Foyer Culturel et Sportif de l'Orbiel, Mas-Cabardès, format 21 X 30, 9 pages

Edition : COSTEPLANE

Référence : COSTEPLANE

A 0016.004.1 Juliette et Pierre

N° d'ordre : VIE POLITIQUE A MAS CABARDES PENDANT LA REVOLUTION (LA) - EXEMP. 1

85 D'après les travaux de Pierre et Juliette Costeplane, Edité par le Foyer Culturel et Sportif de l'Orbiel, Mas-Cabardès, 1994, format 21 X 30, 15 pages

Edition : 01.04.1994 COSTEPLANE

Référence : COSTEPLANE

A 0016.004.2 Juliette et Pierre

N° d'ordre : VIE POLITIQUE A MAS CABARDES PENDANT LA REVOLUTION (LA) - EXEMP. 2

86 D'après les travaux de Pierre et Juliette Costeplane, Edité par le Foyer Culturel et Sportif de l'Orbiel, Mas-Cabardès, 1994, format 21 X 30, 15 pages

Edition : 01.04.1994 COSTEPLANE

Référence : COSTEPLANE
A 0016.005.1 Juliette et Pierre
N° d'ordre : CHÂTEAU DE MAS-CABARDES (LE) - EXEMP. 1
87 D'après les travaux de Pierre et Juliette Costeplane, Edité par le Foyer Culturel et Sportif de l'Orbiel, Mas-Cabardès, 1994, format 21 X 30, 8 pages
Edition : 01.01.1994 COSTEPLANE

Référence : COSTEPLANE
A 0016.005.2 Juliette et Pierre
N° d'ordre : CHÂTEAU DE MAS-CABARDES (LE) - EXEMP. 2
88 D'après les travaux de Pierre et Juliette Costeplane, Edité par le Foyer Culturel et Sportif de l'Orbiel, Mas-Cabardès, 1994, format 21 X 30, 8 pages
Edition : 01.01.1994 COSTEPLANE

Référence : COSTEPLANE
A 0016.006.1 Juliette et Pierre
N° d'ordre : REVOLUTION A MAS-CABARDES (LA) - EXEMP. 1
89 D'après les travaux de Pierre et Juliette Costeplane, Edité par le Foyer Culturel et Sportif de l'Orbiel, Mas-Cabardès, 1993, format 21 X 30, 9 pages
Edition : 01.02.1993 COSTEPLANE

Référence :
COSTEPLANE

A 0016.006.2 Juliette et Pierre
N° d'ordre : REVOLUTION A MAS-CABARDES (LA) - EXEMP. 2
90 D'après les travaux de Pierre et Juliette Costeplane, Edité par le Foyer Culturel et Sportif de l'Orbiel, Mas-Cabardès, 1993, format 21 X 30, 9 pages
Edition : 01.02.1993 COSTEPLANE

Référence : COSTEPLANE
A 0016.007.1 Juliette et Pierre
N° d'ordre : PHENOMENES ATMOSPHERIQUES, INONDATIONS A MAS-CABARDES - EXEMP. 1
91 D'après les travaux de Pierre et Juliette Costeplane, Edité par le Foyer Culturel et Sportif de l'Orbiel, Mas-Cabardès, 1993, format 21 X 30, 6 pages
Edition : 01.01.1993 COSTEPLANE

Référence : COSTEPLANE
A 0016.007.2 Juliette et Pierre
N° d'ordre : PHENOMENES ATMOSPHERIQUES, INONDATIONS A MAS-CABARDES - EXEMP. 2
92 D'après les travaux de Pierre et Juliette Costeplane, Edité par le Foyer Culturel et Sportif de l'Orbiel, Mas-Cabardès, 1993, format 21 X 30, 6 pages
Edition : 01.01.1993 COSTEPLANE

Référence : COSTEPLANE
A 0016.008 Pierre
N° d'ordre : UN MEMBRE DE LA CELEBRE FAMILLE DES MORLANE A-T-IL ETE EVEQUE DE CARCASSONNE ?
93 Format 16 X 25, tiré à part, pp. 176 à 188
Edition : COSTEPLANE

Référence : COSTEPLANE
A 0016.009 Pierre

N° d'ordre : DES IRLANDAIS A CARCASSONNE - ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE - COMMUNICATION DU JEUDI 12 JUIN 2003

94 Pierre Costeplane, manuscrit, 2003, format 21 X 30, 19 pages

Edition : 01.06.2003 COSTEPLANE

Référence : COURRENT

A 0017.001 Paul Docteur

N° d'ordre : RENNES LES BAINS (AUDE) - MONOGRAPHIE HISTORIQUE, SCIENTIFIQUE, MEDICO-THERMALE ET TOURISTIQUE

95 E. Roudière, imprimeur, Rue Courtejaire, Carcassonne, 1942, format 17 X 22, 306 pages

Edition : 01.01.1942 ROUDIERE

Référence : COURRIERE

A 0018.001 Fernand

N° d'ordre : ILS CHANTAIENT LA LIBERTE - CHRONIQUE D'UN VILLAGE DE LA MONTAGNE NOIRE PENDANT LA REVOLUTION

96 Editions Garae-Hesiode, 91, Rue Jules Sauzède, Carcassonne, Imprimerie Tardy Quercy, Cahors, 1989, format 15 X 22, 240

Edition : 01.12.1989 GARAE

Référence : COURRIERE

A 0018.002 Fernand

N° d'ordre : RECITS ET TRADITIONS DE LA MONTAGNE NOIRE

97 Editions Garae-Folklore, 91, Rue Jules Sauzède, Carcassonne, Imprimerie Tardy Quercy, Cahors, 1988, format 15 X 22, 120 pages

Edition : 01.12.1988 GARAE

Référence : COURTIEU

A 0019.001 Julien

N° d'ordre : HISTOIRE DE PEZENS

98 Imprimerie Gabelle, 42, Rue Barbès, Carcassonne, 1987, format 15 X 21, 176 pages, Dédicacé

Edition : 01.01.1987 GABELLE

A 0019.002 Julien

N° d'ordre : APPENDICE A L'HISTOIRE DE PEZENS

99 Courtieu Julien, 1987, format 21 X 30, 13 pages

Edition : 01.01.1987 COURTIEU JULIEN

Référence : CUNNAC

A 0020.001 J.

N° d'ordre : HISTOIRE DE PEPIEUX, DES ORIGINES A LA REVOLUTION - UN VILLAGE MINERVOIS SOUS L'ANCIEN REGIME - 01

100 Edouard Privat, Libraire-éditeur, 14, Rue des Arts, Toulouse, Imprimerie Régionale, 59, Rue Bayard, Toulouse, 1945, format 16 X 25, 224 pages

Edition : 01.01.1945 PRIVAT

Référence : CUNNAC

A 0020.002 J.

N° d'ordre : HISTOIRE DE PEPIEUX, DES ORIGINES A LA REVOLUTION - UN VILLAGE MINERVOIS SOUS L'ANCIEN REGIME - 02

101 Edouard Privat, Libraire-éditeur, 14, Rue des Arts, Toulouse, Imprimerie Régionale, 59, Rue Bayard, Toulouse, 1945, format 16 X 25, 224 pages

Edition : 01.01.1945 PRIVAT

Référence : DEBANT
A 0021.001 Robert
N° d'ordre : GUIDE DES ARCHIVES DE L'AUDE - FASCICULE 1 - GENERALITES - SERIES ANCIENNES
102 Imprimerie F. Boisseau, 34, Rue du Taur, Toulouse, 1976, format 16 X 24, 320 pages

Edition : 01.04.1976 BOISSEAU

Référence : DESCADEILLAS
A 0022.001 René
N° d'ordre : RENNES ET SES DERNIERS SEIGNEURS - 1730-1820 - CONTRIBUTION A L'ETUDE ECONOMIQUE ET SOCIALE DE LA BARONNIE DE RENNES (AUD) AU XVIII EME SIECLE
103 Edouard Privat, 14, Rue des Arts, Toulouse, format 16 X 25, 294 pages + annexes

Edition : 01.09.1964 PRIVAT

Référence : DESCADEILLAS
A 0022.002.1 René
N° d'ordre : MYTHOLOGIE DU TRESOR DE RENNES - HISTOIRE VERITABLE DE l'ABBE SAUNIERE, CURE DE RENNES LE CHÂTEAU - 01
104 Editions Jean Marc Savary, 42, Rue Barbès, Carcassonne, Imprimerie Gabelle, 42, Rue Barbès, Carcassonne, 1988, format 16 X 23, 160 pages - Illustration et couverture : Alain Feral, Atelier Empreinte

Edition : 01.10.1988 SAVARY

Référence : DESCADEILLAS
A 0022.002.2 René
N° d'ordre : MYTHOLOGIE DU TRESOR DE RENNES - HISTOIRE VERITABLE DE l'ABBE SAUNIERE, CURE DE RENNES LE CHÂTEAU - 02
105 Editions Jean Marc Savary, 42, Rue Barbès, Carcassonne, Imprimerie Gabelle, 42, Rue Barbès, Carcassonne, 1988, format 16 X 23, 160 pages - Illustration et couverture : Alain Feral, Atelier Empreinte

Edition : 01.10.1988 SAVARY

Référence : DESCADEILLAS
A 0022.002.3 René
N° d'ordre : MYTHOLOGIE DU TRESOR DE RENNES - HISTOIRE VERITABLE DE l'ABBE SAUNIERE, CURE DE RENNES LE CHÂTEAU - 03
106 Editions Jean Marc Savary, 42, Rue Barbès, Carcassonne, Imprimerie Gabelle, 42, Rue Barbès, Carcassonne, 1988, format 16 X 23, 160 pages - Illustration et couverture : Alain Feral, Atelier Empreinte

Edition : 01.10.1988 SAVARY

Référence : DESCADEILLAS

A 0022.003.1 René
N° d'ordre : MYTHOLOGIE DU TRESOR DE RENNES - HISTOIRE VERITABLE DE l'ABBE SAUNIERE, CURE DE RENNES LE CHÂTEAU - 04
107 Editions Collot, 43, Rue Georges Clemenceau, Carcassonne, Imprimeries Gabelle, Carcassonne, 1991, format 15 X 23, 160 pages - Couverture : Gilbert Benedicto

Edition : 01.06.1991 COLLOT

Référence : A 0022.003.2
N° d'ordre : 108

DESCADEILLAS
René
MYTHOLOGIE DU TRESOR DE RENNES - HISTOIRE VERITABLE DE l'ABBE SAUNIERE, CURE DE RENNES LE CHÂTEAU - 05
Editions Collot, 43, Rue Georges Clemenceau, Carcassonne, Imprimeries Gabelle, Carcassonne, 1991, format 15 X 23, 160 pages - Couverture : Gilbert Benedicto
Edition : 01.06.1991 COLLOT

Référence : A 0022.003.3
N° d'ordre : 109

DESCADEILLAS
René
MYTHOLOGIE DU TRESOR DE RENNES - HISTOIRE VERITABLE DE l'ABBE SAUNIERE, CURE DE RENNES LE CHÂTEAU - 06
Editions Collot, 43, Rue Georges Clemenceau, Carcassonne, Imprimeries Gabelle, Carcassonne, 1991, format 15 X 23, 160 pages - Couverture : Gilbert Benedicto
Edition : 01.06.1991 COLLOT

Référence : A 0023.001
N° d'ordre : 110

DURLIAT
Marcel
ABBAYE DE CAUNES (L') - GUIDE DU VISITEUR - REVUE ANNUELLE DU C.A.M.L - SUPPLEMENT AU TOME 5 - 1987
Centre d'archéologie médiévale du Languedoc, format 14 X 20, 32 pages
Edition : CENTRE D'ARCHEOLOGIE MEDIEVALE LANGUEDOC MEDIEVAL

Référence : A 0023.002
N° d'ordre : 111

DURLIAT
Marcel
EGLISE DE SAINT-MARTIN-DES-PUITS ET SON DECOR PEINT (L') - AUDE
Editions Klincksieck, 11, Rue de Lille, Paris, 1972, format 16 X 25, tiré à part, dédicacé
Edition : 01.04.1972 KLINCKSIECK

Référence : A 0023.003
N° d'ordre : 112

DURLIAT
Marcel
CATHEDRALE SAINT-JUST ET SAINT-PASTEUR - NARBONNE
Imprimerie de M. Lescuyer et fils, Lyon, 1972, format 17 X 21, 44 pages - Marcel Durliat, Maître de Conférence à la Faculté des Lettres de Toulouse
Edition : 01.05.1972 LESCUYER

Référence : A 0024.001
N° d'ordre : 113

ESPARBIE
Jean
DU SILLON A LA LIGNE, MICHEL MAURETTE
Jean Esparbié, 1, Rue Germinal, Montlegun, Carcassonne, Imprimerie Gabelle, Carcassonne, 1989, format 15 X 21, 56 pages, dédicacé
Edition : 01.01.1989 GABELLE

Référence : A 0025.001
N° d'ordre : 114

ESPARSEIL
Raymond
DEPARTEMENT DE L'AUDE ET SES RESSOURCES (LE)
Imprimerie Gabelle, Carcassonne, 1951, format 15 X 24, 20 pages, tiré à part
Edition : 01.01.1951 GABELLE

Référence : A 0025.002

ESPARSEIL
Raymond

N° d'ordre : GITES MINERAUX DE LA VALLEE DE LA BOULZANE (LES)
115 Imprimerie Cano et Franck, Limoux, 1964, format 16 X 25, tiré à part
Edition : 01.01.1964 CANO ET FRANCK

A 0026.001 Hippolyte
N° d'ordre : RESULTATS COMPARES DE LA MORTALITE ET DES DEPENSES DANS L'HÔTEL-DIEU DE NARBONNE ET DANS CINQUANTE HOPITAUX DE L'EUROPE
116 Imprimerie F. Caillard, 2, Rue Corneille, Narbonne, 1892, format 16 X 25, 36 pages
Edition : 01.01.1892 CAILLARD

Référence : FAURE
A 0026.002 Hippolyte
N° d'ordre : REVENUS DES HOSPICES ET LES SUBVENTIONS MUNICIPALES (A NARBONNE)
117 Imprimerie F. Caillard, 2, Rue Corneille, Narbonne, 1892, format 16 X 25, 32 pages
Edition : 01.01.1892 CAILLARD

Référence : FAURE
A 0026.003 Hippolyte
N° d'ordre : TABLEAU COMPARE DE LA MORTALITE PROPORTIONNELLE ET DU PRIX DE REVIENT DE LA JOURNEE DANS LA CHARITE DE NARBONNE
118 Imprimerie F. Caillard, 2, Rue Corneille, Narbonne, 1893, format 16 X 25, 32 pages
Edition : 01.01.1893 CAILLARD

Référence : FAURE
A 0026.004 Hippolyte
N° d'ordre : DOCUMENTS DIVERS SUR L'HISTOIRE DE NARBONNE ET DE SES HOSPICES
119 Imprimerie F. Caillard, 2, Rue Corneille, Narbonne, 1897, format 16 X 25, 154 pages
Edition : 01.01.1897 CAILLARD

Référence : FAURE
A 0026.005 Hippolyte
N° d'ordre : ETUDES SUR LES ŒUVRES HOSPITALIERES A NARBONNE, EN ANGLETERRE, EN ECOSSE
120 Imprimerie F. Caillard, 2, Rue Corneille, Narbonne, 1896, format 16 X 25, 220 pages
Edition : 01.01.1896 CAILLARD

Référence : FAURE
A 0026.006.1 Hippolyte
N° d'ordre : ETUDE COMPAREE DE LA SITUATION HOSPITALIERE ET DES SUBVENTIONS MUNICIPALES A NARBONNE ET DANS LE NORD DE LA FRANCE -01
121 Imprimerie F. Caillard, 2, Rue Corneille, Narbonne, 1891, format 16 X 25, 112 pages
Edition : 01.01.1891 CAILLARD

Référence : FAURE
A 0026.006.2 Hippolyte
N° d'ordre : ETUDE COMPAREE DE LA SITUATION HOSPITALIERE ET DES SUBVENTIONS MUNICIPALES A NARBONNE ET DANS LE NORD DE LA FRANCE -02
122 Imprimerie F. Caillard, 2, Rue Corneille, Narbonne, 1895, format 16 X 25, 116 pages
Edition : 01.01.1895 CAILLARD

Référence : FAURE

A 0026.007 Hippolyte
N° d'ordre : NOUVELLES LETTRES AMICALES ADRESSEES A M. H. FAURE
123 Imprimerie Caillard, Narbonne, 1897, format 17 X 25, 36 pages
Edition : 01.01.1897 CAILLARD

Référence : FERRAS
A 0027.001 Vincent (Frère)
N° d'ordre : RAYONNEMENT MEDIEVAL DE L'ORDRE DE CÎTEAUX EN PAYS D'AUDE
124 Société de Recherches Spéléo-Archéologiques du Sorézois et du Revélois, Section d'histoire régionale, Ateliers professionnels de l'O.S.J, Albi, 1971, format 16 X 21, 160 pages + annexes
Edition : 01.04.1971 ATELIERS PROFESSIONNELS

Référence :
FERRAS

A 0027.002 Vincent (Frère)
N° d'ordre : VIE EREMETIQUE ET CENOBITIQUE AVANT LA PRESENCE DES MOINES A FONTFROIDE (LA) - V EME ET XI EME SIECLES
125 Publié sous le patronage du Centre Européen de Recherches sur les Congrégations et Ordres Religieux, 35, Rue du 11 Novembre, Saint-Etienne, Jean Gasc, imprimeur éditeur, 13, Rue des Docteurs Sicard, Castres, 1994, format 15 X 21, 16 pages
Edition : 01.02.1994 GASC

Référence : FERRAS
A 0027.003 Vincent (Frère)
N° d'ordre : ABBAYE NOTRE-DAME DES ANGES DES CASSES EN LAURAGAIS AUDOIS - DES MONIALES BENEDICTINES AUX CLARISSES-URBANISTES - XIV EME - XVIII EME SIECLES
126 Publié sous le patronage du Centre Européen de Recherches sur les Congrégations et Ordres Religieux, 35, Rue du 11 Novembre, Saint-Etienne, Jean Gasc, imprimeur éditeur, 13, Rue des Docteurs Sicard, Castres, 1994, format 15 X 21, 18 pages
Edition : 01.04.1994 GASC

Référence : FOURIE
A 0028.001 Jean
N° d'ordre : NOTES HISTORIQUES ET DOCUMENTAIRES SUR LA VILLE D'ESPERAZA
127 Jean Fourié, 29, Rue de la Fosse-Rouge, Sucy en Brie, Imprimerie Bardou, Espéraza, 1973, format 21 X 30, 126 pages
Edition : 01.01.1973 BARDOU

Référence : FOURIE
A 0028.002 Jean
N° d'ordre : HISTOIRE DE LA LITTERATURE OCCITANE ET DES ECOLES FELIBREENNES EN TERRE D'AUDE
128 Jean Fourié, édité par l'auteur, 1974, format 21 X 30, 205 pages - Prix Auguste Fourès décerné par l'Académie des jeux floraux, Toulouse, 1975 - Diplôme d'honneur de l'Académie du genêt d'or de Perpignan
Edition : 01.01.1974 FOURIE

Référence : FOURIE
A 0028.003.1 Jean
N° d'ordre : ESPERAZA - ESSAI HISTORIQUE - EXEMP. 1
129 Editions Bardou, Espéraza, 1983, format 13 X 21, 310 pages
Edition : 01.12.1983 BARDOU

Référence : FOURIE
A 0028.003.2 Jean

N° d'ordre : ESPERAZA - ESSAI HISTORIQUE - EXEMP. 2

130 Les Amis du Musée de la Chapellerie et du vieil Espéraza, Imprimerie Vogels, Arques, 2002, format 17 X 24, 288 pages - Réimpression de l'édition de 1983

Edition : 01.04.2002 VOGELS

Référence : FOURIE

A 0028.004 Jean

N° d'ordre : RENNES LE CHÂTEAU - L'HISTOIRE DE RENNES LE CHÂTEAU ANTERIEURE A 1789

131 Editions Jean Bardou, Espéraza, 1984, format 13 X 21, 110 pages + annexes

Edition : 01.12.1984 BARDOU

Référence : FOURIE

A 0028.005 Jean

N° d'ordre : MAIRES ET MUNICIPALITES D'ESPERAZA DEPUIS LE DEBUT DU SIECLE - 1896-1989

132 Jean Fourié, 58, Quai Pompadour, Choisy le Roi, 1990, format 21 X 30, 47 pages

Edition : 01.01.1990 FOURIE

Référence : FOURIE

A 0028.006 Jean

N° d'ordre : DE LA LAINE AU CHAPEAU, UN METIER ! UNE TRADITION - PROPOS SUR DEUX SIECLES DE L'INDUSTRIE CHAPELIERE D'ESPERAZA

133 Euro Impression, Couiza, 1993, format 15 X 20, 28 pages

Edition : 01.04.1993 EURO IMPRESSION

Référence : FOURIE

A 0028.007 Jean

N° d'ordre : MISTRAL ET LES FELIBRES DE L'AUDE - EXTRAIT DE LA FRANCE LATINE

134 Imprimerie Béné, 12, Rue Pradier, Nîmes, 1988, format 13 X 18, 78 pages

Edition : 01.01.1988 BENE

Référence : FOURIE

A 0028.008 Jean

N° d'ordre : MATELOTS INSOUMIS D'ESPERAZA AU XVIII EME SIECLE (LES) - EXTRAIT DU BULLETIN DE LA SOCIETE D'ETUDES SCIENTIFIQUES DE L'AUDE - TOME LXXV - 1975

135 Bulletin de la Société d'Etudes Scientifiques de l'Aude, tome LXXV, Imprimerie Cano et Franck, Limoux, 1975, format 15 X 22, tiré à part, pp. 230 à 235

Edition : 01.01.1975 CANO ET FRANCK

Référence : FOURIE

A 0028.009 Jean

N° d'ordre : VALLEE DU CHAPEAU (LA) - ESPERAZA, PREMIER CENTRE FRANCAIS DE CHAPELLERIE

136 Emile Saunière, 4, Rue de l'Abreuvoir, Caussade, Imprimerie Tinéna, Quillan, format 24 X 32, 52 pages

Edition : 01.04.1996 TINENA

Référence : FOURIE

A 0028.010 Jean

N° d'ordre : AU TEMPS DES CARRASSIERS, LE FLOTTAGE DU BOIS SUR LA RIVIERE AUDE - ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE - COMMUNICATION DU 12 AVRIL 2001

137 Jean Fourié, 11, Rue de la Paix, Espéraza, manuscrit, 2001, format 21 X 30, 20 pages

Edition : 01.04.2001 FOURIE

Référence : FOURIE
A 0028.011 Jean
N° d'ordre : COLLABORATEURS AUDOIS DU "GAI SABER" (LES) - ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE - COMMUNICATION DU 9 AVRIL 1999
138 Jean Fourié, 11, Rue de la Paix, Espéraza, manuscrit, 1999, format 21 X 30, 20 pages
Edition : 01.04.1999 FOURIE

Référence : FOURIE
A 0028.012 Jean
N° d'ordre : LANGUE D'OC PARLEE DANS LA HAUTE-VALLEE DE L'AUDE (LA) - CARACTERISTIQUES PHONETIQUES - ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE - COMMUNICATION DU JEUDI 13 FEVRIER 2003
139 Jean Fourié, 11, Rue de la Paix, Espéraza, manuscrit, 2003, format 21 X 30, 7 pages
Edition : 01.02.2003 FOURIE

Référence : FOURIE
A 0028.013 Jean
N° d'ordre : SOUVENIR DE MONSEIGNEUR BOYER (AU) - ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE - COMMUNICATION DU JEUDI 12 DECEMBRE 2002
140 Jean Fourié, 11, Rue de la Paix, Espéraza, manuscrit, 2002, format 21 X 30, 3 pages
Edition : 01.12.2002 FOURI

Référence : FOURIE
A 0028.014 Jean
N° d'ordre : ELECTIONS LEGISLATIVES DANS LA CIRCONSCRIPTION DE LIMOUX SOUS LA 3 EME REPUBLIQUE (LES) - ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE - COMMUNICATION DU JEUDI 9 OCTOBRE 2003
141 Jean Fourié, 11, Rue de la Paix, Espéraza, manuscrit, 2003, format 21 X 30, 30 pages
Edition : 01.10.2003 FOURI

Référence : FOURIE
A 0028.015 Jean
N° d'ordre : FELIBRE AUDOIS MECONNU, ETIENNE FONVIEILLE (UN) - ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE - COMMUNICATION DU JEUDI 8 JANVIER 2004
142 Jean Fourié, 11, Place de la Paix, Espéraza, manuscrit, 2004, format 21 X 30, 11 pages
Edition : 01.01.2004 FOURIE

Référence : YCHE
A 0029.001 Julien
N° d'ordre : ETUDE HISTORIQUE SUR GRUISSAN - REIMPRESSION PARTIELLE DU TOME XIV DU BULLETIN DE LA COMMISSION ARCHEOLOGIQUE DE NARBONNE (1917) - EDITION REVUE ET AUGMENTEE DE QUELQUES APPENDICES PAR JEAN PAUC
143 Fernand Gautier, Imprimeur, Narbonne, 1980, format 16 X 24, 120 pages
Edition : 01.07.1980 GAUTIER

Référence : ROUFFET
A 0030.001 Jean
N° d'ordre : CHRONIQUE FAMILIALE LANGUEDOCIENNE
144 Jean Rouffet, Saint-Denis, Imprimerie Vogels, Arques, 1998, format 17 X 24, 272 pages, dédicacé
Edition : 01.04.1998 VOGELS

Référence : ROUFFET
A 0030.002 Jean

N° d'ordre : PASSAGE A CARCASSONNE, EN 1777, DE L'EMPEREUR D'ALLEMAGNE JOSEPH II, SOUS LE NOM D'EMPRUNT DE COMTE DE FALCKENSTEIN (LE) - COMMUNICATION A L'ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE DU JEUDI 18 NOVEMBRE 1999

145 Jean Rouffet, Saint-Denis, 1999, manuscrit, format 21 X 30

Edition : 01.11.1999 ROUFFET

Référence : GALFANO

A 0031.001.1 Georges

N° d'ordre : HISTOIRE DES TELEGRAPHES ET TELEPHONES DANS L'AUDE - 01

146 Association de Recherche Historique sur les Techniques de Communication, Direction opérationnelle France Télécom, Narbonne, Imprimerie Sival, Carcassonne, 1990, format 22 X 30, 200 pages, dédicacé

Edition : 01.10.1990 SIVAL

Référence : GALFANO

A 0031.001.2 Georges

N° d'ordre : HISTOIRE DES TELEGRAPHES ET TELEPHONES DANS L'AUDE - 02

147 Format 21 X 30, 276 pages, épreuve

Edition : GALFANO

Référence : GALFANO

A 0031.002 Georges

N° d'ordre : STATUTS DE LA CONFRERIE DES PELERINS DE SAINT-JACQUES DE NARBONNE

148 Format 21 X 30, 14 pages

Edition : GALFANO

Référence : GALFANO

A 0031.003 Georges

N° d'ordre : UN REGICIDE AUDOIS, LOUIS ALIBAUD

149 Format 21 X 30, 11 pages + annexe

Edition : GALFANO

Référence : GALFANO

A 0031.004 Georges

N° d'ordre : HENRY JOLY, AUDOIS MECONNU

150 Format 21 X 30, 11 pages

Edition : GALFANO

Référence : GALFANO

A 0031.005 Georges

N° d'ordre : TRANSPORTS PUBLICS ROUTIERS DANS L'AUDE AU DEBUT DU XIX EME SIECLE

151 16 avril 1993, Format 21 X 30, 22 pages

Edition : 01.05.1993 GALFANO

Référence : GALFANO

A 0031.006 Georges

N° d'ordre : HIVER AUDOIS EXCEPTIONNEL (UN) - 1864-1865

152 Format 21 X 30, 6 pages

Edition : GALFANO

Référence : A 0031.007
N° d'ordre : 153

GALFANO
Georges
BARBES, LE TELEGRAPHE ET LA PRISON
Format 21 X 30, 14 pages
Edition : GALFANO

Référence : A 0031.008
N° d'ordre : 154

GALFANO
Georges
POSTIERS AUDOIS ET LA GREVE DE 1909 (LES)
Format 21 X 30, 21 pages
Edition : GALFANO

Référence : A 0031.009
N° d'ordre : 155

GALFANO
Georges
FAUTEUIL D'ALEXANDRE GUIRAUD (LE)
12 novembre 1993, Format 21 X 30, 6 pages
Edition : 01.12.1993 GALFANO

Référence : A 0031.010
N° d'ordre : 156

GALFANO
Georges
REPARATIONS D'HONNEUR SOUS L'ANCIEN REGIME (LES)
10 octobre 1997, format 21 X 30,11 pages + annexe
Edition : 01.11.1997 GALFANO

Référence : A 0031.011
N° d'ordre : 157

GALFANO
Georges
ENFANTS ILLEGITIMES DANS L'AUDE AU XVIII EME SIECLE
Format 21 X 30, 13 pages
Edition : GALFANO

Référence : A 0031.012
N° d'ordre : 158

GALFANO
Georges
DOUBLE EXECUTION CAPITALE A CARCASSONNE EN 1840
Format 21 X 30, 14 pages
Edition : GALFANO

Référence : A 0031.013.1
N° d'ordre : 159

GALFANO
Georges
ZACHARIE ASTRUC (1833-1907) - CELEBRITE REVENDIQUEE PAR L'AUDE ET LE MAINE-ET-LOIRE
Septembre 1998, Format 21 X 30, 41 pages + 41 annexes
Edition : 01.09.1998 GALFANO

Référence : GALFANO
A 0031.013.2 Georges
N° d'ordre : ZACHARIE ASTRUC (1833-1907) - CELEBRITE REVENDIQUEE PAR L'AUDE ET LE MAINE-ET-LOIRE - APPENDICE
160 Format 21 X 30, 16 pages
Edition : 01.12.1998 GALFANO

Référence : GALFANO
A 0031.014 Georges
N° d'ordre : DEMOLITION DES COUVERTS DE CARCASSONNE (LA)
161 Format 21 X 30, 9 pages
Edition : GALFANO

Référence : GALFANO
A 0031.015 Georges
N° d'ordre : CONSCRIPTION DANS L'AUDE, DE LA REVOLUTION A LA TROISIEME REPUBLIQUE (LA)
162 Format 21 X 30, 207 pages, dédicacé
Edition : GALFANO

Référence : GALFANO
A 0031.016.1 Georges
N° d'ordre : TELEGRAPHE CHAPPE DANS L'AUDE (LE) - 01
163 Format 21 X 30
Edition : GALFANO

Référence : GALFANO
A 0031.016.2 Georges
N° d'ordre : TELEGRAPHE CHAPPE DANS L'AUDE (LE) - 02
164 Association de Recherche Historique sur les Techniques de Communication, Direction Opérationnelle des Télécommunications, Narbonne, Imprimerie Sival, Carcassonne, 1986, format 21 X 30, 128 pages, dédicacé
Edition : 01.04.1986 SIVAL

Référence : GALFANO
A 0031.017 Georges
N° d'ordre : EMPOIGNADES DES REGULIERS ET SECULIERS DE CARCASSONNE A PROPOS DES SEPULTURES - (1693-1694)
165 17 avril 1998, format 21 X 30, 10 pages
Edition : 01.05.1998 GALFANO

Référence : GALFANO
A 0031.018 Georges
N° d'ordre : ELECTIONS DE SEPULTURE DANS LES EDIFICES RELIGIEUX AUDOIS
166 12 décembre 1997, format 21 X 30, 24 pages
Edition : 01.01.1998 GALFANO

Référence : GALFANO
A 0031.019 Georges
N° d'ordre : REGLEMENT DE POLICE DE CARCASSONNE VILLE-BASSE DU 20 AOUT 1712
167 13 juin 1997, format 21 X 30, 13 pages
Edition : 01.07.1997 GALFANO

Référence : GALFANO
A 0031.020 Georges
N° d'ordre : DAME CARCAS ET LES STRATAGEMES DE FRONTIN

168 Format 21 X 30, 7 pages
Edition : GALFANO

A 0031.021 Georges
N° d'ordre : OFFICE DE BOURREAU A CARCASSONNE (L')
169 Georges Galfano, 1988, format 21 X 30, 25 pages + annexes
Edition : 01.03.1988 GALFANO

Référence : GALFANO
A 0031.022 Georges
N° d'ordre : MILICES BOURGEOISES CARCASSONNAISES (1789-1791
170 Format 21 X 30, 9 pages
Edition : GALFANO

Référence : GALFANO
A 0031.023 Georges
N° d'ordre : HOPITAL GENERAL DE CARCASSONNE ET L'ABANDON D'ENFANTS (L')
171 Format 21 X 30, 24 pages
Edition : GALFANO

Référence : GALFANO
A 0031.024 Georges
N° d'ordre : OPERATEUR D'ORVIETAN A CARCASSONNE EN 1700 (UN)
172 11 avril 1997, 10 pages + annexes
Edition : 01.05.1997 GALFANO

Référence : GALFANO
A 0031.025 Georges
N° d'ordre : QUELQUES CONSTRUCTIONS DE PIERRES SECHES PRES DE CARCASSONNE
173 17 septembre 1994, format 21 X 30, 11 pages + annexes
Edition : 01.10.1994 GALFANO

Référence : GALFANO
A 0031.026 Georges
N° d'ordre : NEGOCE DES RAFRAICHISSEMENTS A CARCASSONNE (LE)
174 Format 21 X 30, 13 pages
Edition : GALFANO

Référence : GALFANO
A 0031.027 Georges
N° d'ordre : CREANCE ESCLAVAGISTE DE L'HOPITAL DE CARCASSONNE A SAINT-DOMINGUE - COMMUNICATION A L'ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE DU 12 FEVRIER 1999
175 Georges Galfano, format 21 X 30, 8 pages + annexes
Edition : 01.05.1998 GALFANO

Référence : GALFANO
A 0031.028 Georges

N° d'ordre : CHOLERA DANS L'AUDE (LE)
176 Format 21 X 30, 19 pages + annexes
Edition : GALFANO

Référence : GALFANO
A 0031.029 Georges
N° d'ordre : TRAIN DE MAISON DE LA COMMUNAUTE DE CARCASSONNE VILLE BASSE (LE)
177 8 mars 1991, format 21 X 30, 11 pages
Edition : 01.04.1991 GALFANO

Référence :
GALFANO
A 0031.030 Georges
N° d'ordre : LATRINES ET TINETTES A CARCASSONNE
178 Georges Galfano, 1988, format 21 X 30, 15 pages
Edition : 01.11.1988 GALFANO

Référence : GALFANO
A 0031.031 Georges
N° d'ordre : CARNETS D'EDMOND SOURBIEU (LES) - CHRONIQUE CARCASSONNAISE (1895-1920)
179 Format 21 X 30, 33 pages
Edition : GALFANO

Référence : GALFANO
A 0031.032 Georges
N° d'ordre : NOSTRADAMUS A CARCASSONNE
180 Georges Galfano, 1988, Format 21 X 30, 7 pages
Edition : 01.08.1988 GALFANO

Référence : GALFANO
A 0031.032.1 Georges
N° d'ordre : CONTEXTE REVOLUTIONNAIRE DU BRÛLEMENT DES ARCHIVES DE CARCASSONNE - 01
181 Georges Galfano, 1987, Format 21 X 30, 7 pages
Edition : 01.12.1987 GALFANO

Référence : GALFANO
A 0031.032.2 Georges
N° d'ordre : CONTEXTE REVOLUTIONNAIRE DU BRULEMENT DES ARCHIVES DE CARCASSONNE - 02
182 Georges Galfano, 1987, Format 21 X 30, 7 pages
Edition : 01.12.1987 GALFANO

Référence : GALFANO
A 0031.034 Georges
N° d'ordre : ETAPE REGLEMENTAIRE DANS LE DIOCESE CIVIL DE CARCASSONNE AUX XVII EME ET XVIII EME SIECLES
183 Format 21 X 30, 73 pages
Edition : 01.10.1999 GALFANO

Référence : GALFANO
A 0031.035.1 Georges
N° d'ordre : SIECLE D'ASSISTANCE HOSPITALIERE A CARCASSONNE (UN) - 1686 - 1789 - T 01
184 Format 21 X 30, 192 pages
Edition : GALFANO

Référence : GALFANO
A 0031.035.2 Georges
N° d'ordre : SIECLE D'ASSISTANCE HOSPITALIERE A CARCASSONNE (UN) - 1686 - 1789 - T 02
185 Format 21 X 30, 108 pages
Edition : GALFANO

Référence : GALFANO
A 0031.036 Georges
N° d'ordre : TOUR CHAPPE DE NARBONNE JONQUIERES (LA)
186 Association de Recherche Historique sur les Techniques de Communication, 30, Avenue Pompidor, Narbonne, Imprimerie Sival, Carcassonne, format 15 X 21, 20 pages
Edition : 01.06.1989 SIVAL

Référence : JEAN

A 0032.001.1 Gérard
N° d'ordre : TENDRESSE HUMAINE OU L'HISTOIRE D'UNE STATUE HORS DU COMMUN A LIMOUX (LA) - ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE - COMMUNICATION DU JEUDI 9 NOVEMBRE 2000 - 01
187 Gérard Jean, 19, Avenue des Corbières, Limoux, manuscrit, 2000, format 21 X 30, 8 pages
Edition : 01.11.2000 JEAN

Référence : JEAN
A 0032.001.2 Gérard
N° d'ordre : TENDRESSE HUMAINE OU L'HISTOIRE D'UNE STATUE HORS DU COMMUN A LIMOUX (LA) - MEMOIRES DE L'ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE - 5 EME SERIE, TOME VIII, ANNEES 1999-2001
188 Gérard Jean, 19, Avenue des Corbières, Limoux, Imprimerie Vogels, Arques, 2002, Académie des Arts et des Sciences de Carcassonne, 5ème série, Tome VIII, Années 1999-2001, Format 15 X 23, pp. 193 à 203
Edition : 01.10.2002 ACADEMIE DES ARTS ET DES

Référence : JEAN
A 0032.002 Gérard
N° d'ordre : NOTRE SOUS-PREFECTURE A 200 ANS - LA SOUS-PREFECTURE DE LIMOUX - 1800-2000 - C'ETAIT LIMOUX - N° 22 - OCTOBRE 2000 - BICENTENAIRE DE LA CREATION DU CORPS PREFECTORAL
189 C'était Limoux, Notices historiques trimestrielles, Mémoire Historique de Limoux, numéro 22, octobre 2000, format 21 X 30, 29 pages - Co-auteur : Gisèle Algayres
Edition : 01.10.2000 MEMOIRE HISTORIQUE DE LIMOUX

Référence : JEAN
A 0032.003.1 Gérard
N° d'ordre : COUVENT DES CORDELIERS (LE) - LES FRERES FRANCISCAINS PRESENTS PENDANT PLUS DE CINQ SIECLES A LIMOUX - ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE - COMMUNICATION DU

JEUDI 8 MARS 2001

190 Gérard Jean, 19, Avenue des Corbières, Limoux, manuscrit, 2001, format 21 X 30, 9 pages

Edition : 01.03.2001 JEAN

Référence : JEAN

A 0032.003.2 Gérard

N° d'ordre : COUVENT DES CORDELIERS (LE) - LES FRERES FRANCISCAINS PRESENTS PENDANT PLUS DE CINQ SIECLES A LIMOUX - MEMOIRES DE L'ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE - 5 EME SERIE, TOME VIII, ANNEES 1999-2001

191 Gérard Jean, 19, Avenue des Corbières, Limoux, Imprimerie Vogels, Arques, 2002, Académie des Arts et des Sciences de Carcassonne, 5ème série, Tome VIII, Années 1999-2001, Format 15 X 23, pp. 204 à 217

Edition : 01.10.2002 ACADEMIE DES ARTS ET DES

Référence : JEAN

A 0032.004 Gérard

N° d'ordre : LIMOUX ET SON CANTON

192 Editions Alan Sutton, 21, Rue de la République, Joué-lès-Tours, 2001, format 16 X 23, 128 pages

Edition : 01.11.2001 ALAN SUTTON MÉMOIRE EN IMAGES

Référence : JEAN

A 0032.005.1 Gérard

N° d'ordre : GUILLAUME DURAND DE SAINT POURCAIN, EVÊQUE DE LIMOUX - LES ARCADES DU LIVRE - 6 EME SALON DU LIVRE ET DE L'ECRIVAIN AUDOIS - COMMUNICATION DU DIMANCHE 29 SEPTEMBRE 2002

193 Gérard Jean, 19, Avenue des Corbières, Limoux, manuscrit, 2002, format 21 X 30, 5 pages

Edition : 01.09.2002 JEAN

Référence : JEAN

A 0032.005.2 Gérard

N° d'ordre : GUILLAUME DURAND DE SAINT POURCAIN, EVÊQUE DE LIMOUX - ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE - COMMUNICATION DU JEUDI 10 OCTOBRE 2002

194 Gérard Jean, 19, Avenue des Corbières, Limoux, manuscrit, 2002, format 21 X 30, 8 pages + gravure

Edition : 01.10.2002 JEAN

Référence : JEAN

A 0032.006.1 Gérard

N° d'ordre : AU MUSEE PETIET DE LIMOUX : "LES BLANCHISSEUSES", FLORILEGE DU FOLKLORE LOCAL - ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE - COMMUNICATION DU JEUDI 12 DECEMBRE 2002 - 01

195 Gérard Jean, 19, Avenue des Corbières, Limoux, manuscrit, 2002, format 21 X 30, 4 pages

Edition : 01.12.2002 JEAN

Référence : JEAN

A 0032.006.2 Gérard

N° d'ordre : AU MUSEE PETIET DE LIMOUX : "LES BLANCHISSEUSES", FLORILEGE DU FOLKLORE LOCAL - ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE - COMMUNICATION DU JEUDI 12 DECEMBRE 2002 - 02

196 Gérard Jean, 19, Avenue des Corbières, Limoux, manuscrit, 2002, format 21 X 30, 4 pages

Edition : 01.12.2002 JEAN

Référence : JEAN
A 0032.006.3 Gérard
N° d'ordre : AU MUSEE PETIET DE LIMOUX : "LES BLANCHISSEUSES", FLORILEGE DU FOLKLORE LOCAL - MEMOIRES DE L'ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE
197 Gérard Jean, 19, Avenue des Corbières, Limoux, Académie des Arts et des Sciences de Carcassonne - Communication du jeudi 12 décembre 2002
Edition : ACADEMIE DES ARTS ET DES

Référence : JEAN
A 0032.007.1 Gérard
N° d'ordre : ENORME ET TUMULTUEUSE AFFAIRE DES FRAUDES ALIMENTAIRES A LIMOUX AU DEBUT DU XX EME SIECLE - ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE - COMMUNICATION DU JEUDI 10 AVRIL 2003
198 Gérard Jean, 19, Avenue des Corbières, Limoux, manuscrit, 2003, format 21 X 30, 4 pages
Edition : 01.04.2003 JEAN

Référence : JEAN
A 0032.007.2 Gérard
N° d'ordre : ENORME ET TUMULTUEUSE AFFAIRE DES FRAUDES ALIMENTAIRES A LIMOUX AU DEBUT DU XX EME SIECLE - MEMOIRES DE L'ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE
199 Gérard Jean, 19, Avenue des Corbières, Limoux, Académie des Arts et des Sciences de Carcassonne, Communication du jeudi 10 avril 2003
Edition : ACADEMIE DES ARTS ET DES

Référence : JEAN
A 0032.008 Gérard
N° d'ordre : NOTRE-DAME DE SALLES - L'EGLISE TEMPLIERE PAROISSIALE DE LIMOUX, AUJOURD'HUI DISPARUE - ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE - COMMUNICATION DU JEUDI 10 JUIN 2004
200 Gérard Jean, 19, Avenue des Corbières, Limoux, manuscrit, 2004, format 21 X 30, 14 pages
Edition : 01.07.2004 JEAN

Référence : TUFFERY
A 0033.001 Jean
N° d'ordre : TELEGRAPHE CHAPPE A CASTELNAUDARY (LE)
201 Les Amis de Castelnaudary et du Lauraguais, Imprimerie Cano et Franck, Limoux, 1978, format 15 X 21, 16 pages
Edition : 01.10.1978 CANO ET FRANCK

Référence : SEYTE
A 0035.001.1 Claude
N° d'ordre : REVUE DE PRESSE CAMPANAIRE AUDOISE (LA) - TOME I - 01
202 Format 21 X 30
Edition : 01.04.1991 SEYTE

Référence : SEYTE
A 0035.001.2 Claude
N° d'ordre : REVUE DE PRESSE CAMPANAIRE AUDOISE (LA) - TOME I - 02
203 Format 21 X 30
Edition : 01.04.1991 SEYTE

Référence : SEYTE
A 0035.002.1 Claude
N° d'ordre : REVUE DE PRESSE CAMPANAIRE AUDOISE (LA) - TOME II- 01
204 Format 21 X 30
Edition : 01.04.1991 SEYTE

Référence : SEYTE
A 0035.002.2 Claude
N° d'ordre : REVUE DE PRESSE CAMPANAIRE AUDOISE (LA) - TOME II- 02
205 Format 21 X 30
Edition : 01.04.1991 SEYTE

Référence : SEYTE
A 0035.003 Claude
N° d'ordre : INDUSTRIE CAMPANAIRE DANS L'AUDE, DU XV EME SIECLE A NOS JOURS (L') - COMMUNICATION A L'ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE DU JEUDI 13 AVRIL 2000
206 Claude Seyte, manuscrit, 2000, format 21 X 30, 7 pages
Edition : 01.04.2000 SEYTE

Référence : SEYTE
A 0035.004 Claude
N° d'ordre : COMPAGNON DU COIN DE LUNE... LE BADAÏRE DE SAN-VINCENT (UN) - COMMUNICATION A L'ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE DU JEUDI 13 DECEMBRE 2001
207 Claude Seyte, manuscrit, 2001, format 21 X 30, 8 pages
Edition : 01.12.2001 SEYTE

Référence : SEYTE
A 0035.005 Claude
N° d'ordre : BADAÏRE DE SAINT-VINCENT (LE) - COMMUNICATION A L'ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE DU JEUDI 13 NOVEMBRE 2003
208 Claude Seyte, Rue Gabriel Pelouze, Carcassonne, manuscrit, 2003, format 21 X 30, 2 pages + 4 photographies
Edition : 01.11.2003 SEYTE

Référence : JARNAC
A 0036.001 Pierre
N° d'ordre : ARCHIVES DE RENNES LE CHÂTEAU (LES) - TOME I
209 Belisane, Claude Boumendil, 11, Rue Gutemberg, Nice, 1987, format 14 X 22, 316 pages
Edition : 01.07.1987 BELISANE

Référence : JARNAC
A 0036.002 Pierre
N° d'ordre : ARCHIVES DE RENNES LE CHÂTEAU (LES) - TOME II
210 Belisane, Claude Boumendil, 11, Rue Gutemberg, Nice, 1988, format 14 X 22, 596 pages
Edition : 01.06.1988 BELISANE

Référence : ALARY
A 0037.001
N° d'ordre : AVOIR VECU ET VIVRE A TREBES

211 Imprimeries Gabelle, Carcassonne, 1985, format 21 X 30, 134 pages
Edition : 01.01.1985 GABELLE

Référence :
JOURDANNE

A 0038.001.1 Gaston
N° d'ordre : BIBLIOPHILES, LES COLLECTIONNEURS ET LES IMPRIMEURS DE L'AUDE (LES) - 01
212 Editions Antoine Vogels, imprimeur, Perruche du Buis, Arques, 30 mars 1987, format 17 X 24, 296 pages - Réimpression de l'édition de 1904 - Ouvrage illustré de soixante-dix gravures
Edition : 01.04.1987 VOGELS

Référence : JOURDANNE
A 0038.001.2 Gaston
N° d'ordre : BIBLIOPHILES, LES COLLECTIONNEURS ET LES IMPRIMEURS DE L'AUDE (LES) - 02
213 Editions Antoine Vogels, imprimeur, Perruche du Buis, Arques, 30 mars 1987, format 17 X 24, 296 pages - Réimpression de l'édition de 1904 - Ouvrage illustré de soixante-dix gravures
Edition : 01.04.1987 VOGELS

Référence : JOURDANNE
A 0038.001.3 Gaston
N° d'ordre : BIBLIOPHILES, LES COLLECTIONNEURS ET LES IMPRIMEURS DE L'AUDE (LES) - 03
214 Editions Antoine Vogels, imprimeur, Perruche du Buis, Arques, 30 mars 1987, format 17 X 24, 296 pages - Réimpression de l'édition de 1904 - Ouvrage illustré de soixante-dix gravures
Edition : 01.04.1987 VOGELS

Référence : JOURDANNE
A 0038.002 Gaston
N° d'ordre : HISTOIRE DU ROYAUME DE PAMPARIGOUSTE
215 Imprimerie de Pierre Polère, 32, Rue du Port, Carcassonne, 1884, format 14 X 22, 24 pages
Edition : 01.01.1884 POLERE

Référence : RIVIERE
A 0039.001 Jacques
N° d'ordre : LANET - HAUTES CORBIERES
216 Imprimerie Bigou, Carcassonne, 1982, format 21 X 30
Edition : 01.05.1982 BIGOU

Référence : POUX
A 0040.001 Joseph
N° d'ordre : CITE DE CARCASSONNE, HISTOIRE ET DESCRIPTION (LA) - LES ORIGINES - T 01
217 Imprimerie et Librairie Edouard Privat, 14, Rue des Arts, Toulouse, 1922, format 19 X 24, 336 pages + carte
Edition : 01.01.1922 PRIVAT

Référence : POUX
A 0040.002 Joseph
N° d'ordre : CITE DE CARCASSONNE, HISTOIRE ET DESCRIPTION (LA) - L'EPANOUISSEMENT (1067-1466) - T 02
218 Edouard Privat, éditeur, 14, Rue des Arts, Toulouse, 1931, format 19 X 24, 382 pages
Edition : 01.01.1931 PRIVAT

Référence : POUX
A 0040.003 Joseph
N° d'ordre : CITE DE CARCASSONNE, HISTOIRE ET DESCRIPTION (LA) - L'EPANOUISSEMENT (1067-1466) - T 03
219 Edouard Privat, éditeur, 14, Rue des Arts, Toulouse, 1931, format 19 X 24, 622 pages + carte
Edition : 01.01.1931 PRIVAT

Référence : POUX
A 0040.004 Joseph
N° d'ordre : CITE DE CARCASSONNE, HISTOIRE ET DESCRIPTION (LA) - LE DECLIN - LA RESTAURATION (1466-1937) - T 04
220 Edouard Privat, éditeur, 14, Rue des Arts, Toulouse, 1938, format 19 X 24, 721 pages
Edition : 01.01.1938 PRIVAT

A 0040.005 Joseph
N° d'ordre : CITE DE CARCASSONNE, HISTOIRE ET DESCRIPTION (LA) - LE DECLIN - LA RESTAURATION (1466-1937) - T 05
221 Edouard Privat, éditeur, 14, Rue des Arts, Toulouse, 1938, format 19 X 24, 446 pages
Edition : 01.01.1938 PRIVAT

Référence : LEBLANC
A 0041.001 Gratien
N° d'ordre : ANCIENNE CATHEDRALE D'ALET (L') - AUDE
222 Imprimerie Busson, Paris, Extrait du Bulletin de la Société des Professeurs d'histoire et de géographie de l'enseignement public, numéro 235, février 1972, 12 pages, dédicacé
Edition : 01.02.1972 BUSSON

Référence : LEBLANC
A 0041.002 Gratien
N° d'ordre : ANCIENNE CATHEDRALE D'ALET (L') - 01
223 Extrait du Congrès archéologique des Pays d'Aude, format 18 X 24, pp. 254 à 290, dédicacé
Edition : 01.01.1973

Référence : LEBLANC
A 0041.003 Gratien
N° d'ordre : VESTIGES CONSERVES DE L'ANCIENNE ABBAYE D'ALET - 02
224 Extrait du Congrès archéologique des Pays d'Aude, format 18 X 24, pp. 292 à 303 + plan, dédicacé
Edition : 01.01.1973

Référence : LEBLANC
A 0041.004 Gratien
N° d'ordre : EGLISE SAINT-ANDRE D'ALET (L') - 01
225 Extrait du Congrès archéologique des Pays d'Aude, format 18 X 24, pp. 304 à 316, dédicacé
Edition : 01.01.1973

Référence : GRIFFE
A 0042.001 Elie
N° d'ordre : ETUDES D'HISTOIRE AUDOISE (IX EME - XIV EME SIECLES)
226 Imprimeries Gabelle, Carcassonne, 1976, format 15 X 21, 120 pages

Edition : 01.04.1976 GABELLE

Référence : GRIFFE
A 0042.002 Elie
N° d'ordre : ANCIENS PAYS DE L'AUDE DANS L'ANTIQUITE ET AU MOYEN ÂGE (LES)
227 Les imprimeries Gabelle, Carcassonne, 1974, format 15 X 22, 172 pages
Edition : 01.05.1974 GABELLE

Référence : LEMOINE
A 0043.001.1 Jacques Docteur
N° d'ordre : HISTOIRE DE LA BEZOLE ET DE SES ENVIRONS - AUDE (L') - 01
228 Mémoires de la Société d'Etudes Scientifiques de l'Aude, 5, Rue Aimé Ramon, Carcassonne, Imprimerie Cano et Franck, Limoux, nouvelle série, tome I, 1970, format 16 X 24, 286 pages
Edition : 01.10.1970 SOCIETE D'ETUDES SCIENTIFIQUES

Référence : LEMOINE
A 0043.001.2 Jacques Docteur
N° d'ordre : HISTOIRE DE LA BEZOLE ET DE SES ENVIRONS - AUDE (L') - 02
229 Mémoires de la Société d'Etudes Scientifiques de l'Aude, 5, Rue Aimé Ramon, Carcassonne, Imprimerie Cano et Franck, Limoux, nouvelle série, tome I, 1970, format 16 X 24, 286 pages
Edition : 01.10.1970 SOCIETE D'ETUDES SCIENTIFIQUES

Référence :
LEMOINE

A 0043.001.3 Jacques Docteur
N° d'ordre : HISTOIRE DE LA BEZOLE ET DE SES ENVIRONS - AUDE (L') - 03
230 Mémoires de la Société d'Etudes Scientifiques de l'Aude, 5, Rue Aimé Ramon, Carcassonne, Imprimerie Cano et Franck, Limoux, nouvelle série, tome I, 1970, format 16 X 24, 286 pages
Edition : 01.10.1970 SOCIETE D'ETUDES SCIENTIFIQUES

Référence : LEMOINE
A 0043.002 Jacques Docteur
N° d'ordre : TOPONYMIE DU LANGUEDOC ET DE LA GASCOGNE
231 Editions A. et J. Picard, 82, Rue Bonaparte, Paris, 1975, format 16 X 24, 266 pages + cartes
Edition : 01.07.1975 PICARD

Référence : LEMOINE
A 0043.003 Jacques Docteur
N° d'ordre : SAINT-GAUDERIC (AUDE)
232 Imprimerie Cano et Franck, Limoux, 1972, tiré à part, format 16 X 25, pp. 213 à 247
Edition : 01.10.1972 CANO ET FRANCK

Référence : LATORRE
A 0044.001 Georges
N° d'ordre : MONTREAL DE L'AUDE, SA COLLEGIALE SAINT-VINCENT - XIII EME - XIV EME SIECLE
233 Imprimerie Offset Sival, Carcassonne, 1982, format 15 X 21, 52 pages
Edition : 01.02.1982 SIVAL

Référence : PAUC

A 0045.001 Jean
N° d'ordre : ETUDE HISTORIQUE SUR GRUISSAN - 01
234 Imprimerie Tinéna, 30, Grand'Rue, Quillan, 1985, format 16 X 24, 246 pages
Edition : 01.07.1985 TINENA

Référence : PORT
A 0045.001 Célestin
N° d'ordre : ESSAI SUR L'HISTOIRE DU COMMERCE MARITIME DE NARBONNE
235 Imprimerie Tinéna, 30, Grand'Rue, Quillan, 1985, format 16 X 24, pp. 247 à 412 pages
Edition : 01.07.1985 TINENA

Référence : PAUC
A 0045.002 Jean
N° d'ordre : HOMMAGE AU CHANOINE GABRIEL SARRAUTE
236 Abbé Pauc, Imprimerie Graphisud, Narbonne, 1994, format 15 X 21, 64 pages
Edition : 01.10.1994 GRAPHISUD

Référence : BOUGES
A 0046.001 Thomas Augustin
N° d'ordre : HISTOIRE ECCLESIASTIQUE ET CIVILE DE LA VILLE ET DIOCESE DE CARCASSONNE
237 Laffitte Reprints, Marseille, 1978, format 16 X 23, 666 pages
Edition : 01.01.1978 LAFFITTE

Référence : MARQUIE
A 0047.001.1 Claude
N° d'ordre : INDUSTRIE TEXTILE CARCASSONNAISE AU XVIII EME SIECLE - ETUDE D'UN GROUPE SOCIAL : LES MARCHANDS-FABRICANTS (L') - 01-
238 Société d'Etudes Scientifiques de l'Aude, 89, Rue de Verdun, Carcassonne, Imprimerie D3, Rouffiac-d'Aude, 1993, format 17 X 24, 452 pages - Illustration : portrait de Germain II Pinel de Truilhas né en 1764
Edition : 01.07.1993 SOCIETE D'ETUDES SCIENTIFIQUES

A 0047.001.2 Claude
N° d'ordre : INDUSTRIE TEXTILE CARCASSONNAISE AU XVIII EME SIECLE - ETUDE D'UN GROUPE SOCIAL : LES MARCHANDS-FABRICANTS (L') - 02
239 Société d'Etudes Scientifiques de l'Aude, 89, Rue de Verdun, Carcassonne, Imprimerie D3, Rouffiac-d'Aude, 1993, format 17 X 24, 452 pages - Illustration : portrait de Germain II Pinel de Truilhas né en 1764
Edition : 01.07.1993 SOCIETE D'ETUDES SCIENTIFIQUES

Référence : MARQUIE
A 0047.002 Claude
N° d'ordre : COLLEGES EN PAYS D'AUDE SOUS L'ANCIEN REGIME (LES) - XVI EME - XVIII EME SIECLES
240 Imprimerie D3, Rouffiac, 1995, format 20 X 20, 40 pages - En couverture : L'ancien collège des jésuites de Carcassonne, Rue des Etudes
Edition : 01.07.1995 D3

Référence : MARQUIE
A 0047.003.1 Claude

N° d'ordre : CHAMBRE DE COMMERCE DE CARCASSONNE A LA CHAMBRE DE COMMERCE ET D'INDUSTRIE DE CARCASSONNE - LIMOUX - CASTELNAUDARY (DE LA) - 1802 - 2002 - 200 ANS AU SERVICE DE L'ENTREPRISE - 01

241 Imprimerie Mavit-Sival, Carcassonne, format 20 X 20, 176 pages - En couverture : Chambre de Commerce et d'Industrie de Carcassonne, Limoux, Castelnaudary - Façade XVIII ème siècle

Edition : 01.11.2002 MAVIT-SIVAL

Référence : MARQUIE

A 0047.003.2 Claude

N° d'ordre : CHAMBRE DE COMMERCE DE CARCASSONNE A LA CHAMBRE DE COMMERCE ET D'INDUSTRIE DE CARCASSONNE - LIMOUX - CASTELNAUDARY (DE LA) - 1802 - 2002 - 200 ANS AU SERVICE DE L'ENTREPRISE - 02

242 Imprimerie Mavit-Sival, Carcassonne, format 20 X 20, 176 pages - En couverture : Chambre de Commerce et d'Industrie de Carcassonne, Limoux, Castelnaudary - Façade XVIII ème siècle

Edition : 01.11.2002 MAVIT-SIVAL

Référence : MARQUIE

A 0047.003.3 Claude

N° d'ordre : CHAMBRE DE COMMERCE DE CARCASSONNE A LA CHAMBRE DE COMMERCE ET D'INDUSTRIE DE CARCASSONNE - LIMOUX - CASTELNAUDARY (DE LA) - 1802 - 2002 - 200 ANS AU SERVICE DE L'ENTREPRISE - 03

243 Imprimerie Mavit-Sival, Carcassonne, format 20 X 20, 176 pages - En couverture : Chambre de Commerce et d'Industrie de Carcassonne, Limoux, Castelnaudary - Façade XVIII ème siècle

Edition : 01.11.2002 MAVIT-SIVAL

Référence : MARQUIE

A 0047.003.4 Claude

N° d'ordre : CHAMBRE DE COMMERCE DE CARCASSONNE A LA CHAMBRE DE COMMERCE ET D'INDUSTRIE DE CARCASSONNE - LIMOUX - CASTELNAUDARY (DE LA) - 1802 - 2002 - 200 ANS AU SERVICE DE L'ENTREPRISE - 04

244 Imprimerie Mavit-Sival, Carcassonne, format 20 X 20, 176 pages - En couverture : Chambre de Commerce et d'Industrie de Carcassonne, Limoux, Castelnaudary - Façade XVIII ème siècle

Edition : 01.11.2002 MAVIT-SIVAL

Référence : MARQUIE

A 0047.003.5 Claude

N° d'ordre : CHAMBRE DE COMMERCE DE CARCASSONNE A LA CHAMBRE DE COMMERCE ET D'INDUSTRIE DE CARCASSONNE - LIMOUX - CASTELNAUDARY (DE LA) - 1802 - 2002 - 200 ANS AU SERVICE DE L'ENTREPRISE - 05

245 Imprimerie Mavit-Sival, Carcassonne, format 20 X 20, 176 pages - En couverture : Chambre de Commerce et d'Industrie de Carcassonne, Limoux, Castelnaudary - Façade XVIII ème siècle

Edition : 22.02.2007 MAVIT-SIVAL

Référence : MARQUIE
A 0047.003.6 Claude
N° d'ordre : CHAMBRE DE COMMERCE DE CARCASSONNE A LA CHAMBRE DE COMMERCE ET D'INDUSTRIE DE CARCASSONNE - LIMOUX - CASTELNAUDARY (DE LA) - 1802 - 2002 - 200 ANS AU SERVICE DE L'ENTREPRISE - 06
246 Imprimerie Mavit-Sival, Carcassonne, format 20 X 20, 176 pages, novembre 2002, cartonné - En couverture : Chambre de Commerce et d'Industrie de Carcassonne, Limoux, Castelnaudary - Façade XVIII ème siècle - numéroté 263/500
Edition : 2002.11.01 MAVIT-SIVAL

Référence : MARQUIE
A 0047.004 Claude
N° d'ordre : BICENTENAIRE : LA CHAMBRE DE COMMERCE DE CARCASSONNE (UN) - ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE - COMMUNICATION DU JEUDI 15 MAI 2003
247 Claude Marquié, Carcassonne, manuscrit, 2003, format 21 X 30, 9 pages
Edition : 01.05.2003 MARQUIE

Référence : SIVADE
A 0048.001 Henry
N° d'ordre : ARMORIAL DES COMMUNES DU DEPARTEMENT DE L'AUDE
248 Archives départementales de l'Aude, Conseil général de l'Aude, Imprimerie D3, Rouffiac-d'Aude, 1996, format 17 X 24, 128 pages - Présenté par Sylvie Caucanas, Conservateur en chef du Patrimoine, en collaboration avec Jean Blanc, Attaché de conservation du Patrimoine et Claude-Marie Robion, Chargé d'études documentaires - Publié avec l'autorisation de l'Association des Amis de la Ville et de la Cité de Carcassonne - Réimpression partielle des travaux réalisés en 1935 par Henry Sivade, secrétaire général de la Société des arts et des sciences de Carcassonne, officier de l'Instruction publique, sous le titre : Armorial des communes du département de l'Aude et en partie des départements de l'Ariège, de la Haute-Garonne, de l'Hérault et des Pyrénées-Orientales, suivi de l'armorial des corporations
Edition : 01.04.1996 ARCHIVES DEPARTEMENTALES DE

Référence : SIVADE
A 0048.002.1 Henry
N° d'ordre : ARMORIAL DES ARCHEVÊQUES DE NARBONNE ET DES EVÊQUES DE CARCASSONNE, D'ALET, DE MIREPOIX, DE SAINT-PAPOUL - VOLUME I - ARCHEVÊQUES DE NARBONNE
249 Imprimerie F. Caillard, 2, Rue Corneille, Narbonne, 1910, format 16 X 25, pp. 1 à 50 - Extrait du Bulletin de la Commission archéologique de Narbonne - Co-auteur : Henry Mullot
Edition : 01.01.1910 CAILLARD

Référence : SIVADE
A 0048.002.2 Henry
N° d'ordre : ARMORIAL DES ARCHEVÊQUES DE NARBONNE ET DES EVÊQUES DE CARCASSONNE, D'ALET, DE MIREPOIX, DE SAINT-PAPOUL - VOLUME II - EVÊQUES DE CARCASSONNE
250 Imprimerie F. Caillard, 2, Rue Corneille, Narbonne, 1915, format 16 X 25, pp. 119 à 176 - Extrait du Bulletin de la Commission archéologique de Narbonne - Co-auteur : Henry Mullot
Edition : 01.01.1915 CAILLARD

Référence : SIVADE
A 0048.002.3 Henry
N° d'ordre : ARMORIAL DES ARCHEVÊQUES DE NARBONNE ET DES EVÊQUES DE CARCASSONNE, D'ALET, DE MIREPOIX, DE SAINT-PAPOUL - VOLUME III - EVÊQUES D'ALET
251 Imprimerie F. Caillard, 2, Rue Corneille, Narbonne, 1911, format 16 X 25, pp. 53 à 79 - Extrait du Bulletin de la Commission archéologique de Narbonne - Co-auteur : Henry Mullot
Edition : 01.01.1911 CAILLARD

Référence : SIVADE

A 0048.002.4 Henry

N° d'ordre : ARMORIAL DES ARCHEVÊQUES DE NARBONNE ET DES EVÊQUES DE CARCASSONNE, D'ALET, DE MIREPOIX, DE SAINT-PAPOUL - VOLUME IV - EVÊQUES DE MIREPOIX

252 Imprimerie F. Caillard, 2, Rue Corneille, Narbonne, 1912, format 16 X 25, pp. 83 à 116 - Extrait du Bulletin de la Commission archéologique de Narbonne - Co-auteur : Henry Mullot

Edition : 01.01.1912 CAILLARD

A 0048.002.5 Henry

N° d'ordre : ARMORIAL DES ARCHEVÊQUES DE NARBONNE ET DES EVÊQUES DE CARCASSONNE, D'ALET, DE MIREPOIX, DE SAINT-PAPOUL - VOLUME V - EVÊQUES DE SAINT-PAPOUL

253 Imprimerie F. Caillard, 2, Rue Corneille, Narbonne, 1913, format 16 X 25, pp. 119 à 156 - Extrait du Bulletin de la Commission archéologique de Narbonne - Co-auteur : Henry Mullot

Edition : 01.01.1913 CAILLARD

Référence : LAUTIER

A 0049.001 Jean

N° d'ordre : MITOUNET (LE)

254 Berthuel Georges, Belvis, 1996, format 17 X 22, 227 pages, dédicacé

Edition : 1996.10.01 BERTHUEL

Référence : LAUTIER

A 0049.002 Jean

N° d'ordre : DE QUIRBAJOU A ROQUELAURE, AU PAYS DES ATACINS - HISTOIRE - LEGENDES - TRADITION

255 Jean Lautier, Quirbajou, Imprimerie Viremouneix, Caudiès-de-Fenouillèdes, 1994, format 14 X 21, 100 pages

Edition : 1994.01.01 LAUTIER

Référence : DARISCON-ROLLAND

A 0050.001 Simonne

N° d'ordre : ENSEIGNEMENT SECONDAIRE PUBLIC DES JEUNES FILLES A CARCASSONNE (L') - 1903 - 1969

256 Dariscon-Rolland Simonne, Association Amicale des Anciennes Elèves du Collège et du Lycée de Jeunes Filles de Carcassonne, format 21 X 30, 350 pages

Edition : DARISCON-ROLLAND

Référence : JULIA

A 0051.001 J. S. E

N° d'ordre : APERCU TOPOGRAPHIQUE ET HISTORIQUE DES BAINS DE RENNES

257 Philipe Schrauben, éditeur, Le Casteillas, Rennes le Château, 1984, format 15 X 22, 80 pages

Edition : 01.10.1984 SCHRAUBEN

Référence : GIBERT

A 0052.001 Urbain

N° d'ordre : NOTES HISTORIQUES SUR LES BAINS DE MONTFERRAND DEVENUS LES BAINS DE RENNES, ACTUELLEMENT RENNES LES BAINS

258 Imprimerie Cano et Franck, Limoux, 1974, format 16 X 25, pp. 213 à 226

Edition : 01.10.1974 CANO ET FRANCK

Référence : GIBERT
A 0052.002 Urbain
N° d'ordre : GLANES LIMOUXINES DE FOLKLORE ET D'HISTOIRE
259 Imprimerie Pornon, Limoux, 1961, format 13 X 21, 53 pages
Edition : 01.01.1961 PORNON

Référence : GIBERT
A 0052.003 Urbain
N° d'ordre : GUERRE 1914-1918 - LA CENSURE - 31 JANVIER 1915 : SAISIE DU JOURNAL LA DEPÊCHE
260 Imprimeries Gabelle, Carcassonne, format 15 X 22, 12 pages
Edition : GABELLE

Référence : GIBERT
A 0052.004 Urbain
N° d'ordre : NOTES HISTORIQUES SUR LE VILLAGE DE LAURAGUEL
261 E. Roudière, Graveur-imprimeur, Rue Courtejaire, Carcassonne, format 16 X 24, 80 pages
Edition : 01.07.1935 ROUDIERE

Référence :
GIBERT

A 0052.005 Urbain
N° d'ordre : LAURAGUEL, NOTRE VILLAGE - GLANES D'HISTOIRE LOCALE - T 01
262 Imprimerie Cano et Franck, Limoux, format 16 X 25, pp. 264 à 276
Edition : CANO ET FRANCK

Référence : GIBERT
A 0052.006 Urbain
N° d'ordre : LAURAGUEL, NOTRE VILLAGE - GLANES D'HISTOIRE LOCALE - T 02
263 Imprimerie Cano et Franck, Limoux, format 16 X 25, pp. 220 à 232
Edition : CANO ET FRANCK

Référence : GIBERT
A 0052.007 Urbain
N° d'ordre : LAURAGUEL, NOTRE VILLAGE - GLANES D'HISTOIRE LOCALE - T 03
264 Imprimerie Cano et Franck, Limoux, format 16 X 25, pp. 209 à 220
Edition : CANO ET FRANCK

Référence : GIBERT
A 0052.008 Urbain
N° d'ordre : LAURAGUEL, NOTRE VILLAGE - GLANES D'HISTOIRE LOCALE - T 04
265 Imprimerie Cano et Franck, Limoux, format 16 X 25, pp. 289 à 302
Edition : CANO ET FRANCK

Référence : FONCIN
A 0053.001 P.
N° d'ordre : GUIDE HISTORIQUE, ARCHEOLOGIQUE ET DESCRIPTIF DE LA CITE DE CARCASSONNE
266 Imprimerie L. Pomiès, 50, Rue de la Mairie, Carcassonne, 1866, format 10 X 16, 380 pages + cartes
Edition : 01.01.1866 POMIES

Référence : SABARTHES

A 0054.001 Chanoine
N° d'ordre : BIBLIOGRAPHIE DE L'AUDE
267 Imprimerie F. Caillard, 2, Rue Corneille, Narbonne, 1914, 609 pages, photocopie
Edition : 01.01.1914 CAILLARD

Référence : SABARTHES
A 0054.002 A. Chanoine
N° d'ordre : TROIS CHARTES DE LA COMMUNE DE LIMOUX
268 Imprimerie Nationale, Paris, 1924, format 16 X 25, 12 pages, dédicacé
Edition : 01.01.1924 IMPRIMERIE NATIONALE

Référence : SABARTHES
A 0054.003 Chanoine
N° d'ordre : HISTOIRE DU CLERGE DE L'AUDE DE 1789 A 1803 - REPERTOIRE ONOMASTIQUE
269 Editions Roudière, 31, Rue Courtejaire, Carcassonne, 1939, format 16 X 25, 452 pages
Edition : 01.08.1939 ROUDIERE

Référence : NOGUE
A 0055.001 Osmin
N° d'ordre : PORTAIL DE JACQUES AUBIN (LE)
270 Haut d'Images, Caune Minervois, Imprimerie Gabelle, 42, Rue Barbès, Carcassonne, 1989, format 16 X 23, 160 pages
Edition : 01.01.1989 GABELLE

Référence : MONTS (DE)
A 0056.001 Bruno Abbé
N° d'ordre : RENNES LE CHÂTEAU ET RENNES LES BAINS
271 Création Sival, format 15 X 21, 32 pages, dédicacé
Edition : SIVAL

A 0056.002 Bruno Abbé
N° d'ordre : RENNES LE CHÂTEAU
272 Imprimerie Sival, format 15 X 21, 32 pages, dédicacé
Edition : SIVAL

Référence : MONTS (DE)
A 0056.003.1 Bruno Abbé
N° d'ordre : VRAI TRESOR DE RENNES-LE-CHÂTEAU (LE) - L'ABBE SAUNIERE, CURE DE RENNES LE CHÂTEAU - EXEMP. 1
273 Imprimerie Bonnafous, Carcassonne, 1992, format 21 X 30, 32 pages, dédicacé
Edition : 1992.04.01 BONNAFOUS

Référence : MONTS (DE)
A 0056.003.2 Bruno Abbé
N° d'ordre : VRAI TRESOR DE RENNES-LE-CHÂTEAU (LE) - L'ABBE SAUNIERE, CURE DE RENNES LE CHÂTEAU - EXEMP. 2
274 Imprimerie Bonnafous, Carcassonne, 1992, format 21 X 30, 32 pages, numéro 121, dédicacé
Edition : 1992.04.01 BONNAFOUS

Référence : MONTS (DE)
A 0056.004 Bruno Abbé
N° d'ordre : ABBE BARBES (L'), CURE DE LAGRASSE, NE A CAPENDU EN 1766

275 Manuscrit
Edition : MONTS (DE)

Référence : MONTS (DE)
A 0056.004 Bruno Abbé
N° d'ordre : ABBE BERENGER SAUNIERE (L'), CURE DE RENNES LE CHÂTEAU - 1852 - 1917
276 Manuscrit
Edition : MONTS (DE)

Référence : MONTS (DE)
A 0056.004 Bruno Abbé
N° d'ordre : ABBE FELIX ARMAND (L'), CURE DE SAINT-MARTIN-LYS - 1742 - 1823
277 Manuscrit
Edition : MONTS (DE)

Référence : MONTS (DE)
A 0056.004 Bruno Abbé
N° d'ordre : ABBE HENRI BEILLE , CURE DE ROQUEFEUIL (L')
278 Manuscrit
Edition : MONTS (DE)

Référence : MONTS (DE)
A 0056.004 Bruno Abbé
N° d'ordre : ABBE HENRI BOUDET (L'), CURE DE RENNES LES BAINS - 1861 - 1915
279 Manuscrit
Edition : MONTS (DE)

Référence : MONTS (DE)
A 0056.004 Bruno Abbé
N° d'ordre : ABBE JEAN D'ESPERONNAT (L'), CURE D'ESCOULOUBRE, NE LE 6 AUÛT 1825
280 Manuscrit
Edition : MONTS (DE)

A 0056.004 Bruno Abbé
N° d'ordre : ABBE JEAN MARCOU (L'), CURE DE VILLARDEBELLE - 1768 - 1854
281 Manuscrit
Edition : MONTS (DE)

Référence : MONTS (DE)
A 0056.004 Bruno Abbé
N° d'ordre : GASTON LAPERRINE D'HAUTPOUL (MONSEIGNEUR) - 1848 - 1919
282 Manuscrit
Edition : MONTS (DE)

Référence : MONTS (DE)
A 0056.004 Bruno Abbé
N° d'ordre : GENERAL ALPHONSE, MARQUIS D'HAUTPOUL (LE) - 1789 - 1865

283 Manuscrit
Edition : MONTS (DE)

Référence : MONTS (DE)
A 0056.004 Bruno Abbé
N° d'ordre : GENERAL AMAND, MARQUIS D'HAUTPOUL (LE) - 1780 - 1853
284 Manuscrit
Edition : MONTS (DE)

Référence : MONTS (DE)
A 0056.004 Bruno Abbé
N° d'ordre : GENERAL HENRY LAPERRINE (LE) - 1860 - 1920
285 Manuscrit
Edition : MONTS (DE)

Référence : MONTS (DE)
A 0056.004 Bruno Abbé
N° d'ordre : HENRIETTE D'HAUTPOUL (MADEMOISELLE) - 1774 - 1850
286 Manuscrit
Edition : MONTS (DE)

Référence : MONTS (DE)
A 0056.005 Bruno Abbé
N° d'ordre : CHÂTEAUX CATHARES (LES)
287 Manuscrit
Edition : MONTS (DE)

Référence : MONTS (DE)
A 0056.005 Bruno Abbé
N° d'ordre : CHEMINS DE SAINT-JACQUES EN MINERVOIS ET LES CONFRERIES DE SAINT-JACQUES (LES)
288 Manuscrit
Edition : MONTS (DE)

Référence : MONTS (DE)
A 0056.005 Bruno Abbé
N° d'ordre : STELES DISCOÏDALES NE SONT PAS DES CROIX CATHARES (LES)
289 Manuscrit
Edition : MONTS (DE)

Référence : MONTS (DE)
A 0056.006 Bruno Abbé
N° d'ordre : ABBAYES (LES)
290 Manuscrit
Edition : MONTS (DE)

A 0056.006 Bruno Abbé
N° d'ordre : ART ROMAN DANS LES EGLISES DE L'AUDE (L')
291 Manuscrit
Edition : MONTS (DE)

Référence : MONTS (DE)

A 0056.006 Bruno Abbé
N° d'ordre : BASILIQUE SAINT-NAZAIRE ET CELSE DE LA CITE
292 Manuscrit
Edition : MONTS (DE)

Référence : MONTS (DE)
A 0056.006 Bruno Abbé
N° d'ordre : BASILIQUES SAINT-JUST ET SAINT-PASTEUR - SAINT-PAUL
293 Manuscrit
Edition : MONTS (DE)

Référence : MONTS (DE)
A 0056.006 Bruno Abbé
N° d'ordre : EGLISE DE BARAIGNE
294 Manuscrit
Edition : MONTS (DE)

Référence : MONTS (DE)
A 0056.006 Bruno Abbé
N° d'ordre : EGLISE DE BELPECH
295 Manuscrit
Edition : MONTS (DE)

Référence : MONTS (DE)
A 0056.006 Bruno Abbé
N° d'ordre : EGLISE DE LAMOURGUIER, NARBONNE
296 Manuscrit
Edition : MONTS (DE)

Référence : MONTS (DE)
A 0056.006 Bruno Abbé
N° d'ordre : EGLISE DE POUZOLS
297 Manuscrit
Edition : MONTS (DE)

Référence : MONTS (DE)
A 0056.006 Bruno Abbé
N° d'ordre : EGLISE DE RIEUX-MINERVOIS
298 Manuscrit
Edition : MONTS (DE)

Référence : MONTS (DE)
A 0056.006 Bruno Abbé
N° d'ordre : EGLISE DE SAINTE-MADELEINE DE PEZENS
299 Manuscrit
Edition : MONTS (DE)

Référence : MONTS (DE)
A 0056.007 Bruno Abbé
N° d'ordre : CROIX DE MISSION DE CARCASSONNE (LA)
300 Manuscrit
Edition : MONTS (DE)

A 0056.007 Bruno Abbé
N° d'ordre : CROIX DE PIERRE EN PAYS D'AUDE (LES)
301 Manuscrit
Edition : MONTS (DE)

Référence : MONTS (DE)
A 0056.007 Bruno Abbé
N° d'ordre : ETUDE SUR LE VITRAIL DIT DE L'ARBRE DE VIE - BASILIQUE DES SAINTS NAZAIRE ET CELSE, DE LA CITE
302 Manuscrit
Edition : MONTS (DE)

Référence : MONTS (DE)
A 0056.007 Bruno Abbé
N° d'ordre : HOSPITALIERS ET LES TEMPLIERS EN PAYS D'AUDE (LES)
303 Manuscrit
Edition : MONTS (DE)

Référence : MONTS (DE)
A 0056.007 Bruno Abbé
N° d'ordre : VILLE BASSE DE CARCASSONNE (LA)
304 Manuscrit
Edition : MONTS (DE)

Référence : MONTS (DE)
A 0056.008 Bruno Abbé
N° d'ordre : BASILIQUE DES SAINTS NAZAIRE ET CELSE - L'ARBRE DE VIE - DESCRIPTION DU VITRAIL
305 Manuscrit
Edition : MONTS (DE)

Référence : MARCEL
A 0057.001 André
N° d'ordre : MONTESQUIEU EN LANGUEDOC (LES) - HISTOIRE DES SEIGNEURS DE COUSTAUSSA - EXEMP. 1
306 Ville de Coustaussa, André Marcel, tirage offset, Montpellier, 1987, format 21 X 30, 92 pages, exemplaire 84/200
Edition : 1987.10.01 VILLE DE COUSTAUSSA

Référence : MARCEL
A 0057.002 André
N° d'ordre : CEPAGES AUDOIS AVANT LA CRISE DU PHYLLOXERA (LES) - COMMUNICATION A L'ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE DU 10 OCTOBRE 2002
307 Docteur André Marcel, format 21 X 30, 22 pages
Edition : 2002.11.01 MARCEL

Référence : MARCEL
A 0057.002 André
N° d'ordre : MONTESQUIEU EN LANGUEDOC (LES) - HISTOIRE DES SEIGNEURS DE COUSTAUSSA - EXEMP. 2
308 Ville de Coustaussa, André Marcel, tirage offset, Montpellier, 1987, format 21 X 30, 92 pages, exemplaire 153/200
Edition : 1987.10.01 VILLE DE COUSTAUSSA

Référence : PORTET
A 0058.001 Paul
N° d'ordre : TREBES, DES ORIGINES AU XIV EME SIECLE - 01
309 Société d'Etudes Historiques, Imprimerie Castel, 3, Rue de la Tour d'Auvergne, Carcassonne, 1990, format 15 X 21, 120 pages

Edition : 01.12.1990 CASTEL

Référence : PORTET

A 0058.002 Paul

N° d'ordre : TREBES, DES ORIGINES AU XIV EME SIECLE - 02

310 Société d'Etudes Historiques, Imprimerie Castel, 3, Rue de la Tour d'Auvergne, Carcassonne, 1990, format 15 X 21, 120 pages

Edition : 01.12.1990 CASTEL

Référence : DOVETTO

A 0059.001 Joseph

N° d'ordre : VITRAUX DE SAINT-NAZAIRE

311 Centre de Recherche et d'Information historiques des conférenciers de la Cité de Carcassonne, Le Prat, Hameau de Montredon, Carcassonne, 1989, format 21 X 30, 7 pages

Edition : 01.01.1989 CRIHCCC

Référence : DOVETTO

A 0059.002 Joseph

N° d'ordre : CARTULAIRE DES TRENCAVEL - ANALYSE DETAILLEE DES 617 ACTES - 957-1214

312 Centre de Recherche et d'Information historiques des conférenciers de la Cité de Carcassonne, Le Prat, Hameau de Montredon, Carcassonne, Imprimerie Gabelle, 42, Rue Barbès, Carcassonne, 1997, format 21 X 30, 220 pages

Edition : 01.04.1997 CRIHCCC

Référence : DOVETTO

A 0059.003 Joseph

N° d'ordre : ARBRE DE VIE DE SAINT-NAZAIRE - LECTURE ET DESSIN DU VITRAIL REALISES A PARTIR DE PHOTOS PRISES AU TELEOBJECTIF

313 Centre de Recherche et d'Information historiques des conférenciers de la Cité de Carcassonne, Le Prat, Hameau de Montredon, Carcassonne, 1990, format 21 X 30, 16 pages

Edition : 01.02.1990 CRIHCCC

Référence : AUBIN

A 0060.001 Jacques

N° d'ordre : CHRONIQUES RIMEES DE JACQUES AUBIN

314 Imprimerie-Papeterie Gabelle, 64, Rue de la Gare, Carcassonne, 1922, format 17 X 26, 202 pages

Edition : 01.01.1922 GABELLE

Référence : AMIEL

A 0061.001 Jean

N° d'ordre : MAISON DE SAINT-ANDRE (LA)

315 Au livre du Pays, Carcassonne, 1932, format 11 X 18, 60 pages

Edition : 01.01.1932 AU LIVRE DU PAYS

Référence : AMIEL

A 0061.002 Jean

N° d'ordre : SIX ATACIENS CELEBRES

316 Au Livre du Pays, 18, Rue Victor Hugo, Carcassonne, 1929, format 12 X 19, 352 pages

Edition : 01.01.1929 AU LIVRE DU PAYS

Référence : BRUAND
A 0062.001 Yves
N° d'ordre : CITE DE CARCASSONNE, LES ENCEINTES FORTIFIEES (LA) - 01
317 Extrait des Congrès Archéologiques de France, Carcassonne, 1973, pp. 496 à 532, photocopie
Edition :

Référence : MAFFRE
A 0063.001 Joseph
N° d'ordre : DEFORMATION LINGUISTIQUE DES NOMS DE LIEUX (DE LA)
318 Bulletin de la Société d'Etudes Scientifiques de l'Aude, tome LXIII, 1962, Imprimerie Cano et Franck, Limoux, format 16 X 25, tiré à part, 4 pages
Edition : 01.01.1962 CANO ET FRANCK

A 0063.002 Joseph
N° d'ordre : EVENEMENTS DE 1907 DANS L'AUDE ET LA REGION MERIDIONALE (LES)
319 Imprimeries Gabelle, Carcassonne, 1970, format 15 X 24, 6 pages
Edition : 01.01.1970 GABELLE

Référence : MAFFRE
A 0063.003 Joseph
N° d'ordre : MON VILLAGE : ROUFFIAC D'AUDE
320 Joseph Maffre, maire de Rouffiac-d'Aude, Imprimerie Cano et Franck, Limoux, 1969, format 15 X 24, 58 pages
Edition : 01.01.1969 CANO ET FRANCK

Référence : MAFFRE
A 0063.004 Joseph
N° d'ordre : HISTORIQUE DU CHÂTEAU FEODAL DE ROUFFIAC-D'AUDE
321 Imprimerie Cano et Franck, Limoux, format 16 X 25, 4 pages
Edition : 01.01.1964 CANO ET FRANCK

Référence : EUZET
A 0064.001 Joseph
N° d'ordre : HISTOIRE DE LEZIGNAN
322 Mémoires de la Société d'Etudes Scientifiques de l'Aude, 89, Rue de Verdun, Carcassonne, Imprimerie Tinéna, 30, Grand'Rue, Quillan, format 15 X 23, 328 pages + portrait de l'auteur
Edition : 01.10.1988 TINENA

Référence : FABRE
A 0065.001
N° d'ordre : DISSERTATION SUR LES MALADIES QUI REGNENT DANS LA VILLE DE CARCASSONNE DEPUIS LE COMMENCEMENT DE CETTE ANNEE 1709
323 Chez Pierre Coignet, imprimeur du roy, du clergé et de ville, 1709, format 11 X 17, 42 pages
Edition : 1709.01.01 COIGNET

Référence : HOZIER (D')
A 0066.001 Charles
N° d'ordre : ARMORIAL GENERAL DES PERSONNES, DOMAINES, COMPAGNIES, CORPS ET COMMUNAUTES
324 Imprimerie de François Pomiès, 50, Rue de la Mairie, Carcassonne, 1876, format 14 X 22, 124 pages

Edition : 01.01.1876 POMIES

Référence : BIRAT
A 0067.001 H.
N° d'ordre : POESIES NARBONNAISES EN FRANCAIS OU EN PATOIS - T 01
325 Emmanuel Caillard, Imprimeur-Libraire, 1860, format 14 X 22, 708 pages
Edition : 01.01.1860 CAILLARD

Référence : NELLI
A 0068.001.1 René
N° d'ordre : CARCASSONNE D'HEUREUSE RENCONTRE - 01
326 Edisud, La Calade, Aix-en-Provence, Imprimerie Maury, Millau, 1980, format 16 X 24, 128 pages, dédicacé
Edition : 01.08.1980 EDISUD

Référence : NELLI
A 0068.001.2 René
N° d'ordre : CARCASSONNE D'HEUREUSE RENCONTRE - 02
327 Edisud, La Calade, Aix-en-Provence, Imprimerie Maury, Millau, 1980, format 16 X 24, 128 pages, dédicacé
Edition : 01.08.1980 EDISUD

A 0068.002 René
N° d'ordre : JOË BOUSQUET, SA VIE, SON OEUVRE
328 Editions Albin Michel, 22, Rue Huyghens, Paris, 1975, format 13 X 20, 256 pages
Edition : 01.10.1975 ALBIN MICHEL

Référence : NELLI
A 0068.003 René
N° d'ordre : VIE QUOTIDIENNE DES CATHARES DU LANGUEDOC AU XIII EME SIECLE (LA)
329 Librairie Hachette, Imprimerie Floch, Mayenne, 1969, format 13 X 20, 304 pages
Edition : 01.06.1969 HACHETTE VIE QUOTIDIENNE

Référence : PUECH
A 0069.001 Pierre Marie (Monseigneur)
N° d'ordre : TEMOIGNAGES POUR L'HISTOIRE
330 Siloë, Libraire-éditeur, 44, Rue A. Armagnac, Carcassonne, 1991, format 13 X 20, 126 pages
Edition : 01.08.1991 SILOE

Référence : PUECH
A 0069.1959 Pierre Marie
N° d'ordre : STATUTS SYNODAUX DU DIOCESE DE CARCASSONNE - 1959
331 Imprimeries Gabelle, Carcassonne, 1960, format13 X 21, 196 pages
Edition : 01.11.1960 GABELLE

Référence : BAICHERE
A 0070.001 Abbé Edmond
N° d'ordre : AVE MARIA - LES REVENUS DECIMAIRES ET LES DROITS TEMPORELS DE L'EVÊCHE ET DU CHAPITRE CATHEDRAL DE CARCASSONNE EN 1269

332 Imprimerie André Gabelle, 6, Rue Victor Hugo, Carcassonne, 1909, format 16 X 25, 198 pages
Edition : 01.01.1909 GABELLE

Référence : BAICHERE
A 0070.002 Abbé Edmond
N° d'ordre : NECROLOGE BIROT DE LA CATHEDRALE SAINT-NAZAIRE DE CARCASSONNE - 1774 - (LE)
333 Imprimerie André Gabelle, 6, Rue Victor Hugo, Carcassonne, 1908, format 16 X 25, 232 pages
Edition : 01.01.1908 GABELLE

Référence : BAICHERE
A 0070.003 Abbé Edmond
N° d'ordre : NOUVELLES STATIONS DE PLANTES RARES OU INTERESSANTES POUR LA FLORE DE CARCASSONNE
334 Format 14 X 22, 14 pages
Edition : 01.01.1890

Référence : AZIBERT
A 0071.001 Charles (Docteur)
N° d'ordre : JACQUES GAMELIN - 1738-1803 - SON ŒUVRE ANATOMIQUE
335 Roudière, Imprimeur, Rue Courtejaire, Carcassonne, 1947, format 16 X 25, 82 pages
Edition : 01.01.1947 ROUDIERE

Référence :
BOUSQUET

A 0072.002 Joë
N° d'ordre : NACRE DU SEL (LA) - EXEMP. 2
337 Editions Jean-Marc Savary, Imprimeries Gabelle, 42, Rue Barbès, Carcassonne,1988, format 15 X 21, 48 pages
Edition : 1988.01.01 SAVARY PARCHEMINS

Référence : MOT
A 0073.001 G. J.
N° d'ordre : CARCASSONNE, VILLE BASSE - 1247-1962 - EXEMP. 1
338 Imprimerie Cano et Franck, Limoux, 1963, format 14 X 19, 80 pages
Edition : 01.11.1963 CANO ET FRANCK

Référence : MOT
A 0073.002 G. J.
N° d'ordre : CARCASSONNE, VILLE BASSE - 1247-1962 - EXEMP. 2
339 Imprimerie Cano et Franck, Limoux, 1963, format 14 X 19, 80 pages
Edition : 01.11.1963 CANO ET FRANCK

Référence : SARRAUTE
A 0074.001 Gabriel
N° d'ordre : CONTRITION DE JOË BOUSQUET (LA)
340 Rougerie, éditeur, Mortemart, Mézières-sur-Issoire, Imprimerie Montibus, Saint-Léonard, 1981, format 14 X 22, 168 pages
Edition : 01.12.1981 ROUGERIE

Référence : PROUZET
A 0075.001 Jean

N° d'ordre : GUERRES DE RELIGION DANS LES PAYS D'AUDE (LES) - 1560-1596
341 Imprimerie E. Ogier, Tulle, Jean Prouzet, 68, Allée des Demoiselles, Toulouse, 1975, format 16 X 22, 176 pages + carte
Edition : 01.01.1975 OGIER

Référence : BAARDEWIJK (VAN)
A 0076.001.1 Laurens
N° d'ordre : AUDE EN 1915 (L') - BALADE DANS LES VILLAGES DE L'AUDE EN CARTES POSTALES - VOLUME 1 - CANTONS D'ALAIGNE, D'ALZONNE, D'AXAT - EXEMPL. 1
342 Edition La Chouette, 80, Rue de Verdun, Carcassonne, Imprimerie Gabelle, Carcassonne, 1989, format 20 X 30, 88 pages - Préface : Henri Tort-Nouguès
Edition : 1989.10.01 CHOUETTE (LA)

Référence : BAARDEWIJK (VAN)
A 0076.002.1 Laurens
N° d'ordre : AUDE EN 1915 (L') - BALADE DANS LES VILLAGES DE L'AUDE EN CARTES POSTALES - VOLUME 2 - CANTONS DE BELCAIRE, BELPECH, CAPENDU, CARCASSONNE - EXEMP. 1
343 Edition La Chouette, 80, Rue de Verdun, Carcassonne, Imprimerie Gabelle, Carcassonne, 1989, format 20 X 30, 98 pages - Préface : Henri Tort-Nouguès
Edition : 1989.10.01 CHOUETTE (LA)

Référence : BAARDEWIJK (VAN)
A 0076.002.2 Laurens
N° d'ordre : AUDE EN 1915 (L') - BALADE DANS LES VILLAGES DE L'AUDE EN CARTES POSTALES - VOLUME 2 - CANTONS DE BELCAIRE, BELPECH, CAPENDU, CARCASSONNE - EXEMP. 2
344 Edition La Chouette, 80, Rue de Verdun, Carcassonne, Imprimerie Gabelle, Carcassonne, 1989, format 20 X 30, 98 pages - Préface : Henri Tort-Nouguès
Edition : 1989.10.01 CHOUETTE (LA)

Référence : TISSEYRE
A 0077.001 Jean
N° d'ordre : CHÂTEAU DE PUIVERT (LE) - 01
345 Imprimerie Sival, Z. I. La Bouriette, Carcassonne, Jean Tisseyre, Puivert, 1981, format 15 X 21, 158 pages, dédicacé
Edition : 01.07.1981 SIVAL

A 0077.002 Jean
N° d'ordre : CHÂTEAU DE PUIVERT (LE) - GUIDE DES RUINES - REVUE ANNUELLE DU C.A.M.L - SUPPLEMENT AU TOME 1 - 1982
346 Centre d'Archéologie Médiévale du Languedoc, Comité départemental du Temps libre et du Tourisme de l'Aude, 14, Rue du 4 Septembre, Carcassonne, Imprimerie Maraval, Saint-Pons, 1982, format 14 X 21, 32 pages
Edition : 01.04.1982 CENTRE D'ARCHEOLOGIE MEDIEVALE LANGUEDOC MEDIEVAL

Référence : RIBA
A 0078.001 Léon
N° d'ordre : VILLE DE CARCASSONNE - INVENTAIRE DES PROPRIETES COMMUNALES BÂTIES ET NON BÂTIES
347 Imprimerie Gabelle, 42, Rue Barbès, Carcassonne, 1949, format 15 X 24, 44 pages
Edition : 01.01.1949 GABELLE

Référence : RIVIERE

A 0079.001.1 Jean (Mgr)
N° d'ordre : SAINTETE EN PAYS D'AUDE (LA) - 01
348 Imprimerie Brille et Gautier, 38, Boulevard du Collège, Narbonne, 1949, format 14 X 22, 320 pages
Edition : 01.01.1949 BRILLE

Référence : RIVIERE
A 0079.001.2 Jean (Mgr)
N° d'ordre : SAINTETE EN PAYS D'AUDE (LA) - 02
349 Imprimerie Brille et Gautier, 38, Boulevard du Collège, Narbonne, 1949, format 14 X 22, 320 pages
Edition : 01.01.1949 BRILLE

Référence : CAYLA
A 0080.001 Docteur Paul
N° d'ordre : PALEOGRAPHIE, PARMI LES SOURCES DU REGIONALISME (LA)
350 Imprimerie de Jésus-Ouvrier, 36, cote de Grazaille, Carcassonne, 1941, format 16 X 24, 20 pages + portrait et biographie sommaire de l'auteur
Edition : 01.01.1941 JESUS-OUVRIER

Référence : CAYLA
A 0080.002 Docteur Paul
N° d'ordre : DOLEANCES DES HABITANTS D'UNE COMMUNE AU PLAT PAYS DE NARBONNE A LA FIN DU XIV EME SIECLE
351 Manuscrit, format 21 X 27, 2à pages
Edition : CAYLA

Référence : GERBAULT
A 0081.001 Jean Marie
N° d'ordre : ANDRE CHENIER - VIE ET ŒUVRES D'ANDRE CHENIER, EVENEMENTS LITTERAIRES, ARTISTIQUES ET HISTORIQUES, TABLEAU SYNOPTIQUE
352 Editions Pierre Seghers, Paris, 1966, format 13 X 16, 224 pages
Edition : 01.10.1966 PIERRE SEGHERS

Référence : GOUGAUD
A 0082.001 Raymond
N° d'ordre : GASTON JOURDANNE - ECRIVAIN - 1858-1905
353 Raymond Gougaud, 16, Rue Jean Richepin, Carcassonne, format 21 X 30, 70 pages
Edition : GOUGAUD

Référence : GOUGAUD
A 0082.002 Raymond
N° d'ordre : BRENAC - L'EGLISE PAROISSIALE SAINT-JULIEN ET SAINTE-BASILISSE
354 Imprimerie Tinéna, Quillan, 1993, format 15 X 21, 14 pages
Edition : 01.01.1993 TINENA

Référence : CROS
A 0083.001 Louis
N° d'ordre : NOTES SUR l'HISTOIRE DE L'EGLISE EN PAYS D'AUDE
355 Format 21 X 30, 97 pages
Edition : 01.01.1990 CROS

Référence : CROS
A 0083.002 Louis
N° d'ordre : CULTE DE NOTRE-DAME A CARCASSONNE (LE)
356 Format 21 X 30, 28 pages
Edition : 01.01.1978 CROS

Référence : CROS
A 0083.003 Louis
N° d'ordre : NOTES HISTORIQUES SUR LES RESIDENCES EPISCOPALES A CARCASSONNE
357 Format 21 X 30, 19 pages
Edition : 01.01.1981 CROS

Référence : CROS
A 0083.004 Louis
N° d'ordre : CONTRIBUTION A L'HISTOIRE RELIGIEUSE DE CARCASSONNE
358 Format 21 X 30
Edition : 01.01.1983 CROS

Référence : CROS
A 0083.005 Louis
N° d'ordre : TEXTES ET PUBLICATIONS POUR SERVIR A L'HISTOIRE DE CARCASSONNE
359 Louis Cros, format 21 X 30, 97 pages
Edition : CROS

Référence : CROS
A 0083.006 Louis
N° d'ordre : TABLE GENERALE ET ALPHABETIQUE DES MATIERES CONTENUES DANS LES SEPT VOLUMES
360 Louis Cros, 1985, format 21 X 30, 16 pages
Edition : 01.01.1985 CROS

Référence : JAUPART
A 0084.001 Colonel F.
N° d'ordre : ARMEMENT, COSTUMES CIVILS ET MILITAIRES AU MOYEN-ÂGE - LA CITE
361 Centre Départemental de Documentation Pédagogique, Carcassonne, 1978, format 21 X 29, 116 pages - Colonel F. Jaupart, ancien président de la Société d'Etudes Scientifiques de l'Aude
Edition : 01.03.1978 CDDP

Référence : VALMIGERE
A 0085.001 Pierre
N° d'ordre : ÔTANI
362 Editions Gabelle, 64, Rue de la Gare, Carcassonne, 1926, format 11 X 18, 94, pages, dédicacé
Edition : 01.01.1926 GABELLE

Référence : NOGUE
A 0086.001.1 Maurice
N° d'ordre : COLLECTION DE MONNAIES (UNE) - 01
363 Imprimerie Cano et Franck, Limoux, 1974, format 15 X 24, 198 pages, numéroté 45, dédicacé
Edition : 01.04.1974 CANO ET FRANCK

A 0086.001.2 Maurice
N° d'ordre : COLLECTION DE MONNAIES (UNE) - 02
364 Imprimerie Cano et Franck, Limoux, 1974, format 15 X 24, 198 pages, numéroté 45, dédicacé
Edition : 01.04.1974 CANO ET FRANCK

Référence : NOGUE
A 0086.001.3 Maurice
N° d'ordre : COLLECTION DE MONNAIES (UNE) - 03
365 Imprimerie Cano et Franck, Limoux, 1974, format 15 X 24, 198 pages, numéroté 45, dédicacé
Edition : 01.04.1974 CANO ET FRANCK

Référence : FOURES
A 0087.001 Auguste
N° d'ordre : GUEUSERIE (LA) - COUREURS DE GRANDS CHEMINS ET BATTEURS DE PAVES
366 Garae, Imprimerie Gabelle, 42, Rue Barbès, Carcassonne, 1983, format 15 X 22, 168 pages
Edition : 01.01.1983 GARAE

Référence : MARROT
A 0088.001 Jacques
N° d'ordre : FÊTES ET CARNAVAL DANS LA VILLE - CARCASSONNE 1790-1961
367 Imprimerie Gabelle, Carcassonne, 1988, format 16 X 23, 94 pages
Edition : 01.01.1988 GABELLE

Référence : METGE
A 0089.001 Louis
N° d'ordre : SIMON DE MONTFORT - GRAND OPERA EN CINQ ACTES REPRESENTE A TOULOUSE LE 12 FEVRIER 1862
368 Typographie de J. Dupin, 28, Rue de la Pomme, Toulouse, 1862, format 12 X 19, 78 pages
Edition : 01.01.1862 DUPIN

Référence : CHARPENTIER
A 0090.001 Chanoine L.
N° d'ordre : LETTRES INEDITES DE MGR D'AVIAU DU BOIS-DE-SANZAY, ARCHEVÊQUE DE BORDEAUX, A MGR DE LA PORTE, EVÊQUE DE CARCASSONNE
369 Imprimerie Victor Bonnafous-Thomas, 50, Rue de la Mairie, Carcassonne, 1903, format 16 X 25, 66 pages, dédicacé
Edition : 01.01.1903 BONNAFOUS

Référence : SEMICHON
A 0091.001 Lucien
N° d'ordre : CONSEILS POUR LES VENDANGES
370 A. Gabelle, Imprimeur de la Société d'Agriculture, 5, Rue Barbès, Carcassonne, 1901, format 15 X 24, 18 pages
Edition : 01.09.1901 GABELLE

Référence : ICART
A 0092.001 Gaston
N° d'ordre : SONNETS BARBARES
371 Editions du Domaine, Imprimerie L. Bonnafous et fils, 48, Rue de la Mairie, Carcassonne,1942, format 14 X 20, 50 pages, dédicacé, numéroté 24/25
Edition : 01.01.1942 BONNAFOUS

Référence : ICART
A 0092.002 Gaston

N° d'ordre : VINAIRE
372 Editions du Domaine, Imprimerie L. Bonnafous et fils, 50, Rue de la Mairie, Carcassonne, format 14 X 19, 48 pages
Edition : BONNAFOUS

Référence : SAINT-FOULC (DE)

A 0093.001 Charles Dat
N° d'ordre : EXCURSION A GREFFEIL DANS LES CORBIERES (UNE)
373 Imprimerie Gabele, Bonnafous et Cie, 50, Rue de la Mairie, Carcassonne, 1891, format 15 X 23, 12 pages
Edition : 01.01.1891 GABELLE

Référence : ROUVILLE (DE)
A 0094.001 P. G.
N° d'ordre : EXPLICATION DE LA CARTE GEOLOGIQUE DE L'AUDE au 1/80.000 PUBLIEE EN 1886
374 Typographie et Lithographie Charles Boehm, Imprimeur de l'Académie des Sciences et Lettres de la Société Languedocienne de Géographie, 10, Rue d'Alger, Montpellier, 1889, format 17 X 25, 256 pages
Edition : 01.01.1889 BOEHM

Référence : GUILLE
A 0095.001 Georges
N° d'ordre : GAUCHE LA PLUS BETE ? (LA)
375 La Table Ronde, 40, Rue du Bac, Paris, Imprimerie Labadie, Evreux, 1970, format 13 X 19, 158 pages
Edition : 01.06.1970 TABLE RONDE (LA)

Référence : PUJOL
A 0096.001 J.
N° d'ordre : HISTOIRE DE LA COMMUNE DE LA NOUVELLE - EXEMP. 1
376 Imprimerie de L'Indépendant, 4, Rue de la Préfecture, Perpignan, 1922, format 16 X 25, 80 pages
Edition : 1922.01.01 INDEPENDANT (L')

Référence : PUJOL
A 0096.002 J.
N° d'ordre : HISTOIRE DE LA COMMUNE DE LA NOUVELLE - EXEMP. 2
377 Pujol J., instituteur public, juillet 1919, format 16 X 25, 78 pages
Edition : 1919.07.01 PUJOL J.

Référence : ORMIERES
A 0097.001 Paul
N° d'ordre : PYRENE - LE POIGNARD - FRAGMENTS EPIQUES
378 René Debresse, éditeur, 38, Rue de l'Université, Paris, Imprimerie Nouvelle, Thouars, 1951, format 14 X 19, 96 pages, dédicacé
Edition : 01.07.1951 DEBRESSE

Référence : PLACE
A 0098.001 Jean Michel
N° d'ordre : CHANTIERS - 1928-1930
379 Garae Hésiode, 91, Rue Jules Sauzède, Carcassonne, Editions Jean Michel Place, 12, Rue Pierre et Marie Curie, Paris, Presses de Paragraphic, Toulouse, 1987, format 18 X 25, 480 pages
Edition : 01.10.1987 GARAE / HESIODE

Référence : LARGUIER
A 0099.001 Gilbert
N° d'ordre : CAHIER DE DOLEANCES - MEMOIRE DU COMTE DE SAULT
380 Commission Historique de l'Association de Coordination Culturelle Educative et Sportive, Roquefeuil, Imprimerie Tinéna, 30, Grand'Rue, Quillan, 1998, format 21 X 21, 16 pages
Edition : 01.07.1998 TINENA

Référence : CALVET
A 0100.001 Corinne
N° d'ordre : HISTOIRE DE L'ADDUCTION ET DE LA DISTRIBUTION D'EAU A CARCASSONNE
381 Calvet Corinne, 8, Avenue Arthur Mullot, Carcassonne, Université de Perpignan, Histoire des Arts et Archéologie, Mémoire de Maîtrise, 1999, format 21 X 30, 106 pages
Edition : 01.10.1999 CALVET

Référence : CALVET
A 0100.002 Corinne
N° d'ordre : HISTOIRE DE L'ADDUCTION ET DE LA DISTRIBUTION D'EAU A CARCASSONNE - AQUEDUCS ET FONTAINES - ANNEXE
382 Calvet Corinne, 8, Avenue Arthur Mullot, Carcassonne, Université de Perpignan, Histoire des Arts et Archéologie, Mémoire de Maîtrise, 1999, format 21 X 30, 53 pages
Edition : 01.10.1999 CALVET

Référence : MAZIERES
A 0101.001.1 Abbé M. R.
N° d'ordre : TEMPLIERS DU BEZU - HAUTE-VALLEE DE L'AUDE - 01
383 Philippe Schrauben, éditeur, Le Casteillas, Rennes-le-Château, Imprimerie Antoine Vogels, Arques, format 15 X 22, 32 pages
Edition : SCHRAUBEN

Référence : MAZIERES
A 0101.001.2 Abbé M. R.
N° d'ordre : TEMPLIERS DU BEZU - HAUTE-VALLEE DE L'AUDE - 02
384 Philippe Schrauben, éditeur, Le Casteillas, Rennes-le-Château, Imprimerie Antoine Vogels, Arques, format 15 X 22, 32 pages
Edition : SCHRAUBEN

Référence : GAU
A 0102.001 Michèle
N° d'ordre : CHÂTEAU DE QUERIBUS (LE) - GUIDE DES RUINES - REVUE ANNUELLE DU C.A.M.L - SUPPLEMENT AU TOME 1 - 1982
385 Centre d'Archéologie Médiévale du Languedoc, Comité départemental du Temps Libre et du Tourisme de l'Aude, 14, Rue du 4 septembre, Carcassonne, Imprimerie Offset Sival, Boulevard Gay Lussac, Carcassonne, 1982, format 14 X 21, 32 pages - Co-auteur : Jean Bernard Gau
Edition : 01.04.1982 CENTRE D'ARCHEOLOGIE MEDIEVALE LANGUEDOC MEDIEVAL

Référence : ROGEZ
A 0103.001 Marc
N° d'ordre : ABBAYE DE LAGRASSE (L') - 02
386 Ouest France, 38, Rue du Pré-Botté, Rennes, 1984, format 16 X 23, 32 pages
Edition : 01.07.1984 OUEST France

Référence : ROUQUET
A 0104.001 Achille
N° d'ordre : CHENIER (LES) - PORTRAITS, LETTRES ET FRAGMENTS INEDITS
387 Aux Bureaux de l'Artiste, 44, Quai des Orfèvres, Paris, 1891, format 19 X 28, 30 pages + gravures, numéroté 61/100, dédicacé
Edition : 01.01.1891 BUREAUX DE L'ARTISTE (AUX)

Référence : ROUQUET
A 0104.002 Achille
N° d'ordre : PETITS POEMES
388 Anthologie contemporaine, 69, Rue Stévin, Bruxelles, Presses de X. Havermans, Bruxelles, sixième série, numéro 68 de la collection, 1889, format 12 X 20, 8 pages
Edition : 01.01.1889 ANTHOLOGIE CONTEMPORAINE

Référence : VALDEYRON
A 0105.001 Jean
N° d'ordre : ETOILE DE DAVID SUR LES ROSACES DE L'EGLISE SAINT-VINCENT DE CARCASSONNE (L')
389 Jean Valdeyron, 1996, format 21 X 30, manuscrit, 12 pages + annexes
Edition : 01.05.1996 VALDEYRON

Référence : LEBRAU
A 0106.001 Jean
N° d'ordre : VIEUX SOUVENIRS GENEVOIS
390 Editions Perret-Gentil, Lausanne, format 15 X 21, 12 pages
Edition : PERRET-GENTIL

Référence : TEULE (DE)
A 0107.001 Edilbert
N° d'ordre : ANNALES DU PRIEURE DE NOTRE-DAME DE PROUILLE - EXEMP. 1
391 Imprimerie Victor Bonnafous-Thomas, 50, Rue de la Mairie, Carcassonne, 1902, format 17 X 25, 548 pages
Edition : 01.01.1902 BONNAFOUS

Référence : TEULE (DE)
A 0107.002 Edilbert
N° d'ordre : ANNALES DU PRIEURE DE NOTRE-DAME DE PROUILLE - EXEMP. 2
392 Imprimerie Victor Bonnafous-Thomas, 50, Rue de la Mairie, Carcassonne, 1902, format 17 X 25, 548 pages
Edition : 01.01.1902 BONNAFOUS

Référence : TEULE (DE)
A 0107.003 Edilbert
N° d'ordre : ANNALES DU PRIEURE DE NOTRE-DAME DE PROUILLE - EXEMP. 3 - RELIE
393 Imprimerie Victor Bonnafous-Thomas, 50, Rue de la Mairie, Carcassonne, 1902, format 17 X 25, 548 pages
Edition : 01.01.1902 BONNAFOUS

Référence : NELLI
A 0108.001 Suzanne
N° d'ordre : CHÂTEAU ET LA SEIGNEURIE DE BOUISSE (LE) - AUDE - ETUDE HISTORIQUE - EXEMP. 1
394 Société d'études scientifiques de l'Aude, Mémoires, nouvelle série, tome II, Imprimerie Cano et Franck, Limoux, 1978, format 16 X 23, 48 pages
Edition : 01.04.1978 CANO ET FRANCK

Référence : NELLI
A 0108.002 Suzanne
N° d'ordre : CHÂTEAU ET LA SEIGNEURIE DE BOUISSE (LE) - AUDE - ETUDE HISTORIQUE - EXEMP. 2
395 Société d'études scientifiques de l'Aude, Mémoires, nouvelle série, tome II, Imprimerie Cano et Franck, Limoux, 1978, format 16 X 23, 48 pages - Dédicacé
Edition : 01.04.1978 CANO ET FRANCK

Référence : SUAU
A 0109.001 Jean Pierre
N° d'ordre : ICONOGRAPHIE DU CHRIST ET DE LA VIERGE DANS LE VITRAIL GOTHIQUE MERIDIONAL (L') - VERS 1280 - VERS 1360
396 Jean Pierre Suau, Thèse de 3ème cycle, Université Paris X, Nanterre, 1983, format 21 X 30, 270 pages
Edition : 01.01.1983 SUAU

Référence : FALCOU
A 0110.001 Francis
N° d'ordre : CAPUCINS A CASTELNAUDARY (LES) - COMMUNICATION A L'ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE DU JEUDI 10 MAI 2001
397 Francis Falcou, manuscrit, 2001, format 21 X 30, 3 pages
Edition : 01.05.2001 FALCOU

Référence : FALCOU
A 0110.002 Francis
N° d'ordre : CASTELNAUDARY, PAGES D'HISTOIRE
398 Les amis de Castelnaudary et du Lauragais, 2, Rue de la Fontaine de Noël, Castelnaudary, Imprimerie Mavit-Sival, Carcassonne, format 16 X 24, 120 pages, Dédicacé - Co-auteurs : R. Maguer, J. Ourliac, J. C. Huyghe
Edition : 01.11.2002 MAVIT-SIVAL

Référence : FALCOU
A 0110.003 Francis
N° d'ordre : CASTELNAUDARY, VILLE DE JUSTICE - COMMUNICATION A L'ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DU JEUDI 14 NOVEMBRE 2002
399 Francis Falcou, 2, Rue de la Fontaine de Noël, Castelnaudary, manuscrit, 2002, format 21 X 30, 5 pages + carte + photographie
Edition : 01.11.2002 FALCOU

Référence : FALCOU
A 0110.004 Francis
N° d'ordre : METIER DU CANAL DU MIDI : LE CORDIER DE SAINT-ROCH A CASTELNAUDARY (UN) - ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE - COMMUNICATION DU JEUDI 8 AVRIL 2004
400 Francis Falcou, 2, Rue de la Fontaine de Noël, Castelnaudary, manuscrit, 2004, format 21 X 30, 4 pages + documents annexes + 2 photographies
Edition : 01.05.2004 FALCOU

Référence : MICHEL
A 0111.001 Jean Docteur
N° d'ordre : CHÂTEAU DE SAISSAC - EXEMP. 1
401 Société d'Animations et d'Initiatives de Saissac pour la Sauvegarde de l'Ancien Château, Imprimerie Mavit-Sival, Z. I. La Bouriette, Boulevard Gay-Lussac, Carcassonne, mars 2001, format 21 X 30, 94 pages
Edition : 2001.03.01 MAVIT-SIVAL

Référence : MICHEL
A 0111.002 Jean Docteur
N° d'ordre : CHÂTEAU DE SAISSAC - EXEMP. 2
402 Société d'Animations et d'Initiatives de Saissac pour la Sauvegarde de l'Ancien Château, Imprimerie Mavit-Sival, Z. I. La Bouriette, Boulevard Gay-Lussac, Carcassonne, mars 2001, format 21 X 30, 94 pages
Edition : 2001.03.01 MAVIT-SIVAL

Référence : MICHEL
A 0111.002 Jean Docteur
N° d'ordre : CHÂTEAU DE SAISSAC (LE) - ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE - COMMUNICATION DU 14 JUIN 2001
403 Docteur Jean Michel, Saissac, manuscrit, 2001, 5 pages
Edition : 01.06.2001 MICHEL

Référence : MICHEL
A 0111.003 Jean Docteur
N° d'ordre : OUTILLAGE AGRICOLE ANCIEN - MUSEE DES VIEUX METIERS - SAISSAC
404 Docteur Jean Michel, Saissac, manuscrit, 2002, format 21 X 30, 78 pages
Edition : 01.19.2002 MICHEL

Référence : MICHEL
A 0111.004 Jean Docteur
N° d'ordre : HISTOIRE DES ECOLES DE SAISSAC
405 Docteur Jean Michel, Saissac, manuscrit, 2002, format 21 X 30, 80 pages
Edition : MICHEL

Référence : MICHEL
A 0111.005 Jean Docteur
N° d'ordre : QUI ETAIT BOUCHARD DE MARLY ? - ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE - COMMUNICATION DU 13 JUIN 2002
406 Docteur Jean Michel, Saissac, manuscrit, 2002, format 21 X 30, 7 pages
Edition : 01.06.2002 MICHEL

Référence : MICHEL
A 0111.006 Jean Docteur
N° d'ordre : DANS LE CIEL, PASSAIENT LES NUAGES - CHRONIQUE SAISSAGAISE - SAISSAC
407 Docteur Jean Michel, Saissac, manuscrit, 2003, format 21 X 30, 82 pages
Edition : 01.11.2003 MICHEL

Référence : MICHEL
A 0111.007 Jean Docteur
N° d'ordre : PASSE DEFINI - CHRONIQUE SAISSAGAISE - SAISSAC
408 Docteur Jean Michel, Saissac, manuscrit, 2003, format 21 X 30, 82 pages
Edition : 01.11.2003 MICHEL

Référence : HELIO
A 0111.008 Félix
N° d'ordre : SUR LES PLATEAUX BOISES DE LA MONTAGNE NOIRE ; OU L'ONDE QUI BOUILLONNE, IGNORE SON VERSANT
409 Docteur Jean Michel, Combien j'ai douce souvenance, manuscrit, 2005, format 21 X 30, p. 34
Edition : 01.01.2005 MICHEL

Référence : LAUER
A 0111.008 Ginette
N° d'ordre : SOIR AU LAMPY
410 Docteur Jean Michel, Combien j'ai douce souvenance, manuscrit, 2005, format 21 X 30, p. 32
Edition : 01.01.2005 MICHEL

Référence : LEBRAU
A 0111.008 Jean
N° d'ordre : LAMPY
411 Docteur Jean Michel, Combien j'ai douce souvenance, manuscrit, 2005, format 21 X 30, p. 31, Illustration : Pierre Bernat
Edition : 01.01.2005 MICHEL

Référence : MICHEL
A 0111.008 Jean Docteur
N° d'ordre : CARTULAIRE DE PROUILLE - FONDS DE RAMONDENS (1215-1289) - INDEX DES NOMS
412 Docteur Jean Michel, Saissac, Combien j'ai douce souvenance, manuscrit, 2005, format 21 X 30, pp. 57 à 58
Edition : 01.01.2005 MICHEL

Référence : MICHEL
A 0111.008 Jean Docteur
N° d'ordre : CENNE-MONESTIES - LA CAVALCADE DE 1914 - USINE DU CAMMAZOU - CARTONNAGE ALBIGES - MOULIN D'HUC - LES MOULINS ET LES USINES DE CENNE
413 Docteur Jean Michel, Saissac, Combien j'ai douce souvenance, manuscrit, 2005, format 21 X 30, pp. 71 à 76
Edition : 01.01.2005 MICHEL

Référence : MICHEL
A 0111.008 Jean Docteur
N° d'ordre : COMBIEN J'AI DOUCE SOUVENANCE - SAISSAC
414 Docteur Jean Michel, Saissac, manuscrit, 2005, format 21 X 30, 80 pages
Edition : 01.01.2005 MICHEL

Référence : MICHEL
A 0111.008 Jean Docteur
N° d'ordre : COMTES, VICOMTES, VIGUIERS, LES VIGUERIES DE SAISSAC
415 Docteur Jean Michel, Saissac, Combien j'ai douce souvenance, manuscrit, 2005, format 21 X 30, p. 79
Edition : 01.01.2005 MICHEL

Référence : MICHEL
A 0111.008 Jean Docteur
N° d'ordre : DAMES SAISSAGAISES DU TEMPS JADIS - CES MESSIEURS LES PREMIERS SEIGNEURS
416 Docteur Jean Michel, Saissac, Combien j'ai douce souvenance, manuscrit, 2005, format 21 X 30, p. 59
Edition : 01.01.2005 MICHEL

Référence : MICHEL
A 0111.008 Jean Docteur
N° d'ordre : DES FOURS ET DU PAIN
417 Docteur Jean Michel, Saissac, Combien j'ai douce souvenance, manuscrit, 2005, format 21 X 30, pp. 20 à 28

Edition : 01.01.2005 MICHEL

A 0111.008 Jean Docteur

N° d'ordre : FAMILLE DE MEUNIERS A SAISSAC (UNE) - LES SAISSET

418 Docteur Jean Michel, Saissac, Combien j'ai douce souvenance, manuscrit, 2005, format 21 X 30, pp. 9 à 10

Edition : 01.01.2005 MICHEL

Référence : MICHEL

A 0111.008 Jean Docteur

N° d'ordre : HISTORIQUE DU CLUB OLYMPIQUE DE SAISSAC

419 Docteur Jean Michel, Saissac, Combien j'ai douce souvenance, manuscrit, 2005, format 21 X 30, pp. 39 à 50

Edition : 01.01.2005 MICHEL

Référence : MICHEL

A 0111.008 Jean Docteur

N° d'ordre : MAISONS D'ARFONS, MAISON MAHOUX JEAN ET MAISON COWARD

420 Docteur Jean Michel, Saissac, Combien j'ai douce souvenance, manuscrit, 2005, format 21 X 30, p. 30

Edition : 01.01.2005 MICHEL

Référence : MICHEL

A 0111.008 Jean Docteur

N° d'ordre : MEULES ET MOULINS - LES PREMIERS MOULINS A EAU DE SAISSAC

421 Docteur Jean Michel, Saissac, Combien j'ai douce souvenance, manuscrit, 2005, format 21 X 30, pp. 11 à 19

Edition : 01.01.2005 MICHEL

Référence : MICHEL

A 0111.008 Jean Docteur

N° d'ordre : NOMS DE FAMILLE ET LEURS SECRETS (LES)

422 Docteur Jean Michel, Saissac, Combien j'ai douce souvenance, manuscrit, 2005, format 21 X 30, pp. 60 à 62

Edition : 01.01.2005 MICHEL

Référence : MICHEL

A 0111.008 Jean Docteur

N° d'ordre : NOMS ET PRENOMS DES CHARTES DE COMPAGNES VILLELONGUE

423 Docteur Jean Michel, Saissac, Combien j'ai douce souvenance, manuscrit, 2005, format 21 X 30, p. 56

Edition : 01.01.2005 MICHEL

Référence : MICHEL

A 0111.008 Jean Docteur

N° d'ordre : PREMIERS HABITANTS DE FONTIERS - LES ESCAÏS DE SAISSAC

424 Docteur Jean Michel, Saissac, Combien j'ai douce souvenance, manuscrit, 2005, format 21 X 30, p. 55

Edition : 01.01.2005 MICHEL

Référence : MICHEL

A 0111.008 Jean Docteur

N° d'ordre : QUELQUES NOMS ET PRENOMS DU CANTON DE SAISSAC

425 Docteur Jean Michel, Saissac, Combien j'ai douce souvenance, manuscrit, 2005, format 21 X 30, p. 58
Edition : 01.01.2005 MICHEL

Référence : MICHEL
A 0111.008 Jean Docteur
N° d'ordre : REVOLUTION ANTHROPONYMIQUE (LA)
426 Docteur Jean Michel, Saissac, Combien j'ai douce souvenance, manuscrit, 2005, format 21 X 30, p. 54
Edition : 01.01.2005 MICHEL

Référence : MICHEL
A 0111.008 Jean Docteur
N° d'ordre : RUGBY CLUB DE SAISSAC
427 Docteur Jean Michel, Saissac, Combien j'ai douce souvenance, manuscrit, 2005, format 21 X 30, pp. 51 à 53
Edition : 01.01.2005 MICHEL

A 0111.008 Jean Docteur
N° d'ordre : SAISSAC FUT PENDANT 200 ANS, DE 511 A 719, VILLE FRONTIERE ENTRE WISIGOTHS ET FRANCS
428 Docteur Jean Michel, Saissac, Combien j'ai douce souvenance, manuscrit, 2005, format 21 X 30, pp. 77 à 78
Edition : 01.01.2005 MICHEL

Référence : MICHEL
A 0111.008 Jean Docteur
N° d'ordre : TALHA, CARNET ET CARTES DE PAIN
429 Docteur Jean Michel, Saissac, Combien j'ai douce souvenance, manuscrit, 2005, format 21 X 30, p. 29
Edition : 01.01.2005 MICHEL

Référence : RAYNAUD
A 0111.008 Henri
N° d'ordre : LAMPY, SI J'AVAIS SU COMME FEU BAUDELAIRE
430 Docteur Jean Michel, Combien j'ai douce souvenance, manuscrit, 2005, format 21 X 30, p. 33
Edition : 01.01.2005 MICHEL

Référence : ROUQUIER
A 0111.008 René
N° d'ordre : FAGOTIERES - O FAGOTIERES DE NOS BOIS
431 Docteur Jean Michel, Combien j'ai douce souvenance, manuscrit, 2005, format 21 X 30, p. 34
Edition : 01.01.2005 MICHEL

Référence : MICHEL
A 0111.009 Jean Docteur
N° d'ordre : AINSI FONT FONT FONT… TROIS PETITS TOURS ET PUIS S'EN VONT
432 Docteur Jean Michel, Saissac, Ainsi font font font… Trois petits tours et puis s'en vont, 2005, format 21 X 30, 80 pages - Couverture : aquarelle de Gérard Bodinier
Edition : 01.12.2005 MICHEL

Référence : MICHEL
A 0111.010 Jean Docteur
N° d'ordre : SEIGNEURS DE SAISSAC (LES)
433 Docteur Jean Michel, Saissac, Les seigneurs de Saissac, manuscrit, 2007, format 21 X 30, 59 pages - Couverture : aquarelle de Gérard Bodinier
Edition : 01.06.2007 MICHEL

Référence : MICHEL
A 0111.011 Jean Docteur
N° d'ordre : CLOPIN… CLOPANT…
434 Docteur Jean Michel, Saissac, Clopin… Clopant, manuscrit, 2007, format 21 X 30, 70 pages
Edition : 01.06.2007 MICHEL

Référence : MICHEL
A 0111.012 Jean Docteur
N° d'ordre : INDUSTRIE DRAPIERE A SAISSAC (L') - ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE - COMMUNICATION DU JEUDI 14 JUIN 2007
435 Docteur Jean Michel, Saissac, manuscrit, 2007, 14 pages
Edition : 01.07.2007 MICHEL

Référence : MICHEL
A 0111.013 Jean Docteur
N° d'ordre : EPHEMERE - ANDRE LAGARRIGUE - LES SEIGNEURS DE SAISSAC - LES HUGUES - LES JORDANENCS - MARQUISAT DE SAISSAC - ALDONCE DE BERNUY - JACQUES DE LORGES - ALEXANDRE DE CLERMONT - GABRIEL ALDONCE - ALEXANDRE GUIBERT DE SAISSAC - DUPUY MAZUEL
436 Docteur Jean Michel, Saissac, Ephémère, manuscrit, 2011, format 21 X 30, 70 pages
Edition : 2011.10.01 MICHEL

Référence :
MICHEL

A 0111.014 Jean Docteur
N° d'ordre : DE SI LOIN QU'ON SE SOUVÎNT - LES MARGARIT, MUSICIENS SAISSAGAIS - LA POSTE A SAISSAC - LA RIGOLE DES ANNAMITES
437 Docteur Jean Michel, Saissac, De si loin qu'on se souvînt, manuscrit, 2013, format 21 X 30, 68 pages
Edition : 2013.10.01 MICHEL

Référence : BASIAUX-DEFRANCE
A 0112.001 P.
N° d'ordre : BUTTE SACREE DE CARCASSONNE (LA) - LES HAUTS-LIEUX DES GAULES
438 Editions de l'Onde, 20, Rue du Plô, Cité, Carcassonne, 1947, format 15 X 21, 96 pages
Edition : 01.09.1947 EDITIONS DE L'ONDE

Référence : CROS
A 0113.001 Charles
N° d'ordre : VISION DU GRAND CANAL ROYAL DES DEUX MERS (LA)
439 Alphonse Lemerre, 27, 31, Passage Choiseul, Paris, Imprimerie A. Lanier, 14, Rue Séguier, Paris, 1888, format 15 X 19, 14 pages
Edition : 01.01.1888 LEMERRE

Référence : SAUNIERE
A 0114.001.1 Bérenger
N° d'ordre : MON ENSEIGNEMENT A ANTUGNAC - 1890 - 01
440 Editions Bélisane, Claude Boumendil, 11, Rue Gutenberg, Nice, 1984, format 14 X 22, 94 pages
Edition : 01.12.1984 BELISANE

Référence : SAUNIERE
A 0114.001.2 Bérenger
N° d'ordre : MON ENSEIGNEMENT A ANTUGNAC - 1890 - 02

441 Editions Bélisane, Claude Boumendil, 11, Rue Gutenberg, Nice, 1984, format 14 X 22, 94 pages
Edition : 01.12.1984 BELISANE

Référence : CAMBEROQUE
A 0115.001 Charles
N° d'ordre : CAMBEROQUE - PHOTOGRAPHIES - 1975-1993
442 Caisse nationale des monuments historiques et des sites, Imprimerie de l'Indre, Argenton-sur-Creuse, 1994, format 21 X 24, 88
Edition : 01.06.1994 IMPRIMERIE DE L'INDRE LES CAHIERS DE LA

Référence : BILOTTE
A 0116.001.1 Michel
N° d'ordre : GEOLOGIE DU DEPARTEMENT DE L'AUDE - 01
443 Société d'études scientifiques de l'Aude, 89, Rue de Verdun, Carcassonne, Imprimerie Offset Sival, La Bouriette, Carcassonne, 1989, format 15 X 21, 80 pages - Co-auteurs : Jean Claude Capera, Pierre Debat, Elie-Jean Debroas, Jacques Marre, Raymond Pulou, Jacques Rey, Francis Duranthon, Daniel Vizcaino
Edition : 01.04.1989 SOCIETE D'ETUDES SCIENTIFIQUES

Référence : BILOTTE
A 0116.001.2 Michel
N° d'ordre : GEOLOGIE DU DEPARTEMENT DE L'AUDE - 02
444 Société d'études scientifiques de l'Aude, 89, Rue de Verdun, Carcassonne, Imprimerie Offset Sival, La Bouriette, Carcassonne, 1989, format 15 X 21, 80 pages - Co-auteurs : Jean Claude Capera, Pierre Debat, Elie-Jean Debroas, Jacques Marre, Raymond Pulou, Jacques Rey, Francis Duranthon, Daniel Vizcaino
Edition : 01.04.1989 SOCIETE D'ETUDES SCIENTIFIQUES

Référence : BILOTTE
A 0116.001.3 Michel
N° d'ordre : GEOLOGIE DU DEPARTEMENT DE L'AUDE - 03
445 Société d'études scientifiques de l'Aude, 89, Rue de Verdun, Carcassonne, Imprimerie Offset Sival, La Bouriette, Carcassonne, 1989, format 15 X 21, 80 pages - Co-auteurs : Jean Claude Capera, Pierre Debat, Elie-Jean Debroas, Jacques Marre, Raymond Pulou, Jacques Rey, Francis Duranthon, Daniel Vizcaino
Edition : 01.04.1989 SOCIETE D'ETUDES SCIENTIFIQUES

Référence : REY

A 0117.001 P.
N° d'ordre : BASES BIOGEOGRAPHIQUES DE LA RESTAURATION FORESTIERE ET PASTORALE DANS LE DEPARTEMENT DE L'AUDE (LES)
446 Centre National de la Recherche Scientifique, format 16 X 24, 142 pages + cartes
Edition : CNRS

Référence : LAUER
A 0118.001 Philippe
N° d'ordre : ACTES CAROLINGIENS SUSPECTS DE L'ABBAYE DE LA GRASSE CONSERVES A LA BIBLIOTHEQUE NATIONALE (LES)
447 Imprimerie Nationale, Paris, 1929, format 16 X 25, 20 pages
Edition : 01.01.1929 IMPRIMERIE NATIONALE

Référence : TEISSEIRE
A 0119.001 L. et F.
N° d'ordre : AUBERGES DU CANAL (LES)

448 L. et F. Teisseire, Carcassonne, 1998, format 21 X 30
Edition : 01.04.1998 TEISSEIRE

Référence : CONSEIL GENERAL DE L'AUDE
A 0120.1998
N° d'ordre : AU NOM DE LA MEMOIRE - 1998 - TEMOIGNAGES - ILS ONT ENTRE 14 ET 18 ANS. ILS RACONTENT LA BARBARIE NAZIE. ILS N'OUBLIERONT JAMAIS - 23, 24, 25 OCTOBRE 1998 - CAMP DE CONCENTRATION DE STRUTHOF EN ALSACE ET MAISON DES ENFANTS D'IZIEU DANS L'AIN

449 Conseil Général de l'Aude, Publicis Soleil, 1999, format 15 X 21, 44 pages
Edition : 01.06.1999 PUBLICIS SOLEIL

Référence : CONSEIL GENERAL DE L'AUDE
A 0120.1999
N° d'ordre : AU NOM DE LA MEMOIRE - 1999 - TEMOIGNAGES - OCCUPATION, RESISTANCE, DEPORTATION. ILS ONT VU L'HORREUR NAZIE. ILS ONT ENTRE 14 ET 18 ANS. ILS RACONTENT - 29, 30, 31 OCTOBRE 1999 - CENTRE D'HISTOIRE DE LA RESISTANCE ET DE LA DEPORTATION A LYON

450 Conseil Général de l'Aude, Publicis Soleil, 2000, format 15 X 21, 60 pages
Edition : 01.06.2000 PUBLICIS SOLEIL

Référence : CONSEIL GENERAL DE L'AUDE
A 0120.2000
N° d'ordre : AU NOM DE LA MEMOIRE - 2000 - TEMOIGNAGES - ORADOUR SUR GLANE, MEMORIAL DE CAEN, PLAGES DU DEBARQUEMENT. ILS RACONTENT LA BARBARIE NAZIE. ILS ONT ENTRE 14 ET 18 ANS. ILS N'OUBLIERONT JAMAIS - 27, 28, 29 OCTOBRE 2000

451 Conseil Général de l'Aude, Caféine Studio, 2001, format 15 X 21, 44 pages
Edition : 01.06.2001 CAFEINE STUDIO

Référence : CONSEIL GENERAL DE L'AUDE
A 0120.2002
N° d'ordre : AU NOM DE LA MEMOIRE - 2002 - 2003 - TEMOIGNAGES - ILS ONT ENTRE 14 ET 18 ANS, ILS SONT AUDOIS. ILS ONT DECOUVERT LE CAMP D'EXTERMINATION DE DACHAU, LE MUSEE DES FRERES SCHOLL A MUNICH. ILS ONT RENCONTRE DES JEUNES ALLEMANDS. 23, 24, 25, 26 OCTOBRE 2002

452 Conseil Général de l'Aude, 2004, format 15 X 21, 48 pages
Edition : 01.06.2004 CONSEIL GENERAL DE L'AUDE

Référence : CONSEIL GENERAL DE L'AUDE
A 0120.2004.1
N° d'ordre : AU NOM DE LA MEMOIRE - 2004 - TEMOIGNAGES - 60 JEUNES AUDOIS ONT VISITE LE VILLAGE D'ORADOUR-SUR-GLANE ET LE MEMORIAL DU MONT VALERIEN. ILS TEMOIGNENT - 01

453 Conseil Général de l'Aude, Als et Cachou, Toulouse, 2005, format 15 X 21, 50 pages
Edition : 01.06.2005 ALS ET CACHOU

Référence : CONSEIL GENERAL DE L'AUDE

A 0120.2004.2

N° d'ordre : AU NOM DE LA MEMOIRE - 2004 - TEMOIGNAGES - 60 JEUNES AUDOIS ONT VISITE LE VILLAGE D'ORADOUR-SUR-GLANE ET LE MEMORIAL DU MONT VALERIEN. ILS TEMOIGNENT - 02

454 Conseil Général de l'Aude, Als et Cachou, Toulouse, 2005, format 15 X 21, 50 pages

Edition : 01.06.2005 ALS ET CACHOU

Référence : CONSEIL GENERAL DE L'AUDE

A 0120.2004.3

N° d'ordre : AU NOM DE LA MEMOIRE - 2004 - TEMOIGNAGES - 60 JEUNES AUDOIS ONT VISITE LE VILLAGE D'ORADOUR-SUR-GLANE ET LE MEMORIAL DU MONT VALERIEN. ILS TEMOIGNENT - 03

455 Conseil Général de l'Aude, Als et Cachou, Toulouse, 2005, format 15 X 21, 50 pages

Edition : 01.06.2005 ALS ET CACHOU

Référence : CONSEIL GENERAL DE L'AUDE

A 0120.2005.1

N° d'ordre : AU NOM DE LA MEMOIRE - 2005 - TEMOIGNAGES - ILS ONT ENTRE 14 ET 18 ANS, ILS VIENNENT DE L'AUDE.
ILS

TEMOIGNENT DE LEUR VISITE AU CAMP D'EXTERMINATION DE STRUTHOF ET AU PLATEAU DES GLIERES - 01

456 Conseil Général de l'Aude, 2006, format 15 X 21, 44 pages

Edition : 01.06.2006 CONSEIL GENERAL DE L'AUDE

Référence : CONSEIL GENERAL DE L'AUDE

A 0120.2005.2

N° d'ordre : AU NOM DE LA MEMOIRE - 2005 - TEMOIGNAGES - ILS ONT ENTRE 14 ET 18 ANS, ILS VIENNENT DE L'AUDE.
ILS

TEMOIGNENT DE LEUR VISITE AU CAMP D'EXTERMINATION DE STRUTHOF ET AU PLATEAU DES GLIERES - 02

457 Conseil Général de l'Aude, 2006, format 15 X 21, 44 pages

Edition : 01.06.2006 CONSEIL GENERAL DE L'AUDE

Référence : CONSEIL GENERAL DE L'AUDE

A 0120.2006

N° d'ordre : AU NOM DE LA MEMOIRE - 2006 - TEMOIGNAGES - ILS ONT ENTRE 14 ET 18 ANS, ILS VIENNENT DE L'AUDE.
ILS

TEMOIGNENT DE LEUR VISITE A LA DECOUVERTE DU VILLAGE MARTYR D'ORADOUR-SUR-GLANE, PUIS DU MUSEE DE LA RESISTANCE, AU MONT VALERIEN

458 Conseil Général de l'Aude, 2007, format 15 X 21, 58 pages

Edition : 01.06.2007 CONSEIL GENERAL DE L'AUDE

Référence : CONSEIL GENERAL DE L'AUDE

A 0120.2007.1

N° d'ordre : AU NOM DE LA MEMOIRE - 2007 - ILS ONT ENTRE 14 ET 18 ANS, ILS VIENNENT DE L'AUDE, ILS TEMOIGNENT DE LEUR VISITE AU CAMP DE CONCENTRATION DU STRUTHOF, A LA MAISON DES ENFANTS D'IZIEU ET AU CENTRE D'HISTOIRE DE LA RESISTANCE DE LYON - 01

459 Conseil Général de l'Aude, 2008, format 12 X 18, 32 pages - Crédits photos : Claude Boyer, journaliste, photographe L'Indépendant, Roger Garcia, journaliste, photographe La Dépêche du Midi, Monique Jacomi, directrice de la Maison

Edition : 01.06.2008 CONSEIL GENERAL DE L'AUDE

15/02/2017Référence :
CONSEIL GENERAL DE
L'AUDE

A 0120.2007.2

N° d'ordre : AU NOM DE LA MEMOIRE - 2007 - ILS ONT ENTRE 14 ET 18 ANS, ILS VIENNENT DE L'AUDE, ILS TEMOIGNENT DE LEUR VISITE AU CAMP DE CONCENTRATION DU STRUTHOF, A LA MAISON DES ENFANTS D'IZIEU ET AU CENTRE D'HISTOIRE DE LA RESISTANCE DE LYON - 02

460 Conseil Général de l'Aude, 2008, format 12 X 18, 32 pages - Crédits photos : Claude Boyer, journaliste, photographe L'Indépendant, Roger Garcia, journaliste, photographe La Dépêche du Midi, Monique Jacomi, directrice de la Maison

Edition : 01.06.2008 CONSEIL GENERAL DE L'AUDE

Référence : CONSEIL GENERAL DE
L'AUDE

A 0120.2007.3

N° d'ordre : AU NOM DE LA MEMOIRE - 2007 - ILS ONT ENTRE 14 ET 18 ANS, ILS VIENNENT DE L'AUDE, ILS TEMOIGNENT DE LEUR VISITE AU CAMP DE CONCENTRATION DU STRUTHOF, A LA MAISON DES ENFANTS D'IZIEU ET AU CENTRE D'HISTOIRE DE LA RESISTANCE DE LYON - 03

461 Conseil Général de l'Aude, 2008, format 12 X 18, 32 pages - Crédits photos : Claude Boyer, journaliste, photographe L'Indépendant, Roger Garcia, journaliste, photographe La Dépêche du Midi, Monique Jacomi, directrice de la Maison

Edition : 01.06.2008 CONSEIL GENERAL DE L'AUDE

Référence : CONSEIL GENERAL DE
L'AUDE

A 0120.2008.1

N° d'ordre : AU NOM DE LA MEMOIRE - 2008 - ILS ONT ENTRE 14 ET 18 ANS, ILS VIENNENT DE L'AUDE, ILS TEMOIGNENT DE LEUR VISITE AU VILLAGE MARTYR D'ORADOUR-SUR-GLANE, AU MEMORIAL DE LA SHOAH A PARIS, A L'ANCIEN CAMP D'INTERNEMENT DE DRANCY ET A LA CEREMONIE - 01

462 Conseil Général de l'Aude, 2009, format 15 X 21, 50 pages - Crédits photos : Nathalie Amen Vals, roporter-photographe Midi Libre, Monique Jacomi, directrice de la Maison départementale des sports, Conseil général de l'Aude

Edition : 01.06.2009 CONSEIL GENERAL DE L'AUDE

Référence : CONSEIL GENERAL DE
L'AUDE

A 0120.2008.2

N° d'ordre : AU NOM DE LA MEMOIRE - 2008 - ILS ONT ENTRE 14 ET 18 ANS, ILS VIENNENT DE L'AUDE, ILS TEMOIGNENT DE LEUR VISITE AU VILLAGE MARTYR D'ORADOUR-SUR-GLANE, AU MEMORIAL DE LA SHOAH A PARIS, A L'ANCIEN CAMP D'INTERNEMENT DE DRANCY ET A LA CEREMONIE - 02

463 Conseil Général de l'Aude, 2009, format 15 X 21, 50 pages - Crédits photos : Nathalie Amen Vals, roporter-photographe Midi Libre, Monique Jacomi, directrice de la Maison départementale des sports, Conseil général de l'Aude

Edition : 01.06.2009 CONSEIL GENERAL DE L'AUDE

Référence : CONSEIL GENERAL DE
L'AUDE

A 0120.2009.1

N° d'ordre : AU NOM DE LA MEMOIRE - 2009 - ILS ONT ENTRE 14 ET 18 ANS, ILS VIENNENT DE L'AUDE, ILS TEMOIGNENT DE LEUR VISITE AU CAMP DE CONCENTRATION DE NATZWEILER-STRUTHOF, AU MEMORIAL DE LA RESISTANCE EN VERCORS, ET A LA COUR DES FUSILLES EN VERCORS - 01

464 Conseil Général de l'Aude, 2009, format 15 X 21, 46 pages - Crédits photos : Claude Boyer, journaliste-photographe à L'Indépendant, François Icher, chargé de mission patrimoine, mémoire, rectorat de Montpellier

Edition : 01.06.2010 CONSEIL GENERAL DE L'AUDE

Référence : CONSEIL GENERAL DE
L'AUDE

A 0120.2009.2

N° d'ordre : AU NOM DE LA MEMOIRE - 2009 - ILS ONT ENTRE 14 ET 18 ANS, ILS VIENNENT DE L'AUDE, ILS TEMOIGNENT DE LEUR VISITE AU CAMP DE CONCENTRATION DE NATZWEILER-STRUTHOF, AU MEMORIAL DE LA RESISTANCE EN VERCORS, ET A LA COUR DES FUSILLES EN VERCORS - 02

465 Conseil Général de l'Aude, 2009, format 15 X 21, 46 pages - Crédits photos : Claude Boyer, journaliste-photographe à L'Indépendant, François Icher, chargé de mission patrimoine, mémoire, rectorat de Montpellier

Edition : 01.06.2010 CONSEIL GENERAL DE L'AUDE

Référence : CONSEIL GENERAL DE L'AUDE

A 0120.2009.3

N° d'ordre : AU NOM DE LA MEMOIRE - 2009 - ILS ONT ENTRE 14 ET 18 ANS, ILS VIENNENT DE L'AUDE, ILS TEMOIGNENT DE LEUR VISITE AU CAMP DE CONCENTRATION DE NATZWEILER-STRUTHOF, AU MEMORIAL DE LA RESISTANCE EN VERCORS, ET A LA COUR DES FUSILLES EN VERCORS - 03

466 Conseil Général de l'Aude, 2009, format 15 X 21, 46 pages - Crédits photos : Claude Boyer, journaliste-photographe à L'Indépendant, François Icher, chargé de mission patrimoine, mémoire, rectorat de Montpellier

Edition : 01.06.2010 CONSEIL GENERAL DE L'AUDE

Référence : CONSEIL GENERAL DE L'AUDE

A 0120.2010.1

N° d'ordre : AU NOM DE LA MEMOIRE - 2010 - ILS ONT ENTRE 14 ET 18 ANS, ILS VIENNENT DE L'AUDE, ILS TEMOIGNENT DE LEUR VISITE AU VILLAGE MARTYR D'ORADOUR-SUR-GLANE, AU MONT VALERIEN A SURESNES, AU MEMORIAL DE L'INTERNEMENT ET DE LA DEPORTATION A COMPIEGNE - 01

467 Conseil Général de l'Aude, 2010, format 15 X 21, 50 pages - Crédits photos : M. Julien Fitte, journaliste-photographe à Midi Libre, M. Willy Zurell, professeur à La Raque, Castelnaudary, Mme Monique Jacomi, directrice de la Maison départementale des sports, Conseil général de l'Aude

Edition : 01.06.2011 CONSEIL GENERAL DE L'AUDE

Référence : CONSEIL GENERAL DE L'AUDE

A 0120.2010.2

N° d'ordre : AU NOM DE LA MEMOIRE - 2010 - ILS ONT ENTRE 14 ET 18 ANS, ILS VIENNENT DE L'AUDE, ILS TEMOIGNENT DE LEUR VISITE AU VILLAGE MARTYR D'ORADOUR-SUR-GLANE, AU MONT VALERIEN A SURESNES, AU MEMORIAL DE L'INTERNEMENT ET DE LA DEPORTATION A COMPIEGNE - 02

468 Conseil Général de l'Aude, 2010, format 15 X 21, 50 pages - Crédits photos : M. Julien Fitte, journaliste-photographe à Midi Libre, M. Willy Zurell, professeur à La Raque, Castelnaudary, Mme Monique Jacomi, directrice de la Maison départementale des sports, Conseil général de l'Aude

Edition : 01.06.2011 CONSEIL GENERAL DE L'AUDE

Référence : CONSEIL GENERAL DE L'AUDE

A 0120.2010.3

N° d'ordre : AU NOM DE LA MEMOIRE - 2010 - ILS ONT ENTRE 14 ET 18 ANS, ILS VIENNENT DE L'AUDE, ILS TEMOIGNENT DE LEUR VISITE AU VILLAGE MARTYR D'ORADOUR-SUR-GLANE, AU MONT VALERIEN A SURESNES, AU MEMORIAL DE L'INTERNEMENT ET DE LA DEPORTATION A COMPIEGNE - 03

469 Conseil Général de l'Aude, 2010, format 15 X 21, 50 pages - Crédits photos : M. Julien Fitte, journaliste-photographe à Midi Libre, M. Willy Zurell, professeur à La Raque, Castelnaudary, Mme Monique Jacomi, directrice de la Maison départementale des sports, Conseil général de l'Aude

Edition : 01.06.2011 CONSEIL GENERAL DE L'AUDE

Référence : CONSEIL GENERAL DE L'AUDE

A 0120.2011.1

N° d'ordre : AU NOM DE LA MEMOIRE - 2011 - ILS ONT ENTRE 14 ET 18 ANS, ILS VIENNENT DE L'AUDE, ILS TEMOIGNENT DE LEUR VISITE AU CAMP DE CONCENTRATION DE NATZWEILER-STRUTHOF, AU MUSEE D'HISTOIRE JEAN GARCIN A FONTAINE-DE-VAUCLUSE, AU CAMP DES MILLES A AIX - EXEMP. 1

470 Conseil Général de l'Aude, 2011, format 15 X 21, 44 pages - Crédits photos : M. Claude Boyer, journaliste photographe à l'Indépendant, Mme Monique Jacomi, chargée des voyages "Au nom de la Mémoire", Conseil général de l'Aude

Edition : 01.06.2012 CONSEIL GENERAL DE L'AUDE

Référence : CONSEIL GENERAL DE L'AUDE

A 0120.2011.2

N° d'ordre : AU NOM DE LA MEMOIRE - 2011 - ILS ONT ENTRE 14 ET 18 ANS, ILS VIENNENT DE L'AUDE, ILS TEMOIGNENT DE LEUR VISITE AU CAMP DE CONCENTRATION DE NATZWEILER-STRUTHOF, AU MUSEE D'HISTOIRE JEAN GARCIN A FONTAINE-DE-VAUCLUSE, AU CAMP DES MILLES A AIX - EXEMP. 2

471 Conseil Général de l'Aude, 2011, format 15 X 21, 44 pages - Crédits photos : M. Claude Boyer, journaliste photographe à l'Indépendant, Mme Monique Jacomi, chargée des voyages "Au nom de la Mémoire", Conseil général de l'Aude

Edition : 01.06.2012 CONSEIL GENERAL DE L'AUDE

Référence : CONSEIL GENERAL DE L'AUDE

A 0120.2011.3

N° d'ordre : AU NOM DE LA MEMOIRE - 2011 - ILS ONT ENTRE 14 ET 18 ANS, ILS VIENNENT DE L'AUDE, ILS TEMOIGNENT DE LEUR VISITE AU CAMP DE CONCENTRATION DE NATZWEILER-STRUTHOF, AU MUSEE D'HISTOIRE JEAN GARCIN A FONTAINE-DE-VAUCLUSE, AU CAMP DES MILLES A AIX - EXEMP. 3

472 Conseil Général de l'Aude, 2011, format 15 X 21, 44 pages - Crédits photos : M. Claude Boyer, journaliste photographe à l'Indépendant, Mme Monique Jacomi, chargée des voyages "Au nom de la Mémoire", Conseil général de l'Aude

Edition : 01.06.2012 CONSEIL GENERAL DE L'AUDE

Référence : CONSEIL GENERAL DE L'AUDE

A 0120.2012.1

N° d'ordre : AU NOM DE LA MEMOIRE - 2012 - ÂGES DE 14 ET 18 ANS, ILS SONT COLLEGIENS ET LYCEENS DANS L'AUDE, ILS TEMOIGNENT DE LEUR VISITE EN ITALIE, AU CAMP DE FOSSOLI, AU MUSEE-MONUMENT DE CARPI, AU MEMORIAL MONTE SOLE, A LA CASA CERVI, A MODENE - EXEMP. 1

473 Conseil Général de l'Aude, 2013, format 15 X 21, 40 pages

Edition : 01.06.2013 CONSEIL GENERAL DE L'AUDE

Référence : CONSEIL GENERAL DE L'AUDE

A 0120.2012.2

N° d'ordre : AU NOM DE LA MEMOIRE - 2012 - ÂGES DE 14 ET 18 ANS, ILS SONT COLLEGIENS ET LYCEENS DANS L'AUDE,

ILS TEMOIGNENT DE LEUR VISITE EN ITALIE, AU CAMP DE FOSSOLI, AU MUSEE-MONUMENT DE CARPI, AU MEMORIAL MONTE SOLE, A LA CASA CERVI, A MODENE - EXEMP. 2

474 Conseil Général de l'Aude, 2013, format 15 X 21, 40 pages

Edition : 01.06.2013 CONSEIL GENERAL DE L'AUDE

Référence : CONSEIL GENERAL DE L'AUDE

A 0120.2013.1

N° d'ordre : AU NOM DE LA MEMOIRE - 2013 - ILS ONT ENTRE 14 ANS ET 18 ANS - ILS VIENNENT DE L'AUDE - ILS TEMOIGNENT DE LEUR VISITE AU FORT DE BREENDONK, A LA KAZERNE DOSSIN ET AU PARLAMENTARIUM EN BELGIQUE - EXEMP. 1

475 Conseil Général de l'Aude, 2015, format 15 X 21, 40 pages

Edition : 2014.06.01 CONSEIL GENERAL DE L'AUDE

Référence : CONSEIL GENERAL DE L'AUDE

A 0120.2013.2

N° d'ordre : AU NOM DE LA MEMOIRE - 2013 - ILS ONT ENTRE 14 ANS ET 18 ANS - ILS VIENNENT DE L'AUDE - ILS TEMOIGNENT DE LEUR VISITE AU FORT DE BREENDONK, A LA KAZERNE DOSSIN ET AU PARLAMENTARIUM EN BELGIQUE - EXEMP. 2

476 Conseil Général de l'Aude, 2015, format 15 X 21, 40 pages

Edition : 2014.06.01 CONSEIL GENERAL DE L'AUDE

Référence : CONSEIL GENERAL DE L'AUDE

A 0120.2013.3

N° d'ordre : AU NOM DE LA MEMOIRE - 2013 - ILS ONT ENTRE 14 ANS ET 18 ANS - ILS VIENNENT DE L'AUDE - ILS TEMOIGNENT DE LEUR VISITE AU FORT DE BREENDONK, A LA KAZERNE DOSSIN ET AU PARLAMENTARIUM EN BELGIQUE - EXEMP. 3

477 Conseil Général de l'Aude, 2015, format 15 X 21, 40 pages

Edition : 2014.06.01 CONSEIL GENERAL DE L'AUDE

Référence : CONSEIL GENERAL DE L'AUDE

A 0120.2014.1

N° d'ordre : AU NOM DE LA MEMOIRE - 2014 - ILS ONT ENTRE 14 ANS ET 18 ANS - ILS VIENNENT DE L'AUDE - ILS TEMOIGNENT DE LEUR DECOUVERTE, A VERDUN, DES CHAMPS DE BATAILLE DE LA PREMIERE GUERRE MONDIALE - ILS TEMOIGNENT DE LEURS VISITES A PARIS - EXEMPL. 1

478 Conseil Général de l'Aude, Direction des Archives Départementales, Direction de la Communication, Imprimerie De Bourg, Narbonne, avril 2015, format 15 X 21, 62 pages - Crédits photos : Yannis Bautrait, Marie-José Escaré, Monique Jacomi, Willy

Edition : 2015.04.01 CONSEIL GENERAL DE L'AUDE

Référence : CONSEIL GENERAL DE L'AUDE

A 0120.2014.2

N° d'ordre : AU NOM DE LA MEMOIRE - 2014 - ILS ONT ENTRE 14 ANS ET 18 ANS - ILS VIENNENT DE L'AUDE - ILS TEMOIGNENT DE LEUR DECOUVERTE, A VERDUN, DES CHAMPS DE BATAILLE DE LA PREMIERE GUERRE MONDIALE - ILS TEMOIGNENT DE LEURS VISITES A PARIS - EXEMPL. 2

479 Conseil Général de l'Aude, Direction des Archives Départementales, Direction de la Communication, Imprimerie De Bourg, Narbonne, avril 2015, format 15 X 21, 62 pages - Crédits photos : Yannis Bautrait, Marie-José Escaré, Monique Jacomi, Willy

Edition : 2015.04.01 CONSEIL GENERAL DE L'AUDE

Référence : CONSEIL GENERAL DE L'AUDE

A 0120.2014.3

N° d'ordre : AU NOM DE LA MEMOIRE - 2014 - ILS ONT ENTRE 14 ANS ET 18 ANS - ILS VIENNENT DE L'AUDE - ILS TEMOIGNENT DE LEUR DECOUVERTE, A VERDUN, DES CHAMPS DE BATAILLE DE LA PREMIERE GUERRE MONDIALE - ILS TEMOIGNENT DE LEURS VISITES A PARIS - EXEMPL. 3

480 Conseil Général de l'Aude, Direction des Archives Départementales, Direction de la Communication, Imprimerie De Bourg, Narbonne, avril 2015, format 15 X 21, 62 pages - Crédits photos : Yannis Bautrait, Marie-José Escaré, Monique Jacomi, Willy

Edition : 2015.04.01 CONSEIL GENERAL DE L'AUDE

Référence : LENOBLE

A 0121.001 Jean

N° d'ordre : ELECTION LEGISLATIVE MOUVEMENTEE A LA FIN DU SECOND EMPIRE (UNE) - LIMOUX - 1869-1870

481 Mémoire Historique de Limoux, Jean Lenoble, 54, Avenue des Corbières, Limoux, 2001, format 21 X 30, 26 pages

Edition : 15.05.2001 MEMOIRE HISTORIQUE DE LIMOUX

Référence : LENOBLE

A 0121.002 Jean

N° d'ordre : EMILE DIGEON ET LA COMMUNE DE NARBONNE - ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE - COMMUNICATION DU JEUDI 12 FEVRIER 2004

482 Jean Lenoble, 54, Avenue des Corbières, Limoux, manuscrit, 2004, 5 pages

Edition : 01.02.2004 LENOBLE

Référence : PINTO

A 0122.001 Anne

N° d'ordre : CARCASSONNE - CATHEDRALE SAINT-NAZAIRE - VITRAIL DE L'ARBRE DE VIE

483 Anne Pinto, Conservateur-Restaurateur de vitraux, 28 février 1998, format 21 X 30, 47 pages

Edition : 01.03.1998 PINTO

Référence : MARQUIE

A 0123.2015 Claude

N° d'ordre : INDUSTRIES DE LA VALLEE DE L'AUDE, D'HIER A AUJOURD'HUI (LES)

484 Ville de Limoux, Hôtel de Ville, Limoux, Graphic Service du Limouxin, novembre 2015, format 21 X 30, 70 pages

Edition : 2015.11.01 VILLE DE LIMOUX

Référence : RIVES

A 0124.001 Georges

N° d'ordre : SAGA DES ROUX, DU TERMENES AU KERCORB (LA)

485 Association Les Amis des Archives de la Haute-Garonne, Centre Interuniversitaire de Calcul de Toulouse, 118, Route de Narbonne, Toulouse, format 16 X 24, 120 pages

Edition : CICT MEMOIRES DES PAYS

Référence : PEREZ

A 0125.2001 Jean Claude

N° d'ordre : PEREZ JEAN CLAUDE, DEPUTE DE L'AUDE - COMPTE RENDU DE MANDAT - MARS 2000 - AVRIL 2001

486 Jean Claude Pérez, député de l'Aude, Permanence parlementaire, 46, Boulevard Jean-Jaurès, Carcassonne, 2001, format 21 X 30, 106 pages

Edition : 01.09.2001 PEREZ

A 0125.2005 Jean Claude
N° d'ordre : PEREZ JEAN CLAUDE, DEPUTE DE L'AUDE - COMPTE RENDU DE MANDAT - 2003 - 2005
487 Jean Claude Pérez, député de l'Aude, Permanence parlementaire, 46, Boulevard Jean-Jaurès, Carcassonne, 2006, format 21 X 30, 62 pages
Edition : 01.03.2006 PEREZ

Référence : ROBION
A 0126.001 Claude Marie
N° d'ordre : A L'EPREUVE DE LA REVOLUTION : CONFRERIES ET PENITENTS EN PAYS D'AUDE - XVIII EME - XIX EME SIECLES - PROVENCE HISTORIQUE - FASCICULE 156 - 1989
488 Provence Historique, Fascicule 156, tiré à part, 1989, format 15 X 23, pp. 285 à 300
Edition : 01.01.1989 PROVENCE HISTORIQUE

Référence : PECH DE LACLAUSE
A 0127.001 Jacques
N° d'ordre : CANTON DE CAPENDU (LE) - AUDE - PARTIE ORIENTALE
489 Jacques Pech de Laclause, Douzens, 1979, format 21 X 30, 24 pages
Edition : 01.03.1979 PECH DE LACLAUSE

Référence : BONNET
A 0128.001 Jean Louis
N° d'ordre : GRAND ORGUE DE SAINT-NAZAIRE A CARCASSONNE (LE) - CONSTRUCTION ET TRAVAUX DU XVII EME SIECLE
490 L'Orgue, revue trimestrielle publiée par l'Association des Amis de l'Orgue, 93, Rue Cardinet, Paris, numéro 220, octobre, novembre, décembre 1991, format 15 X 24, pp. 17 à 28
Edition : 01.10.1991 AZUR

Référence : BONNET
A 0128.002.1 Jean Louis
N° d'ordre : D'HIER ET D'AUJOURD'HUI - PETITE CHRONIQUE CARCASSONNAISE (XVI EME - XX EME) - TOME I
491 Ville de Carcassonne, presses municipales, Chronique "D'hier et d'aujourd'hui, Jounal l'Indépendant, du 2 janvier 2000 au 30 juin 2002, 2002, format 21 X 30, 152 pages
Edition : 01.11.2002 INDEPENDANT (L')

Référence : BONNET
A 0128.002.2 Jean Louis
N° d'ordre : D'HIER ET D'AUJOURD'HUI - PETITE CHRONIQUE CARCASSONNAISE (XVI EME - XX EME) - TOME II
492 Ville de Carcassonne, presses municipales, Chronique "D'hier et d'aujourd'hui, Jounal l'Indépendant, du 7 juillet 2002 au 28 mars 2005, 2006, format 21 X 30, 162 pages
Edition : 01.06.2006 INDEPENDANT (L')

Référence : BONNET
A 0128.003 Jean Louis
N° d'ordre : EGLISE SAINT-VINCENT DE CARCASSONNE AU XVII EME SIECLE (L') - COMMUNICATION A L'ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE DU JEUDI 14 OCTOBRE 1999
493 Jean Louis Bonnet, 6, Impasse La Pérouse, Carcassonne, 1999, manuscrit, format 21 X 30 - Co-auteur : Jean Cazaux
Edition : 01.10.1999 BONNET

Référence : BONNET
A 0128.004 Jean Louis
N° d'ordre : FRANCOIS CALLAC, NOTAIRE DE CARCASSONNE (1600-1631), TEMOIN AVISE DE SON TEMPS -

COMMUNICATION A L'ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE DU JEUDI 7 DECEMBRE 1999

494 Jean Louis Bonnet, 6, Impasse La Pérouse, Carcassonne, 1999, manuscrit, format 21 X 30

Edition : 01.12.1999 BONNET

A 0128.005 Jean Louis

N° d'ordre : OEUVRES D'ART CLASSIQUE A NOTRE-DAME DU CROS (LES) - CAUNES-EN-MINERVOIS - COMMUNICATION A L'ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE DU JEUDI 8 JANVIER 1999

495 Jean Louis Bonnet, 6, Impasse La Pérouse, Carcassonne, 1999, manuscrit, format 21 X 30

Edition : 01.01.1999 BONNET

Référence : PERICON

A 0129.001 Bernard

N° d'ordre : PAILHOUX DE CASCASTEL (LES)

496 Bernard Péricon, 107, Rue de Reuilly, Bât. 2, Paris, 1993, format 21 X 30, 222 pages

Edition : 01.01.1993 PERICON

Référence : SABLAYROLLES

A 0130.001 J.

N° d'ordre : CHÂTEAUX CATHARES (LES) - TERRES ET SOUVENIRS CATHARES - 01

497 Syndicat d'Initiative de Carcassonne, J. Sablayrolles, membre résidant de la Société des arts et des sciences de Carcassonne, format 15 X 20, 18 pages + carte

Edition : SYNDICAT D'INITIATIVE DE

Référence : SABLAYROLLES

A 0130.002 J.

N° d'ordre : CHÂTEAUX CATHARES (LES) - TERRES ET SOUVENIRS CATHARES - 02

498 Syndicat d'Initiative de Carcassonne, J. Sablayrolles, membre résidant de la Société des arts et des sciences de Carcassonne, format 15 X 20, 18 pages + carte

Edition : SYNDICAT D'INITIATIVE DE

Référence : BOYER

A 0131.001 Charles Docteur

N° d'ordre : NOTES HISTORIQUES ET ARCHEOLOGIQUES SUR LES COMMUNES DE L'ARRONDISSEMENT DE CARCASSONNE (AUDE) - A/M

499 Chronique carcassonnaise du journal l'Indépendant, publiée du 22 mai 1972 au 18 janvier 1975, se rapportant aux 206 communes de l'arrondissement de Carcassonne et aux 6 hameaux qui entourent le chef-lieu

Edition : 01.02.1975 INDEPENDANT

Référence : BOYER

A 0131.002 Charles Docteur

N° d'ordre : NOTES HISTORIQUES ET ARCHEOLOGIQUES SUR LES COMMUNES DE L'ARRONDISSEMENT DE CARCASSONNE (AUDE) - 0/Z

500 Chronique carcassonnaise du journal l'Indépendant, publiée du 22 mai 1972 au 18 janvier 1975, se rapportant aux 206 communes de l'arrondissement de Carcassonne et aux 6 hameaux qui entourent le chef-lieu

Edition : 01.02.1975 INDEPENDANT

Référence : BOYER
A 0131.003 Charles Docteur
N° d'ordre : NOTES HISTORIQUES ET ARCHEOLOGIQUES SUR LES COMMUNES DE L'ARRONDISSEMENT DE CARCASSONNE - DEPARTEMENT DE L'AUDE
501 Chronique carcassonnaise du journal l'Indépendant, publiée du 22 mai 1972 au 18 janvier 1975, se rapportant aux 206 communes de l'arrondissement de Carcassonne et aux 6 hameaux qui entourent le chef-lieu
Edition : 01.02.1975 INDEPENDANT

Référence : CORNET-PEYRUSSE
A 0132.001 A.
N° d'ordre : LUTTE CONTRE LE PHYLLOXERA (LA) - RAPPORT LU A LA SOCIETE D'AGRICULTURE DE L'AUDE - 01
502 F. Pomiès, imprimeur de la Société d'Agriculture de l'Aude, Carcassonne, 1880, format 14 X 22, 32 pages
Edition : 01.01.1880 POMIES

Référence : CORNET-PEYRUSSE
A 0132.002 A.
N° d'ordre : LUTTE CONTRE LE PHYLLOXERA (LA) - RAPPORT LU A LA SOCIETE D'AGRICULTURE DE L'AUDE - 02
503 F. Pomiès, imprimeur de la Société d'Agriculture de l'Aude, Carcassonne, 1880, format 14 X 22, 32 pages
Edition : 01.01.1880 POMIES

Référence : SALES-ALBERT
A 0133.001 François de
N° d'ordre : NOTICE SUR LES RELIQUES QUI SONT HONOREES DANS L'EGLISE DE SAINT-NAZAIRE - CITE DE CARCASSONNE - PROPRIETE DE L'EGLISE - 01
504 François Pomiès, Imprimeur de Monseigneur l'Evêque, 50, Rue de la Mairie, Carcassonne, permis d'imprimer 28 octobre 1875, format 12 X 18, 46 pages, photocopie
Edition : 01.11.1875 POMIES

Référence : SALES-ALBERT
A 0133.002 François de
N° d'ordre : NOTICE SUR LES RELIQUES QUI SONT HONOREES DANS L'EGLISE DE SAINT-NAZAIRE - CITE DE CARCASSONNE - PROPRIETE DE L'EGLISE - 02
505 François Pomiès, Imprimeur de Monseigneur l'Evêque, 50, Rue de la Mairie, Carcassonne, permis d'imprimer 28 octobre 1875, format 12 X 18, 46 pages
Edition : 01.11.1875 POMIES

Référence : CROS
A 0134.001 Vitalis
N° d'ordre : CONTRIBUTION A L'ETUDE DES PROBLEMES VITICOLES (INTRODUCTION POUR UNE)
506 Format 16 X 24, 1954, 80 pages
Edition : 01.01.1954

Référence : GRILLIERES
A 0135.001.1 Colonel
N° d'ordre : DISCOURS PRONONCE LE 2 JUIN 1895 PAR LE COLONEL GRILLIERES, PRESIDENT DE LA SOCIETE DES ARTS ET SCIENCES DE CARCASSONNE, A L'OCCASION DE L'INAUGURATION DU PORTRAIT DE M. CROS-MAYREVIEILLE, DANS LA SALLE DES SEANCES DE LA SOCIETE - EXEMP. 1
507 Typographie, Lithographie, Gabelle, Bonnafous et Cie, 50, Rue de la Mairie, Carcassonne, 1895, format 16 X 25, 8 pages +
Edition : 1895.06.01 GABELLE

Référence : GRILLIERES
A 0135.001.2 Colonel
N° d'ordre : DISCOURS PRONONCE LE 2 JUIN 1895 PAR LE COLONEL GRILLIERES, PRESIDENT DE LA SOCIETE DES ARTS ET SCIENCES DE CARCASSONNE, A L'OCCASION DE L'INAUGURATION DU PORTRAIT DE M. CROS-MAYREVIEILLE, DANS LA SALLE DES SEANCES DE LA SOCIETE - EXEMP. 2
508 Typographie, Lithographie, Gabelle, Bonnafous et Cie, 50, Rue de la Mairie, Carcassonne, 1895, format 16 X 25, 8 pages +
Edition : 1895.06.01 GABELLE

Référence : SIVADE
A 0135.002.1 Henry
N° d'ordre : CENTENAIRE DE J. P. CROS-MAYREVIEILLE ET INAUGURATION DE SON BUSTE, DANS SA MAISON NATALE : 70, RUE TRIVALLE A CARCASSONNE - DISCOURS DE M. GEORGES SOUM, AVOCAT, PRESIDENT DE LA SOCIETE DES ARTS ET SCIENCES, PRONONCE LE 31 JUILLET 1910 - EXEMP. 1
509 André Gabelle, imprimeur, 6, Rue Victor-Hugo, Carcassonne, 1910, format 16 X 24, 40 pages - Henry Sivade, secrétaire de la Société des Arts et Sciences
Edition : 1910.08.01 GABELLE

Référence : SOUM
A 0135.002.2 Georges
N° d'ordre : CENTENAIRE DE J. P. CROS-MAYREVIEILLE ET INAUGURATION DE SON BUSTE, DANS SA MAISON NATALE : 70, RUE TRIVALLE A CARCASSONNE - DISCOURS DE M. GEORGES SOUM, AVOCAT, PRESIDENT DE LA SOCIETE DES ARTS ET SCIENCES, PRONONCE LE 31 JUILLET 1910 - EXEMP. 2
510 André Gabelle, imprimeur, 6, Rue Victor-Hugo, Carcassonne, 1910, format 16 X 24, pp. 6 à 34
Edition : 1910.08.01 GABELLE

Référence : SIVADE
A 0135.003.1 Henry
N° d'ordre : CENTENAIRE DE J. P. CROS-MAYREVIEILLE ET INAUGURATION DE SON BUSTE, DANS SA MAISON NATALE : 70, RUE TRIVALLE A CARCASSONNE - DISCOURS DE M. GEORGES SOUM, AVOCAT, PRESIDENT DE LA SOCIETE DES ARTS ET SCIENCES, PRONONCE LE 31 JUILLET 1910 - ROUDIERE EXEMP. 1
511 Préfecture, 25, Rue Courtejaire, Carcassonne, 1910, format 13 X 20, 38 pages
Edition : 1910.08.01 ROUDIERE

A 0135.003.2 Georges
N° d'ordre : DISCOURS DE M. GEORGES SOUM, AVOCAT, PRESIDENT DE LA SOCIETE DES ARTS ET SCIENCES, PRONONCE LE 31 JUILLET 1910 - CENTENAIRE DE J. P. CROS-MAYREVIEILLE ET INAUGURATION DE SON BUSTE, DANS SA MAISON NATALE : 70, RUE TRIVALLE A CARCASSONNE - EXEMP. 2
512 Préfecture, 25, Rue Courtejaire, Carcassonne, 1910, format 13 X 20, 38 pages
Edition : 1910.08.01 ROUDIERE

Référence : SOUM
A 0135.003.3 Georges
N° d'ordre : DISCOURS DE M. GEORGES SOUM, AVOCAT, PRESIDENT DE LA SOCIETE DES ARTS ET SCIENCES, PRONONCE LE 31 JUILLET 1910 - CENTENAIRE DE J. P. CROS-MAYREVIEILLE ET INAUGURATION DE SON BUSTE, DANS SA MAISON NATALE : 70, RUE TRIVALLE A CARCASSONNE - EXEMP. 3
513 Préfecture, 25, Rue Courtejaire, Carcassonne, 1910, format 13 X 20, 38 pages
Edition : 1910.08.01 ROUDIERE

Référence : JOURNET

A 0136.001 Claude
N° d'ordre : HISTOIRE DE LAURE-MINERVOIS - NOTES ECCLESIASTIQUES SUR LAURAN
514 Manuscrit, format 18 X 22, 38 pages
Edition : JOURNET

Référence : MOUNIE
A 0137.001 Martine
N° d'ordre : LAURE-MINERVOIS (AUDE) - NOTES MANUSCRITES DIVERSES
515 Dossier, manuscrit
Edition : 01.11.1987 MOUNIE

Référence : PETIT
A 0138.001 A. Docteur
N° d'ordre : HIERACIUM DE L'AUDE (LES) - 01
516 Typographie et Lithographie Gabelle, Bonnafous et Cie, 50, Rue de la Mairie, Carcassonne, Extrait du bulletin de la Société d'études scientifiques de l'Aude, tome IX, 1898, format 15 X 23, 32 pages
Edition : 01.01.1898 GABELLE

Référence : PETIT
A 0138.002 A. Docteur
N° d'ordre : HIERACIUM DE L'AUDE (LES) - 02
517 Typographie et Lithographie Gabelle, Bonnafous et Cie, 50, Rue de la Mairie, Carcassonne, Extrait du bulletin de la Société d'études scientifiques de l'Aude, tome IX, 1898, format 15 X 23, 32 pages
Edition : 01.01.1898 GABELLE

Référence : POUS
A 0139.001 Georges Edouard
N° d'ordre : CHÂTEAU D'AGUILAR (LE) - GUIDE DES RUINES - REVUE ANNUELLE DU C.A.M.L - SUPPLEMENT AU TOME 1 - 1982
518 Comité départemental du Temps libre et du Tourisme de l'Aude, 14, Rue du 4 septembre, Carcassonne, Imprimerie Maraval, Saint-Pons, 1982, format 14 X 21, 32 pages
Edition : 01.04.1982 COMITE DEPARTEMENTAL DU TEMPS LANGUEDOC MEDIEVAL

Référence : COMMISSION METEOROLOGIQUE DEPARTEMENTALE
A 0140.1958
N° d'ordre : ANNALES CLIMATOLOGIQUES - 1958 - DEPARTEMENT DE L'AUDE - COMMISSION METEOROLOGIQUE DEPARTEMENTALE
519 Commission météorologique départementale, département de l'Aude, Les imprimeries Gabelle, Carcassonne, Année 1958, format 16 X 24, 52 pages
Edition : 01.01.1959 COMMISSION METEOROLOGIQUE

Référence : COMMISSION METEOROLOGIQUE DEPARTEMENTALE
A 0140.1959
N° d'ordre : ANNALES CLIMATOLOGIQUES - 1959 - DEPARTEMENT DE L'AUDE - COMMISSION METEOROLOGIQUE DEPARTEMENTALE

520 Commission météorologique départementale, département de l'Aude, Les imprimeries Gabelle, Carcassonne, Année 1959, format 16 X 24, 68 pages

Edition : 01.01.1960 COMMISSION METEOROLOGIQUE

Référence : COMMISSION METEOROLOGIQUE DEPARTEMENTALE

A 0140.1961

N° d'ordre : ANNALES CLIMATOLOGIQUES - 1961 - DEPARTEMENT DE L'AUDE - COMMISSION METEOROLOGIQUE DEPARTEMENTALE

521 Commission météorologique départementale, département de l'Aude, Les imprimeries Gabelle, Carcassonne, Année 1960, format 16 X 24, 64 pages

Edition : 01.01.1962 COMMISSION METEOROLOGIQUE

Référence : COMMISSION METEOROLOGIQUE

A 0140.1986

N° d'ordre : ANNALES CLIMATOLOGIQUES - 1986 - DEPARTEMENT DE L'AUDE - COMMISSION METEOROLOGIQUE DEPARTEMENTALE

522 Commission météorologique départementale, 1986, format 21 X 30, 108 pages

Edition : 01.01.1987 COMMISSION METEOROLOGIQUE

Référence : COMMISSION METEOROLOGIQUE

A 0140.1987

N° d'ordre : ANNALES CLIMATOLOGIQUES - 1987 - DEPARTEMENT DE L'AUDE - COMMISSION METEOROLOGIQUE DEPARTEMENTALE

523 Commission météorologique départementale, 1986, format 21 X 30, 122 pages

Edition : 01.01.1988 COMMISSION METEOROLOGIQUE

Référence : COMMISSION METEOROLOGIQUE

A 0140.1993

N° d'ordre : ANNALES CLIMATOLOGIQUES - 1993 - DEPARTEMENT DE L'AUDE - COMMISSION METEOROLOGIQUE DEPARTEMENTALE

524 Commission météorologique départementale, 1986, format 21 X 30, 122 pages

Edition : 01.01.1994 COMMISSION METEOROLOGIQUE

Référence : CHABERT (DE)

A 0141.001 François

N° d'ordre : ETANG DE MARSEILLETTE (AUDE) - HISTORIQUE DE SON ASSECHEMENT ET MISE EN VALEUR ACTUELLE

525 Société Languedocienne de Géographie, Montpellier, Troisième série, Tome 14, Fascicules 2-3, avril-septembre 1980, format 16 X 24, pp. 231 à 247

Edition : 01.04.1980 SOCIETE LANGUEDOCIENNE DE

Référence : TERRASSON

A 0142.001 S.

N° d'ordre : NOTRE-DAME DE GAUSSAN

526 La Revue Prytanéenne, 13, Rue de Turin, Paris, numéro 209, janvier 1997, format 21 X 27, pp. 32 et 33

Edition : 01.01.1997 REVUE PRYTANEENNE

Référence : JOURET

A 0143.001 Robert

N° d'ordre : SURJOUGS DU MIDI TOULOUSAIN (LES)

527 Robert Jouret, manuscrit, 1999, format 21 X 30, 9 pages
Edition : 01.04.1999 JOURET

A 0143.002 Robert
N° d'ordre : EXTRAORDINAIRE SURJOUG (UN)
528 Robert Jouret, tiré à part mémoires de l'Académie, manuscrit, 2002, format 21 X 30, 11 pages
Edition : 01.03.2002 JOURET

Référence : JOURET
A 0143.003 Robert
N° d'ordre : CONTRIBUTION A L'ETUDE DE FA : ETUDE D'UN COMPOIX DE 1691
529 Robert Jouret, manuscrit, s.d, format 21 X 30, 7 pages
Edition : JOURET

Référence : MAS
A 0144.001 Paul
N° d'ordre : POISSONS FOSSILES DE L'AUDE - HISTORIQUE DES DECOUVERTES ET PERSPECTIVES
530 Paul Mas, "Le Riatou", Villespy, manuscrit, format 21 X 30, 12 pages
Edition : 01.10.2001 MAS

Référence : MAROILLE
A 0145.001 Jean
N° d'ordre : JEAN SIMON CAYLA - DIRECTEUR DE L'ECOLE NATIONALE DE LA SANTE PUBLIQUE - 1965 - 1975
531 Jean Maroille, Inspecteur général adjoint des affaires sociales, manuscrit, 1975, format 21 X 30, 19 pages
Edition : 01.06.1975 MAROILLE

Référence :
A 0146.001
N° d'ordre : GENERAL GUSTAVE AUGUSTE FERRIE - 1868 - 1932
532 Dossier, format 21 X 30, 10 pages
Edition :

Référence : SARRAND
A 0147.001 Jean
N° d'ordre : COUFFOULENS - 2000 ANS D'HISTOIRE
533 Imprimerie Maraval, Saint-Pons, 2000, format 21 X 30, 92 pages
Edition : 01.12.2000 MARAVAL

Référence : RIZO
A 0148.001 Bernard
N° d'ordre : ASSIGNAT ET LA REVOLUTION (L')
534 Editions Jean-Marc Savary, Carcassonne, Imprimeries Gabelle, 42, Rue Barbès, Carcassonne, 1989, format 15 X 21, 48 pages
Edition : 01.04.1989 SAVARY

Référence : MARIETTE
A 0149.001 André
N° d'ordre : SUBDIVISION E.D.F - G.D.F DE CARCASSONNE - SON EVOLUTION A TRAVERS LES AGES JUSQU'AU 16 MARS 1987
535 Maquette-Impression Siac, 1987, format 21 X 21, 12 pages

Edition : 01.04.1987 SIAC

Référence : VAQUIE
A 0150.001 Noël
N° d'ordre : VOTEZ VEDRINES, OU LA CAMPAGNE ELECTORALE DE L'AVIATEUR JULES VEDRINES DANS LA CIRCONSCRIPTION DE LIMOUX-QUILLAN EN 1912 - 01
536 Escrits dal mieu Païs, 15, Rue Descartes, Limoux, Imprimerie Bardou, Espéraza, 1978, format 14 X 21, 342 pages
Edition : 01.07.1978 BARDOU

Référence :
A 0150.002
N° d'ordre : VOTEZ VEDRINES, OU LA CAMPAGNE ELECTORALE DE L'AVIATEUR JULES VEDRINES DANS LA CIRCONSCRIPTION DE LIMOUX-QUILLAN EN 1912 - 02
537
Edition :

Référence : GUIRAUD
A 0151.001 Alexandre
N° d'ordre : PETIT SAVOYARD (LE)
538 Escrits dal mieu Païs, 15, Rue Descartes, Limoux, Imprimerie Laurens-Moulins, Perpignan, 1976, format 14 X 21, 50 pages
Edition : 01.12.1976 LAURENS-MOULINS

Référence : GARRIGUE
A 0152.001.1 Jean
N° d'ordre : SENTIERS PEDESTRES DE LIMOUX - LIMOUX TERRE OCCITANE - 01
539 Escrits dal mieu Païs, 15, Rue Descartes, Limoux, Imprimerie Laurens, Moulins, 1975, format 17 X 24, 32 pages - Co-auteur : Jacky Garrigue
Edition : 01.01.1975 ESCRITS DAL MIEU PAÏS

Référence : GARRIGUE
A 0152.001.2 Jean
N° d'ordre : SENTIERS PEDESTRES DE LIMOUX - LIMOUX TERRE OCCITANE - 02
540 Escrits dal mieu Païs, 15, Rue Descartes, Limoux, Imprimerie Laurens, Moulins, 1975, format 17 X 24, 32 pages - Co-auteur : Jacky Garrigue
Edition : 01.01.1975 ESCRITS DAL MIEU PAÏS

Référence : GARRIGUE
A 0152.002 Jean
N° d'ordre : SURNOMS DES LIMOUXINS OU SOBRIQUETS OU NOMS D'ESCAIS EN OCCITAN
541 Mémoire Historique de Limoux, 70, Rue de la Mairie, Limoux, Jean Garrigue, format 21 X 30, 18 pages
Edition : 01.09.2002 MEMOIRE HISTORIQUE DE LIMOUX

Référence : GARRIGUE
A 0152.003 Jean
N° d'ordre : EGLISE DE L'ASSOMPTION A LIMOUX - AUDE - DE 1205 A 1992 (L') - SON HISTOIRE AUTHENTIQUE - LA SPLENDIDE COPIE DE L'ANNUNTIATA DE GÊNES (ITALIE)
542 Garrigue Jean, 15 bis, Chemin de Ronde, Limoux, 1992, format 21 x 29, 25 pages
Edition : 01.06.1992 GARRIGUE

Référence : MOULIS
A 0153.001 Adelin
N° d'ordre : HAUTE VALLEE DE L'HERS, ARIEGE ET AUDE
543 C. Lacour, éditeur, 25, Boulevard Amiral Courbet, Nîmes, 1995, format 15 X 21, 92 pages
Edition : 01.10.1995 LACOUR REDIVIVA

Référence : BOYER-MAS
A 0154.1968.01 André
N° d'ordre : CENTENAIRE DE LA SEMAINE RELIGIEUSE DE CARCASSONNE - UN SIECLE DE VIE DIOCESAINE DANS L'EGLISE - 1868 - 1968 - 01
544 Semaine religieuse, Carcassonne, Imprimerie Bonnafous et fils, Carcassonne, 31 octobre 1968, numéro 37, format 14 X 22, 146 pages
Edition : 01.11.1968 SEMAINE RELIGIEUSE DU DIOCESE

Référence : BOYER-MAS
A 0154.1968.02 André
N° d'ordre : CENTENAIRE DE LA SEMAINE RELIGIEUSE DE CARCASSONNE - UN SIECLE DE VIE DIOCESAINE DANS L'EGLISE - 1868 - 1968 - 02
545 Semaine religieuse, Carcassonne, Imprimerie Bonnafous et fils, Carcassonne, 31 octobre 1968, numéro 37, format 14 X 22, 146 pages
Edition : 01.11.1968 SEMAINE RELIGIEUSE DU DIOCESE

A 0155.001 Noël Emile
N° d'ordre : GRANDS CHEMINS DE LA POSTE VERS 1750 DANS LA REGION AUDOISE (LES) - COMMUNICATION A L'ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE DU JEUDI 8 NOVEMBRE 2001
546 Noël Emile Pagé, 12, Rue Jacques Copeau, Carcassonne, manuscrit, 2001,format 21 X 30
Edition : 01.11.2001 PAGE

Référence : PAGE
A 0155.002 Noël Emile
N° d'ordre : DEPARTEMENT DE L'AUDE EN TIMBRES (LE) - LA TRENTAINE DE TIMBRES, ET PEUT-ÊTRE PLUS... POUVANT REPRESENTER LE DEPARTEMENT DE L'AUDE - ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE - COMMUNICATION DU JEUDI 11 AVRIL 2002
547 Noël Emile Pagé, 12, Rue Jacques Copeau, Carcassonne, manuscrit, 2002,format 21 X 30, 26 pages
Edition : 01.04.2002 PAGE

Référence : BONNERY
A 0156.001 André
N° d'ordre : ABBAYE DE SAINT-POLYCARPE ET LES ORIGINES DE SAINT-PIERRE DE RODES (L') - COMMUNICATION A L'ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE DU JEUDI 13 DECEMBRE 2001
548 André Bonnery, 10, Avenue des Bougainvilliers, Trèbes, 2001, manuscrit, format 21 X 30
Edition : 01.12.2001 BONNERY

Référence : BONNERY
A 0156.002 André
N° d'ordre : AUTOUR DU MAÎTRE DE CABESTANY - ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE - COMMUNICATION DU JEUDI 13 MARS 2003
549 André Bonnery, 10, Avenue des Bougainvillées, Trèbes, manuscrit, 2003, 5 pages
Edition : 01.03.2003 BONNERY

Référence : MARVIG
A 0157.001 Jeanne
N° d'ordre : A LA MEMOIRE DE JOSEPH POUX - 1873-1938 - BIBLIOGRAPHIE DE JOSEPH POUX - EXEMP. 1
550 Edouart Privat, Toulouse, 1938, format 16 X 21, 38 pages
Edition : 1938.10.01 PRIVAT

Référence : MARVIG
A 0157.001 Jeanne
N° d'ordre : BIBLIOGRAPHIE DE JOSEPH POUX - A LA MEMOIRE DE JOSEPH POUX - 1873-1938
551 Edouart Privat, Toulouse, 1938, format 16 X 21, pp. 21 à 38
Edition : 01.10.1938 PRIVAT

Référence : MARVIG
A 0157.002 Jeanne
N° d'ordre : A LA MEMOIRE DE JOSEPH POUX - 1873-1938 - BIBLIOGRAPHIE DE JOSEPH POUX - EXEMP. 2
552 Edouart Privat, Toulouse, 1938, format 16 X 21, 38 pages
Edition : 1938.10.01 PRIVAT

Référence : MARVIG
A 0157.003 Jeanne
N° d'ordre : A LA MEMOIRE DE JOSEPH POUX - 1873-1938 - BIBLIOGRAPHIE DE JOSEPH POUX - EXEMP. 3
553 Edouart Privat, Toulouse, 1938, format 16 X 21, 38 pages
Edition : 1938.10.01 PRIVAT

Référence : MARVIG
A 0157.004 Jeanne
N° d'ordre : A LA MEMOIRE DE JOSEPH POUX - 1873-1938 - BIBLIOGRAPHIE DE JOSEPH POUX - EXEMP. 4
554 Edouart Privat, Toulouse, 1938, format 16 X 21, 38 pages
Edition : 1938.10.01 PRIVAT

Référence :
MARVIG

A 0157.005 Jeanne
N° d'ordre : A LA MEMOIRE DE JOSEPH POUX - 1873-1938 - BIBLIOGRAPHIE DE JOSEPH POUX - EXEMP. 5
555 Edouart Privat, Toulouse, 1938, format 16 X 21, 38 pages
Edition : 1938.10.01 PRIVAT

Référence : TRESSERRE
A 0158.001 François
N° d'ordre : HOMMAGE A AUGUSTE FOURES, PRONONCE A CASTELNAUDARY LE 16 MAI 1926
556 Société d'Edition Occitane, 37, Rue de la Baffe, Castelnaudary, 1926, format 14 X 23, 14 pages
Edition : 01.01.1926 EDITION OCCITANE

Référence : SALVAT
A 0159.001 Joseph Abbé
N° d'ordre : DOCTEUR PAUL ALBAREL MAJOREL DU FELIBRIGE -1873-1929 - (LE)
557 Société d'Edition Occitane, 37, Rue de la Baffe, Castelnaudary, 1929, format 13 X 22, 12 pages
Edition : 01.01.1929 EDITION OCCITANE

Référence : GIROU
A 0160.1952.1 Jean Docteur

N° d'ordre : AUDE, INTER-GUIDE DU TOURISME (L') - 1952 - EDITE PAR LA FEDERATION DES SYNDICATS D'INITIATIVE DE L'AUDE, SOUS LE PATRONAGE DES MUNICIPALITES ET CHAMBRES DE COMMERCE DE CARCASSONNE ET NARBONNE - 01

558 Fédération des Syndicats d'Initiative de l'Aude, Edouart Privat, imprimeur, 14, Rue des Arts, Toulouse, 1952, format 13 X 21, 128 pages

Edition : 01.07.1952 PRIVAT

Référence : GIROU

A 0160.1952.2 Jean Docteur

N° d'ordre : AUDE, INTER-GUIDE DU TOURISME (L') - 1952 - EDITE PAR LA FEDERATION DES SYNDICATS D'INITIATIVE DE L'AUDE, SOUS LE PATRONAGE DES MUNICIPALITES ET CHAMBRES DE COMMERCE DE CARCASSONNE ET NARBONNE - 02

559 Fédération des Syndicats d'Initiative de l'Aude, Edouart Privat, imprimeur, 14, Rue des Arts, Toulouse, 1952, format 13 X 21, 128 pages

Edition : 01.07.1952 PRIVAT

Référence : GRASSAUD

A 0161.001 François

N° d'ordre : THE ABBE SAUNIERE PRIEST OF RENNES-LE-CHÂTEAU, FROM 1885 TO 1909

560 Grassaud François, 21, route départementale, Axat, Fenouillèdes Impression, Lapradelle-Puilaurens, 2000, format 21 X 30, 104 pages - Traduction anglaise de John Edwin Wood, août 2002

Edition : 01.07.2000 FENOUILLEDES IMPRESSION

Référence : DEPÊCHE (LA)

A 0162.001

N° d'ordre : FÊTES DU BI-MILLENAIRE DE LA CITE DE CARCASSONNE (LES) - FÊTES DE CARCASSONNE DU 15 AU 29 JUILLET 1928

561 La Dépêche, édition du bi-millénaire, Imprimerie Régionale, 59, rue Bayard, format 43 X 52, 4 pages

Edition : DEPÊCHE (LA)

Référence : ROQUAN (DU)

A 0163.001 Oscar Rolland

N° d'ordre : DESCRIPTION DES COQUILLES FOSSILES DE LA FAMILLE DES RUDISTES, QUI SE TROUVENT DANS LE TERRAIN CRETACE DES CORBIERES (AUDE) - 01

562 Oscar Rollan du Roquan, membre de la société géologique de France, Imprimerie de L. Pomiès-Gardel, 50, Rue de la Mairie, Carcassonne, 1841, format 22 X 30, 72 pages + planches

Edition : 1841.01.01 POMIES-GARDEL

Référence : ROQUAN (DU)

A 0163.002 Oscar Rolland

N° d'ordre : DESCRIPTION DES COQUILLES FOSSILES DE LA FAMILLE DES RUDISTES, QUI SE TROUVENT DANS LE TERRAIN CRETACE DES CORBIERES (AUDE) - 02

563 Oscar Rollan du Roquan, membre de la société géologique de France, Imprimerie de L. Pomiès-Gardel, 50, Rue de la Mairie, Carcassonne, 1841, format 22 X 30, 72 pages + planches

Edition : 1841.01.01 POMIES-GARDEL

Référence : BROUTIN

A 0164.001 Jean

N° d'ordre : MARTEAU DE SAINT ELOI (LE) - UN TEMPLIER FLAMAND CHEZ LES CATHARES ALBIGEOIS

564 Editions Secrétariat aux Recherches et Etudes Spéciales, Vérités Anciennes, Malakoff, Imprimeurs Libres, 1982, format 14 X 21, 160 pages

Edition : 01.04.1982 SRES

Référence : KIESS

A 0165.001 George

N° d'ordre : ASPECTS DE LA REVOLUTION EN HAUTE-VALLEE DE L'AUDE

565 George Kiess, Campagne-sur-Aude, Imprimerie Tinéna, 30, Grand'Rue, Quillan, 1989, format 15 X 23, 320 pages

Edition : 01.04.1989 TINENA

Référence : PASCUAL

A 0166.001 Edmond

N° d'ordre : TONNELIER DE LA REPUBLIQUE, OU LE DESTIN PEU COMMUN DE CLOVIS PAPINAUD, TONNELIER DE CUXAC-D'AUDE - 1870-1900 (LE) - COMMUNICATION A L'ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE DU 14 FEVRIER 2002

566 Edmond Pascual, format 21 X 30, 17 pages

Edition : 01.03.2002 PASCUAL

Référence : CAULET

A 0167.001 Serge

N° d'ordre : PAIX ET TRÊVE DE DIEU - ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE - COMMUNICATION DU 16 MAI 2002

567 Serge Caulet, manuscrit, 2002, format 21 X 30, 5 pages

Edition : 01.06.2002 CAULET

Référence : CAULET

A 0167.002 Serge

N° d'ordre : CONFISCATION DES BIENS DES REBELLES A NARBONNE EN 1632 - ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE - RELATION DU 12 DECEMBRE 2002

568 Serge Caulet, manuscrit, 2002, format 21 X 30, 8 pages

Edition : 01.12.2002 CAULET

Référence : CAULET

A 0167.002 Serge

N° d'ordre : MONSEIGNEUR BOYER-MAS (1904-1972) - ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE - COMMUNICATION DU JEUDI 12 DECEMBRE 2002

569 Serge Caulet, manuscrit, 2002, format 21 X 30, 3 pages

Edition : 01.12.2002 CAULET

Référence : FERRIOL

A 0168.001 Marie Chantal

N° d'ordre : FORGES CATALANES DANS L'AUDE : LES FORGES DE LA MONTAGNE NOIRE (LES) - COMMUNICATION A L'ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE DU 12 JUIN 1998

570 Marie Chantal Ferriol, format 21 X 30, 10 pages

Edition : 01.07.1998 FERRIOL

A 0169.001 Georges
N° d'ordre : TRAVAUX FORCES SUR LA DERIVATION DE CARCASSONNE DU CANAL DU MIDI - (1787-1810) - COMMUNICATION A L'ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE DU 4 MARS 1999
571 Georges Galfano, format 21 X 30, 19 pages
Edition : 01.01.1998 GALFANO

Référence : GORRY
A 0170.001 Pascale
N° d'ordre : ARCHITECTURE DE SAINT-NAZAIRE
572 Centre de recherche et d'information historiques des conférenciers de la Cité de Carcassonne, Le Prat, Hameau de Montredon, Carcassonne, format 21 X 30, 8 pages - Co-auteur : Evelyne Chamond
Edition : CRIHCCC

Référence : DAILLY
A 0171.001 Président
N° d'ordre : BULLETIN DE LA SOCIETE D'HISTOIRE ET D'ART DU DIOCESE DE MEAUX - 19 EME ANNEE - 1968
573 Société d'Histoire et d'Art du diocèse de Meaux, 8, Rue de Châge, Meaux, 19ème année, 1968, format 16 X 24, 112 pages
Edition : 01.12.1968 ANDRE POUYE

Référence : MONTESSUS (DE)
A 0171.001 Soeur Telchilde
N° d'ordre : GEORGES LAZARE BERGER DE CHARANCY, EVÊQUE DE SAINT-PAPOUL - UN PERSONNAGE INCONNU DU DIOCESE DE MEAUX
574 Société d'Histoire et d'Art du diocèse de Meaux, 8, Rue de Châge, Meaux, 19ème année, 1968, format 16 X 24, pp. 33 à 42
Edition : 01.12.1968 ANDRE POUYE

Référence : ABBE
A 0172.001 Jean Loup
N° d'ordre : SOCIETE URBAINE LANGUEDOCIENNE ET LE CATHARISME AU XIII EME SIECLE : LE CAS DE LIMOUX (AUDE) - RELIGION ET SOCIETE URBAINE AU MOYEN ÂGE
575 Histoire ancienne et médiévale - 60 - Université de Paris I, Panthéon Sorbonne, Etudes offertes à Jean-Louis Biget par ses anciens élèves, Publications de la Sorbonne, 1, Rue Victor Cousin, Paris, 2000, format 15 X 23, pp. 119 à 139
Edition : 01.01.2000 PUBLICATIONS DE LA SORBONNE

Référence : COMITE DE CARNAVAL
A 0173.001
N° d'ordre : CARCASSONNE - CARNAVAL 1988 - XEME ANNIVERSAIRE DU 16 FEVRIER AU 12 MARS
576 Comité de Carnaval, Carcassonne, Imprimerie Bonnafous et fils, Carcassonne, 1988, format 21 X 30, 16 pages
Edition : 01.02.1988 BONNAFOUS

Référence : SOLIER
A 0174.001 Yves
N° d'ordre : NARBONNE (AUDE) - LES MONUMENTS ANTIQUES ET MEDIEVAUX - LE MUSEE ARCHEOLOGIQUE ET LE MUSEE LAPIDAIRE
577 Ministère de la Culture et de la Communication, Direction du Patrimoine, Sous-direction de l'archéologie, Imprimerie Nationale, 1986, format 15 X 21, 148 pages - Co-auteurs : Michel Janon, Raymond Sabrié
Edition : 01.01.1986 IMPRIMERIE NATIONALE GUIDES

Référence : DITANDY
A 0175.001 Charles Paul Auguste
N° d'ordre : LECTURES VARIEES SUR LE DEPARTEMENT DE L'AUDE
578 A. Ditandy, inspecteur d'Académie de l'Aude, membre de la Société des Sciences et Arts de Carcassonne, François Pomiès,

éditeur, 50, Rue de la Mairie, Carcassonne, 1875, format 11 X 17, 286 pages + carte

Edition : 01.01.1875 POMIES

Référence : DITANDY
A 0175.002 Charles Paul Auguste
N° d'ordre : GEOGRAPHIE ELEMENTAIRE DU DEPARTEMENT DE L'AUDE
579 Imprimerie de François Pomiès, 50, Rue de la Mairie, Carcassonne, 1875, format 11 X 17, 212 pages + carte - A. Ditandy, docteur ès-lettres, inspecteur d'Académie de l'Aude, membre de la Société des sciences et arts de Carcassonne

Edition : 01.01.1875 POMIES

Référence : BOYER

A 0176.001 André
N° d'ordre : CARNAVAL DE LIMOUX - LES FECOS
580 Escrits dal mieu Païs, 15, Rue Descartes, Limoux, Imprimerie Laurens, Moulins, 1975, format 17 X 24, 14 pages

Edition : 01.01.1975 ESCRITS DAL MIEU PAÏS

Référence : MOLENAT
A 0177.001 Jacques
N° d'ordre : RESEAUX QUI COMPTENT A CARCASSONNE (LES) - L'EXPRESS - NUMERO 2710 - SEMAINE DU 12 AU 18 JUIN 2003
581 L'Express, 17, Rue de l'Arrivée, Paris, numéro 2710, semaine du 12 au 18 juin 2003, format 21 X 29, 8 pages

Edition : 01.07.2003 EXPRESS (L')

Référence : TORT-NOUGES
A 0178.001 Henri
N° d'ordre : JOURNAL DU NEUVIEME CENTENAIRE DE LA BASILIQUE SAINT-NAZAIRE ET SAINT-CELSE - CARCASSONNE 1096-1996 - LA BASILIQUE SAINT-NAZAIRE ET SAINT-CELSE, UN JOYAU DANS L'ECRIN MEDIEVAL, JEUNE DE 900 ANS
582 Journal du neuvième centenaire de la basilique Saint-Nazaire et Saint-Celse, Publication du comité d'organisation présidé par M. Henri Tort-Nouguès, Impression SRI, L'Union, 1996, format 29 X 41, 8 pages

Edition : 01.05.1996 SRI L'UNION

Référence : MECLE
A 0179.001 André
N° d'ordre : ANNEES NARBONNAISES DE JACQUES GAMELIN (LES) - ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE - COMMUNICATION DU JEUDI 11 DECEMBRE 2003
583 André Mècle, 18, Rue Frédéric Mistral, Coursan, Manuscrit, 2003, format 21 X 30, 14 pages

Edition : 01.12.2003 MECLE

Référence : COURTOT
A 0180.001 J. C.
N° d'ordre : CHANT D'UN MONDE (LE) - AUDE EN PYRENEES - TERRE NATURE EN PAYS CATHARE
584 Association de développement durable de la Haute-Vallée de l'Aude, Imprimerie Tinéna, Quillan, 2001, format 15 X 21, 28 pages

Edition : 01.04.2001 TINENA AUDE EN PYRENEES

Référence : PUECH-MILHAU
A 0181.001 M. L
N° d'ordre : CENTENAIRE (UN) - VOYAGEURS AUDOIS EN ABYSSINIE - 1833-1842 - COMMUNICATION FAITE A LA SOCIETE D'ETUDES SCIENTIFIQUES DE L'AUDE LE 15 FEVRIER 1942
585 Société d'Etudes Scientifiques de l'Aude, Imprimerie Roudière, 33, Rue Courtejaire, Carcassonne, 1943, format 15 X 23, 48 pages

Edition : 01.01.1943 IMPRIMERIE ROUDIERE

Référence : ARCHIVES DEPARTEMENTALES DE L'AUDE

A 0182.001

N° d'ordre : CARCASSONNE : CITE ET VILLE BASSE - BIBLIOGRAPHIE - CARCASSONNE - 1999

586 Edition des travaux du projet collectif de recherche : Carcassonne et son territoire des origines à l'époque moderne : un bilan archéologique, Société d'Etudes Scientifiques de l'Aude, Imprimerie D3, Rouffiac d'Aude, 2001, format 21 X 30, pp.7 à 15

Edition : 01.04.2001 SOCIETE D'ETUDES SCIENTIFIQUES

Référence : ARCHIVES DEPARTEMENTALES DE L'AUDE

A 0182.001

N° d'ordre : CARCASSONNE : CITE ET VILLE BASSE - ETAT DES SOURCES - CARCASSONNE - 1999

587 Edition des travaux du projet collectif de recherche : Carcassonne et son territoire des origines à l'époque moderne : un bilan archéologique, Société d'Etudes Scientifiques de l'Aude, Imprimerie D3, Rouffiac d'Aude, 2001, format 21 X 30, pp. 131 à 135

Edition : 01.04.2001 SOCIETE D'ETUDES SCIENTIFIQUES

Référence : BAUDREU

A 0182.001 Dominique

N° d'ordre : COMMUNE DE CARCASSONNE ET SES ANCIENNES PAROISSES - CONTRIBUTION A LA CARTE ARCHEOLOGIQUE MEDIEVALE

588 Edition des travaux du projet collectif de recherche : Carcassonne et son territoire des origines à l'époque moderne : un bilan archéologique, Société d'Etudes Scientifiques de l'Aude, Imprimerie D3, Rouffiac d'Aude, 2001, format 21 X 30, pp.77 à 87

Edition : 01.04.2001 SOCIETE D'ETUDES SCIENTIFIQUES

Référence : FERRIOL

A 0182.001 Marie Chantal

N° d'ordre : EVOLUTION DU QUARTIER SUD-EST DE LA VILLE BASSE DE CARCASSONNE (L') - XIII EME - XIV EME SIECLE

589 Edition des travaux du projet collectif de recherche : Carcassonne et son territoire des origines à l'époque moderne : un bilan archéologique, Société d'Etudes Scientifiques de l'Aude, Imprimerie D3, Rouffiac d'Aude, 2001, format 21 X 30, pp. 89 à 103

Edition : 01.04.2001 SOCIETE D'ETUDES SCIENTIFIQUES

Référence : FOURDRIN

A 0182.001 Jean Pascal

N° d'ordre : ENCEINTE ANTIQUE DE CARCASSONNE (L') - SECTEUR NORD

590 Edition des travaux du projet collectif de recherche : Carcassonne et son territoire des origines à l'époque moderne : un bilan archéologique, Société d'Etudes Scientifiques de l'Aude, Imprimerie D3, Rouffiac d'Aude, 2001, format 21 X 30, pp. 105 à 129

Edition : 01.04.2001 SOCIETE D'ETUDES SCIENTIFIQUES

Référence : GARDEL

A 0182.001 Marie Elise

N° d'ordre : ANCIENS BOURGS DE CARCASSONNE : RECHERCHES PRELIMINAIRES (LES)

591 Edition des travaux du projet collectif de recherche : Carcassonne et son territoire des origines à l'époque moderne : un bilan archéologique, Société d'Etudes Scientifiques de l'Aude, Imprimerie D3, Rouffiac d'Aude, 2001, format 21 X 30, pp. 61 à 76

Edition : 01.04.2001 SOCIETE D'ETUDES SCIENTIFIQUES

Référence : LETTERLE

A 0182.001 F.

N° d'ordre : CARCASSONNE ET SON TERRITOIRE, DES ORIGINES A L'EPOQUE MODERNE : UN BILAN ARCHEOLOGIQUE

592 Edition des travaux du projet collectif de recherche : Carcassonne et son territoire des origines à l'époque moderne : un bilan archéologique, Société d'Etudes Scientifiques de l'Aude, Imprimerie D3, Rouffiac d'Aude, 2001, format 21 X 30, pp. 3 à 6

Edition : 01.04.2001 SOCIETE D'ETUDES SCIENTIFIQUES

Référence : LETTERLE

A 0182.001 F.

N° d'ordre : CARCASSONNE, ETUDES ARCHEOLOGIQUES

593 Edition des travaux du projet collectif de recherche : Carcassonne et son territoire des origines à l'époque moderne : un bilan archéologique, Société d'Etudes Scientifiques de l'Aude, Imprimerie D3, Rouffiac d'Aude, 2001, format 21 X 30, 136 pages

Edition : 01.04.2001 SOCIETE D'ETUDES SCIENTIFIQUES

Référence : PASSELAC

A 0182.001 Michel

N° d'ordre : CARCASSONNE ROMAINE : OBSERVATIONS SUR L'ORGANISATION URBAINE DANS LA CITE ET A SES ABORDS

594 Edition des travaux du projet collectif de recherche : Carcassonne et son territoire des origines à l'époque moderne : un bilan archéologique, Société d'Etudes Scientifiques de l'Aude, Imprimerie D3, Rouffiac d'Aude, 2001, format 21 X 30, pp. 45 à 59

Edition : 01.04.2001 SOCIETE D'ETUDES SCIENTIFIQUES

Référence : RANCOULE

A 0182.001 Guy

N° d'ordre : CARCASSONNE PROTOHISTORIQUE - LES AGGLOMERATIONS, ACQUIS ET INCERTITUDES

595 Edition des travaux du projet collectif de recherche : Carcassonne et son territoire des origines à l'époque moderne : un bilan archéologique, Société d'Etudes Scientifiques de l'Aude, Imprimerie D3, Rouffiac d'Aude, 2001, format 21 X 30, pp. 37 à 43

Edition : 01.04.2001 SOCIETE D'ETUDES SCIENTIFIQUES

Référence : VAQUER

A 0182.001 Jean

N° d'ordre : ORIGINES PREHISTORIQUES DE CARCASSONNE (LES)

596 Edition des travaux du projet collectif de recherche : Carcassonne et son territoire des origines à l'époque moderne : un bilan archéologique, Société d'Etudes Scientifiques de l'Aude, Imprimerie D3, Rouffiac d'Aude, 2001, format 21 X 30, pp. 17 à 36

Edition : 01.04.2001 SOCIETE D'ETUDES SCIENTIFIQUES

Référence : BARDET

A 0183.001 Nathalie

N° d'ordre : NOUVEAUX RESTES ET REVISIONS DE FAUNES EXCEPTIONNELLES DU CRETACE SUPERIEUR AUDOIS : LES BELEMNITELLIDAE ET MOSASAURIDAE DES CORBIERES

597 Tiré à part du Bulletin de la Société d'Etudes Scientifiques de l'Aude, tome LXXXXI, 1991, format 21 X 30, pp. 11 à 21 - Co-auteurs : Michel Bilotte, Walter Kegel Christensen

Edition : 01.01.1991 SOCIETE D'ETUDES SCIENTIFIQUES

Référence : BERTRAND

A 0184.001 Jack

N° d'ordre : ASCENSION SOCIALE DE GUILLAUME GRANIER, FAURE, BRIGAND, CAPITAINE, MAQUIGNON ET COSEIGNEUR DE MONTIRAT - 1552-1626

598 Tiré à part du Bulletin de la Société d'Etudes Scientifiques de l'Aude, tome LXXXXI, 1991, format 21 X 30, pp. 121 à 133

Edition : 01.01.1991 SOCIETE D'ETUDES SCIENTIFIQUES

Référence : NERIE

A 0185.001 Abbé

N° d'ordre : RECUEIL CONTENANT LES PROSES ET HYMNES DES HEURES DE CARCASSONNE, EN VERS PATOIS ET AVEC LES MÊMES AIRS DU LATIN, DES PROSES ET HYMNES NOUVELLES EN VERS ET LES PSEAUMES LES PLUS USITES, TRADUITS EN PATOIS ET EN VERS, POUVANT ÊTRE CHANTES

599 Chez B. V. Gardel-Teissié, imprimeur de Monseigneur l'évêque, Carcassonne, s. d, format 11 X 18, 276 pages - Par un ecclésiastique du diocèse de Carcassonne - Attribué à l'abbé Nérie.

Edition : GARDEL-TEISSIE

Référence : RAINIER

A 0186.001 A.

N° d'ordre : PAYS LIMOUXIN - GUIDE - RANDONNEES - BIENVENUE EN PAYS LIMOUXIN - L'AUDE, PAYS CATHARE - 01

600 Conseil général de l'Aude, Association de Développement et d'Aménagement du Limouxin, Office de tourisme de Limoux, Imprimerie Cano et Franck, Limoux, 2004, format 15 X 21, 40 pages

Edition : 01.01.2004 CANO ET FRANCK

Référence : RAINIER

A 0186.002 A.

N° d'ordre : PAYS LIMOUXIN - GUIDE - RANDONNEES - BIENVENUE EN PAYS LIMOUXIN - L'AUDE, PAYS CATHARE - 02

601 Conseil général de l'Aude, Association de Développement et d'Aménagement du Limouxin, Office de tourisme de Limoux, Imprimerie Cano et Franck, Limoux, 2004, format 15 X 21, 40 pages

Edition : 01.01.2004 CANO ET FRANCK

Référence : RAINAUD

A 0187.001 Marcel

N° d'ordre : COMPOSITION DE L'ASSEMBLEE DEPARTEMENTALE - CONSEIL GENERAL DE L'AUDE - 2004

602 Conseil général de l'Aude, Plateau de Grazailles, Carcassonne, Réalisation Tpp, Conques-sur-Orbiel, Imprimerie Offset-Languedoc, 2004, format 12 X 28, 16 pages

Edition : 01.05.2004 OFFSET-LANGUEDOC

Référence : ARINO

A 0187.1982 Jacques

N° d'ordre : DEPÊCHE DU MIDI (LA) - RETRO 82 - UNE ANNEE D'ACTUALITE AUDOISE

603 La Dépêche du Midi, Imprimerie Comiag, Toulouse, 1983, format 28 x 40, 64 pages

Edition : 01.01.1983 DEPÊCHE DU MIDI (LA)

Référence : ARINO

A 0187.1983 Jacques

N° d'ordre : DEPÊCHE DU MIDI (LA) - RETRO 83 - UNE ANNEE D'ACTUALITE AUDOISE

604 La Dépêche du Midi, Une année d'actualité audoise, Supplément gratuit, 1984, format 28 X 40, 64 pages

Edition : 01.01.1984 DEPÊCHE DU MIDI (LA)

Référence : RAINAUD

A 0187.2004 Marcel

N° d'ordre : ASSEMBLEE DEPARTEMENTALE (L') - COMPOSITION DU CONSEIL GENERAL DE L'AUDE - 2004

605 Conseil général de l'Aude, Service communication, Carcassonne, Maquette Cap Publicis Soleil, Imprimerie Offset Languedoc, Vendargues, 2004, 12 X 28, 16 pages

Edition : 01.05.2004 CONSEIL GENERAL DE L'AUDE

Référence : VIOLA

A 0187.2011 André

N° d'ordre : COMPOSITION DE L'ASSEMBLEE DEPARTEMENTALE - CONSEIL GENERAL DE L'AUDE - 2011 - UNE COLLECTIVITE AU SERVICE DES AUDOIS - L'AUDE, UNE IDEE QUI RASSEMBLE

606 Conseil général de l'Aude, Allée Raymond Courrière, Carcassonne, 2011, format 15 X 21, 16 pages

Edition : 01.05.2011 CONSEIL GENERAL DE L'AUDE

Référence : MENSIOR

A 0188.2004 Patrick

N° d'ordre : PARLE-MOI DE RENNES-LE-CHÂTEAU ! - 2004.03

607 Patrick Mensior, 9, Rue de la Tuilerie, Montigny-Lencoup, Association Rennes-le-Château.doc, mars 2004, format 21 X 30, 110

Edition : 01.03.2004 RENNES-LE-CHÂTEAU.DOC

Référence : MENSIOR

A 0188.2005 Patrick

N° d'ordre : PARLE-MOI DE RENNES-LE-CHÂTEAU ! - 2005.12

608 Patrick Mensior, 9, Rue de la Tuilerie, Montigny-Lencoup, Association Rennes-le-Château.doc, décembre 2005, format 21 X 30, 106 pages

Edition : 01.12.2005 RENNES-LE-CHÂTEAU.DOC

Référence : MENSIOR

A 0188.2006 Patrick

N° d'ordre : PARLE-MOI DE RENNES-LE-CHÂTEAU ! - 2006.12

609 Patrick Mensior, 9, Rue de la Tuilerie, Montigny-Lencoup, Association Rennes-le-Château.doc, décembre 2005, format 21 X 30, 132 pages

Edition : 01.12.2006 RENNES-LE-CHÂTEAU.DOC

Référence : SOURBIEU

A 0189.1913.01 Edmond

N° d'ordre : CARNET D'EDMOND SOURBIEU - 1913.12.24 - 1913.12.31

610 Cahier, manuscrit, 24 décembre 1913 au 31 décembre 1913

Edition : SOURBIEU

Référence : SOURBIEU

A 0189.1914.01 Edmond

N° d'ordre : CARNET D'EDMOND SOURBIEU - 1914.01.01 - 1914.01.31

611 Cahier manuscrit, 1er janvier 1914 au 31 décembre 1914

Edition : SOURBIEU

Référence : SOURBIEU

A 0189.1914.02 Edmond

N° d'ordre : CARNET D'EDMOND SOURBIEU - 1914.02.01 - 1914.03.07

612 Cahier manuscrit, 1er février 1914 au 7 mars 1914

Edition : SOURBIEU

A 0189.1914.03 Edmond
N° d'ordre : CARNET D'EDMOND SOURBIEU - 1914.03.08 - 1914.04.07
613 Cahier manuscrit, 8 mars 1914 au 7 avril 1914
Edition : SOURBIEU

Référence : SOURBIEU
A 0189.1914.04 Edmond
N° d'ordre : CARNET D'EDMOND SOURBIEU - 1914.04.08 - 1914.05.09
614 Cahier manuscrit, 8 avril 1914 au 9 mai 1914
Edition : SOURBIEU

Référence : SOURBIEU
A 0189.1914.05 Edmond
N° d'ordre : CARNET D'EDMOND SOURBIEU - 1914.05.10 - 1914.06.09
615 Cahier manuscrit, 10 mai 1914 au 9 juin 1914
Edition : SOURBIEU

Référence : SOURBIEU
A 0189.1914.06 Edmond
N° d'ordre : CARNET D'EDMOND SOURBIEU - 1914.06.10 - 1914.07.09
616 Cahier manuscrit, 10 juin 1914 au 9 juillet 1914
Edition : SOURBIEU

Référence : SOURBIEU
A 0189.1914.07 Edmond
N° d'ordre : CARNET D'EDMOND SOURBIEU - 1914.07.12 - 1914.08.02
617 Cahier manuscrit, 12 juillet 1914 au 2 août 1914
Edition : SOURBIEU

Référence : SOURBIEU
A 0189.1914.08 Edmond
N° d'ordre : CARNET D'EDMOND SOURBIEU - 1914.08.03 - 1914.08.26
618 Cahier manuscrit, 3 août 1914 au 26 août 1914
Edition : SOURBIEU

Référence : SOURBIEU
A 0189.1914.09 Edmond
N° d'ordre : CARNET D'EDMOND SOURBIEU - 1914.08.27 - 1914.09.19
619 Cahier manuscrit, 27 août 1914 au 19 septembre 1914
Edition : SOURBIEU

Référence : SOURBIEU
A 0189.1914.10 Edmond
N° d'ordre : CARNET D'EDMOND SOURBIEU - 1914.09.20 - 1914.10.15
620 Cahier manuscrit, 20 septembre 1914 au 15 octobre 1914
Edition : SOURBIEU

Référence : SOURBIEU
A 0189.1914.11 Edmond
N° d'ordre : CARNET D'EDMOND SOURBIEU - 1914.10.16 - 1914.11.08
621 Cahier manuscrit, 16 octobre 1914 au 8 novembre 1914

Edition : SOURBIEU

Référence : SOURBIEU
A 0189.1914.12 Edmond
N° d'ordre : CARNET D'EDMOND SOURBIEU - 1914.11.10 - 1914.12.07
622 Cahier manuscrit, 10 novembre 1914 au 7 décembre 1914
Edition : SOURBIEU

Référence :
SOURBIEU

A 0189.1914.13 Edmond
N° d'ordre : CARNET D'EDMOND SOURBIEU - 1914.12.08 - 1914.12.31
623 Cahier manuscrit, 8 décembre 1914 au 31 décembre 1914
Edition : SOURBIEU

Référence : SOURBIEU
A 0189.1915.01 Edmond
N° d'ordre : CARNET D'EDMOND SOURBIEU - 1915.09.11 - 1915.10.07
624 Cahier, manuscrit, 11 septembre 1915 au 7 octobre 1915
Edition : SOURBIEU

Référence : SOURBIEU
A 0189.1916.01 Edmond
N° d'ordre : CARNET D'EDMOND SOURBIEU - 1916.12.16 - 1916.12.31
625 Cahier, manuscrit, 16 décembre 1916 au 31 décembre 1916
Edition : SOURBIEU

Référence : SOURBIEU
A 0189.1917.01 Edmond
N° d'ordre : CARNET D'EDMOND SOURBIEU - 1917.01.01 - 1917.02.03
626 Cahier, manuscrit, 1er janvier 1917 au 3 février 1917
Edition : SOURBIEU

Référence : SOURBIEU
A 0189.1917.02 Edmond
N° d'ordre : CARNET D'EDMOND SOURBIEU - 1917.10.12 - 1917.11.10
627 Cahier, manuscrit, 12 octobre 1917 au 10 novembre 1917
Edition : SOURBIEU

Référence : SOURBIEU
A 0189.1919.01 Edmond
N° d'ordre : CARNET D'EDMOND SOURBIEU - 1919.05.19 - 1919.06.14
628 Cahier, manuscrit, 19 mai 1919 au 14 juin 1919
Edition : SOURBIEU

Référence : SOURBIEU
A 0189.1919.02 Edmond
N° d'ordre : CARNET D'EDMOND SOURBIEU - 1919.06.15 - 1919.07.06
629 Cahier, manuscrit, 15 juin 1919 au 6 juillet 1919
Edition : SOURBIEU

Référence : SOURBIEU
A 0189.1919.03 Edmond

N° d'ordre : CARNET D'EDMOND SOURBIEU - 1919.07.30 - 1919.08.22
630 Cahier, manuscrit, 30 juillet 1919 au 22 août 1919
Edition : SOURBIEU

Référence : SOURBIEU
A 0189.1920.01 Edmond
N° d'ordre : CARNET D'EDMOND SOURBIEU - 1920.01.01 - 1920.01.27
631 Cahier, manuscrit, 1er janvier 1920 au 27 janvier 1920
Edition : SOURBIEU

Référence : SOURBIEU
A 0189.1920.02 Edmond
N° d'ordre : CARNET D'EDMOND SOURBIEU - 1920.01.28 - 1920.02.21
632 Cahier, manuscrit, 28 janvier 1920 au 21 février 1920
Edition : SOURBIEU

A 0189.1920.02 Edmond
N° d'ordre : CARNET D'EDMOND SOURBIEU - 1920.10.13 - 1920.11.10
633 Cahier manuscrit, 13 octobre 1920 au 10 novembre 1920
Edition : SOURBIEU

Référence : HERAIL
A 0190.001 Georges
N° d'ordre : MICHEL FLANZY, PIONNIER DE L'ŒNOLOGIE MODERNE, NE A ESCOULOUBRE (AUDE) LE 20 FEVRIER 1902 - 2002 : CENTENAIRE DE LA NAISSANCE (DE)
634 Comité de coordination créé pour commémorer le centenaire de la naissance de Michel Flanzy, chez le président Georges Hérail, 30, Avenue de Toulouse, Coursan, 2004, format 21 X 30, 188 pages
Edition : 01.05.2004 BOURG (DE)

Référence : TORRE (DE LA)
A 0191.001 Michel
N° d'ordre : GUIDE DE L'ART ET DE LA NATURE - AUDE - ARCHITECTURE ET ŒUVRES D'ART - PREHISTOIRE - MUSEES - SITES - RESSOURCES, PRODUITS - VIE LOCALE, ARTISTES, ARTISANAT - EXEMP. 1
635 Banque nationale de Paris, Berger-Levrault, 1980, format 12 X 23, 70 pages
Edition : 01.01.1980 BERGER-LEVRAULT

Référence : TORRE (DE LA)
A 0191.002 Michel
N° d'ordre : GUIDE DE L'ART ET DE LA NATURE - AUDE - ARCHITECTURE ET ŒUVRES D'ART - PREHISTOIRE - MUSEES - SITES - RESSOURCES, PRODUITS - VIE LOCALE, ARTISTES, ARTISANAT - EXEMP. 2
636 Banque nationale de Paris, Berger-Levrault, 1980, format 12 X 23, 70 pages
Edition : 01.01.1980 BERGER-LEVRAULT

Référence : CONSEIL GENERAL DE
L'AUDE
A 0192.1979
N° d'ordre : PRIX DES ARTS ET SCIENCES JOSEPH POUX - 1979 - 1986
637 Conseil général de l'Aude, Prix des arts et sciences Joseph Poux, Correspondance du 27 novembre 1979 au 3 décembre 1986
Edition : 1979.11.01 CONSEIL GENERAL DE L'AUDE

Référence : CONSEIL GENERAL DE

L'AUDE

A 0192.2000

N° d'ordre : PRIX DES ARTS ET SCIENCES JOSEPH POUX - 2000 - REMISE DES PRIX LE 13 FEVRIER 2001

638 Conseil général de l'Aude, 2001, format 21 X 30, 12 pages

Edition : 01.02.2001 CONSEIL GENERAL DE L'AUDE

Référence : CONSEIL GENERAL DE

L'AUDE

A 0192.2007

N° d'ordre : PRIX DES ARTS ET SCIENCES JOSEPH POUX - 2007 - REMISE DES PRIX LE 22 JANVIER 2008

639 Conseil général de l'Aude, 2008, format 21 X 30, 7 pages - Premier prix : Frédéric Loppe, Deuxième prix : Marie-Laure Jalabert

Edition : 01.02.2008 CONSEIL GENERAL DE L'AUDE

Référence : CONSEIL GENERAL DE

L'AUDE

A 0192.2011

N° d'ordre : PRIX DES ARTS ET SCIENCES JOSEPH POUX - 2011 - REMISE DES PRIX LE 9 FEVRIER 2012

640 Conseil général de l'Aude, 2011, format 21 X 30, 7 pages - Premier prix : Clémentine Bollée-Legeas, Deuxième prix : Anthony Chanaud, Médaille d'honneur : Isabelle Jonc

Edition : 01.02.2012 CONSEIL GENERAL DE L'AUDE

Référence : CONSEIL GENERAL DE

L'AUDE

A 0192.2012

N° d'ordre : PRIX DES ARTS ET SCIENCES JOSEPH POUX - 2012 - REMISE DES PRIX LE 19 MARS 2013

641 Conseil général de l'Aude, 2012, format 21 X 30, 7 pages - Premier prix : Bénédicte Bousquet, Deuxième prix : Julien Foltran

Edition : 01.03.2013 CONSEIL GENERAL DE L'AUDE

Référence : CONSEIL GENERAL DE

L'AUDE

A 0192.2014

N° d'ordre : PRIX DES ARTS ET SCIENCES JOSEPH POUX - 2014 - REMISE DES PRIX LE 21 AVRIL 2015

642 Conseil général de l'Aude, 2014, format 21 X 30, 7 pages - Premier prix : Jean-Louis Escudier, Deuxième prix ex aequo : Lucas Fabre et Julie Grassin-Delyle

Edition : 2015.03.01 CONSEIL GENERAL DE L'AUDE

Référence : GIROU

A 0193.1947 Jean Docteur

N° d'ordre : GUIDE DU TOURISME DANS L'AUDE - EDITIONS DE PROPAGANDE FRANCAISE - N° 1 - 1947

643 Editions de propagande française, 92 bis, Rue Denfert-Rochereau, Agen, Imprimerie Couderc, Nérac, numéro 1, 1947, format 15 X 24, 42 pages - Publié sous le patronage du Syndicat d'initiative de l'Aude

Edition : 01.01.1947 EDITIONS DE PROPAGANDE

Référence : LABORGNE

A 0194.001 Abbé

N° d'ordre : HERMANCE DE VALMEGA, OU HISTOIRE DE LA FOLLE DECOUVERTE EN 1809 PARMI LES ROCHERS DONT SONT HERISSEES LES PENTES DU PIC DE MONTCALM (ARIEGE)

644 Abbé Laborgne, curé de Raissac-sur-Lampy, Imprimerie Nouvelle, J. Parer, 12, Rue de la Mairie et 3, Rue de la Grille,

Carcassonne, 1888, format 12 X 18, 336 pages

Edition : 01.01.1888 PARER

Référence : ASCENSIO
A 0195.001 Ernest
N° d'ordre : ASPECTS CLIMATOLOGIQUES DES DEPARTEMENTS DE LA REGION LANGUEDOC-ROUSSILLON - AUDE
645 Secrétariat d'état auprès du ministre de l'urbanisme, du logement et des transports, chargé des transports, Direction de la météorologie, 77, rue de Sèvres, Billancourt, n° 4, novembre 1984, format 21 X 30, pp. 1 à 35

Edition : 01.11.1984 MINISTERE DE L'URBANISME, DU

Référence : AZIBERT
A 0196.1968 Raymond
N° d'ordre : AUDE AGRICOLE (L')
646 Spirales, revue mensuelle de documentation économique, Société d'édition de la Revue Française, 7, Rue Lafayette, Paris, Les Presses du Languedoc, 17, Chemin des Fages, Toulouse, numéro 22, novembre-décembre 1968, format 21 X 27, pp. 14 à 19

Edition : 01.11.1968 SPIRALES

Référence : BENET
A 0196.1968 Jean Baptiste
N° d'ordre : VINS DE L'AUDE (LES)
647 Spirales, revue mensuelle de documentation économique, Société d'édition de la Revue Française, 7, Rue Lafayette, Paris, Les Presses du Languedoc, 17, Chemin des Fages, Toulouse, numéro 22, novembre-décembre 1968, format 21 X 27, p. 27

Edition : 01.11.1968 SPIRALES

Référence : CASSAN
A 0196.1968 H.
N° d'ordre : ECONOMIE NARBONNAISE (L')
648 Spirales, revue mensuelle de documentation économique, Société d'édition de la Revue Française, 7, Rue Lafayette, Paris, Les Presses du Languedoc, 17, Chemin des Fages, Toulouse, numéro 22, novembre-décembre 1968, format 21 X 27, pp.35 à 38

Edition : 01.11.1968 SPIRALES

Référence : CHIRON

A 0196.1968 Jean
N° d'ordre : DEMOGRAPHIE ET EMPLOI - AUDE
649 Spirales, revue mensuelle de documentation économique, Société d'édition de la Revue Française, 7, Rue Lafayette, Paris, Les Presses du Languedoc, 17, Chemin des Fages, Toulouse, numéro 22, novembre-décembre 1968, format 21 X 27, pp. 30 à 31

Edition : 01.11.1968 SPIRALES

Référence : CLAMENS
A 0196.1968 François
N° d'ordre : LIMOUX, PAR FRANCOIS CLAMENS
650 Spirales, revue mensuelle de documentation économique, Société d'édition de la Revue Française, 7, Rue Lafayette, Paris, Les Presses du Languedoc, 17, Chemin des Fages, Toulouse, numéro 22, novembre-décembre 1968, format 21 X 27, p. 62

Edition : 01.11.1968 SPIRALES

Référence : CLOS-JOUVE

A 0196.1968 Henry
N° d'ordre : AUDE GOURMANDE (L')
651 Spirales, revue mensuelle de documentation économique, Société d'édition de la Revue Française, 7, Rue Lafayette, Paris, Les Presses du Languedoc, 17, Chemin des Fages, Toulouse, numéro 22, novembre-décembre 1968, format 21 X 27, p. 68
Edition : 01.11.1968 SPIRALES

Référence : CONDOURET
A 0196.1968 R.
N° d'ordre : DEVELOPPEMENT AGRICOLE PAR LE SYNDICALISME ET LA COOPERATION (LE) - AUDE
652 Spirales, revue mensuelle de documentation économique, Société d'édition de la Revue Française, 7, Rue Lafayette, Paris, Les Presses du Languedoc, 17, Chemin des Fages, Toulouse, numéro 22, novembre-décembre 1968, format 21 X 27, p. 25
Edition : 01.11.1968 SPIRALES

Référence : DELPECH
A 0196.1968 René
N° d'ordre : TOURISME ET L'ACCUEIL (LE) - AUDE
653 Spirales, revue mensuelle de documentation économique, Société d'édition de la Revue Française, 7, Rue Lafayette, Paris, Les Presses du Languedoc, 17, Chemin des Fages, Toulouse, numéro 22, novembre-décembre 1968, format 21 X 27, pp. 44 à 50
Edition : 01.11.1968 SPIRALES

Référence : DESCHAMPS
A 0196.1968 Jean
N° d'ordre : FESTIVAL DE LA CITE DE CARCASSONNE (LE)
654 Spirales, revue mensuelle de documentation économique, Société d'édition de la Revue Française, 7, Rue Lafayette, Paris, Les Presses du Languedoc, 17, Chemin des Fages, Toulouse, numéro 22, novembre-décembre 1968, format 21 X 27, pp. 55 à 56
Edition : 01.11.1968 SPIRALES

Référence : DINAND
A 0196.1968 Jean Pierre
N° d'ordre : AMENAGEMENT DU LITTORAL ET LES FUTURES UNITES TOURISTIQUES AUDOISES
655 Spirales, revue mensuelle de documentation économique, Société d'édition de la Revue Française, 7, Rue Lafayette, Paris, Les Presses du Languedoc, 17, Chemin des Fages, Toulouse, numéro 22, novembre-décembre 1968, format 21 X 27, pp. 51 à 54
Edition : 01.11.1968 SPIRALES

Référence : FIL
A 0196.1968 Jules
N° d'ordre : CARCASSONNE, PAR JULES FIL
656 Spirales, revue mensuelle de documentation économique, Société d'édition de la Revue Française, 7, Rue Lafayette, Paris, Les Presses du Languedoc, 17, Chemin des Fages, Toulouse, numéro 22, novembre-décembre 1968, format 21 X 27, pp. 57 à 59
Edition : 01.11.1968 SPIRALES

Référence : FIORIO
A 0196.1968 Henri
N° d'ordre : CARCASSONNE, REGION TOURISTIQUE, INDUSTRIELLE ET AGRICOLE
657 Spirales, revue mensuelle de documentation économique, Société d'édition de la Revue Française, 7, Rue Lafayette, Paris, Les Presses du Languedoc, 17, Chemin des Fages, Toulouse, numéro 22, novembre-décembre 1968, format 21 X 27, pp. 32 à 34
Edition : 01.11.1968 SPIRALES

Référence : JOURNO
A 0196.1968 F.
N° d'ordre : URBANISME, CONSTRUCTION ET VOIES DE COMMUNICATION - AUDE
658 Spirales, revue mensuelle de documentation économique, Société d'édition de la Revue Française, 7, Rue Lafayette, Paris, Les Presses du Languedoc, 17, Chemin des Fages, Toulouse, numéro 22, novembre-décembre 1968, format 21 X 27, pp. 39 à 42
Edition : 01.11.1968 SPIRALES

Référence : LAFAYE DE MICHEAUX
A 0196.1968 Marc
N° d'ordre : ARBORICULTURE FRUITIERE (L') - AUDE
659 Spirales, revue mensuelle de documentation économique, Société d'édition de la Revue Française, 7, Rue Lafayette, Paris, Les Presses du Languedoc, 17, Chemin des Fages, Toulouse, numéro 22, novembre-décembre 1968, format 21 X 27, p. 29
Edition : 01.11.1968 SPIRALES

Référence : MILLET
A 0196.1968 Vincent
N° d'ordre : CHAMBRE DE METIERS ET LA FORMATION PROFESSIONNELLE (LA)
660 Spirales, revue mensuelle de documentation économique, Société d'édition de la Revue Française, 7, Rue Lafayette, Paris, Les Presses du Languedoc, 17, Chemin des Fages, Toulouse, numéro 22, novembre-décembre 1968, format 21 X 27, p. 43
Edition : 01.11.1968 SPIRALES

Référence : MULLOT
A 0196.1968 Paul
N° d'ordre : QUILLAN, PAR PAUL MULLOT
661 Spirales, revue mensuelle de documentation économique, Société d'édition de la Revue Française, 7, Rue Lafayette, Paris, Les Presses du Languedoc, 17, Chemin des Fages, Toulouse, numéro 22, novembre-décembre 1968, format 21 X 27, pp. 66 à 67
Edition : 01.11.1968 SPIRALES

Référence : ROQUES
A 0196.1968 Jean
N° d'ordre : PERSPECTIVES NOUVELLES DE L'EQUIPEMENT RURAL - AUDE
662 Spirales, revue mensuelle de documentation économique, Société d'édition de la Revue Française, 7, Rue Lafayette, Paris, Les Presses du Languedoc, 17, Chemin des Fages, Toulouse, numéro 22, novembre-décembre 1968, format 21 X 27, pp. 20 à 23
Edition : 01.11.1968 SPIRALES

Référence : TUFFERY
A 0196.1968 Jean
N° d'ordre : CASTELNAUDARY, PAR JEAN TUFFERY
663 Spirales, revue mensuelle de documentation économique, Société d'édition de la Revue Française, 7, Rue Lafayette, Paris, Les Presses du Languedoc, 17, Chemin des Fages, Toulouse, numéro 22, novembre-décembre 1968, format 21 X 27, pp. 64 à 66
Edition : 01.11.1968 SPIRALES

Référence : VALS
A 0196.1968 Francis
N° d'ordre : NARBONNE, PAR FRANCIS VALS
664 Spirales, revue mensuelle de documentation économique, Société d'édition de la Revue Française, 7, Rue Lafayette, Paris, Les Presses du Languedoc, 17, Chemin des Fages, Toulouse, numéro 22, novembre-décembre 1968, format 21 X 27, p. 61
Edition : 01.11.1968 SPIRALES

Référence : BEAUSEJOUR
A 0197.1926 Paul Félix
N° d'ordre : CATECHISME DU DIOCESE DE CARCASSONNE, IMPRIME PAR ORDRE DE MONSEIGNEUR L'EVÊQUE
665 Louis Bonnafous et fils, imprimeurs de l'évêché, 50, Rue de la Mairie, Carcassonne, 1926, format 10 X 15, 152 pages

Edition : 01.08.1926 BONNAFOUS

Référence : FALCOU
A 0198.2004 Francis
N° d'ordre : QUARANTENAIRE DES AMIS DE CASTELNAUDARY - 2004
666 Les Amis de Castelnaudary et du Lauragais, Conception J. C. Huyghe, Imprimerie Sarl Le Petit d'Oc, Castelnaudary, 2004, format 15 X 21, 22 pages
Edition : 01.12.2004 AMIS DE CASTELNAUDARY ET DU

Référence : CAMILLI-FOURNIE
A 0199.1972
N° d'ordre : BULLETIN DE LITTERATURE ECCLESIASTIQUE - 1972 - TOME LXXIII - NUMEROS 1 - 2 - 3 - MELANGES D'HISTOIRE RELIGIEUSE OFFERTS A MONSEIGNEUR ELIE GRIFFE PAR LA FACULTE DE THEOLOGIE DE L'INSTITUT CATHOLIQUE DE TOULOUSE
667 Bulletin de littérature ecclésiastique, Faculté de théologie de l'Institut catholique de Toulouse, 31, Rue de la Fonderie, Imprimerie du Centre, 28, Allée Jean Jaurès, Toulouse, tome LXXIII, numéros 1, 2, 3, 1972, format 16 X 25, 264 pages
Edition : 01.07.1972 BULLETIN DE LITTERATURE BLE

Référence : CAMILLI-FOURNIE
A 0199.1972
N° d'ordre : MELANGES D'HISTOIRE RELIGIEUSE, OFFERTS A MONSEIGNEUR ELIE GRIFFE, PAR LA FACULTE DE THEOLOGIE DE L'INSTITUT CATHOLIQUE DE TOULOUSE
668 Bulletin de littérature ecclésiastique, publié avec le concours du Centre national de la Recherche scientifique, 31, Rue de la Fonderie, Toulouse, Imprimerie du Centre, 28, Allées Jean Jaurès, Toulouse, tome LXXIII, n° 1, 2, 3, format 16 X 25, 264 pages
Edition : 01.07.1972 BULLETIN DE LITTERATURE

Référence : DUCROS
A 0199.1972 Xavier
N° d'ordre : BIBLIOGRAPHIE DE MONSEIGNEUR ELIE GRIFFE
669 Mélanges d'histoire religieuse, offerts à Mgr Ele Griffe, Bulletin de littérature ecclésiastique, 31, Rue de la Fonderie, Toulouse, Imprimerie du Centre, 28, Allées Jean Jaurès, Toulouse, tome LXXIII, n° 1, 2, 3, format 16 X 25, pp. 11 à 20
Edition : 01.07.1972 BULLETIN DE LITTERATURE

Référence : DUCROS
A 0199.1972 Xavier
N° d'ordre : MONSEIGNEUR ELIE GRIFFE, NE A SALLELES-CABARDES, LE 3 NOVEMBRE 1899
670 Mélanges d'histoire religieuse, offerts à Mgr Ele Griffe, Bulletin de littérature ecclésiastique, 31, Rue de la Fonderie, Toulouse, Imprimerie du Centre, 28, Allées Jean Jaurès, Toulouse, tome LXXIII, n° 1, 2, 3, format 16 X 25, pp. 5 à 10 + portrait
Edition : 01.07.1972 BULLETIN DE LITTERATURE

Référence : LOYEN
A 0199.1972 A.
N° d'ordre : MIRACLES DE SAINT MARTIN ET LES DEBUTS DE L'HAGIOGRAPHIE EN OCCIDENT (LES)
671 Mélanges d'histoire religieuse, offerts à Mgr Ele Griffe, Bulletin de littérature ecclésiastique, 31, Rue de la Fonderie, Toulouse, Imprimerie du Centre, 28, Allées Jean Jaurès, Toulouse, tome LXXIII, n° 1, 2, 3, format 16 X 25, pp. 147 à 157
Edition : 01.07.1972 BULLETIN DE LITTERATURE

Référence : PALANQUE
A 0199.1972 Jean Rémy
N° d'ordre : EVÊCHES DU LANGUEDOC ORIENTAL A L'EPOQUE WISIGOTHIQUE - 462-725 (LES)

672 Mélanges d'histoire religieuse, offerts à Mgr Ele Griffe, Bulletin de littérature ecclésiastique, 31, Rue de la Fonderie, Toulouse, Imprimerie du Centre, 28, Allées Jean Jaurès, Toulouse, tome LXXIII, n° 1, 2, 3, format 16 X 25, pp. 159 à 166

Edition : 01.07.1972 BULLETIN DE LITTERATURE

Référence : BORIES
A 0199.1972.01 Marcel
N° d'ordre : UNE "CHARITE" DANS LE DIOCESE D'ALET AUX XVII EME ET XVIII EME SIECLES - 01
673 Mélanges d'histoire religieuse, offerts à Monseigneur Elie Griffe, par la faculté de Théologie de l'Institut catholique de Toulouse, Bulletin de littérature ecclésiastique, 31, Rue de la Fonderie, Toulouse, Imprimerie du Centre, 28, Allées Jean Jaurès, Toulouse, tome LXXIII, n° 1, 2, 3, format 16 X 25, pp. 251 à 259

Edition : 01.07.1972 BULLETIN DE LITTERATURE

Référence : BORIES
A 0199.1972.02 Marcel
N° d'ordre : UNE "CHARITE" DANS LE DIOCESE D'ALET AUX XVII EME ET XVIII EME SIECLES - 02
674 Mélanges d'histoire religieuse, offerts à Monseigneur Elie Griffe, par la faculté de Théologie de l'Institut catholique de Toulouse, Bulletin de littérature ecclésiastique, 31, Rue de la Fonderie, Toulouse, Imprimerie du Centre, 28, Allées Jean Jaurès, Toulouse, tome LXXIII, n° 1, 2, 3, format 16 X 25, pp. 251 à 259

Edition : 01.07.1972 BULLETIN DE LITTERATURE

Référence : HAMBLETT

A 0200.2003.01 Sandy
N° d'ordre : THE JOURNAL OF THE RENNES ALCHEMIST - 2003.01
675 The journal of the Rennes Alchemist, Cercle Alpheus Society, 2003, numéro 1, format 21 X 30, 120 pages

Edition : 01.10.2003 CERCLE ALPHEUS SOCIETY

Référence : HAMBLETT
A 0200.2003.02 Sandy
N° d'ordre : THE JOURNAL OF THE RENNES ALCHEMIST - 2003.02
676 The journal of the Rennes Alchemist, Cercle Alpheus Society, 2003, numéro 2,format 21 X 30, 100 pages

Edition : 01.10.2003 CERCLE ALPHEUS SOCIETY

Référence : HAMBLETT
A 0200.2004.02 Sandy
N° d'ordre : JOURNAL OF THE RENNES ALCHEMIST - 2004.02
677 Journal of the Rennes Alchemist, Cercle Alpheus Society, 2004, numéro 2,format 21 X 30, 120 pages

Edition : 01.06.2004 CERCLE ALPHEUS SOCIETY

Référence : HAMBLETT
A 0200.2004.03 Sandy
N° d'ordre : JOURNAL OF THE RENNES ALCHEMIST - 2004.03
678 Journal of the Rennes Alchemist, Cercle Alpheus Society, 2004, numéro 3,format 21 X 30, 76 pages

Edition : 01.10.2004 CERCLE ALPHEUS SOCIETY

Référence : RAVEAU
A 0201.001.1 François
N° d'ordre : EPEE D'ACADEMICIEN DE JACQUES RUFFIE (L') - REMISE DE L'EPEE D'ACADEMICIEN AU PROFESSEUR JACQUES RUFFIE, ELU LE 15 AVRIL 1991 A L'ACADEMIE DES SCIENCES - 01

679 Imprimerie Bialec, Nancy, 1992, format 15 X 23, 72 pages
Edition : 01.07.1992 BIALEC

Référence : RAVEAU
A 0201.001.2 François
N° d'ordre : EPEE D'ACADEMICIEN DE JACQUES RUFFIE (L') - REMISE DE L'EPEE D'ACADEMICIEN AU PROFESSEUR JACQUES RUFFIE, ELU LE 15 AVRIL 1991 A L'ACADEMIE DES SCIENCES - 02
680 Imprimerie Bialec, Nancy, 1992, format 15 X 23, 72 pages
Edition : 01.07.1992 BIALEC

Référence : RUFFIE
A 0201.002 Jacques
N° d'ordre : APERCU GENERAL SUR L'ŒUVRE SCIENTIFIQUE DE JACQUES RUFFIE
681 Jacques Ruffié, format 18 X 27, 10 pages
Edition : RUFFIE

Référence : RUFFIE
A 0201.003 Jacques
N° d'ordre : COLLEGE DE FRANCE - CHAIRE D'ANTHROPOLOGIE PHYSIQUE - LECON INAUGURALE, FAITE LE JEUDI 7 DECEMBRE 1972, PAR M. JACQUES RUFFIE, PROFESSEUR
682 Collège de France, Imprimerie Daupeley-Gouverneur, Nogent-le-Rotrou, 1972, format 16 X 25, 36 pages
Edition : 1972.12.01 COLLEGE DE FRANCE

Référence : RUFFIE
A 0201.004 Jacques
N° d'ordre : JACQUES ALPHONSE RUFFIE, DOCTEUR HONORIS CAUSA - DISCOURS PRONONCE A LA CEREMONIE D'INVESTITURE, CELEBREE A L'UNIVERSITE DE BARCELONE, LE 16 DECEMBRE 1982
683 Université de Barcelone, Bellaterra, Barcelone, 1982, format 16 X 22, 38 pages - Co-auteur : Josep Egozcue Cuixart
Edition : 1982.12.01 UNIVERSITE DE BARCELONE

Référence :
RUFFIE

A 0201.005 Jacques
N° d'ordre : DE LA BIOLOGIE A LA CULTURE - PREMIER VOLUME
684 Flammarion, collection Champs, Paris, Imprimerie Hérissey, Evreux, 1983, format 11 X 18, 304 pages
Edition : 1983.11.01 FLAMMARION

Référence : RUFFIE
A 0201.006 Jacques
N° d'ordre : DE LA BIOLOGIE A LA CULTURE - DEUXIEME VOLUME
685 Flammarion, collection Champs, Paris, Imprimerie Hérissey, Evreux, 1983, format 11 X 18, 336 pages
Edition : 1983.11.01 FLAMMARION

Référence : RUFFIE
A 0201.007 Jacques
N° d'ordre : TRAITE DU VIVANT - PREMIER VOLUME
686 Flammarion, collection Champs, Paris, Imprimerie Bussière, Saint-Amand, 1986, format 11 X 18, 352 pages
Edition : 1986.10.01 FLAMMARION

Référence : RUFFIE

A 0201.008 Jacques
N° d'ordre : TRAITE DU VIVANT - DEUXIEME VOLUME
687 Flammarion, collection Champs, Paris, Imprimerie Bussière, Saint-Amand, 1986, format 11 X 18, 448 pages
Edition : 1986.10.01 FLAMMARION

Référence : RUFFIE
A 0201.009 Jacques
N° d'ordre : EPIDEMIES DANS L'HISTOIRE DE L'HOMME (LES) - DE LA PESTE AU SIDA - ESSAI D'ANTHROPOLOGIE MEDICALE
688 Flammarion, collection Champs, Paris, Imprimerie Maury Eurolivres, Manchecourt, format 11 X 18, 316 pages - Co-auteur : Jean Charles Sournia
Edition : 1996.11.01 FLAMMARION

Référence : RUFFIE
A 0201.010 Jacques
N° d'ordre : HISTOIRE DE LA LOUVE
689 Librairie Ernest Flammarion, Paris, Imprimerie Firmin Didot, 30 avril 1981, format 13 X 22, 382 pages
Edition : 1981.05.01 FLAMMARION

Référence : MAZIERES
A 0202.001 Maurice René
N° d'ordre : MYSTERES ET SECRETS DES TEMPLIERS DU BEZU - 01
690 Pégase, 1, Rue des Aspres, Villeneuve-de-la-Raho, Ateliers des Presses Littéraires à Saint-Estève, 2005, format 16 X 24, 40 pages - Photo de couverture : Recherches dans les ruines de l'ancienne chapelle de la forteresse du Bézu, découverte de l'autel
Edition : 01.04.2005 PEGASE

Référence : MAZIERES
A 0202.002 Maurice René
N° d'ordre : MYSTERES ET SECRETS DES TEMPLIERS DU BEZU - 02
691 Pégase, 1, Rue des Aspres, Villeneuve-de-la-Raho, Ateliers des Presses Littéraires à Saint-Estève, 2005, format 16 X 24, 40 pages - Photo de couverture : Recherches dans les ruines de l'ancienne chapelle de la forteresse du Bézu, découverte de l'autel
Edition : 01.04.2005 PEGASE

Référence : MAZIERES
A 0202.003 Maurice René
N° d'ordre : MYSTERES ET SECRETS DES TEMPLIERS DU BEZU - 03
692 Pégase, 1, Rue des Aspres, Villeneuve-de-la-Raho, Ateliers des Presses Littéraires à Saint-Estève, 2005, format 16 X 24, 40 pages - Photo de couverture : Recherches dans les ruines de l'ancienne chapelle de la forteresse du Bézu, découverte de l'autel
Edition : 01.04.2005 PEGASE

Référence : CABANES

A 0203.001 Robert
N° d'ordre : SOCIALITE PUBLIQUE ET IDENTITE A LIMOUX - CAHIERS DE L'OBSERVATION DU CHANGEMENT SOCIAL - VOLUME VIII
693 Editions du Centre National de la Recherche Scientifique, Observation continue du changement social et culturel, 15, Quai Anatole France, Paris, Imprimerie Louis Jean, Gap, volume VIII, 1982, format 15 X 24, pp. 7 à 362
Edition : 01.03.1982 CNRS

Référence : COLLECTIF / COLLEGE DE VARSOVIE

A 0204.001

N° d'ordre : HOMMAGE AUX REFUGIES ESPAGNOLS DE 1939 - 1940 - ILS SONT AUDOIS, ELEVES EN CLASSE DE TROISIEME. ILS ONT REALISE UN TRAVAIL SUR LE CAMP DE BRAM. ILS TEMOIGNENT - 01

694 Conseil général de l'Aude, Als et Cachou, Toulouse, Collège de Varsovie, Classe de 3ème, Carcassonne, 2005, format 15 X 21, 68 pages

Edition : 01.04.2005 ALS ET CACHOU

Référence : COLLECTIF / COLLEGE DE VARSOVIE

A 0204.002

N° d'ordre : HOMMAGE AUX REFUGIES ESPAGNOLS DE 1939 - 1940 - ILS SONT AUDOIS, ELEVES EN CLASSE DE TROISIEME. ILS ONT REALISE UN TRAVAIL SUR LE CAMP DE BRAM. ILS TEMOIGNENT - 02

695 Conseil général de l'Aude, Als et Cachou, Toulouse, Collège de Varsovie, Classe de 3ème, Carcassonne, 2005, format 15 X 21, 68 pages

Edition : 01.04.2005 ALS ET CACHOU

Référence : COLLECTIF / COLLEGE DE VARSOVIE

A 0204.003

N° d'ordre : HOMMAGE AUX REFUGIES ESPAGNOLS DE 1939 - 1940 - ILS SONT AUDOIS, ELEVES EN CLASSE DE TROISIEME. ILS ONT REALISE UN TRAVAIL SUR LE CAMP DE BRAM. ILS TEMOIGNENT - 03

696 Conseil général de l'Aude, Als et Cachou, Toulouse, Collège de Varsovie, Classe de 3ème, Carcassonne, 2005, format 15 X 21, 68 pages

Edition : 01.04.2005 ALS ET CACHOU

Référence : ROQUEBERT

A 0205.001 Michel

N° d'ordre : EPOPEE CATHARE (L') - 1198-1212 : L'INVASION

697 Edouard Privat, éditeur, 14, Rue des Arts, Toulouse, Imprimerie du Champ de Mars, Saverdun, 1970, format 18 X 23, 596 pages - Edition originale numérotée 835/4000 - Illustration photographique de Christian Soula

Edition : 01.10.1970 PRIVAT

Référence : FLANZY

A 0206.001 Michel

N° d'ordre : LUCIEN SEMICHON - 1869-1952 - DIRECTEUR HONORAIRE DE LA STATION CENTRALE DE RECHERCHES SUR L'ŒNOLOGIE, LA CIDRERIE, LES JUS DE FRUITS

698 Institut National de la Recherche Agronomique, 7, Rue Keppler, Paris, Imprimerie Bussière, Saint-Amand, Extrait des Annales de l'Institut National de la Recherche Scientifique, numéro 2 de 1952, 1953, format 17 X 25, 20 pages

Edition : 01.01.1953 INRA

Référence : COURRENT

A 0207.001 Jean

N° d'ordre : RUCHES-PLACARDS DE L'AUDE (LES) - DANS LES BÂTIMENTS MÊME DE L'EXPLOITATION : LES RUCHES EN MACONNERIE OU RUCHES-PLACARDS

699 Editions Apistoria, Bordeaux, Supplément au Cahier n° 3, Session d'automne 2004, Mende du 14 au 18 octobre, 2005, format 21 X 30, 36 pages

Edition : 01.05.2005 APISTORIA

Référence : COURRENT

A 0207.002 Jean

N° d'ordre : MIEL DE NARBONNE ET LES RUCHERS BÂTIS EN PIERRE SECHE DE TOUROUZELLE (LE) - A LA RECHERCHE

D'UNE RICHESSE OUBLIEE

700 Jean Courrent, 5, Rue Jean Moulin, Montredon-Corbières, manuscrit, 2007, format 21 X 30, 9 pages

Edition : 01.03.2007 COURRENT

Référence : GIROU

A 0208.001 Jean Docteur

N° d'ordre : ITINERAIRE EN TERRE D'AUDE (L')

701 Causse, Graille et Castelnau, imprimeurs-éditeurs, 7, Rue Dom-Vaissette, Montpellier, 1936, format 14 X 19, 340 pages + carte

Edition : 01.01.1936 CAUSSE, GRAILLE ET CASTELNAU

Référence : SCHOELLER

A 0209.001 Dominique

N° d'ordre : AUTOUR DE SAINT-HILAIRE - 11 CIRCUITS PEDESTRES ET VTT - GUIDE-DECOUVERTE

702 Association de Développement et d'Aménagement du Limouxin, Saint-Hilaire, Conseil général de l'Aude, Imprimerie Tinéna, Quillan, 2003, format 15 X 21, 24 pages - Co-auteur : Lucien Marquillo, Illustrations : J. C. Courtot

Edition : 01.01.2003 CONSEIL GENERAL DE L'AUDE

Référence : COLLECTIF

A 0211.001

N° d'ordre : 1000 ANS D'HISTOIRE : EXPOSITION PRESENTEE A CARCASSONNE, DU 13 JANVIER AU 30 JUIN 2003, AUX ARCHIVES DEPARTEMENTALES, 41, AVENUE CLAUDE BERNARD

703 Archives départementales de l'Aude, 41, Avenue Claude Bernard, Carcassonne, Conseil général de l'Aude, Conception graphique, Sherpa, Narbonne, Imprimerie Mavit-Sival, Carcassonne, Janvier 2003, format 20 X 20, 102 pages

Edition : 01.01.2003 ARCHIVES DEPARTEMENTALES DE

Référence : CENTRE PSYCHOTHERAPIQUE SAINT-JOSEPH DE CLUNY

A 0212.001

N° d'ordre : CENTRE PSYCHOTHERAPIQUE SAINT-JOSEPH DE CLUNY - LIMOUX

704 Centre psychothérapique Saint-Joseph de Cluny, Limoux, Imprimerie Lescuyer, Héliogravure, Lyon, s. d., format 18 X 24, 80

Edition : LESCUYER

Référence : FOURIE

A 0213.001 Jean

N° d'ordre : ESPERAZA - NOTES SUR LA VIE PAROISSIALE - XIX EME - XX EME SIECLES

705 Association des Amis de l'église Saint-Michel, Espéraza, 2005, format 21 X 30, 36 pages - Notes sur la vie paroissiale d'Espéraza, rassemblées par l'abbé Dominique Vergé et par Roger Alibert

Edition : 01.10.2005 ASSOCIATION DES AMIS DE L'EGLISE

Référence : COLLECTIF

A 0214.001

N° d'ordre : REFUGIES ESPAGNOLS DANS L'AUDE - 1939 - 1940 - EXPOSITION PRESENTEE A BRAM - JUIN 2004

706 Archives départementales de l'Aude, Conseil général de l'Aude, Pôle Impression, Castanet-Tolosan, Photogravure du pays d'Oc, Montpellier, 2004, format 20 X 20, 114 pages - Photographie de couverture : Le parloir du camp de Bram en construction, 26 février 1939 - Commissaires de l'exposition : Jean Blanc, Sylvie Caucanas, Françoise Fassina, Geneviève Rauzy, Claude-Marie Robion, Bernard Salques

Edition : 01.06.2004 ARCHIVES DEPARTEMENTALES DE

Référence : COLLECTIF

A 0214.002

N° d'ordre : REFUGIES ESPAGNOLS DANS L'AUDE - 1939 - 1940 - ACTES DU COLLOQUE INTERNATIONAL DE

CARCASSONNE - 4 JUIN 2004

707 Archives départementales de l'Aude, 41, Avenue Claude Bernard, Carcassonne, Conseil général de l'Aude, 2005, format 20 X 20, 124 pages - Avant-propos de Sylvie Caucanas, Directeur des Archives départementales de l'Aude

Edition : 01.01.2005 ARCHIVES DEPARTEMENTALES DE

Référence : CAUCANAS
A 0215.001 Sylvie
N° d'ordre : TRACES DE 14-18 - ACTES DU COLLOQUE INTERNATIONAL, TENU A CARCASSONNE DU 24 AU 27 AVRIL 1996 - EXEMP. 1

708 Editions Les Audois, 22, Rue Antoine Marty, Carcassonne, Amis des archives de l'Aude, Fédération audoise des œuvres laïques, Société d'études scientifiques de l'Aude, Imprimerie D3, Rouffiac-d'Aude, février 1997, format 21 X 24, 244 pages - Edités par Sylvie Caucanas et Rémy Cazals - Conclusions par Marc Ferro

Edition : 1997.02.01 AUDOIS (LES)

Référence : CAUCANAS

A 0215.002 Sylvie
N° d'ordre : TRACES DE 14-18 - ACTES DU COLLOQUE INTERNATIONAL, TENU A CARCASSONNE DU 24 AU 27 AVRIL 1996 - EXEMP. 2

709 Editions Les Audois, 22, Rue Antoine Marty, Carcassonne, Amis des archives de l'Aude, Fédération audoise des œuvres laïques, Société d'études scientifiques de l'Aude, Imprimerie D3, Rouffiac-d'Aude, février 1997, format 21 X 24, 244 pages - Edités par Sylvie Caucanas et Rémy Cazals - Conclusions par Marc Ferro

Edition : 1997.02.01 AUDOIS (LES)

Référence : MARQUIE
A 0216.001 Claude
N° d'ordre : ENSEIGNEMENT SECONDAIRE DANS L'AUDE AU XIX EME SIECLE (L') - 1789 - 1914

710 Archives départementales de l'Aude, Association des amis des Archives départementales de l'Aude, Imprimerie D3, Rouffiac-d'Aude, 1997, format 20 X 20, 136 pages - Claude Marquié, professeur chargé du service éducatif des Archives départementales de l'Aude - Photographie de couverture : Un cours de dessin en 1896, par H. Pringuet

Edition : 01.01.1997 ARCHIVES DEPARTEMENTALES DE

Référence : COLLECTIF
A 0217.001
N° d'ordre : BARCELONE - CARCASSONNE : DESTINS CROISES DE DEUX COMTES - IX EME - XIII EME SIECLES - EXPOSITION PRESENTEE A L'INSTITUT FRANCAIS DE BARCELONE, 24 FEVRIER - 30 MARS 1997 ET A LA MAISON DES MEMOIRES A CARCASSONNE, 14 AVRIL - 18 MAI 1997

711 Archives départementales de l'Aude, Conseil général de l'Aude, Imprimerie D3, Rouffiac-d'Aude, 1997, format 21 X 30, 56 pages - Préface par Raymond Courrière, président du Conseil général, sénateur de l'Aude et par Jean-Claude Pompougnac, attaché culturel, directeur de l'Institut français de Barcelone

Edition : 01.02.1997 ARCHIVES DEPARTEMENTALES DE

Référence : COLLECTIF
A 0218.001
N° d'ordre : 2000 ANS D'AUDOIS, DE CAIUS JULIUS NIGER A JOË BOUSQUET - EXPOSITION PRESENTEE A LA MAISON DES MEMOIRES A CARCASSONNE, DU 1ER DECEMBRE 2000 AU 13 JANVIER 2001

712 Archives départementales de l'Aude, Maison des Mémoires, Conseil général de l'Aude, Carcassonne, Conception graphique, Sherpa, Narbonne, Imprimerie Mavit-Sival, Carcassonne, 2000, format 20 X 20, 48 pages - Commissaires de l'exposition : Jean Blanc, Sylvie Caucanas, Françoise Fassina, Geneviève Rauzy

Edition : 01.12.2000 ARCHIVES DEPARTEMENTALES DE

Référence : COLLECTIF
A 0219.001
N° d'ordre : ECRITURES - EXPOSITION PRESENTEE A CARCASSONNE, DU 5 MARS AU 15 JUIN 2004, AUX ARCHIVES DEPARTEMENTALES, 41, AVENUE CLAUDE BERNARD
713 Archives départementales de l'Aude, Conseil général de l'Aude, Pôle Impression, Castanet-Tolosan, Photogravure du pays d'Oc, Montpellier, 2004, format 20 X 20, 114 pages - Commissaires de l'exposition : Jean Blanc, Sylvie Caucanas, Françoise Fassina, Geneviève Rauzy, Claude-Marie Robion
Edition : 01.03.2004 ARCHIVES DEPARTEMENTALES DE

Référence : HÜWEL
A 0220.001 Rachel
N° d'ordre : JOË BOUSQUET - MAX ERNST : UNE FRATERNITE D'OMBRE ET DE SEL - ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE - COMMUNICATION DU JEUDI 1O MARS 2005
714 Rachel Hüwel, manuscrit, 2005, format 21 X 30, 20 pages
Edition : 01.03.2005 HÜWEL

Référence : LENOBLE
A 0221.001 Jean
N° d'ordre : PARTI SOCIALISTE DANS L'AUDE, DE LA LIBERATION A LA FIN DE LA IV EME REPUBLIQUE (LE) - ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE - COMMUNICATION DU JEUDI 14 AVRIL 2005
715 Jean Lenoble, 54, Avenue des Corbières, Limoux, Manuscrit, 2005, format 21X 30, 23 pages
Edition : 01.04.2005 LENOBLE

Référence : MARQUIE
A 0222.001 Claude
N° d'ordre : COMPAGNIE DE LA MANUFACTURE DE LA TRIVALLE, DE 1906 A 1920 (LA) - ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE - COMMUNICATION DU JEUDI 9 JUIN 2005
716 Claude Marquié, 6, Rue de la Tour d'Auvergne, Carcassonne, Manuscrit, 2005, format 21 X 30, 9 pages
Edition : 01.06.2005 MARQUIE

Référence : CARRASCO
A 0223.001 Jacques
N° d'ordre : CROIX DU ROCHER, A COUIZA (LA) - ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE - COMMUNICATION DU JEUDI 10 MAI 2005
717 Jacques Carrasco, 24, Avenue du 8 Mai 1945, Castelnaudary, Manuscrit, 2005, format 21 X 30, 3 pages
Edition : 01.05.2005 CARRASCO

Référence : MARCEL
A 0224.001 André
N° d'ordre : PROVERBES ET DICTONS OCCITANS DE L'ARRONDISSEMENT DE LIMOUX, RECUEILLIS PAR LOUIS HENRY DE FONDS-LAMOTHE AU XIX EME SIECLE - ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE - COMMUNICATION DU JEUDI 9 DECEMBRE 2004
718 André Marcel, 60, Rue Porte Dunoise, Orléans, Manuscrit, 2004, format 21 X 30, 10 pages
Edition : 2004.12.01 MARCEL

Référence : GAUDIN

A 0225.001 Jean-Paul

N° d'ordre : INONDATION DES 12 ET 13 NOVEMBRE 1999 DANS LA BASSE VALLEE DE L'AUDE (L') - DYNAMIQUE FLUVIALE HISTORIQUE ET ACTUELLE D'UN HYDROSYSTEME MEDITERRANEEN ANTHROPISE - ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE - COMMUNICATION DU JEUDI 13 MAI 2004

719 Jean-Paul Gaudin, 23, Rue Fleming, Narbonne, Manuscrit, format 21 X 30, 2 pages

Edition : 01.05.2004 GAUDIN

Référence : MECLE

A 0226.001 André

N° d'ordre : ENFANCE AUDOISE DE PIERRE REVERDY, SOURCE D'INSPIRATION DU POETE (L') - ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE - COMMUNICATION DU JEUDI 14 OCTOBRE 2004

720 André Mècle, 18, Rue Frédéric Mistral, Coursan, Manuscrit, 2004, format 21 X 30, 13 pages

Edition : 01.10.2004 MECLE

Référence : MECLE

A 0226.002 André

N° d'ordre : QUAND LES NARBONNAIS ETAIENT HEROS DE CHANSONS DE GESTE - ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE - COMMUNICATION DU JEUDI 12 OCTOBRE 2006

721 André Mècle, 18, Rue Frédéric Mistral, Coursan, Manuscrit, 12 octobre 2006, format 21 X 30, 17 pages

Edition : 01.10.2006 MECLE

Référence : CAU

A 0227.001 Michel

N° d'ordre : JETONS DE PRESENCE DE LA SOCIETE DES ARTS ET SCIENCES DE CARCASSONNE (LES) - ACADEMIE DES ARTS ET SCIENCES DE CARCASSONNE - COMMUNICATION DU JEUDI 13 JANVIER 2005

722 Michel Cau, 14, Rue Montpellier, Carcassonne, Manuscrit, 2005, format 21 X 30, 5 pages

Edition : 01.01.2005 CAU

Référence : FALCOU

A 0228.001 Francis

N° d'ordre : CATHERINE DE MEDICIS, COMTESSE DU LAURAGAIS - ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE - COMMUNICATION DU JEUDI 13 OCTOBRE 2005

723 Francis Falcou, 2, Rue de la Fontaine Noël, Castelnaudary, 2005, format 21 X 30, 8 pages

Edition : 01.10.2005 FALCOU

Référence : FOULQUIER

A 0229.001 Henri

N° d'ordre : DEMI-SIECLE EN CORBIERES ET VETERINAIRE DE SURCROÎT (UN)

724 Henri Foulquier, vétérinaire, Imprimerie Lézignanaise, Lézignan-Corbières, juin 1995, format 15 X 21, 138 pages - Préface de Yves Barsalou, viticulteur, président national du Crédit Agricole - Photographie de couverture : peinture de Max Savy

Edition : 01.07.1995 IMPRIMERIE LEZIGNANAISE

Référence : MARQUIE

A 0230.001 Claude

N° d'ordre : CARCASSONNE : HÔTELS ET MAISONS DU MOYEN ÂGE A LA REVOLUTION - EXEMP. 1

725 Amicale laïque de Carcassonne, Ville de Carcassonne, Imprimerie Siac, Carcassonne, janvier 1998, format 15 X 21, 48 pages - Photographies : Eric Sinatora, Cartographie : Marie-Elise Gardel

Edition : 1998.01.01 AMICALE LAÏQUE DE CARCASSONNE

Référence : MARQUIE
A 0230.002 Claude
N° d'ordre : CARCASSONNE : HÔTELS ET MAISONS DU MOYEN ÂGE A LA REVOLUTION - EXEMP. 2
726 Amicale laïque de Carcassonne, Ville de Carcassonne, Imprimerie Siac, Carcassonne, janvier 1998, format 15 X 21, 48 pages - Photographies : Eric Sinatora, Cartographie : Marie-Elise Gardel
Edition : 1998.01.01 AMICALE LAÏQUE DE CARCASSONNE

Référence : GRIFFE
A 0231.044 E.
N° d'ordre : CARCASSONNE, NOTRE-DAME DE L'ABBAYE - SANCTUAIRES DE L'AUDE DEDIES A NOTRE-DAME
727 L'Appel, 103, Rue Trivalle, Carcassonne, Imprimeries Gabelle, Carcassonne, 10ème année, numéro 44, numéro spécial, janvier-février-mars, 1958, format 15 X 24, pp. 13 à 16
Edition : 01.01.1958 APPEL (L')

Référence : CAUCANAS
A 0232.001 Sylvie
N° d'ordre : INVENTION DE LA LAÏCITE (L') - L'ETAT ET LES EGLISES DANS L'AUDE - 1789-1930 - EXPOSITION PRESENTEE A CARCASSONNE, DU 8 NOVEMBRE 2005 AU 10 FEVRIER 2006, AUX ARCHIVES DEPARTEMENTALES, 41, AVENUE CLAUDE BERNARD - EXEMP. 1
728 Archives départementales de l'Aude, 41, Avenue Claude Bernard, Carcassonne, Conseil général de l'Aude, Conception graphique, Tpp numéric, Z.A Coste Galiane, Conques-sur-Orbiel, Imprimerie Maraval, Saint-Pons, 2005, format 20 X 20, 176 pages - Commissaires de l'exposition : Jean Blanc, Sylvie Caucanas, Françoise Fassina, Geneviève Rauzy, Claude-Marie Robion
Edition : 2005.11.01 ARCHIVES DEPARTEMENTALES DE

Référence : CAUCANAS
A 0232.002 Sylvie
N° d'ordre : INVENTION DE LA LAÏCITE (L') - L'ETAT ET LES EGLISES DANS L'AUDE - 1789-1930 - EXPOSITION PRESENTEE A CARCASSONNE, DU 8 NOVEMBRE 2005 AU 10 FEVRIER 2006, AUX ARCHIVES DEPARTEMENTALES, 41, AVENUE CLAUDE BERNARD - EXEMP. 2
729 Archives départementales de l'Aude, 41, Avenue Claude Bernard, Carcassonne, Conseil général de l'Aude, Conception graphique, Tpp numéric, Z.A Coste Galiane, Conques-sur-Orbiel, Imprimerie Maraval, Saint-Pons, 2005, format 20 X 20, 176 pages - Commissaires de l'exposition : Jean Blanc, Sylvie Caucanas, Françoise Fassina, Geneviève Rauzy, Claude-Marie Robion
Edition : 2005.11.01 ARCHIVES DEPARTEMENTALES DE

Référence : COLLECTIF
A 0233.1997
N° d'ordre : CARCASSONNE - LES ZONES INDUSTRIELLES DE A à Z - GUIDE DES PERIPHERIES - ZONES INDUSTRIELLES ARTISANALES D'ACTIVITE - GUIDE PLAN DE CARCASSONNE ET DE SA PERIPHERIE, ZONES INDUSTRIELLES, ARTISANALES, D'ACTIVITE ET COMMERCIALES - EDITION 1997
730 Edité par Minelseb, 26, Boulevard Barbès, Carcassonne, Conception graphique : Jean-Michel Poirot, Lézignan, Imprimerie Menard, Toulouse, 1996, format 11 X 16, 64 pages
Edition : 01.10.1996 MINELSEB

Référence : SAINT-ROME-GUALY (DE)
A 0234.001 Joseph Julien Monseigneur
N° d'ordre : CATECHISME PUBLIE PAR ORDRE DE MONSEIGNEUR JOSEPH-JULIEN DE SAINT-ROME-GUALY, EVÊQUE DE CARCASSONNE, POUR ÊTRE SEUL ENSEIGNE DANS TOUTE L'ETENDUE DE SON DIOCESE, SUIVI D'UN RECUEIL DE CANTIQUES A L'USAGE DES ENFANTS QUE L'ON DISPOSE A LA 1ERE COMMUNION
731 Chez Gabelle, Bonnafous et Cie, imprimeurs de l'évêché, Carcassonne, 1844, format 10 X 15, 208 pages
Edition : 01.11.1844 GABELLE-BONNAFOUS

15/02/201

Référence :

HIPPOLYTE

A 0235.001 J. Monseigneur

N° d'ordre : PETIT MANUEL DU PELERIN DE S. JEAN-FRANCOIS REGIS, CONTENANT LA VIE DU SAINT, DES MEDITATIONS POUR UNE NEUVAINE A SAINT J. F. REGIS, DIFFERENTES PRATIQUES EN SON HONNEUR (LE)

732 Chez Régis Celle et Jean Celle, marchands-libraires, La Louvesc, Ardèche, Limoges et Isle, Typographie E. Ardant et C. Thibaut, 1851, format 7 X 11, 288 pages - J. Hippolyte, évêque de Viviers

Edition : 01.03.1851 CELLE

Référence : SAINT-ROME GUALY (DE)

A 0236.001 Joseph Julien

N° d'ordre : BREVIARIUM CARCASSONENSE - PARS AESTIVA - ILLUSTRISSIMI ET REVERENDISSIMI IN CHRISTO PATRIS D. D. JOSEPHI-JULIANI DE SAINT-ROME GUALY, EPISCOPI CARCASSONENSIS, AUCTORITATE, AC VENERABILIS EJUSDEM ECCLESIAE CAPITULI CONSENSU, RECENS EDITUM

733 Apud Augustinum Manavit, bibliopolam, typographum d. d. archiepiscopi tolosani, via Sancti-Romani, Toulouse, 1862, format 11 X 18, 640 pages + annexes

Edition : 01.01.1862 MANAVIT

Référence : SAINT-ROME GUALY (DE)

A 0236.002 Joseph Julien

N° d'ordre : BREVIARIUM CARCASSONENSE - PARS HIEMALIS - ILLUSTRISSIMI ET REVERENDISSIMI IN CHRISTO PATRIS D. D. JOSEPHI-JULIANI DE SAINT-ROME GUALY, EPISCOPI CARCASSONENSIS, AUCTORITATE, AC VENERABILIS EJUSDEM ECCLESIAE CAPITULI CONSENSU, RECENS EDITUM

734 Apud Augustinum Manavit, bibliopolam, typographum d. d. archiepiscopi tolosani, via Sancti-Romani, Toulouse, 1862, format 11 X 18, 528 pages + annexes

Edition : 01.01.1862 MANAVIT

Référence : SAINT-ROME GUALY (DE)

A 0236.003 Joseph Julien

N° d'ordre : BREVIARIUM CARCASSONENSE - PARS VERNA - ILLUSTRISSIMI ET REVERENDISSIMI IN CHRISTO PATRIS D. D. JOSEPHI-JULIANI DE SAINT-ROME GUALY, EPISCOPI CARCASSONENSIS, AUCTORITATE, AC VENERABILIS EJUSDEM ECCLESIAE CAPITULI CONSENSU, RECENS EDITUM

735 Apud Augustinum Manavit, bibliopolam, typographum d. d. archiepiscopi tolosani, via Sancti-Romani, Toulouse, 1862, format 11 X 18, 572 pages + annexes

Edition : 01.01.1862 MANAVIT

Référence : SAINT-ROME GUALY (DE)

A 0236.004 Joseph Julien

N° d'ordre : BREVIARIUM CARCASSONENSE - PARS AUTUMNALIS - ILLUSTRISSIMI ET REVERENDISSIMI IN CHRISTO PATRIS D. D. JOSEPHI-JULIANI DE SAINT-ROME GUALY, EPISCOPI CARCASSONENSIS, AUCTORITATE, AC VENERABILIS EJUSDEM ECCLESIAE CAPITULI CONSENSU, RECENS EDITUM

736 Apud Augustinum Manavit, bibliopolam, typographum d. d. archiepiscopi tolosani, via Sancti-Romani, Toulouse, 1862, format 11 X 18, 600 pages + annexes

Edition : 01.01.1862 MANAVIT

Référence : ARMENGAUD

A 0237.001 Auguste

N° d'ordre : QUELQUES CROIX DE PIERRE ET DE FER DANS LA COMMUNE DE BELPECH - ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE - COMMUNICATION DU JEUDI 18 NOVEMBRE 2004

737 Auguste Armengaud, 9, Rue des Migneaux, Massy, 2004, manuscrit, format 21 X 30, 12 pages + annexes et photographies

Edition : 01.12.2004 ARMENGAUD

Référence : RAUCOULES
A 0238.003 Alfred
N° d'ordre : SYNDICAT D'INITIATIVE DE CARCASSONNE - MONOGRAPHIE - TOME III - 1918 - 1928
738 Alfred Raucoules, Ville de Carcassonne, Office municipal de Tourisme, s. d., format 21 X 30, 186 pages
Edition : VILLE DE CARCASSONNE

Référence : RAUCOULES
A 0238.004 Alfred
N° d'ordre : SYNDICAT D'INITIATIVE DE CARCASSONNE - MONOGRAPHIE - TOME IV - 1929 - 1945
739 Alfred Raucoules, Ville de Carcassonne, Office municipal de Tourisme, s. d., format 21 X 30, 150 pages
Edition : VILLE DE CARCASSONNE

Référence : ARZAC (D')
A 0239.001 Sophie
N° d'ordre : ŒUVRE TOULOUSAINE DE LOUIS PARANT, SCULPTEUR CARCASSONNAIS DU XVIII EME SIECLE (L') - ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE - COMMUNICATION DU JEUDI 8 DECEMBRE 2005
740 Sophie d'Arzac, Manuscrit, 2005, format 21 X 30, 10 pages
Edition : 01.12.2005 ARZAC (D')

Référence : FOURIE
A 0240.001 Jean
N° d'ordre : CONSEIL D'ARRONDISSEMENT, CET INCONNU (LE) - L'EXEMPLE DE CELUI DE LIMOUX - ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE - COMMUNICATION DU JEUDI 12 JANVIER 2006
741 Jean Fourié, Le Sol, 11, Place de la Paix, Espéraza, Manuscrit, 2006, format 21 X 30, 15 pages
Edition : 01.01.2006 FOURIE

Référence : RADOT
A 0241.001 Solène
N° d'ordre : REMODELISATION DE LA PROVINCE ECCLESIASTIQUE DE NARBONNE PAR LES POLITIQUES PONTIFICALES DU XIV EME SIECLE (LA) - 1317 - 1370 - ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE - COMMUNICATION DU JEUDI 10 NOVEMBRE 2005
742 Solène Radot, Domaine de Fontaine, Malviès, Manuscrit, 2005, format 21 X 30, 20 pages
Edition : 01.11.2005 RADOT

Référence : JEAN
A 0242.001 Gérard
N° d'ordre : INQUISITION AU MOYEN ÂGE (L') - SES DEVELOPPEMENTS JUSQU'EN TERRE D'AUDE
743 Gérard Jean, 19, Avenue des Corbières, Limoux, Manuscrit, 2005, format 21 X 30, 9 pages
Edition : 01.05.2005 JEAN

Référence : PLANCADE
A 0243.001 Jules Abbé
N° d'ordre : ERMITAGE SAINT-AUBIN ET SA CHAPELLE PRE-ROMANE AU PLA-DE-FITOU (L') - AUDE - A LA JOINTURE DU LANGUEDOC ET DU ROUSSILLON, EN PLEINE GARRIGUE, MAIS A UN PAS DE LA MER
744 Imprimerie G. Castel, Carcassonne, s. d., format 14 X 21, 16 pages
Edition : 01.01.1972 CASTEL

Référence : PLANCADE
A 0243.002 Jules Abbé
N° d'ordre : ERMITAGE SAINT-AUBIN ET SA CHAPELLE PRE-ROMANE AU PLA-DE-FITOU (L') - AUDE
745 Amis de Saint-Aubin-du-Pla, Fitou, Imprimerie G. Castel, Carcassonne, 1969, format 16 X 24, 20 pages
Edition : 01.11.1969 AMIS DE SAINT-AUBIN-DU-PLA

Référence : RAUCOULES
A 0244.001 Alfred
N° d'ordre : 11 OCTOBRE 2005 - HOMMAGE AUX CREATEURS DU TOURISME A CARCASSONNE
746 Office municipal de tourisme de Carcassonne, octobre 2005, format 15 X 21, 20 pages
Edition : 01.10.2005 OFFICE MUNICIPAL DE TOURISME DE

Référence : SARDA-DAURE
A 0245.2005 Carinne
N° d'ordre : ESCAPADES EN PAYS NARBONNAIS - LE GUIDE 2005 - 2006 - UNE SELECTION DE SITES TOURISTIQUES, VIGNOBLES ET VILLAGES AUTHENTIQUES
747 Association Escapades en Pays Narbonnais, Conception graphique, Sherpa Narbonne, Impression et façonnage, Héliodore, 2005, format 11 X 17, 96 pages
Edition : 01.07.2005 HELIODORE

Référence : SARDA-DAURE
A 0245.2006 Carinne
N° d'ordre : ESCAPADES EN PAYS NARBONNAIS - LE GUIDE 2006 - 2007 - UNE SELECTION DE SITES TOURISTIQUES, VIGNOBLES ET VILLAGES AUTHENTIQUES
748 Association Escapades en Pays Narbonnais, Conception graphique, Sherpa Narbonne, Impression et façonnage, Leader Form, 2006, format 11 X 17, 101 pages
Edition : 01.07.2006 LEADER FORM

Référence : SHERPA NARBONNE
A 0245.2007
N° d'ordre : ESCAPADES EN PAYS NARBONNAIS - LE GUIDE 2007 - 2008 - UNE SELECTION DE SITES TOURISTIQUES, VIGNOBLES ET VILLAGES AUTHENTIQUES
749 Association Escapades en Pays Narbonnais, Domaine de Montplaisir, Route de Perpignan, Narbonne, Conception graphique, Sherpa Narbonne, Impression et façonnage, Tipo Stampa, 2007, format 11 X 17, 125 pages
Edition : 01.07.2007 TIPO STAMPA

Référence : RIVEMALE
A 0246.2005 Fanny
N° d'ordre : GUIDE DES ZONES D'ACTIVITES ECONOMIQUES 2005 - LES ZI DE A A Z - COMMUNAUTE D'AGGLOMERATION DU CARCASSONNAIS
750 Communauté d'agglomération du Carcassonnais, pôle technique, Minelseb, 5, Rue des Framboisiers, Carcassonne, Imprimerie Phénix, 2005, format 10 X 15, 52 pages
Edition : 01.01.2005 MINELSEB

Référence : LARRAT
A 0246.2007 Gérard

N° d'ordre : GUIDE DES ZONES D'ACTIVITES ECONOMIQUES 2007 - LES ZI DE A A Z - COMMUNAUTE D'AGGLOMERATION DU CARCASSONNAIS

751 Communauté d'agglomération du Carcassonnais, 95, Avenue Général Leclerc, Carcassonne, 2007, format 10 X 15, 48 pages

Edition : 01.01.2007 MINELSEB

Référence : BLAYAC

A 0247.001 François

N° d'ordre : CARNETS DE GUERRE - 1914 - 1916 - NOTES DE ROUTE - 01

752 Ecomarine Editions, 35, Boulevard Jean Jaurès, Carcassonne, François Marie Bluche, Carcassonne, 2006, format 16 X 24, 506 pages - Photographie de couverture : Portrait de l'auteur en uniforme de gestionnaire du Service de santé, 1914 - Préface de François Marie Bluche

Edition : 01.03.2006 ECOMARINE EDITIONS LES ROUTES DU DESTIN

Référence : BLUCHE

A 0247.002 François Marie

N° d'ordre : CARNETS DE GUERRE - 1914 - 1916 - NOTES DE ROUTE - 02

753 Ecomarine Editions, 35, Boulevard Jean Jaurès, Carcassonne, François Marie Bluche, Carcassonne, 2006, format 16 X 24, 506 pages - Photographie de couverture : Portrait de l'auteur en uniforme de gestionnaire du Service de santé, 1914 - Préface de François Marie Bluche

Edition : 01.03.2006 ECOMARINE EDITIONS LES ROUTES DU DESTIN

Référence : RUIZ

A 0248.001.1 Louis

N° d'ordre : RETIRADA (LA) - VECUE PAR UN TOUT JEUNE ESPAGNOL - EXEMPL. 1

754 Louis Ruiz, 5, Rue Urbain Blanc, Saissac, Editions Acala, Narbonne, Imprimerie Messages, 111, Rue Nicolas-Vauquelin, Toulouse, juin 2005, format 21 X 30, 64 pages

Edition : 2005.06.01 ACALA

Référence : RUIZ

A 0248.001.2 Louis

N° d'ordre : RETIRADA (LA) - VECUE PAR UN TOUT JEUNE ESPAGNOL - EXEMPL. 2

755 Louis Ruiz, 5, Rue Urbain Blanc, Saissac, Editions Acala, Narbonne, Imprimerie Messages, 111, Rue Nicolas-Vauquelin, Toulouse, octobre 2014, format 14 X 20, 98 pages

Edition : 2014.10.01 ACALA

A 0248.002 Louis

N° d'ordre : BEAUTE CREPUSCULAIRE

756 Louis Ruiz, 5, Rue Urbain Blanc, Saissac, Editions Acala, Narbonne, Messages, 111, Rue Nicolas-Vauquelin, Toulouse, mars 2006, format151 X 21, 78 pages

Edition : 2006.03.01 ACALA

Référence : RUIZ

A 0248.003 Louis

N° d'ordre : PRIX D'UN SERMENT (LE) - MINE DE PLOMB DE LA LOUBATIERE (AUDE)

757 Louis Ruiz, 5, Rue Urbain Blanc, Saissac, Editions Acala, Narbonne, Imprimerie Gabelle, Carcassonne, juillet 2012, format 14 X 20, 296 pages

Edition : 2012.07.01 ACALA

Référence : A 0248.004
N° d'ordre : 758

RUIZ
Louis
REFLETS DE L'ÂME - RECUEIL
Louis Ruiz, 5, Rue Urbain Blanc, Saissac, Editions Acala, Narbonne, Imprimerie Gabelle, Carcassonne, juillet 2016, format 14 X 21, 422 pages
Edition : 2016.07.01 ACALA

Référence : A 0249.001
N° d'ordre : 759

CLAIRMONT
Christine
MEDITATIONS DU JARDIN (LES)
Marguerite Druot, Christine Clairmont, 13, Rue des Cendresses, Pamiers, Acala, Narbonne, Imprimerie Messages, 111, Rue Nicolas-Vauquelin, Toulouse, septembre 2002, format 14 X 20, 88 pages
Edition : 2002.09.01 ACALA

Référence : A 0249.002.1
N° d'ordre : 760

CLAIRMONT
Christine
IMAGES DU PAYS D'OC ET D'AILLEURS - EXEMP. 1
Marguerite Druot, Christine Clairmont, 13, Rue des Cendresses, Pamiers, Acala, Narbonne, Imprimerie Messages, 111, Rue Nicolas-Vauquelin, Toulouse, novembre 2014, format 15 X 21, 100 pages
Edition : 2014.11.01 ACALA

Référence : A 0249.002.2
N° d'ordre : 761

CLAIRMONT
Christine
IMAGES DU PAYS D'OC ET D'AILLEURS - EXEMP. 2
Marguerite Druot, Christine Clairmont, 13, Rue des Cendresses, Pamiers, Acala, Narbonne, Imprimerie du Noisetier, Lavelanet, mars 2015, format 15 X 21, 100 pages
Edition : 2015.03.01 ACALA

Référence : A 0249.003
N° d'ordre : 762

CLAIRMONT
Christine
SECRET DE GUITE (LE) - TOME I
Marguerite Druot, Christine Clairmont, 13, Rue des Cendresses, Pamiers, Editions Cheminements, Ediprint, Mayenne, octobre 2005,, format 16 X 24, 208 pages
Edition : 2005.10.01 CHEMINEMENTS GENS D'ICI

Référence : A 0249.004
N° d'ordre : 763

CLAIRMONT
Christine
REMPARTS DE GUITE (LES) - TOME II
Marguerite Druot, Christine Clairmont, 13, Rue des Cendresses, Pamiers, Editions Cheminements, Dupliprint, Val-d'Oise, juin 2007, format 16 X 24, 208 pages
Edition : 2007.06.01 CHEMINEMENTS GENS D'ICI

Référence : A 0249.005
N° d'ordre : 764

CLAIRMONT
Christine
MYSTERE DE LA MONTAGNE NOIRE (LE)
Marguerite Druot, Christine Clairmont, 13, Rue des Cendresses, Pamiers, Lacour-Ollé, éditeur, Place des Carmes, 25, Boulevard Amiral Courbet, Nîmes, Imprimerie Christian Lacour, Nîmes, mars 2012, format 15 X 20, 248 pages
Edition : 2012.03.01 LACOUR

Référence : A 0249.006
N° d'ordre : 765

CLAIRMONT
Christine
SYMPHONIE OCCITANE - SINFONIA OCCITANA - EDITION BILINGUE : FRANCAIS-OCCITAN
Marguerite Durot, Christine Clairmont, 13, Rue des Cendresses, Pamiers, Institut d'études occitanes d'Ariège, Cercle occitan Prosper Estieu, Pamiers, Imprimerie du Champ de Mars, Saverdun, 1995, format 15 X 21, 144 pages - Préface de Marcel Crouzet - Révision occitane : Marie Vaysse et André Lagarde
Edition : 1995.01.01 INSTITUT D'ETUDES OCCITANES

Référence : A 0249.007
N° d'ordre : 766

CLAIRMONT
Christine
FEUX D'ARTIFICE - POESIE
Marguerite Durot, Christine Clairmont, 13, Rue des Cendresses, Pamiers, Editions Amalthée, 2, Rue Crucy, Nantes, 2008, format 15 X 21, 106 pages
Edition : 2008.10.01 AMALTHEE

Référence : A 0249.008
N° d'ordre : 767

CLAIRMONT
Christine
SOURCE D'ENCRE - TOME III
Marguerite Druot, Christine Clairmont, 13, Rue des Cendresses, Pamiers, Christian Lacour, éditeur, Place des Carmes, 25, Boulevard Amiral Courbet, Nîmes, Imprimerie Christian Lacour, Nîmes, novembre 2012, format 15 X 20, 152 pages
Edition : 2012.11.01 LACOUR

Référence : A 0249.009
N° d'ordre : 768

CLAIRMONT
Christine
MÉMOIRE DU LAC (LA) - NOUVELLES
Marguerite Druot, Christine Clairmont, 13, Rue des Cendresses, Pamiers, Christian Lacour, éditeur, Place des Carmes, 25, Boulevard Amiral Courbet, Nîmes, Imprimerie Christian Lacour, Nîmes, août 2011, format 14 X 20, 148 pages
Edition : 2011.08.01 LACOUR

Référence : A 0249.010
N° d'ordre : 769

CLAIRMONT
Christine
MISTERI DE LA MONTANHA NEGRA (LO) - EDITION EN OCCITAN
Marguerite Druot, Christine Clairmont, 13, Rue des Cendresses, Pamiers, Christian Lacour, éditeur, Place des Carmes, 25, Boulevard Amiral Courbet, Nîmes, Imprimerie Christian Lacour, Nîmes, septembre 2011, format 14 X 20, 246 pages
Edition : 2011.09.01 LACOUR

Référence : A 0249.011
N° d'ordre : 770

CLAIRMONT
Christine
TOUS LES ARBRES SONT MES AMIS
Editions Les Presses Littéraires, Saint-Estève, deuxième édition, février 2012, format 13 X 21, 48 pages
Edition : 2000.01.01 PRESSES LITTERAIRES (LES)

Référence : A 0249.012
N° d'ordre : 771

CLAIRMONT
Christine
TERRAMOUR - RECUEIL DE POESIES
Editions Les 2 Encres, Imprimerie La Manutention, octobre 2007, format 14 X 20, 98 pages - Illustrations de Marie-Hélène Van Brabant
Edition : 2007.10.01 DEUX ENCRES (LES) ENCRES LIBRES

Référence : A 0249.013
N° d'ordre : 772

CLAIRMONT
Christine
SCHISTES - POESIES
Editions Acala, Imprimerie du Noisetier, Lavelanet, septembre 2015, format 14 X 20, 182 pages - Couverture de Jacqueline Canal

Edition : 2011.04.01 ACALA

Référence : CAZALS
A 0250.001 Rémy
N° d'ordre : GRANDE GUERRE - 1914 - 1918 (LA) - PHOTOGRAPHIES DU CAPITAINE HUDELLE
773 Conseil général de l'Aude, Archives départementales de l'Aude, 41, Avenue Claude Bernard, Carcassonne, Conception graphique : Tpp numéric, ZA Coste Galiane, Conques-sur-Orbiel, Imprimerie Maraval, Saint-Pons, 2006, format 20 X 20, 128 pages - Rémy Cazals, professeur à l'Université de Toulouse-le-Mirail, membre du Collectif de recherche internationale et de débat sur la Première guerre mondiale

Edition : 01.04.2006 ARCHIVES DEPARTEMENTALES DE

Référence : COLLECTIF
A 0250.002
N° d'ordre : GRANDE GUERRE - 1914 - 1918 (LA) - BLESSURES ET CICATRICES - PHOTOGRAPHIES DE JEAN RICHARDOT - EXPOSITION PRESENTEE A CARCASSONNE, DU 21 AVRIL AU 14 JUIN 2006, AUX ARCHIVES DEPARTEMENTALES, 41 AVENUE CLAUDE BERNARD
774 Conseil général de l'Aude, Archives départementales de l'Aude, 41, Avenue Claude Bernard, Carcassonne, Conception graphique : Tpp numéric, ZA Coste Galiane, Conques-sur-Orbiel, Imprimerie Maraval, Saint-Pons, 2006, format 20 X 20, 130 pages - Commissaires de l'exposition : Jean Blanc, Sylvie Caucanas, Françoise Fassina, Geneviève Rauzy

Edition : 01.04.2006 ARCHIVES DEPARTEMENTALES DE

Référence : PREFECTURE DE L'AUDE
A 0251.1855
N° d'ordre : RECUEIL DES ACTES ADMINISTRATIFS DE LA PREFECTURE DE L'AUDE - 1855
775 Préfecture de l'Aude, P. Labau, imprimeur de la préfecture, Carcassonne, Tome V, Année 1855, numéros 59 à 91, 1856, format 14 X 22

Edition : 01.01.1856 PREFECTURE DE L'AUDE

Référence : PREFECTURE DE L'AUDE
A 0251.1856
N° d'ordre : RECUEIL DES ACTES ADMINISTRATIFS DE LA PREFECTURE DE L'AUDE - 1856
776 Préfecture de l'Aude, P. Labau, imprimeur de la préfecture, Carcassonne, Tome VI, Année 1856, numéros 92 à 125, 1857, format 14 X 22

Edition : 01.01.1857 PREFECTURE DE L'AUDE

Référence : PREFECTURE DE L'AUDE
A 0251.1857
N° d'ordre : RECUEIL DES ACTES ADMINISTRATIFS DE LA PREFECTURE DE L'AUDE - 1857
777 Préfecture de l'Aude, P. Labau, imprimeur de la préfecture, Carcassonne, Tome VII, Année 1857, numéros 126 à 155, 1858, format 14 X 22

Edition : 01.01.1858 PREFECTURE DE L'AUDE

Référence : PREFECTURE DE L'AUDE
A 0251.1858
N° d'ordre : RECUEIL DES ACTES ADMINISTRATIFS DE LA PREFECTURE DE L'AUDE - 1858
778 Préfecture de l'Aude, P. Labau, imprimeur de la préfecture, Carcassonne, Tome VIII, Année 1858, numéros 156 à 185, 1859, format 14 X 22

Edition : 01.01.1859 PREFECTURE DE L'AUDE

Référence : PREFECTURE DE L'AUDE
A 0251.1859
N° d'ordre : RECUEIL DES ACTES ADMINISTRATIFS DE LA PREFECTURE DE L'AUDE - 1859
779 Préfecture de l'Aude, P. Labau, imprimeur de la préfecture, Carcassonne, Tome IX, Année 1859, numéros 1 à 33, 1860, format 14

X 22

Edition : 01.01.1860 PREFECTURE DE L'AUDE

Référence : PREFECTURE DE L'AUDE
A 0251.1860

N° d'ordre : RECUEIL DES ACTES ADMINISTRATIFS DE LA PREFECTURE DE L'AUDE - 1860

780 Préfecture de l'Aude, P. Labau, imprimeur de la préfecture, Carcassonne, Tome X, Année 1860, numéros 1 à 31, 1861, format 14

Edition : 01.01.1861 PREFECTURE DE L'AUDE

Référence : PREFECTURE DE L'AUDE
A 0251.1861

N° d'ordre : RECUEIL DES ACTES ADMINISTRATIFS DE LA PREFECTURE DE L'AUDE - 1861

781 Préfecture de l'Aude, P. Labau, imprimeur de la préfecture, Carcassonne, Tome XI, Année 1861, numéros 1 à 24, 1862, format 14 X 22

Edition : 01.01.1862 PREFECTURE DE L'AUDE

Référence : PREFECTURE DE L'AUDE
A 0251.1862

N° d'ordre : RECUEIL DES ACTES ADMINISTRATIFS DE LA PREFECTURE DE L'AUDE - 1862

782 Préfecture de l'Aude, P. Labau, imprimeur de la préfecture, Carcassonne, Tome XII, Année 1862, numéros 1 à 30, 1863, format 14 X 22

Edition : 01.01.1863 PREFECTURE DE L'AUDE

Référence : PREFECTURE DE L'AUDE
A 0251.1863

N° d'ordre : RECUEIL DES ACTES ADMINISTRATIFS DE LA PREFECTURE DE L'AUDE - 1863

783 Préfecture de l'Aude, P. Labau, imprimeur de la préfecture, Carcassonne, Tome XIII, Année 1863, numéros 1 à 31, 1864, format 14 X 22

Edition : 01.01.1864 PREFECTURE DE L'AUDE

Référence : PREFECTURE DE L'AUDE
A 0251.1867

N° d'ordre : RECUEIL DES ACTES ADMINISTRATIFS DE LA PREFECTURE DE L'AUDE - 1867

784 Préfecture de l'Aude, P. Labau, imprimeur de la préfecture, Carcassonne, Tome XVII, Année 1867, numéros 1 à 28, 1868, format 14 X 22

Edition : 01.01.1868 PREFECTURE DE L'AUDE

Référence : PREFECTURE DE L'AUDE
A 0251.1868

N° d'ordre : RECUEIL DES ACTES ADMINISTRATIFS DE LA PREFECTURE DE L'AUDE - 1868

785 Préfecture de l'Aude, P. Labau, imprimeur de la préfecture, Carcassonne, Tome XVIII, Année 1868, numéros 1 à 35, 1869, format 14 X 22

Edition : 01.01.1869 PREFECTURE DE L'AUDE

Référence : PREFECTURE DE L'AUDE
A 0251.1869

N° d'ordre : RECUEIL DES ACTES ADMINISTRATIFS DE LA PREFECTURE DE L'AUDE - 1869

786 Préfecture de l'Aude, P. Labau, imprimeur de la préfecture, Carcassonne, Tome XIX, Année 1869, numéros 1 à 34, 1870, format

14 X 22

Edition : 01.01.1870 PREFECTURE DE L'AUDE

Référence : A 0251.1870 — PREFECTURE DE L'AUDE

N° d'ordre : 787 — RECUEIL DES ACTES ADMINISTRATIFS DE LA PREFECTURE DE L'AUDE - 1870

Préfecture de l'Aude, P. Labau, imprimeur de la préfecture, Carcassonne, Tome XX, Année 1870, numéros 1 à 41, 1871, format 14 X 22

Edition : 01.01.1871 PREFECTURE DE L'AUDE

Référence : A 0251.1871 — PREFECTURE DE L'AUDE

N° d'ordre : 788 — RECUEIL DES ACTES ADMINISTRATIFS DE LA PREFECTURE DE L'AUDE - 1871

Préfecture de l'Aude, P. Labau, imprimeur de la préfecture, Carcassonne, Tome XXI, Année 1871, numéros 1 à 39, 1872, format 14 X 22

Edition : 01.01.1872 PREFECTURE DE L'AUDE

Référence : A 0251.1872 — PREFECTURE DE L'AUDE

N° d'ordre : 789 — RECUEIL DES ACTES ADMINISTRATIFS DE LA PREFECTURE DE L'AUDE - 1872

Préfecture de l'Aude, P. Labau, imprimeur de la préfecture, Carcassonne, Tome XXII, Année 1872, numéros 1 à 42, 1873, format 14 X 22

Edition : 01.01.1873 PREFECTURE DE L'AUDE

Référence : A 0251.1874 — PREFECTURE DE L'AUDE

N° d'ordre : 790 — RECUEIL DES ACTES ADMINISTRATIFS DE LA PREFECTURE DE L'AUDE - 1874

Préfecture de l'Aude, P. Labau, imprimeur de la préfecture, Carcassonne, Tome XXIV, Année 1874, numéros 1 à 40, 1875, format 14 X 22

Edition : 01.01.1875 PREFECTURE DE L'AUDE

Référence : A 0251.1875 — PREFECTURE DE L'AUDE

N° d'ordre : 791 — RECUEIL DES ACTES ADMINISTRATIFS DE LA PREFECTURE DE L'AUDE - 1875

Préfecture de l'Aude, P. Labau, imprimeur de la préfecture, Carcassonne, Tome XXV, Année 1875, numéros 1 à 32, 1876, format 14 X 22

Edition : 01.01.1876 PREFECTURE DE L'AUDE

Référence : A 0251.1878 — PREFECTURE DE L'AUDE

N° d'ordre : 792 — RECUEIL DES ACTES ADMINISTRATIFS DE LA PREFECTURE DE L'AUDE - 1878

Préfecture de l'Aude, P. Labau, imprimeur de la préfecture, Carcassonne, Tome XXVIII, Année 1878, numéros 1 à 49, 1879, format 14 X 22

Edition : 01.01.1879 PREFECTURE DE L'AUDE

Référence : A 0251.1879 — PREFECTURE DE L'AUDE

N° d'ordre : 793 — RECUEIL DES ACTES ADMINISTRATIFS DE LA PREFECTURE DE L'AUDE - 1879

Préfecture de l'Aude, P. Labau, imprimeur de la préfecture, Carcassonne, Tome XXIX, Année 1879, numéros 1 à 46, 1880, format 14 X 22

Edition : 01.01.1880 PREFECTURE DE L'AUDE

Référence : PREFECTURE DE L'AUDE
A 0251.1881
N° d'ordre : RECUEIL DES ACTES ADMINISTRATIFS DE LA PREFECTURE DE L'AUDE - 1881
794 Préfecture de l'Aude, P. Labau, imprimeur de la préfecture, Carcassonne, Tome XXXI, Année 1881, numéros 1 à 47, 1882, format 14 X 22
Edition : 01.01.1882 PREFECTURE DE L'AUDE

Référence : PREFECTURE DE L'AUDE
A 0251.1882
N° d'ordre : RECUEIL DES ACTES ADMINISTRATIFS DE LA PREFECTURE DE L'AUDE - 1882
795 Préfecture de l'Aude, P. Labau, imprimeur de la préfecture, 21, Grand'Rue, Carcassonne, Tome XXXII, Année 1882, numéros 1 à 43, 1883, format 14 X 22
Edition : 01.01.1883 PREFECTURE DE L'AUDE

Référence : PREFECTURE DE L'AUDE
A 0251.1883
N° d'ordre : RECUEIL DES ACTES ADMINISTRATIFS DE LA PREFECTURE DE L'AUDE - 1883
796 Préfecture de l'Aude, P. Labau, imprimeur de la préfecture, 21, Grand'Rue, Carcassonne, Tome XXXIII, Année 1883, numéros 1 à 46, 1884, format 14 X 22
Edition : 01.01.1884 PREFECTURE DE L'AUDE

Référence : PREFECTURE DE L'AUDE
A 0251.1884
N° d'ordre : RECUEIL DES ACTES ADMINISTRATIFS DE LA PREFECTURE DE L'AUDE - 1884
797 Préfecture de l'Aude, P. Labau, imprimeur de la préfecture, 21, Grand'Rue, Carcassonne, Tome XXXIV, Année 1884, numéros 1 à 48, 1885, format 14 X 22
Edition : 01.01.1885 PREFECTURE DE L'AUDE

Référence : PREFECTURE DE L'AUDE
A 0251.1885
N° d'ordre : RECUEIL DES ACTES ADMINISTRATIFS DE LA PREFECTURE DE L'AUDE - 1885
798 Préfecture de l'Aude, P. Labau, imprimeur de la préfecture, 21, Grand'Rue, Carcassonne, Tome XXXV, Année 1885, numéros 1 à 43, 1886, format 14 X 22
Edition : 01.01.1886 PREFECTURE DE L'AUDE

Référence : PREFECTURE DE L'AUDE
A 0251.1886
N° d'ordre : RECUEIL DES ACTES ADMINISTRATIFS DE LA PREFECTURE DE L'AUDE - 1886
799 Préfecture de l'Aude, P. Labau, imprimeur de la préfecture, 21, Grand'Rue, Carcassonne, Tome XXXVI, Année 1886, numéros 1 à 53, 1887, format 14 X 22
Edition : 01.01.1887 PREFECTURE DE L'AUDE

Référence : PREFECTURE DE L'AUDE
A 0251.1887
N° d'ordre : RECUEIL DES ACTES ADMINISTRATIFS DE LA PREFECTURE DE L'AUDE - 1887
800 Préfecture de l'Aude, P. Labau, imprimeur de la préfecture, 21, Grand'Rue, Carcassonne, Tome XXXVII, Année 1887, numéros 1 à 55, 1888, format 14 X 22
Edition : 01.01.1888 PREFECTURE DE L'AUDE

Référence : PREFECTURE DE L'AUDE
A 0251.1890
N° d'ordre : RECUEIL DES ACTES ADMINISTRATIFS DE LA PREFECTURE DE L'AUDE - 1890
801 Préfecture de l'Aude, P. Labau, imprimeur de la préfecture, 21, Grand'Rue, Carcassonne, Tome XXXX, Année 1890, numéros 1 à

55, 1891, format 14 X 22

Edition : 01.01.1891 PREFECTURE DE L'AUDE

Référence : A 0251.1891

PREFECTURE DE L'AUDE

N° d'ordre : 802

RECUEIL DES ACTES ADMINISTRATIFS DE LA PREFECTURE DE L'AUDE - 1891

Préfecture de l'Aude, P. Labau, imprimeur de la préfecture, 21, Grand'Rue, Carcassonne, Tome XXXXI, Année 1891, numéros 1 à 39, 1892, format 14 X 22

Edition : 01.01.1892 PREFECTURE DE L'AUDE

Référence : A 0251.1892

PREFECTURE DE L'AUDE

N° d'ordre : 803

RECUEIL DES ACTES ADMINISTRATIFS DE LA PREFECTURE DE L'AUDE - 1892

Préfecture de l'Aude, P. Labau, imprimeur de la préfecture, 21, Grand'Rue, Carcassonne, Tome XXXXII, Année 1892, numéros 1 à 49, 1893, format 14 X 22

Edition : 01.01.1893 PREFECTURE DE L'AUDE

Référence : A 0251.1893

PREFECTURE DE L'AUDE

N° d'ordre : 804

RECUEIL DES ACTES ADMINISTRATIFS DE LA PREFECTURE DE L'AUDE - 1893

Préfecture de l'Aude, P. Labau, imprimeur de la préfecture, 21, Grand'Rue, Carcassonne, Tome XXXXIII, Année 1893, numéros 1 à 50, 1894, format 14 X 22

Edition : 01.01.1894 PREFECTURE DE L'AUDE

Référence : A 0251.1895

PREFECTURE DE L'AUDE

N° d'ordre : 805

RECUEIL DES ACTES ADMINISTRATIFS DE LA PREFECTURE DE L'AUDE - 1895

Préfecture de l'Aude, P. Labau, imprimeur de la préfecture, 21, Grand'Rue, Carcassonne, Tome XXXXV, Année 1895, numéros 1 à 49, 1896, format 14 X 22

Edition : 01.01.1896 PREFECTURE DE L'AUDE

Référence : A 0252.001

COLLECTIF

N° d'ordre : 806

DU CANAL DU MIDI AU CABARDES - PIEMONT DE LA MONTAGNE NOIRE - 01

Association de développement "Agir et Vivre entre Ecluses et Capitelles", AMB Communication, 2004, format 15 X 21, 18 pages

Edition : 01.01.2004 AMB COMMUNICATION

Référence : A 0252.002

COLLECTIF

N° d'ordre : 807

DU CANAL DU MIDI AU CABARDES - PIEMONT DE LA MONTAGNE NOIRE - 02

Association de développement "Agir et Vivre entre Ecluses et Capitelles", AMB Communication, 2004, format 15 X 21, 18 pages

Edition : 01.01.2004 AMB COMMUNICATION

Référence : A 0253.001

LENOBLE

Jean

N° d'ordre : 808

PARTI SOCIALISTE DANS L'AUDE, DE LA LIBERATION A LA FIN DU XX EME SIECLE (LE) - TOME I - DE LA LIBERATION A LA FIN DE LA IV EME REPUBLIQUE

Fédération socialiste de l'Aude, Atelier du Gué, Daniel Delort, Villelongue, Imprimerie France-Quercy, Cahors, 10 mars 2005, format 15 X 24, 254 pages - Préface de Jean-Claude Pérez et de Jean-Baptiste Castilla

Edition : 01.04.2005 FEDERATION SOCIALISTE DE L'AUDE

Référence : LENOBLE
A 0253.002 Jean
N° d'ordre : PARTI SOCIALISTE DANS L'AUDE, DE LA LIBERATION A LA FIN DU XX EME SIECLE (LE) - TOME II - DES DEBUTS DE LA V EME REPUBLIQUE AUX LENDEMAINS DU CONGRES D'EPINAY (1958-1973)
809 Fédération socialiste de l'Aude, Atelier du Gué, Daniel Delort, Villelongue, Imprimerie France-Quercy, Mercuès, 20 mars 2007, format 15 X 24, 304 pages - Préface d'Eric Andrieu, Jean-Claude Pérez, Jean-Baptiste Castilla
Edition : 01.04.2007 FEDERATION SOCIALISTE DE L'AUDE

Référence : LENOBLE
A 0253.003 Jean
N° d'ordre : PARTI SOCIALISTE DANS L'AUDE, DE LA LIBERATION A LA FIN DU XX EME SIECLE (LE) - TOME III - 1974 - 1989
810 Fédération socialiste de l'Aude, Atelier du Gué, Daniel Delort, Villelongue, Imprimerie France-Quercy, Mercuès, juillet 2012, format 15 X 24, 294 pages - Préface d'Eric Andrieu
Edition : 01.07.2012 FEDERATION SOCIALISTE DE L'AUDE

Référence : PASSELAC
A 0254.2006 Michel
N° d'ordre : BRAM - EBUROMAGUS - MAISON DE L'ARCHEOLOGIE, INAUGUREE LE 3 MARS 2006
811 Mairie de Bram, Maison de l'Archéologie, 2, Avenue du Razès, Bram, 3 mars 2006, format 21 X 30, 17 pages
Edition : 01.03.2006 MAIRIE DE BRAM

Référence : FEDIE
A 0255.001.1 Louis
N° d'ordre : PHILOMENA - CHRONIQUE HISTORIQUE DU TEMPS DE CHARLEMAGNE - EXEMP. 1
812 Christian Lacour, éditeur, 25, Boulevard amiral Courbet, Imprimerie Christian Lacour-Ollé, éditeur libre, indépendant, non subventionné, Nîmes, juillet 2006, format 14 X 20, 138 pages - Réimpression de l'édition de 1890
Edition : 01.07.2006 LACOUR

Référence : FEDIE
A 0255.001.2 Louis
N° d'ordre : PHILOMENA - CHRONIQUE HISTORIQUE DU TEMPS DE CHARLEMAGNE - EXEMP. 2
813 Christian Lacour, éditeur, 25, Boulevard amiral Courbet, Imprimerie Christian Lacour-Ollé, éditeur libre, indépendant, non subventionné, Nîmes, juillet 2006, format 14 X 20, 138 pages - Réimpression de l'édition de 1890
Edition : 01.07.2006 LACOUR

Référence : FEDIE
A 0255.001.3 Louis
N° d'ordre : PHILOMENA - CHRONIQUE HISTORIQUE DU TEMPS DE CHARLEMAGNE - EXEMP. 3
814 Christian Lacour, éditeur, 25, Boulevard amiral Courbet, Imprimerie Christian Lacour-Ollé, éditeur libre, indépendant, non subventionné, Nîmes, juillet 2006, format 14 X 20, 138 pages - Réimpression de l'édition de 1890
Edition : 01.07.2006 LACOUR

Référence : BOUDET
A 0256.001 Henri, Abbé
N° d'ordre : DU NOM DE NARBONNE, ET EXEMPLES D'INTERPRETATION DE MOTS GAULOIS PAR LES RACINES SAXONNES DE L'ANGLAIS
815 Manuscrit de l'abbé Henri Boudet, s. d., photocopie, format 21 X 30, 19 pages
Edition : BOUDET

Référence : SINATORA
A 0257.2001 Eric
N° d'ordre : ASSOCIATION DANS LE SIECLE : L'AMICALE LAÏQUE DE CARCASSONNE - 1907 - 2001 (UNE)

816 Amicale laïque de Carcassonne, 87, Rue de Verdun, Carcassonne, Imprimerie Siac, Carcassonne, 2001, format 21 X 21, 16 pages - Ouvrage publié à l'occasion du centenaire de la Loi de 1901, par l'Amicale laïque de Carcassonne, avec l'aide de la Faol

Edition : 01.07.2001 SIAC

Référence : BONNET

A 0258.2006 Jean Louis

N° d'ordre : HOMMES ET FEMMES ILLUSTRES OU INCONNUS DES CIMETIERES - A LA RECHERCHE DU PASSE - LES CIMETIERES DE CARCASSONNE - SEPULTURES REPERTORIEES DANS LE GUIDE

817 Ville de Carcassonne, Opérations funéraires et des cimetières, 37, Rue Aimé Ramond, Carcassonne, Cimetière de Saint-Vincent, Cimetière de Saint-Michel, Cimetière de la Cité, Cimetière de la Conte, Cimetière de Grèzes, Jean Louis Bonnet, 2006, format 15 X 21, 41 pages

Edition : 01.11.2006 VILLE DE CARCASSONNE

Référence : SEYTE

A 0259.001 Claude

N° d'ordre : APERCU DE L'INDUSTRIE CAMPANAIRE DANS L'AUDE DU XV EME SIECLE A NOS JOURS - CAMPANES EN PAYS D'AUDE

818 Claude Seyte, Carcassonne, manuscrit, format 21 X 30, 15 pages - Documentation ayant servi de base à deux communications données à l'Académie des arts et des sciences de Carcassonne en l'an 2000, dont les détails n'ont pas été publiés dans les Mémoires de la société

Edition : 01.12.2000 SEYTE

Référence : DEVEZE

A 0260.001 Lily

N° d'ordre : CITE DE CARCASSONNE (LA)

819 Imprimerie G. Castel, 3, Rue de la Tour d'Auvergne, Carcassonne, Lily Devèze, s. d., format 13 X 19, 64 pages - Couverture de Joseph Xavier Pech, d'après une peinture murale de l'Hôtel de la Cité

Edition : CASTEL

Référence : LALEMAN

A 0261.2006 Henri

N° d'ordre : VIGNE ET LITTERATURE - MICHEL MAURETTE - ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE - COMMUNICATION DU JEUDI 11 MAI 2006

820 Henri Laleman, Hameau de Maquens, Carcassonne, 2006, manuscrit, format 21 X 30, 17 pages

Edition : 01.06.2006 LALEMAN

Référence : LALEMAN

A 0261.2007 Henri

N° d'ordre : VIGNE ET LITTERATURE - ALBERT MAISSONNIER - ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE - COMMUNICATION DU JEUDI 12 AVRIL 2007

821 Henri Laleman, Hameau de Maquens, Carcassonne, 2007, manuscrit, format 21 X 30, 18 pages

Edition : 01.05.2007 LALEMAN

Référence : LALEMAN

A 0261.2008 Henri

N° d'ordre : VIGNE ET LITTÉRATURE - ANDRE MAYNARD - ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE - COMMUNICATION DU JEUDI 14 FEVRIER 2008

822 Henri Laleman, Hameau de Maquens, Carcassonne, 2008, manuscrit, format 21 X 30, 15 pages

Edition : 01.02.2008 LALEMAN

Référence : BOUYSSOU

A 0262.001 Marc

N° d'ordre : SAINTS TITULAIRES DES PAROISSES (LES) - COMPARAISON ENTRE LE LANGUEDOC ET LE SUD DU BASSIN PARISIEN

823 Sacralité, culture et dévotion - Bouquet offert à Marie-Hélène Froeschlé-Chopard, réuni par Marc Venard et Dominique Julia, Marseille, La Thune, 2005, pp. 49 à 60

Edition : 01.01.2005 SACRALITE, CULTURE ET DEVOTION

Référence : PEGASE

A 0263.2006.17

N° d'ordre : RENNES-LE-CHÂTEAU - LE BULLETIN - PEGASE - LE CHAÎNON MANQUANT - 2006.17

824 Pégase, 1, Rue des Aspres, Villeneuve-de-la-Raho, Numéro 17, octobre-décembre 2006, format 21 X 30, 44 pages

Edition : 01.01.2007 PEGASE

Référence : CHANOINES REGULIERS DE LA MERE DE DIEU

A 0264.001

N° d'ordre : ABBAYE SAINTE-MARIE DE LAGRASSE - CHANOINES REGULIERS DE LA MERE DE DIEU

825 Editions Gaud, 11, Rue Brulard, Moisenay, Chanoines réguliers de la mère de Dieu, Abbaye canoniale Sainte-Marie, 6, Rive Gauche, Lagrasse, Association pour la sauvegarde et la mise en valeur de l'abbaye de Lagrasse, 12, Rue Emmanuel Chabrier, Carcassonne, Imprimerie Clerc, Saint-Amand-Montrond, 2006, format 19 X 25, 48 pages

Edition : 01.08.2006 EDITIONS GAUD

Référence : BARDIES

A 0265.2006 Pierre

N° d'ordre : LIMOUX - UN CANTON EN MOUVEMENT - BULLETIN CANTONAL N° 2

826 Pierre Bardiès, Les Editions d'Astorg, 60-64, Avenue du Général Leclerc, Boulogne, Catherine Jenny, 2006, format 21 X 30, 36

Edition : 01.11.2006 EDITIONS D'ASTORG

Référence : GAZETTE (LA)

A 0266.2007

N° d'ordre : GRANDE REVOLTE VIGNERONNE (LA) - IL Y A CENT ANS, 1907

827 Association narbonnaise PTT de généalogie, 14, Boulevard Gambetta, Narbonne, Ascendances, numéro 86, février 2007, format 21 X 30, pp. 19 à 32 - Supplément à La Gazette du 22 décembre 2006

Edition : 01.02.2007 ASCENDANCES

Référence : THOMAS-RADUX

A 0267.2007 Didier

N° d'ordre : SIECLE ROUGE ARDENT (UN) - 1907 - 2007 - DE LA REVOLTE DU MIDI A LA MONDIALISATION, LA SAGA DE LA VIGNE ET DU VIN

828 Midi Libre, L'Indépendant, hors série édité par Midi Libre-Les Journaux du Midi, Rue du Mas de Grille, Saint-Jean-de-Védas, Impression : Litografià Rosès, Barcelone, mars 2007, format 22 X 30, 138 pages - Co-auteur : Boris Pétric

Edition : 01.03.2007 MIDI LIBRE

Référence : MICHAUD
A 0268.2007 Jacques
N° d'ordre : ARTHUR-RICHARD DILLON, DERNIER PRESIDENT-NE DES ETATS DE LANGUEDOC, DE 1763 A 1790 - RECUEIL DE SOUVENIRS PUBLIE A L'OCCASION DU RETOUR DE SES RESTES DECOUVERTS A LONDRES - CEREMONIE DE NARBONNE, LES 15 ET 16 MARS 2007
829 Commission archéologique et littéraire de Narbonne, Presses littéraires, Saint-Estève, mars 2007, format 21 X 30, 64 pages - Plaquette élaborée par Jacques Michaud, président de la Commission archéologique et littéraire de Narbonne et François Amigues, vice-président de la Commission archéologique et littéraire de Narbonne, conservateur des Antiquités et Objets d'art de
Edition : 01.03.2007 COMMISSION ARCHEOLOGIQUE ET

Référence : MARQUIE
A 0269.2007 Claude
N° d'ordre : CARCASSONNE - AUTOUR DU PATRIMOINE INDUSTRIEL
830 La Dépêche du Midi, Extraits de la chronique publiée de 1996 à 2007, Ville de Carcassonne, Imprimerie municipale, 2007, format 21 X 30, 150 pages
Edition : 01.05.2007 VILLE DE CARCASSONNE

Référence : SABARTHES
A 0270.1930 Chanoine
N° d'ordre : MANUSCRITS CONSULAIRES DE LIMOUX (LES) - AUDE - ETUDE HISTORIQUE ET PHILOLOGIQUE
831 Librairie Ernest Leroux, 28, Rue Bonaparte, Paris, Imprimerie Brille et Gautier, Boulevard du Collège, Narbonne, 1930, format 17 X 25, 354 pages - Chanoine Sabarthès, membre honoraire du Comité des travaux historiques - Photocopie
Edition : 01.01.1930 ERNEST LEROUX

Référence : FONDS-LAMOTHE
A 0271.001 L. H.
N° d'ordre : NOTICES HISTORIQUES SUR LA VILLE DE LIMOUX
832 Christian Lacour, éditeur, Place des Carmes, 25 Boulevard Amiral Courbet, Nîmes, Imprimerie Christian Lacour, Nîmes, 2ème trimestre 1994, format 15 X 21, 276 pages - Réimpression de l'édition de 1838
Edition : 01.05.1994 LACOUR REDIVIVA

Référence : BONNAFOUS
A 0272.001 Victor
N° d'ordre : DANS LE NID DE VERDURE, FONTIERS-CABARDES, STATION CLIMATIQUE, ALTITUDE 650 - LA VIE SUR LE VERSANT BOISE ET ENSOLEILLE DE LA MONTAGNE NOIRE - LE MIDI VERT DANS LA BELLE AUDE - EDITION DE JANVIER 1977
833 Imprimerie Bonnafous et Fils, Carcassonne, 1977, format 15 X 22, 8 pages
Edition : 01.01.1977 BONNAFOUS

Référence : BENIT
A 0273.2007 Anne-Marie
N° d'ordre : BIOGRAPHIE DE LEOPOLD GOURP - RIEUX-MINERVOIS A FÊTE LEOPOLD GOURP, HEROS DE L'AEROPOSTALE
834 Les Echos Mérinvillois, Le rendez-vous de l'information municipale, Mairie de Rieux-Minervois, Imprimerie Bonnafous, 2007, format 21 X 30, pp. 46 à 47
Edition : 01.01.2007 MAIRIE DE RIEUX-MINERVOIS

Référence : DESTREM
A 0273.2007 Pierre
N° d'ordre : TOUR DE L'AUDE FEMININ - DE 1985 A 2006 (LE)
835 Les Echos Mérinvillois, Le rendez-vous de l'information municipale, Mairie de Rieux-Minervois, Imprimerie Bonnafous, 2007, format 21 X 30, pp. 8 à 9
Edition : 01.01.2007 MAIRIE DE RIEUX-MINERVOIS

Référence : MAURETTE
A 0274.001 Michel
N° d'ordre : TEMPS DES MERVEILLES (LE)
836 Editions de la Tramontane, 2, Rue Révolution Française, Perpignan, Imprimerie Ch. Déhan, 5, Rue de la Vieille Intendance, Montpellier, 1950, format 12 X 18, 192 pages - Dédicacé
Edition : 01.04.1950 TRAMONTANE (LA)

Référence : CAUCANAS
A 0275.2007 Sylvie
N° d'ordre : VIGNERONS EN REVOLTE - 1907 DANS L'AUDE - EXPOSITION PRESENTEE A CARCASSONNE (MAISON DES MEMOIRES), DU 29 JUIN AU 22 SEPTEMBRE 2007 ET A NARBONNE (PALAIS DES ARCHEVÊQUES, SALLE DES CONSULS) DU 15 OCTOBRE AU 15 DECEMBRE 2007
837 Conseil général de l'Aude, Archives départementales de l'Aude, Imprimerie Maraval, Saint-Pons, Conception graphique, T2p numéric, ZA Coste Galiane, Conques-sur-Orbiel, 2007, format 20 X 20, 272 pages - Commissaires de l'exposition : Jean Blanc, Sylvie Caucanas, Françoise Fassina, Geneviève Rauzy, Claude-Marie Robion, Bernard Salques
Edition : 01.06.2007 ARCHIVES DEPARTEMENTALES DE

Référence : SOULET
A 0276.2006 Jean Jacques
N° d'ordre : QUELQUES ARCHES EN PIERRE OU EN BRIQUE DES GAULOIS ATACINI (TRIBU DES VOLCES TERTOSAGES) - COMMUNICATION A L'ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE DU JEUDI 14 DECEMBRE 2006
838 Jean-Jacques Soulet, 14, Rue Edih Piaf, Saint-Jean-du-Falga, manuscrit, 14 décembre 2006, format 21 X 30, 14 pages + 6 photographies + 6 plans
Edition : 01.01.2007 SOULET

Référence : BLUCHE
A 0277.2007 François Marie
N° d'ordre : HOMME LE PLUS EXTRAORDINAIRE QUE J'AI RENCONTRE (L') : HENRY DE MONFREID - COMMUNICATION A L'ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE DU JEUDI 8 FEVRIER 2007
839 François Marie Bluche, 35, Boulevard Jean Jaurès, Carcassonne, manuscrit, 8 février 2007, format 21 X 30, 8 pages + 4 photographies
Edition : 01.02.2007 BLUCHE

Référence : BLUCHE
A 0277.2008 François Marie

N° d'ordre : AUTEUR DE POLAR ET L'ENQUÊTE POLICIERE (L') - LA VERITABLE HISTOIRE DE LA VENUS DE MONTSEGUR - ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE - COMMUNICATION DU JEUDI 12 MARS 2008

840 François Marie Bluche, 35, Boulevard Jean Jaurès, Carcassonne, manuscrit, 13 mars 2008, format 21 X 30, 8 pages + 6 photographies

Edition : 01.04.2008 BLUCHE

Référence : PASTORALE DU TOURISME

A 0278.2006

N° d'ordre : BALADES EN PAYS D'AUDE - EDITION 2006 - ITINERAIRES TOURISTIQUES DU PATRIMOINE RELIGIEUX AUDOIS

841 Diocèse de Carcassonne, La Pastorale du tourisme et des loisirs, Impression AMD, 2006, format 15 X 23, 22 pages

Edition : 01.01.2006 DIOCESE DE CARCASSONNE

Référence : PASTORALE DU TOURISME
ET DES LOISIRS (LA)

A 0278.2007

N° d'ordre : BALADES EN PAYS D'AUDE - EDITION 2007 - ITINERAIRES TOURISTIQUES DU PATRIMOINE RELIGIEUX AUDOIS

842 Diocèse de Carcassonne et Narbonne, La Pastorale du tourisme et des loisirs, Impression AMD, 2007, format 15 X 23, 26 pages

Edition : 01.01.2007 DIOCESE DE CARCASSONNE ET

Référence : PASTORALE DU TOURISME

A 0278.2011

N° d'ordre : BALADES EN PAYS D'AUDE - EDITION 2011 - ITINERAIRES TOURISTIQUES DU PATRIMOINE RELIGIEUX AUDOIS

843 Diocèse de Carcassonne et Narbonne, La Pastorale du tourisme, 2011, format 15 X 21, 32 pages

Edition : 01.01.2011 DIOCESE DE CARCASSONNE ET

Référence : CARAGUEL

A 0278.2012 Luc Abbé

N° d'ordre : BALADES EN PAYS D'AUDE - EDITION 2012 - ITINERAIRES TOURISTIQUES DU PATRIMOINE RELIGIEUX AUDOIS - L'ART ROMAN DANS L'AUDE

844 Diocèse de Carcassonne et Narbonne, La Pastorale du tourisme, 2012, format 15 X 21, 32 pages

Edition : 01.06.2012 DIOCESE DE CARCASSONNE ET

Référence : PEREZ

A 0279.2007.1 Jean-Claude

N° d'ordre : GUIDE DU BÂTI EN PAYS CARCASSONNAIS - POUR UN PATRIMOINE CONSTRUIT, REHABILITE, RESPECTUEUX DU PAYSAGE - PREMIERE PARTIE : DOSSIER D'INFORMATIONS PRATIQUES - PAYS CARCASSONNAIS - 01

845 Le Pays Carcassonnais, 14, Rue du 4 Septembre, Carcassonne, Résonnance Communication, Imprimerie Antoli, Carcassonne, 2007, format 21 X 30, 24 pages - Ouvrage réalisé à l'initiative de la Chambre de métiers et de l'artisanat de l'Aude

Edition : 01.07.2007 PAYS CARCASSONNAIS (LE)

Référence : PEREZ

A 0279.2007.2 Jean-Claude

N° d'ordre : GUIDE DU BÂTI EN PAYS CARCASSONNAIS - POUR UN PATRIMOINE CONSTRUIT, REHABILITE, RESPECTUEUX DU PAYSAGE - PREMIERE PARTIE : DOSSIER D'INFORMATIONS PRATIQUES - PAYS CARCASSONNAIS - 02

846 Le Pays Carcassonnais, 14, Rue du 4 Septembre, Carcassonne, Résonance Communication, Imprimerie Antoli, Carcassonne, 2007, format 21 X 30, 24 pages - Ouvrage réalisé à l'initiative de la Chambre de métiers et de l'artisanat de l'Aude

Edition : 01.07.2007 PAYS CARCASSONNAIS (LE)

Référence : MONTAGNE
A 0280.1992 Jacques
N° d'ordre : LOGIS DE FRANCE DE L'AUDE - 1992
847 Association des logis de France dans l'Aude, 13, Rue de la République, Carcassonne, Réalisation Espérance Berlan, Imprimerie Siac, Carcassonne, 1992, format 21 X 21, 84 pages
Edition : 01.01.1992 LOGIS DE FRANCE DANS L'AUDE

Référence : MONTAGNE
A 0280.1998 Jacques
N° d'ordre : LOGIS DE FRANCE DE L'AUDE - 1998 - HÔTELS-RESTAURANTS - L'HÔTELLERIE A VISAGE HUMAIN - TRADITION ET TERROIR
848 Association des logis de France dans l'Aude, Conseil général, Centre administratif, Carcassonne, Réalisation Espérance Berlan, Conception et réalisation : Cathar, Lézignan-Corbières, 1998, format 21 X 21, 96 pages
Edition : 01.01.1998 LOGIS DE FRANCE DANS L'AUDE

Référence : DURAND
A 0280.2004 Pierre
N° d'ordre : LOGIS DE FRANCE DE L'AUDE - 2004 - 50 EME ANNIVERSAIRE - AUDE PAYS CATHARE, QUELLE HISTOIRE - HÔTELS-RESTAURANTS - L'HÔTELLERIE A VISAGE HUMAIN - TRADITION ET TERROIR
849 Association départementale des logis de France de l'Aude, Conseil général, Carcassonne, Conception et réalisation : Alaric, Barbaira, 2004, format 21 X 21, 120 pages
Edition : 01.01.2004 LOGIS DE FRANCE DE L'AUDE

Référence : DURAND
A 0280.2005 Pierre
N° d'ordre : LOGIS DE FRANCE DE L'AUDE - 2005 - AUDE PAYS CATHARE, QUELLE HISTOIRE - HÔTELS-RESTAURANTS - L'HÔTELLERIE A VISAGE HUMAIN - TRADITION ET TERROIR
850 Association départementale des logis de France de l'Aude, Conseil général, Carcassonne, Conception et réalisation : Alaric, Barbaira, 2005, format 21 X 21, 108 pages
Edition : 01.01.2005 LOGIS DE FRANCE DE L'AUDE

Référence : COURRENT
A 0281.001 Jean
N° d'ordre : ABEILLE ET LA RUCHE DANS LA TOPONYMIE DE QUELQUES COMMUNES AUDOISES (L')
851 Jean Courrent, 5, Rue Jean Moulin, Montredon-Corbières, manuscrit, 2007, format 21 X 30, 7 pages
Edition : 01.08.2007 COURRENT

Référence : HÜWEL
A 0282.2006 Rachel
N° d'ordre : JOË BOUSQUET IN MEMORIAM - LA DISPARITION DU POETE ET DE SA PRESTIGIEUSE COLLECTION - ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE - COMMUNICATION DU JEUDI 9 NOVEMBRE 2006
852 Rachel Hüwel, 4, Rue du Salin Vicomtal, Carcassonne, manuscrit, 9 novembre 2006, format 21 X 30, 16 pages
Edition : 01.12.2006 HÜWEL

Référence : HÜWEL
A 0282.2007 Rachel
N° d'ordre : JOË BOUSQUET IN MEMORIAM - LES MAÎTRES DU SURREALISME PROVENANT DE LA COLLECTION DE JOË BOUSQUET - ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE - COMMUNICATION DU JEUDI 8 NOVEMBRE 2007

853 Rachel Hüwel, 4, Rue du Salin Vicomtal, Carcassonne, manuscrit, 8 novembre 2007, format 21 X 30, 26 pages

Edition : 01.12.2007 HÜWEL

Référence : COURAL

A 0283.001 Marcelin

N° d'ordre : CANAL MARITIME ET LE PORT DE NARBONNE (LE) - 01

854 Christian Lacour, éditeur, 25, Boulevard Amiral Courbet, Imprimerie Christian Lacour, Nîmes,1997, format 14 X 20, 46 pages, réimpression de l'édition de 1886 - Marcelin Coural, ancien vice-président du Conseil général de l'Aude, maire de Narbonne

Edition : 01.04.2007 LACOUR REDIVIVA

Référence : BARTHE

A 0284.001 Emile Chanoine

N° d'ordre : NOTRE-DAME DES OUBIELS DE PORTEL - NOTES HISTORIQUES SUR SA STATUE, SES EGLISES, SON CULTE - 01

855 Christian Lacour, éditeur, 25, Boulevard amiral Courbet, Imprimerie de Christian Lacour, Nîmes,1998, format 14 X 20, 50 pages, réimpression de l'édition de 1912 - Chanoine Emile Barthe, vicaire général de La Rochelle

Edition : 01.01.1998 LACOUR REDIVIVA

Référence : BARTHE

A 0284.002 Emile Chanoine

N° d'ordre : NOTRE-DAME DES OUBIELS DE PORTEL - NOTES HISTORIQUES SUR SA STATUE, SES EGLISES, SON CULTE - 02

856 Christian Lacour, éditeur, 25, Boulevard amiral Courbet, Imprimerie de Christian Lacour, Nîmes,1998, format 14 X 20, 50 pages, réimpression de l'édition de 1912 - Chanoine Emile Barthe, vicaire général de La Rochelle

Edition : 01.01.1998 LACOUR REDIVIVA

Référence : LARRAT

A 0285.2007 Gérard

N° d'ordre : GUIDE DE L'AGGLO - COMMUNAUTE D'AGGLOMERATION DU CARCASSONNAIS - LES ELUS MEMBRES, HISTORIQUE, PERIMETRE, COMPETENCES

857 Communauté d'agglomération du Carcassonnais, Service Communication, Carcassonne, Création, impression, T2p numéric, 2007, format 12 X 18, 16 pages

Edition : 01.01.2007 COMMUNAUTE D'AGGLOMERATION DU

Référence : MIR

A 0286.001 Achille

N° d'ordre : SERMOU DAL CURAT DE CUCUGNA (LOU) - POUËMO TRAGI-COUMIC - AVEC TRADUCTION FRANCAISE

858 Christian Lacour, éditeur, 25, Boulevard amiral Courbet, Imprimerie Christian Lacour, Nîmes, 1999, format 14 X 20, 70 pages

Edition : 01.07.1999 LACOUR REDIVIVA

Référence : MILLERON

A 0287.1990 Jean Claude

N° d'ordre : AUDE - 11 - RECENSEMENT GENERAL DE LA POPULATION DE 1990 - POPULATION - ACTIVITE - MENAGES - LE DEPARTEMENT ET SES PRINCIPALES COMMUNES

859 Ministère de l'économie et des finances, Institut national de la statistique et des études économiques, Département édition-promotion, 18, Boulevard Adolphe Pinard, Imprimerie nationale, Paris, 1992, format 21 X 30, 100 pages

Edition : 01.01.1992 INSEE

Référence : COURRENT
A 0288.2007 Jean
N° d'ordre : MIEL DE NARBONNE A TOUROUZELLE - AUDE (LE)
860 Cahier de l'Aser, Association de sauvegarde, d'étude et de recherche pour le patrimoine naturel et culturel du Centre Var, Saint-Michel, Méounes-les-Montrieux, Maison de l'Archéologie, 21, Rue de la République, Le Val, numéro 15, 2007, format 21 X 30, pp. 149 à 157 - Jean Courrent, 5, Rue Jean Moulin, Montredon-Corbières
Edition : 01.01.2007 CAHIER DE L'ASER

Référence : COSTEPLANE
A 0289.006 Juliette et Pierre
N° d'ordre : MAS-CABARDES - TOME 6 - LES VOIES DE COMMUNICATION - LA ROUTE
861 Juliette et Pierre Costeplane, Mas-Cabardès, tome 6, s. d., manuscrit, photocopie, format 21 X 30, 158 pages
Edition : COSTEPLANE

Référence : COSTEPLANE
A 0289.006 Juliette et Pierre
N° d'ordre : MAS-CABARDES - TOME 6 - L'INDUSTRIE TEXTILE AU MAS-CABARDES - LES MOULINS A BLE - LE MOULIN A HUILE - LES MEUNIERS - LE FOUR BANAL - LES BOULANGERS ET LES FOURNIERS - LA BOUCHERIE - USAGE DES BOIS ET DEPAISSANCE - LES FONTAINES
862 Juliette et Pierre Costeplane, Mas-Cabardès, tome 6, s. d., manuscrit, photocopie, format 21 X 30, 158 pages
Edition : COSTEPLANE

Référence : COSTEPLANE
A 0289.007 Juliette et Pierre
N° d'ordre : MAS-CABARDES - TOME 7 - LE DOCTEUR ERNEST FERROUL, MAIRE DE NARBONNE - LES HOMMES REMARQUABLES DU MAS-CABARDES - UN FRERE MECONNU D'ERNEST FERROUL, L'EXPLORATEUR EMILE FERROUL - ETUDE DEMOGRAPHIQUE - VIEILLES FAMILLES, NOBLESSE, BOURGEOISIE
863 Juliette et Pierre Costeplane, Mas-Cabardès, tome 7, s. d., manuscrit, photocopie, format 21 X 30, 158 pages
Edition : COSTEPLANE

A 0289.007 Juliette et Pierre
N° d'ordre : MAS-CABARDES - TOME 7 - QUELQUES FAITS DIVERS - UNE TENTATIVE D'ASSASSINAT - UN FIEFE COQUIN - UN CHARIVARI QUI FINIT MAL - USAGES ET TRADITIONS - HOMMAGE AUX MORTS
864 Juliette et Pierre Costeplane, Mas-Cabardès, tome 7, s. d., manuscrit, photocopie, format 21 X 30, 158 pages
Edition : COSTEPLANE

Référence : COURRENT
A 0290.2007 Jean
N° d'ordre : RUCHER-COUVERT, DANS L'AUDE (LE) - ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE - COMMUNICATION DU JEUDI 11 JANVIER 2007
865 Jean Courrent, 5, Rue Jean Moulin, Montredon-Corbières, manuscrit, 2007, format 21 X 30, 8 pages + planches photographiques
Edition : 01.02.2007 COURRENT

Référence : ICHER
A 0291.2001.001 François
N° d'ordre : CHARTE DE FONDATION DE L'ABBAYE DE LAGRASSE, 779 (LA) - DOSSIERS PEDAGOGIQUES DU SERVICE

EDUCATIF DES ARCHIVES DEPARTEMENTALES DE L'AUDE (LES) - N° 1 - AVRIL 2001

866 Archives départementales de l'Aude, Service éducatif, 48, Rue Jean Bringer, Carcassonne, numéro 1, avril 2001 - format 21 X 30, 8 pages

Edition : 01.04.2001 ARCHIVES DEPARTEMENTALES DE DPSE

Référence : A 0291.2001.002

ICHER
François

N° d'ordre : 867

SYMBOLIQUE AU TEMPS DE LA REVOLUTION FRANCAISE (LA) - DOSSIERS PEDAGOGIQUES DU SERVICE EDUCATIF DES ARCHIVES DEPARTEMENTALES DE L'AUDE (LES) - N° 2 - NOVEMBRE 2001

Archives départementales de l'Aude, Service éducatif, 48, Rue Jean Bringer, Carcassonne, numéro 2, novembre 2001 - format 21 X 30, 8 pages

Edition : 01.11.2001 ARCHIVES DEPARTEMENTALES DE DPSE

Référence : A 0291.2002.003

ICHER
François

N° d'ordre : 868

PREMIERE GUERRE MONDIALE (LA) - LA VIE QUOTIDIENNE DES POILUS - DOSSIERS PEDAGOGIQUES DU SERVICE EDUCATIF DES ARCHIVES DEPARTEMENTALES DE L'AUDE (LES) - N° 3 - MARS 2002

Archives départementales de l'Aude, Service éducatif, 48, Rue Jean Bringer, Carcassonne, numéro 3, mars 2002 - format 21 X 30, 8 pages

Edition : 01.03.2002 ARCHIVES DEPARTEMENTALES DE DPSE

Référence : A 0291.2002.004

ICHER
François

N° d'ordre : 869

LEGION D'HONNEUR (LA) - UN ORDRE AU SERVICE DE LA NATION - DOSSIERS PEDAGOGIQUES DU SERVICE EDUCATIF DES ARCHIVES DEPARTEMENTALES DE L'AUDE (LES) - N° 4 - OCTOBRE 2002

Archives départementales de l'Aude, Service éducatif, 48, Rue Jean Bringer, Carcassonne, numéro 4, octobre 2002 - format 21 X 30, 8 pages

Edition : 01.10.2002 ARCHIVES DEPARTEMENTALES DE DPSE

Référence : A 0291.2003.005

ICHER
François

N° d'ordre : 870

COMPAGNONNAGE (LE) - UNE ECOLE ORIGINALE DE FORMATION PROFESSIONNELLE - DOSSIERS PEDAGOGIQUES DU SERVICE EDUCATIF DES ARCHIVES DEPARTEMENTALES DE L'AUDE (LES) - N° 5 - MARS 2003

Archives départementales de l'Aude, Service éducatif, 41, Avenue Claude Bernard, Carcassonne, numéro 5, mars 2003 - format 21 X 30, 10 pages

Edition : 01.03.2003 ARCHIVES DEPARTEMENTALES DE DPSE

Référence : ICHER
A 0291.2003.006 François
N° d'ordre : CAMP D'ACCUEIL DES REFUGIES ESPAGNOLS DE BRAM (LE) - DOSSIER LYCEE - DOSSIERS PEDAGOGIQUES DU SERVICE EDUCATIF DES ARCHIVES DEPARTEMENTALES DE L'AUDE (LES) - N° 6 - NOVEMBRE 2003

871 Archives départementales de l'Aude, Service éducatif, 41, Avenue Claude Bernard, Carcassonne, numéro 6, novembre 2003 - format 21 X 30, 12 pages - Dossier pédagogique réalisé par le service éducatif des Archives départementales de l'Aude et Messieurs Patrick Fassina et Olivier Guiral, professeurs d'histoire géographie des lycées Paul Sabatier et Jules fil de Carcassonne, Stéphane Zurdo, professeur d'espagnol au lycée Jules Fil de Carcassonne

Edition : 01.11.2003 ARCHIVES DEPARTEMENTALES DE DPSE

Référence : ICHER
A 0291.2005.007 François
N° d'ordre : SEPARATION DES EGLISES ET DE L'ETAT - LOI DU 9 DECEMBRE 1905 - DOSSIERS PEDAGOGIQUES DU SERVICE EDUCATIF DES ARCHIVES DEPARTEMENTALES DE L'AUDE (LES) - N° 7 - NOVEMBRE 2005

872 Archives départementales de l'Aude, Service éducatif, 41, Avenue Claude Bernard, Carcassonne, numéro 7, novembre 2005 - format 21 X 30, 10 pages

Edition : 01.11.2005 ARCHIVES DEPARTEMENTALES DE DPSE

Référence : ICHER
A 0291.2006.008 François
N° d'ordre : 1907 - LA REVOLTE DES VIGNERONS DU MIDI - DOSSIERS PEDAGOGIQUES DU SERVICE EDUCATIF DES ARCHIVES DEPARTEMENTALES DE L'AUDE (LES) - N° 8 - OCTOBRE 2006

873 Archives départementales de l'Aude, Service éducatif, 41, Avenue Claude Bernard, Carcassonne, numéro 8, octobre 2006 - format 21 X 30, 18 pages

Edition : 01.10.2006 ARCHIVES DEPARTEMENTALES DE DPSE

Référence : SERVICE EDUCATIF
A 0291.2008.009
N° d'ordre : PRESSE D'INFORMATION DANS L'AUDE ET EN FRANCE (LA) - DOSSIERS PEDAGOGIQUES DU SERVICE EDUCATIF DES ARCHIVES DEPARTEMENTALES DE L'AUDE (LES) - N° 9 - AVRIL 2008

874 Archives départementales de l'Aude, Service éducatif, 41, Avenue Claude Bernard, Carcassonne, numéro 9, avril 2008 - format 21 X 30, 30 pages

Edition : 01.04.2008 ARCHIVES DEPARTEMENTALES DE DPSE

Référence : SAUNIERE
A 0292.001 Emile
N° d'ordre : BALADE AU PAYS DU CHAPEAU - UN PIONNIER ESPERAZANAIS - LEON SAUNIERE
875 Emile Saunière, Nébias, Imprimerie Tinéna, Quillan, 1992, format 20 X 20, 68 pages

Edition : 01.10.1992 TINENA

Référence : BOUSQUET
A 0293.2006 Bénédicte
N° d'ordre : BIENS, UN ELEMENT CAPITAL POUR L'EGLISE D'ANCIEN REGIME : L'EXEMPLE DU CLERGE DU DIOCESE DE CARCASSONNE AU XVIII EME SIECLE (LES) - ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE - COMMUNICATION DU JEUDI 9 FEVRIER 2006

876 Bénédicte Bouquet, manuscrit, 9 février 2006, format 21 X 30, 22 pages

Edition : 01.03.2006 BOUSQUET

Référence : MICHEL
A 0294.2006 Jean Docteur
N° d'ordre : FORMATIONS SANITAIRES DE L'AUDE PENDANT LA GUERRE 1914-1918, VUES A TRAVERS LA MARCOPHILIE (LES) - ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE - COMMUNICATION DU JEUDI 9 MARS 2006

877 Docteur Jean Michel, Saissac, manuscrit, 9 mars 2006, format 21 X 30, 8 pages
Edition : 01.04.2006 MICHEL

Référence : BONNERY
A 0295.001 Louis
N° d'ordre : JEU A XIII (LE)
878 Presses Universitaires de France, 108, Boulevard Saint-Germain, Paris, Imprimerie des Presses Universitaires de France, 73, Avenue Ronsard, Paris, août 1986, format 11 X 17, 128 pages - Co-auteur : Raymond Thomas
Edition : 01.08.1986 PRESSES UNIVERSITAIRES DE QUE SAIS-JE ?

Référence :
BONNERY

A 0295.002 Louis
N° d'ordre : RUGBY A TREIZE - FRANCE - AUSTRALIE - 1933 - 1986 - LE RUGBY A TREIZE AUSTRALIEN - LES RENCONTRES France - AUSTRALIE
879 Imprimerie Cano et Franck, 61, Rue Blanquerie, Limoux, 1986, format 15 X 21, 156 pages
Edition : 01.10.1986 CANO ET FRANCK

Référence : PONTIES
A 0296.2006 Franck
N° d'ordre : ABBAYE DE SAINT-HILAIRE (AUDE) AU XIII EME SIECLE : DE L'HERESIE AU RENOUVEAU (L') - ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE - COMMUNICATION DU JEUDI 13 AVRIL 2006
880 Franck Pontiès, manuscrit, 13 avril 2006, format 21 X 30, 24 pages
Edition : 01.05.2006 PONTIES

Référence : MICHEL
A 0297.2006 Jean Docteur
N° d'ordre : INQUISITEUR SAISSAGAIS : JEAN DE FALGOUS (UN) - ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE - COMMUNICATION DU JEUDI 8 JUIN 2006
881 Docteur Jean Michel, Saissanc, manuscrit, 8 juin 2006, format 21 X 30, 8 pages
Edition : 01.07.2006 MICHEL

Référence : MARTIN
A 0298.001 Georges
N° d'ordre : HISTOIRE ET GENEALOGIE DE LA MAISON DE LEVIS
882 Georges Martin, 7, Rue Jacques Monod, Lyon, Imprimerie Sud-Offset, La Ricamarie, novembre 2007, format 15 X 24, 272 pages - Photographie de couverture : portrait équestre de Gaston Pierre Charles de Lévis, duc de Mirepoix, maréchal de France
Edition : 01.11.2007 GEORGES MARTIN

Référence : TEISSEIRE
A 0299.001 Francis, Lucette
N° d'ordre : SUR LE CHEMIN DU VIEUX CANAL DE CARCASSONNE
883 Francis et Lucette Teisseire, 50, Rue Auguste Rodin, Carcassonne, manuscrit, décembre 2007, format 21 X 30, 40 pages
Edition : 01.12.2007 TEISSEIRE

Référence : TEISSEIRE
A 0299.002 Francis, Lucette
N° d'ordre : VAUBAN ET LE CANAL DU MIDI
884 Francis et Lucette Teisseire, 50, Rue Auguste Rodin, Carcassonne, manuscrit, décembre 2007, format 21 X 30, 22 pages
Edition : 01.12.2007 TEISSEIRE

Référence : BARNER

A 0300.001 Klaus Docteur

N° d'ordre : FERMAT, ET L'AFFAIRE RAYMOND DELPOY

885 Docteur Klaus Barner, professeur émérite, Fachbereich Mathematik, Universität Kassel, Kassel, manuscrit, format 21 X 30, 25

Edition : 01.12.2007 BARNER

Référence : SALQUES

A 0301.2007 Bernard

N° d'ordre : VIGNES DU SUD - PAROLES VIGNERONNES - 1907 - 2007 - L'AUDE ET LA VIGNE, 100 ANS DE PASSION - EXPOSITION PRESENTEE A CARCASSONNE, AUX ARCHIVES DEPARTEMENTALES DE L'AUDE, DU 14 SEPTEMBRE AU 16 NOVEMBRE 2007

886 Conseil général de l'Aude, Archives départementales de l'Aude, Conception graphique : T2p numéric, Za Coste Galiane, Conques-sur-Orbiel, Maraval, imprimeurs, Saint-Pons, 2007, format 20 X 20, 112 pages - Photographies de Frédéric Bras (1926), commentées par Jean Vialade, photographies de Laeticia Bernard (2003-2007) - Commissaire de l'exposition : Bernard Salques, attaché de conservation

Edition : 01.09.2007 ARCHIVES DEPARTEMENTALES DE

Référence : VIGUIER

A 0302.2007 Bernard

N° d'ordre : POSTE DANS L'AUDE, DES ORIGINES A 1900 (LA) - ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE - COMMUNICATION DU JEUDI 8 MARS 2007

887 Bernard Viguier, 1, Camin de Limos, Palaja, manuscrit, 8 mars 2007, format 21 X 30, 85 pages

Edition : 01.04.2007 VIGUIER

Référence : OURLIAC

A 0303.001 Colette

N° d'ordre : MAUX ET LEURS SOINS DANS LES HÔPITAUX DE CASTELNAUDARY, DU XIV EME AU XVIII EME SIECLE (LES) - EXEMP. 1

888 Les Amis de Castelnaudary et du Lauragais, Le Petit d'Oc, Castelnaudary, mars 2007, format 14 X 21, 50 pages

Edition : 01.03.2007 AMIS DE CASTELNAUDARY (LES)

Référence : OURLIAC

A 0303.002 Colette

N° d'ordre : MAUX ET LEURS SOINS DANS LES HÔPITAUX DE CASTELNAUDARY, DU XIV EME AU XVIII EME SIECLE (LES) - EXEMP. 2

889 Les Amis de Castelnaudary et du Lauragais, Le Petit d'Oc, Castelnaudary, mars 2007, format 14 X 21, 50 pages

Edition : 01.03.2007 AMIS DE CASTELNAUDARY (LES)

Référence : FOURIE

A 0304.2007 Jean

N° d'ordre : PRESENTATION DU TRAVAIL D'ANDRE MARCEL : TRESOR DES PROVERBES, DICTONS ET EXPRESSIONS POPULAIRES DE LA HAUTE VALLEE DE L'AUDE - ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE - COMMUNICATION DU JEUDI 13 DECEMBRE 2007

890 Jean Fourié, Le Sol, 11, Place de la Paix, Espéraza, manuscrit, 13 décembre 2007, format 21 X 30, 4 pages

Edition : 01.02.2008 FOURIE

Référence : MAUGARD

A 0305.001 Gaston

N° d'ordre : 89 AU VILLAGE - LA MATIERE DE PUIVERT (AUDE) ET LA MATIERE DE LAVELANET

891 Société archéologique, scientifique et littéraire de Béziers, Hôtel Bergé, 14, rue des Drs-Bourguet, Béziers, Comité biterrois du bicentenaire de la Révolution, Imprimerie Estrabols, 13, rue Diderot, Béziers, 1991, format 21 X 30, pp. 83 à 91 - Photographie de couverture : Tambour révolutionnaire, 1790

Edition : 01.04.1991 COMITE BITERROIS DU BICENTENAIRE

Référence : GARDEL

A 0306.001 Marie-Elise

N° d'ordre : CABARET, HISTOIRE ET ARCHEOLOGIE D'UN CASTRUM - LES FOUILLES DU SITE MEDIEVAL DE CABARET A LASTOURS (AUDE) - EXEMP. 1

892 Maison des Mémoires, 53, rue de Verdun, Amicale laïque, Centre d'études cathares, Carcassonne, Imprimerie Vogels, Arques, 2ème trimestre 1999, format 17 x 24, 966 pages - Ouvrage collectif, sous la direction de Marie-Elise Gardel, Préface d'Anne Brenon - Saisie et mise en page de Marie-Paule Gimenez

Edition : 1999.04.01 MAISON DES MEMOIRES

Référence : GARDEL

A 0306.002 Marie-Elise

N° d'ordre : CABARET, HISTOIRE ET ARCHEOLOGIE D'UN CASTRUM - LES FOUILLES DU SITE MEDIEVAL DE CABARET A LASTOURS (AUDE) - EXEMP. 2

893 Maison des Mémoires, 53, rue de Verdun, Amicale laïque, Centre d'études cathares, Carcassonne, Imprimerie Vogels, Arques, 2ème trimestre 1999, format 17 x 24, 966 pages - Ouvrage collectif, sous la direction de Marie-Elise Gardel, Préface d'Anne Brenon - Saisie et mise en page de Marie-Paule Gimenez

Edition : 1999.04.01 MAISON DES MEMOIRES

Référence : FOURIE

A 0307.001 Jean

N° d'ordre : NOTICE HISTORIQUE DE L'ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE

894 Jean Fourié, Le Sol, 11, Place de la Paix, Espéraza, manuscrit, 2008, format 21 X 30, 4 pages

Edition : 01.01.2008 FOURIE

Référence : COURRENT

A 0308.001 Jean

N° d'ordre : QUAND L'APICULTURE AUDOISE CHANGEA DE SIECLE - DEPARTEMENT DE L'AUDE - CARTE SCHEMATIQUE DE LA PRODUCTION DU MIEL POUR L'ANNEE 1898

895 Jean Courrent, 5, Rue Jean Moulin, Montredon-Corbières, manuscrit, 2005, format 21 X 30, 35 pages

Edition : 01.08.2005 COURRENT

Référence : PAYS

A 0309.1938 Jean Joseph

N° d'ordre : RECUEIL DES ORDONNANCES SYNODALES DU 23 SEPTEMBRE 1938, PROMULGUEES PAR S. EXC. MONSEIGNEUR PAYS, EVÊQUE DE CARCASSONNE - MODIFICATIONS APPORTEES AUX STATUTS SYNODAUX DE 1928

896 Imprimerie L. Bonnafous et Fils, imprimeurs de l'évêché, 48, Rue de la Mairie, Carcassonne, 1939, format 16 X 25, 54 pages - Armes de Monseigneur Jean Joseph Pays

Edition : 01.01.1939 BONNAFOUS ET FILS

Référence : BEUVAIN DE BEAUSEJOUR

A 0310.1908 Paul Félix

N° d'ordre : LETTRE PASTORALE DE MONSEIGNEUR L'EVÊQUE DE CARCASSONNE AU CLERGE ET AUX FIDELES DE SON DIOCESE, ANNONCANT UN PELERINAGE A N. D. DE LOURDES, AVEC MANDEMENT POUR LE CARÊME DE L'AN DE GRÂCE 1908

897 Victor Bonnafous-Thomas, imprimeur de l'évêché, 50, Rue de la Mairie, Carcassonne, 1908, format 21 X 27, pp. 439 à 474 - Armes de Monseigneur Paul Félix Beuvain de Beauséjour

Edition : 01.01.1908 BONNAFOUS-THOMAS

Référence : JEAN

A 0311.2008 Gérard

N° d'ordre : LIMOUX - NOTRE-DAME DE L'ASSOMPTION, OU LES RICHES HEURES DE SEPT SIECLES D'HISTOIRE RELIGIEUSE LOCALE

898 Gérard Jean, 19, avenue des Corbières, Limoux, Mémoire Historique de Limoux, 70, rue de la Mairie, Imprimerie du journal Le Limouxin, avenue Camille Bouche, Limoux, 2008, format 15 X 21, 56 pages - Toques et Clochers, Limoux, 15 et 16 mars 2008

Edition : 01.03.2008 LIMOUXIN (LE)

Référence : BLUCHE

A 0312.001 François Marie

N° d'ordre : PERLES DE CORAIL (LES) - I - L'ENFANCE EPARPILLEE - 1936-1956

899 Ecomarine Editions, 35, boulevard Jean Jaurès, Carcassonne, Imprimerie France-Quercy, Cahors, 2000, format 16 X 24, 254

Edition : 01.03.2000 ECOMARINE EDITIONS

Référence : BREMBILLA

A 0313.002 Michel

N° d'ordre : IL ÉTAIT UNE FOIS... CHALABRE - 02 - TOME II

900 IL était une fois Chalabre, Impressions du Sud, Chalabre, 10 décembre 1996, format 15 X 21, 78 pages - Ouvrage collectif

Edition : 01.11.1996 IL ÉTAIT UNE FOIS CHALABRE IL ÉTAIT UNE FOIS

Référence : BREMBILLA

A 0313.003 Michel

N° d'ordre : IL ÉTAIT UNE FOIS... CHALABRE - 03 - TOME III

901 IL était une fois Chalabre, Imprimerie du Limouxin, Limoux, 28 novembre 1997, format 15 X 21, 235 pages - Ouvrage collectif

Edition : 01.12.1997 IL ÉTAIT UNE FOIS CHALABRE IL ÉTAIT UNE FOIS

Référence : BREMBILLA

A 0313.004 Michel

N° d'ordre : IL ÉTAIT UNE FOIS... CHALABRE - 04 - TOME IV

902 IL était une fois Chalabre, Mairie de Chalabre, Imprimerie du Limouxin, Limoux, 5 avril 1999, format 15 X 21, 190 pages - Ouvrage collectif

Edition : 01.05.1999 IL ÉTAIT UNE FOIS CHALABRE IL ÉTAIT UNE FOIS

Référence : BREMBILLA

A 0313.005 Michel

N° d'ordre : IL ÉTAIT UNE FOIS... CHALABRE - 05 - TOME V

903 IL était une fois Chalabre, Mairie de Chalabre, Imprimerie du Noisetier, Lavelanet, 15 juin 2000, format 15 X 21, 152 pages - Ouvrage collectif

Edition : 01.07.2000 IL ÉTAIT UNE FOIS CHALABRE IL ÉTAIT UNE FOIS

Référence : A 0313.006
N° d'ordre : 904

BREMBILLA
Michel
IL ÉTAIT UNE FOIS... CHALABRE - 06 - TOME VI
IL était une fois Chalabre, Mairie de Chalabre, Imprimerie du Noisetier, Lavelanet, 16 mars 2002, format 15 X 21, 164 pages - Ouvrage collectif
Edition : 01.04.2002 IL ÉTAIT UNE FOIS CHALABRE IL ÉTAIT UNE FOIS

Référence : A 0313.007
N° d'ordre : 905

BREMBILLA
Michel
IL ÉTAIT UNE FOIS... CHALABRE - 07 - TOME VII
IL était une fois Chalabre, Mairie de Chalabre, Imprimerie du Noisetier, Lavelanet, 15 octobre 2004, format 15 X 21, 160 pages - Ouvrage collectif
Edition : 01.11.2004 IL ÉTAIT UNE FOIS CHALABRE IL ÉTAIT UNE FOIS

Référence : A 0313.008
N° d'ordre : 906

BREMBILLA
Michel
IL ÉTAIT UNE FOIS... CHALABRE - 08 - TOME VIII
Il était une fois Chalabre, Imprimerie du Noisetier, Lavelanet, 15 juin 2007, format 15 X 21, 144 pages - Ouvrage collectif
Edition : 01.07.2007 IL ÉTAIT UNE FOIS CHALABRE IL ÉTAIT UNE FOIS

Référence : A 0313.009
N° d'ordre : 907

BREMBILLA
Michel
IL ÉTAIT UNE FOIS... CHALABRE - 09 - TOME IX
Il était une fois Chalabre, Imprimerie du Noisetier, Lavelanet, 24 avril 2008, format 15 X 21, 200 pages + Dvd - Ouvrage collectif
Edition : 01.05.2008 IL ÉTAIT UNE FOIS CHALABRE IL ÉTAIT UNE FOIS

Référence : A 0313.010
N° d'ordre : 908

BREMROUFFBILLA
Michel
IL ÉTAIT UNE FOIS... CHALABRE - 10 - TOME X
Il était une fois Chalabre, Imprimerie du Noisetier, Lavelanet, 7 décembre 2010, format 15 X 21, 176 pages
Edition : 01.01.2011 IL ÉTAIT UNE FOIS CHALABRE IL ÉTAIT UNE FOIS

Référence : A 0314.2007.1
N° d'ordre : 909

LARRAT
Gérard
CARCASSONNE CELEBRE SON PATRIMOINE - 10 EME ANNIVERSAIRE DU CLASSEMENT DE LA CITE AU PATRIMOINE MONDIAL DE L'UNESCO ET DE LA CREATION DU SECTEUR SAUVEGARDE DE LA BASTIDE SAINT-LOUIS - JOURNAL N° 1 - MAI-AOÛT 2007
Ville de Carcassonne, Journal n° 1, période mai-août 2007, 2007, format 19 X 30, 20 pages
Edition : 01.05.2007 VILLE DE CARCASSONNE

Référence : A 0314.2007.2
N° d'ordre : 910

LARRAT
Gérard
CARCASSONNE CELEBRE SON PATRIMOINE - 10 EME ANNIVERSAIRE DU CLASSEMENT DE LA CITE AU PATRIMOINE MONDIAL DE L'UNESCO ET DE LA CREATION DU SECTEUR SAUVEGARDE DE LA BASTIDE SAINT-LOUIS - JOURNAL N° 2 - DECEMBRE 2007
Ville de Carcassonne, Journal n° 2, période décembre 2007, 2007, format 19 X 30, 16 pages
Edition : 01.12.2007 VILLE DE CARCASSONNE

Référence :
RICALENS

A 0315.001 Henry
N° d'ordre : CASTELNAUDARY AU TEMPS DE CATHERINE DE MEDICIS, COMTESSE DE LAURAGAIS - APPROCHE SOCIALE ET ECONOMIQUE D'UNE VILLE PRESIDIALE DU LANGUEDOC AU XVI EME SIECLE
911 Institut d'études politiques de Toulouse, 2 ter, Rue des Puits Creusés, Toulouse, Imprimerie Paragraphic, L'Union, Toulouse, octobre 1999, format 16 X 24, 336 pages - Photographie de couverture : Moulin du Cugarel à Castelnaudary
Edition : 01.10.1999 INSTITUT D'ETUDES POLITIQUES DE

Référence : RICALENS
A 0315.002 Henry
N° d'ordre : GENS DE METIER DE LA VIE QUOTIDIENNE DU LAURAGAIS SOUS L'ANCIEN REGIME (LES) - CONTRIBUTION A L'HISTOIRE ECONOMIQUE ET SOCIALE D'UN PAYS DU LANGUEDOC
912 Institut d'études politiques de Toulouse, 2 ter, Rue des Puits Creusés, Toulouse, Gn Impressions, Bouloc, mai 2007, format 16 X 24, 394 pages
Edition : 01.05.2007 INSTITUT D'ETUDES POLITIQUES DE

Référence : LEMONNIER-DELPY
A 0316.2007.1 Marie Françoise
N° d'ordre : JOSEPH DELTEIL - UNE ŒUVRE EPIQUE AU XX EME SIECLE - DESTINEES DU HEROS ET REVOLUTIONS DU RECIT - 01
913 Institut d'études occitanes, Gn Impressions, Bouloc, janvier 2007, format 16 X 22, 518 pages - Photographie de couverture : portrait de Joseph Delteil - Marie-Françoise Lemonnier-Delpy, agrégé et docteur ès lettres
Edition : 01.01.2007 INSTITUT D'ETUDES OCCITANES

Référence : LEMONNIER-DELPY
A 0316.2007.2 Marie Françoise
N° d'ordre : JOSEPH DELTEIL - UNE ŒUVRE EPIQUE AU XX EME SIECLE - DESTINEES DU HEROS ET REVOLUTIONS DU RECIT - 02
914 Institut d'études occitanes, Gn Impressions, Bouloc, janvier 2007, format 16 X 22, 518 pages - Photographie de couverture : portrait de Joseph Delteil - Marie-Françoise Lemonnier-Delpy, agrégé et docteur ès lettres
Edition : 01.01.2007 INSTITUT D'ETUDES OCCITANES

Référence : LEMONNIER-DELPY
A 0317.001 Marie Françoise
N° d'ordre : RECRITURE DE L'EPOPEE AU XX EME SIECLE : L'EXEMPLE DE JOSEPH DELTEIL
915 Presses de l'Université Paris Sorbonne, Extrait de l'ouvrage : Palimpsestes épiques, récritures et interférences génériques, 2007, format 14 X 21, pp. 273 à 292
Edition : 01.01.2007 PRESSES DE L'UNIVERSITE PARIS

Référence : MAZAURIC
A 0318.001 Régine
N° d'ordre : PAREIL A UN VENT DE PRINTEMPS - 1907 DANS L'HERAULT - CATALOGUE DE L'EXPOSITION ITINERANTE - DANS LE CADRE DES MANIFESTATIONS NATIONALES ET DE L'ANNIVERSAIRE DE LA REVOLTE DES VIGNERONS DE 1907 DANS LE MIDI
916 Conseil général de l'Hérault, Pôle d'actions sport, culture, animations, loisirs, Département archives et mémoire, Association Université et recherche en Biterrois, Archives départementales de l'Hérault, 2, Avenue de Castelnau, Montpellier, mars 2007, format 21 X 30, 54 pages
Edition : 01.03.2007 CONSEIL GENERAL DE L'HERAULT

Référence : LENOBLE

A 0319.001 Jean

N° d'ordre : LIMOUX - LES MAIRES ET L'ADMINISTRATION MUNICIPALE PENDANT LA REVOLUTION (1790 - 1800)

917 Mémoire Historique de Limoux, 70, Rue de la Mairie, Limoux, Paragraphic, Toulouse, Groupe Lienhart, Aubenas, février 2003, format 16 X 24, 244 pages - Préface de Jean-Paul Dupré, maire de Limoux et député - Photographie de couverture : Gérard Jean, façade de l'Hôtel de ville de Limoux

Edition : 01.02.2003 MÉMOIRE HISTORIQUE DE LIMOUX

Référence : VERDIER

A 0320.001 Thierry

N° d'ordre : AUGUSTIN-CHARLES D'AVILER - ARCHITECTE DU ROI EN LANGUEDOC - 1653 - 1701

918 Les Presses du Languedoc, 17, Rue Rigaud, Montpellier, Nouvelle imprimerie Laballery, Clamecy, décembre 2003, format 20 X 24, 590 pages

Edition : 01.12.2003 PRESSES DU LANGUEDOC

Référence : LEMOINE

A 0321.001 Philippe

N° d'ordre : MILLE POETES (LES) - REVUE LITTERAIRE DE L'ANCIEN COURRIER - VOLUME I - NUMERO I

919 Editions Les Mille Poètes, 43, Rue de l'Ancien Courrier, Narbonne, Volume 1, Numéro 1, 2008, format 15 X 23, 132 pages

Edition : 01.01.2008 MILLE POETES (LES)

Référence : VILLEFRANQUE

A 0322.001 Josette

N° d'ordre : CORBIERES, DU VIGNOBLE A LA MER (LES)

920 Editions Loubatières, 10 bis, boulevard de l'Europe, Portet-sur-Garonne, Imprimerie Fournié, Toulouse, 1988, format 16 X 22, 32 pages

Edition : 01.06.1988 LOUBATIERES TERRES DU SUD

Référence : MONTS (DE)

A 0323.001 Bruno

N° d'ordre : CAHIERS DE RENNES-LE-CHÂTEAU (LES) - ARTICLES PUBLIES SUR LES REVUES, DU NUMERO 1 AU NUMERO 10, PAR L'ABBE BRUNO DE MONTS

921 Les Cahiers de Rennes-le-Château, Archives, Documents, Etudes, Organe de l'association Les Amis de Bérenger Saunière, Editions Bélisane, Nice, Sélection d'articles publiés sur les revues, du numéro 1 au numéro 10, par Monsieur l'abbé Bruno de

Edition : BELISANE

Référence : SAGNES

A 0324.001 Jean

N° d'ordre : ÂME TERRIENNE (L') - ARGELLIERS 1907 - JULES RIVALS - UN CLASSIQUE SUR LA REVOLTE VITICOLE DE 1907

922 Editions Singulières, Monediteur.com, Nouvelles presses du Languedoc, Sète, septembre 2007, format 13 X 22, 144 pages - Réimpression de l'ouvrage édité à Carcassonne en 1914

Edition : 01.09.2007 EDITIONS SINGULIERES

Référence : AZEMA

A 0325.001 Jacques

N° d'ordre : AUDE DANS SA HAUTE-VALLEE (L')

923 Association Aude Claire, Jacques Azéma, Limoux, Imprimerie Vogels, Arques, avril 1994, format 17 X 24, 112 pages

Edition : 01.04.1994 VOGELS

Référence : DENDAUW

A 0326.001 Sylvie
N° d'ordre : EGLISE SAINT-MICHEL - ESPERAZA - EXEMP. 1
924 Sylvie Dendauw, Imprimerie Tinéna, Quillan, 1997, format 15 X 21, 16 pages - Photographies : J. M. Saunière
Edition : 01.04.1997 TINENA

Référence : DENDAUW
A 0326.001.2 Sylvie
N° d'ordre : EGLISE SAINT-MICHEL - ESPERAZA - EXEMP. 2
925 Sylvie Dendauw, Imprimerie Tinéna, Quillan, 1997, format 15 X 21, 16 pages - Photographies : J. M. Saunière
Edition : 01.04.1997 TINENA

Référence : DENDAUW
A 0326.002 Sylvie
N° d'ordre : NOTRE-DAME DE QUILLAN - HISTORIQUE
926 Sylvie Dendauw, Imprimerie Tinéna, Quillan, 1995, format 15 X 21, 16 pages - Photographies : Thierry Menier
Edition : 01.07.1995 TINENA

Référence : DENDAUW
A 0326.003 Sylvie
N° d'ordre : EGLISE SAINT JEAN-BAPTISTE - COUIZA
927 Sylvie Dendauw, Imprimerie Tinéna, Quillan, 1999, format 15 X 21, 16 pages - Photographies : Thierry Menier
Edition : 01.04.1999 TINENA

Référence :
RICALENS
A 0327.2008 Henry
N° d'ordre : GENS DE METIER DE LA VIE QUOTIDIENNE DU LAURAGAIS SOUS L'ANCIEN REGIME : LES CONTRATS D'APPRENTISSAGE (LES)
928 Henry Ricalens, 11, Avenue d'Occitanie, Avignonet-Lauragais, manuscrit, 10 janvier 2008, format 21 X 29,7, 4 pages
Edition : 01.01.2008 RICALENS

Référence : TERNANT (DE)
A 0328.001 Geneviève
N° d'ordre : MAÎTRE SAUZEDE ET LE BUREAU DU MARECHAL CLAUZEL - ORAN, 1831 - 1871
929 Editions Jacques Gandini, Serre Editeur, 7, Rue de Roquebilière, Nice, 15 avril 2007, format 16 X 24, 492 pages - Geneviève de Ternant, assistée de Vincent Herelle
Edition : 01.04.2007 JACQUES GANDINI

Référence : RAINAUD
A 0329.2008 Marcel
N° d'ordre : CONSEIL GENERAL DE L'AUDE, UNE COLLECTIVITE AU SERVICE DES AUDOIS (LE) - POUR VOUS, POUR L'AUDE - COMPOSITION DU CONSEIL GENERAL DE L'AUDE, APRES LES ELECTIONS DU 16 MARS 2008
930 Conseil général de l'Aude, Allée Raymond Courrière, Carcassonne, 2008, format 15 X 21, 16 pages
Edition : 01.07.2008 CONSEIL GENERAL DE L'AUDE

Référence : CAZAUX
A 0330.2008 Jean Abbé
N° d'ordre : DONADIEU, SEIGNEURS DE PECHARIC, ET LES TROIS EVÊQUES ISSUS DE CETTE FAMILLE AUX XVI EME ET XVII EME SIECLES (LES) - ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE - COMMUNICATION

DU JEUDI 12 JUIN 2008

931 Abbé Jean Cazaux, Domaine de Saint-Roch, Villemoustaussou, manuscrit, 18 juin 2008, format 21 X 30

Edition : 01.07.2008 CAZAUX

Référence : A 0331.2008.1 PREFECTURE DE L'AUDE

N° d'ordre : COMPOSITION DES CONSEILS MUNICIPAUX ET LISTE DES MAIRES DE L'AUDE NOMMES APRES LES ELECTIONS MUNICIPALES DES 9 ET 16 MARS 2008 - 01

932 Composition des Conseil municipaux des communes de l'Aude et liste des maires nommés après les élections municipales des 9 et 16 mars 2008, avec indication de leur date de naissance et de la date d'élection à la fonction

Edition : 01.07.2008 PREFECTURE DE L'AUDE

Référence : A 0331.2008.2 PREFECTURE DE L'AUDE

N° d'ordre : COMPOSITION DES CONSEILS MUNICIPAUX ET LISTE DES MAIRES DE L'AUDE NOMMES APRES LES ELECTIONS MUNICIPALES DES 9 ET 16 MARS 2008 - 02

933 Composition des Conseil municipaux des communes de l'Aude et liste des maires nommés après les élections municipales des 9 et 16 mars 2008, avec indication de leur date de naissance et de la date d'élection à la fonction

Edition : 01.07.2008 PREFECTURE DE L'AUDE

Référence : A 0331.2014 PREFECTURE DE L'AUDE

N° d'ordre : LISTE DES MAIRES DE L'AUDE NOMMES APRES LES ELECTIONS MUNICIPALES DES 23 ET 30 MARS 2014

934 Liste des maires de l'Aude nommés après les élections municipales des 23 et 30 mars 2014, classés par communes, cantons et arrondissements, avec mention de l'effectif des conseils municipaux

Edition : 2014.05.01 PREFECTURE DE L'AUDE

Référence : A 0332.001 CATHALA

Jean Marie

N° d'ordre : SOLO VIVIR - CHRONIQUE ORDINAIRE D'UNE VIE TROP SUBIE

935 Jean Marie Cathala, bâtiment A, numéro 22, Résidence Léon Jouhaux, Rue Gay Lussac, Narbonne, Editions Bénévent, Nice, 2ème trimestre 2008, format 15 X 21, 70 pages

Edition : 01.04.2008 BENEVENT

Référence : ZAYEK

A 0333.001 Thomas

N° d'ordre : CATHARISME ET CATHOLICISME, UNE MÊME SOURCE : LE CHRISTIANISME

936 Editions des Corbières, 9 bis, Rue Founintrouze, Fabrezan, avril 2008, format 21 X 30, pp. 7 à 8 - Traduction anglaise par Jim

Edition : 01.04.2008 EDITIONS DES CORBIERES

Référence : ZAYEK

A 0333.001 Thomas

N° d'ordre : CATHARISME, UNE EGLISE MEDIEVALE (LE) - ORIGINES, ESSOR ET PERSECUTION

937 Editions des Corbières, 9 bis, Rue Founintrouze, Fabrezan, avril 2008, format 21 X 30, 66 pages - Traduction anglaise par Jim

Edition : 01.04.2008 EDITIONS DES CORBIERES

Référence : ZAYEK

A 0333.001 Thomas

N° d'ordre : CONSTANTIN, L'EGLISE ROMAINE, L'ARIANISME OU LE TEMPS DES PREMIERES DECHIRURES DE LA CHRETIENTE

938 Editions des Corbières, 9 bis, Rue Founintrouze, Fabrezan, avril 2008, format 21 X 30, pp. 9 à 10 - Traduction anglaise par Jim

Edition : 01.04.2008 EDITIONS DES CORBIERES

Référence : ZAYEK

A 0333.001 Thomas

N° d'ordre : CONTEXTE ECONOMIQUE ET SOCIAL DE L'APPARITION DU CATHARISME, LE TROBAR (LE)

939 Editions des Corbières, 9 bis, Rue Founintrouze, Fabrezan, avril 2008, format 21 X 30, pp. 14 à 16 - Traduction anglaise par Jim Monan

Edition : 01.04.2008 EDITIONS DES CORBIERES

Référence : ZAYEK

A 0333.001 Thomas

N° d'ordre : CROISADE ALBIGEOISE (LA) - PAR THOMAS ZAYEK

940 Editions des Corbières, 9 bis, Rue Founintrouze, Fabrezan, avril 2008, format 21 X 30, pp. 23 à 31 - Traduction anglaise par Jim Monan

Edition : 01.04.2008 EDITIONS DES CORBIERES

Référence : ZAYEK

A 0333.001 Thomas

N° d'ordre : DES WISIGOTHS AU LANGUEDOC MEDIEVAL, L'ALLIANCE DE LA PAPAUTE ET DES DYNASTIES FRANCAISES

941 Editions des Corbières, 9 bis, Rue Founintrouze, Fabrezan, avril 2008, format 21 X 30, pp. 11 à 13 - Traduction anglaise par Jim Monan

Edition : 01.04.2008 EDITIONS DES CORBIERES

Référence : ZAYEK

A 0333.001 Thomas

N° d'ordre : MONTSEGUR, MONTAGNE SACREE, MONTAGNE MARTYRE

942 Editions des Corbières, 9 bis, Rue Founintrouze, Fabrezan, avril 2008, format 21 X 30, pp. 34 à 35 - Traduction anglaise par Jim Monan

Edition : 01.04.2008 EDITIONS DES CORBIERES

Référence : ZAYEK

A 0333.001 Thomas

N° d'ordre : REAPPARITION DU CONCEPT D'HERESIE ET PREMICES DU CATHARISME AUTOUR DE L'AN 1000

943 Editions des Corbières, 9 bis, Rue Founintrouze, Fabrezan, avril 2008, format 21 X 30, pp. 17 à 18 - Traduction anglaise par Jim Monan

Edition : 01.04.2008 EDITIONS DES CORBIERES

Référence : ZAYEK

A 0333.001 Thomas

N° d'ordre : REPRESSION DU CATHARISME (LA)

944 Editions des Corbières, 9 bis, Rue Founintrouze, Fabrezan, avril 2008, format 21 X 30, pp. 32 à 33 - Traduction anglaise par Jim Monan

Edition : 01.04.2008 EDITIONS DES CORBIERES

Référence : ZAYEK
A 0333.001 Thomas
N° d'ordre : SPIRITUALITE, RITES ET MODE DE VIE DES CATHARES EN TEMPS DE PAIX
945 Editions des Corbières, 9 bis, Rue Founintrouze, Fabrezan, avril 2008, format 21 X 30, pp. 19 à 22 - Traduction anglaise par Jim Monan
Edition : 01.04.2008 EDITIONS DES CORBIERES

Référence : PASTOR
A 0334.2008 Anne Marie
N° d'ordre : HISTORIQUE DES ELECTIONS CANTONALES, PAR CANTONS, DE 1833 A NOS JOURS - DATES DES SCRUTINS DES 1ER ET 2EME TOURS - LISTES DES CONSEILLERS GENERAUX ETABLIES PAR CANTONS
946 Conseil général de l'Aude, Unité documentation, Anne Marie Pastor, Archives départementales de l'Aude, format 21 x 29,7, 38
Edition : 01.08.2008 CONSEIL GENERAL DE L'AUDE

Référence : BROWN
A 0335.001 Dan
N° d'ordre : DA VINCI CODE
947 Editions Jean Claude Lattès, 17, Rue Jacob, Paris, Imprimerie Brodard et Taupin, La Flèche, juin 2004, format 15 X 23, 576 pages - Titre de l'édition originale The Da Vinci Code, publiée par Doubleday - Traduit de l'anglais par Daniel Roche
Edition : 01.06.2004 JEAN CLAUDE LATTES

Référence : COX
A 0335.002 Simon
N° d'ordre : CODE DA VINCI DECRYPTE (LE) - LE GUIDE NON AUTORISE
948 Editions de Grenelle, Imprimerie Bussière, Saint-Amand-Montrond, décembre 2004, format 14 X 20, 204 pages
Edition : 2004.12.01 EDITIONS DE GRENELLE

Référence : TURLIER
A 0336.2008 Frédéric
N° d'ordre : CARCASSONNE - PLAN DE VILLE OFFICIEL 2008
949 Office municipal de tourisme, 28, Rue de Verdun, Carcassonne, Compagnie générale des éditions officielles, 145, Rue Pierre Simon Laplace, Aix-en-Provence, 2ème trimestre 2008, format 45 X 73 - Cartographie : Frédéric Turlier
Edition : 01.04.2008 OFFICE MUNICIPAL DE TOURISME

Référence : SABARTHES
A 0337.001 A.
N° d'ordre : SAINTES RELIQUES CONSERVEES DANS L'EGLISE SAINT-MARTIN DE LIMOUX (LES)
950 Imprimerie Pornon, Limoux, 1942, format 16 X 24, 50 pages
Edition : 01.01.1942 PORNON

Référence : TARLIER
A 0338.2008 Alain
N° d'ordre : CANSO (LA) - 800 ANS APRES LA CROISADE CONTRE LES ALBIGEOIS
951 Conseil général de l'Aude, Centre administratif départemental, Carcassonne, Archives départementales de l'Aude, 41, Avenue Claude Bernard, Carcassonne, numéro 1, septembre 2008 au numéro 7, octobre 2009, format 21 X 30 - Responsable de la rédaction : Sylvie Caucanas
Edition : CONSEIL GENERAL DE L'AUDE

Référence : MARRE
A 0339.001 Jacques
N° d'ordre : COUIZA, LE CHÂTEAU ET SON HISTOIRE
952 Ville de Couiza, Commandant Jacques Marre, Couiza, 16 septembre 1961, format 21 X 30, 12 pages
Edition : 01.10.1961 VILLE DE COUIZA

Référence : MARIOU
A 034.001 Philippe
N° d'ordre : HYACINTHE - DE LOIN EN LOIN
953 Publications Vox Scriba, Place Cervantes, Banat, Tarascon-sur-Ariège, Nombre 7, Nîmes, avril 2016, format 14 X 21, 218 pages
Edition : 2016.04.01 VOX SCRIBA

Référence : AUSSEL
A 0340.001 Pierre
N° d'ordre : PRENOMS FEMININS ET LA PLACE DE LA FEMME DANS LE CARTULAIRE DES TRENCAVEL (LES)
954 Aussel Pierre, 21, Rue Orbieu, Narbonne, 2008, format 21 X 30, 5 pages
Edition : 01.10.2008 AUSSEL

Référence : SAGNES
A 0341.2008 Jean
N° d'ordre : JULES RIVALS, HISTORIEN DU MOUVEMENT DE 1907 - L'ÂME TERRIENNE - ARGELLIERS 1907 - COMMUNICATION A L'ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE DU JEUDI 15 MAI 2008
955 Jean Sagnes, 10, Rue Charles Lecocq, Béziers, manuscrit, 2008, format 21 X 30, 11 pages
Edition : 01.05.2008 SAGNES

Référence : BOUCHET
A 0342.002 José Marie
N° d'ordre : CITADELLE FRACASSEE (LA) - 2 EME PARTIE - LA REPONSE DE BRÜNNHILDE
956 Edition Citadelle, José Marie Bouchet, 303, Vélude, Beauregard, août 2005, format 15 X 23, 366 pages
Edition : 01.08.2005 CITADELLE ROMAN

Référence : GALAUP
A 0343.2007 André
N° d'ordre : LIMOUX ET SES EGLISES - ANCIENS COUVENTS DE LIMOUX
957 Association pour les recherches thématiques sur Bérenger Saunière, Les Editions du l'Œil du Sphinx, 36-42, Rue de la Villette, Paris, Philippe Martin, Imprimerie Adlis, Templemars, octobre 2008, format 14 X 22, pp. 29 à 46
Edition : 01.10.2008 EDITIONS DE L'ŒIL DU SPHINX SERPENT ROUGE (LE)

Référence : JEAN
A 0343.2007 Gérard
N° d'ordre : VIE SOCIALE, POLITIQUE ET RELIGIEUSE, DANS L'ARRONDISSEMENT DE LIMOUX, A LA FIN DU XIX EME SIECLE (LA)
958 Association pour les recherches thématiques sur Bérenger Saunière, Les Editions du l'Œil du Sphinx, 36-42, Rue de la Villette, Paris, Philippe Martin, Imprimerie Adlis, Templemars, octobre 2008, format 14 X 22, pp. 17 à 28
Edition : 01.10.2008 EDITIONS DE L'ŒIL DU SPHINX SERPENT ROUGE (LE)

Référence : LIGNON
A 0343.2007 Yves
N° d'ordre : RENNES-LE-CHÂTEAU - ACTES DU COLLOQUE DE LIMOUX - 9 JUIN 2007
959 Association pour les recherches thématiques sur Bérenger Saunière, Les Editions du l'Œil du Sphinx, 36-42, Rue de la Villette, Paris, Philippe Martin, Imprimerie Adlis, Templemars, octobre 2008, format 14 X 22, 190 pages
Edition : 01.10.2008 EDITIONS DE L'ŒIL DU SPHINX SERPENT ROUGE (LE)

Référence : FALCOU

A 0344.2008 Francis

N° d'ordre : MERVEILLE EN CERAMIQUE : LES POTS DE L'APOTHICAIRERIE DE L'HÔPITAL DE CASTELNAUDARY (UNE) - ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE - COMMUNICATION DU JEUDI 9 OCTOBRE 2008

960 Francis Falcou, 2, Rue de la Fontaine de Noël, Castelnaudary, manuscrit, 9 octobre 2008, format 21 X 30, 5 pages

Edition : 01.10.2008 FALCOU

Référence : FALCOU

A 0345.001 Francis

N° d'ordre : HÔPITAL DE CASTELNAUDARY ET SON HISTOIRE (L')

961 Les Amis de Castelnaudary et du Lauragais, Imprimerie Sia, Lavaur, Compogravure, Total Pré Press, Villardonnel, novembre 1996, format 21 X 21, pp. 5 à 6

Edition : 01.11.1996 AMIS DE CASTELNAUDARY (LES)

Référence : OURLIAC

A 0345.001 Colette

N° d'ordre : ESSAI D'INTERPRETATION DES INSCRIPTIONS RELEVEES SUR LES POTS DE PHARMACIE DE L'APOTHICAIRERIE DE L'HÔPITAL DE CASTELNAUDARY

962 Les Amis de Castelnaudary et du Lauragais, Imprimerie Sia, Lavaur, Compogravure, Total Pré Press, Villardonnel, novembre 1996, format 21 X 21, pp. 9 à 62 - Photographies : Bernard et Olivier Bouchard

Edition : 01.11.1996 AMIS DE CASTELNAUDARY (LES)

Référence : OURLIAC

A 0345.001 Colette

N° d'ordre : POTS ET INSCRIPTIONS - APOTHICAIRERIE DE L'HÔPITAL DE CASTELNAUDARY

963 Les Amis de Castelnaudary et du Lauragais, Imprimerie Sia, Lavaur, Compogravure, Total Pré Press, Villardonnel, novembre 1996, format 21 X 21, 62 pages - Photographies : Bernard et Olivier Bouchard

Edition : 01.11.1996 AMIS DE CASTELNAUDARY (LES)

Référence : PELLETIER

A 0345.001 Bernard

N° d'ordre : APOTHICAIRERIE, JOYAU DE L'HÔPITAL DE CASTELNAUDARY (L')

964 Les Amis de Castelnaudary et du Lauragais, Imprimerie Sia, Lavaur, Compogravure, Total Pré Press, Villardonnel, novembre 1996, format 21 X 21, pp. 6 à 7

Edition : 01.11.1996 AMIS DE CASTELNAUDARY (LES)

Référence : CESAR

A 0346.001 Marc

N° d'ordre : MARS 1871 - LA COMMUNE REVOLUTIONNAIRE DE NARBONNE

965 Editions Singulières, Monéditeur.com, septembre 2008, format 16 X 24, 294 pages

Edition : 01.09.2008 EDITIONS SINGULIERES

Référence : GERARD

A 0347.001 Pierre

N° d'ordre : VOYAGE DE THOMAS JEFFERSON SUR LE CANAL DU MIDI (LE)

966 Editions Loubatières, 10 bis, Boulevard de l'Europe, Portet-sur-Garonne, Imprimerie France Quercy, mai 1995, format 16 X 24, 126

pages

Edition : 01.05.1995 LOUBATIERES

Référence : A 0348.001
N° d'ordre : 967

TOURNIE
Jean Yves
GUIDE EN TERRE CATHARE
Editions Collot, Carcassonne, Imprimerie du Temps qu'il fait, Cognac, avril 1992, format 14 X 21, 176 pages - Photographies : Alain Charles

Edition : 01.04.1992 COLLOT

Référence : A 0349.001
N° d'ordre : 968

ASTRUC
Joseph
ABBE AMANS PENNAVAYRE (L') - UN HEROS ET UN SAINT - EXP. 1
Imprimerie J. Bonnafous, 50, Rue de la Mairie, Carcassonne, 1918, format 14 X 21, 76 pages - Joseph Astruc, professeur au Grand séminaire de Carcassonne

Edition : 01.01.1918 BONNAFOUS

Référence : A 0349.002
N° d'ordre : 969

ASTRUC
Joseph
ABBE AMANS PENNAVAYRE (L') - UN HEROS ET UN SAINT - EXP. 2
Imprimerie J. Bonnafous, 50, Rue de la Mairie, Carcassonne, 1918, format 14 X 21, 76 pages - Joseph Astruc, professeur au Grand séminaire de Carcassonne

Edition : 01.01.1918 BONNAFOUS

Référence : A 0350.001
N° d'ordre : 970

PACULL
Maurice
GENERAL MIRABEL (LE) - JACQUES GUILLAUME HYACINTHE MIRABET
Maurice Pacull, colonel honoraire de l'Infanterie de marine, archiviste municipal de la ville d'Agde, dactylographié par Danielle Laucou, 1984, format 21 X 30, 46 pages

Edition : 01.01.1984 PACULL

Référence : A 0351.2008
N° d'ordre : 971

LEMONNIER-DELPY
Marie-Françoise
DE LA BELLE AUDE A LA BELLE AUBE - SUR JOSEPH DELTEIL - ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE - COMMUNICATION DU JEUDI 10 AVRIL 2008
Marie-Françoise Lemonnier-Delpy, 10, Rue Taillefer, Bernay, Eure, manuscrit, 2008, format 21 X 30, 15 pages

Edition : 01.04.2008 LEMONNIER-DELPY

Référence : A 0352.001
N° d'ordre : 972

MARQUIE
Claude
CARCASSONNE - HOMMES ET METIERS AU FIL DU TEMPS
Lions Club Carcassonne La Cité, Conception et mise en page, T2p numéric, Impression, Pure Impression, décembre 2008, format 21 X 30, 152 pages - Réalisé avec le soutien de la Ville de Carcassonne - Préface de Gérard Larrat

Edition : 01.12.2008 LIONS CLUB CARCASSONNE

Référence : A 0353.001
N° d'ordre : 973

LALEMAN
Henri
ENTRE CERDAGNE ET CAPCIR - RÊVERIES D'UN RANDONNEUR SOLITAIRE
Henri Laleman, Chemin de Tourlouby, Maquens, Carcassonne, Association des Auteurs d'Occitanie, Jean-Louis Sanchez, Impasse de Galage, Rue des Cendresses, Pamiers, Imprimerie Messages, 111, Rue Nicolas Vauquelin, Toulouse, juin 2005,

format 14 X 20, 154 pages

Edition : 01.06.2005 ASSOCIATION DES AUTEURS

Référence : LALEMAN

A 0353.002 Henri

N° d'ordre : CHRONIQUES DE LA TOUR DES LOUPS

974 Association des Auteurs d'Occitanie, Jean-Louis Sanchez, Impasse de Galage, Rue des Cendresses, Pamiers, Imprimerie Messages, 111, Rue Nicolas Vauquelin, Toulouse, mars 2004, format 14 X 20, 154 pages

Edition : 01.03.2004 ASSOCIATION DES AUTEURS

Référence : LALEMAN

A 0353.003 Henri

N° d'ordre : ERRANCES EN PAYS D'OC

975 Association des Auteurs d'Occitanie, Jean-Louis Sanchez, Impasse de Galage, Rue des Cendresses, Pamiers, Imprimerie Messages, 111, Rue Nicolas Vauquelin, Toulouse, octobre 2003, format 14 X 20, 136 pages

Edition : 01.10.2003 ASSOCIATION DES AUTEURS

Référence : LALEMAN

A 0353.004 Henri

N° d'ordre : NOUVELLES DU TEMPS INVERSE

976 Association des Auteurs d'Occitanie, Jean-Louis Sanchez, Impasse de Galage, Rue des Cendresses, Pamiers, Imprimerie Messages, 111, Rue Nicolas Vauquelin, Toulouse, mai 2007, format 14 X 20, 192 pages

Edition : 01.05.2007 ASSOCIATION DES AUTEURS

Référence : MAYNARD

A 0354.001 André

N° d'ordre : FLORILEGE - TA TERRE SI DOUCE - PAR LE FEU ET PAR LE FER - GENESE - TOI… EMOI - LA FORÊT DES ANEMONES - BRUTISSO

977 André Maynard, Montferrier, Imprimerie Gadrat-Doumenc, Foix, 1959, format 15 X 24, 130 pages + portrait de l'auteur

Edition : 01.01.1968 GADRAT-DOUMENC

Référence : MAYNARD

A 0354.002 André

N° d'ordre : TERRE PROMISE (LA) - SOUVENIR DU JEUNE ÂGE

978 André Maynard, Montferrier, Imprimerie Tinéna, 30, Grand'Rue, Quillan, 1992, format 14 X 21, 256 pages

Edition : 01.10.1992 TINENA

Référence : PECH

A 0355.2008 Rémy

N° d'ordre : AUDE ET LA VIGNE (L') - CENT ANS DE PASSION - ACTES DU COLLOQUE DE CARCASSONNE - 28-30 JUIN 2007

979 Archives départementales de l'Aude, Conception graphique, T2p numéric, Conques-sur-Orbiel, Imprimerie Maraval, Saint-Pons, format 20 X 20, 480 pages

Edition : 01.01.2008 ARCHIVES DEPARTEMENTALES DE

Référence : GARNIER
A 0356.001 Thierry E.
N° d'ordre : BUGARACH, LA MONTAGNE MAGIQUE
980 Arqa éditions, imprimerie Varella, mai 2012, format 15 X 21, 20 pages - Photographies de Jean-Louis Socquet-Juglard
Edition : 2012.05.01 ARQA BEAUX LIVRES

Référence : GUIFFAN
A 0357.001 Jean
N° d'ordre : HISTOIRE DE BAGES ET DE SES HABITANTS
981 Editions Elysiques, Jean Guiffan, Imprimerie de Bourg, Narbonne, 2007, format 16 X 24, 236 pages - Couverture : extrait d'un tableau de Bages (1885) par Elzéar Charles Antoine duc de Sabran-Pontevès
Edition : 01.04.2007 EDITIONS ELYSIQUES

Référence : RATABOUIL
A 0358.001 Martine
N° d'ordre : LIMOUX D'HIER - ALET-LES-BAINS - SCENES ET PAYSAGES DU PASSE - 1900 - 1940
982 Imprimerie C. Zorzetto, 73, Rue Albert-Tomey, Carcassonne, 1ère édition, 1994, format 21 x 30, 130 pages - Tirage 250
Edition : 01.12.1994 ZORZETTO

Référence : BLUCHE
A 0359.001 Pierre François
N° d'ordre : PROJET DE SURVEILLANCE CHIMIQUE ET BIOLOGIQUE DU BASSIN VERSANT DE L'AUDE PAR L'IMPLANTATION D'UN MONITORING ECOLOGIQUE
983 Pierre François Bluche, Carcassonne, 1993, format 21 X 30, 10 pages - Travail présenté dans le cadre du trophée CHENE, catégorie Etudiants-Jeunes chercheurs
Edition : 01.01.1993 BLUCHE

Référence : GUIFFAN
A 0360.001 Jean
N° d'ordre : EVOCATION DE L'HISTOIRE DE BAGES-D'AUDE ET DE SES HABITANTS - UN PETIT VILLAGE DU NARBONNAIS : BAGES - ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE - COMMUNICATION DU JEUDI 9 AVRIL 2009
984 Jean Guiffan, 6, Place Juin 1907, Bages, 2009, manuscrit, format 21 X 30, 6 pages
Edition : 01.05.2009 GUIFFAN

Référence : FOURIE
A 0361.001 Jean
N° d'ordre : SEANCE ACADEMIQUE CONSACREE AU 150 EME ANNIVERSAIRE DE LA PUBLICATION DE "MIREILLE", LE CHEF D'ŒUVRE DE FREDERIC MISTRAL - ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE - COMMUNICATION DU JEUDI 12 FEVRIER 2009
985 Jean Fourié, Le Sol, 11, Place de la Paix, Espéraza, 2009, manuscrit, format 21 X 30, 5 pages
Edition : 01.03.2009 FOURIE

Référence : COURRENT
A 0362.001 Jean
N° d'ordre : ABEILLE ET LA RUCHE DANS LA TOPONYMIE DE QUELQUES COMMUNES AUDOISES (L') - ETAT DES LIEUX, PROBLEMES ET PERSPECTIVES - ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE - COMMUNICATION DU JEUDI 11 DECEMBRE 2008
986 Jean Courrent, 5, Rue Jean Moulin, Montredon-Corbières, 2008, manuscrit, format 21 X 30, 14 pages
Edition : 01.01.2009 COURRENT

Référence :
BLUCHE

A 0363.001 François Marie
N° d'ordre : RECHAUFFEMENT CLIMATIQUE : INFLUENCE SUR LES RIVAGES DU LANGUEDOC-ROUSSILLON, ET EN PARTICULIER DE L'AUDE (LE) - ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE - COMMUNICATION DU JEUDI 12 MARS 2009
987 François Marie Bluche, 35, Boulevard Jean Jaurès, Carcassonne, 2009, manuscrit, format 21 X 30, 13 pages
Edition : 01.04.2009 BLUCHE

Référence : COLLECTIF
A 0364.001
N° d'ordre : ROQUEFEUIL - MON VILLAGE EN PAYS DE SAULT
988 Les Amis du Pays de Sault, Commission Histoire, Patrimoine et Environnement de l'Association de Coordination Culturelle, Educative et Sportive, Acces, Maison de la Montagne, Roquefeuil, Imprimerie Tinena, Z. C. Plage Sud, Quillan, 2008, format 19 X
Edition : 01.07.2008 ACCES

Référence : AUSSEL
A 0364.002 Pierre
N° d'ordre : BELVIS - MON VILLAGE EN PAYS DE SAULT
989 Acces, Les Amis du Pays de Sault, Commission histoire, patrimoine et environnement de l'Association de coordination culturelle, éducative et sportive, Maison de la Montagne, Roquefeuil, Imprimerie Tinena, Plage Sud, Quillan, 4ème trimestre 2010, format 19 X 26, 192 pages - Co-auteurs : Jean-Michel Michez, Pierre Clottes, Pierre Vidal, Christian Rouzaud
Edition : 01.10.2010 ACCES

Référence : GIRY
A 0365.001 Joseph Abbé
N° d'ordre : CORBIERES (LES)
990 Imprimerie Coopim, Carrefour Saint-Eloi, Rodez, 15 juin 1989, format 15 X 21, 234 pages - Co-auteurs : Anne Françoise Mare-Vene, M. Bouille
Edition : 01.07.1989 COOPIM

Référence : BONNERY
A 0366.2008 André
N° d'ordre : EGLISES PREROMANES DE SEPTIMANIE, TEMOINS DU CHANGEMENT DE LITURGIE AU IX EME SIECLE ? (LES) - ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE - COMMUNICATION DU JEUDI 13 NOVEMBRE 2008
991 André Bonnery, 10, Avenue des Bougainvillées, Trèbes, manuscrit, 2008, format 21 X 30, 6 pages
Edition : 01.12.2008 BONNERY

Référence : LEBRAU
A 0367.001 Jean
N° d'ordre : TEMOIGNAGE - POEMES
992 Madame Jean Lebrau, Editions, Imprimerie Subervie, Rodez, 3ème trimestre 1984, format 14 X 19, 106 pages - Réimpression de l'œuvre éditée en 1925
Edition : 01.07.1984 SUBERVIE POETES DU PIGEONNIER

Référence : LEBRAU
A 0368.001 Jean
N° d'ordre : SINGLES - POEMES
993 Bernard Grasset, Paris, Editions Grasset et Fasquelle, Imprimerie Aubin, Ligugé, 15 janvier 1974, format 12 X 18, 96 pages
Edition : 01.02.1974 GRASSET

Référence : DESCAMPS
A 0369.2009 Jean-Jacques
N° d'ordre : 100 PLUS BEAUX DETOURS DE FRANCE (LES) - EDITION 2009
994 Michelin, Les Plus beaux détours de France, Hôtel de Ville, Loches, 26, Rue de l'Etoile, Paris, Impression et brochage, Vincent, Tours, mars 2009, format 11 X 24, 174 pages - Photographie de couverture : Ville de Châteaudun
Edition : 01.03.2009 MICHELIN

Référence : MARITON
A 0369.2013 Hervé
N° d'ordre : 100 PLUS BEAUX DETOURS DE FRANCE (LES) - EDITION 2013
995 Michelin, Les Plus beaux détours de France, Hôtel de Ville, Loches, 26, Rue de l'Etoile, Paris, Impression, Vincent, Tours, mars 2013, 15ème édition, format 11 X 24, 176 pages - Photographie de couverture : Ville de Honfleur
Edition : 2013.03.01 MICHELIN

Référence : BOURREL
A 0370.1974 A.
N° d'ordre : QUILLAN - AUDE - PETITE MONOGRAPHIE GEOGRAPHIQUE ET HISTORIQUE
996 Syndicat d'initiative, Office de tourisme de la région de Quillan, Imprimerie nouvelle Tinéna, Quillan, 4ème trimestre 1974, format 13 X 21, 74 pages
Edition : 01.10.1974 TINENA

Référence : LALEMAN
A 0371.2009 Henri
N° d'ordre : VIGNE ET LITTÉRATURE - JEAN LEBRAU - ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE - COMMUNICATION DU JEUDI 14 MAI 2009
997 Henri Laleman, Hameau de Maquens, Carcassonne, 2009, manuscrit, format 21 X 30, 17 pages
Edition : 01.06.2009 LALEMAN

Référence : JEAN
A 0372.2009 Gérard
N° d'ordre : CES FEMMES ET CES HOMMES QUI ONT AIME LIMOUX : PIERRE MARIE JEANNE ALEXANDRE THERESE, BARON DE GUIRAUD - POETE ELEGIAQUE ET DRAMATIQUE - ROMANCIER - PHILOSOPHE - MEMBRE DE L'ACADEMIE FRANCAISE-
998 Jean Gérard, 19, Avenue des Corbières, Limoux, 2009, manuscrit, format 21 X 30, 18 pages
Edition : 01.02.2009 JEAN

Référence : ROUX (LE)
A 0373.2008 Bruno
N° d'ordre : PAYS DE L'AUDE, PAÏS DES ORCHIDEES
999 Fédération Aude Claire, 12, Avenue Camille Bouche, Limoux, 2008, format 15 X 21, 20 pages - Photographies sur les orchidées de Bruno Le Roux
Edition : 01.06.2008 FEDERATION AUDE CLAIRE

Référence : TEISSEIRE
A 0374.001 Lucette et Francis
N° d'ordre : MARAIS SALANTS DANS L'AUDE (LES)

1000 Lucette et Francis Teisseire, 50, Rue Auguste Rodin, Carcassonne, avril 2009, format 21 X 30, 43 pages

Edition : 01.04.2009 TEISSEIRE

Référence : PEREZ

A 0375.2009 Jean Claude

N° d'ordre : SENIORS ET LEURS PROCHES (LES) - GUIDE PRATIQUE EN PAYS CARCASSONNAIS - EDITION 2009

1001 Le Pays Carcassonnais, Carcassonne, Résonance communication, Imprimerie Antoli, Carcassonne, septembre 2009, format 21 X 30, 40 pages

Edition : 01.09.2009 PAYS CARCASSONNAIS

Référence : ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE

A 0376.2009.1

N° d'ordre : HOMMAGE RENDU PAR L'ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES A M. ALBERT LOUIS FRANCOIS FERT, PRIX NOBEL DE PHYSIQUE 2007, NE A CARCASSONNE, LE 7 MARS 1938, A L'OCCASION DE SON PASSAGE, LES 19 ET 20 JUIN 2009, DANS LE DEPARTEMENT DE L'AUDE - 01

1002 Académie des arts et des sciences de Carcassonne, 89, Rue de Verdun, Carcassonne, Imprimerie Messages, 111, Rue Nicolas Vauquelin, Toulouse, juin 2009, format 21 X 30, 48 pages

Edition : 01.06.2009 ACADEMIE DES ARTS ET DES AASC

Référence : BABONNEAU

A 0376.2009.1 Lucien

N° d'ordre : PAUL SABATIER

1003 Académie des arts et des sciences de Carcassonne, 89, Rue de Verdun, Carcassonne, Imprimerie Messages, 111, Rue Nicolas Vauquelin, Toulouse, juin 2009, format 21 X 30, pp. 35 à 44

Edition : 01.06.2009 ACADEMIE DES ARTS ET DES AASC

Référence : BLUCHE

A 0376.2009.1 François Marie

N° d'ordre : RECEPTION DE M. ALBERT FERT - DISCOURS DU DOCTEUR FRANCOIS MARIE BLUCHE, PRONONCE LE VENDREDI 19 JUIN 2009, A L'HÔTEL DU DEPARTEMENT DU CONSEIL GENERAL DE L'AUDE

1004 Académie des arts et des sciences de Carcassonne, 89, Rue de Verdun, Carcassonne, Imprimerie Messages, 111, Rue Nicolas Vauquelin, Toulouse, juin 2009, format 21 X 30, p. 24

Edition : 01.06.2009 ACADEMIE DES ARTS ET DES AASC

Référence : FOURIE

A 0376.2009.1 Jean

N° d'ordre : RECEPTION DE M. ALBERT FERT - DISCOURS DE M. JEAN FOURIE, PRONONCE PAR M. AUGUSTE ARMENGAUD, LE SAMEDI 20 JUIN 2009 A L'HÔTEL DE VILLE DE CARCASSONNE

1005 Académie des arts et des sciences de Carcassonne, 89, Rue de Verdun, Carcassonne, Imprimerie Messages, 111, Rue Nicolas Vauquelin, Toulouse, juin 2009, format 21 X 30, p. 25

Edition : 01.06.2009 ACADEMIE DES ARTS ET DES AASC

Référence : JEAN

A 0376.2009.1 Gérard

N° d'ordre : ALBERT FERT, PHYSICIEN FRANCAIS DE LA MATIERE CONDENSEE, PRIX NOBEL DE PHYSIQUE 2007 - DISCOURS DE GERARD JEAN, SECRETAIRE GENERAL DE L'ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES,

PRONONCE LE SAMEDI 20 JUIN 2009, A CARCASSONNE, AU THEÂTRE JEAN ALARY

1006 Académie des arts et des sciences de Carcassonne, 89, Rue de Verdun, Carcassonne, Imprimerie Messages, 111, Rue Nicolas Vauquelin, Toulouse, juin 2009, format 21 X 30, pp. 17 à 23

Edition : 01.06.2009 ACADEMIE DES ARTS ET DES AASC

Référence : SEYTE

A 0376.2009.1 Claude

N° d'ordre : RECEPTION DE M. ALBERT FERT - DISCOURS DE M. CLAUDE SEYTE, PRONONCE LE SAMEDI 20 JUIN 2009, PRES DE L'HÔTEL DE VILLE DE MONTCLAR, VILLAGE D'ENFANCE DE M. ALBERT FERT

1007 Académie des arts et des sciences de Carcassonne, 89, Rue de Verdun, Carcassonne, Imprimerie Messages, 111, Rue Nicolas Vauquelin, Toulouse, juin 2009, format 21 X 30, pp. 26 à 29

Edition : 01.06.2009 ACADEMIE DES ARTS ET DES AASC

Référence : TEISSEIRE

A 0376.2009.1 Lucette

N° d'ordre : ARBRE GENEALOGIQUE ASCENDANT DE MONSIEUR ALBERT LOUIS FRANCOIS FERT, PRIX NOBEL DE PHYSIQUE 2007 - TABLEAU GENEALOGIQUE

1008 Académie des arts et des sciences de Carcassonne, 89, Rue de Verdun, Carcassonne, Imprimerie Messages, 111, Rue Nicolas Vauquelin, Toulouse, juin 2009, format 21 X 30, pp. 30 et 31

Edition : 01.06.2009 ACADEMIE DES ARTS ET DES AASC

Référence : ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE

A 0376.2009.2

N° d'ordre : HOMMAGE RENDU PAR L'ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES A M. ALBERT LOUIS FRANCOIS FERT, PRIX NOBEL DE PHYSIQUE 2007, NE A CARCASSONNE, LE 7 MARS 1938, A L'OCCASION DE SON PASSAGE, LES 19 ET 20 JUIN 2009, DANS LE DEPARTEMENT DE L'AUDE - 02

1009 Académie des arts et des sciences de Carcassonne, 89, Rue de Verdun, Carcassonne, Imprimerie Messages, 111, Rue Nicolas Vauquelin, Toulouse, juin 2009, format 21 X 30, 48 pages

Edition : 01.06.2009 ACADEMIE DES ARTS ET DES AASC

Référence : ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE

A 0376.2009.3

N° d'ordre : HOMMAGE RENDU PAR L'ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES A M. ALBERT LOUIS FRANCOIS FERT, PRIX NOBEL DE PHYSIQUE 2007, NE A CARCASSONNE, LE 7 MARS 1938, A L'OCCASION DE SON PASSAGE, LES 19 ET 20 JUIN 2009, DANS LE DEPARTEMENT DE L'AUDE - 03

1010 Académie des arts et des sciences de Carcassonne, 89, Rue de Verdun, Carcassonne, Imprimerie Messages, 111, Rue Nicolas Vauquelin, Toulouse, juin 2009, format 21 X 30, 48 pages

Edition : 01.06.2009 ACADEMIE DES ARTS ET DES AASC

Référence : CAUCANAS

A 0377.2009 Sylvie

N° d'ordre : AU TEMPS DE LA CROISADE - SOCIETES ET POUVOIRS EN LANGUEDOC AU XIII EME SIECLE - EXPOSITION

REALISEE PAR LES ARCHIVES DEPARTEMENTALES DE L'AUDE, PRESENTEE A CARCASSONNE, A LA MAISON DES MEMOIRES, DU 17 SEPTEMBRE AU 28 NOVEMBRE 2009

1011 Archives départementales de l'Aude, Maison des Mémoires, Imprimerie Antoli, Carcassonne, septembre 2009, format 20 X 20, 174 pages - Commissaires de l'exposition : Jean Blanc, Sylvie Caucanas, Stéphanie Cazaux, Françoise Fassina, Geneviève Rauzy, Claude-Marie Robion

Edition : 01.09.2009 ARCHIVES DEPARTEMENTALES DE

Référence : A 0378.003 POUDOU
Francis

N° d'ordre : 1012 CANTON DE SAISSAC DANS LA MONTAGNE-NOIRE - CUXAC-CABARDES - BROUSSES-ET-VILLARET - FONTIES-CABARDES - FRAISSE-CABARDES - LACOMBE - LAPRADE - SAINT-DENIS - SAISSAC

Fédération audoise Léo Lagrange, 27, Avenue de Lattre de Tassigny, Narbonne, Vilatges al Pais, Association de développement du canton de Saissac, Saissac, Imrimerie Antoli, Boulevard Gay Lussac, Carcassonne, 1997, format 21 X 30, 300 pages - Préface de Raymond Courrière

Edition : 01.01.1997 FEDERATION AUDOISE LEO LAGRANGE VILATGES AL PAIS

Référence : A 0378.012 POUDOU
Francis

N° d'ordre : 1013 CANTON DE FANJEAUX - COMMUNAUTE DE COMMUNES DE LA PIEGE ET DU LAURAGAIS - BRAM - CAZALRENOUX - FANJEAUX - FONTERS-DU-RAZES - GAJA-LA-SELVE - GENERVILLE - LA FORCE - LACASSAIGNE - LAURAC-LE-GRAND - ORSANS - PËXIORA - PLAVILLA - RIBOUISSE - SAINT-GAUDERIC

Vilatges al Pais, 27, Avenue de Lattre de Tassigny, Narbonne, Imprimerie Antoli, Z. I. La Bouriette, 375, Rue Henri Pitot, Carcassonne, 2008, format 21 X 30, 360 pages - Co-auteurs : Jean Cabaussel, Michel Passelac, Charles Peytavie

Edition : 01.07.2008 VILATGES AL PAIS VILATGES AL PAIS

Référence : A 0379.001 SEYTE
Claude

N° d'ordre : 1014 CAMPANES EN PAYS D'AUDE - TOME I - L'ART CAMPANAIRE DANS L'AUDE - LES CARILLONS DE L'AUDE

Seyte Claude, 7, Rue Gabriel Pelouze, Carcassonne, Imprimerie Messages, 111, Rue Nicolas-Vauquelin, Toulouse, tome 1, septembre 2010, format 21 X 30, 450 pages

Edition : 01.10.2010 SEYTE CLAUDE

Référence : A 0379.002 SEYTE
Claude

N° d'ordre : 1015 CAMPANES EN PAYS D'AUDE - TOME II - LES CLOCHES DE L'ARRONDISSEMENT DE CARCASSONNE

Seyte Claude, 7, Rue Gabriel Pelouze, Carcassonne, Imprimerie Messages, 111, Rue Nicolas-Vauquelin, Toulouse, tome 2, septembre 2009, format 21 X 30, 254 pages

Edition : 01.09.2009 SEYTE CLAUDE

Référence : A 0379.003 SEYTE
Claude

N° d'ordre : 1016 CAMPANES EN PAYS D'AUDE - TOME III - LES CLOCHES DES ARRONDISSEMENTS DE LIMOUX ET NARBONNE

Seyte Claude, 7, Rue Gabriel Pelouze, Carcassonne, Imprimerie Messages, 111, Rue Nicolas-Vauquelin, Toulouse, tome 3, avril 2011, format 21 X 30, 274 pages

Edition : 01.04.2011 SEYTE CLAUDE

Référence : SEYTE
A 0379.004 Claude
N° d'ordre : CAMPANES EN PAYS D'AUDE - TOME IV - LES FONDEURS DE CLOCHES ET L'AUDE - REALISATIONS - CONTRATS
1017 Seyte Claude, 7, Rue Gabriel Pelouze, Carcassonne, Imprimerie Messages, 111, Rue Nicolas-Vauquelin, Toulouse, tome 4, novembre 2011, format 21 X 30, 308 pages
Edition : 01.11.2011 SEYTE CLAUDE

Référence : SEYTE
A 0379.005 Claude
N° d'ordre : CAMPANES EN PAYS D'AUDE - TOME IV - LES FONDEURS DE CLOCHES ET L'AUDE - REALISATIONS - CONTRATS - ANNEXES COMPLEMENTAIRES
1018 Seyte Claude, 7, Rue Gabriel Pelouze, Carcassonne, tome 5, mars 2014, format 21 X 30 - Annexes complémentaires jointes après l'édition de l'ouvrage
Edition : 2014.03.01 SEYTE CLAUDE

Référence : GARRIC-PLESSIS
A 0380.001 Marthe
N° d'ordre : RIVES (LES) - PEINTRES - XIX EME - XX EME
1019 Marthe Garric-Plessis, 8, Rue Lavoisier, Carcassonne, Georges Gibert, Imprimerie Antoli, Carcassonne, décembre 2009, format 21 X 30, 220 pages - Co-auteur Georges Gibert - Préface de Jean Lepage, Conservateur en chef du patrimoine
Edition : 01.12.2009 ANTOLI

Référence : SABLAYROLLES
A 0381.001 Ida
N° d'ordre : GREZES - HERMINIS - UN HAMEAU DU CARCASSONNAIS - UN PEU D'HISTOIRE
1020 Foyer d'éducation populaire de Grèzes-Herminis, Imprimerie Mavit-Sival, Carcassonne, 2001, format 15 X 21, 160 pages
Edition : 01.01.2001 MAVIT-SIVAL

Référence : FABRE
A 0382.001 Eric
N° d'ordre : METAIRIES EN LANGUEDOC (LES) - DESERTION ET CREATION DES PAYSAGES - XVIII EME - XX EME SIECLES
1021 Editions Privat, 10, Rue des Arts, Toulouse, Communauté de communes du Chalabrais, Cours Sully, Chalabre, G.N Impressions, Bouloc, mai 2008, format 16 X 24, 416 pages - Préface de Jean-Marc Moriceau
Edition : 01.05.2008 PRIVAT

Référence : BONNET
A 0383.001 Jean-Louis
N° d'ordre : BOUZIGNAC, MOULINIE, ET LES MUSICIENS EN PAYS D'AUDE - XVI EME - XVII EME SIECLES
1022 Société de musicologie de Languedoc, Béziers, Imprimerie Tinéna, 30, Grand-Rue, Quillan, mars 1988, format 15 X 23, 310 pages - Préface du Professeur Jacques Michaud
Edition : 01.03.1988 SOCIETE DE MUSICOLOGIE DE

Référence : GIVA
A 0384.2010 Guy
N° d'ordre : PROGRAMME POUR LA NOUVELLE AGRICULTURE AUDOISE - 2010 - 2020
1023 Chambre d'agriculture de l'Aude, Zone d'Activités de Sautès, Trèbes, 2009, format 21 X 27, 46 pages
Edition : 01.10.2009 CHAMBRE D'AGRICULTURE DE

Référence : MIR
A 0385.002 Achille
N° d'ordre : ŒUVRES COMPLETES - TOME II - LOU LUTRIN DE LADER - LA BIGNO - LOU COUFAT DE SANTO CATARINO -

UN MARIDATGE PER ESCRIT - LARRUFAT OU L'OME QUE BOL BIURE SANS ENEMICS

1024 Louis Bonnafous, imprimeur-éditeur, 50, rue de la Mairie, Carcassonne, réimpression de l'édition de 1883, photocopie, format 16 X 25, 184 pages - Illustrations de N. Salières

Edition : BONNAFOUS

A 0386.001 Achille

N° d'ordre : LOU LUTRIN DE LADER - BOUFOUNADO EN TRES ESTAPETOS

1025 Imprimerie centrale du Midi, Hamelin frères, Montpellier, s. d., troisième édition, format 16 X 25, 76 pages - Illustrations de Narcisse Salières - Œuvre couronnée aux Jeux floraux de Montpellier

Edition : IMPRIMERIE CENTRALE DU MIDI

Référence : BUZAIRIES

A 0387.001 Louis Alban

N° d'ordre : LIBERTES ET COUTUMES DE LA VILLE DE LIMOUX, RECUEILLIES ET PUBLIEES PAR ORDRE DU CONSEIL MUNICIPAL DE LA VILLE DE LIMOUX - AVEC LE CATALOGUE DES CHARTES ET DES DOCUMENTS HISTORIQUES DEPOSES DANS LES ARCHIVES DE L'HÔTEL DE VILLE

1026 Chez J. Boute, imprimeur-libraire, Rue des Augustins, Limoux, 1851, format 16 X 24, pp. I à XVI et 1 à 128

Edition : 1851.01.01 BOUTE

Référence : MICHEL

A 0388.001 Jean Docteur

N° d'ordre : MISCELLANEES - PAGES D'HISTOIRE LOCALE - SAISSAC

1027 Docteur Jean Michel, Saissac, manuscrit, 1er avril 2010, format 21 X 30, 80 pages

Edition : 01.04.2010 MICHEL

Référence : MICHEL

A 0389.001 Jean Docteur

N° d'ordre : LE P'TIT BONHEUR - PAGES D'HISTOIRE LOCALE - SAISSAC

1028 Docteur Jean Michel, Saissac, manuscrit, 1er avril 2010, format 21 X 30, 80 pages

Edition : 01.04.2010 MICHEL

Référence : VICAIRE

A 0390.001 Marie-Humbert

N° d'ordre : SAINT DOMINIQUE

1029 Desclée de Brouwer, Imprimerie Saint-Augustin, Bruges, Illustrations en héliogravure, Imago, Zurich, 7 octobre 1957, format 17 X 24, 250 pages

Edition : 01.11.1957 DESCLEE DE BROUWER

Référence : D'HOZIER

A 0391.001 Charles

N° d'ordre : ARMORIAL GENERAL DU DEPARTEMENT DE L'AUDE - ARMORIAL GENERAL DES PERSONNES, DOMAINES, COMPAGNIES, CORPS ET COMMUNAUTES - CIRCONSCRIPTION ACTUELLE DE L'AUDE

1030 Imprimerie de François Pomiès, 50, rue de la Mairie, Carcassonne, 1876, format 14 X 22, 124 pages

Edition : 01.01.1876 POMIES

Référence : ARMENGAUD
A 0392.2009 Auguste
N° d'ordre : TRAMWAYS A VAPEUR DE L'AUDE (LES) - ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE - COMMUNICATION DU JEUDI 10 DECEMBRE 2009
1031 Armengaud Auguste, Le Moulin de la Jalousie, Belpech, manuscrit, 2009, format 21 X 30, 19 pages
Edition : 01.12.2009 ARMENGAUD

Référence : FALCOU
A 0393.2009 Francis
N° d'ordre : HALLES EN LANGUEDOC : CELLES DE CASTELNAUDARY - ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE - COMMUNICATION DU JEUDI 12 NOVEMBRE 2009
1032 Falcou Francis, 2, Rue de la Fontaine de Noël, Castelnaudary, manuscrit, 2009, format 21 X 30, 3 pages + annexe
Edition : 01.11.2009 FALCOU

Référence : CAZAUX
A 0394.2009 Jean Abbé
N° d'ordre : CATHERINE DE MEDICIS, COMTESSE DE LAURAGAIS, ET SES TROIS COUSINS SALVIATI, EVÊQUES DE SAINT-PAPOUL - ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE - COMMUNICATION DU JEUDI 8 OCTOBRE 2009
1033 Cazaux Jean, abbé, Domaine de Saint-Roch, Villemoustaussou, manuscrit, 2009, format 21 X 30, 3 pages
Edition : 01.10.2009 CAZAUX

Référence : DEJEAN
A 0395.001 Etienne
N° d'ordre : PRELAT INDEPENDANT AU XVII EME SIECLE, NICOLAS PAVILLON, EVÊQUE D'ALET (UN) - 1637 - 1677
1034 Librairie Plon, Plon-Nourrit et Cie, imprimeurs-éditeurs, 8, Rue Garancière, Paris, 1909, format 14 X 22, 396 pages
Edition : 01.05.1909 PLON

Référence : JACQUEMAY
A 0396.001 Claude
N° d'ordre : EN LAURAGAIS, SOUS LA REVOLUTION ET L'EMPIRE, BRAM
1035 Jacquemay Claude, Imprimerie Tinena, 30, Grand'Rue, Quillan, avril 1986, format 16 X 24, 434 pages
Edition : 01.04.1986 TINENA

Référence : ROQUELAURE
A 0397.001 Abbé de
N° d'ordre : HISTOIRE DE LA HAUTE-VALLEE DE L'AUDE, D'APRES DES DOCUMENTS AUTHENTIQUES INEDITS - REBENTY - ROQUEFORTEZ - LEZ- ESCOULOUBREZ - DONNEZAN - CAPSIR - DE QUILLAN A FORMIGUERE
1036 Philippe Schrauben, éditeur, Le Casteillas, Rennes-le-Château, Imprimeries Loubet, Balma, juin 1985, format 11 X 19, 334 pages - Réimpression de l'édition de 1879
Edition : 01.06.1985 SCHRAUBEN TABLETTES DES

Référence : GRIFFE
A 0398.001 Elie
N° d'ordre : HISTOIRE RELIGIEUSE DES ANCIENS PAYS DE L'AUDE - TOME I - DES ORIGINES CHRETIENNES A LA FIN DE

L'EPOQUE CAROLINGIENNE

1037 Editions Auguste Picard, 82, Rue Bonaparte, Paris, Les Frères Douladoure, imprimeurs, 39, Rue Saint-Rome, Toulouse, 1933, format 16 X 25, 300 pages + carte

Edition : 01.01.1933 PICARD BIBLIOTHEQUE

Référence : CAPELLE

A 0399.001 Edouard, Père

N° d'ordre : MOINE (UN) - LE PÈRE JEAN, ABBE DE FONTFROIDE - 1815 - 1895

1038 Edouard Privat, libraire-éditeur, 14, Rue des Arts, Toulouse, 1939, format 16 X 25, 544 pages

Edition : 01.07.1939 PRIVAT

Référence : CAFFORT

A 0400.001 Henriette Emile

N° d'ordre : PRECURSEUR ET APOTRE - L'ABBE JEAN ALBIGNAC DE CARCASSONNE - 1878 - 1918

1039 Imprimeries Gabelle, 42, Rue Barbès, Carcassonne, 1939, format 15 X 21, 198 pages - Préface de Monseigneur Bruno de Solages, recteur de l'Institut catholique de Toulouse

Edition : 01.02.1939 GABELLE

Référence : BAICHERE

A 0401.002 Abbé Edmond

N° d'ordre : ETAT DES EGLISES DE L'AUDE ET DE LEUR MOBILIER DE CULTE, DU XV EME AU XIX EME SIECLE - PROCES-VERBAUX DE VISITES EPISCOPALES - XVII EME SIECLE - DEUXIEME FASCICULE

1040 Extrait des Mémoires de la Société des arts et des sciences de Carcassonne, 1911, tome VII, deuxième série, format 16 X 24, 88 pages

Edition : 01.01.1911 SOCIETE DES ARTS ET DES

Référence : BAICHERE

A 0401.003 Abbé Edmond

N° d'ordre : ETAT DES EGLISES DE L'AUDE ET DE LEUR MOBILIER DE CULTE, DU XV EME AU XIX EME SIECLE - PROCES-VERBAUX DE VISITES EPISCOPALES - XVII EME SIECLE - TROISIEME FASCICULE

1041 Extrait des Mémoires de la Société des arts et des sciences de Carcassonne, 1913, tome IX, deuxième série, format 16 X 24, 114 pages

Edition : 01.01.1913 SOCIETE DES ARTS ET DES

Référence : WEMAËRE

A 0402.1993 Max

N° d'ordre : AUTOGRAPHES ET SOUVENIRS HISTORIQUES DES GENERAUX COMTES DEJEAN, DU I ER EMPIRE A 1872 - VENTE PUBLIQUE DU SAMEDI 24 AVRIL 1993, SALLE DU CREDIT MUNICIPAL A ROUEN

1042 Etude commissaires-priseurs associés Max Wemaëre, Arnaud de Beaupuis, 20, Rue Croix de Fer, Rouen, 1993, format 18 X 24, 30 pages

Edition : 01.04.1993 IMPRIMERIE TAG

Référence : WEMAËRE

A 0402.1993 Max

N° d'ordre : DEJEAN JEAN-FRANCOIS AIME, COMTE

1043 Etude commissaires-priseurs associés Max Wemaëre, Arnaud de Beaupuis, 20, Rue Croix de Fer, Rouen, 1993, format 18 X 24,

pp. 2 et 3 + portrait

Edition : 01.04.1993 IMPRIMERIE TAG

Référence : WEMAËRE

A 0402.1993 Max

N° d'ordre : DEJEAN PIERRE FRANCOIS MARIE AUGUSTE, BARON, PUIS COMTE

1044 Etude commissaires-priseurs associés Max Wemaëre, Arnaud de Beaupuis, 20, Rue Croix de Fer, Rouen, 1993, format 18 X 24, pp. 16 et 17 + portrait

Edition : 01.04.1993 IMPRIMERIE TAG

Référence : MAHUL

A 0403.006.1 Jacques Alphonse

N° d'ordre : CARTULAIRE ET ARCHIVES DES COMMUNES DE L'ANCIEN DIOCESE ET DE L'ARRONDISSEMENT ADMINISTRATIF DE CARCASSONNE - VOLUME VI - PREMIERE PARTIE

1045 Christian Lacour, éditeur, 25, Boulevard Courbet, Nîmes, 1997, format 14 X 20, 516 pages - Réimpression de l'édition de 1871

Edition : 01.03.1997 LACOUR REDIVIVA

Référence : MARFAN

A 0404.001 Antonin Bernard

N° d'ordre : FIGURES LAURAGAISES - LE CATHARISME, LA GUERRE DES ALBIGEOIS, SAINT PIERRE NOLASQUE, MARTIN DAUCH, SOPHIE DE SOUBIRAN, GENERAL LAPERRINE - EXEMPL. 1

1046 Librairie Académique Perrin, 35, Quai des Grands Augustins, Paris, Imprimerie Hérissey, Evreux, 1937, format 12 X 18, 310 pages - Edition revue et corrigée - Antonin Bernard Marfan, de l'Académie de médecine

Edition : 01.01.1937 PERRIN

Référence : MARFAN

A 0404.002 Antonin Bernard

N° d'ordre : FIGURES LAURAGAISES - LE CATHARISME, LA GUERRE DES ALBIGEOIS, SAINT PIERRE NOLASQUE, MARTIN DAUCH, SOPHIE DE SOUBIRAN, GENERAL LAPERRINE - EXEMPL. 2

1047 Librairie Académique Perrin, 35, Quai des Grands Augustins, Paris, Imprimerie Hérissey, Evreux, 1933, format 12 X 18, 258 pages - Antonin Bernard Marfan, de l'Académie de médecine

Edition : 01.01.1933 PERRIN

Référence : TEISSEIRE

A 0405.2010 Luce et Francis

N° d'ordre : 2010, BICENTENAIRE DU CANAL, DIT DE CARCASSONNE

1048 Luce et Francis Teisseire, 50, rue Auguste Rodin, Carcassonne, texte de la conférence du 6 mai 2010, donnée à Carcassonne, Salle Joë Bousquet, format 21 X 30, 32 pages

Edition : 01.05.2010 TEISSEIRE

Référence : FRANC

A 0406.001 Mireille

N° d'ordre : LAISSEZ-VOUS CONTER LE PONT DES MARCHANDS - NARBONNE - LE "PONS VETUS", UN PONT POUR L'HISTOIRE - VILLES ET PAYS D'ART ET D'HISTOIRE

1049 Ville de Narbonne, Service Culture et Patrimoine, Hôtel de Ville, Narbonne, 2010, format 21 X 21, 28 pages - Co-auteur : Moulis

Edition : 01.06.2010 VILLE DE NARBONNE

Référence : GUILLERE
A 0407.001 Christian
N° d'ordre : JEAN GUIRAUD ET LE CARTULAIRE DE NOTRE-DAME DE PROUILLE (1907)
1050 Mémoire Dominicaine, histoire, documents, vie dominicaine, La fondation de Prouilhe (1207), Les Dominicains en Croatie, Cerf, 29, Boulevard de La Tour-Maubourg, Paris, numéro 23, format 14 X 21, pp. 31 à 64
Edition : CERF

Référence : CAZALS
A 0408.001 Henri de
N° d'ordre : CANAL DU MIDI (LE) - DES SIECLES D'AVENTURE HUMAINE - ARMORIAL DU CANAL
1051 Le Canal du Midi, Des siècles d'aventure humaine, sous la direction de Jean-Denis Bergasse, tiré à part, format 16 X 24, pp. 153 à 188
Edition :

Référence : BEL GABOLDE
A 0408.002 Anne
N° d'ordre : CANAL DU MIDI (LE) - DES SIECLES D'AVENTURE HUMAINE - L'ECOLE DU CANAL
1052 Le Canal du Midi, Des siècles d'aventure humaine, sous la direction de Jean-Denis Bergasse, tiré à part, format 16 X 24, pp. 219 à 234
Edition :

Référence : DESFOGES
A 0409.001 M.
N° d'ordre : COMPAGNIE DES FILLES DE MARIE NOTRE-DAME (LA) - LA COMPAGNIE DE MARIE NOTRE-DAME - FILLES DE NOTRE-DAME
1053 Letouzey et Ané, 87, Boulevard Raspail, Paris, 1926, 9ème édition, format 12 X 18, 158 pages
Edition : 01.06.1926 LETOUZEY ET ANE LES ORDRES RELIGIEUX

Référence : DELMAS
A 0410.001 M. TH.
N° d'ordre : BIENHEUREUSE MARIE-THERESE DE SOUBIRAN LA LOUVIERE - FONDATRICE DE LA SOCIETE DE MARIE-AUXILIATRICE - 1834 - 1889
1054 Editions Spes, 79, Rue de Gentilly, Paris, 7 octobre 1946, format 12 X 19, 416 pages - Préface du révérend père Monier-Vinard
Edition : 01.11.1946 SPES FLEURON DE RACE…

Référence : PIE XII
A 0410.001 Pape
N° d'ordre : DECRET DE BEATIFICATION DE LA VENERABLE MARIE-THERESE DE SOUBIRAN, FONDATRICE DE LA SOCIETE DE MARIE-AUXILIATRICE - EN PERPETUEL SOUVENIR DE L'EVENEMENT - 20 OCTOBRE 1946
1055 Imprimerie Dubois et Bauer, 34, Rue Laffitte, Paris, 1947, format 11 X 17, 16 pages - Traduction approuvée à Rome - Dominique Spadi, Chancelier des Brefs apostoliques
Edition : 01.01.1947 DUBOIS ET BAUER

Référence : FALCOU
A 0411.001 Francis
N° d'ordre : CASTELNAUDARY
1056 Editions Alan Sutton, 21, Avenue de la République, Joué-lès-Tours, juillet 1999, format 16 X 23, 128 pages - Co-auteur : Louis Cazaneuve
Edition : 01.07.1999 ALAN SUTTON MÉMOIRE EN IMAGES

A 0412.001 Lucien

N° d'ordre : MAQUIS DE PICAUSSEL (LE) - DE L'AUDE AU DANUBE

1057 Lucien Maury, alias Frank, Imprimerie Nouvelle Tinéna, 30, Grand' Rue, Quillan, 1980, format 13 X 21, 274 pages - Illustrations de l'auteur

Edition : 01.11.1980 TINENA

Référence : BERGOUNIOUX

A 0413.2009 Pierre

N° d'ordre : VERDIER, 30 ANS D'EDITION - CATALOGUE GENERAL - 1979 - 2009

1058 Editions Verdier, Lagrasse, Normandie Roto Impression, Lonrai, avril 2009, format 14 X 22, 128 pages

Edition : 01.04.2009 VERDIER

Référence : VERGUET

A 0414.1865 Léopold

N° d'ordre : MONNAIES FEODALES - MONNAIES DES COMTES ET DES VICOMTES DE CARCASSONNE EXTRAITES DE LA COLLECTION DU MUSEE DE CETTE VILLE - PHOTOGRAPHIE APPLIQUEE A LA NUMISMATIQUE

1059 F. Labau, Imprimeur de la Préfecture, 21, Grand'Rue, Carcassonne, mars 1865, format 24 X 30, 16 pages - Hommage très affectueux à M. Benoît Sicard, doyen du Chapitre, ancien vicaire-général du diocèse - Portraits photographiques de Benoît Sicard et de Léopold Verguet

Edition : 01.03.1865 LABAU

Référence : SARRAND

A 0415.1968 J.

N° d'ordre : TOPONYMIE RELIGIEUSE - LISTE COMPLETE DES SAINTS CHOISIS PAR LES PAROISSES AUDOISES

1060 Semaine religieuse de Carcassonne, Imprimerie Bonnafous et Fils, Carcassonne, 1er et 8 février 1968, 1 page

Edition : 01.03.1968 BONNAFOUS

Référence : SARRAND

A 0415.1968 J.

N° d'ordre : TOPONYMIE RELIGIEUSE - LISTE PREFERENTIELLE DES SAINTS CHOISIS COMME PATRONS DES PAROISSES DE L'AUDE

1061 Semaine religieuse de Carcassonne, Imprimerie Bonnafous et Fils, Carcassonne, 1er et 8 février 1968, 1 page

Edition : 01.03.1968 BONNAFOUS

Référence : CROS-MAYREVIEILLE

A 0416.1850 Jean Pierre

N° d'ordre : MONUMENTS DE CARCASSONNE (LES)

1062 A la librairie archéologique de Victor Didron, 13, Rue Hautefeuille, Paris, Imprimerie de C. Labau, Carcassonne, 1850, format 15 X 22, 204 pages

Edition : 1850.01.01 LABAU

Référence : COLLECTIF

A 0417.1956

N° d'ordre : ECOLE SAINT-STANISLAS DE CARCASSONNE (L') - 1956

1063 Ecole Saint-Stanislas, 77, Rue Aimé Ramon, Carcassonne, Imprimerie Privat, 14, Rue Idrac, Toulouse, en la fête de Saint-Joseph, 1er mai 1956, format 13 X 18, 56 pages - Dessin de Jean Camberoque

Edition : 01.05.1956 PRIVAT

Référence : GRIFFE

A 0418.1936 Elie Abbé

N° d'ordre : CONTRIBUTION A L'HISTOIRE DES PAROISSES RURALES DU DIOCESE DE CARCASSONNE
1064 Imprimerie Bonnafous et Fils, Carcassonne, extrait de la Semaine religieuse du diocèse de Carcassonne, 1936, format 13 X 21, 22 pages
Edition : 01.01.1936 BONNAFOUS

Référence : LAHONDES (DE)
A 0419.1900 Jules
N° d'ordre : STATUE DE SAINT LOUIS, A L'EGLISE SAINT-VINCENT DE CARCASSONNE (UNE)
1065 Imprimerie Nationale, Paris, extrait du Bulletin Archéologique 1899, 1900, format 15 X 23, 12 pages
Edition : 01.01.1900 IMPRIMERIE NATIONALE

Référence : SIVADE
A 0420.1910 Henry
N° d'ordre : CONSERVATION DE LA CITE DE CARCASSONNE ET J. P. CROS-MAYREVIEILLE (LA) - A PROPOS DES NOCES DE DIAMANT DE LA SOCIETE DES ARTS ET SCIENCES ET DU CENTENAIRE DE J. P. CROS-MAYREVIEILLE
1066 E. Roudière, graveur-imprimeur, 25, Rue Courtejaire, Carcassonne, 1910, format 12 X 19, 16 pages - Henry Sivade, secrétaire de la Société des arts et sciences
Edition : 01.01.1910 ROUDIERE

Référence : COURRENT
A 0421.001 Paul Docteur
N° d'ordre : STATION HYDROMINERALE DE RENNES-LES-BAINS - THERMES ROMAINS (ANCIEN BAIN FORT) - ANALYSE PHYSICO-CHIMIQUE, ETUDE CLINIQUE
1067 Roudière, imprimeur, Carcassonne, 1936, format 13 X 21, 20 pages - Illustration de couverture : vasque romaine découverte à Rennes-les-Bains - Docteur P. Courrent, correspondant de la Société d'hydrologie de Paris, lauréat de l'Académie de médecine et de la Faculté de Montpellier
Edition : 01.01.1936 ROUDIERE

Référence : TISSEYRE
A 0422.001 Jean
N° d'ordre : PUIVERT DANS SON PUY DE VERDURE - EXEMP. 1
1068 Bonnafous et Fils, imprimeurs, Carcassonne, septembre 1967, format 16 X 20, 174 pages - Jean Tisseyre, directeur d'école honoraire, conseiller général de l'Aude
Edition : 01.09.1967 BONNAFOUS

Référence : TISSEYRE
A 0422.002 Jean
N° d'ordre : PUIVERT DANS SON PUY DE VERDURE - EXEMP. 2
1069 Bonnafous et Fils, imprimeurs, Carcassonne, septembre 1967, format 16 X 20, 174 pages - Jean Tisseyre, directeur d'école honoraire, conseiller général de l'Aude
Edition : 01.09.1967 BONNAFOUS

Référence : GIROU
A 0423.1937 Jean Docteur
N° d'ordre : JACQUES GAMELIN, SON TRAITE D'OSTEOLOGIE ET DE MYOLOGIE
1070 Aesculape, revue mensuelle illustrée des lettres et des arts dans leurs rapports avec les sciences et la médecine, 21, Rue Froidevaux, Paris, 27ème année, septembre-octobre 1937, numéros 9 et 10, format 20 X 29, pp. 196 à 203
Edition : 01.10.1937 AESCULAPE

Référence : ASTRUC
A 0424.1908 Joseph
N° d'ordre : ALBIGEISME ET LA PRISE DE CARCASSONNE PAR LES CROISES EN 1209 (L')
1071 Imprimerie Victor-Bonnafous-Thomas, 50, Rue de la Mairie, Carcassonne, 1908, format 14 X 22, pp. 1 à 24
Edition : 01.01.1908 BONNAFOUS

Référence : JEANJEAN
A 0425.002 J. F.
N° d'ordre : ARMAND BARBES - 1809 - 1870 - SA VIE, SON ACTION POLITIQUE, SA CORRESPONDANCE, D'APRES DE NOMBREUX DOCUMENTS INEDITS - TOME II - PREMIERE PARTIE : NOUVEAUX DOCUMENTS RELATIFS AUX FAITS HISTORIQUES ETUDIES DANS LE TOME PREMIER
1072 J. F. Jeanjean, 35, rue Aimé Ramon, Carcassonne, Les Imprimeries Gabelle, 42, Rue Barbès, Carcassonne, 1947, format 16 X 24, 208 pages - Préface de Georges Renard, professeur au Collège de France
Edition : 01.01.1947 GABELLE

Référence : BOYER
A 0426.1902 Victor
N° d'ordre : CITE DE CARCASSONNE (LA) - GUIDE DU VISITEUR - RESUME HISTORIQUE, MONOGRAPHIE ET DESCRIPTION DES MONUMENTS D'APRES LES DOCUMENTS TIRES DES OUVRAGES DE MM. CROS-MAYREVIEILLE ET VIOLLET-LE-DUC
1073 E. Roudière, graveur-imprimeur, 25, Rue Courtejaire, Carcassonne, nouvelle édition, 1902, format 14 X 20, 142 pages - Illustré de 3 plans par M. G. Plauzolles et de 24 dessins par M. Libonis
Edition : 01.01.1902 ROUDIERE

Référence : BLANC-DELMAS
A 0427.001 Germain
N° d'ordre : CRÂNE PERCE D'UN TROU DE SAINTE MARIE-MADELEINE DE RENNES-LE-CHÂTEAU (LE)
1074 Germain Blanc-Delmas, Imprimerie Antoli, Carcassonne, mai 2010, format 16 X 23, 94 pages
Edition : 01.08.2010 ANTOLI

Référence : LE ROUX
A 0428.001 Bruno
N° d'ordre : PAYS DE LA HAUTE VALLEE DE L'AUDE : SES MILIEUX NATURELS - LE LIMOUXIN
1075 Fédération Aude Claire, 5, Avenue de la Gare, Limoux, Pays de la haute vallée de l'Aude, mairie, Axat, Communauté de communes du Limouxin et du Saint-Hilairois, 2, Place Alcantara, Limoux, Imprimerie Antoli, Carcassonne, format 15 X 21, 12 pages - Photographies : Bruno Le Roux, Clémentine Plassart, Carine Bonhoure, Pierre Polette, Carole Gaudrain, Babeth Cabot
Edition : 01.01.2010 FEDERATION AUDE CLAIRE

Référence : LE ROUX
A 0428.002 Bruno
N° d'ordre : PAYS DE LA HAUTE VALLEE DE L'AUDE : SES MILIEUX NATURELS - LE SAINT HILAIROIS
1076 Fédération Aude Claire, 5, Avenue de la Gare, Limoux, Pays de la haute vallée de l'Aude, mairie, Axat, Communauté de communes du Limouxin et du Saint-Hilairois, 2, Place Alcantara, Limoux, Imprimerie Antoli, Carcassonne, format 15 X 21, 12 pages - Photographies : Bruno Le Roux, Clémentine Plassart, Carine Bonhoure, Pierre Polette, Carole Gaudrain, Babeth Cabot
Edition : 01.01.2010 FEDERATION AUDE CLAIRE

Référence : LE ROUX
A 0428.003 Bruno

N° d'ordre : 1077

PAYS DE LA HAUTE VALLEE DE L'AUDE : SES MILIEUX NATURELS - LE RAZES

Fédération Aude Claire, 5, Avenue de la Gare, Limoux, Pays de la haute vallée de l'Aude, mairie, Axat, Communauté de communes Razès Malepère, 1, Place Saint-André, Lauraguel, Communauté de communes Les Coteaux du Razès , Imprimerie Antoli, Carcassonne, format 15 X 21, 12 pages - Photographies : Bruno Le Roux, Clémentine Plassart, Carine Bonhoure, Pierre Polette, Carole Gaudrain, Babeth Cabot

Edition : 01.01.2010 FEDERATION AUDE CLAIRE

Référence : A 0428.004

LE ROUX

Bruno

N° d'ordre : 1078

PAYS DE LA HAUTE VALLEE DE L'AUDE : SES MILIEUX NATURELS - LE TERRITOIRE DE QUILLAN

Fédération Aude Claire, 5, Avenue de la Gare, Limoux, Pays de la haute vallée de l'Aude, mairie, Axat, Communauté de communes Aude en Pyrénées, Square André Tricoire, Quillan, Imprimerie Antoli, Carcassonne, format 15 X 21, 12 pages - Photographies : Bruno Le Roux, Clémentine Plassart, Carine Bonhoure, Pierre Polette, Carole Gaudrain, Babeth Cabot

Edition : 01.01.2010 FEDERATION AUDE CLAIRE

Référence : A 0428.005

LE ROUX

Bruno

N° d'ordre : 1079

PAYS DE LA HAUTE VALLEE DE L'AUDE : SES MILIEUX NATURELS - LE TERRITOIRE D'AXAT

Fédération Aude Claire, 5, Avenue de la Gare, Limoux, Pays de la haute vallée de l'Aude, mairie, Axat, Communauté de communes du canton d'Axat, 66, Route départementale, Axat, Imprimerie Antoli, Carcassonne, format 15 X 21, 12 pages - Photographies : Bruno Le Roux, Clémentine Plassart, Carine Bonhoure, Pierre Polette, Carole Gaudrain, Babeth Cabot

Edition : 01.01.2010 FEDERATION AUDE CLAIRE

Référence : A 0428.006

LE ROUX

Bruno

N° d'ordre : 1080

PAYS DE LA HAUTE VALLEE DE L'AUDE : SES MILIEUX NATURELS - LE TERRITOIRE DE COUIZA

Fédération Aude Claire, 5, Avenue de la Gare, Limoux, Pays de la haute vallée de l'Aude, mairie, Axat, Communauté de communes du Pays de Couiza, 18 bis, Route des Pyrénées, Couiza, Imprimerie Antoli, Carcassonne, format 15 X 21, 12 pages - Photographies : Bruno Le Roux, Clémentine Plassart, Carine Bonhoure, Pierre Polette, Carole Gaudrain, Babeth Cabot

Edition : 01.01.2010 FEDERATION AUDE CLAIRE

Référence : A 0428.007

LE ROUX

Bruno

N° d'ordre : 1081

PAYS DE LA HAUTE VALLEE DE L'AUDE : SES MILIEUX NATURELS - LE CHALABRAIS

Fédération Aude Claire, 5, Avenue de la Gare, Limoux, Pays de la haute vallée de l'Aude, mairie, Axat, Communauté de communes du Chalabrais, Cours Sully, Chalabre, Imprimerie Antoli, Carcassonne, format 15 X 21, 12 pages - Photographies : Bruno Le Roux, Clémentine Plassart, Carine Bonhoure, Pierre Polette, Carole Gaudrain, Babeth Cabot

Edition : 01.01.2010 FEDERATION AUDE CLAIRE

Référence : A 0428.008

LE ROUX

Bruno

N° d'ordre : 1082

PAYS DE LA HAUTE VALLEE DE L'AUDE : SES MILIEUX NATURELS - LE PLATEAU DE SAULT

Fédération Aude Claire, 5, Avenue de la Gare, Limoux, Pays de la haute vallée de l'Aude, mairie, Axat, Communauté de communes du Pays de Sault, Maison de la Montagne, Roquefeuil, Imprimerie Antoli, Carcassonne, format 15 X 21, 12 pages - Photographies : Bruno Le Roux, Clémentine Plassart, Carine Bonhoure, Pierre Polette, Carole Gaudrain, Babeth Cabot

Edition : 01.01.2010 FEDERATION AUDE CLAIRE

Référence : A 0429.001

GOUGAUD

Pierre

N° d'ordre : PIEDS CONTRE LE CIEL (LES)

1083 Imprimerie nouvelle T. Tinena, 30, Grand'Rue, Quillan, novembre 1982, format 14 X 21, 206 pages - Illustré par Raphaële

Edition : 01.11.1982 TINENA

Référence : LEGAY

A 0430.002 Olivier

N° d'ordre : PIERRE-PAUL RIQUET - LE PETIT RIQUET ILLUSTRE

1084 Cèdre, groupe La Dépêche, La Dépêche du Midi, Avenue Jean Baylet, Toulouse, Civilia Editions, Imprimerie Beta Barcelona, collection numéro 2, septembre 2010, format 19 X 23, 32 pages

Edition : 01.09.2010 CIVILIA EDITIONS

Référence : QUEAU

A 0431.001.1 Fabienne

N° d'ordre : PARC NATUREL MARIN DE LA CÔTE VERMEILLE - RICHESSES DE LA CÔTE VERMEILLE - MISSION POUR UN PARC NATUREL MARIN - PROJET DE PARC NATUREL MARIN - 01

1085 Mission d'étude pour la création d'un parc naturel marin sur la Côte Vermeille, Passage du Port-Vendres, Port-Vendres, Agence des aires marines protégées, 16, Quai de la Douane, Brest, Conception Basilic Communication, 78, Rue de Siam, Brest, Impression, Calligraphy Print, Châteaubourg, 2010, format 21 X 30, 38 pages

Edition : 01.09.2010 AGENCE DES AIRES MARINES

Référence : QUEAU

A 0431.001.2 Fabienne

N° d'ordre : PARC NATUREL MARIN DE LA CÔTE VERMEILLE - RICHESSES DE LA CÔTE VERMEILLE - MISSION POUR UN PARC NATUREL MARIN - PROJET DE PARC NATUREL MARIN - 02

1086 Mission d'étude pour la création d'un parc naturel marin sur la Côte Vermeille, Passage du Port-Vendres, Port-Vendres, Agence des aires marines protégées, 16, Quai de la Douane, Brest, Conception Basilic Communication, 78, Rue de Siam, Brest, Impression, Calligraphy Print, Châteaubourg, 2010, format 21 X 30, 38 pages

Edition : 01.09.2010 AGENCE DES AIRES MARINES

Référence : QUEAU

A 0431.002.1 Fabienne

N° d'ordre : PARC NATUREL MARIN DE LA CÔTE VERMEILLE - RICHESSES DE LA CÔTE VERMEILLE - MISSION POUR UN PARC NATUREL MARIN - CULTURE ET PATRIMOINE MARITIMES - 01

1087 Mission d'étude pour la création d'un parc naturel marin sur la Côte Vermeille, Passage du Port-Vendres, Port-Vendres, Agence des aires marines protégées, 16, Quai de la Douane, Brest, Conception Basilic Communication, 78, Rue de Siam, Brest, Impression, Calligraphy Print, Châteaubourg, 2010, format 21 X 30, 66 pages

Edition : 01.09.2010 AGENCE DES AIRES MARINES

Référence : QUEAU

A 0431.002.2 Fabienne

N° d'ordre : PARC NATUREL MARIN DE LA CÔTE VERMEILLE - RICHESSES DE LA CÔTE VERMEILLE - MISSION POUR UN PARC NATUREL MARIN - CULTURE ET PATRIMOINE MARITIMES - 02

1088 Mission d'étude pour la création d'un parc naturel marin sur la Côte Vermeille, Passage du Port-Vendres, Port-Vendres, Agence des aires marines protégées, 16, Quai de la Douane, Brest, Conception Basilic Communication, 78, Rue de Siam, Brest, Impression, Calligraphy Print, Châteaubourg, 2010, format 21 X 30, 66 pages

Edition : 01.09.2010 AGENCE DES AIRES MARINES

Référence : QUEAU

A 0431.003.1 Fabienne

N° d'ordre : PARC NATUREL MARIN DE LA CÔTE VERMEILLE - RICHESSES DE LA CÔTE VERMEILLE - MISSION POUR UN PARC NATUREL MARIN - LA MER ET L'HOMME - 01

1089 Mission d'étude pour la création d'un parc naturel marin sur la Côte Vermeille, Passage du Port-Vendres, Port-Vendres, Agence des aires marines protégées, 16, Quai de la Douane, Brest, Conception Basilic Communication, 78, Rue de Siam, Brest,

Impression, Calligraphy Print, Châteaubourg, 2010, format 21 X 30, 66 pages

Edition : 01.09.2010 AGENCE DES AIRES MARINES

A 0431.003.2 Fabienne

N° d'ordre : PARC NATUREL MARIN DE LA CÔTE VERMEILLE - RICHESSES DE LA CÔTE VERMEILLE - MISSION POUR UN PARC NATUREL MARIN - LA MER ET L'HOMME - 02

1090 Mission d'étude pour la création d'un parc naturel marin sur la Côte Vermeille, Passage du Port-Vendres, Port-Vendres, Agence des aires marines protégées, 16, Quai de la Douane, Brest, Conception Basilic Communication, 78, Rue de Siam, Brest, Impression, Calligraphy Print, Châteaubourg, 2010, format 21 X 30, 66 pages

Edition : 01.09.2010 AGENCE DES AIRES MARINES

Référence : QUEAU

A 0431.004.1 Fabienne

N° d'ordre : PARC NATUREL MARIN DE LA CÔTE VERMEILLE - RICHESSES DE LA CÔTE VERMEILLE - MISSION POUR UN PARC NATUREL MARIN - RICHESSES NATURELLES - 01

1091 Mission d'étude pour la création d'un parc naturel marin sur la Côte Vermeille, Passage du Port-Vendres, Port-Vendres, Agence des aires marines protégées, 16, Quai de la Douane, Brest, Conception Basilic Communication, 78, Rue de Siam, Brest, Impression, Calligraphy Print, Châteaubourg, 2010, format 21 X 30, 78 pages

Edition : 01.09.2010 AGENCE DES AIRES MARINES

Référence : QUEAU

A 0431.004.2 Fabienne

N° d'ordre : PARC NATUREL MARIN DE LA CÔTE VERMEILLE - RICHESSES DE LA CÔTE VERMEILLE - MISSION POUR UN PARC NATUREL MARIN - RICHESSES NATURELLES - 02

1092 Mission d'étude pour la création d'un parc naturel marin sur la Côte Vermeille, Passage du Port-Vendres, Port-Vendres, Agence des aires marines protégées, 16, Quai de la Douane, Brest, Conception Basilic Communication, 78, Rue de Siam, Brest, Impression, Calligraphy Print, Châteaubourg, 2010, format 21 X 30, 78 pages

Edition : 01.09.2010 AGENCE DES AIRES MARINES

Référence : PONT

A 0432.001 Casimir

N° d'ordre : HISTOIRE DE LA TERRE PRIVILEGIEE, ANCIENNEMENT CONNUE SOUS LE NOM DE PAYS DE KERCORB

1093 Philippe Schrauben, éditeur, Le Casteillas, Rennes-le-Château, Imprimerie des Editions du Castillet, Perpignan, mars 1989, format 13 X 21, 472 pages + carte - Casimir Pont, membre correspondant de la Société des arts et des sciences de Carcassonne - Réimpression enrichie de l'édition de 1879

Edition : 01.03.1989 SCHRAUBEN

Référence : BLANC-DELMAS

A 0433.001 Germain

N° d'ordre : CHRONIQUE SUR RENNES-LE-CHÂTEAU - MARIE D'ETIENNE, LE TRESOR OUBLIE

1094 Editions Envolée, 41, Rue Paul Gauguin, Toulouse, juin 1998, format 14 X 20, 360 pages

Edition : 01.06.1998 EDITIONS ENVOLEE VECU

Référence : DANIEL

A 0434.001 Casimir

N° d'ordre : 31 MAI 1810 : LE CANAL DE CARCASSONNE - DESCRIPTION DE LA FÊTE QUI A ÉTÉ CELEBREE A CARCASSONNE, LE 31 MAI 1810, POUR L'INAUGURATION DE LA NOUVELLE DIRECTION DU CANAL DES DEUX MERS

1095 Editions du Cabardès, Ventenac-Cabardès, 3ème trimestre 2010, format 15 X 21, 28 pages - Réimpression d'un texte appartenant aux collections patrimoniales de la Bibliothèque de Carcassonne - Communauté d'agglomération du Carcassonnais - Casimir

Daniel, Secrétaire général de la préfecture de l'Aude

Edition : 01.09.2010 EDITIONS DU CABARDES

Référence : RICHARD
A 0435.001 Philippe-Georges
N° d'ordre : ARCHIVES DEPARTEMENTALES ONT 200 ANS (LES) - TRESORS DES COLLECTIONS AUDOISES
1096 Association des amis des archives de l'Aude, 48, Rue Jean Bringer, Carcassonne, Conseil général de l'Aude, Imprimerie M. V Graphic, Carcassonne, 4e trimestre 1990, format 20 X 20, 60 pages - Co-auteurs : Jean Blanc, Mariette Fabre, Betty Robion, Claude-Marie Robion - Illustrations : Jean-Louis Bernad

Edition : 01.10.1990 ASSOCIATION DES AMIS DES

Référence : GRANDCLEMENT
A 0436.001 Daniel
N° d'ordre : INCROYABLE HENRY DE MONFREID (L')
1097 Bernard Grasset, Editions Grasset et Fasquelle, Paris, Société nouvelle Firmin Didot, Mesnil-sur-l'Estrée, septembre 1990, format 15 X 24, 420 pages

Edition : 01.09.1990 GRASSET

Référence : GALLY

A 0437.001 Louis
N° d'ordre : MES JOURS EVANOUIS
1098 Louis Gally, La Franqui, Saint-Estève, août-septembre 1975, dactylographié, format 21 X 30, 145 pages + 11 photographies

Edition : 01.09.1975 GALLY

Référence : TIRAND
A 0438.001 Paul
N° d'ordre : EDMOND COMBES - L'ABYSSINIEN - 1812 - 1848 - LA PASSION DE L'ORIENT
1099 L'Harmattan, 5-7, Rue de l'Ecole Polytechnique, Paris, Corlet numérique, Condé-sur-Noireau, mai 2010, format 13 X 21, 254

Edition : 01.05.2010 HARMATTAN (L') ESPACES

Référence : BONNET
A 0439.001 Jean-Louis H.
N° d'ordre : CARCASSONNE - A LA RECHERCHE DU PASSE - HOMMES ET FEMMES ILLUSTRES OU INCONNUS DES CIMETIERES
1100 Ville de Carcassonne, Direction des cimetières et opérations funéraires, Cimetière La Conte, Avenue du Maréchal Juin, Carcassonne, 2010, format 15 X 21, 40 pages

Edition : 01.12.2010 VILLE DE CARCASSONNE

Référence : LOZANO
A 0440.2010 José
N° d'ordre : PANORAMA DES ENTREPRISES DE L'AUDE 2010
1101 Journaux Midi Libre, L'Indépendant, supplément gratuit au TV Magazine, Edition Aude, Studio Imprimerie du Midi, 2010, format 21 X 28, 58 pages

Edition : 01.12.2010 INDEPENDANT (L')

Référence : NAVARRO
A 0440.2011 André
N° d'ordre : PANORAMA DES ENTREPRISES DE L'AUDE 2011
1102 Journaux Midi Libre, L'Indépendant, supplément gratuit au TV Magazine numéro 1295 du 27 novembre 2011, Edition Aude, Studio Imprimerie du Midi, 2011, format 21 X 28, 50 pages

Edition : 01.12.2011 INDEPENDANT (L')

Référence : LAMBERT DES GRANGES
A 0441.001 Bruno de
N° d'ordre : HISTORIQUE DU CHÂTEAU DE PECH-REDON A PEZENS (AUDE)
1103 Bruno de Lambert des Granges, Château de Pech-Redon, Pezens, manuscrit, format 21 X 30, 8 pages + coupures de presse
Edition : LAMBERT DES GRANGES

Référence : MICHEL
A 0442.2010 Jean
N° d'ordre : SAISSAC, LE LAMPY EN CARTES POSTALES
1104 Docteur Jean Michel, 4, Rue de la Promenade, Saissac, décembre 2010, format 21 X 30, 64 pages
Edition : 01.12.2010 JEAN MICHEL

Référence : MICHEL
A 0443.2010 Jean
N° d'ordre : SI LE SEL S'AFFADIT ?
1105 Docteur Jean Michel, 4, Rue de la Promenade, Saissac, décembre 2010, format 21 X 30, 72 pages
Edition : 01.12.2010 JEAN MICHEL

Référence : PINIES
A 0444.001 Jean-Pierre
N° d'ordre : AUGUSTE FOURES, PRESENTE PAR JEAN-PIERRE PINIES - DESSINS DE PAUL SIBRA - ART DES POTIERS ET MANIERES DE TABLE
1106 Editions La Découvrance, 23, Avenue de Mulhouse, La Rochelle, Imprimerie Lussaud, Fontenay-le-Comte, 2007, format 15 X 21, 110 pages - Dessins extraits des ouvrages ethnographiques de Paul Sibra, cahiers retraçant la vie rurale en 1890
Edition : 01.01.2007 DECOUVRANCE (LA)

Référence : TIRAND
A 0445.001 Paul
N° d'ordre : EMILE DIGEON - 1822-1894 - L'ITINERAIRE SINGULIER D'UN COMMUNARD
1107 L'Harmattan, 5-7, rue de l'Ecole-Polytechnique, Paris, Corlet Numérique, Condé-sur-Noireau, novembre 2006, format 15 X 24, 240 pages - Illustration de couverture : portrait d'Emile Digeon
Edition : 01.01.2007 HARMATTAN (L') LOGIQUES HISTORIQUES

Référence : CAUCANAS
A 0446.001 Sylvie
N° d'ordre : AU TEMPS DE LA CROISADE - SOCIETES ET POUVOIRS EN LANGUEDOC AU XIII EME SIECLE - ACTES DES CONFERENCES ET TABLES RONDES TENUES DANS L'AUDE - 3 AVRIL - 20 OCTOBRE 2009
1108 Archives départementales de l'Aude, Commémoration de la Croisade contre les Albigeois, 1209-2009, Actes des conférences et tables rondes tenues dans l'Aude, 3 avril, 20 octobre 2009, Impression De Bourg, Narbonne, Conception graphique, t2p, Conques-sur-Orbiel, 2010, format 19 X 20, 294 pages
Edition : 01.12.2010 ARCHIVES DEPARTEMENTALES DE

Référence : CAYLA
A 0447.001 Docteur Paul
N° d'ordre : PALEOGRAPHIE PARMI LES SOURCES DU REGIONALISME (LA) - DISCOURS PRONONCE A L'OCCASION DE SON ELECTION A LA PRESIDENCE DE LA SOCIETE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE, PAR LE DOCTEUR PAUL CAYLA - 13 JANVIER 1941
1109 Imprimerie de Jésus-Ouvrier, 36, Côte de Grazaille, Carcassonne, 13 janvier 1941, format 16 X 24, 16 pages
Edition : 01.02.1941 JESUS-OUVRIER

Référence : GIROU
A 0448.001 Jean Docteur
N° d'ordre : ACTUALITE ET CONSTANCE DE LA PEINTURE ROMANE - DISCOURS DE RECEPTION DE M. LE DOCTEUR JEAN GIROU A L'ACADEMIE DES JEUX-FLORAUX - SUIVI DE LA REPONSE DE M. LE DUC DE LEVIS-MIREPOIX - 30 AVRIL 1950
1110 Imprimerie P. Julia, 2, Rue Temponières, Toulouse, 30 avril 1950, format 13 X 20, 34 pages
Edition : 01.01.1951 JULIA

Référence : AUDOUY
A 0449.001 Jean-Philippe
N° d'ordre : DEODAT ROCHE, LE TISSERAND DES CATHARISMES - 01
1111 Centre de valorisation du patrimoine médiéval, 53, Rue de Verdun, Carcassonne, Impressions du Pays Cathare, Arques, Imprimerie Vogels, Arques, 1997, format 16 X 22, 256 pages - Jean-Philippe Audouy, mémoire de maîtrise, Université de Toulouse-Le Mirail - Préface de Patrick Cabanel
Edition : 01.04.1997 CENTRE DE VALORISATION DU MEMOIRES PAYS

Référence : GIMENEZ
A 0450.005 Marie-Paule
N° d'ordre : EUROPE ET OCCITANIE - LES PAYS CATHARES - ACTES DE LA 5 EME SESSION D'HISTOIRE MEDIEVALE, ORGANISEE PAR LE CENTRE D'ETUDES CATHARES RENE NELLI, 1ER - 5 SEPTEMBRE 1992 - 01
1112 Centre d'études cathares, Centre de valorisation du patrimoine, Carcassonne, Hérésis, Collection d'histoire des dissidences, Imprimerie Vogels, Arques, 1995, format 17 X 24, 344 pages
Edition : 01.07.1995 CENTRE D'ETUDES CATHARES HERESIS

Référence : GIMENEZ
A 0450.006 Marie-Paule
N° d'ordre : PERSECUTION DU CATHARISME (LA) - XII EME - XIV EME SIECLES - ACTES DE LA 6 EME SESSION D'HISTOIRE MEDIEVALE, ORGANISEE PAR LE CENTRE D'ETUDES CATHARES RENE NELLI - 1ER - 4 SEPTEMBRE 1993 - 01
1113 Centre d'études cathares, Centre de valorisation du patrimoine, Carcassonne, Hérésis, Collection d'histoire des dissidences, Imprimerie Vogels, Arques, 1996, format 17 X 24, 304 pages
Edition : 01.07.1996 CENTRE D'ETUDES CATHARES HERESIS

Référence : GIMENEZ
A 0450.007 Marie-Paule
N° d'ordre : CATHARISME : L'EDIFICE IMAGINAIRE - ACTES DU 7 EME COLLOQUE DU CENTRE D'ETUDES CATHARES RENE NELLI - CARCASSONNE, 29 AOÛT - 2 SEPTEMBRE 1994 - 01
1114 Centre d'études cathares, Centre de valorisation du patrimoine, Carcassonne, Hérésis, Collection d'histoire des dissidences, Imprimerie Vogels, Arques, 1998, format 17 X 24, 478 pages - Présenté par Jacques Berlioz et Jean-Claude Hélas
Edition : 01.07.1998 CENTRE D'ETUDES CATHARES HERESIS

Référence : CAYLA
A 0451.001 Docteur Paul
N° d'ordre : BAILLES DE NOS PAYS (LES) - UNE MAGISTRATURE MECONNUE
1115 Extrait du Bulletin de la Commission archéologique de Narbonne, tome XXIII, deuxième partie, 1953-1955, format 15 X 24, pp. 119 à 143
Edition : 01.01.1956 COMMISSION ARCHEOLOGIQUE DE

Référence : BRUNET
A 0452.001 Chanoine

N° d'ordre : CHEZ LES PETITES SŒURS DES PAUVRES A CARCASSONNE - NOCES D'OR - ALLOCUTION PRONONCEE A L'OCCASION DES NOCES D'OR D'UNE PETITE SŒUR DES PAUVRES, DANS LA CHAPELLE DE L'ASILE DE CARCASSONNE, LE 8 MAI 1923

1116 E. Roudière, graveur-imprimeur, Carcassonne, 1923, format 13 X 21, 14 pages

Edition : 01.05.1923 ROUDIERE

Référence : KIESS

A 0453.001 George

N° d'ordre : CAMPAGNE-SUR-AUDE - LA MÉMOIRE DU FORT - 01

1117 Georges Kiess, Antoine Vogels, imprimeur, Perruche-du-Buis, Arques, 1985, format 17 X 24, 208 pages - Photogravure et mise en page : Henriette Van der Linden

Edition : 01.10.1985 VOGELS

Référence : KIESS

A 0453.002 George

N° d'ordre : CAMPAGNE-SUR-AUDE - LA MÉMOIRE DU FORT - 02

1118 Georges Kiess, Antoine Vogels, imprimeur, Perruche-du-Buis, Arques, 1985, format 17 X 24, 208 pages - Photogravure et mise en page : Henriette Van der Linden

Edition : 01.10.1985 VOGELS

Référence : ETUDES ET CONJONCTURE

A 0454.1953

N° d'ordre : STRUCTURE ET LES RENDEMENTS DU VIGNOBLE DE L'AUDE (LA) - ETUDES ET CONJONCTURE

1119 Presses universitaires de France, Etudes et conjoncture, extrait du numéro 8, août 1953, complété par une série de tableaux statistiques, Institut national de la statistique et des études économiques, format 20 X 26, 104 pages

Edition : 01.08.1953 PRESSES UNIVERSITAIRES DE

Référence : CANTAGREL

A 0455.1839 L. B. R.

N° d'ordre : METROLOGIE DE L'AUDE, OU TABLEAU DES MESURES ANCIENNES EN USAGE DANS CE DEPARTEMENT, AVEC LEURS RAPPORTS RECIPROQUES AUX MESURES LEGALES

1120 Imprimerie de L. Pomiès-Gardel, Carcassonne, 1839, format 14 X 21, 58 pages - L. B. R. Cantagrel, sous-directeur à l'Ecole

Edition : 1839.01.01 POMIES

Référence : NEUFCHÂTEAU (DE)

A 0456.1905 François

N° d'ordre : DESTRUCTION DES FORÊTS DU DEPARTEMENT DE L'AUDE (LA) - REVISION DU CODE FORESTIER

1121 Imprimerie F. Labau, 21, Grand'Rue, Carcassonne, Extraits du Réveil de l'Aude des 11 mars et 8 avril 1905, format 15 X 23, 14

Edition : 01.03.1905 REVEIL DE L'AUDE

Référence : NEUFCHÂTEAU (DE)

A 0457.1905 François

N° d'ordre : LETTRES OUVERTES A MESSIEURS LES ADMINISTRATEURS DU DEPARTEMENT DE L'AUDE - FORÊTS ET CHEMINS VICINAUX

1122 Imprimerie Fernand Labau, 21, Grand'Rue, Carcassonne, Extraits du Réveil de l'Aude des 18, 25 février et 4 mars 1905, format 15 X 23, 20 pages

Edition : 01.02.1905 REVEIL DE L'AUDE

A 0458.1896 François

N° d'ordre : DISCOURS PRONONCE DANS L'EGLISE DU ROSAIRE A LOURDES, PAR M. ESCARGUEL, CURE A GINESTAS, LE 28 JUILLET 1896

1123 Imprimerie Gabelle, Bonnafous et Cie, 50, Rue de la Mairie, Carcassonne, 1896, format 14 X 21, 18 pages

Edition : 01.07.1896 GABELLE-BONNAFOUS

Référence : SALVAT

A 0459.001 Joseph Abbé

N° d'ordre : LANGUE D'OC A L'ECOLE (LA) - DISCOURS PRONONCE A LA DISTRIBUTION DES PRIX DU PETIT SEMINAIRE SAINT-FRANCOIS XAVIER DE CASTELNAUDARY, LE 12 JUILLET 1924

1124 Editions de la Revue méridionale, 5, Rue Fondaudège, Bordeaux, Imprimerie J. Bière, 18, Rue du Peugue, Bordeaux, 1924, format 16 X 25, 16 pages

Edition : 01.07.1924 REVUE MERIDIONALE

Référence : JAUPART

A 0460.001 Colonel

N° d'ordre : REGARDS SUR LA GEOGRAPHIE AUDOISE, PAR UN GROUPE DE MEMBRES DE LA SOCIETE D'ETUDES SCIENTIFIQUES DE L'AUDE, SOUS LA DIRECTION DE M. LE COLONEL JAUPART

1125 Extrait du Bulletin de la Société d'études scientifiques de l'Aude, 1957, tome 58, format 16 X 25, 194 pages

Edition : 01.01.1957 SOCIETE D'ETUDES SCIENTIFIQUES

Référence : CLAVIE

A 0461.001 Marcel

N° d'ordre : UNE MANIFESTATION LITTERAIRE : LEON CLADEL

1126 Les Feuillets Occitans, 41, Boulevard des Capucines, Paris, Imprimerie R. Roux, Soisy-sous-Montmorency, Troisième année, Quatrième feuillet de la nouvelle série, juillet-août-septembre 1927, format 19 X 27, pp. 124 à 125

Edition : 01.07.1927 FEUILLETS OCCITANS (LES)

Référence : CREMIEUX

A 0461.001 Benjamin

N° d'ordre : VUES HERETIQUES SUR L'OCCITANIE

1127 Les Feuillets Occitans, 41, Boulevard des Capucines, Paris, Imprimerie R. Roux, Soisy-sous-Montmorency, Troisième année, Quatrième feuillet de la nouvelle série, juillet-août-septembre 1927, format 19 X 27, pp. 109 à 112

Edition : 01.07.1927 FEUILLETS OCCITANS (LES)

Référence : CREMIEUX

A 0461.001 Fernand

N° d'ordre : CHRONIQUE DU THEÂTRE OCCITAN - LE SOL COMMANDE, AU THEÂTRE DE VERDURE DE COURSAN

1128 Les Feuillets Occitans, 41, Boulevard des Capucines, Paris, Imprimerie R. Roux, Soisy-sous-Montmorency, Troisième année, Quatrième feuillet de la nouvelle série, juillet-août-septembre 1927, format 19 X 27, pp. 126 à 128

Edition : 01.07.1927 FEUILLETS OCCITANS (LES)

Référence : CROS-MAYREVIEILLE

A 0461.001 Fernand

N° d'ordre : FEUILLES OCCITANS (LES) - ORGANE REGIONALISTE DES PAYS D'OC

1129 Les Feuillets Occitans, 41, Boulevard des Capucines, Paris, Imprimerie R. Roux, Soisy-sous-Montmorency, Troisième année, Quatrième feuillet de la nouvelle série, juillet-août-septembre 1927, format 19 X 27, 44 pages

Edition : 01.07.1927 FEUILLETS OCCITANS (LES)

Référence : CROS-MAYREVIEILLE

A 0461.001 Fernand
N° d'ordre : REGIONALISME EN MARCHE ET NOUS (LE)
1130 Les Feuillets Occitans, 41, Boulevard des Capucines, Paris, Imprimerie R. Roux, Soisy-sous-Montmorency, Troisième année, Quatrième feuillet de la nouvelle série, juillet-août-septembre 1927, format 19 X 27, pp. 113 à 116
Edition : 01.07.1927 FEUILLETS OCCITANS (LES)

A 0461.001 Joseph
N° d'ordre : ESSAI DE PROGRAMME POUR UNE ORGANISATION DU MIDI
1131 Les Feuillets Occitans, 41, Boulevard des Capucines, Paris, Imprimerie R. Roux, Soisy-sous-Montmorency, Troisième année, Quatrième feuillet de la nouvelle série, juillet-août-septembre 1927, format 19 X 27, pp. 107 à 108
Edition : 01.07.1927 FEUILLETS OCCITANS (LES)

Référence : ROUSSILLON
A 0461.001 Charles
N° d'ordre : CARNAVAL EN ROUSSILLON (LE)
1132 Les Feuillets Occitans, 41, Boulevard des Capucines, Paris, Imprimerie R. Roux, Soisy-sous-Montmorency, Troisième année, Quatrième feuillet de la nouvelle série, juillet-août-septembre 1927, format 19 X 27, pp. 117 à 119
Edition : 01.07.1927 FEUILLETS OCCITANS (LES)

Référence : SENTENAC
A 0461.001 Paul
N° d'ordre : BEAUX-ARTS (LES) - LE CINEMA DES ARTS
1133 Les Feuillets Occitans, 41, Boulevard des Capucines, Paris, Imprimerie R. Roux, Soisy-sous-Montmorency, Troisième année, Quatrième feuillet de la nouvelle série, juillet-août-septembre 1927, format 19 X 27, pp. 132 à 134
Edition : 01.07.1927 FEUILLETS OCCITANS (LES)

Référence : SENTENAC
A 0461.001 Paul
N° d'ordre : PROLOGUE POUR LE THEÂTRE EN PLEIN AIR DE COURSAN
1134 Les Feuillets Occitans, 41, Boulevard des Capucines, Paris, Imprimerie R. Roux, Soisy-sous-Montmorency, Troisième année, Quatrième feuillet de la nouvelle série, juillet-août-septembre 1927, format 19 X 27, pp. 130 à 131
Edition : 01.07.1927 FEUILLETS OCCITANS (LES)

Référence : PEREZ
A 0462.2010 Jean-Claude
N° d'ordre : CARCASSONNE - THEÂTRE JEAN ALARY - SAISON 2010-2011 - AUDITORIUM - LE DÔME
1135 Ville de Carcassonne, Théâtre Jean Alary, 6, Rue Courtejaire, Carcassonne, 2010, format 14 X 21, 52 pages
Edition : 2010.09.01 VILLE DE CARCASSONNE

Référence : PEREZ
A 0462.2013 Jean-Claude
N° d'ordre : CARCASSONNE - THEÂTRE JEAN ALARY - SAISON 2013-2014 - AUDITORIUM
1136 Ville de Carcassonne, Théâtre Jean Alary, 6, Rue Courtejaire, Carcassonne, 2013, format 14 X 21, 64 pages
Edition : 2013.09.01 VILLE DE CARCASSONNE

Référence : LARRAT
A 0462.2014 Gérard
N° d'ordre : CARCASSONNE - THEÂTRE JEAN ALARY - SAISON 2014-2015 - AUDITORIUM
1137 Ville de Carcassonne, Théâtre Jean Alary, 6, Rue Courtejaire, Carcassonne, 2014, format 19 X 26, 64 pages
Edition : 2014.09.01 VILLE DE CARCASSONNE

Référence : LARRAT
A 0462.2016 Gérard
N° d'ordre : CARCASSONNE - THEÂTRE JEAN ALARY - SAISON 2016-2017 - AUDITORIUM
1138 Ville de Carcassonne, Théâtre Jean Alary, 6, Rue Courtejaire, Carcassonne, 2016, format 19 X 26, 56 pages
Edition : 2016.06.01 VILLE DE CARCASSONNE

Référence : CROS-MAYREVIEILLE
A 0463.001 Jean-Pierre
N° d'ordre : HISTOIRE DU COMTE ET DE LA VICOMTE DE CARCASSONNE, PRECEDEE DE RECHERCHES HISTORIQUES SUR CARCASSONNE ET SON TERRITOIRE, SOUS LES VOLKES, LES ROMAINS, LES WISIGOTHS ET LES SARRAZINS - TOME PREMIER
1139 J.-B. Dumoulin, libraire de la Société de l'école royale des chartes, 13, Quai des Augustins, Paris, C. Labau, imprimeur, 21, Rue Royale, Carcassonne, 1846, format 16 X 24, 360 pages - Cros-Mayrevieille, docteur en droit, correspondant du ministère de l'Instruction publique pour les travaux historiques, inspecteur divisionnaire des Monuments historiques
Edition : 1846.01.01 LABAU

Référence : TRIPIER LE FRANC
A 0464.001 J.
N° d'ordre : DELESSERT ABRAHAM GABRIEL MARGUERITHE - 1786 - 1858 - PREFET DE L'AUDE EN 1834
1140 E. Dentu, libraire-imprimeur, Palais-Royal, 13, Galerie d'Orléans, Paris, Imprimerie Bonaventure et Ducessois, 55, Quai des Augustins, Paris, 1859, format 17 X 24, 438 pages
Edition : 01.01.1859 DENTU

Référence : VERGUET
A 0465.001 Léopold Abbé
N° d'ordre : TITRES DE NOBLESSE - GENEALOGIE ET ARMOIRIES DE LA FAMILLE DES VANIERE
1141 P. Labau, imprimeur de la préfecture, 21, Grand'Rue, Carcassonne, 1859, format 13 X 20, 28 pages - Léopold Verguet, ancien missionnaire apostolique de l'archipel Salomon et de la Nouvelle-Calédonie, Membre de la Société des arts et des sciences, Membre correspondant de la Société orientale
Edition : 01.01.1859 LABAU

Référence : VERGUET
A 0465.001 Léopold Abbé
N° d'ordre : TITRES DE NOBLESSE - GENEALOGIE ET ARMOIRIES DE LA FAMILLE DES VANIERE - ANNEXES CONCERNANT LA FAMILLE VANIERE ET CLAIRE MARIE LEOPOLD VERGUET - BIOGRAPHIE, PHOTOGRAPHIES, OUVRAGE
1142 P. Labau, imprimeur de la préfecture, 21, Grand'Rue, Carcassonne, 2001, format 21 X 30, 72 pages, Photocopies - Léopold Verguet, ancien missionnaire apostolique de l'archipel Salomon et de la Nouvelle-Calédonie, Membre de la Société des arts et des sciences, Membre correspondant de la Société orientale - Coupures de presse + annexes concernant la famille Vanière et Claire Marie Léopold Verguet
Edition : 01.02.2001 LABAU

Référence : MOULIS
A 0466.001 Pierre Abbé
N° d'ordre : PAYS DE SAULT (LE) - AUDE - ETUDES HISTORIQUES

1143 J. Lombard, imprimeur, 41, Rue Droite, Narbonne, 1959, édition posthume, format 14 X 22, 230 pages - Abbé Pierre Moulis, curé de Belvis, né le 24 décembre 1872, décédé subitement le 8 janvier 1948

Edition : 01.01.1959 LOMBARD

Référence : GIROU
A 0467.003 Jean Docteur
N° d'ordre : ECRIVAINS DU MIDI - L'AUDE LITTERAIRE CONTEMPORAINE, LES LIVRES DU PAYS… D'AUDE, FELIBRIGE ET REGIONALISME
1144 Librairie Floury, 14, Rue de l'Université, Paris, 1940, format 15 x 21, 266 pages, dédicacé à Martin Duclos

Edition : 01.01.1940 FLOURY ESCALES EN OCCITANIE

Référence : GIROU
A 0468.001 Jean Docteur
N° d'ordre : EMMURES DE CARCASSONNE, OU LA VIE ARDENTE DE BERNARD DELICIEUX (LES)
1145 Nouvelles éditions de la revue Le Feu, Aix-en-Provence, Imprimerie Mistral, Cavaillon, 20 octobre 1948, format 12 X 18, 264 pages, dédicacé - Préface de Raymond Escholier

Edition : 01.11.1948 REVUE LE FEU

Référence : MAURY
A 0469.001 Lucien
N° d'ordre : RESISTANCE AUDOISE (LA) - TOME I
1146 Comité d'Histoire de la Résistance du département de l'Aude, Imprimerie Nouvelle, Quillan, T I, février 1980, format 17 X 24, 454 pages, dédicacé, commenté

Edition : 01.02.1980 COMITE D'HISTOIRE DE LA

Référence : MAURY
A 0469.002 Lucien
N° d'ordre : RESISTANCE AUDOISE (LA) - TOME II
1147 Comité d'Histoire de la Résistance du département de l'Aude, Imprimerie Nouvelle, Quillan, T II, février 1980, format 17 X 24, 442 pages, dédicacé, commenté

Edition : 01.02.1980 COMITE D'HISTOIRE DE LA

Référence : ANDRIEU

A 0471.2008 Alain
N° d'ordre : LE MAG - 2008.03 - 20 ANS DE MAG - 1988 - 2008 - N° 100
1148 Le Mag, 16, Rue de l'Aigle d'Or, Carcassonne, Antoli Impression, Carcassonne, mars 2008, numéro 100, format 17 X 23, 114

Edition : 01.03.2008 MAG (LE) LE MAG

Référence : ANDRIEU
A 0471.2009 Alain
N° d'ordre : LE MAG - 2009.03 - HORS SERIE - GUEULES DU MAG - N° 105
1149 Le Mag, 16, Rue de l'Aigle d'Or, Carcassonne, Antoli Impression, Carcassonne, hors-série, mars 2009, numéro 105, format 17 X 23, 112 pages

Edition : 01.03.2009 MAG (LE) LE MAG

Référence : ANDRIEU
A 0471.2010 Alain
N° d'ordre : LE MAG - 2010.03 - HORS SERIE - VISA POUR LE MAG - N° 110

1150 Le Mag, 16, Rue de l'Aigle d'Or, Carcassonne, Antoli Impression, Carcassonne, hors-série, mars 2010, numéro 110, format 17 X 23, 114 pages

Edition : 01.03.2010 MAG (LE) LE MAG

Référence : ANDRIEU
A 0471.2011.001 Alain
N° d'ordre : LE MAG - 2011.04 - HORS SERIE - TOUT LE MAG EN PARLE - N° 115
1151 Le Mag, 16, Rue de l'Aigle d'Or, Carcassonne, Antoli Impression, Carcassonne, hors série, avril 2011, numéro 115, format 17 X 23, 116 pages

Edition : 01.04.2011 MAG (LE) LE MAG

Référence : ANDRIEU
A 0471.2012.001 Alain
N° d'ordre : LE MAG - 2012.04 - HORS SERIE - SAGAS - LES GRANDES FAMILLES - N° 120 - EXPL. 1
1152 Le Mag, 16, Rue de l'Aigle d'Or, Carcassonne, Antoli Impression, Carcassonne, hors série, avril 2012, numéro 120, format 17 X 23, 114 pages

Edition : 01.04.2012 MAG (LE) LE MAG

Référence : ANDRIEU
A 0471.2012.002 Alain
N° d'ordre : LE MAG - 2012.04 - HORS SERIE - SAGAS - LES GRANDES FAMILLES - N° 120 - EXPL. 2
1153 Le Mag, 16, Rue de l'Aigle d'Or, Carcassonne, Antoli Impression, Carcassonne, hors série, avril 2012, numéro 120, format 17 X 23, 114 pages

Edition : 01.04.2012 MAG (LE) LE MAG

Référence : ANDRIEU
A 0471.2013 Alain
N° d'ordre : LE MAG - 2013.04 - HORS SERIE - 25 ANS DE MAG - 1988 - 2013 - VOUS LES FEMMES - N° 125
1154 Le Mag, 16, Rue de l'Aigle d'Or, Carcassonne, Antoli Impression, Carcassonne, hors série, avril 2013, numéro 125, format 17 X 23, 126 pages

Edition : 01.04.2013 MAG (LE) LE MAG

Référence : ANDRIEU
A 0471.2015 Alain
N° d'ordre : LE MAG - 2015.04 - HORS SERIE - 100 % MUSIQUE - N° 135
1155 Le Mag, 16, Rue de l'Aigle d'Or, Carcassonne, Imprimerie Imp'Act, hors série, avril 2015, numéro 135, format 17 X 23, 106 pages

Edition : 2015.04.1 MAG (LE) LE MAG

Référence : BOUSQUET
A 0472.001 Joë
N° d'ordre : D'UN REGARD L'AUTRE - 1948-1949
1156 Editions Verdier, Lagrasse, Imprimerie Darantière, Dijon-Quetigny, juillet 1990, format 14 X 22, 112 pages

Edition : 01.07.1990 VERDIER

Référence : A 0473.1977.2
N° d'ordre : 1157

BRIAD
R.
CHÂTEAUX FORTS DU LANGUEDOC CATHARE (LES)
Les monuments historiques de la France, Edition de la Caisse nationale des monuments historiques, 62, Rue Saint-Antoine, Paris, Imprimerie Lafayette, Paris, 2ème semestre 1977, format 21 X 27, pp. 50 à 60
Edition : 01.07.1977 CAISSE NATIONALE DES MH

Référence : A 0473.1977.2
N° d'ordre : 1158

CAISSE NATIONALE DES MONUMENTS HISTORIQUES
MONUMENTS HISTORIQUES DE LA FRANCE (LES) - LANGUEDOC/ARIEGE - 1977.2
Les monuments historiques de la France, Edition de la Caisse nationale des monuments historiques, 62, Rue Saint-Antoine, Paris, Imprimerie Lafayette, Paris, 2ème semestre 1977, format 21 X 27, 98 pages
Edition : 01.07.1977 CAISSE NATIONALE DES MH

Référence : A 0473.1977.2
N° d'ordre : 1159

DURLIAT
Marcel
PEINTURES MURALES DE SAINT-POLYCARPE (LES) - OBJETS D'ART - PEINTURES MURALES
Les monuments historiques de la France, Edition de la Caisse nationale des monuments historiques, 62, Rue Saint-Antoine, Paris, Imprimerie Lafayette, Paris, 2ème semestre 1977, format 21 X 27, pp. 23 à 30
Edition : 01.07.1977 CAISSE NATIONALE DES MH

Référence : A 0473.1977.2
N° d'ordre : 1160

SARRAUTE
Gabriel
FRESQUES DE FANJEAUX (LES) - NOTES DE CHANTIER
Les monuments historiques de la France, Edition de la Caisse nationale des monuments historiques, 62, Rue Saint-Antoine, Paris, Imprimerie Lafayette, Paris, 2ème semestre 1977, format 21 X 27, pp. 31 à 32
Edition : 01.07.1977 CAISSE NATIONALE DES MH

Référence : A 0474.001
N° d'ordre : 1161

FALCOU
Francis
CASTELNAUDARY - LA CHAPELLE NOTRE-DAME DE PITIE, JOYAU DU BAROQUE LANGUEDOCIEN
Les Amis de Castelnaudary et du Lauragais, Office du tourisme de Castelnaudary, Imprimerie Le Petit d'Oc, Castelnaudary, novembre 2005, format 15 X 21, 36 pages - Co-auteur : Stéphanie Tonon
Edition : 01.11.2005 AMIS DE CASTELNAUDARY ET DU

Référence : A 0475.001
N° d'ordre : 1162

FALCOU
Francis
CASTELNAUDARY NOTRE VILLE - MONOGRAPHIE
Les Amis de Castelnaudary et du Lauragais, 2, Rue de la Fontaine de Noël, Castelnaudary, Imprimerie Sival-Mavit, Boulevard Gay Lussac, La Bouriette, Carcassonne, 30 novembre 1994, format 16 X 24, 250 pages - Avec le concours de : Arnaud Ramière de Fortanier, Roger Maguer, Jean Piat, Jean Carles, Marie-Hélène Mercier, Jean-Pierre Fort
Edition : 01.12.1994 AMIS DE CASTELNAUDARY ET DU

Référence : A 0476.001
N° d'ordre : 1163

CAUCANAS
Sylvie
CHARPENTES ET PLAFONDS PEINTS MEDIEVAUX EN PAYS D'AUDE - EXPOSITION PRESENTEE PAR LES ARCHIVES DEPARTEMENTALES DE L'AUDE, DU 26 MAI AU 24 JUIN 2011
Exposition réalisée par l'Association internationale de recherche sur les charpentes et plafonds peints médiévaux, le service départemental de l'architecture et du patrimoine, et les Archives départementales de l'Aude, présentée à Carcassonne, du 26 mai au 24 juin 2011, mai 2011, format 20 X 20, 78 pages
Edition : 01.05.2011 ARCHIVES DEPARTEMENTALES DE

Référence : BOURACHOT
A 0477.001 Christophe
N° d'ordre : BARON GUILLAUME PEYRUSSE, TRESORIER GENERAL DE LA COURONNE PENDANT LES CENT-JOURS, COMMANDEUR DE LA LEGION D'HONNEUR - EN SUIVANT NAPOLEON - MEMOIRES - 1809-1815 - CAMPAGNES D'AUTRICHE ET DE RUSSIE, CAMPAGNES D'ALLEMAGNE ET DE FRANCE, ILE D'ELBE
1164 Editions Clea, 33, Rue Sambin, Dijon, Imprimerie IDG, Langres, Saints-Geosmes, 18 septembre 2009, format 15 X 21, 480 pages
Edition : 01.10.2009 CLEA

Référence : TROUVE
A 0478.001 Baron
N° d'ordre : ESSAI HISTORIQUE SUR LES ETATS-GENERAUX DE LA PROVINCE DE LANGUEDOC AVEC CARTES ET GRAVURES - TOME I
1165 Firmin Didot, Imprimeur du Roi, de l'Institut et de la Marine, 24, Rue Jacob, Paris, 1818, format 20 X 26, 584 pages + cartes - Baron Trouvé, ancien préfet du département de l'Aude, officier de l'ordre royal de la Légion d'honneur
Edition : 1818.01.01 FIRMIN DIDOT

Référence : TROUVE
A 0478.002 Baron
N° d'ordre : ETATS DE LANGUEDOC ET DEPARTEMENT DE L'AUDE - DESCRIPTION GENERALE ET STATISTIQUE DU DEPARTEMENT DE L'AUDE AVEC CARTES ET GRAVURES - TOME II
1166 Firmin Didot, Imprimeur du Roi, de l'Institut et de la Marine, 24, Rue Jacob, Paris, 1818, format 20 X 26, 680 pages + cartes - Baron Trouvé, ancien préfet du département de l'Aude, officier de l'ordre royal de la Légion d'honneur
Edition : 1818.01.01 FIRMIN DIDOT

Référence : FEUILLARADE
A 0479.001 Jean-Claude
N° d'ordre : SUR LES TRACES DE PIERRE-PAUL RIQUET - CHRONIQUES D'UN VISIONNAIRE
1167 Flam Arts et Jardins, 22, Rue Lazare Carnot, Sète, novembre 2010, format 20 X 26, 114 pages - Photographies de Philippe
Edition : 01.11.2010 FLAM ARTS ET JARDINS

Référence : RELIGIEUSE
A 0480.1898 Du monastère
N° d'ordre : HISTOIRE DU MONASTERE DE NOTRE-DAME DE PROUILLE, PAR UNE RELIGIEUSE DU MÊME MONASTERE
1168 Baratier et Dartelet, imprimeurs-libraires, 4, Grande-Rue, Grenoble, 8 septembre 1897, format 14 X 23, 436 pages - Se vend au profit de la basilique du Vœu du Rosaire en construction à Prouille (Aude)
Edition : 01.01.1898 BARATIER ET DARTELET

Référence : BOYER
A 0481.1944 Charles
N° d'ordre : EGLISES FORTIFIEES DE L'AUDE (LES)
1169 Annales de l'Université de Montpellier et du Languedoc méditerranéen-Roussillon, Tome 2, numéro 1, 1944, format 16 X 25, pp. 14 à 23 - Docteur Charles Boyer, vice-président de la Fédération historique du Languedoc méditerranéen-Roussillon
Edition : 01.01.1944 ANNALES DE L'UNIVERSITE DE

Référence : MARGERIE
A 0482.1890 Emm.
N° d'ordre : NOTE SUR LA STRUCTURE DES CORBIERES - BULLETIN DES SERVICES DE LA CARTE GEOLOGIQUE DE LA FRANCE ET DES TOPOGRAPHIES SOUTERRAINES
1170 Ministère des Travaux Publics, Bulletin des services de la Carte géologique de la France et des Topographies souterraines,

Librairie Polytechnique, Baudry et Cie, éditeurs, 15, Rue des Saints-Pères, Paris, numéro 17, tome II (1890-1891), octobre 1890, format 16 X 25, pp. 283 à 320 + carte

Edition : 01.10.1890 CARTE GEOLOGIQUE DE LA FRANCE

Référence : GRIFFE
A 0483.1978 Elie
N° d'ordre : BIBLIOGRAPHIE DE MONSEIGNEUR ELIE GRIFFE - 1972 - 1978
1171 Bulletin de littérature ecclésiastique, publié par l'Institut catholique de Toulouse, 31, Rue de la Fonderie, Toulouse, Imprimerie Camilli et Fournié, 28, Allées Jean Jaurès, Toulouse, numéro 4, octobre-décembre 1978, format 16 X 25, pp. 306 à 308

Edition : 01.10.1978 BULLETIN DE LITTÉRATURE

Référence : MARTIMORT
A 0483.1978 Aimé Georges
N° d'ordre : ŒUVRE HISTORIQUE DE MONSEIGNEUR ELIE GRIFFE (L')
1172 Bulletin de littérature ecclésiastique, publié par l'Institut catholique de Toulouse, 31, Rue de la Fonderie, Toulouse, Imprimerie Camilli et Fournié, 28, Allées Jean Jaurès, Toulouse, numéro 4, octobre-décembre 1978, format 16 X 25, pp. 241 à 266

Edition : 01.10.1978 BULLETIN DE LITTÉRATURE

Référence : GIROU
A 0484.1948 Jean Docteur
N° d'ordre : CARCASSONNE - DEUX MILLE ANS D'HISTOIRE - MONUMENTS - CELEBRITES - EVENEMENTS ET ACTIVITES D'OCCITANIE
1173 Editions du Languedoc, 14, Rue Timbal, Albi, Imprimeries Gabelle, Carcassonne, jeudi 8 avril 1948, format 13 X 18, 76 pages, 3 plans et 11 illustrations

Edition : 01.05.1948 EDITIONS DU LANGUEDOC

Référence : FALCOU
A 0485.2011 Francis
N° d'ordre : CINEMA ET SON HISTOIRE A CASTELNAUDARY (LE) - ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE - COMMUNICATION DU JEUDI 14 AVRIL 2011
1174 Francis Falcou, 2, Rue de la Fontaine de Noël, Castelnaudary, 14 avril 2011, format 21 X 30, 4 pages

Edition : 01.05.2011 FALCOU

Référence : BONNET
A 0486.001 Jean-Louis H.
N° d'ordre : CARCASSONNE, D'HIER A AUJOURD'HUI
1175 Editions de la Tour Gile, Espace pro de Monternoz, Peronnas, 4ème trim. 2005, 15 X 22, 580 pages - Avant-propos de Gérard Larrat, maire de Carcassonne, Préface de Sylvie Caucanas, directeur des Archives de l'Aude, avec la participation de Lucette et Francis Teisseire, d'Alfred Raucoules

Edition : 2005.10.01 EDITIONS DE LA TOUR GILE

Référence : TIRAND
A 0487.2010 Paul
N° d'ordre : EDMOND COMBES - 1812 - 1848 - ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE - COMMUNICATION DU JEUDI 9 DECEMBRE 2010
1176 Paul Tirand, 2, Rue Jean-Baptiste de Maillé, Castelnaudary, 9 décembre 2010, format 21 X 30, 11 pages

Edition : 01.01.2011 TIRAND

Référence : LALEMAN
A 0488.2010 Henry
N° d'ordre : VIGNERONS DU CREPUSCULE (LES) - PARENTHESES PHILOSOPHIQUES A PROPOS DU LIVRE, DU VIN ET DE LA VITICULTURE MERIDIONALE
1177 Henry Laleman, Hameau de Maquens, Chemin de Tourlouby, Carcassonne, 10 juin 2010, format 21 X 30, 10 pages
Edition : 01.07.2010 LALEMAN

Référence : BLUCHE
A 0489.2010 François Marie
N° d'ordre : HOMME LE PLUS EXTRAORDINAIRE QUE J'AI RENCONTRE (L') - PHILIPPE NOIRET - ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE - COMMUNICATION DU JEUDI 11 MARS 2010
1178 François Marie Bluche, 35, Boulevard Jean Jaurès, Carcassonne, 11 mars 2010, format 21 X 30, 13 pages
Edition : 01.04.2010 BLUCHE

Référence : BLUCHE
A 0490.2010 François Marie
N° d'ordre : PARC NATUREL MARIN, UN OUTIL DE PROMOTION ET DE SAUVEGARDE DE NOS RIVAGES CÔTIERS (LE) - A PROPOS DU PROJET DE CREATION DU NOUVEAU PARC DE LA CÔTE VERMEILLE - ACADEMEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE - COMMUNICATION DU JEUDI 14 OCTOBRE 2010
1179 François Marie Bluche, 35, Boulevard Jean Jaurès, Carcassonne, 14 octobre 2010, format 21 X 30, 11 pages
Edition : 01.11.2010 BLUCHE

Référence : MARQUIE
A 0491.2010 Claude
N° d'ordre : CREATION DE JEAN-PIERRE CROS-MAYREVIEILLE (UNE) - L'AUDE, JOURNAL DES PROGRES - 1837 - 1838 - ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE - COMMUNICATION DU JEUDI 4 NOVEMBRE 2010
1180 Claude Marquié, 6, Rue de la Tour d'Auvergne, Carcassonne, 4 novembre 2010, format 21 X 30, 15 pages
Edition : 01.12.2010 MARQUIE

Référence : JEAN
A 0492.2010 Gérard
N° d'ordre : BIENFAITEUR JEAN-PIERRE CROS-MAYREVIEILLE, HERAUT DE LA CITE, HEROS DE CARCASSONNE (LE) - SA PRESENCE, SON ACTION, SON RÔLE ET CELUI DE LA SOCIETE DES ARTS ET DES SCIENCES - ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE - COMMUNICATION DU 04-11-2010
1181 Gérard Jean, 19, Avenue des Corbières, Limoux 4 novembre 2010, format 21 X 30, 7 pages
Edition : 01.12.2010 JEAN

Référence : COLLECTIF
A 0493.001
N° d'ordre : DE MEDITERRANEE ET D'AILLEURS - MELANGES OFFERTS A JEAN GUILAINE - EXEMP. 1
1182 Archives d'écologie préhistorique, Toulouse, Imprimerie Lussaud, Fontenay-le-Comte, octobre 2009, format 21 X 30, 858 pages - Comité de rédaction : M. Barbaza, P. Boissinot, F. Briois, I. Carrère, J. Coularou, J. Gasco, P. Giraud, C. Manen, P. Marinval, B. Midant-Reynes, T. Perrin, J. Vaquer - Publié avec le concours du Collège de France, du ministère de la Culture, de l'Inrap, de la région Languedoc-Roussillon, de Traces, Umr 5608, de l'Ehess, d'archéologues.
Edition : 2009.10.01 ARCHIVES D'ECOLOGIE

Référence : CONVERTINI
A 0493.001 Fabien

N° d'ordre : CERAMIQUES CAMPANIFORMES ET SEPULTURES COLLECTIVES DE L'AUDE : ORIGINE ET STATUT DU STANDARD

1183 Archives d'écologie préhistorique, Toulouse, Imprimerie Lussaud, Fontenay-le-Comte, octobre 2009, format 21 X 30, pp. 221 à 234 - Comité de rédaction : M. Barbaza, P. Boissinot, F. Briois, I. Carrère, J. Coularou, J. Gasco, P. Giraud, C. Manen, P. Marinval, B. Midant-Reynes, T. Perrin, J. Vaquer - Publié avec le concours du Collège de France, du ministère de la Culture, de l'Inrap, de la région Languedoc-Roussillon, de Traces, Umr 5608, de l'Ehess, d'archéologues.

Edition : 01.10.2009 ARCHIVES D'ECOLOGIE

Référence : FABRE

A 0493.001 Daniel

N° d'ordre : ACCENTS DE JEAN GUILAINE

1184 Archives d'écologie préhistorique, Toulouse, Imprimerie Lussaud, Fontenay-le-Comte, octobre 2009, format 21 X 30, pp. 1 à 9 - Comité de rédaction : M. Barbaza, P. Boissinot, F. Briois, I. Carrère, J. Coularou, J. Gasco, P. Giraud, C. Manen, P. Marinval, B. Midant-Reynes, T. Perrin, J. Vaquer - Publié avec le concours du Collège de France, du ministère de la Culture, de l'Inrap, de la région Languedoc-Roussillon, de Traces, Umr 5608, de l'Ehess, d'archéologues.

Edition : 01.10.2009 ARCHIVES D'ECOLOGIE

Référence : JANIN

A 0493.001 Thierry

N° d'ordre : JEAN GUILAINE, MAILHAC ET LE MAILHACIEN

1185 Archives d'écologie préhistorique, Toulouse, Imprimerie Lussaud, Fontenay-le-Comte, octobre 2009, format 21 X 30, pp. 353 à 364 - Comité de rédaction : M. Barbaza, P. Boissinot, F. Briois, I. Carrère, J. Coularou, J. Gasco, P. Giraud, C. Manen, P. Marinval, B. Midant-Reynes, T. Perrin, J. Vaquer - Publié avec le concours du Collège de France, du ministère de la Culture, de l'Inrap, de la région Languedoc-Roussillon, de Traces, Umr 5608, de l'Ehess, d'archéologues.

Edition : 01.10.2009 ARCHIVES D'ECOLOGIE

Référence : PETIT I MENDIZABAL

A 0493.001 Maria Angels

N° d'ordre : ETUDES DE PREHISTOIRE "RECENTE" EN CATALOGNE : L'INFLUENCE DE JEAN GUILAINE (LES)

1186 Archives d'écologie préhistorique, Toulouse, Imprimerie Lussaud, Fontenay-le-Comte, octobre 2009, format 21 X 30, pp. 573 à 582 - Comité de rédaction : M. Barbaza, P. Boissinot, F. Briois, I. Carrère, J. Coularou, J. Gasco, P. Giraud, C. Manen, P. Marinval, B. Midant-Reynes, T. Perrin, J. Vaquer - Publié avec le concours du Collège de France, du ministère de la Culture, de l'Inrap, de la région Languedoc-Roussillon, de Traces, Umr 5608, de l'Ehess, d'archéologues.

Edition : 01.10.2009 ARCHIVES D'ECOLOGIE

Référence : RANCOULE

A 0493.001 Guy

N° d'ordre : AUDE, ESPACE DE TRANSITION ENTRE MEDITERRANEE ET GARONNE AUX ÂGES DU FER (L')

1187 Archives d'écologie préhistorique, Toulouse, Imprimerie Lussaud, Fontenay-le-Comte, octobre 2009, format 21 X 30, pp. 613 à 623 - Comité de rédaction : M. Barbaza, P. Boissinot, F. Briois, I. Carrère, J. Coularou, J. Gasco, P. Giraud, C. Manen, P. Marinval, B. Midant-Reynes, T. Perrin, J. Vaquer - Publié avec le concours du Collège de France, du ministère de la Culture, de l'Inrap, de la région Languedoc-Roussillon, de Traces, Umr 5608, de l'Ehess, d'archéologues.

Edition : 01.10.2009 ARCHIVES D'ECOLOGIE

A 0514.002 **Carcassonne, la Cité**, P. Morel, relevés Pierre Embry

Arthaud 1939

Référence : A 0493.001
N° d'ordre : 1188

THIEBAULT
Stéphanie
JEAN GUILAINE : "LA FOI DANS LE CHARBONNIER" OU UN PRECURSEUR DE L'ARCHEOLOGIE ENVIRONNEMENTALE
Archives d'écologie préhistorique, Toulouse, Imprimerie Lussaud, Fontenay-le-Comte, octobre 2009, format 21 X 30, pp. 613 à 623 - Comité de rédaction : M. Barbaza, P. Boissinot, F. Briois, I. Carrère, J. Coularou, J. Gasco, P. Giraud, C. Manen, P. Marinval, B. Midant-Reynes, T. Perrin, J. Vaquer - Publié avec le concours du Collège de France, du ministère de la Culture, de l'Inrap, de la région Languedoc-Roussillon, de Traces, Umr 5608, de l'Ehess, d'archéologues.
Edition : 01.10.2009 ARCHIVES D'ECOLOGIE

Référence : A 0494.1741
N° d'ordre : 1189

BOUGES
Thomas Augustin, Père
HISTOIRE ECCLESIASTIQUE ET CIVILE DE LA VILLE ET DIOCESE DE CARCASSONNE, AVEC LES PIECES JUSTIFICATIVES, ET UNE NOTICE ANCIENNE ET MODERNE DE CE DIOCESE
Par le R. P. Bouges, Religieux des Grands Augustins, de la Province de Toulouse, A Paris, Quai des Augustins, chez : Pierre Gandouin, à la Belle-Epoque ; Pierre Emery, à Saint-Benoît ; Pierre Piget, à Saint-Jacques, Avec approbation et privilège du roi, 1741, format 20 X 26, 664 pages
Edition : 1741.01.01 PIERRE GANDOUIN

Référence : A 0495.2010
N° d'ordre : 1190

TEISSEIRE
Luce, Francis
BICENTENAIRE DU CANAL, DIT DE CARCASSONNE - 1910 - 2010 - ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE - COMMUNICATION DU JEUDI 6 MAI 2010
Luce et Francis Teisseire, 50, Rue Auguste Rodin, Carcassonne, 6 mai 2010, format 21 X 30, 31 pages
Edition : 01.06.2010 TEISSEIRE

Référence : A 0496.2011
N° d'ordre : 1191

BONNERY
André
ARABES A CARCASSONNE ET NARBONNE AU VIII EME SIECLE, D'APRES LES HISTORIENS MUSULMANS
André Bonnery, 10, Avenue des Bougainvillées, Trèbes, 9 juin 2011, format 21 X 30, 18 pages
Edition : 01.07.2011 BONNERY

Référence : A 0497.001
N° d'ordre : 1192

SABRIE
Raymond
NARBONNE ROMAINE
F. Gautier, Imprimeur, Narbonne, Groupe de recherches archéologiques du narbonnais, Commission archéologique de Narbonne, 1986, format 20 X 29, 92 pages - Co-auteur : Maryse Sabrié - Illustrations : Dominique Moulis
Edition : 01.07.1986 GAUTIER

Référence : A 0498.001
N° d'ordre : 1193

SABRIE
Raymond
CLOS DE LA LOMBARDE A NARBONNE (LE) - ESPACES PUBLICS ET PRIVES DU SECTEUR NORD-EST
Editions Monique Mergoil, 12, Rue des Moulins, Montagnac, Impression numérique Maury, 21, Rue du Pont-de-Fer, Millau, 2004, format 21 X 30, 338 pages - Co-auteur : Maryse Sabrié - Préface de Michel Christol, Professeur à l'Université Paris I, Panthéon-Sorbonne
Edition : 01;01;2004 MONIQUE MERGOIL

Référence : A 0499.001
N° d'ordre : 1194

CORMARY
Albert
EAU DANS LA BASSE VALLEE DE LA BERRE (L') - HISTOIRE ET CULTURE
Association Les gardiens de la mémoire sigeanaise, Imprimerie La Tramontane, Sigean, mars 2000, format 21 X 29, 172 pages
Edition : 01.03.2000 GARDIENS DE LA MÉMOIRE

Référence : LAUTIER
A 0501.001 Jean
N° d'ordre : MITOUNET (LE) - UN SAGE DANS LA HAUTE-VALLEE DE L'AUDE
1195 Editions Loubatières, 10 bis, boulevard de l'Europe, Portet-sur-Garonne, Photocomposition et impression : Paragraphic, L'Union, avril 1997, format 16 X 24, 192 pages
Edition : 1997.04.01 LOUBATIERES

Référence : CLEMENT
A 0502.001 Pierre-Albert
N° d'ordre : FOIRES ET MARCHES D'OCCITANIE, DE L'ANTIQUITE A L'AN 2000
1196 Les Presses du Languedoc, 17, Rue Rigaud, Montpellier, Imprimerie France-Quercy, Cahors, août 1999, format 17 X 24, 400 pages
Edition : 01.08.1999 PRESSES DU LANGUEDOC

Référence : CALS
A 0503.001 Claude
N° d'ordre : ETRANGE INVITE DE L'ABBE SAUNIERE (L') - PIECE EN TROIS ACTES
1197 Editions Bernard Grasset, 61, Rue des Saints-Pères, Paris, Firmin-Didot, Imprimerie du Mesnil, 26 juillet 1971, format 12 X 19, 254 pages
Edition : 01.10.1998 CALS

Référence : ARMENGAUD
A 0504.2011 Auguste
N° d'ordre : LAVANDIERES ET LAVOIRS DANS L'AUDE - ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE - COMMUNICATION DU JEUDI 10 FEVRIER 2011
1198 Auguste Armengaud, Le Moulin de la Jalousie, Chemin de la Coume, Belpech, 10 février 2011, format 21 X 30, 9 pages
Edition : 01.03.2011 ARMENGAUD

Référence : COLLECTIF
A 0505.001
N° d'ordre : COMBAT DES MYRYS (LE) - UNE HISTOIRE D'HOMMES ET DE FEMMES EPRIS DE JUSTICE - DE LA LUTTE LOCALE… A LA RESISTANCE GLOBALE
1199 C.g.t Myrys, Attac Vallée de l'Aude, Paragraphic, Groupe Lienhart, Aubenas, 2002, format 16 X 24, 208 pages
Edition : 01.09.2002 PARAGRAPHIC

Référence : LADRANGE
A 0506.001 Jean-François
N° d'ordre : IMPLANTATIONS HOSPITALIERES MILITAIRES EN ZONE DE DEFENSE SUD (LES) - TROIS CENTS ANS D'HISTOIRE - 1708 - 2008 - APERCU HISTORIQUE A L'OCCASION DU TRICENTENAIRE DE LA CREATION DU SERVICE DE SANTE DES ARMEES
1200 Direction régionale du service de santé de Toulon, Imprimerie de l'Ecmssa, Fleury-les-Aubrais, septembre 2009, format 22 X 23, 152 pages
Edition : 01.10.2009 SERVICE DE SANTE DES ARMEES DE

Référence : GRANDAZZI
A 0507.001 Josette
N° d'ordre : PEINTURES ROMAINES EN NARBONNAISE - EXPOSITION PRESENTEE A PARIS AU MUSEE DU LUXEMBOURG - 5 AVRIL - 4 JUILLET 1993
1201 Editions de la Réunion des musées nationaux, 49, Rue Etienne Marcel, Paris, Ville de Narbonne, Imprimerie Auclair, Bagneux,

avril 1993, format 20 X 25, 72 pages - Commissariat : Raymond Sabrié, Maryse Sabrié, Alix Barbet, Claudine Allag, Florence Monier, Marie-Brigitte Winter, Hélène Chew

Edition : 01.04.1993 REUNION DES MUSEES NATIONAUX

Référence : LEBEDEL
A 0508.001 Claude
N° d'ordre : COMPRENDRE LA TRAGEDIE DES CATHARES
1202 Editions de la Réunion des musées nationaux, 49, Rue Etienne Marcel, Paris, Ville de Narbonne, Imprimerie Auclair, Bagneux, avril 1993, format 20 X 25, 72 pages - Commissariat : Raymond Sabrié, Maryse Sabrié, Alix Barbet, Claudine Allag, Florence Monier, Marie-Brigitte Winter, Hélène Chew

Edition : 01.03.1998 OUEST FRANCE

Référence : CASSAN
A 0509.001 Ludovic
N° d'ordre : VIEILLES CHANSONS DE LA TERRE D'AUDE - 32 CHANSONS EN LANGUE D'OC
1203 Section audoise du Syndicat national des institutrices et instituteurs, Editions septimaniennes Gardeigne et Tejedor, 1, Quai de la Charité, Narbonne, 31 mai 1948, format 21 X 27, 109 pages - 32 chansons en langue d'Oc, présentées et commentées par Ludovic Cassan, harmonisées à 2, 3 et 4 voix avec accompagnement de piano, par Vincent Gambau, lauréat de l'Institut

Edition : 01.06.1948 SECTION AUDOISE DU SYNDICAT

Référence : CAUCANAS
A 0510.2011 Sylvie
N° d'ordre : PORTIERS D'EAU (LES) - PARCOURS PHOTOGRAPHIQUE ENTRE DIX ET DOUZE - EXPOSITION DE PHOTOGRAPHIES D'ERIC SINATORA, MISES EN PERSPECTIVES PAR JEAN-PIERRE PINIES, PRESENTEE AUX ARCHIVES DEPARTEMENTALES DE L'AUDE, DU 9 SEPTEMBRE AU 28 OCTOBRE 2011
1204 Archives départementales de l'Aude, Catalogue de l'exposition présentée du 9 septembre au 28 octobre 2011, Imprimerie Antoli, Carcassonne, Conception graphique, T2p numéric, Conques-sur-Orbiel, 2011, format 20 X 20, 76 pages - Conception et coordination du catalogue : Bernard Salques, attaché de conservation du patrimoine

Edition : 01.09.2011 ARCHIVES DEPARTEMENTALES DE

Référence : ASTRUC
A 0511.001 Paula et Olivier
N° d'ordre : MYSTERES DE L'AUDE (LES) - HISTOIRES INSOLITES, ETRANGES, CRIMINELLES ET EXTRAORDINAIRES
1205 Editions De Borée, Côte Saint-Vincent, Route d'Argnat, Sayat, avril 2011, format 16 X 24, 388 pages
Edition : 01.04.2011 EDITIONS DE BOREE

Référence : SIRE
A 0512.001 Pierre et Maria
N° d'ordre : HOMME A LA POUPEE (L')
1206 Librairie Alphonse Lemerre, 23, Passage Choiseul, Paris, Imprimerie A. Lemerre, 6, Rue des Bergers, Paris, 1930, format 19 X 12, 252 pages

Edition : 01.01.1930 LEMERRE

Référence : SIRE
A 0512.002 Pierre et Maria
N° d'ordre : MARTHE ET LE VILLAGE
1207 Cahiers du Sud, 28, Rue du Four, Paris, Presses d'Aubin, Ligugé, Vienne, 15 octobre 1955, format 12 X 19, 232 pages
Edition : 01.12.1955 CAHIERS DU SUD

Référence : COMIETE DES INTELLECTUELS DE L'AUDE

A 0512.003

N° d'ordre : PIERRE SIRE - HOMMAGE A PIERRE SIRE - PIERRE SIRE, SA VIE, SA CARRIERE

1208 Comité des Intellectuels de l'Aude, Imprimerie I.A.M, 27 avril 1946, format 13 X 17, 150 pages - Co-auteurs : Joë Bousquet, R. Belaubre, M. Chaussade, Jean Camp, J. Grelier, Guy Pélissier, Henri Féraud, René Nelli, Claire-Charles Géniaux, Michel Maurette, Jean Ballard, Ferdinand Alquié - Exemplaire n° 211

Edition : 01.05.1946 COMITE DES INTELLECTUELS DE

Référence : GIROU

A 0513.001 Jean Docteur

N° d'ordre : CARCASSONNE - SA CITE - SA COURONNE

1209 Editions B. Arthaud, 23, Grande-Rue, Grenoble, Gravure et Impression, Sadag, Bellegarde, 1948, format 15 X 20, 146 pages - Couverture de E. Bouillière - Ouvrage orné de 123 héliogravures

Edition : 01.01.1948 ARTHAUD

Référence : MOREL

A 0514.001 Pierre

N° d'ordre : CARCASSONNE - LA CITE

1210 Editions B. Arthaud, Grenoble, Imprimerie Allier, Père et Fils, 26, Cours Jean-Jaurès, Grenoble, Héliogravures de la Sadag, Bellegarde, 2 juin 1939, format 14 X 19, 150 pages - Relevés de Pierre Embry, conservateur du Musée de la Cité - Ouvrage orné de 40 héliogravures

Edition : 01.07.1939 ARTHAUD

Référence : NELLI

A 0515.001 René

N° d'ordre : LANGUEDOC ET LE COMTE DE FOIX (LE) - LE ROUSSILLON

1211 Librairie Gallimard, 1958, Imprimerie Firmin-Didot, Le Mesnil-sur-L'Estrée, 7 juillet 1958, format 14 X 22, 376 pages

Edition : 01.08.1958 GALLIMARD LES PROVINCES

Référence : ESPARBIE

A 0516.001 Jean

N° d'ordre : FRUITS DE LA TERRE (LES)

1212 Jean Esparbié, 1, Rue Germinal, Montlegun, Carcassonne, Editions Acala, Imprimerie Messages, 111, Rue Nicolas-Vauquelin, Toulouse, mai 2011, format 15 X 21, 196 pages

Edition : 01.05.2011 ACALA

Référence : BACQUIE

A 0517.001 Bernard

N° d'ordre : AEROPOSTALE - HISTOIRE DE LA LIGNE - LES HOMMES DE LA LEGENDE

1213 Editions Latérales, Ebs Impression, Vérone, Italie, juin 2011, format 21 X 27, 160 pages - Co-auteur : Laurent Abad, Christophe Gibelin

Edition : 01.06.2011 EDITIONS LATERALES

Référence : BACQUIE

A 0517.001 Bernard

N° d'ordre : GOURP LEOPOLD (1900-1926) - AEROPOSTALE - HISTOIRE DE LA LIGNE - LES HOMMES DE LA LEGENDE

1214 Editions Latérales, Ebs Impression, Vérone, Italie, juin 2011, format 21 X 27, 160 pages - Co-auteur : Laurent Abad, Christophe Gibelin

Edition : 01.06.2011 EDITIONS LATERALES

Référence : PANOUILLE
A 0518.001 Jean-Pierre
N° d'ordre : CARCASSONNE
1215 Ouest-France, Caisse nationale des monuments historiques et des sites, Ministère de la Culture, Imprimerie Raynard, La Guerche-de-Bretagne, Photogravure, Rennes Quadrie, Saint-Grégoire, juillet 1984, format 16 X 23, 80 pages - Dessins : Gérard Guillier - Photographies : André Panouillé, Hervé Champollion

Edition : 01.07.1984 OUEST FRANCE

Référence : COLLECTIF
A 0519.001
N° d'ordre : TRANSPORT DES VOYAGEURS (LE) - LA POSTE AUX CHEVAUX ET LES VOYAGES EN REGION AUDOISE AU DIX-HUITIEME SIECLE JUSQU'À LA REVOLUTION
1216 Collège de Grazailles, 2, Rue du Moulin de la Seigne, Carcassonne, manuscrit, 2000, format 21 X 30, 45 pages

Edition : 01.12.2000 COLLEGE DE GRAZAILLES

Référence : CROS
A 0520.001 Louis
N° d'ordre : DOSSIERS DOCUMENTAIRES - LA CITE
1217 Louis Cros, archiviste diocésain, Dossier destiné à servir l'histoire religieuse du département de l'Aude

Edition : CROS

Référence : CROS
A 0520.002 Louis
N° d'ordre : DOSSIERS DOCUMENTAIRES - VILLE BASSE - 2A
1218 Louis Cros, archiviste diocésain, Dossier destiné à servir l'histoire religieuse du département de l'Aude

Edition : CROS

Référence : CROS
A 0520.003 Louis
N° d'ordre : DOSSIERS DOCUMENTAIRES - VILLE BASSE - 2B
1219 Louis Cros, archiviste diocésain, Dossier destiné à servir l'histoire religieuse du département de l'Aude

Edition : CROS

Référence : CROS
A 0520.004 Louis
N° d'ordre : DOSSIERS DOCUMENTAIRES - VILLE BASSE - 2C
1220 Louis Cros, archiviste diocésain, Dossier destiné à servir l'histoire religieuse du département de l'Aude

Edition : CROS

A 0520.006 Louis
N° d'ordre : DOSSIERS DOCUMENTAIRES - VILLE BASSE - 2E
1221 Louis Cros, archiviste diocésain, Dossier destiné à servir l'histoire religieuse du département de l'Aude

Edition : CROS

Référence : CROS

A 0520.007 Louis
N° d'ordre : DOSSIERS DOCUMENTAIRES - CATHEDRALES - 3A
1222 Louis Cros, archiviste diocésain, Dossier destiné à servir l'histoire religieuse du département de l'Aude
Edition : CROS

Référence : CROS
A 0520.008 Louis
N° d'ordre : DOSSIERS DOCUMENTAIRES - CATHEDRALE SAINT-MICHEL - 3B
1223 Louis Cros, archiviste diocésain, Dossier destiné à servir l'histoire religieuse du département de l'Aude
Edition : CROS

Référence : CROS
A 0520.009 Louis
N° d'ordre : DOSSIERS DOCUMENTAIRES - EGLISE SAINT-VINCENT - 4
1224 Louis Cros, archiviste diocésain, Dossier destiné à servir l'histoire religieuse du département de l'Aude
Edition : CROS

Référence : CROS
A 0520.010 Louis
N° d'ordre : DOSSIERS DOCUMENTAIRES - EGLISES ET CHAPELLES DE CARCASSONNE - 5
1225 Louis Cros, archiviste diocésain, Dossier destiné à servir l'histoire religieuse du département de l'Aude
Edition : CROS

Référence : CROS
A 0520.011 Louis
N° d'ordre : DOSSIERS DOCUMENTAIRES - EGLISE ET DIOCESES EN PAYS D'AUDE - 6A
1226 Louis Cros, archiviste diocésain, Dossier destiné à servir l'histoire religieuse du département de l'Aude
Edition : CROS

Référence : CROS
A 0520.012 Louis
N° d'ordre : DOSSIERS DOCUMENTAIRES - HISTOIRE DE L'EGLISE AUDOISE - 6B
1227 Louis Cros, archiviste diocésain, Dossier destiné à servir l'histoire religieuse du département de l'Aude
Edition : CROS

Référence : CROS
A 0520.013 Louis
N° d'ordre : DOSSIERS DOCUMENTAIRES - HISTOIRE DE L'EGLISE DE CARCASSONNE - 6C
1228 Louis Cros, archiviste diocésain, Dossier destiné à servir l'histoire religieuse du département de l'Aude
Edition : CROS

Référence : CROS
A 0520.014 Louis
N° d'ordre : DOSSIERS DOCUMENTAIRES - CHAPELLES - ORATOIRES - 7
1229 Louis Cros, archiviste diocésain, Dossier destiné à servir l'histoire religieuse du département de l'Aude
Edition : CROS

Référence : CROS
A 0520.015 Louis
N° d'ordre : DOSSIERS DOCUMENTAIRES - CHAPELLES - ORATOIRES PRIVES DANS LE DIOCESE DE CARCASSONNE
1230 Louis Cros, archiviste diocésain, Dossier destiné à servir l'histoire religieuse du département de l'Aude
Edition : 01.01.1991 CROS

A 0520.015 Louis
N° d'ordre : DOSSIERS DOCUMENTAIRES - CHAPELLES - VOCABLE DES EGLISES PAROISSIALES - SAINTS PROTECTEURS DE NOS EGLISES - CHAPELLES ET ORATOIRES
1231 Louis Cros, archiviste diocésain, Dossier destiné à servir l'histoire religieuse du département de l'Aude
Edition : 01.01.1991 CROS

Référence : CROS
A 0520.016 Louis
N° d'ordre : DOSSIERS DOCUMENTAIRES - ANCIENS PRIEURES - CHAPELLES ET ORATOIRES EN PAYS D'AUDE
1232 Louis Cros, archiviste diocésain, Dossier destiné à servir l'histoire religieuse du département de l'Aude
Edition : 01.01.1992 CROS

Référence : CROS
A 0520.017 Louis
N° d'ordre : DOSSIERS DOCUMENTAIRES - ORDRES RELIGIEUX - HOMMES - 10A
1233 Louis Cros, archiviste diocésain, Dossier destiné à servir l'histoire religieuse du département de l'Aude
Edition : CROS

Référence : CROS
A 0520.018 Louis
N° d'ordre : DOSSIERS DOCUMENTAIRES - ORDRES RELIGIEUX - FEMMES - 10B
1234 Louis Cros, archiviste diocésain, Dossier destiné à servir l'histoire religieuse du département de l'Aude
Edition : CROS

Référence : CROS
A 0520.019 Louis
N° d'ordre : DOSSIERS DOCUMENTAIRES - COMMUNES DE L'AUDE - 11
1235 Louis Cros, archiviste diocésain, Dossier destiné à servir l'histoire religieuse du département de l'Aude
Edition : CROS

Référence : CROS
A 0520.020 Louis
N° d'ordre : DOSSIERS DOCUMENTAIRES - LE CULTE DE NOTRE-DAME A CARCASSONNE
1236 Louis Cros, archiviste diocésain, Dossier destiné à servir l'histoire religieuse du département de l'Aude
Edition : CROS

Référence : SABLAYROLLES
A 0521.001 Joseph
N° d'ordre : TRAVAUX HISTORIQUES DE M. JOSEPH SABLAYROLLES
1237 Dossiers divers concernant les recherches historiques effectuées par Monsieur Joseph Sablayrolles
Edition : SABLAYROLLES

Référence : MARQUIE
A 0522.2011 Claude
N° d'ordre : TRANSFORMATIONS DU COMMERCE ET DES SERVICES CARCASSONNAIS DEPUIS 1960 (LES) - ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE - COMMUNICATION DU MERCREDI 9 NOVEMBRE 2011
1238 Claude Marquié, 6, Rue de la Tour d'Auvergne, Carcassonne, texte de la communication du 9 novembre 2011, format 21 X 30, 9 pages
Edition : 01.12.2011 MARQUIE

Référence : BESSODES
A 0523.2011 Patrick

N° d'ordre : SURNATUREL DANS L'AUDE (L')

1239 Journal L'Indépendant, 2, Boulevard des Pyrénées, Perpignan, Imprimerie du Midi, Rue du Mas-de-Grille, Saint-Jean-de-Vedas, chronique du 31 octobre 2011, au 3 novembre 2011, format 32 X 47, 4 pages - Co-auteurs : Patrick Bessodes, Laurent Costes, Fabien Arnaud

Edition : INDEPENDANT (L')

Référence : ROUQUET

A 0524.001 Auguste

N° d'ordre : VILLE DU PASSE, DECOREE DE NOMBREUX BOIS GRAVES ORIGINAUX ET DE DEUX DESSINS (LA)

1240 Editions d'art Michel Jordy, Cité de Carcassonne, E. Roudière, graveur-imprimeur, Carcassonne, 15 octobre 1925, format 25 X 33, 78 pages - Bois gravés originaux d'Achille, Jane et Auguste Rouquet

Edition : 01.11.1925 MICHEL JORDY

Référence : ALBAS

A 0525.1976 Antoine

N° d'ordre : SOUVENIRS DE LA RESISTANCE - 2 EME GUERRE MONDIALE - TEMOIGNAGE D'ANTOINE ALBAS DESTINE AU COMITE D'HISTOIRE DE LA RESISTANCE - RAOUL DE VOLONTAT

1241 Antoine Albas, auteur-éditeur, membre de l'Institut national du livre espagnol, 15 novembre 1976, format 20 X 26, 51 pages

Edition : 01.12.1976 ALBAS ANTOINE

Référence : MIGAULT

A 0526.001 G.

N° d'ordre : NOTRE-DAME DE MARCEILLE - LIMOUX

1242 Imprimeries Gabelle, Carcassonne, mai 1962, format 13 X 20, 96 pages - Préface de son excellence monseigneur Puech, évêque de Carcassonne

Edition : 01.05.1962 GABELLE

Référence : BOYER

A 0527.001 G.

N° d'ordre : NOTRE-DAME DE MARCEILLE - LIMOUX - 01

1243 J. Le Marigny, éditeur, La Seyne-sur-Mer, 1962, format 14 X 19, 16 pages - Mgr. G. Boyer, vicaire général, approbateur

Edition : 01.03.1962 MARIGNY (LE)

Référence : BOYER

A 0527.002 G.

N° d'ordre : NOTRE-DAME DE MARCEILLE - LIMOUX - 02

1244 J. Le Marigny, éditeur, La Seyne-sur-Mer, 1962, format 14 X 19, 16 pages - Mgr. G. Boyer, vicaire général, approbateur

Edition : 01.03.1962 MARIGNY (LE)

Référence : BOYER

A 0527.003 G.

N° d'ordre : NOTRE-DAME DE MARCEILLE - LIMOUX - 03

1245 J. Le Marigny, éditeur, La Seyne-sur-Mer, 1962, format 14 X 19, 16 pages - Mgr. G. Boyer, vicaire général, approbateur

Edition : 01.03.1962 MARIGNY (LE)

Référence : BAICHERE

A 0528.001 Abbé Edmond

N° d'ordre : EXPLORATION BOTANIQUE DES ENVIRONS DE CAUNES - AUDE - VERSANT MERIDIONAL DE LA MONTAGNE NOIRE - UN COIN DU MINERVOIS

1246 Typographie Oberthur, Rennes, Paris, 1889, format 16 X 24, 20 pages - Extrait du Bulletin de la Société d'études scientifiques de Paris, 11ème année, 2ème semestre, 1889

Edition : 01.01.1889 OBERTHUR

Référence : CASSOU
A 0529.1946 Jean
N° d'ordre : CORPS FRANC DE LA MONTAGNE NOIRE (LE) - JOURNAL DE MARCHE - AVRIL-SEPTEMBRE 1944
1247 Cauquil Jean, Direction des Douanes, 5, Rue Matabiau, Toulouse, Imprimerie Ouvrière, 6, Rue Bayard, Toulouse, 2ème édition, 15 janvier 1946, format 14 X 29, 184 pages

Edition : 01.02.1946 IMPRIMERIE OUVRIERE

Référence : CASSOU
A 0529.1963 Jean
N° d'ordre : CORPS FRANC DE LA MONTAGNE NOIRE (LE) - JOURNAL DE MARCHE - AVRIL - SEPTEMBRE 1944
1248 Les Anciens du Corps Franc de la Montagne Noire, Mairie de Castres, Tarn, Imprimerie Midi-Pyrénées, 60, Boulevard Alsace-Lorraine, Albi, 3ème édition, 30 novembre 1963, format 13 X 18, 248 pages + carte

Edition : 01.12.1963 ANCIENS DU CORPS FRANC DE LA

Référence : MULLOT
A 0530.001 Henry
N° d'ordre : RAPPORT SUR LA SITUATION DE LA BIBLIOTHEQUE MUNICIPALE DE CARCASSONNE PENDANT L'EXERCICE 1911
1249 Imprimerie de Pierre Polère, 32, Rue du Port, Carcassonne, 25 janvier 1912, format 15 X 24, 20 pages

Edition : 01.02.1912 POLERE

Référence : DESCADEILLAS
A 0530.002 René
N° d'ordre : BIBLIOTHEQUE MUNICIPALE DE CARCASSONNE (LA)
1250 Bulletins numéros 91 et 92 de la Société des Bibliophiles de Guyenne, Imprimerie Taffard, 6, Rue Métivier, Bordeaux, 1970, format 16 X 25, 48 pages

Edition : 01.01.1970 SOCIETE DES BIBLIOPHILES DE

Référence : FAURE
A 0531.001 Hippolyte
N° d'ordre : DOCUMENTS DIVERS SUR L'HISTOIRE DE NARBONNE ET DE SES HOSPICES - ARCHIVES HOSPITALIERES DE NARBONNE
1251 Imprimerie F. Caillard, 2, Rue Corneille, Narbonne, 1894, format 16 X 25, 154 pages

Edition : 01.01.1894 CAILLARD

Référence : FAURE
A 0532.001 Hippolyte
N° d'ordre : NOTES ET DOCUMENTS SUR LES ARCHIVES DES HOSPICES ET SUR LES RESULTATS COMPARES DE L'ASSISTANCE HOSPITALIERE A NARBONNE ET DANS UNE PARTIE DE L'EUROPE - T01
1252 Imprimerie F. Caillard, 2, Rue Corneille, Narbonne, 1886, format 16 X 25, 384 pages

Edition : 01.01.1886 CAILLARD

Référence : FAURE
A 0532.002 Hippolyte
N° d'ordre : NOTES ET DOCUMENTS SUR LES ARCHIVES DES HOSPICES ET SUR LES RESULTATS COMPARES DE L'ASSISTANCE HOSPITALIERE A NARBONNE ET DANS UNE PARTIE DE L'EUROPE - T02

1253 Imprimerie F. Caillard, 2, Rue Corneille, Narbonne, 1886, format 16 X 25, 394 pages

Edition : 01.01.1886 CAILLARD

Référence : FAURE

A 0532.003 Hippolyte

N° d'ordre : NOTES ET DOCUMENTS SUR LES ARCHIVES DES HOSPICES ET SUR LES RESULTATS COMPARES DE L'ASSISTANCE HOSPITALIERE A NARBONNE ET DANS UNE PARTIE DE L'EUROPE - T03

1254 Imprimerie F. Caillard, 2, Rue Corneille, Narbonne, 1886, format 16 X 25, 468 pages

Edition : 01.01.1886 CAILLARD

Référence : FAURE

A 0532.004 Hippolyte

N° d'ordre : NOTES ET DOCUMENTS SUR LES ARCHIVES DES HOSPICES ET SUR LES RESULTATS COMPARES DE L'ASSISTANCE HOSPITALIERE A NARBONNE ET DANS UNE PARTIE DE L'EUROPE - T04

1255 Imprimerie F. Caillard, 2, Rue Corneille, Narbonne, 1886, format 16 X 25, 452 pages

Edition : 01.01.1886 CAILLARD

Référence : FAURE

A 0532.005 Hippolyte

N° d'ordre : NOTES ET DOCUMENTS SUR LES ARCHIVES DES HOSPICES ET SUR LES RESULTATS COMPARES DE L'ASSISTANCE HOSPITALIERE A NARBONNE ET DANS UNE PARTIE DE L'EUROPE - T05

1256 Imprimerie F. Caillard, 2, Rue Corneille, Narbonne, 1887, format 16 X 24, 558 pages

Edition : 01.01.1887 CAILLARD

Référence : FAURE

A 0532.006 Hippolyte

N° d'ordre : NOTES ET DOCUMENTS SUR LES ARCHIVES DES HOSPICES ET SUR LES RESULTATS COMPARES DE L'ASSISTANCE HOSPITALIERE A NARBONNE ET DANS UNE PARTIE DE L'EUROPE - T06

1257 Imprimerie F. Caillard, 2, Rue Corneille, Narbonne, 1887, format 16 X 24, 586 pages

Edition : 01.01.1887 CAILLARD

Référence : LALEMAN

A 0533.001 Henri

N° d'ordre : VIGNERONS DU CREPUSCULE (LES)

1258 Les Auteurs d'Occitanie, Henri Laleman, Chemin de Tourlouby, Hameau de Maquens, Carcassonne, Imprimerie Messages, 111, Rue Nicolas Vauquelin, Toulouse, mai 2010, format 14 X 20, 296 pages

Edition : 01.05.2010 AUTEURS D'OCCITANIE (LES) AUTEURS D'OCCITANIE

Référence : LALEMAN

A 0534.001 Henri

N° d'ordre : AU CENTRE, IL EST UNE MÉMOIRE - HAMEAU DE MAQUENS

1259 Henri Laleman, Chemin de Tourlouby, Hameau de Maquens, Carcassonne, Imprimerie Gabelle, Carcassonne, juillet 2011, format 14 X 20, 248 pages

Edition : 01.07.2011 LALEMAN

Référence : CAUCANAS

A 0535.001 Sylvie

N° d'ordre : COMMUNE A PARIS ET A NARBONNE (LA) - 1871 - EXPOSITION PRESENTEE AUX ARCHIVES DEPARTEMENTALES DE L'AUDE, DU 22 NOVEMBRE 2011 AU 24 FEVRIER 2012

1260 Archives départementales de l'Aude, 41, Avenue Claude Bernard, Carcassonne, Imprimerie Antoli, Carcassonne, Conception graphique, T2p numéric, Catalogue de l'exposition présentée du 22 novembre 2011 au 24 février 2012, format 20 X 20, 96 pages - Co-auteurs : Joëlle Laval, Claude-Marie Robion

Edition : 01.11.2011 ARCHIVES DEPARTEMENTALES DE

Référence : BALMITGERE

A 0536.001 Général

N° d'ordre : CHAPELLE SAINT-LAURENT A MOUSSAN (LA)

1261 Comité de Saint-Laurent, Moussan, s. d., format 13 X 21, 10 pages

Edition : COMITE DE SAINT-LAURENT

Référence : RIVIERE

A 0537.1941 Jean Monseigneur

N° d'ordre : ALBUM SOUVENIR DE NOTRE-DAME DE BON SECOURS A PUIVERT ET DES FÊTES DE L'ERECTION DE LA STATUE DE LA COLLINE - 31 AOÛT 1941

1262 Imprimerie Bonnafous et Fils, Carcassonne, 1941, format 13 X 22, 24 pages

Edition : 01.08.1941 BONNAFOUS

Référence : GREEFHORST

A 0538.001 Anton

N° d'ordre : ÊTRE FEMME MAIRE DANS L'AUDE

1263 Associvation Vive les Elues, Saxoprint, Zac Paris Rive Gauche, 118-122, Avenue de France, Paris, 2011, format 21 X 30, 62

Edition : 01.11.2011 VIVE LES ELUES

Référence : RICHARD

A 0539.001 Philippe-Georges

N° d'ordre : CHÂTEAU DE VILLEGLY (LE) - AUX PORTES DE CARCASSONNE

1264 Conseil général de l'Aude, Association des Amis des archives de l'Aude, 48, Rue Jean Bringer, Carcassonne, Imprimerie MV Graphic, Carcassonne, 2ème trimestre 1990, format 20 X 20, 36 pages - Photographies : Patrice Cartier

Edition : 01.04.1990 ASSOCIATION DES AMIS DES

Référence : ASTRUC

A 0540.001 J. L. Abbé

N° d'ordre : CORBIERES, LE MINERVOIS EN PAYS D'AUDE (LES) - SON HISTOIRE - SES SITES TOURISTIQUES

1265 Imprimerie Marcel Loupiac, Lézignan-Corbières, Abbé J. L. Astruc, curé de Termes, 1954, format 13 X 18, 32 pages - Photographie de couverture : La Tour de Charlemagne, ancienne abbaye de Lagrasse

Edition : 01.01.1954 MARCEL LOUPIAC

Référence : AMIGUES

A 0541.2011 François

N° d'ordre : CHEFS-D'ŒUVRE DE L'ART SACRE EN VALLEE D'AUDE - CATALOGUE DE L'EXPOSITION PRESENTEE A LIMOUX, BASILIQUE NOTRE-DAME DE MARCEILLE, DU 16 AVRIL 2011 AU 15 MAI 2011

1266 Les Amis de Notre-Dame de Marceille, Limoux, Association diocésaine, Carcassonne, Conservation des antiquités et objets d'art de l'Aude, Narbonne, Imprimerie Cano et Franck, Limoux, 2011, format 21 X 30, 48 pages - Co-auteur : Jean-Jacques Fauré, Marie-Chantal Ferriol

Edition : 01.04.2011 AMIS DE NOTRE-DAME DE MARCEILLE

Référence : NEGRE

A 0542.001 André Docteur
N° d'ordre : SAINTE-EULALIE "AUX BOIS" - HISTOIRE DE MON VILLAGE
1267 Imprimerie Ozanne, Caen, 1970, format 13 X 19, 365 pages
Edition : 01.07.1970 OZANNE

Référence : SAINT-DOMINIQUE
A 0543.001 Enfant de
N° d'ordre : HISTOIRE POPULAIRE DE NOTRE-DAME DE PROUILLE
1268 Imprimerie nouvelle J. Parer, 12, Rue de la Mairie, 3, Rue de la Grille, Carcassonne, 1888, format 12 X 18, 158 pages
Edition : 01.01.1888 PARER

Référence : BABOU
A 0544.001 Abbé
N° d'ordre : GUIDE DU PELERIN A PROUILLE ET A FANJEAUX
1269 Abbé Babou, curé-doyen de Fanjeaux, Imprimerie des Apprentis-Orphelins, Albi, 1902, format 11 X 16, 109 pages
Edition : 01.01.1902 IMPRIMERIE DES APPRENTIS

Référence : SABARTHES
A 0545.001 Abbé
N° d'ordre : GOUGENS - ANCIENNE PAROISSE DU TAILLABLE ET CONSULAT DE CARCASSONNE
1270 Abbé Babou, curé-doyen de Fanjeaux, Imprimerie des Apprentis-Orphelins, Albi, 1902, format 11 X 16, 109 pages
Edition : 01.01.1894 BONNAFOUS

Référence : MONERIE DE CABRENS
A 0546.001
N° d'ordre : MONSEIGNEUR DE VINTIMILLE DES COMTES DE MARSEILLE, EVÊQUE DE CARCASSONNE, D'APRES SA CORRESPONDANCE DE 1788 A 1814
1271 Imprimerie Marseillaise, 39, Rue Sainte, Marseille, Monerie de Cabrens, ancien Inspecteur des Forêts, 1888, format 16 X 25, 88
Edition : 01.01.1888 IMPRIMERIE MARSEILLAISE

Référence : FABRE
A 0547.001 Daniel
N° d'ordre : JEAN TERSON - MEMOIRES D'UN APÔTRE SAINT-SIMONIEN
1272 Fédération audoise des œuvres laïques, 22, Rue Antoine Marty, Carcassonne, 1er semestre 1979, format 21 X 30, 48 pages - Co-auteur : Rémy Cazals
Edition : 01.01.1979 FAOL

Référence : BARRERE
A 0548.001 André
N° d'ordre : CENTENAIRE DE LA NAISSANCE DE PIERRE LAPRADE - NARBONNE, 1875 - FONTENAY-AUX-ROSES, 1931 - PALAIS DES ARCHEVÊQUES A NARBONNE, 19 JUILLET 1975 AU 21 SEPTEMBRE 1975
1273 Amis de l'art et de l'histoire de Septimanie, bulletin numéro 13, Musées de Narbonne, Imprimerie du Compagnonnage, Paris, 1975, format 16 X 21, 64 pages - Co-auteur : Philippe Chabaneix
Edition : 01.08.1975 MUSEES DE NARBONNE

Référence : APPOLIS
A 0549.1952 Emile
N° d'ordre : PRELAT DU TIERS PARTI : ARMAND BAZIN DE BEZONS, EVÊQUE DE CARCASSONNE (UN) - 1730 - 1778
1274 Congrès régional des fédérations historiques de Languedoc, 8ème Congrès de la fédération des sociétés académiques et savantes de Languedoc-Pyrénées-Gascogne, 26ème Congrès de la fédération historique du Languedoc Méditerranéen et du Roussillon, 24, 25 et 26 mai 1952, Imprimeries Gabelle, Carcassonne, format 16 X 24, pp. 159 à 168
Edition : 01.06.1952 GABELLE

A 0549.1952 Lucien
N° d'ordre : JOACHIM ESTRADE - 1857 - 1936
1275 Congrès régional des fédérations historiques de Languedoc, 8ème Congrès de la fédération des sociétés académiques et savantes de Languedoc-Pyrénées-Gascogne, 26ème Congrès de la fédération historique du Languedoc Méditerranéen et du Roussillon, 24, 25 et 26 mai 1952, Imprimeries Gabelle, Carcassonne, format 16 X 24, pp. 41 à 47
Edition : 01.06.1952 GABELLE

Référence : BON
A 0549.1952 Antoine
N° d'ordre : POINTS DE VUE NOUVEAUX SUR L'HISTOIRE DE LA NARBONNAISE
1276 Congrès régional des fédérations historiques de Languedoc, 8ème Congrès de la fédération des sociétés académiques et savantes de Languedoc-Pyrénées-Gascogne, 26ème Congrès de la fédération historique du Languedoc Méditerranéen et du Roussillon, 24, 25 et 26 mai 1952, Imprimeries Gabelle, Carcassonne, format 16 X 24, pp. 9 à 16
Edition : 01.06.1952 GABELLE

Référence : BONNERY
A 0549.1952 François
N° d'ordre : VERITABLE EQUIPEE DU GENERAL DE LATTRE DE TASSIGNY DANS L'HERAULT, L'AUDE, ET LES PYRENEES-ORIENTALES EN NOVEMBRE 1942 (LA)
1277 Congrès régional des fédérations historiques de Languedoc, 8ème Congrès de la fédération des sociétés académiques et savantes de Languedoc-Pyrénées-Gascogne, 26ème Congrès de la fédération historique du Languedoc Méditerranéen et du Roussillon, 24, 25 et 26 mai 1952, Imprimeries Gabelle, Carcassonne, format 16 X 24, pp. 245 à 249
Edition : 01.06.1952 GABELLE

Référence : BOYER
A 0549.1952 Charles Docteur
N° d'ordre : CARCASSONNE, CARREFOUR DE ROUTES - CONTRIBUTION A L'ETUDE DES VOIES DE COMMUNICATION DANS LA REGION CARCASSONNAISE, A L'EPOQUE ROMAINE ET AU MOYEN-ÂGE
1278 Congrès régional des fédérations historiques de Languedoc, 8ème Congrès de la fédération des sociétés académiques et savantes de Languedoc-Pyrénées-Gascogne, 26ème Congrès de la fédération historique du Languedoc Méditerranéen et du Roussillon, 24, 25 et 26 mai 1952, Imprimeries Gabelle, Carcassonne, format 16 X 24, pp. 129 à 136
Edition : 01.06.1952 GABELLE

Référence : CLAPAREDE
A 0549.1952 Jean
N° d'ordre : JACQUES GAMELIN, DIRECTEUR DES ECOLES DE LA SOCIETE DES BEAUX-ARTS DE MONTPELLIER - NOVEMBRE 1780 - OCTOBRE 1783
1279 Congrès régional des fédérations historiques de Languedoc, 8ème Congrès de la fédération des sociétés académiques et savantes de Languedoc-Pyrénées-Gascogne, 26ème Congrès de la fédération historique du Languedoc Méditerranéen et du Roussillon, 24, 25 et 26 mai 1952, Imprimeries Gabelle, Carcassonne, format 16 X 24, pp. 195 à 208
Edition : 01.06.1952 GABELLE

Référence : DURLIAT
A 0549.1952 Marcel
N° d'ordre : ŒUVRE DU MAÎTRE DE CABESTANY (L')
1280 Congrès régional des fédérations historiques de Languedoc, 8ème Congrès de la fédération des sociétés académiques et savantes de Languedoc-Pyrénées-Gascogne, 26ème Congrès de la fédération historique du Languedoc Méditerranéen et du Roussillon, 24, 25 et 26 mai 1952, Imprimeries Gabelle, Carcassonne, format 16 X 24, pp. 185 à 193
Edition : 01.06.1952 GABELLE

Référence : FAUCHER
A 0549.1952 D.
N° d'ordre : COULOIR DE CARCASSONNE (LE)
1281 Congrès régional des fédérations historiques de Languedoc, 8ème Congrès de la fédération des sociétés académiques et savantes de Languedoc-Pyrénées-Gascogne, 26ème Congrès de la fédération historique du Languedoc Méditerranéen et du Roussillon, 24, 25 et 26 mai 1952, Imprimeries Gabelle, Carcassonne, format 16 X 24, pp. 123 à 127
Edition : 01.06.1952 GABELLE

Référence : GODECHOT
A 0549.1952 J.
N° d'ordre : PREMIERS PREFETS DE L'AUDE (LES)
1282 Congrès régional des fédérations historiques de Languedoc, 8ème Congrès de la fédération des sociétés académiques et savantes de Languedoc-Pyrénées-Gascogne, 26ème Congrès de la fédération historique du Languedoc Méditerranéen et du Roussillon, 24, 25 et 26 mai 1952, Imprimeries Gabelle, Carcassonne, format 16 X 24, pp. 17 à 29
Edition : 01.06.1952 GABELLE

Référence : GOURON
A 0549.1952 Marcel
N° d'ordre : ACHATS EN FOIRES D'UN MARCHAND DRAPIER D'ANDUZE - 1408 - 1418
1283 Congrès régional des fédérations historiques de Languedoc, 8ème Congrès de la fédération des sociétés académiques et savantes de Languedoc-Pyrénées-Gascogne, 26ème Congrès de la fédération historique du Languedoc Méditerranéen et du Roussillon, 24, 25 et 26 mai 1952, Imprimeries Gabelle, Carcassonne, format 16 X 24, pp. 60 à 68
Edition : 01.06.1952 GABELLE

Référence : GOURON
A 0549.1952 Marcel
N° d'ordre : LISTE DE MARCHANDS DRAPIERS VENDANT EN FOIRES, DE 1408 A 1418
1284 Congrès régional des fédérations historiques de Languedoc, 8ème Congrès de la fédération des sociétés académiques et savantes de Languedoc-Pyrénées-Gascogne, 26ème Congrès de la fédération historique du Languedoc Méditerranéen et du Roussillon, 24, 25 et 26 mai 1952, Imprimeries Gabelle, Carcassonne, format 16 X 24, pp. 76 à 77
Edition : 01.06.1952 GABELLE

Référence : GOURON
A 0549.1952 Marcel
N° d'ordre : NATURE ET PRIX A LA PIECE DES ETOFFES VENDUES DANS LES FOIRES DU LENDIT, AINSI QUE DANS LES FOIRES DE MONTAGNAC ET DE PEZENAS A GUILLAUME SAZI, DE 1408 A 1418
1285 Congrès régional des fédérations historiques de Languedoc, 8ème Congrès de la fédération des sociétés académiques et savantes de Languedoc-Pyrénées-Gascogne, 26ème Congrès de la fédération historique du Languedoc Méditerranéen et du Roussillon, 24, 25 et 26 mai 1952, Imprimeries Gabelle, Carcassonne, format 16 X 24, pp. 72 à 75
Edition : 01.06.1952 GABELLE

Référence : GOURON
A 0549.1952 Marcel
N° d'ordre : PRIX DE LA CANNE D'ETOFFE EN 1361 - 1373, D'APRES TROIS INVENTAIRES DE MARCHANDS DRAPIERS A MARSEILLE

1286 Congrès régional des fédérations historiques de Languedoc, 8ème Congrès de la fédération des sociétés académiques et savantes de Languedoc-Pyrénées-Gascogne, 26ème Congrès de la fédération historique du Languedoc Méditerranéen et du Roussillon, 24, 25 et 26 mai 1952, Imprimeries Gabelle, Carcassonne, format 16 X 24, pp. 69 à 71

Edition : 01.06.1952 GABELLE

Référence : MAFFRE
A 0549.1952 Joseph
N° d'ordre : OPPIDUM DE TARTARE A ROUFFIAC-D'AUDE (L') - EXEMP. 1
1287 Congrès régional des fédérations historiques de Languedoc, 8ème Congrès de la fédération des sociétés académiques et savantes de Languedoc-Pyrénées-Gascogne, 26ème Congrès de la fédération historique du Languedoc Méditerranéen et du Roussillon, 24, 25 et 26 mai 1952, Imprimeries Gabelle, Carcassonne, format 16 X 24, pp. 211 à 215

Edition : 01.06.1952 GABELLE

Référence : TOUJAS
A 0549.1952 René
N° d'ordre : ROUTES COMMERCIALES A TRAVERS LA MONTAGNE NOIRE AU MILIEU DU XVII EME SIECLE
1288 Congrès régional des fédérations historiques de Languedoc, 8ème Congrès de la fédération des sociétés académiques et savantes de Languedoc-Pyrénées-Gascogne, 26ème Congrès de la fédération historique du Languedoc Méditerranéen et du Roussillon, 24, 25 et 26 mai 1952, Imprimeries Gabelle, Carcassonne, format 16 X 24, pp. 137 à 140

Edition : 01.06.1952 GABELLE

Référence : SALAVY
A 0550.001 Louis
N° d'ordre : PICAUSSEL - 1944-1994 - CINQUANTENAIRE, RESISTANCE, DEBARQUEMENT, LIBERATION
1289 Louis Salavy, membre associé de l'Amicale des Anciens du Maquis de Picaussel, Mairie de Puivert, Imprimerie Tinena, Quillan, 1994, format 15 x 21, 35 pages - Photographie de couverture : Hameau de l'Escale - Edité avec le concours du Secrétariat d'Etat aux Anciens Combattants et Victimes de Guerre et du Conseil général de l'Aude

Edition : 01.08.1994 AMICALE DES ANCIENS DU MAQUIS

Référence : MAURETTE
A 0551.001 Michel
N° d'ordre : CRUE (LA)
1290 L'Amitié par le Livre, Blainville-sur-Mer, Imprimeries Réunies, 22, Rue de Nemours, Rennes, 5 janvier 1959, format 14 X 19, 176 pages - Dédicacé - Illustrations de Jean Camberoque

Edition : 05.02.1959 AMITIE PAR LE LIVRE (L')

Référence : PINIES
A 0552.2010.01 Jean-Pierre
N° d'ordre : JEAN-PIERRE CROS-MAYREVIEILLE ET LA CITE DE CARCASSONNE - IMAGINAIRE ET MÉMOIRE
1291 Cahiers des Amis de Jean-Pierre Cros-Mayrevieille, domaine de Mayrevieille, Carcassonne, Cara Cara Edition, numéro 1, 2010, format 21 X 29, 40 pages

Edition : 01.09.2010 AMIS DE JEAN-PIERRE CROS-

Référence : MARQUIE
A 0552.2010.02 Claude
N° d'ordre : JEAN-PIERRE CROS-MAYREVIEILLE, TEMOIN ET ACTEUR DE SON TEMPS - IMAGINAIRES ET MÉMOIRE
1292 Cahiers des Amis de Jean-Pierre Cros-Mayrevieille, domaine de Mayrevieille, Carcassonne, Cara Cara Edition, numéro 2, 2011, format 21 X 29, 40 pages

Edition : 01.12.2011 AMIS DE JEAN-PIERRE CROS-

Référence : VERDIER

A 0553.001 Paule
N° d'ordre : CLEONZE - RECUEIL DE POESIES
1293 Paule Verdier, 11, Rue du Docteur Albert Tomey, Imprimerie Gabelle, Carcassonne, 1984, format 16 X 23, 140 pages - Dédicacé Claude Seyte
Edition : 01.10.1984 GABELLE

Référence : RIVEMALE-DEBEZ
A 0554.2011 Fanny
N° d'ordre : CARCASSONNE AGGLO - TERRES D'AUDACE - 10 EME ANNIVERSAIRE - 10 ANS - 2011 - 2011
1294 Communauté d'agglomération du Carcassonnais, Carcassonne Agglo, 1, Rue Pierre Germain, Carcassonne, supplément gratuit de La Dépêche du Midi, décembre 2011, format 23 X 32, 16 pages
Edition : 01.12.2011 DEPÊCHE DU MIDI (LA)

Référence : AMIEL
A 0555.001 Jean
N° d'ordre : SAINT JEAN-FRANCOIS REGIS ET LES PRISONNIERS
1295 Au Livre du Pays, Toulouse, Imprimerie Cleder, 28, Rue de la Pomme, Toulouse, 1942, format 13 X 20, 32 pages - Jean Amiel, secrétaire-fondateur du Comité Saint-Régis (1919)
Edition : 01.07.1942 AU LIVRE DU PAYS

Référence : AMIEL
A 0556.001 Jean
N° d'ordre : SAINT JEAN-FRANCOIS REGIS ET LE SAINT CURE D'ARS : JEAN-MARIE BAPTISTE VIANNEY
1296 Au Livre du Pays, Toulouse, 1959, format 12 X 19, 14 pages
Edition : 01.01.1959 AU LIVRE DU PAYS

Référence : CROS-MAYREVIEILLE
A 0557.001 Gabriel
N° d'ordre : SŒURS HOSPITALIERES A NARBONNE (LES) - 1659 - 1920
1297 Imprimerie J. Bousquet, 3, Rue du Premier Mai, Narbonne, 1920, format 14 X 21, 16 pages
Edition : 01.01.1920 BOUSQUET

Référence : RIVIERE
A 0558.001 Abbé
N° d'ordre : NOTRE-DAME DE BON SECOURS DE PUIVERT - AUDE - HOMMAGE A SA GRANDEUR MGR PAUL-FELIX BEUVAIN DE BEAUSEJOUR, EVÊQUE DE CARCASSONNE
1298 Imprimerie J. Imprimerie V. Bonnafous-Thomas, 50, Rue de la Mairie, Carcassonne, 1904, format 11 X 16, 116 pages - Abbé Rivière, vicaire à Saint-Vincent
Edition : 01.01.1904 BONNAFOUS-THOMAS

Référence : MICHEL

A 0559.2011 Jean Docteur
N° d'ordre : BATTITURES - PAGES D'HISTOIRE LOCALE - SAISSAC
1299 Docteur Jean Michel, 4, Rue de la Promenade, Saissac, décembre 2011, format 21 X 30, 70 pages
Edition : 01.12.2011 JEAN MICHEL

Référence : VEYRUNES
A 0560.001 A. Abbé
N° d'ordre : ABBE JEAN D'ESPERONNAT (L') - CURE D'ESCOULOUBRE - 1825 - 1874
1300 Les Imprimeries Gabelle, Carcassonne, 1935, format 14 X 21, 112 pages

Edition : 01.10.1935 GABELLE

Référence : DEBANT
A 0561.001 Robert
N° d'ordre : REVUE DE L'AUDE (LA) - UN PERIODIQUE D'OPPOSITION A LA FIN DE LA MONARCHIE DE JUILLET - 1845 - 1846
1301 Actes des XLIème et XXIVème congrès d'études régionales tenus par la Fédération historique du Languedoc méditerranéen et du Roussillon et par la Fédération des sociétés académiques et savantes de Languedoc-Pyrénées-Gascogne, Carcassonne, 17, 19 mai 1968, Imprimeries Gabelle, Carcassonne, 1970, format 15 X 24, 16 pages
Edition : 01.08.1970 GABELLE

Référence : TIRAND
A 0562.001 Paul
N° d'ordre : VRAIS AMIS REUNIS (LES) - UNE LOGE MACONNIQUE CARCASSONNAISE A L'AUBE DE SES 150 ANS - 150 EME ANNIVERSAIRE DE LA LOGE LES VRAIS AMIS REUNIS A CARCASSONNE
1302 Paul Tirand, 2, Rue Jean-Baptiste de Maillé, Castelnaudary, Imprimerie Gabelle, Carcassonne, 2011, format 15 X 21, 320 pages - Préface de Pierre Mollier
Edition : 01.12.2011 GABELLE

Référence : FASSEL
A 0563.001 Julien
N° d'ordre : LAPIN A CARCASSONNE AGGLO - N° 138 - 12 AU 24 SEPTEMBRE 2011 - EXEMP. 1
1303 Fassel Julien, alias Lapin, Carcassonne Agglo, 1, Rue Pierre Germain, Carcassonne, Imprimerie Index, Barcelone, Espagne, 2011, format 15 X 21, 126 pages
Edition : 01.12.2011 CARCASSONNE AGGLO

Référence : FASSEL
A 0563.002 Julien
N° d'ordre : LAPIN A CARCASSONNE AGGLO - N° 138 - 12 AU 24 SEPTEMBRE 2011 - EXEMP. 2
1304 Fassel Julien, alias Lapin, Carcassonne Agglo, 1, Rue Pierre Germain, Carcassonne, Imprimerie Index, Barcelone, Espagne, 2011, format 15 X 21, 126 pages
Edition : 01.12.2011 CARCASSONNE AGGLO

Référence : CAMARASA
A 0564.001 Marion
N° d'ordre : TERRES D'AUDACE - L'HISTOIRE DE NOS COMMUNES D'HIER A AUJOURD'HUI - EXPL. 1
1305 Carcassonne Agglo, 1, Rue Pierre Germain, Carcassonne, Conception graphique et réalisation : Agence Contrepoint, 2011, format 21 X 30, 120 pages
Edition : 2011.12.01 CARCASSONNE AGGLO

Référence : CAMARASA
A 0564.002 Marion
N° d'ordre : TERRES D'AUDACE - L'HISTOIRE DE NOS COMMUNES D'HIER A AUJOURD'HUI - EXPL. 2
1306 Carcassonne Agglo, 1, Rue Pierre Germain, Carcassonne, Conception graphique et réalisation : Agence Contrepoint, 2011, format 21 X 30, 120 pages
Edition : 2011.12.01 CARCASSONNE AGGLO

A 0564.003 Marion
N° d'ordre : TERRES D'AUDACE - L'HISTOIRE DE NOS COMMUNES D'HIER A AUJOURD'HUI - EXPL. 3
1307 Carcassonne Agglo, 1, Rue Pierre Germain, Carcassonne, Conception graphique et réalisation : Agence Contrepoint, 2011, format 21 X 30, 120 pages
Edition : 2011.12.01 CARCASSONNE AGGLO

Référence : DELAYGUE
A 0565.061 Matthieu
N° d'ordre : BEAUX VILLAGES CARCASSONNAIS (LES) - LA REVUE DE L'HISTOIRE - N° 61
1308 La Revue de l'Histoire, Bordeaux, JCL Communication, juin-juillet-août 2011, numéro 61, format 21 X 21, pp. 87 à 96
Edition : 01.06.2011 REVUE DE L'HISTOIRE (LA)

Référence : DELAYGUE
A 0565.061 Matthieu
N° d'ordre : CANAL DU MIDI PAR LES CARTES (LE) - 1664 - 1774 - LA REVUE DE L'HISTOIRE - N° 61
1309 La Revue de l'Histoire, Bordeaux, JCL Communication, juin-juillet-août 2011, numéro 61, format 21 X 21, pp. 83 à 86
Edition : 01.06.2011 REVUE DE L'HISTOIRE (LA)

Référence : DELAYGUE
A 0565.061 Matthieu
N° d'ordre : CARCASSONNE, LA VILLE AUX DEUX VISAGES - LA REVUE DE L'HISTOIRE - N° 61
1310 La Revue de l'Histoire, Bordeaux, JCL Communication, juin-juillet-août 2011, numéro 61, format 21 X 21, pp. 55 à 75
Edition : 01.06.2011 REVUE DE L'HISTOIRE (LA)

Référence : DELAYGUE
A 0565.061 Matthieu
N° d'ordre : CATHARES DANS LE DEPARTEMENT DE L'AUDE (LES) - LA REVUE DE L'HISTOIRE - N° 61
1311 La Revue de l'Histoire, Bordeaux, JCL Communication, juin-juillet-août 2011, numéro 61, format 21 X 21, pp. 97 à 102
Edition : 01.06.2011 REVUE DE L'HISTOIRE (LA)

Référence : DELAYGUE
A 0565.061 Matthieu
N° d'ordre : PAYS CARCASSONNAIS (LE) - LA REVUE DE L'HISTOIRE - N° 61
1312 La Revue de l'Histoire, Bordeaux, JCL Communication, juin-juillet-août 2011, numéro 61, format 21 X 21, pp. 76 à 82
Edition : 01.06.2011 REVUE DE L'HISTOIRE (LA)

Référence : DELAYGUE
A 0565.061 Matthieu
N° d'ordre : REVUE DE L'HISTOIRE (LA) - 2011-061
1313 La Revue de l'Histoire, Bordeaux, JCL Communication, juin-juillet-août 2011, numéro 61, format 21 X 21, 132 pages
Edition : 01.06.2011 REVUE DE L'HISTOIRE (LA)

Référence : MOULIS
A 0566.001 Abbé
N° d'ordre : REVOLUTION ET LE CLERGE DANS LE PAYS DE SAULT (LA)
1314 Imprimerie de l'Enclume, Œuvre des Apprentis orphelins, 38, Côte de Grazaille, Carcassonne, 1941, format 13 X 22, 16 pages
Edition : 01.04.1941 IMPRIMERIE DE L'ENCLUME

Référence : SOL
A 0567.001 Marguerite
N° d'ordre : CLAUDE DE REBE - ARCHEVÊQUE DE NARBONNE - PRESIDENT DES ETATS DE LANGUEDOC - DEFENDANT LES DROITS, LES LIBERTES ET LES PRIVILEGES DE CETTE PROVINCE

1315 H. Champion, éditeur, Librairie spéciale pour l'histoire de France, 9, Quai Voltaire, Paris, Imprimerie F. Caillard, Narbonne, 1891, format 14 X 22, 44 pages - Etude couronnée aux Jeux floraux du sixième centenaire de l'Université de Montpellier, tenus le 26 mai 1890

Edition : 01.01.1891 CHAMPION

A 0568.001 Frédéric Abbé

N° d'ordre : A LA MÉMOIRE DU CHER ET VENERE CHANOINE JEAN RIVIERE, CURE DOYEN DE COURSAN

1316 Imprimerie du Languedoc, A. Brieu, 4, Rue Auber, Narbonne, 1929, format 13 X 21, 8 pages

Edition : 01.03.1929 IMPRIMERIE DU LANGUEDOC

Référence : SICARD

A 0569.001 G.

N° d'ordre : NOTE SUR UNE CLEF DE VOUTE ANCIENNE RECUEILLIE PRES DES MURS DE LA CHAPELLE DE NOTRE-DAME DU CROS - COMMUNE DE CAUNES-MINERVOIS

1317 Imprimerie L. Bonnafous, 50, Rue de la Mairie, Carcassonne, 1920, format 15 X 22, 10 pages

Edition : 01.01.1920 BONNAFOUS

Référence : ASTRUC

A 0570.001 J.

N° d'ordre : RESTAURATION DE LA CITE DE CARCASSONNE (LA)

1318 Imprimerie Gabelle, 6, Rue Victor Hugo, Carcassonne, Extrait des Mémoires de la Société des arts et des sciences de Carcassonne, 2ème série, tome X, 1920, format 16 X 23, 32 pages - J. Astruc, professeur au grand Séminaire de Carcassonne

Edition : 01.01.1920 GABELLE

Référence : JEANJEAN

A 0571.001 J. F.

N° d'ordre : IBERES DANS LE BAS-LANGUEDOC (LES) - LES ORIGINES DE CARCASSONNE AVANT L'INVASION CELTIQUE - ESSAI HISTORIQUE, GEOGRAPHIQUE ET ARCHEOLOGIQUE

1319 Les Imprimeries Gabelle, Rue Barbès, Carcassonne, extrait des Mémoires de la Société des arts et des sciences de Carcassonne, 1944, format 16 X 24, 80 pages - J. F. Jeanjean, correspondant du ministère de l'Education nationale, section histoire, ancien président de la Société des arts et des sciences de Carcassonne

Edition : 01.01.1944 GABELLE

Référence : THIBAUX

A 0572.001 Jean Michel

N° d'ordre : TENTATIONS DE L'ABBE SAUNIERE (LES)

1320 Editions Olivier Orban, France Loisirs, 123, Boulevard de Grenelle, Paris, Société nouvelle Firmin Didot, Mesnil-sur-l'Estrée, 2 décembre 1986, format 13 X 20, 322 pages

Edition : 01.12.1986 FRANCE LOISIRS

Référence : CHABAUD

A 0573.001 Albert Abbé

N° d'ordre : VIERGE DE LAVALETTE (LA) - AUDE

1321 Au Livre du Pays, 12, Rue de la Liberté, Carcassonne, Imprimerie Louis Bonnafous, 50, Rue de la Mairie, Carcassonne, 1930, format 13 X 19, 16 pages

Edition : 01.05.1930 AU LIVRE DU PAYS

Référence : NEGRE
A 0574.001 R.
N° d'ordre : NOS CHERES SŒURS DE NEVERS A MONTREAL
1322 Imprimerie Bonnafous et Fils, Carcassonne, 14 janvier 1962, format 13 X 20, 54 pages - Dédicacé
Edition : 01.02.1962 BONNAFOUS

Référence : CAILLARD
A 0575.1952 Pierre
N° d'ordre : NARBONNE ET SES ENVIRONS - HISTOIRE - ART - TOURISME
1323 Librairie Caillard, 2, Rue Corneille, Narbonne, Imprimerie Maraval, Saint-Pons, 1952, format 14 X 20, 72 pages + annexes
Edition : 01.01.1952 CAILLARD

Référence : OFFICE MUNICIPAL DE
TOURISME DE NARBONNE
A 0576.1935
N° d'ordre : GUIDE DE NARBONNE - PLANS ET GRAVURES ANCIENS ET MODERNES
1324 Office municipal de tourisme, Hôtel de Ville, Narbonne, Imprimerie J. Bousquet, Narbonne, 1935, format 16 X 23, 100 pages + carte et plan
Edition : 01.01.1935 OFFICE MUNICIPAL DE TOURISME DE

Référence : BONNERY
A 0577.001 André
N° d'ordre : CLAPE ANTIQUE (LA)
1325 André Bonnery, Imprimerie Claude Deffuant, Salles-d'Aude, s. d., format 14 X 22, 46 pages
Edition : BONNERY

Référence : MOT
A 0578.001 G. J.
N° d'ordre : CHÂTEAU DE BOUISSE (LE)
1326 Imprimerie Cano et Franck, Limoux, extrait du Bulletin de la Société d'études scientifiques de l'Aude, tome LX, 1959, format 16 X 24, 8 pages
Edition : 01.04.1960 CANO ET FRANCK

Référence : ESPARSEIL
A 0579.001 R.
N° d'ordre : ABBAYE DE SAINT-HILAIRE DE L'AUDE (L')
1327 Les Imprimeries Gabelle, 64, Rue de la Gare, Carcassonne, extrait du Bulletin de la Société d'études scientifiques de l'Aude, tome XXXII, 1928, format 15 X 22, 28 pages
Edition : 01.01.1928 SOCIETE D'ETUDES SCIENTIFIQUES

Référence : MAFFRE
A 0580.1952 Joseph
N° d'ordre : OPPIDUM DE TARTARE A ROUFFIAC-D'AUDE (L') - EXEMP. 2
1328 Extrait des Actes du Congrès régional des fédérations historiques de Languedoc, 8ème Congrès de la fédération des sociétés académiques et savantes de Languedoc-Pyrénées-Gascogne, 26ème Congrès de la fédération historique du Languedoc Méditerranéen et du Roussillon, 24, 25 et 26 mai 1952, Imprimeries Gabelle, Carcassonne, format 15 X 24, 7 pages
Edition : 01.06.1952 GABELLE

Référence : GONDINET
A 0581.001 Henri
N° d'ordre : THEODORE ROUSSEAU ET LE RIALSESSE - INAUGURATION DE LA STELE OFFERTE ET ERIGEE PAR

L'ASSOCIATION FORESTIERE DE L'AUDE A LA MÉMOIRE DU CONSERVATEUR DES EAUX ET FORÊTS THEODORE ROUSSEAU (1839 - 1897), EN FORËT DOMANIALE DU RIALSESSE - AUDE

1329 Société centrale d'agriculture de l'Aude, extrait du Bulletin n° 384, Association forestière de l'Aude, juillet 1953, format 15 X 24, 22 pages

Edition : 01.07.1953 SOCIETE CENTRALE D'AGRICULTURE

Référence : ASTRUC

A 0582.001 J.

N° d'ordre : CONQUÊTE DE LA VICOMTE DE CARCASSONNE PAR SIMON DE MONTFORT - 1209-1211 (LA) - CONFERENCE DONNEE A LA SOCIETE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE, LE 21 DECEMBRE 1911

1330 Imprimerie Gabelle, Carcassonne, extrait des Mémoires de la Société des arts et des sciences de Carcassonne, tome VIII, série II, 1912, format 16 X 24, 32 pages - Dédicacé - J. Astruc, professeur au grand Séminaire de Carcassonne

Edition : 01.09.1912 GABELLE

Référence : CAUCANAS

A 0583.001 Sylvie

N° d'ordre : JEAN-PIERRE CROS-MAYREVIEILLE - CELUI QUI SAUVA LA CITE DE CARCASSONNE - ACTES DE LA JOURNEE D'ETUDES ORGANISEE LE 9 DECEMBRE 2010 AUX ARCHIVES DEPARTEMENTALES DE L'AUDE, EN COLLABORATION AVEC L'ASSOCIATION LES AMIS DE JEAN-PIERRE CROS-MAYREVIEILLE

1331 Archives départementales de l'Aude, 41, Avenue Claude Bernard, Carcassonne, Imprimerie Antoli, Conception graphique : T2P numéric, 2011, format 20 X 20, 124 pages

Edition : 01.12.2011 ARCHIVES DEPARTEMENTALES DE

Référence : JEANJEAN

A 0584.001 J. F.

N° d'ordre : CROISADE CONTRE LES ALBIGEOIS A CARCASSONNE (LA) - LES DEUX SIEGES DE CARCASSONNE - 1209 - 1240 - EXEMP. 1

1332 Imprimerie Bonnafous et Fils, éditeurs, Rue de la Mairie, Carcassonne, extrait de l'ouvrage Histoire de la ville de Carcassonne jusqu'à nos jours, 1941, format 14 X 23, pp.7 à 43 - Dédicacé

Edition : 01.01.1941 BONNAFOUS

A 0584.001 J. F.

N° d'ordre : CROISADE CONTRE LES ALBIGEOIS A CARCASSONNE (LA) - L'INQUISITION A CARCASSONNE - XIII EME ET XIV EME SIECLES - EXEMP. 1

1333 Imprimerie Bonnafous et Fils, éditeurs, Rue de la Mairie, Carcassonne, extrait de l'ouvrage Histoire de la ville de Carcassonne jusqu'à nos jours, 1941, format 14 X 23, pp.45 à 102 - Dédicacé

Edition : 01.01.1941 BONNAFOUS

Référence : JEANJEAN

A 0584.002 J. F.

N° d'ordre : CROISADE CONTRE LES ALBIGEOIS A CARCASSONNE (LA) - LES DEUX SIEGES DE CARCASSONNE - 1209 - 1240 - EXEMP. 2

1334 Imprimerie Bonnafous et Fils, éditeurs, Rue de la Mairie, Carcassonne, extrait de l'ouvrage Histoire de la ville de Carcassonne jusqu'à nos jours, 1941, format 14 X 23, pp.7 à 43

Edition : 01.01.1941 BONNAFOUS

Référence : JEANJEAN

A 0584.002 J. F.

N° d'ordre : CROISADE CONTRE LES ALBIGEOIS A CARCASSONNE (LA) - L'INQUISITION A CARCASSONNE - XIII EME ET XIV EME SIECLES - EXEMP. 2

1335 Imprimerie Bonnafous et Fils, éditeurs, Rue de la Mairie, Carcassonne, extrait de l'ouvrage Histoire de la ville de Carcassonne jusqu'à nos jours, 1941, format 14 X 23, pp.45 à 102 - Pagination défectueuse

Edition : 01.01.1941 BONNAFOUS

Référence : BOURACHOT

A 0585.001 Christophe

N° d'ordre : SOUVENIRS DU LIEUTENANT-COLONEL ETIENNE LABORDE, ADJUDANT-MAJOR DU BATAILLON DE LA GARDE A LÎLE D'ELBE - NE A CARCASSONNE, LE 3 DECEMBRE 1782

1336 Christophe Bourachot, 1, Rue de Musset, Paris, décembre 2011, format 12 X 18, 228 pages - Dédicacé, numéroté 46/50

Edition : 01.12.2011 BOURACHOT

Référence : EMBRY

A 0586.1935 Pierre

N° d'ordre : EXPOSITION D'ART RELIGIEUX AUDOIS DU XI EME AU XVI EME SIECLE, PRESENTEE AU MUSEE MUNICIPAL DE CARCASSONNE, DU 8 JUILLET AU 30 SEPTEMBRE 1935

1337 Association des Amis de la Ville et de la Cité de Carcassonne, Les Imprimeries Gabelle, Carcassonne, 1935, format 13 X 19, 84 pages

Edition : 01.07.1935 ASSOCIATION DES AMIS DE LA VILLE

Référence : GIRONIS

A 0588.001 Claude

N° d'ordre : MON VILLAGE : CONQUES-SUR-ORBIEL - TOME I

1338 Imprimerie Cloître, Photogravure : Quat'coul, tome I, juillet 2011, format 20 X 30, 208 pages - Co-auteur : Louis Gourbeille

Edition : 01.07.2011 IMPRIMERIE CLOÎTRE

Référence : GOURBEILLE

A 0588.002 Louis

N° d'ordre : MON VILLAGE : CONQUES-SUR-ORBIEL - TOME II

1339 Imprimerie Cloître, Photogravure : Quat'coul, tome II, mars 2011, format 20 X 30, 386 pages - Co-auteur : Claude Gironis

Edition : 01.03.2011 IMPRIMERIE CLOÎTRE

Référence : ALIBERT

A 0589.001 François Paul

N° d'ordre : TERRE D'AUDE

1340 Louis Gally, libraire, 27, Rue Georges Clémenceau, Carcassonne, Imprimerie A. Polère, Carcassonne, octobre 1906, nouvelle édition avec une préface inédite de l'auteur, format 14 X 19, 62 pages

Edition : 01.10.1906 GALLY

Référence : ALIBERT

A 0590.001 Louis

N° d'ordre : PROVERBES DE L'AUDE CLASSES ET MIS EN ORTHOGRAPHE OCCITANE PAR RAYMOND CHABBERT

1341 Vent Terral, Energues, Andouque, Atelier Saint-Jean, Albi, mars 1998, format 17 X 24, 254 pages

Edition : 01.03.1998 VENT TERRAL

Référence : PLUS
A 0591.001 Thierry
N° d'ordre : MARCO DANS L'AGGLO - CARCASSONNE AGGLO TERRES D'AUDACE - 10 EME ANNIVERSAIRE 2001 - 2011 - EXPL. 1
1342 Carcassonne Agglo, 1, Rue Pierre Germain, Carcassonne, 2011, format 19 x 24, 20 pages
Edition : 01.12.2011 CARCASSONNE AGGLO

Référence : PLUS
A 0591.002 Thierry
N° d'ordre : MARCO DANS L'AGGLO - CARCASSONNE AGGLO TERRES D'AUDACE - 10 EME ANNIVERSAIRE 2001 - 2011 - EXPL. 2
1343 Carcassonne Agglo, 1, Rue Pierre Germain, Carcassonne, 2011, format 19 x 24, 20 pages
Edition : 01.12.2011 CARCASSONNE AGGLO

Référence : VIGUIER
A 0592.2010 Bernard
N° d'ordre : TAXATION DES PUBLICATIONS EN VERTU DE LA LOI DU 9 VENDEMIAIRE AN VI - 30 SEPTEMBRE 1797 - SES CONSEQUENCES SUR LA LIBERTE DE LA PRESSE - ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE - COMMUNICATION DU JEUDI 8 AVRIL 2010
1344 Viguier Bernard, 1, Camin de Limos, Palaja, 8 avril 2010, format 21 X 30, 80 pages
Edition : 01.05.2010 VIGUIER

Référence : RAMON
A 0593.1937 Suzette
N° d'ordre : TEMPS DES SONGES (LE) - POEMES
1345 Les Cahiers du journal des poètes, hors série, Imprimerie Van Doorslaer, 53, Rue Seutin, Bruxelles, 20 octobre 1937, format 14 X 19, 22 pages - Poèmes dédiés à Joë Bousquet
Edition : 01.11.1937 CAHIERS DU JOURNAL DES POETES

Référence : SEMENOU
A 0594.001 Gilles
N° d'ordre : MONSIEUR D'ALET - NICOLAS PAVILLON - 1597 - 1677 - UN EVÊQUE JANSENISTE EN PAYS CATHARE
1346 Gilles Séménou, 14, Avenue Oscar Rougé, Limoux, Imprimerie Gabelle, 42, Rue Barbès, Carcassonne, quatrième trimestre 1998, format 15 X 21, 280 pages
Edition : 01.10.1998 GABELLE

Référence : JEAN
A 0595.001 Raymond
N° d'ordre : DERNIERE NUIT D'ANDRE CHENIER (LA) - EXEMP. 1
1347 Editions Albin Michel, 22, Rue Huyghens, Paris, Imprimerie Floch, Mayenne, mars 1989, format 14 X 22, 224 pages
Edition : 01.03.1989 ALBIN MICHEL

Référence : JEAN
A 0595.002 Raymond
N° d'ordre : DERNIERE NUIT D'ANDRE CHENIER (LA) - EXEMP. 2
1348 Editions Albin Michel, 22, Rue Huyghens, Paris, Imprimerie Floch, Mayenne, mars 1989, format 14 X 22, 224 pages
Edition : 01.03.1989 ALBIN MICHEL

Référence : MARCEL
A 0596.001 André
N° d'ordre : QUILLAN, CAPITALE DE LA HAUTE-VALLEE DE L'AUDE ET DU PIEMONT PYRENEEN AUDOIS - HISTOIRE POPULAIRE
1349 André Marcel, 60, Rue Porte Dunoise, Orléans, Ville de Quillan, Les Amis du Livre, Imprimerie Tinéna, Quillan, ZC Plage-Sud,

Quillan, 2012, format 19 X 26, 528 pages

Edition : 2012.03.01 TINENA

Référence :

JOANNE

A 0597.001 Adolphe

N° d'ordre : GEOGRAPHIE DU DEPARTEMENT DE L'AUDE

1350 Christian Lacour, éditeur, 25, Boulevard Amiral Courbet, Nîmes, mars 1986, format 14 X 20, 66 pages - Réimpression de l'édition de 1891

Edition : 01.03.1996 LACOUR REDIVIVA

Référence : JORDY

A 0598.001 Michel

N° d'ordre : CITE DE CARCASSONNE, HISTOIRE ET DESCRIPTION (LA) - VIOLLET-LE-DUC - GUIDE TOPOGRAPHIQUE DU VISITEUR

1351 Editions Albert Morancé, Paris, Imprimerie L'Union, Villeneuve-Saint-Georges, s. d., format 13 X 17, 32 pages

Edition : MORANCE PETITES

Référence : PECH

A 0599.001 Catherine

N° d'ordre : SUR LES CHEMINS DE L'AUDE - DES PLAGES DOREES AUX CITADELLES ENDORMIES, SUR LES PAS DES CATHARES

1352 Comité départemental du tourisme de l'Aude, 14, Rue du 4 Septembre, Carcassonne, Imprimerie Sival, Z. I. La Bouriette, Boulevard Gay Lussac, Carcassonne, 1978, format 10 X 21, 160 pages + carte

Edition : 01.04.1978 COMITE DEPARTEMENTAL DU

Référence : AUSSEL

A 0600.001 Pierre

N° d'ordre : HISTOIRE EN PAYS DE SAULT - T 01 - LES MOULINS

1353 Les Amis du Pays de Sault, Commission historique de l'Association de coordination culturelle, éducative et sportive, Acces, Roquefeuil, Imprimerie Tinéna, Z. C. Plage Sud, Quillan, deuxième édition, 2003, format 21 X 21, 216 pages - Co-auteurs : Gaston Maugard, Christian Rouzaud, Francis Vergé

Edition : 01.07.2003 ACCES HISTOIRE EN PAYS DE

Référence : AUSSEL

A 0600.002 Pierre

N° d'ordre : HISTOIRE EN PAYS DE SAULT - T 02 - LE PAYS DE SAULT… DECOUVREZ-LE

1354 Les Amis du Pays de Sault, Commission histoire, patrimoine et environnement de l'Association de coordination culturelle, éducative et sportive, Acces, Maison de la Montagne, Roquefeuil, Imprimerie Tinéna, Z. C. Plage Sud, Quillan, 2006, format 21 X 21, 324 pages - Co-auteurs : Gaston Maugard, Christian Rouzaud, Jean Lautier, Nicolas Point, Pierre Clottes

Edition : 01.04.2006 ACCES HISTOIRE EN PAYS DE

Référence : AUSSEL

A 0600.003 Pierre

N° d'ordre : HISTOIRE EN PAYS DE SAULT - T 03 - PAYSANS, PAYS, PAYSAGES

1355 Les Amis du Pays de Sault, Commission histoire, patrimoine et environnement de l'Association de coordination culturelle, éducative et sportive, Acces, Maison de la Montagne, Roquefeuil, Imprimerie Antoli, Boulevard Gay Lussac, Carcassonne, deuxième édition, 2004, format 21 X 21, 252 pages - Co-auteurs : Gaston Maugard, Christian Rouzaud

Edition : 01.04.2004 ACCES HISTOIRE EN PAYS DE

Référence : AUSSEL

A 0600.004 Pierre

N° d'ordre : HISTOIRE EN PAYS DE SAULT - T 04 - LE PATRIMOINE RELIGIEUX - DES PIERRES ET DES HOMMES

1356 Les Amis du Pays de Sault, Commission histoire et patrimoine de l'Association de coordination culturelle, éducative et sportive, Acces, Maison de la Montagne, Roquefeuil, Imprimerie Euro Impression, Avenue du Groupe scolaire, Couiza, 2002, format 21 X 21, 372 pages - Co-auteurs : Gaston Maugard, Christian Rouzaud

Edition : 01.10.2002 ACCES HISTOIRE EN PAYS DE

Référence : ROUZAUD

A 0600.005 Christian

N° d'ordre : HISTOIRE EN PAYS DE SAULT - T 05 - PERSONNAGES - COUTUMES - PRATIQUES - CHRISTIAN ROUZAUD RACONTE

1357 Les Amis du Pays de Sault, Commission Histoire, Patrimoine et Environnement de l'Association de Coordination Culturelle, Educative et Sportive, Acces, Maison de la Montagne, Roquefeuil, Imprimerie Tinena, Z. C. Plage Sud, Quillan, 2005, format 21 X

Edition : 01.10.2005 ACCES HISTOIRE EN PAYS DE

Référence : AUSSEL

A 0600.006 Pierre

N° d'ordre : HISTOIRE EN PAYS DE SAULT - T 06 - LES PAYSANS DE SAULT A TRAVERS LES ÂGES

1358 Les Amis du Pays de Sault, Commission Histoire, Patrimoine et Environnement de l'Association de Coordination Culturelle, Educative et Sportive, Acces, Maison de la Montagne, Roquefeuil, Imprimerie Tinena, Z. C. Plage Sud, Quillan, 2007, format 21 X 21, 336 pages - Co-auteurs : Jean-Michel Michez, Pierre Clottes, Pierre Vidal, Gaston Maugard, Alain Fayet

Edition : 01.07.2007 ACCES HISTOIRE EN PAYS DE

Référence : ROUZAUD

A 0600.007 Christian

N° d'ordre : HISTOIRE EN PAYS DE SAULT - T 07 - PERSONNAGES - COUTUMES - SINGULARITES - CHRISTIAN ROUZAUD RACONTE

1359 Les Amis du Pays de Sault, Commission Histoire, Patrimoine et Environnement de l'Association de Coordination Culturelle, Educative et Sportive, Acces, Maison de la Montagne, Roquefeuil, Imprimerie Tinena, Z. C. Plage Sud, Quillan, 2008, format 21 X

Edition : 01.10.2008 ACCES HISTOIRE EN PAYS DE

Référence : POUS

A 0600.008 Pierre

N° d'ordre : HISTOIRE EN PAYS DE SAULT - T 08 - PIERRE POUS - CONTES ET SOUVENIRS

1360 Les Amis du Pays de Sault, Commission Histoire, Patrimoine et Environnement de l'Association de Coordination Culturelle, Educative et Sportive, Acces, Maison de la Montagne, Roquefeuil, Imprimerie Tinena, Z. C. Plage Sud, Quillan, 2009, format 21 X 21, 336 pages - Avec la collaboration de Geneviève Clair

Edition : 01.04.2009 ACCES HISTOIRE EN PAYS DE

Référence : AUSSEL

A 0600.009 Pierre

N° d'ordre : HISTOIRE EN PAYS DE SAULT - T 09 - MILLE REGARDS SUR UN PAYS UNIQUE

1361 Les Amis du Pays de Sault, Commission Histoire, Patrimoine et Environnement de l'Association de Coordination Culturelle, Educative et Sportive, Acces, Maison de la Montagne, Roquefeuil, Imprimerie Tinena, Z. C. Plage Sud, Quillan, 2011, format 21 X 21, 216 pages - Co-auteur : Pierre Clottes

Edition : 01.10.2011 ACCES HISTOIRE EN PAYS DE

Référence : DOVETTO

A 0601.001 Joseph

N° d'ordre : SALIMONDE DE LASTOURS - LA NAÏADE CATHARE

1362 Joseph Dovetto, 8, Rue Saint-Jean, La Cité médiévale, Carcassonne, Imprimerie G. Castel, Carcassonne, deuxième édition de l'auteur, 5 juillet 2001, format 15 X 21, 184 pages - Illustration de Francis Cera

Edition : 01.08.2001 CASTEL

Référence : CADILHAC

A 0602.001 Jean Monseigneur

N° d'ordre : EGLISE ET SACREMENTS - SERIE VII - AIMER L'EGLISE, POURQUOI ?

1363 Pneumathèque, Burtin, Nouan-le-Fuzelier, Société des œuvres communautaires, Sainte Marie des Anges, Communauté des Béatitudes, Couvent Notre-Dame, Cordes, Imprimerie Bussière, Saint-Amand, novembre 1993, format 11 X 17, 88 pages - Monseigneur Jean Cadilhac, évêque de Nîmes, né à Fraisse-Cabardès (Aude), le 11 octobre 1931

Edition : 01.12.1993 PNEUMATHEQUE PETITS TRAITES

Référence : ARIES

A 0603.001 Lucien

N° d'ordre : NOMS DE LIEUX DU LAURAGAIS (LES) - TOPONYMIE LAURAGAISE - DICTIONNAIRE ETYMOLOGIQUE

1364 Association de recherches Baziègeoise, racines, environnement, Maison des associations, Baziège, Imprimerie Jouve, 11, Boulevard de Sébastopol, Paris, janvier 2008, format 14 X 22, 514 pages

Edition : 01.01.2008 ARBRE

Référence : ARIES

A 0603.002 Lucien

N° d'ordre : NOMS DE RIVIERES ET DE RUISSEAUX DU LAURAGAIS (LES) - DICTIONNAIRE ETYMOLOGIQUE

1365 Association de recherches Baziègeoise, racines, environnement, Maison des associations, Baziège, Imprimerie Jouve, 11, Boulevard de Sébastopol, Paris, décembre 2009, format 14 X 22, 232 pages + carte

Edition : 01.12.2009 ARBRE

Référence : CAUCANAS

A 0604.2012 Sylvie

N° d'ordre : TRESORS DE NOS COMMUNES - EXPOSITION REALISEE PAR LES ARCHIVES DEPARTEMENTALES DE L'AUDE, PRESENTEE A CARCASSONNE, DU 29 MARS AU 15 JUIN 2012

1366 Archives départementales de l'Aude, 41, Avenue Claude Bernard, Carcassonne, Imprimerie De Bourg, Narbonne, 2012, format 20 X 20, 144 pages - Co-auteurs : Jean Blanc, Stéphanie Dumay, Françoise Fassina, Claude-Marie Robion, Marc Trille

Edition : 01.03.2012 ARCHIVES DEPARTEMENTALES DE

Référence : CHENIER

A 0605.001 André

N° d'ordre : POESIES

1367 Editions R. Simon, 9, Rue Friant, Paris, Imprimerie Crété,Corbeil, 1937, format 12 X 18, 254 pages

Edition : 01.01.1937 SIMON

Référence : MAGUER

A 0606.001 Roger

N° d'ordre : DE LA COCAGNE AU BLE - POUVOIR ET ESPACE AUTOUR DE CASTELNAUDARY, DE LA REFORME A LA REVOLUTION

1368 Roger Maguer, thèse de doctorat, Castelnaudary, Pyré Graph, Le Fond de la Vielle, Estadens, Imprimerie France-Quercy, 113, Rue André Breton, Cahors, juin 2003, format 16 X 24, 638 pages - Préface de Gilbert Larguier

Edition : 01.06.2003 PYRE GRAPH

Référence : PEREZ
A 0607.1923 Jean-Claude
N° d'ordre : LIVRE D'OR DE LA VILLE DE CARCASSONNE - 26 AOÛT 1923 AU 15 MARS 2012 - REPRODUCTION
1369 Livre d'or de la ville de Carcassonne, portant signature des personnages illustres ayant séjourné à Carcassonne, à compter du 26 août 1923 jusqu'au 15 mars 2012, reproduction, 2012, format 21 X 30, 78 pages
Edition : 01.04.2012 VILLE DE CARCASSONNE

Référence : CHESA
A 0608.1997 Raymond
N° d'ordre : CARCASSONNE, UNE CITE PATRIMOINE DE L'HUMANITE - COMITE DU PATRIMOINE MONDIAL DE L'UNESCO - NAPLES - 4 DECEMBRE 1997 - CARCASSONNE, LA CITE ET L'ANCIENNE CATHEDRALE SAINT-NAZAIRE ET SAINT-CELSE
1370 Demande d'inscription sur la liste du Patrimoine Mondial de l'Unesco, présentée par la France, juin 1996, Dossier de candidature soumis au Comité du Patrimoine Mondial de l'Unesco, réuni à Naples, le 4 décembre 1997, format 19 X 27, 242 pages
Edition : 01.12.1997 UNESCO

Référence : BOURIN
A 0609.2012 Monique
N° d'ordre : NARBONNE - 12 MAI 2012 - CINQUIEMES RENCONTRES SUR LES PLAFONDS PEINTS MEDIEVAUX - REHABILITATION DE L'IMMEUBLE SITUE A NARBONNE : 10, RUE RABELAIS
1371 Association de recherche sur les charpentes et plafonds peints médiévaux, Palais des archevêques, salle des Consuls, Narbonne, 12 mai 2012, format 21 X 30, 16 pages
Edition : 01.05.2012 RCPPM

Référence : JONC
A 0610.2010 Isabelle
N° d'ordre : JACQUES GAMELIN (1738 - 1803) - LES DESSINS DE BATAILLES
1372 Isabelle Jonc, 18, Rue de Vouillé, Paris, Mémoire master, deuxième année, mention histoire, spécialité sociétés, arts, religions des mondes modernes et contemporains, sous la direction du professeur Michèle-Caroline Heck, Université Paul Valéry, Sciences humaines et sciences de l'environnement, Montpellier, septembre 2010, format 21 X 30, 174 pages
Edition : 01.09.2010 JONC

Référence : LA CIGALO NARBOUNESO
A 0611.001
N° d'ordre : LOU CENTENARI D'ACHILO MIR - LE CENTENAIRE D'ACHILLE MIR
1373 La Cigalo Narbouneso, Imprimerie-papeterie A. Brieu, 4, Rue Auber, Narbonne, 1923, format 16 X 24, 40 pages
Edition : 01.01.1923 CIGALO NARBOUNESO (LA)

Référence : BOUDET
A 0612.001 Claude
N° d'ordre : MYSTERES DE CARCASSONNE (LES) - EXEMP. 1
1374 Editions Les Presses Littéraires, Saint-Estève, septembre 2010, format 11 X 17, 416 pages
Edition : 01.09.2010 PRESSES LITTERAIRES (LES) CRIMES ET CHÂTIMENTS

Référence : BOUDET
A 0612.002 Claude

N° d'ordre : MYSTERES DE CARCASSONNE (LES) - EXEMP. 2
1375 Editions Les Presses Littéraires, Saint-Estève, septembre 2010, format 11 X 17, 416 pages
Edition : 01.09.2010 PRESSES LITTERAIRES (LES) CRIMES ET CHÂTIMENTS

Référence : LATORRE
A 0613.001 Georges
N° d'ordre : MONTREAL DE L'AUDE - SA COLLEGIALE SAINT-VINCENT - XIII EME - XIV EME SIECLES - MISE A JOUR DE L'OUVRAGE DE L'ABBE GEORGES LATORRE, ANCIEN CURE DE MONTREAL
1376 Réimpression et mise à jour de l'édition publiée en 1982, s. d., format 15 X 23, 92 pages
Edition :

Référence : MARTIN
A 0614.001 Jean-Michel
N° d'ordre : ETUDE ARCHEOLOGIQUE DU BÂTI D'UN IMMEUBLE AVANT RENOVATION - CARCASSONNE - AUDE - 49-51, RUE DE VERDUN
1377 Jean-Michel Martin, juillet 2003, format 21 X 30, 75 pages
Edition : 01.07.2003 MARTIN

Référence : EUZET
A 0615.001 Joseph
N° d'ordre : SEIGNEURS DE MONTRABECH (LES) - LEZIGNAN-CORBIERES
1378 Extrait du Bulletin de la Commission archéologique de Narbonne, tome 34, année 1972, format 16 X 24, pp. 103 à 130 + Tableau généalogique
Edition : 01.01.1972 COMMISSION ARCHEOLOGIQUE DE

Référence : AMIEL
A 0616.001 Christiane
N° d'ordre : ENTRE GARRIGUES ET RIVAGES - PAROLES DE CHASSEURS
1379 Garae Hésiode, Parc naturel régional de la Narbonnaise en Méditerranée, avril 2005, format 17 X 24, 104 pages + Dvd, La passée du Narbonnais, film documentaire de Luc Bazin
Edition : 01.04.2005 GARAE HESIODE

Référence : PEREZ
A 0617.2012 Jean-Claude
N° d'ordre : FESTIVAL DE CARCASSONNE - 2012.06.22 - 2012.08.05
1380 Ville de Carcassonne, Programme du Festival de Carcassonne, du 22 juin 2012 au 5 août 2012, format 15 X 21, 90 pages
Edition : 01.06.2012 VILLE DE CARCASSONNE

Référence : PEREZ
A 0617.2013 Jean-Claude
N° d'ordre : FESTIVAL DE CARCASSONNE - 2013.06.19 - 2013.08.04
1381 Ville de Carcassonne, Programme du Festival de Carcassonne, du 19 juin 2013 au 4 août 2013, format 15 X 21, 134 pages
Edition : 01.06.2013 VILLE DE CARCASSONNE

Référence : CARBON
A 0618.001 Marie-Thérèse
N° d'ordre : MONTAURIOL - NOSTRE VILATGE… AU FIL DES SIECLES
1382 Association Les Amis de Montauriol, Imprimerie du Lauragais, Castelnaudary, avril 2012, format 21 X 30, 220 pages - Co-auteurs : Josette Duques-Peyre, Claude Almayrac, Didier Ricard
Edition : 01.04.2012 AMIS DE MONTAURIOL (LES)

A 0619.2012.1 Jean-Luc

N° d'ordre : ATLAS DEPARTEMENTAL DES TERRITOIRES DE L'AUDE - 2012 - EXEMP. 1

1383 Direction départementale des territoires et de la mer de l'Aude, Unité du système d'information géographique de l'Aude, 105, Boulevard Barbès, Carcassonne, mise à jour du 21 mai 2012, format 30 X 44, 130 pages

Edition : 01.06.2012 DIRECTION DEPARTEMENTALE DES

Référence : DAIRIEN

A 0619.2012.2 Jean-Luc

N° d'ordre : ATLAS DEPARTEMENTAL DES TERRITOIRES DE L'AUDE - 2012 - EXEMP. 2

1384 Direction départementale des territoires et de la mer de l'Aude, Unité du système d'information géographique de l'Aude, 105, Boulevard Barbès, Carcassonne, mise à jour du 21 mai 2012, format 30 X 44, 130 pages

Edition : 01.06.2012 DIRECTION DEPARTEMENTALE DES

Référence : CAUCANAS

A 0620.001 Sylvie

N° d'ordre : JEAN DESCHAMPS AU FESTIVAL DE LA CITE - VINGT ANS DE CREATION A CARCASSONNE - EXPOSITION PRESENTEE A LA MAISON DES MEMOIRES A CARCASSONNE, DU 22 JUIN AU 16 SEPTEMBRE 2012

1385 Archives départementales de l'Aude, 41, Avenue Claude Bernard, Carcassonne, Imprimerie De Bourg, Narbonne, 2012, format 20 X 20, 134 pages - Co-auteurs : Jean Blanc, Françoise Fassina, Véronique Marcaillou, Geneviève Rauzy, Claude-Marie Robion, Marc Trille

Edition : 01.06.2012 ARCHIVES DEPARTEMENTALES DE

Référence : RAMIERE DE FORTANIER

A 0621.2011 Arnaud

N° d'ordre : 14 AOÛT 1898 A CARCASSONNE (LE) - LA CAVALCADE ET LES FÊTES HISTORIQUES POUR LES "GASCONS DE PARIS" - ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE - COMMUNICATION DU JEUDI 12 MAI 2011

1386 Arnaud Ramière de Fortanier, La Bourdette, Mireval-Lauragais, tiré à part de La Cadéïde travestie - Regards audois sur les "Gascons de Paris" au début de la IIIe République, pp. 239 à 257

Edition : 01.06.2011 RAMIERE DE FORTANIER

Référence : PEGASE

A 0622.001

N° d'ordre : PHOTOGRAPHIES ANCIENNES - REPRODUCTIONS - ABBE BERENGER SAUNIERE ET RENNES-LE-CHÂTEAU

1387 Les Presses Littéraires, Saint-Estève, Collection Pégase, Reproduction de 33 photographies anciennes concernant Rennes-le-Château et l'affaire de l'abbé Bérenger Saunière

Edition : PRESSES LITTERAIRES PEGASE

Référence : CHRISTOPHE

A 0623.001 Delphine

N° d'ordre : OBJECTIF CATHEDRALES - SAINT-NAZAIRE DE CARCASSONNE

1388 Ministère de la Culture et de la Communication, Direction régionale des affaires culturelles du Languedoc-Roussillon, Conservation régionale des monuments historiques, 5, Rue de la Salle l'Evêque, Montpellier, juillet 2012, format 18 X 25, 24 pages - Co-auteurs : Jackie Estimbre, Laurent Barrenechea

Edition : 01.07.2012 DRAC LANGUEDOC-ROUSSILLON DECOUVERTES DUO

Référence : MARQUIE

A 0624.001 Claude

N° d'ordre : ANDRE CHENIER - 1762-1794 - UN CARCASSONNAIS… NE A CONSTANTINOPLE - 250 EME ANNIVERSAIRE DE LA NAISSANCE D'ANDRE CHENIER

1389 Mairie de Carcassonne, octobre 2012, format 21 X 30, 16 pages

Edition : 01.10.2012 MAIRIE DE CARCASSONNE

Référence : ARMENGAUD

A 0625.001 Auguste

N° d'ordre : GRANDES HEURES DE L'UNION SPORTIVE BELLOPODIENNE - 1935-2015 - 80 ANS DE SPORT POUR LE SPORT -

80 ANS EN JAUNE ET NOIR

1390 Société d'histoire de Belpech et du Garnaguès, Hôtel de Ville, Belpech, Auguste Armengaud, Imprimerie Messages, 111, Rue Nicolas Vauquelin, Toulouse, juin 2016, format 21 X 30, 47 pages

Edition : 2016.06.01 SOCIETE D'HISTOIRE DU

Référence : DUNSANY

A 0627.001 Lord

N° d'ordre : CONTES D'UN RÊVEUR - NOUVELLES

1391 Terre de Brume, Rennes, Présence graphique, janvier 2007, format 14 X 24, 144 pages - Préface de Max Duperray, traduit de l'anglais par Anne-Sylvie Homassel

Edition : 01.01.2007 TERRE DE BRUME TERRES FANTASTIQUES

Référence : DUNSANY

A 0627.001 Lord

N° d'ordre : CONTES D'UN RÊVEUR - NOUVELLES - CARCASSONNE

1392 Terre de Brume, Rennes, Présence graphique, janvier 2007, format 14 X 24, pp. 109 à 121 - Edition originale : A Dreamers' Tales, George Allen et Sons, Londres, 1910

Edition : 01.01.2007 TERRE DE BRUME TERRES FANTASTIQUES

Référence : FALCOU

A 0629.001 Francis

N° d'ordre : COLLEGIALE SAINT-MICHEL DE CASTELNAUDARY (LA)

1393 Les Amis de Castelnaudary et du Lauragais, Imprimerie du Lauragais, Castelnaudary, 6 mars 2012, format 16 X 24, 95 pages - Conception graphique : Jean-Claude Huyghe

Edition : 01.04.2012 LES AMIS DE CASTELNAUDARY ET

Référence : TOURNIE

A 0630.001 Jean-Yves

N° d'ordre : OMBRE SUR LE CHEMIN (UNE)

1394 Les Editions du Mas, Mas des Oliviers, Villegly, Imprimerie Corlet Numérique, Condé-sur-Noireau, juin 2012, format 14 X 21, 220 pages

Edition : 01.06.2012 EDITIONS DU MAS

Référence : CANAL

A 0631.001 Fernand

N° d'ordre : HISTOIRE DE BELPECH - VOLUME 1 - GARNAC, PECH-VIEIL, CHARLEMAGNE ET LES DERNIERS SEIGNEURS

1395 Fernand Canal, Ainut, Tounillou, Lesparrou, Lavelanet, avril 1985, format 21 X 30, 128 pages - Fac-similé du manuscrit original - Illustrations et photographies d'Henri Canal

Edition : 1985.04.01 FERNAND CANAL

Référence : CANAL

A 0631.002 Fernand

N° d'ordre : HISTOIRE DE BELPECH - VOLUME 2 - LES PREMIERS CAPETIENS - LA PEUR DE L'AN MILLE - LE CHÂTEAU FORT - LE CAPCASTEL - LE CASTELAS - GENEALOGIE DES SEIGNEURS DE BELPECH

1396 Fernand Canal, Tounillou, Lesparrou, Lavelanet, avril 1985, format 21 X 30, 174 pages - Fac-similé du manuscrit original - Illustrations et photographies d'Henri Canal

Edition : 1985.04.01 FERNAND CANAL

Référence : CANAL

A 0631.003 Fernand

N° d'ordre : HISTOIRE DE BELPECH - VOLUME 3 - JOURNAL DES CURES DE BELPECH - MEMORIAL ASTRUC - MEMORIAL FAURE - COMMENTAIRES DE BASILE MILHAU

1397 Fernand Canal, Asivum, 1, Rue Alfred Rambaud, Toulouse, 1er mars 1987, format 21 X 30, 120 pages - Fac-similé du manuscrit original - Traduction, éclaircissements et notes de Fernand Canal - Classification et montage d'Henri Canal

Edition : 1987.03.01 FERNAND CANAL

Référence : KHANZADIAN

A 0632.1928 Z.

N° d'ordre : ATLAS DE GEOGRAPHIE ECONOMIQUE DU DEPARTEMENT DE L'AUDE - HOMMAGE A LA MÉMOIRE DES ENFANTS DE L'AUDE MORTS POUR LA PATRIE (1914-1918)

1398 Institut géographique Z. Khanzadian, 21, Rue Cantin, Bécon-les-Bruyères, Conseil général de l'Aude, Jean Durand, ancien ministre, sénateur de l'Aude, Z. Khanzadian, capitaine de corvette, ingénieur hydrographe, chargé de mission par la préfecture de l'Aude, sous le patronage de MM. Albert Sarraut, sénateur de l'Aude, ministre de l'Intérieur, et Bougouin, préfet de l'Aude, Imprimerie Artistique Arménienne, 42, Rue de la Jonquière, Paris, 1928, format 38 X 56, 166 pages, 53 cartes - Lettre-préface de M. Georges Leygues, député, ministre de la Marine

Edition : 01.01.1928 INSTITUT GEOGRAPHIQUE Z.

Référence : BORNES

A 0633.1980.1756 Georges

N° d'ordre : CHERCHEURS D'OR (LES) - DES RIVIERES DE BRETAGNE A LA MINE DE SALSIGNE

1399 La Vie du Rail, Editions N. M, 11, Rue de Milan, Paris, Imprimerie Georges Lang, 39, Rue Archereau, Paris, numéro 1756, 31 août 1980, format 24 X 31, pp. 31 à 32

Edition : 01.09.1980 LA VIE DU RAIL

Référence : DURANDAL

A 0633.1980.1756 Didier

N° d'ordre : VIE DU RAIL (LA) - 1980.08.31 - N° 1756

1400 La Vie du Rail, Editions N. M, 11, Rue de Milan, Paris, Imprimerie Georges Lang, 39, Rue Archereau, Paris, numéro 1756, 31 août 1980, format 24 X 31, 50 pages

Edition : 01.09.1980 LA VIE DU RAIL

Référence : MOUGEY

A 0633.1980.1756 Marcel

N° d'ordre : NIDS D'AIGLES DES CORBIERES - PUILAURENS, AGUILAR, QUERIBUS, TERMES ET PERAPERTUSA

1401 La Vie du Rail, Editions N. M, 11, Rue de Milan, Paris, Imprimerie Georges Lang, 39, Rue Archereau, Paris, numéro 1756, 31 août 1980, format 24 X 31, pp. 22 à 29

Edition : 01.09.1980 LA VIE DU RAIL

Référence : BAUDREU

A 0634.1987 Dominique

N° d'ordre : SIGNALISATION DE SEPULTURES ET STELES DISCOÏDALES - V EME - XIX EME SIECLES - ACTES DES JOURNEES DE CARCASSONNE - 4, 5, 6 SEPTEMBRE 1987

1402 Centre d'archéologie médiévale du Languedoc, 42? Rue Victor Hugo, Carcassonne, Imprimerie D3, Rouffiac-d'Aude, février 1990, format 21 X 30, 242 pages - Co-auteurs : Geneviève Durand, Jean-Claude Richard, Pierre Ucla

Edition : 01.02.1990 CENTRE D'ARCHEOLOGIE MEDIEVALE CAML

Référence : BARO

A 0635.001 Guilhem

N° d'ordre : CHÂTEAU D'AGUILAR (LE) - GUIDE DU VISITEUR - REVUE ANNUELLE DU C.A.M.L - SUPPLEMENT AU TOME 26 - 2008

1403 Centre d'archéologie médiévale du Languedoc, 5, Rue de l'Olivier, Carcassonne, Association des sites du pays cathare, 14, Rue du 4 Septembre, Carcassonne, Conseil général de l'Aude, Imprimerie Antoli, Carcassonne, 2009, format 15 X 21, 32 pages - Co-auteurs : Georges-Edouard Pous, Philippe Térès

Edition : 01.01.2009 CENTRE D'ARCHEOLOGIE MEDIEVALE CHÂTEAUX

Référence : BAYROU

A 0635.002 Lucien

N° d'ordre : CHÂTEAU D'ARQUES (LE) - GUIDE DU VISITEUR - REVUE ANNUELLE DU C.A.M.L - SUPPLEMENT AU TOME 27 - 2009

1404 Centre d'archéologie médiévale du Languedoc, 5, Rue de l'Olivier, Carcassonne, Association des sites du pays cathare, 14, Rue du 4 Septembre, Carcassonne, Conseil général de l'Aude, Imprimerie Antoli, Carcassonne, 2010, format 15 X 21, 32 pages - Co-auteur : Christian Raynaud

Edition : 01.04.2010 CENTRE D'ARCHEOLOGIE MEDIEVALE CHÂTEAUX

Référence : GARDEL

A 0635.003 Marie-Elise

N° d'ordre : CHÂTEAUX DE LASTOURS (LES) - GUIDE DU VISITEUR - REVUE ANNUELLE DU C.A.M.L - SUPPLEMENT AU TOME 23-24 - 2005-2006

1405 Centre d'archéologie médiévale du Languedoc, 5, Rue de l'Olivier, Carcassonne, Association des sites du pays cathare, 14, Rue du 4 Septembre, Carcassonne, Conseil général de l'Aude, Imprimerie Antoli, Carcassonne, 2007, format 15 X 21, 32 pages

Edition : 01.04.2007 CENTRE D'ARCHEOLOGIE MEDIEVALE CHÂTEAUX

Référence : BURJADE

A 0635.004 Madeleine et François

N° d'ordre : CHÂTEAU DE PEYREPERTUSE (LE) - GUIDE DU VISITEUR - REVUE ANNUELLE DU C.A.M.L - SUPPLEMENT AU TOME 23-24 - 2005-2006

1406 Centre d'archéologie médiévale du Languedoc, 5, Rue de l'Olivier, Carcassonne, Association des sites du pays cathare, 14, Rue du 4 Septembre, Carcassonne, Conseil général de l'Aude, Imprimerie Antoli, Carcassonne, 2007, format 15 X 21, 32 pages - Co-auteur : Lucien Bayrou

Edition : 01.01.2007 CENTRE D'ARCHEOLOGIE MEDIEVALE CHÂTEAUX

Référence : BAYROU

A 0635.005 Lucien

N° d'ordre : CHÂTEAU DE PUILAURENS (LE) - GUIDE DU VISITEUR - REVUE ANNUELLE DU C.A.M.L - SUPPLEMENT AU TOME 25 - 2007

1407 Centre d'archéologie médiévale du Languedoc, 5, Rue de l'Olivier, Carcassonne, Association des sites du pays cathare, 14, Rue du 4 Septembre, Carcassonne, Conseil général de l'Aude, Imprimerie Antoli, Carcassonne, 2008, format 15 X 21, 32 pages - Co-auteur : Christian Raynaud

Edition : 01.07.2008 CENTRE D'ARCHEOLOGIE MEDIEVALE CHÂTEAUX

Référence : GAU
A 0635.006 Michèle et Jean-Bernard
N° d'ordre : CHÂTEAU DE QUERIBUS (LE) - GUIDE DU VISITEUR - REVUE ANNUELLE DU C.A.M.L - SUPPLEMENT AU TOME 22 - 2004
1408 Centre d'archéologie médiévale du Languedoc, La Cité, 22, Rue du Plô, Carcassonne, Association des sites du pays cathare, 14, Rue du 4 Septembre, Carcassonne, Conseil général de l'Aude, Imprimerie Phenix, 2005, format 15 X 21, 32 pages
Edition : 01.01.2005 CENTRE D'ARCHEOLOGIE MEDIEVALE CHÂTEAUX

Référence : CAZES
A 0635.007 Jean-Paul
N° d'ordre : CHÂTEAU DE SAISSAC (LE) - GUIDE DU VISITEUR - REVUE ANNUELLE DU C.A.M.L - SUPPLEMENT AU TOME 29-30 - 2011-2012
1409 Centre d'archéologie médiévale du Languedoc, 5, Rue de l'Olivier, Carcassonne, Association des sites du pays cathare, Allée R. Courrière, Carcassonne, Conseil général de l'Aude, Imprimerie Antoli, Carcassonne, 2010, format 15 X 21, 32 pages - Co-auteur : Dominique Baudreu
Edition : 01.01.2010 CENTRE D'ARCHEOLOGIE MEDIEVALE CHÂTEAUX

Référence : CAZES
A 0635.008 Jean-Paul
N° d'ordre : CHÂTEAU DE TERMES (LE) - GUIDE DU VISITEUR - REVUE ANNUELLE DU C.A.M.L - SUPPLEMENT AU TOME 27 - 2009
1410 Centre d'archéologie médiévale du Languedoc, 5, Rue de l'Olivier, Carcassonne, Association des sites du pays cathare, 14, Rue du 4 Septembre, Carcassonne, Conseil général de l'Aude, Imprimerie Antoli, Carcassonne, 2010, format 15 X 21, 32 pages - Co-auteur : Lucien Bayrou
Edition : 01.01.2010 CENTRE D'ARCHEOLOGIE MEDIEVALE CHÂTEAUX

Référence : BAYROU
A 0635.009 Lucien
N° d'ordre : CHÂTEAU DE VILLEROUGE-TERMENES (LE) - GUIDE DU VISITEUR - REVUE ANNUELLE DU C.A.M.L - SUPPLEMENT AU TOME 27 - 2009
1411 Centre d'archéologie médiévale du Languedoc, 5, Rue de l'Olivier, Carcassonne, Association des sites du pays cathare, 14, Rue du 4 Septembre, Carcassonne, Conseil général de l'Aude, Imprimerie Antoli, Carcassonne, 2010, format 15 X 21, 32 pages - Co-auteur : Benoît Brouns
Edition : 01.07.2010 CENTRE D'ARCHEOLOGIE MEDIEVALE CHÂTEAUX

Référence : JEANJEAN
A 0636.001 Marie-Béatrice
N° d'ordre : ABBAYE DE SAINT-PAPOUL (L') - GUIDE DU VISITEUR - REVUE ANNUELLE DU C.A.M.L - SUPPLEMENT AU TOME 25 - 2007
1412 Centre d'archéologie médiévale du Languedoc, 5, Rue de l'Olivier, Carcassonne, Association des sites du pays cathare, 14, Rue du 4 Septembre, Carcassonne, Conseil général de l'Aude, Imprimerie Antoli, Carcassonne, 2008, format 15 X 21, 32 pages
Edition : 01.10.2008 CENTRE D'ARCHEOLOGIE MEDIEVALE ABBAYES MEDIEVALES

Référence : BLANC
A 0636.002 Jean
N° d'ordre : ABBAYE DE LAGRASSE (L') - GUIDE DU VISITEUR - REVUE ANNUELLE DU C.A.M.L - SUPPLEMENT AU TOME 25 - 2007
1413 Centre d'archéologie médiévale du Languedoc, 5, Rue de l'Olivier, Carcassonne, Association des sites du pays cathare, 14, Rue du 4 Septembre, Carcassonne, Conseil général de l'Aude, Imprimerie Antoli, Carcassonne, 2008, format 15 X 21, 32 pages - Co-auteurs : Frédéric Loppe, Françoise Sarret
Edition : 01.04.2008 CENTRE D'ARCHEOLOGIE MEDIEVALE ABBAYES MEDIEVALES

A 0636.003 Dominique

N° d'ordre : ABBAYE DE SAINT-HILAIRE (L') - GUIDE DU VISITEUR - REVUE ANNUELLE DU C.A.M.L - SUPPLEMENT AU TOME 25 - 2007

1414 Centre d'archéologie médiévale du Languedoc, 5, Rue de l'Olivier, Carcassonne, Association des sites du pays cathare, 14, Rue du 4 Septembre, Carcassonne, Conseil général de l'Aude, Imprimerie Antoli, Carcassonne, 2008, format 15 X 21, 32 pages - Co-auteurs : Jean Blanc, Frédéric Loppe, Franck Pontiès, Bernard Pousthomis

Edition : 01.01.2008 CENTRE D'ARCHEOLOGIE MEDIEVALE ABBAYES MEDIEVALES

Référence : BLANC

A 0636.004 Jean

N° d'ordre : ABBAYE D'ALET (L') - GUIDE DU VISITEUR - REVUE ANNUELLE DU C.A.M.L - SUPPLEMENT AU TOME 26 - 2008

1415 Centre d'archéologie médiévale du Languedoc, 5, Rue de l'Olivier, Carcassonne, Association des sites du pays cathare, 14, Rue du 4 Septembre, Carcassonne, Conseil général de l'Aude, Imprimerie Antoli, Carcassonne, 2009, format 15 X 21, 32 pages - Co-auteurs : Franck Pontiès, Françoise Sarret

Edition : 01.07.2009 CENTRE D'ARCHEOLOGIE MEDIEVALE ABBAYES MEDIEVALES

Référence : BLANC

A 0636.005 Jean

N° d'ordre : ABBAYE DE FONTFROIDE (L') - GUIDE DU VISITEUR - REVUE ANNUELLE DU C.A.M.L - SUPPLEMENT AU TOME 26 - 2008

1416 Centre d'archéologie médiévale du Languedoc, 5, Rue de l'Olivier, Carcassonne, Association des sites du pays cathare, 14, Rue du 4 Septembre, Carcassonne, Conseil général de l'Aude, Imprimerie Antoli, Carcassonne, 2009, format 15 X 21, 32 pages - Co-auteur : Nicolas d'Andoque

Edition : 01.07.2009 CENTRE D'ARCHEOLOGIE MEDIEVALE ABBAYES MEDIEVALES

Référence : BLANC

A 0636.006 Jean

N° d'ordre : ABBAYE DE CAUNES-MINERVOIS (L') - GUIDE DU VISITEUR - REVUE ANNUELLE DU C.A.M.L - SUPPLEMENT AU TOME 28 - 2010

1417 Centre d'archéologie médiévale du Languedoc, 5, Rue de l'Olivier, Carcassonne, Association des sites du pays cathare, Allée R. Courrière, Carcassonne, Conseil général de l'Aude, Imprimerie Antoli, Carcassonne, 2011, format 15 X 21, 32 pages - Co-auteur : Dominique Baudreu

Edition : 01.07.2011 CENTRE D'ARCHEOLOGIE MEDIEVALE ABBAYES MEDIEVALES

Référence : BAUDREU

A 0637.001 Dominique

N° d'ordre : CARCASSONNE - CITE MEDIEVALE DU LANGUEDOC - GUIDE DU VISITEUR - REVUE ANNUELLE DU C.A.M.L - SUPPLEMENT AU TOME 28 - 2010

1418 Centre d'archéologie médiévale du Languedoc, 5, Rue de l'Olivier, Carcassonne, Association des sites du pays cathare, 14, Rue du 4 Septembre, Carcassonne, Conseil général de l'Aude, Imprimerie Antoli, Carcassonne, 2011, format 15 X 21, 36 pages - Co-auteur : Fabienne Calvayrac

Edition : 01.04.2011 CENTRE D'ARCHEOLOGIE MEDIEVALE CITES MEDIEVALES DU

Référence : SARRET

A 0638.001 Françoise

N° d'ordre : MUSEE DU QUERCORB ET DE L'INSTRUMENTARIUM DE PUIVERT - GUIDE DU VISITEUR - REVUE ANNUELLE DU C.A.M.L - SUPPLEMENT AU TOME 25 - 2007

1419 Centre d'archéologie médiévale du Languedoc, 5, Rue de l'Olivier, Carcassonne, Association des sites du pays cathare, 14, Rue du 4 Septembre, Carcassonne, Conseil général de l'Aude, Imprimerie Antoli, Carcassonne, 2008, format 15 X 21, 36 pages

Edition : 01.01.2008 CENTRE D'ARCHEOLOGIE MEDIEVALE MUSEES DU

Référence : ESPARBIE
A 0639.001 Jean
N° d'ordre : RÊVE DU LABOUREUR (LE) - MICHEL MAURETTE
1420 Jean Esparbié, 1, Rue Germinal, Montlegun, Carcassonne, Editions Acala, Imprimerie Messages, 111, Rue Nicolas-Vauquelin, Toulouse, avril 2005, format 14 X 20, 80 pages
Edition : 01.04.2005 ACALA

Référence : ANDRIEU
A 0640.001 Martial
N° d'ordre : PAUL LACOMBE - LE TESTAMENT MUSICAL D'UN GRAND SYMPHONISTE FRANCAIS
1421 Musique et Patrimoine, Martial Andrieu, 5, Rue de la Brégère, Limoges, Copymédia, Mérignac, mars 2013, format 15 X 21, 184 pages - Préface : Jacques Charpentier
Edition : 01.03.2013 MUSIQUE ET PATRIMOINE

Référence : CAUCANAS
A 0641.2013 Sylvie
N° d'ordre : VIVRE EN TEMPS DE GUERRE - L'AUDE DE 1914 A 1918 - EXPOSITION PRESENTEE AUX ARCHIVES DEPARTEMENTALES DE L'AUDE, DU 9 AVRIL AU 14 JUIN 2013
1422 Archives départementales de l'Aude, 41, Avenue Claude Bernard, Carcassonne, Imprimerie De Bourg, Narbonne, Conception graphique, Minelseb, Carcassonne, Catalogue de l'exposition présentée du 9 avril 2013 au 14 juin 2013, format 20 X 20, 148 pages - Co-auteurs : Yannis Bautrait, Jean Blanc, Françoise Fassina, Véronique Marcaillou, Geneviève Rauzy, Claude-Marie Robion, Mireille Sauer, Marc Trille
Edition : 01.04.2013 ARCHIVES DEPARTEMENTALES DE

Référence : BORDENAVE
A 0642.001 Jean
N° d'ordre : EGLISE ROMANE DE SAINT-SERNIN DE CUPSERVIER (L') - TRADITIONS ET COUTUMES POPULAIRES EN MONTAGNE NOIRE
1423 Société d'études scientifiques de l'Aude, 89, rue de Verdun, Carcassonne, tome LXXIX, 1979, format 21 X 30, tiré à part, pp. 57 à 66 - Co-auteurs : Jean-Louis Bonnet, Michel Vialelle, Jean Benoît
Edition : 01.01.1979 SOCIETE D'ETUDES SCIENTIFIQUES SESA

Référence : COSTEPLANE
A 0643.001 Juliette
N° d'ordre : IMPRIMEURS DE CARCASSONNE, DES ORIGINES AU DEBUT DU XX EME SIECLE (LES)
1424 Société d'études scientifiques de l'Aude, 89, rue de Verdun, Carcassonne, tome LXXXXI, 1991, format 21 X 30, tiré à part, pp. 177 à 186
Edition : 01.01.1991 SOCIETE D'ETUDES SCIENTIFIQUES SESA

Référence : COSTEPLANE
A 0644.001 Juliette
N° d'ordre : EGLISE SAINT-VINCENT DE CARCASSONNE AU XVIII EME SIECLE (L')
1425 Société d'études scientifiques de l'Aude, 89, rue de Verdun, Carcassonne, tome LXXXI, 1981, format 21 X 30, tiré à part, pp. 95 à
Edition : 01.01.1981 SOCIETE D'ETUDES SCIENTIFIQUES SESA

Référence : MIGOT
A 0645.001 Jean
N° d'ordre : CARCASSONNE - LYCEE AGRICOLE CHARLEMAGNE - LE LYCEE AGRICOLE DE L'AUDE
1426 Ministère de l'Agriculture, Lycée agricole de l'Aude, Carcassonne, Editions Bres, 30, Rue Bergère, Paris, Imprimerie Saint-Savinien, 2, Rue des Arènes, Sens, 1986, format 21 X 30, 32 pages + deux photographies : vue d'ensemble des bâtiments

Edition : 01.01.1986 MINISTERE DE L'AGRICULTURE

Référence : BOURDONCLE
A 0646.001 J. Camille Abbé
N° d'ordre : MONSEIGNEUR BARTHELEMY BRUGUIERE DU DIOCESE DE CARCASSONNE, DES MISSIONS ETRANGERES DE PARIS - 1792-1835 - EVÊQUE DE CAPSE, PREMIER VICAIRE APOSTOLIQUE ET FONDATEUR DE LA MISSION CATHOLIQUE DE COREE
1427 Imprimerie Moderne de Chartres, 1938, format 11 X 18, 128 pages
Edition : 01.01.1938 IMPRIMERIE MODERNE

Référence : MERCADAL
A 0647.2013 Jean-Marie
N° d'ordre : JUMELAGE DE LA VILLE DE CARCASSONNE ET DE LA VILLE DE TALLIN EN ESTONIE - MANIFESTATIONS A CARCASSONNE, DU 17 AVRIL 2013 AU 18 MAI 2013
1428 Comité des Jumelages de la ville de Carcassonne, Jumelage entre la ville de Carcassonne et la ville de Tallin, en Estonie - Carcassonne, du 17 avril 2013, au 18 mai 2013 - Programme des manifestations, carte de la ville de Tallin, carte de l'Estonie, plaquettes sur l'Estonie, invitations
Edition : 01.04.2013 VILLE DE CARCASSONNE

Référence : CHATELUS
A 0648.001 Marjorie
N° d'ordre : CLOÎTRE DE SAINT-PAPOUL EN LANGUEDOC AU DEBUT DU XIV EME SIECLE (LE) - SYNTHESE - VOLUME 1
1429 Chatelus Marjorie, 7, Boulevard Etienne Saintenac, Nîmes, Université Paul Valéry Montpellier III, 2012, mémoire de master I en histoire de l'art, volume 1, Synthèse, format 21 X 30, 84 pages - Sous la direction de Géraldine Mallet
Edition : 01.06.2012 CHATELUS

Référence : CHATELUS
A 0648.002 Marjorie
N° d'ordre : CLOÎTRE DE SAINT-PAPOUL EN LANGUEDOC AU DEBUT DU XIV EME SIECLE (LE) - ILLUSTRATIONS - VOLUME 2
1430 Chatelus Marjorie, 7, Boulevard Etienne Saintenac, Nîmes, Université Paul Valéry Montpellier III, 2012, mémoire de master I en histoire de l'art, volume 2, Illustrations, format 21 X 30, 34 pages - Sous la direction de Géraldine Mallet
Edition : 01.06.2012 CHATELUS

Référence : MARQUIE
A 0649.001 Claude
N° d'ordre : CARCASSONNE EN 100 DATES
1431 Editions Sutton, 28, Rue des Granges Galand, Saint-Avertin, Imprimerie Laballery, Rue Louis Blériot, Clamecy, 2013, format 12 X 20, 132 pages
Edition : 01.05.2013 SUTTON

Référence : DEVIC
A 0650.001 Bernard
N° d'ordre : ESPRIT DU LANGUEDOC (L') - LE GUIDE DES AOC - CABARDES - UN VIGNOBLE SOUS INFLUENCES - AQUITAIN OU MEDITTERRANEEN ?
1432 Conseil interprofessionnel des vins du Languedoc, Milan Presse, 300, Rue Léon Joulin, Toulouse, 2001, format 17 X 25, 42
Edition : 01.01.2001 CONSEIL INTERPROFESSIONNEL DES ESPRIT DU

Référence : DEVIC
A 0650.002 Bernard
N° d'ordre : ESPRIT DU LANGUEDOC (L') - LE GUIDE DES AOC - LIMOUX - PETILLANCE ET IMPERTINENCE DEPUIS 1531
1433 Conseil interprofessionnel des vins du Languedoc, Milan Presse, 300, Rue Léon Joulin, Toulouse, 1999, format 17 X 25, 58
Edition : 01.01.1999 CONSEIL INTERPROFESSIONNEL DES ESPRIT DU

Référence : FOLTRAN
A 0651.001 Julien
N° d'ordre : MORPHOGENESE DU BOURG DE LAGRASSE, DU MOYEN ÂGE A LA FIN DE L'ANCIEN REGIME - VOLUME 1 - TEXTE
1434 Julien Foltran, 6, Rue Bouquières, Toulouse, Université Toulouse II-Le Mirail, Ufr d'histoire, histoire de l'art et archéologie, Mémoire de Master II d'études médiévales, sous la direction de Jean-Loup Abbé et Nelly Pousthomis-Dalle, juin 2011, volume 1, texte, format 21 X 30, 216 pages - Deuxième prix 2012, des Arts et des Sciences Joseph Poux
Edition : 01.06.2011 FOLTRAN JULIEN

Référence : FOLTRAN
A 0651.002 Julien
N° d'ordre : MORPHOGENESE DU BOURG DE LAGRASSE, DU MOYEN ÂGE A LA FIN DE L'ANCIEN REGIME - VOLUME 2 - ANNEXES
1435 Julien Foltran, 6, Rue Bouquières, Toulouse, Université Toulouse II-Le Mirail, Ufr d'histoire, histoire de l'art et archéologie, Mémoire de Master II d'études médiévales, sous la direction de Jean-Loup Abbé et Nelly Pousthomis-Dalle, juin 2011, volume 2, annexes, format 21 X 30, 131 pages - Deuxième prix 2012, des Arts et des Sciences Joseph Poux
Edition : 01.06.2011 FOLTRAN JULIEN

Référence : SARRASAT
A 0652.001
N° d'ordre : PETIT CONGOUST (LE) - COMMUNE DE LAGRASSE - RUISSEAU DES MATTES - ROUTE DE CAMPLONG A MONTLAUR
1436 Travaux de M. Sarrasat, présentés par M. Euzet, format 21 X 27, 8 pages
Edition : SARRASAT

Référence : FABER
A 0653.1884 Frédéric
N° d'ordre : CARRIERE DRAMATIQUE DE PHILIPPE FRANCOIS NAZAIRE FABRE D'EGLANTINE, MEMBRE DE LA CONVENTION NATIONALE (LA) - ETUDE BIOGRAPHIQUE - EXTRAIT DES MEMOIRES DE LA SOCIETE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE
1437 Extrait des Mémoires de la Société des arts et des sciences de Carcassonne, Imprimerie F. Pomiès, 50, Rue de la Mairie, Carcassonne, 1ère série, tome IV, troisième partie, 1884, format 17 X 25, pp. 415 à 550
Edition : 01.01.1884 SOCIETE DES ARTS ET DES SASC

Référence : COSTEPLANE
A 0654.001 Juliette
N° d'ordre : DEUX PRE-FELIBRIGES CARCASSONNAIS : JACQUES DEGRAND - DOMINIQUE DAVEAU - EXTRAIT DU BULLETIN DE LA SOCIETE D'ETUDES SCIENTIFIQUES DE L'AUDE - EXEMP. 1
1438 Extrait du Bulletin de la Société d'études scientifiques de l'Aude, Imprimerie Cano et Franck, Limoux, tome LXXVI, 1976, format 15 X 24, pp. 271 à 278
Edition : 01.01.1976 SOCIETE D'ETUDES SCIENTIFIQUES SESA

Référence : COSTEPLANE

A 0654.002 Juliette

N° d'ordre : DEUX PRE-FELIBRIGES CARCASSONNAIS : JACQUES DEGRAND - DOMINIQUE DAVEAU - EXTRAIT DU BULLETIN DE LA SOCIETE D'ETUDES SCIENTIFIQUES DE L'AUDE - EXEMP. 2

1439 Extrait du Bulletin de la Société d'études scientifiques de l'Aude, Imprimerie Cano et Franck, Limoux, tome LXXVI, 1976, format 15 X 24, pp. 271 à 278

Edition : 01.01.1976 SOCIETE D'ETUDES SCIENTIFIQUES SESA

Référence : COSTEPLANE

A 0655.001 Juliette

N° d'ordre : A PROPOS DU COLLEGE DES JESUITES DE CARCASSONNE - EXTRAIT DU BULLETIN DE LA SOCIETE D'ETUDES SCIENTIFIQUES DE L'AUDE

1440 Extrait du Bulletin de la Société d'études scientifiques de l'Aude, Imprimerie Cano et Franck, Limoux, tome LXXVII, 1977, format 15 X 24, pp. 201 à 206

Edition : 01.01.1977 SOCIETE D'ETUDES SCIENTIFIQUES SESA

Référence : EUZET

A 0656.001 Joseph

N° d'ordre : CONTRIBUTION A LA CONNAISSANCE DE L'HELVETIEN DANS LE BASSIN NEOGENE LEZIGNANAIS - EXTRAIT DU BULLETIN DE LA SOCIETE D'ETUDES SCIENTIFIQUES DE L'AUDE

1441 Extrait du Bulletin de la Société d'études scientifiques de l'Aude, Imprimerie moderne Cano et Franck, Limoux, tome LVII, octobre 1957, format 16 X 24, pp. 1 à 16

Edition : 01.10.1957 SOCIETE D'ETUDES SCIENTIFIQUES SESA

Référence : EUZET

A 0657.001 Joseph

N° d'ordre : A PROPOS DE JACQUES II DE BOURBON, BARON DE LEZIGNAN AU XV EME SIECLE - EXTRAIT DU BULLETIN DE LA SOCIETE D'ETUDES SCIENTIFIQUES DE L'AUDE

1442 Extrait du Bulletin de la Société d'études scientifiques de l'Aude, Imprimerie Cano et Franck, Limoux, tome LX, 1959, format 16 X 24, pp. 3 à 14

Edition : 01.01.1959 SOCIETE D'ETUDES SCIENTIFIQUES SESA

Référence : EUZET

A 0658.001 Joseph

N° d'ordre : A PROPOS DU "CANAL DES DEUX MERS" DE M. ANDRE MAISTRE - EXTRAIT DU BULLETIN DE LA SOCIETE D'ETUDES SCIENTIFIQUES DE L'AUDE

1443 Extrait du Bulletin de la Société d'études scientifiques de l'Aude, Imprimerie Cano et Franck, Limoux, tome LXIX, 1969, format 16 X 24, pp. 247 à 252

Edition : 01.01.1969 SOCIETE D'ETUDES SCIENTIFIQUES SESA

Référence : EUZET

A 0659.001 Joseph

N° d'ordre : CHATELLENIE-BARONNIE DE LEZIGNAN DANS LA SEIGNEURIE-COMTE DE CASTRES (LA) - 1229 - 1519 - EXTRAIT DES ACTES DE LA FEDERATION HISTORIQUE DU LANGUEDOC MEDITERRANEEN - CARCASSONNE, 17 - 19 MAI 1968

1444 Extrait des Actes des XLIe et XXIVe congrès d'études régionales tenus par la Fédération historique du Languedoc méditerranéen et du Roussillon et par la Fédération des Sociétés académiques et savantes de Languedoc-Pyrénées-Gascogne, à Carcassonne, 17, 19 mai 1968, Imprimeries Gabelle, Carcassonne, 1970, format 16 X 24, pp. 3 à 12

Edition : 01.01.1970 FEDERATION HISTORIQUE DU

Référence : EUZET

A 0660.001 Joseph

N° d'ordre : CONNAISSANCE DU LEZIGNANAIS : LE DOMAINE DE SAINT-JACQUES DES COURS (SAINT-JAUME) DE 940 A 1765 - EXTRAIT DU BULLETIN DE LA SOCIETE D'ETUDES SCIENTIFIQUES DE L'AUDE

1445 Extrait du Bulletin de la Société d'études scientifiques de l'Aude, tome LVIII, 1973, format 16 X 24, pp. 197 à 212

Edition : 01.01.1973 SOCIETE D'ETUDES SCIENTIFIQUES SESA

Référence : LAMBERT

A 0661.001 J.

N° d'ordre : ETUDES SUR QUELQUES ECHINODERMES CRETACES DE BUGARACH - AUDE - EXTRAIT DU BULLETIN DE LA SOCIETE GEOLOGIQUE DE FRANCE

1446 Extrait du Bulletin de la Société géologique de France, 5e série, tome IV, 1934, format 16 X 25, pp. 43 à 62 - Co-auteur : D. Valette

Edition : 01.01.1934 SOCIETE GEOLOGIQUE DE France

Référence : GRASSIN-DELYLE

A 0662.001 Julie

N° d'ordre : LIMOUX - D'OR, DE BOIS ET DE PIERRE, DES VESTIGES MEDIEVAUX AUX FEERIES BAROQUES - LES EGLISES DE LIMOUX VOUS OUVRENT LEURS PORTES

1447 Ville de Limoux, Service tourisme du Limouxin et du Saint-Hilairois, Julie Grassin-Delyle, 9, Rue du 19 mars 1962, Beauzelle, juillet 2013, format 15 X 21, 8 pages

Edition : 01.07.2013 VILLE DE LIMOUX

Référence : SYNDICAT DU FITOU

A 0663.001

N° d'ordre : CHEMINS DU FITOU ET SES NEUF VILLAGES (LES) - UN TERROIR, DES HOMMES, DES VINS - CASCATEL - CAVES - FITOU - LA PALME - LEUCATE - PAZIOLS - TREILLES - TUCHAN -VILLENEUVE-LES-CORBIERES

1448 Syndicat du Fitou a.o.c, 2013, format 15 X 21, 56 pages

Edition : 01.06.2013 SYNDICAT DU FITOU

Référence : CARDAILLAC

A 0664.001 Louis

N° d'ordre : FELIX ARMAND ET SON TEMPS - UN SIECLE D'HISTOIRE DANS LES PYRENEES AUDOISES - 1740 - 1840

1449 Louis Cardaillac, Montfort-sur-Boulzane, Imprimerie Tinéna, Z.C. Plage Sud, Quillan, 2011, format 19 X 26, 256 pages

Edition : 01.07.2011 TINENA

Référence : ANDRIEU

A 0665.001 Martial

N° d'ordre : AUDE EN 200 QUESTIONS (L')

1450 Editions Sutton, 28, Rue des Granges Galand, Saint-Avertin, 2013, format 12 X 20, 208 pages

Edition : 01.06.2013 SUTTON QUIZ EN REGIONS

Référence : MARQUIE

A 0666.001 Claude

N° d'ordre : HISTOIRE DE CARCASSONNE (L') - EXEMPL. 1

1451 Editions du Signe, 1, Rue Alfred Kastler, Eckbolsheim, bande dessinée, 2013, format 23 X 32, 48 pages - Scénariste : Jean-Marie Cuzin - Dessinateur : Phil Castaza - Coloriste : Digikore

Edition : 2013.03.01 EDITIONS DU SIGNE

Référence : MARQUIE

A 0666.002 Claude

N° d'ordre : HISTOIRE DE CARCASSONNE (L') - EXEMPL. 2

1452 Editions du Signe, 1, Rue Alfred Kastler, Eckbolsheim, bande dessinée, 2013, format 23 X 32, 48 pages - Scénariste : Jean-Marie Cuzin - Dessinateur : Phil Castaza - Coloriste : Digikore

Edition : 2013.03.01 EDITIONS DU SIGNE

Référence : TIRAND
A 0667.001 Paul
N° d'ordre : ANTOINE METGE - 1795 - 1871 - L'ITINERAIRE D'UN SAINT-SIMONIEN DE CASTELNAUDARY
1453 Paul Tirand, 2, Rue Jean-Baptiste de Maillé, Castelnaudary, Imprimerie Gabelle, Carcassonne, 2013, format 15 X 21, 144 pages
Edition : 01.04.2013 GABELLE

Référence : CAUCANAS
A 0668.001 Sylvie
N° d'ordre : ABBAYE DE LAGRASSE (L') - ART, ARCHEOLOGIE ET HISTOIRE - ACTES DES JOURNEES D'ETUDES DES 14 ET 15 SEPTEMBRE 2012
1454 Conseil général de l'Aude, Archives départementales de l'Aude, Imprimerie De Bourg, Narbonne, JF Impression, Montpellier, 2013, format 20 X 20, 204 pages - Co-auteur : Nelly Pousthomis
Edition : 01.09.2013 ARCHIVES DEPARTEMENTALES DE

Référence : INDEPENDANT (L')
A 0669.1995
N° d'ordre : TEMPS FORTS 1995 - DEPARTEMENT DE L'AUDE - JOURNAL L'INDEPENDANT
1455 Journal L'Indépendant, chronique des 28, 29, 30 décembre 1995, format 40 X 56, 12 pages - Evénements importants survenus dans l'Aude, en France et dans le Monde
Edition : 01.01.1996 INDEPENDANT (L')

Référence : ESPARBIE
A 0670.001 Jean
N° d'ordre : MINUSCULES - CHRONIQUES
1456 Jean Esparbié, 1, Rue Germinal, Montlegun, Carcassonne, Editions Acala, Imprimerie Messages, 111, Rue Nicolas-Vauquelin, Toulouse, septembre 2013, format 15 X 21, 122 pages
Edition : 01.09.2013 ACALA

Référence : ESPARBIE
A 0671.001 Jean
N° d'ordre : ARBRE BLEU (L') - TEXTES EN PROSE ET EN VERS
1457 Jean Esparbié, 1, Rue Germinal, Montlegun, Carcassonne, Editions Acala, Imprimerie Messages, 111, Rue Nicolas-Vauquelin, Toulouse, septembre 2013, format 15 X 21, 88 pages
Edition : 01.09.2013 ACALA

Référence : SABADO
A 0672.2013 Elsa
N° d'ordre : CEUX QUI ONT LE POUVOIR A CARCASSONNE - POLITIQUE - ENTREPRISES - RECHERCHE - CULTURE
1458 L'Expansion, Groupe Express-Roularta, 29, rue de Châteaudun, Paris, numéro 785, juin 2013, format 20 X 27, pp. I à VIII
Edition : 01.06.2013 EXPANSION (L')

Référence : CORNUET
A 0673.2013.1 Michel
N° d'ordre : CONTOURS D'UN DETOUR (LES) - OU COMMENT LE CANAL DU MIDI EVITA CARCASSONNE PENDANT PLUS D'UN SIECLE
1459 Conseil en architecture, urbanisme et environnement de l'Aude, Atelier Orkide, Carcassonne, 2013, format 13 X 22, 50 pages + annexes - Conception graphique : Justine Garing
Edition : 01.10.2013 CAUE

Référence : CANO
A 0674.001 Guy

N° d'ordre : VILLENEUVE-MINERVOIS
1460 Syndicat d'initiative des Gorges de la Clamoux, Complexe Vitalis Cros, Médiathèque, Villeneuve-Minervois, Imprimerie Bonnafous, Carcassonne, 2002, format 18 X 24, 114 pages
Edition : 01.01.2002 SYNDICAT D'INITIATIVE DES GORGES

Référence : PREVEL
A 0675.001 Maurice
N° d'ordre : PIERRE NOIRE DE BUGARACH (LA)
1461 Editions Amigaya, Bugarach Adventure, avril 2012, format 13 X 21, 252 pages
Edition : 01.04.2012 AMIGAYA

Référence : VIOLLET-LE-DUC
A 0676.1888 E.
N° d'ordre : CITE DE CARCASSONNE (LA) - AUDE - PAR VIOLLET-LE-DUC - EXEMP. 1
1462 Librairie des Imprimeries Réunies, Ancienne maison Morel, 13, Rue Bonaparte, Paris, 1888, format 15 X 24, 86
Edition : 01.01.1888 LIBRAIRIE DES IMPRIMERIES

Référence : VIOLLET-LE-DUC
A 0676.1900 E.
N° d'ordre : CITE DE CARCASSONNE (LA) - AUDE - PAR VIOLLET-LE-DUC - EXEMP. 2
1463 Librairie des Imprimeries Réunies, Ancienne maison Morel, 13, Rue Bonaparte, Paris, 1900, format 15 X 24, 86 pages
Edition : 01.01.1900 LIBRAIRIE DES IMPRIMERIES

Référence : FRAFIL
A 0677.2013.1 Emilie
N° d'ordre : PAYSAGE AU MUSEE DES BEAUX-ARTS DE CARCASSONNE (LE) - DOSSIER PEDAGOGIQUE
1464 Musée des beaux-arts, Carcassonne, dossier pédagogique, 2013, format 21 X 30, 40 pages
Edition : 01.01.2013 MUSEE DES BEAUX-ARTS DE

Référence : FRAFIL
A 0677.2013.2 Emilie
N° d'ordre : PORTRAIT AU MUSEE DES BEAUX-ARTS DE CARCASSONNE (LE) - DOSSIER PEDAGOGIQUE
1465 Musée des beaux-arts, Carcassonne, dossier pédagogique, 2013, format 21 X 30, 36 pages
Edition : 01.01.2013 MUSEE DES BEAUX-ARTS DE

Référence : GIROU
A 0678.001 Jean
N° d'ordre : CARCASSONNE ET LA BELLE AUDE - LA CITE, LES CHÂTEAUX, LES ABBAYES
1466 Privat, éditeur, 14, Rue des Arts, Toulouse, Imprimerie d'Edouard Privat, 14, Rue Idrac, Toulouse, juin 1956, format 13 X 18, 148 pages
Edition : 01.06.1956 PRIVAT SITES DE France

Référence : BOUSQUET
A 0679.001 Joë
N° d'ordre : MEDISANT PAR BONTE (LE)
1467 Editions Gallimard, Imprimerie Sepc, Saint-Amand, 27 septembre 1993, format 12 X 19, 238 pages
Edition : 01.10.1993 GALLIMARD IMAGINAIRE (L')

Référence : SERVICE TERRITORIAL DE

L'ARCHITECTURE

A 0680.2013

N° d'ordre : BASTIDE EN CHANTIER - LE RENOUVEAU DU CENTRE-VILLE DE CARCASSONNE - REHABILITATION DES IMMEUBLES / 60, RUE DU 4 SEPTEMBRE ET 38, RUE ARMAGNAC A CARCASSONNE

1468 Ville de Carcassonne, Service urbanisme et valorisation du patrimoine bâti, Service territorial de l'Architecture et du Patrimoine de l'Aude, novembre 2013, format 15 X 21, 24 pages

Edition : 01.11.2013 VILLE DE CARCASSONNE

A680 2013.1 BASTIDE EN CHANTIER

A680 2013.2 BASTIDE EN CHANTIER

Référence : COMITE DEPARTEMENTAL DU TOURISME DE L'AUDE

A 0681.2013

N° d'ordre : SITES PATRIMONIAUX ET CULTURELS MAJEURS : LA CITE DE CARCASSONNE ET L'ENSEMBLE MONUMENTAL DE NARBONNE - ENQUÊTE CLIENTELE 2012

1469 Comité départemental du tourisme de l'Aude, Allée Raymond Courrière, Carcassonne, JF Impression, novembre 2013, format 21 X 30, 44 pages

Edition : 01.11.2013 COMITE DEPARTEMENTAL DU

Référence : CAUCANAS

A 0682.2013 Sylvie

N° d'ordre : RESISTANCE TELLE QUE L'A VECUE BERNARD-HENRI BONNAFOUS (LA) - OCTOBRE 1941 - SEPTEMBRE 1944

1470 Archives départementales de l'Aude, 41, Avenue Claude Bernard, Carcassonne, Conseil général de l'Aude, Imprimerie Delort, Castanet-Tolosan, 2013, format 20 X 20, 116 pages - Co-auteur : Yannis Bautrait

Edition : 2013.11.01 ARCHIVES DEPARTEMENTALES DE

Référence : SABLAYROLLES

A 0683.001 Joseph

N° d'ordre : FONDS JOSEPH SABLAYROLLES - 01 - LA PIERRE TOMBALE DE PIERRE DE ROCHEFORT

1471 Travail historique de M. Joseph Sablayrolles, offert par M. Léon Riba à l'Académie des arts et des sciences de Carcassonne, le 28 mars 1990, manuscrit, format 21 X 27, 2 pages

Edition : 1990.04.01 SABLAYROLLES

Référence : SABLAYROLLES

A 0683.001 Joseph

N° d'ordre : FONDS JOSEPH SABLAYROLLES - 02 - SOUMISSION DE RAIMOND TRENCAVEL II AU ROI DE FRANCE - OCTOBRE 1247

1472 Travail historique de M. Joseph Sablayrolles, offert par M. Léon Riba à l'Académie des arts et des sciences de Carcassonne, le 28 mars 1990, manuscrit, format 21 X 27, 3 pages

Edition : 1947.11.01 SABLAYROLLES

Référence : SABLAYROLLES

A 0683.001 Joseph

N° d'ordre : FONDS JOSEPH SABLAYROLLES - 03 - LE TRAITE SECRET SIGNE A CARCASSONNE, LE 17 AOÛT 1783, PAR PHILIPPE III LE HARDI ET JACQUES DE MAJORQUE

1473 Travail historique de M. Joseph Sablayrolles, offert par M. Léon Riba à l'Académie des arts et des sciences de Carcassonne, le 28 mars 1990, manuscrit, format 21 X 27, 3 pages

Edition : 1960.03.01 SABLAYROLLES

Référence : SABLAYROLLES
A 0683.001 Joseph
N° d'ordre : FONDS JOSEPH SABLAYROLLES - 04 - PIERRE DE LA CHAPELLE TAILLEFER, EVÊQUE DE CARCASSONNE DE 1291 A 1298, JURISCONSULTE, DIPLOMATE

1474 Travail historique de M. Joseph Sablayrolles, offert par M. Léon Riba à l'Académie des arts et des sciences de Carcassonne, le 28 mars 1990, manuscrit, format 21 X 27, 8 pages

Edition : 1964.05.01 SABLAYROLLES

Référence : SABLAYROLLES
A 0683.001 Joseph
N° d'ordre : FONDS JOSEPH SABLAYROLLES - 05 - TERRES ET SOUVENIRS CATHARES

1475 Travail historique de M. Joseph Sablayrolles, offert par M. Léon Riba à l'Académie des arts et des sciences de Carcassonne, le 28 mars 1990, manuscrit, format 21 X 27, 8 pages

Edition : 1990.04.01 SABLAYROLLES

Référence : SABLAYROLLES
A 0683.001 Joseph
N° d'ordre : FONDS JOSEPH SABLAYROLLES - 06 - FORTIFICATIONS ROMAINES OU WISIGOTHIQUES A LA CITE

1476 Travail historique de M. Joseph Sablayrolles, offert par M. Léon Riba à l'Académie des arts et des sciences de Carcassonne, le 28 mars 1990, manuscrit, format 21 X 27, 5 pages

Edition : 1990.04.01 SABLAYROLLES

Référence : SABLAYROLLES
A 0683.001 Joseph
N° d'ordre : FONDS JOSEPH SABLAYROLLES - 07 - LA CITE DE CARCASSONNE

1477 Travail historique de M. Joseph Sablayrolles, offert par M. Léon Riba à l'Académie des arts et des sciences de Carcassonne, le 28 mars 1990, manuscrit, format 21 X 27, 2 pages

Edition : 1990.04.01 SABLAYROLLES

Référence : SABLAYROLLES
A 0683.001 Joseph
N° d'ordre : FONDS JOSEPH SABLAYROLLES - 08 - LA CIVILISATION OCCITANE

1478 Travail historique de M. Joseph Sablayrolles, offert par M. Léon Riba à l'Académie des arts et des sciences de Carcassonne, le 28 mars 1990, manuscrit, format 21 X 27, 9 pages

Edition : 1990.04.01 SABLAYROLLES

Référence : SABLAYROLLES
A 0683.001 Joseph
N° d'ordre : FONDS JOSEPH SABLAYROLLES - 09 - QUEL EST CE CHÂTEAU ? DEPUIS VINGT SIECLES LA CITE DE CARCASSONNE VEILLE SUR LA TERRE OCCITANE

1479 Travail historique de M. Joseph Sablayrolles, offert par M. Léon Riba à l'Académie des arts et des sciences de Carcassonne, le 28 mars 1990, manuscrit, format 21 X 27, 2 pages

Edition : 1990.04.01 SABLAYROLLES

A 0684.001 Rémy
N° d'ordre : CARCASSONNE, VILLE INDUSTRIELLE AU XVIII EME SIECLE
1480 Centre départemental de documentation pédagogique, 56, Avenue Henri Goût, Carcassonne, Service éducatif des Archives de l'Aude, 1984, format 14 X 20, 116 pages - Co-auteur : Jean Valentin
Edition : 1984.01.01 CENTRE DEPARTEMENTAL DE

Référence : PISTORESI
A 0685.001 Jean-Claude
N° d'ordre : SI LA REDORTE M'ÉTAIT CONTEE, OU LA CHRONIQUE D'UN VILLAGE DU MINERVOIS
1481 Pistoresi Jean-Claude, Narbonne, 1995, format 15 X 21, 194 pages
Edition : 1995.01.01 PISTORESI JEAN-CLAUDE

Référence : BOUSQUET
A 0686.1945 Joë
N° d'ordre : CAHIERS DE L'AUDE (LES) - CAHIERS AUDOIS DE LA RENAISSANCE FRANCAISE - N° 1
1482 Comité des Intellectuels de l'Aude, Imprimeries Gabelle, 42, rue Barbès, Carcassonne, août 1945, format 16 X 24, 20 pages
Edition : 1945.08.01 COMITE DES INTELLECTUELS DE

Référence : ASSIE
A 0687.2013 Benjamin
N° d'ordre : FLAMENCA - CHEF D'ŒUVRE OCCITAN DU XIII EME SIECLE - EXPOSITION DU MUSEE FENAILLE A RODEZ, DU 23 AU 28 JUILLET 2013
1483 Cirdoc, Médiathèque interregionale occitane, Tèma(s), dossiers thématiques de la médiathèque occitane, Bibliothèque d'agglomération de Carcassonne, 2013, format 15 X 21, 24 pages - Co-auteur : Jeanne-Marie Vazelle
Edition : 2013.07.01 CIRDOC

Référence : CANAL
A 0688.001 Henri
N° d'ordre : GUILLERME DE BELPECH, PRINCESSE CATHARE ET RELIGIEUSE DOMINICAINE
1484 Asivun, 1, Rue Alfred Rambaud, Toulouse, volume 1, 2013, format 14 X 21, 220 pages
Edition : 2013.01.01 ASIVUN

Référence : ARMENGAUD
A 0689.001 Auguste
N° d'ordre : ECOLE DANS LE CANTON DE BELPECH (L') - 1881 - 1989 - EXPOSITION, COLLOQUE, PHOTOS DE CLASSE, TEMOIGNAGES
1485 Société d'histoire du Garnaguès Belpech et son canton, Belpech, Imprimerie Messages, 111, Rue Nicolas Vauquelin, Toulouse, octobre 2013, format 17 X 24, 438 pages - Co-auteurs : Madeleine Armengaud, Yvette Benoit, André Berard, Abbé Jean Biau, Henri Canal, Marie-France Coll, Germaine Cotxet, Monique Dumas, Claude Roquejoffre, Louis Fages, Georges Fontès, Monique Gelade, Romain Joulia, Ulysse Juin, Lucette Lezcano, Jean-Noël Loubès, Régine Mario, Sylvie Mario, Jean Moulines, Anne Pourcel, Nelly Renaud, Rose-Marie Viala
Edition : 2013.10.01 SOCIETE D'HISTOIRE DU

Référence : LEBRAU
A 0690.001 Jean
N° d'ordre : CE PAYS OU L'OMBRE EST UN BESOIN
1486 Editions de la Tramontane, Imprimerie Ch. Déhan, 5, Rue de la Vieille-Intendance, Montpellier, 30 novembre 1950, format 13 X 18, 168 pages - Dédicacé
Edition : 1950.12.01 TRAMONTANE (LA)

Référence : ALIBERT
A 0691.2013 Daniel
N° d'ordre : AU FIL DE L'AUDE - PORTFOLIO
1487 Pyrénées Magazine, Milan Presse, 300, Rue Léon Joulin, Toulouse, Supplément au numéro spécial Cathares 2013, Maury Imprimeur, Malesherbes, été 2013, format 21 X 27, pp. 6 à 13
Edition : 2013.07.01 PYRENEES MAGAZINE

Référence : GUILAINE
A 0691.2013 Jean
N° d'ordre : AUDE, CARREFOUR DES PEUPLES (L') - L'AUBE DE L'AUDE
1488 Pyrénées Magazine, Milan Presse, 300, Rue Léon Joulin, Toulouse, Supplément au numéro spécial Cathares 2013, Maury Imprimeur, Malesherbes, été 2013, format 21 X 27, pp. 14 à 17
Edition : 2013.07.01 PYRENEES MAGAZINE

Référence : MARIOU
A 0691.2013 Jean-Michel
N° d'ordre : AUDE - A LA DOUCEUR DE VIVRE
1489 Pyrénées Magazine, Milan Presse, 300, Rue Léon Joulin, Toulouse, Supplément au numéro spécial Cathares 2013, Maury Imprimeur, Malesherbes, été 2013, format 21 X 27, pp. 58 à 63
Edition : 2013.07.01 PYRENEES MAGAZINE

Référence : MIARD
A 0691.2013 Isabelle
N° d'ordre : AUDE, UNE TERRE D'ECHANGES ET DE COMMERCE (L')
1490 Pyrénées Magazine, Milan Presse, 300, Rue Léon Joulin, Toulouse, Supplément au numéro spécial Cathares 2013, Maury Imprimeur, Malesherbes, été 2013, format 21 X 27, pp. 22 à 25
Edition : 2013.07.01 PYRENEES MAGAZINE

Référence : VERDEJO
A 0691.2013 Xavier
N° d'ordre : 1907 : LA GRANDE REVOLTE DU MIDI VITICOLE
1491 Pyrénées Magazine, Milan Presse, 300, Rue Léon Joulin, Toulouse, Supplément au numéro spécial Cathares 2013, Maury Imprimeur, Malesherbes, été 2013, format 21 X 27, pp. 44 à 45
Edition : 2013.07.01 PYRENEES MAGAZINE

Référence : PALAT
A 0692.2013 Philippe
N° d'ordre : MIDI ECO AUDE - 2013 - MIDI LIBRE - L'INDEPENDANT - LE TOP DES 200 ENTREPRISES DE LA REGION - LES DOUZE LEADERS DE L'ANNEE ECONOMIQUE - L'AUDE, TERRE D'ASILE DE LA GRANDE DISTRIBUTION
1492 Journaux du Midi, Midi Libre, L'Indépendant, Centre Presse, Rue du Mas de Grille, Saint-Jean-de-Védas, novembre 2013, format 21 X 30, 74 pages
Edition : 2013.11.01 JOURNAUX DU MIDI

Référence : TARLIER
A 0693.2012 Alain
N° d'ordre : AGGLO GUIDE - 2012 - CARCASSONNE AGGLO TERRES D'AUDACE - NOS COMPETENCES A VOTRE SERVICE

1493 Guide d'informations de la Communauté d'agglomération du Carcassonnais, Carcassonne Agglo, 1, Rue Pierre Germain, Carcassonne, Impression Agence Contrepoint, 2012, format 12 X 18, 32 pages

Edition : 2012.01.01 CARCASSONNE AGGLO

Référence : TARLIER

A 0693.2013 Alain

N° d'ordre : AGGLO GUIDE - 2013 - CARCASSONNE AGGLO TERRES D'AUDACE - LES COMPETENCES DE L'AGGLO AU SERVICE DE TOUS

1494 Guide d'informations de la Communauté d'agglomération du Carcassonnais, Carcassonne Agglo, 1, Rue Pierre Germain, Carcassonne, Impression Agence Contrepoint, 2013, format 12 X 18, 32 pages

Edition : 2013.01.01 CARCASSONNE AGGLO

Référence : VIOLA

A 0694.2011.1 André

N° d'ordre : SCHEMA DEPARTEMENTAL DES ESPACES NATURELS SENSIBLES (LE) - 2011 - LA MUGUE - FONTJONCOUSE - BAC PEGULLIER - ESCOULOUBRE - BORDEGRANDE - LAROQUE-DE-FA - CUBSERVIES - ROQUEFERE - LES PLOS - GREFFEIL - GRAND CASTELOU - NARBONNE - EXEMP. 1

1495 Conseil général de l'Aude, Allée Raymond Courrière, Carcassonne, Lpo Michel Fernandez, mai 2011, format 15 X 22, 26 pages

Edition : 2011.05.01 CONSEIL GENERAL DE L'AUDE

Référence : VIOLA

A 0694.2011.2 André

N° d'ordre : SCHEMA DEPARTEMENTAL DES ESPACES NATURELS SENSIBLES (LE) - 2011 - LACALM - VILLARDONNEL - LAPRADE - CUXAC-CABARDES - LA ROUGE - SAISSAC - PEYREMALE - MONTOLIEU - EXEMP. 2

1496 Conseil général de l'Aude, Allée Raymond Courrière, Carcassonne, Lpo Michel Fernandez, mai 2011, format 15 X 22, 26 pages

Edition : 2011.05.01 CONSEIL GENERAL DE L'AUDE

Référence : BAUDREU

A 0695.1995 Dominique

N° d'ordre : BAS-RAZES AUX XI EME - XII EME SIECLES, FORMES CASTRALES ET ECCLESIALES DE L'HABITAT GROUPE

1497 Presses Universitaires de Perpignan, Centre de recherche sur les problèmes de la frontière, collection Etudes, Histoire et archéologie des terres catalanes au moyen âge, pp. 187 à 227 - Photocopies

Edition : 1995.01.01 PRESSES UNIVERSITAIRES DE

Référence : LANGLOIS

A 0696.1991 Gauthier

N° d'ordre : FORMATION DE LA SEIGNEURIE DE TERMES (LA)

1498 Hérésis, numéro 17, 1991, pp. 51 à 72 - Photocopies

Edition : 1991.01.01 HERESIS

Référence : LANGLOIS

A 0697.1994 Gauthier

N° d'ordre : SIEGE DU CHÂTEAU DE TERMES PAR SIMON DE MONTFORT EN 1210, PROBLEMES TOPOGRAPHIQUES ET HISTORIQUES

1499 Hérésis, numéro 22, 1994, pp. 101 à 134 - Photocopies

Edition : 1994.01.01 HERESIS

Référence : VIGUIER
A 0698.2012 Aude
N° d'ordre : EGLISE SAINTE FOY DE LICAIRAC - SAUVETE - EGLISE SAINT ETIENNE DE CASALS - LEUC ET VILLEFLOURE - AUDE
1500 Viguier Aude, 1, Camin de Limos, Palaja, 2012, format 21 X 30, 48 pages
Edition : 2012.01.01 VIGUIER AUDE

Référence : BRASSAC
A 0699.001 Pierre-Jean
N° d'ordre : STRATAGEME DE CARCASSONNE (LE)
1501 TDO Editions, 18, Rue Alfred Saury, Pollestres, Imprimerie Sepec, décembre 2013, format 13 X 21, 218 pages
Edition : 2013.12.01 TDO EDITIONS HISTOIRE DU SUD

Référence : ESCOURROU
A 0700.001 Georges
N° d'ordre : HISTOIRE DE RIEUX (AUDE)
1502 Imprimerie Gabelle, 42, Rue Barbès, Carcassonne, 1992, format 15 X 21, 56 pages
Edition : 1992.04.01 GABELLE

Référence : LEJARRE
A 0701.2010 Jean
N° d'ordre : SUR LE BANC DE SEPTEMBRE - POEMES
1503 Jean Lejarre, 8, Rue de Capio, Quillan, Imprimerie Tinéna, Quillan, 2010, format 15 X 21, 112 pages - Illustrations de Claudie Capdeville
Edition : 2010.01.01 TINENA

Référence : SUBREVILLE
A 0702.001 Claude
N° d'ordre : BATAILLON MINERVOIS (LE)
1504 Association du Patrimoine de Rustiques, 2013, format 21 X 21, 108 pages
Edition : 2013.09.01 ASSOCIATION DU PATRIMOINE DE

Référence : CANAL
A 0703.001 Henri
N° d'ordre : TRIPLE DYNASTIE SEIGNEURIALE LEGITIME DE BELPECH-GARNAGUES (LA)
1505 Les Amis des Châteaux, Asivun, Ppgf, Henri Canal, 1, Rue Alfred Rambaud, Toulouse, 23 juin 2011, format 14 X 20, 38 pages
Edition : 2011.07.01 ASIVUN

Référence : BELOTTI
A 0704.2013 Magali
N° d'ordre : ART S'INVITE A MAGRIE (L') - 12 EME EDITION - 5 ET 6 OCTOBRE 2013
1506 L'Art s'invite à Magrie, Espace Max Savy, Magrie, Imprimerie Escourbiac, Graulhet, 2013, format 14 X 21, 64 pages
Edition : 2013.10.01 ART S'INVITE A MAGRIE (L')

Référence : CAUCANAS
A 0705.2014 Sylvie
N° d'ordre : AUDE S'AFFICHE (L') - LA PUBLICITE DANS L'AUDE - 1800 - 1960 - EXPOSITION PRESENTEE PAR LES ARCHIVES DEPARTEMENTALES DE L'AUDE, DU 15 AVRIL AU 26 SEPTEMBRE 2014
1507 Archives départementales de l'Aude, 41, Avenue Claude Bernard, Carcassonne, Conception graphique-impression, Imprimerie

De Bourg, Narbonne, Catalogue de l'exposition présentée du 15 avril 2014 au 26 septembre 2014, format 20 X 20, 112 pages - Co-auteurs : Jean Blanc, Françoise Fassina, Véronique Marcaillou, Geneviève Rauzy, Claude-Marie Robion

Edition : 2014.04.01 ARCHIVES DEPARTEMENTALES DE

Référence : A 0707.2013
N° d'ordre : 1509

CAIZERGUES
Jean
CHAMBRE DE COMMERCE ET D'INDUSTRIE DE CARCASSONNE - RAPPORT D'ACTIVITES 2013
Chambre de commerce et d'industrie de Carcassonne, 3 boulevard Camille Pelletan, Carcassonne, 2014, format 21 X 30, 12
Edition : 2014.01.01 CCI CARCASSONNE

Référence : A 0707.2015
N° d'ordre : 1510

CAIZERGUES
Jean
CHAMBRE DE COMMERCE ET D'INDUSTRIE DE CARCASSONNE - RAPPORT D'ACTIVITES 2015
Chambre de commerce et d'industrie de Carcassonne, 3 boulevard Camille Pelletan, Carcassonne, 2016, format 15 X 30, 16
Edition : 2016.01.01 CCI CARCASSONNE

Référence : A 0708.001
N° d'ordre : 1511

ESTEL
Editions
CARCASSONNE - CHÂTEAUX CATHARES
Editions Estel, La Chaussée, Saint-Victor, 2003, format 19 X 26, 48 pages
Edition : 2003.01.01 ESTEL EDITIONS

Référence : A 0709.001
N° d'ordre : 1512

ANDRIEU
Martial
CARCASSONNE - UNE HISTOIRE DE PHOTOGRAPHIES - 1851 - 1937
Martial Andrieu, 5, rue de la Brégère, Limoges, Copymédia, Mérignac, avril 2014, format 21 X 21, 124 pages
Edition : 2014.04.01 COPYMEDIA

Référence : A 0710.2014.1
N° d'ordre : 1513

FROSIO
P.
OFFICIEL DU CANAL DU MIDI (L') - PLAN GUIDE DE TOULOUSE A MARSEILLAN - EDITION 2014
Officiel du Canal du Midi, France Média, 70, avenue Alfred Kastler, Perpignan, 2014, format 21 X 30, 42 pages
Edition : 2014.01.01 OFFICIEL DU CANAL DU MIDI

Référence : A 0711.001
N° d'ordre : 1514

BONNERY
Serge
TEMPS D'UN JARDIN (LE) - LETTRES DU CABARDES
Le Temps qu'il fait, Cognac, mars 2004, format 14 X 19, 118 pages
Edition : 2004.03.01 TEMPS QU'IL FAIT (LE) LETTRES DU CABARDES

Référence : A 0712.001
N° d'ordre : 1515

BURON
Nicole de
C'EST FOU CE QU'ON VOIT DE CHOSES DANS LA VIE ! - SOUVENIRS VRAIS ET FAUX
Editions Plon, France Loisirs, 123, boulevard de Grenelle, Paris, Printer Industria Grafiaca, Cmb Graphic, Saint-Herblain, décembre 2006, format 13 X 21, 386 pages
Edition : 2006.11.01 PLON FRANCE LOISIRS

Référence :

BURON

A 0712.002 Nicole de
N° d'ordre : ARRÊTE TON CINEMA ! - DES PRODUCTEURS PLUS UN DISTRIBUTEUR
1516 Editions Flammarion, France Loisirs, 123, boulevard de Grenelle, Paris, Imprimerie BCI, Saint-Amand-Montrond, octobre 1995, format 14 X 22, 334 pages
Edition : 1995.10.01 FLAMMARION FRANCE LOISIRS

Référence : MENJUCQ
A 0713.1991 Louis
N° d'ordre : VINS DE PAYS DE FRANCE - LANGUEDOC-ROUSSILLON - AUDE - PYRENEES-ORIENTALES - GARD - HERAULT
1517 Romain Pages Editions, 160, boulevard de la République, Saint-Cloud, Anivit, 21, rue François 1er, Paris, 1991, format 18 X 25, 120 pages + annexes - Co-auteurs : Jean-Pierre Duval et Jérôme Gros
Edition : 1991.01.01 ROMAIN PAGES EDITIONS

Référence : DOVETTO
A 0714.001 Joseph
N° d'ordre : CARCASSONNE - CITE HISTORIQUE - CORBIERES - MINERVOIS - CHÂTEAUX CATHARES
1518 Editions Apa-Poux, Albi, mars 1996, format 17 X 24, 48 pages - J. Dovetto, conférencier de la Caisse des monuments historiques - Photographies : Philippe Poux
Edition : 1996.03.01 APA-POUX AS DE CŒUR

Référence : BONNET
A 0715.001 Jean-Louis H.
N° d'ordre : BASTIDE DE CARCASSONNE EN POCHE (LA) - EXEMP. 1
1519 Editions de la Tour Gile, 2007, format 10 X 21, 160 pages
Edition : 2007.07.01 EDITIONS DE LA TOUR GILE VILLES ET TERROIRS

Référence : BONNET
A 0715.002 Jean-Louis H.
N° d'ordre : BASTIDE DE CARCASSONNE EN POCHE (LA) - EXEMP. 2
1520 Editions de la Tour Gile, 2007, format 10 X 21, 160 pages
Edition : 2007.07.01 EDITIONS DE LA TOUR GILE VILLES ET TERROIRS

Référence : BONNET
A 0715.003 Jean-Louis H.
N° d'ordre : BASTIDE DE CARCASSONNE EN POCHE (LA) - EXEMP. 3
1521 Editions de la Tour Gile, 2007, format 10 X 21, 160 pages
Edition : 2007.07.01 EDITIONS DE LA TOUR GILE VILLES ET TERROIRS

Référence : TACHA
A 0716.001 Michel
N° d'ordre : GUIDE DU LIMOUXIN ET SAINT-HILAIROIS
1522 Communauté de communes du Limouxin, service tourisme, 7, Avenue du Pont-de France, Limoux, Conception et réalisation : Autrement dit communication, 2014, format 12 X 19, 288 pages
Edition : 2014.06.01 COMMUNAUTE DE COMMUNES DU

Référence : PUGET

A 0717.001 Jean
N° d'ordre : TALAIRAN EN CORBIERES
1523 Amis des archives de l'Aude, Fédération audoise des œuvres laïques, Société d'études scientifiques de l'Aude, Imprimerie D3,

Rouffiac-d'Aude, 20 mars 1990, format 17 X 24, 178 pages

Edition : 1990.04.01 AMIS DES ARCHIVES DE L'AUDE

Référence : BONFORT
A 0718.001 Jean-Pierre
N° d'ordre : SUR LES PAS DE LOUIS BARTHAS - 1914-1918 - PHOTOGRAPHIES DE JEAN-PIERRE BONFORT - EXPOSITION PRESENTEE PAR LES ARCHIVES DEPARTEMENTALES DE L'AUDE, DU 18 NOVEMBRE 2014 AU 6 FEVRIER 2015 -
EXEMP. 1
1524 Bibliothèque nationale de France, Archives départementales de l'Aude, 41, Avenue Claude Bernard, Carcassonne, Imprimerie de Bourg, Narbonne, octobre 2014, format 20 X 20, 80 pages

Edition : 2014.10.01 ARCHIVES DEPARTEMENTALES DE

Référence : BONFORT
A 0718.002 Jean-Pierre
N° d'ordre : SUR LES PAS DE LOUIS BARTHAS - 1914-1918 - PHOTOGRAPHIES DE JEAN-PIERRE BONFORT - EXPOSITION PRESENTEE PAR LES ARCHIVES DEPARTEMENTALES DE L'AUDE, DU 18 NOVEMBRE 2014 AU 6 FEVRIER 2015 -
EXEMP. 2
1525 Bibliothèque nationale de France, Archives départementales de l'Aude, 41, Avenue Claude Bernard, Carcassonne, Imprimerie de Bourg, Narbonne, octobre 2014, format 20 X 20, 80 pages

Edition : 2014.10.01 ARCHIVES DEPARTEMENTALES DE

Référence : BONFORT
A 0718.003 Jean-Pierre
N° d'ordre : SUR LES PAS DE LOUIS BARTHAS - 1914-1918 - PHOTOGRAPHIES DE JEAN-PIERRE BONFORT - EXPOSITION PRESENTEE PAR LES ARCHIVES DEPARTEMENTALES DE L'AUDE, DU 18 NOVEMBRE 2014 AU 6 FEVRIER 2015 -
EXEMP. 3
1526 Bibliothèque nationale de France, Archives départementales de l'Aude, 41, Avenue Claude Bernard, Carcassonne, Imprimerie de Bourg, Narbonne, octobre 2014, format 20 X 20, 80 pages

Edition : 2014.10.01 ARCHIVES DEPARTEMENTALES DE

Référence : BARTHAS
A 0719.001 Georges
N° d'ordre : CARNETS DE GUERRE DE LOUIS BARTHAS, TONNELIER - 1914-1918 - (LES) - EXPOSITION PRESENTEE PAR LES ARCHIVES DEPARTEMENTALES DE L'AUDE, DU 18 NOVEMBRE 2014 AU 6 FEVRIER 2015 - EXEMP. 1
1527 Archives départementales de l'Aude, 41, Avenue Claude Bernard, Carcassonne, Imprimerie de Bourg, Narbonne, octobre 2014, format 20 X 20, 44 pages - Co-auteur : Rémy Cazals

Edition : 2014.10.01 ARCHIVES DEPARTEMENTALES DE

Référence : BARTHAS
A 0719.002 Georges
N° d'ordre : CARNETS DE GUERRE DE LOUIS BARTHAS, TONNELIER - 1914-1918 - (LES) - EXPOSITION PRESENTEE PAR LES ARCHIVES DEPARTEMENTALES DE L'AUDE, DU 18 NOVEMBRE 2014 AU 6 FEVRIER 2015 - EXEMP. 2
1528 Archives départementales de l'Aude, 41, Avenue Claude Bernard, Carcassonne, Imprimerie de Bourg, Narbonne, octobre 2014, format 20 X 20, 44 pages - Co-auteur : Rémy Cazals

Edition : 2014.10.01 ARCHIVES DEPARTEMENTALES DE

Référence : ARIES
A 0720.001 Lucien
N° d'ordre : LOUIS ARIES, NE LE 28 DECEMBRE 1893 A CASTELNAUDARY - UN LAURAGAIS DANS L'ENFER DE 14 - LE COMBATTANT
1529 Association de recherches baziègeoises, racines et environnement, Lucien Ariès, 38, Les Bleuets, Baziège, GN Impressions,

Villematier, juin 2014, format 14 X 22, 320 pages

Edition : 2014.06.01 ARBRE

Référence : ANDRIEU

A 0721.001 Martial

N° d'ordre : LADISLAS LEVAVASSEUR - MEMOIRES D'UN CHIRURGIEN-MAJOR DE NAPOLEON 1ER - MEMOIRES DE GUERRE

1530 Musique et Patrimoine, Martial Andrieu, 5, Rue de la Brégère, Limoges, Copymédia, Mérignac, juillet 2014, format 14 X 20, 124

Edition : 2014.07.01 MUSIQUE ET PATRIMOINE

Référence : MARTINEZ

A 0722.001 Michel

N° d'ordre : ANECDOTES DANS UN ASILE D'ALIENES

1531 Michel Martinez, Rue des Violettes, Limoux, Imprimerie nouvelle T. Tinéna, Quillan, octobre 1983, format 14 X 20, 232 pages

Edition : 1983.10.01 TINENA

Référence : BIAU

A 0723.001 Jean Abbé

N° d'ordre : INSTITUT SAINT-JOSEPH DE LIMOUX (L') - 125 ANS D'HISTOIRE - 1872 - 1997

1532 Institut agricole Saint-Joseph, Limoux, Imprimerie D3, Rouffiac-d'Aude, 23 mai 1997, format 17 X 24, 356 pages

Edition : 1997.06.01 INSTITUT AGRICOLE SAINT-JOSEPH

Référence : CANAL

A 0724.001 Henri

N° d'ordre : BELPECH CATHARE - ESSAI - VOLUME I - BELPECH CATHARE ET GARNAC A L'HORIZON

1533 Asivun, Les Amis des Châteaux, 1, Rue Alfred Rambaud, Toulouse, volume 1, 2014, format 15 X 21, 334 pages

Edition : 2014.06.01 ASIVUN

Référence : CANAL

A 0725.001 Henri

N° d'ordre : SOLDAT FUSILLE (LE) - ROMAN

1534 Ainut, Tounillou par Lesparrou, Lavelanet, Henri Canal, 1, Rue Alfred Rambaud, Toulouse, 2014, format 15 X 21, 36 pages

Edition : 2014.06.01 AINUT

Référence : SOURBES

A 0726.001 Pierre

N° d'ordre : ANDRE MARTY - POUR QUI SONNE LE GLAS - LES DEMONS DU MIDI

1535 Pierre Sourbès, Imprimerie du Midi, 12, Boulevard Félix-Mercader, Perpignan, 15 janvier 1973, format 12 X 18, pp. 207 à 215

Edition : 1973.02.01 IMPRIMERIE DU MIDI

Référence : SOURBES

A 0726.001 Pierre

N° d'ordre : BENOÎT XIII - AUCUN HOMME POUR JUGE - LES DEMONS DU MIDI

1536 Pierre Sourbès, Imprimerie du Midi, 12, Boulevard Félix-Mercader, Perpignan, 15 janvier 1973, format 12 X 18, pp. 29 à 36

Edition : 1973.02.01 IMPRIMERIE DU MIDI

Référence : SOURBES

A 0726.001 Pierre

N° d'ordre : BIROTTEAU - UNE CERTAINE REPUBLIQUE - LES DEMONS DU MIDI

1537 Pierre Sourbès, Imprimerie du Midi, 12, Boulevard Félix-Mercader, Perpignan, 15 janvier 1973, format 12 X 18, pp. 113 à 120

Edition : 1973.02.01 IMPRIMERIE DU MIDI

Référence : SOURBES
A 0726.001 Pierre
N° d'ordre : CINQ-MARS - LE PAGE A ABATTRE - LES DEMONS DU MIDI
1538 Pierre Sourbès, Imprimerie du Midi, 12, Boulevard Félix-Mercader, Perpignan, 15 janvier 1973, format 12 X 18, pp. 55 à 62
Edition : 1973.02.01 IMPRIMERIE DU MIDI

Référence : SOURBES
A 0726.001 Pierre
N° d'ordre : COMMANDANT BAZERIES (LE) - LES BUREAUX FERMES AU GENIE - LES DEMONS DU MIDI
1539 Pierre Sourbès, Imprimerie du Midi, 12, Boulevard Félix-Mercader, Perpignan, 15 janvier 1973, format 12 X 18, pp. 199 à 206
Edition : 1973.02.01 IMPRIMERIE DU MIDI

Référence : SOURBES
A 0726.001 Pierre
N° d'ordre : DEMONS DU MIDI (LES)
1540 Pierre Sourbès, Imprimerie du Midi, 12, Boulevard Félix-Mercader, Perpignan, 15 janvier 1973, format 12 X 18, 218 pages
Edition : 1973.02.01 IMPRIMERIE DU MIDI

A 0726.001 Pierre
N° d'ordre : D'HOMS (LES) - LE MEUNIER, SON FILS ET L'ÂNE - LES DEMONS DU MIDI
1541 Pierre Sourbès, Imprimerie du Midi, 12, Boulevard Félix-Mercader, Perpignan, 15 janvier 1973, format 12 X 18, pp. 37 à 46
Edition : 1973.02.01 IMPRIMERIE DU MIDI

Référence : SOURBES
A 0726.001 Pierre
N° d'ordre : ERMENGARDE DE NARBONNE - LA BELLE DAME ET LES CANCANS - LES DEMONS DU MIDI
1542 Pierre Sourbès, Imprimerie du Midi, 12, Boulevard Félix-Mercader, Perpignan, 15 janvier 1973, format 12 X 18, pp. 3 à 10
Edition : 1973.02.01 IMPRIMERIE DU MIDI

Référence : SOURBES
A 0726.001 Pierre
N° d'ordre : EVE LAVALLIERE - LA MODISTE MAUDITE - LES DEMONS DU MIDI
1543 Pierre Sourbès, Imprimerie du Midi, 12, Boulevard Félix-Mercader, Perpignan, 15 janvier 1973, format 12 X 18, pp. 183 à 190
Edition : 1973.02.01 IMPRIMERIE DU MIDI

Référence : SOURBES
A 0726.001 Pierre
N° d'ordre : FELIX ARMAND - CE N'EST PAS LA FOI QUI PERCE LES MONTAGNES - LES DEMONS DU MIDI
1544 Pierre Sourbès, Imprimerie du Midi, 12, Boulevard Félix-Mercader, Perpignan, 15 janvier 1973, format 12 X 18, pp. 147 à 154
Edition : 1973.02.01 IMPRIMERIE DU MIDI

Référence : SOURBES
A 0726.001 Pierre
N° d'ordre : FRANCOIS ARAGO - MAHOMET A LA RESCOUSSE - LES DEMONS DU MIDI
1545 Pierre Sourbès, Imprimerie du Midi, 12, Boulevard Félix-Mercader, Perpignan, 15 janvier 1973, format 12 X 18, pp. 165 à 172
Edition : 1973.02.01 IMPRIMERIE DU MIDI

Référence : SOURBES
A 0726.001 Pierre

N° d'ordre : GOUPILLEAU DE FONTENAY - UNE CLEF POUR DEUX ENIGMES - LES DEMONS DU MIDI
1546 Pierre Sourbès, Imprimerie du Midi, 12, Boulevard Félix-Mercader, Perpignan, 15 janvier 1973, format 12 X 18, pp. 129 à 138
Edition : 1973.02.01 IMPRIMERIE DU MIDI

Référence : SOURBES
A 0726.001 Pierre
N° d'ordre : KENNEDY (LES) - CI-DEVANT IRLANDAIS - LES DEMONS DU MIDI
1547 Pierre Sourbès, Imprimerie du Midi, 12, Boulevard Félix-Mercader, Perpignan, 15 janvier 1973, format 12 X 18, pp. 139 à 146
Edition : 1973.02.01 IMPRIMERIE DU MIDI

Référence : SOURBES
A 0726.001 Pierre
N° d'ordre : M. DE MONTESPAN - LES CAVALIERS AU COUVENT - LES DEMONS DU MIDI
1548 Pierre Sourbès, Imprimerie du Midi, 12, Boulevard Félix-Mercader, Perpignan, 15 janvier 1973, format 12 X 18, pp. 71 à 78
Edition : 1973.02.01 IMPRIMERIE DU MIDI

Référence : SOURBES
A 0726.001 Pierre
N° d'ordre : MARCELIN ALBERT - DES CRACHATS SUR L'APÔTRE - LES DEMONS DU MIDI
1549 Pierre Sourbès, Imprimerie du Midi, 12, Boulevard Félix-Mercader, Perpignan, 15 janvier 1973, format 12 X 18, pp. 191 à 198
Edition : 1973.02.01 IMPRIMERIE DU MIDI

Référence : SOURBES
A 0726.001 Pierre
N° d'ordre : MARTIN D'AUCH - LE SEUL NON DE 1789 - LES DEMONS DU MIDI
1550 Pierre Sourbès, Imprimerie du Midi, 12, Boulevard Félix-Mercader, Perpignan, 15 janvier 1973, format 12 X 18, pp. 105 à 112
Edition : 1973.02.01 IMPRIMERIE DU MIDI

A 0726.001 Pierre
N° d'ordre : MONTMORENCY - LES DIAMANTS DE LA REINE - LES DEMONS DU MIDI
1551 Pierre Sourbès, Imprimerie du Midi, 12, Boulevard Félix-Mercader, Perpignan, 15 janvier 1973, format 12 X 18, pp. 47 à 54
Edition : 1973.02.01 IMPRIMERIE DU MIDI

Référence : SOURBES
A 0726.001 Pierre
N° d'ordre : PAULINE FOURES - CLEOPÂTRE ÉTAIT STERILE - LES DEMONS DU MIDI
1552 Pierre Sourbès, Imprimerie du Midi, 12, Boulevard Félix-Mercader, Perpignan, 15 janvier 1973, format 12 X 18, pp. 155 à 164
Edition : 1973.02.01 IMPRIMERIE DU MIDI

Référence : SOURBES
A 0726.001 Pierre
N° d'ordre : PHILIPPE LE HARDI - LA CROISADE MANGEE PAR LES MOUCHES - LES DEMONS DU MIDI
1553 Pierre Sourbès, Imprimerie du Midi, 12, Boulevard Félix-Mercader, Perpignan, 15 janvier 1973, format 12 X 18, pp. 21 à 28
Edition : 1973.02.01 IMPRIMERIE DU MIDI

Référence : SOURBES
A 0726.001 Pierre
N° d'ordre : RABEL - SEUL DE TRENTE EMPOISONNEURS - LES DEMONS DU MIDI
1554 Pierre Sourbès, Imprimerie du Midi, 12, Boulevard Félix-Mercader, Perpignan, 15 janvier 1973, format 12 X 18, pp. 97 à 104
Edition : 1973.02.01 IMPRIMERIE DU MIDI

Référence : SOURBES
A 0726.001 Pierre
N° d'ordre : ROBESPIERRE - UN AGENT PEU SECRET - LES DEMONS DU MIDI
1555 Pierre Sourbès, Imprimerie du Midi, 12, Boulevard Félix-Mercader, Perpignan, 15 janvier 1973, format 12 X 18, pp. 121 à 128
Edition : 1973.02.01 IMPRIMERIE DU MIDI

Référence : SOURBES
A 0726.001 Pierre
N° d'ordre : SAGARRA - LA MAIN DROITE ET LA GAUCHE - LES DEMONS DU MIDI
1556 Pierre Sourbès, Imprimerie du Midi, 12, Boulevard Félix-Mercader, Perpignan, 15 janvier 1973, format 12 X 18, pp. 79 à 86
Edition : 1973.02.01 IMPRIMERIE DU MIDI

Référence : SOURBES
A 0726.001 Pierre
N° d'ordre : TERESA DE BEARN - UNE SI JOLIE PETITE TÊTE - LES DEMONS DU MIDI
1557 Pierre Sourbès, Imprimerie du Midi, 12, Boulevard Félix-Mercader, Perpignan, 15 janvier 1973, format 12 X 18, pp. 63 à 70
Edition : 1973.02.01 IMPRIMERIE DU MIDI

Référence : SOURBES
A 0726.001 Pierre
N° d'ordre : TRABUCAYRES (LES) - ON NE PARDONNE PAS SA PEUR - LES DEMONS DU MIDI
1558 Pierre Sourbès, Imprimerie du Midi, 12, Boulevard Félix-Mercader, Perpignan, 15 janvier 1973, format 12 X 18, pp. 173 à 182
Edition : 1973.02.01 IMPRIMERIE DU MIDI

Référence : SOURBES
A 0726.001 Pierre
N° d'ordre : TRENCAVEL - LE SECOURISME N'EST PAS LA GUERRE - LES DEMONS DU MIDI
1559 Pierre Sourbès, Imprimerie du Midi, 12, Boulevard Félix-Mercader, Perpignan, 15 janvier 1973, format 12 X 18, pp. 11 à 20
Edition : 1973.02.01 IMPRIMERIE DU MIDI

Référence : SOURBES
A 0726.001 Pierre
N° d'ordre : TRINXERIA (LA) - LE BRIGAND BIEN AIME - LES DEMONS DU MIDI
1560 Pierre Sourbès, Imprimerie du Midi, 12, Boulevard Félix-Mercader, Perpignan, 15 janvier 1973, format 12 X 18, pp. 87 à 96
Edition : 1973.02.01 IMPRIMERIE DU MIDI

Référence : ROUQUETTE
A 0727.2014 Louis
N° d'ordre : EUGENE VIOLLET-LE-DUC, MODERNE DEPUIS 200 ANS - CITE DE CARCASSONNE - LE CHÂTEAU COMTAL CELEBRE L'ARCHITECTE JUSQU'AU 21 SEPTEMBRE 2014
1561
Journal L'Indépendant-Midi Libre, supplément réalisé avec la collaboration du Centre des monuments nationaux, Philippe Bélaval, Président, 28 juin 2014, format 32 X 47, 8 pages
Edition : 2014.07.01 INDEPENDANT (L')

Référence : DEPËCHE DU MIDI (LA)
A 0728.1989
N° d'ordre : HOMMES DE LA REVOLUTION (LES) - DU 15 JANVIER 1989 AU 3 FEVRIER 1989 - AVEC LA PARTICIPATION DU CONSEIL GENERAL DE L'AUDE
1562 Conseil général de l'Aude, Chronique La Dépêche du Midi, du 15 janvier 1989 au 3 février 1989, format 40 X 56, 20 pages +
Edition : 1989.03.01 DEPÊCHE DU MIDI (LA)

Référence : CARLES
A 0729.001 Marie
N° d'ordre : JE CUEILLERAI LA ROSE BLEUE - POEMES
1563 Carles Marie, sans date, format 14 X 21, 116 pages
Edition : CARLES MARIE

Référence : CARLES
A 0729.002 Marie
N° d'ordre : CES YEUX DE SOLEIL ET D'OMBRE - POEMES
1564 Carles Marie, Odette Loup, Cercle de la Belle Aude, Carcassonne, 1967, format 13 X 19, 62 pages - Illustrations de Marcel Charles Gaichet, Louis Moré, Michel Porcell - Préface de Georges Langenberger
Edition : 1967.04.01 CERCLE DE LA BELLE AUDE

Référence : RIPOLL
A 0730.001 Marcelle
N° d'ordre : ADOLESCENTE AUDOISE ET LA GUERRE 39/45 OU NE TUEZ PAS MAMAN (L')
1565 Ripoll Marcelle, Edition M. V. Graphic, Verzeille, Saint-Hilaire, 30 juin 1979, format 15 X 21, 228 pages
Edition : 1979.07.01 GRAPHIC

Référence : PUY
A 0731.001 Jo
N° d'ordre : JO PUY - LE POETE ! - SOUVENIRS
1566 Puy Jo, Rue Notre-Dame du Rosaire, Limoux, Imprimerie Cano et Franck, Limoux, 2002, format 15 X 21, 84 pages
Edition : 2012.01.01 CANO ET FRANCK

Référence : CAUCANAS
A 0732.001 Sylvie
N° d'ordre : TRAVAILLER A L'ARRIERE - 1914-1918 - ACTES DU COLLOQUE INTERNATIONAL ORGANISE A CARCASSONNE, LES 23-24 MAI 2013
1567 Archives départementales de l'Aude, Université de Toulouse-Jean-Jaurès, Laboratoire Cnrs Framespa, Association Les Audois, Imprimerie De Bourg, Narbonne, JF Impression, Montpellier, Actes du colloque international organisé à Carcassonne, les 23-24 mai 2013, décembre 2014, format 19 X 20, 216 pages - Co-auteurs : Rémy Cazals, Jean-Marc Olivier
Edition : 2014.12.01 ARCHIVES DEPARTEMENTALES DE

Référence : PONSINET
A 0733.001 Jacqueline
N° d'ordre : EDOUARD PONSINET RACONTE 1951, LA TOURNEE HEROÏQUE DE L'EQUIPE DE FRANCE DE RUGBY A XIII EN AUSTRALIE ET NOUVELLE-ZELANDE - CARNET DE ROUTE - EXTRAITS DE CORRESPONDANCE - PHOTOS
1568 Edilivre, 175, Boulevard Anatole France, Saint-Denis, novembre 2014, format 17 X 24, 206 pages
Edition : 2014.11.01 EDILIVRE

Référence : CHARPENTIER
A 0734.001 Jacques
N° d'ordre : JACQUES CHARPENTIER - COMPOSITEUR - NE A PARIS, LE 18 OCTOBRE 1933, DOMICILIE A CARCASSONNE, 8, RUE DENISSE - DOSSIER BIOGRAPHIQUE
1569 Charpentier Jacques, 8, Rue Denisse, Carcassonne, décembre 2014, dossier biographique, format 21 X 30, 35 pages
Edition : 2014.12.01 CHARPENTIER

Référence : MISTLER
A 0735.001 Jean
N° d'ordre : SOUS LA COUPOLE
1570 Editions Grasset et Fasquelle, Bernard Grasset, Paris, Imprimerie Floch, Mayenne, 12 novembre 1981, format 14 X 22, 304 pages
Edition : 1981.12.01 GRASSET

Référence : CHAPUIS-MAURETTE
A 0737.001 Michèle
N° d'ordre : UNE VOIX COMME UN SONGE - POEMES
1571 Librairie-Galerie Racine, 23, Rue Racine, Paris, 2013, format 13 X 20, 126 pages - Images : Amos Zelikson
Edition : 2013.10.01 RACINE

Référence : GALAUP
A 0738.001 André
N° d'ordre : ABBAYES DU RAZES (LES) - ABBAYE DE SAINT-HILAIRE - ABBAYE DE RIEUNETTE - ABBAYE DE SAINT-POLYCARPE
1572 Galaup André, 15, Rue Descartes, Limoux, Imprimerie Messages, Rue Nicolas-Vauquelin, Toulouse, décembre 2014, format 17 X 24, 226 pages - Photographies : Jean-Louis Camilleri
Edition : 2014.12.01 MESSAGES

Référence : BLANC-DELMAS
A 0739.001 Germain
N° d'ordre : AÏCHA, KABYLE AU CŒUR
1573 Acala, Germain Blanc-Delmas, 14, Rue Pierre Puget, Carcassonne, Imprimerie Messages, 111, Rue Nicolas-Vauquelin, Toulouse, 2002, format 14 X 20, 238 pages
Edition : 2002.01.01 ACALA

Référence : BOUSQUET
A 0740.001 Bénédicte
N° d'ordre : ABBAYE DE LAGRASSE (L') - ENTRE RENAISSANCE ET REFORME MAURISTE - 1501 - 1792 - LES TROIS DERNIERS SIECLES D'UNE ABBAYE BENEDICTINE
1574 Bousquet Bénédicte, 9, Place Jean-Jaurès, Layrac, Imprimerie de Blayac, Fumel, août 2014, format 16 X 24, 320 pages - Avant-propos de Gilbert Larguier - Après-propos de Daniel-Odon Hurel
Edition : 2014.08.01 BOUSQUET BENEDICTE

Référence : GUILAINE
A 0741.001 Jean
N° d'ordre : CAÏN, ABEL, ÖTZI - L'HERITAGE NEOLITIQUE
1575 Gallimard, Le Grand Livre du Mois, Normandie Roto Impression, Lonrai, 11 mars 2011, format 14 X 23, 288 pages
Edition : 2011.04.01 GALLIMARD JEAN GUILAINE

Référence : GUILAINE
A 0741.002 Jean
N° d'ordre : FRANCE D'AVANT LA FRANCE (LA) - DU NEOLITHIQUE A L'ÂGE DU FER
1576 Hachette, Pluriel, 79, Boulevard Saint-Germain, Paris, Imprimerie Brodard et Taupin, La Flèche, 1990, format 11 X 18, 352 pages
Edition : 1990.01.01 HACHETTE JEAN GUILAINE

Référence : GUILAINE
A 0741.003 Jean
N° d'ordre : RACINES DE LA MEDITERRANEE ET DE L'EUROPE (LES) - LECON DE CLÔTURE PRONONCEE LE LUNDI 26 MARS 2007 PAR JEAN GUILAINE, PROFESSEUR
1577 Librairie Arthème Fayard, Collège de France, Paris, Photocomposition Nord Compo, Villeneuve d'Ascq, 2008, format 13 X 21, 96 pages
Edition : 2008.01.01 FAYARD JEAN GUILAINE

Référence : GUILAINE
A 0741.004 Jean
N° d'ordre : EPEE DE BRONZE POUR JEAN GUILAINE (UNE) - REMISE LE 4 OCTOBRE 2012 AU COLLEGE DE FRANCE - A L'OCCASION DE SON ELECTION A L'ACADEMIE DES INSCRIPTIONS ET BELLES-LETTRES
1578 Editions Errance, Actes Sud, Dupliprint, Domont, avril 2013, format 15 X 20, 80 pages
Edition : 2013.04.01 ERRANCE JEAN GUILAINE

Référence : GUILAINE
A 0741.005 Jean
N° d'ordre : LECON INAUGURALE FAITE LE VENDREDI 12 MAI 1995, PAR M. JEAN GUILAINE, PROFESSEUR - COLLEGE DE FRANCE - CHAIRE DES CIVILISATIONS DE L'EUROPE AU NEOLITHIQUE ET A L'ÂGE DU BRONZE
1579 Collège de France, Paris, Imprimerie Bialec, Nancy, 1995, format 16 X 25, 36 pages - Exemplaire numéroté HC17
Edition : 1995.06.01 COLLEGE DE FRANCE JEAN GUILAINE

Référence : GUILAINE
A 0741.006 Jean
N° d'ordre : ABRI JEAN CROS (L') - ESSAI D'APPROCHE D'UN GROUPE HUMAIN DU NEOLITHIQUE ANCIEN DANS SON ENVIRONNEMENT - COMMUNE DE LABASTIDE-EN-VAL - AUDE
1580 Centre d'anthropologie des sociétés rurales, Toulouse, Centre national de la recherche scientifique du bureau des fouilles et antiquités du ministère de la culture et de la communication du département de l'Aude, Imprimerie du Champ de Mars, Saverdun, décembre 1979, format 21 X 27, 462 pages - Co-auteurs : Jean Gasco, Jean Vaquer, Michel Barbaza et +
Edition : 1979.12.01 CENTRE D'ANTHROPOLOGIE DES JEAN GUILAINE

Référence : GUILAINE
A 0741.007 Jean
N° d'ordre : GROTTE DE LIMOUSIS, DE LA PREHISTOIRE A L'HISTOIRE (LA)
1581 Archéologie en terre d'Aude, Fonds européen de développement régional, Conseil général de l'Aude, Imprimerie Gabelle, 42, Rue Barbès, Carcassonne, 1994, format 21 X 22, 84 pages - Co-auteurs : José Thomas, Guy Rancoule - Photographies : Alain Aigoin, Alain Guey
Edition : 1994.01.01 ARCHEOLOGIE EN TERRE D'AUDE JEAN GUILAINE

Référence : GUILAINE
A 0741.008 Jean
N° d'ordre : CIVILISATIONS DE L'EUROPE AU NEOLITHIQUE ET A L'ÂGE DU BRONZE - LA PROTOHISTOIRE ANCIENNE DE LA MEDITERRANEE : ÎLES ET CONTINENTS
1582 Cours et travaux du Collège de France, 11, Place Marcelin-Berthelot, Paris, Annuaire 106 ème année, Résumés 2005-2006, format 16 X 24, pp. 559 à 578
Edition : 2005.10.01 COLLEGE DE FRANCE JEAN GUILAINE

Référence : GUILAINE
A 0741.009 Jean
N° d'ordre : BALMA DE MONTBOLO ET LE NEOLITHIQUE DE L'OCCIDENT MEDITERRANEEN (LA) - PYRENEES-ORIENTALES

1583 Institut pyrénéen d'études anthropologiques, Toulouse, Imprimeries Gabelle, Carcassonne, 2 juillet 1974, format 21 X 27, 232 pages - Co-auteurs : Jean Vaquer, Paul Barrié, Jean Abelanet, Jean Bourhis, Henri Duday, Jean Lavergne, Thérèse Poulain-

Edition : 1974.08.01 INSTITUT PYRENEEN D'ETUDES JEAN GUILAINE

Référence : GUILAINE

A 0741.010 Jean

N° d'ordre : PONT DE ROQUE-HAUTE - PORTIRAGNES (HERAULT) - NOUVEAUX REGARDS SUR LA NEOLITHISATION DE LA FRANCE MEDITERRANEENNE

1584 Centre de recherche sur la préhistoire et la protohistoire de la Méditerranée, Ecole des hautes études en sciences sociales, Archives d'écologie préhistorique, Toulouse, Direction régionale des affaires culturelles de Languedoc-Roussillon, Imprimerie Lussaud, Fontenay-le-Comte, septembre 2007, format 22 X 31, 336 pages - Co-auteurs : Claire Manen, Jean-Denis Vigne +

Edition : 2007.09.01 ARCHIVES D'ECOLOGIE JEAN GUILAINE

Référence : GUILAINE

A 0741.011 Jean

N° d'ordre : AUX MARGES DES GRANDS FOYERS DU NEOLITHIQUE - PERIPHERIES DEBITRICES OU CREATRICES ? - SEMINAIRE DU COLLEGE DE FRANCE

1585 Séminaire de la chaire des Civilisations de l'Europe au néolithique et à l'âge du bronze au Collège de France, dirigé par Jean Guilaine, Editions Errance, 7, Rue Jean-du-Bellay, Paris, Imprimerie Dumas-Titoulet, Saint-Etienne, mars 2005, format 16 X 24, 296 pages - Co-auteurs : Harald Hauptmann, Jean-François Jarrige, Pierre Lombard, Christine Chataigner, Bertille Lyonnet, Frédérique Brunet +

Edition : 2005.03.01 ERRANCE JEAN GUILAINE

Référence : GUILAINE

A 0741.012 Jean

N° d'ordre : SICILE ET L'EUROPE CAMPANIFORME (LA) - LA COLLECTION VENEROSO A SCIACCA

1586 Archives d'écologie préhistorique, 39, Allées Jules Guesde, Toulouse, Imprimerie Lussaud, Fontenay-le-Comte, février 2009, format 22 X 22, 216 pages - Co-auteurs : Sebastiano Tusa, Primo Veneroso

Edition : 2009.02.01 ARCHIVES D'ECOLOGIE JEAN GUILAINE

Référence : GUILAINE

A 0741.013 Jean

N° d'ordre : AUTOUR DE JEAN ARNAL - NE EN 1907, A SAINT-MATHIEU-DE-TREVIERS (HERAULT)

1587 Premières communautés paysannes en Méditerranée occidentale, Direction des Antiquités du Languedoc-Roussillon, 5, Rue de la Salle-l'Evêque, Centre d'anthropologie des sociétés rurales, Centre de recherches archéologiques, Imprimerie Louis-Jean, Gap, mars 1991, format 16 X 24, 430 pages - Co-auteurs : Xavier Gutherz, Paul Ambert, Catherine Amiel, Bernardino Bagolini, Pascale Barthès, Didier Binder +

Edition : 1991.03.01 PREMIERES COMMUNAUTES JEAN GUILAINE

Référence : GUILAINE

A 0741.014 Jean

N° d'ordre : SACRE DE L'HOMME (LE) - LA NAISSANCE DES CIVILISATIONS - D'APRES LE FILM DE JACQUES MALATERRE

1588 Editions Flammarion, Père Castor, 7, Quai Panhard et Levassor, Paris, Imprimerie Clerc, Saint-Amand-Montrond, mars 2007, format 13 X 18, 128 pages - Co-auteurs : Yves Coppens, Clara Delpas, Patricia Chairopoulos, - Photographies de Patrick Glaize

Edition : 2007.03.01 FLAMMARION JEAN GUILAINE

Référence : GUILAINE
A 0741.015 Jean
N° d'ordre : PLUS BELLE HISTOIRE DE L'HOMME (LA) - COMMENT LA TERRE DEVINT HUMAINE
1589 Editions du Seuil, 27, Rue Jacob, Paris, Imprimerie Firmin-Didot, Mesnil-sur-L'Estrée, septembre 2000, format 11 X 18, 208 pages - Co-auteurs : André Langaney, Jean Clottes, Dominique Simonnet
Edition : 2000.09.01 SEUIL JEAN GUILAINE

Référence : GUILAINE
A 0741.016 Jean
N° d'ordre : CAMINO DE LA GUERRA (EL) - LA VIOLENCIA EN LA PREHISTORIA - LE SENTIER DE LA GUERRE - VISAGES DE LA VIOLENCE PREHISTORIQUE
1590 Ariel Prehistoria, Provença, Barcelone, Imprimerie A et M Grafic, Poligono Industrial La Florida, Santa-Perpètua-de-Mogoda, Barcelone, février 2002, format 15 X 22, 286 pages - Co-auteur : Jean Zammit - Traduction de Angels Petit Mendizabal
Edition : 2002.02.01 ARIEL PREHISTORIA JEAN GUILAINE

Référence : GUILAINE
A 0741.017 Jean
N° d'ordre : DOURGNE - FONTANES-DE-SAULT (AUDE) - DERNIERS CHASSEURS-COLLECTEURS ET PREMIERS ELEVEURS DE LA HAUTE-VALLEE DE L'AUDE
1591 Centre d'anthropologie des sociétés rurales, Toulouse, Archéologie en terre d'Aude, Carcassonne, Imprimerie l'Erreur des Champs, 1, Rue des Pêcheurs, Perpignan, octobre 1993, format 21 X 30, 502 pages - Co-auteurs : Michel Barbaza, Jean Gasco, David Geddès, Jacques Coularou, Jean Vaquer, Jacques-Elie Brochier, François Briois, Joël André, Guy Jalut, Jean-Louis
Edition : 1993.10.01 ARCHEOLOGIE EN TERRE D'AUDE JEAN GUILAINE

Référence : GUILAINE
A 0741.018 Jean
N° d'ordre : ORNAISONS-MEDOR (AUDE) - ARCHEOLOGIE ET ECOLOGIE D'UN SITE DE L'ÂGE DU CUIVRE, DE L'ÂGE DU BRONZE FINAL ET DE L'ANTIQUITE TARDIVE
1592 Centre d'anthropologie des sociétés rurales, Toulouse, Archéologie en terre d'Aude, Carcassonne, Imprimerie l'Erreur des Champs, 1, Rue des Pêcheurs, Perpignan, novembre 1989, format 22 X 30, 314 pages + annexes - Co-auteurs : Jean Vaquer, Jacques Coularou, Françoise Treinen-Claustre +
Edition : 1989.11.01 ARCHEOLOGIE EN TERRE D'AUDE JEAN GUILAINE

Référence : GUILAINE
A 0741.019 Jean
N° d'ordre : CARSAC ET LES ORIGINES DE CARCASSONNE - EXPOSITION PRESENTEE AU MUSEE DES BEAUX-ARTS DE LA VILLE DE CARCASSONNE - NOVEMBRE 1989 - FEVRIER 1990
1593 Musée des beaux-arts, Ville de Carcassonne, Exposition présentée du mois de novembre 1989 au mois de février 1990, Groupe audois d'études préhistoriques Archéologie en terre d'Aude, Centre d'anthropologie des sociétés rurales, Imprimerie Gabelle, 42, Rue Barbès, Carcassonne, format 21 X 21, 140 pages + annexe - Co-auteurs : Jean Vaquer, Guy Rancoule
Edition : 1989.11.01 MUSEE DES BEAUX-ARTS DE JEAN GUILAINE

Référence : GUILAINE
A 0741.020 Jean
N° d'ordre : CARSAC, UNE AGGLOMERATION PROTOHISTORIQUE EN LANGUEDOC
1594 Centre d'anthropologie des sociétés rurales, Toulouse, Société des autoroutes du sud de la France, Sous-direction de l'archéologie au ministère de la Culture, Imprimerie du Champs-de-Mars, Saverdun, mars 1986, format 25 X 34, 304 pages - Co-auteurs : Guy Rancoule, Jean Vaquer, Michel Passelac, Jean-Denis Vigne +

Edition : 1986.03.01 CENTRE D'ANTHROPOLOGIE DES JEAN GUILAINE

Référence : A 0741.021
N° d'ordre : 1595

GUILAINE
Jean
ETUDES SUR CARCASSONNE PREHISTORIQUE ET PROTOHISTORIQUE
Société d'études scientifiques de l'Aude, Carcassonne, Imprimerie Cano et Franck, Limoux, 1973, format 15 X 24, 84 pages - Co-auteurs : Guy Rancoule, Yves Solier, Paul Barrié, Henri Duday, Jean Vaquer
Edition : 1973.10.01 SOCIETE D'ETUDES SCIENTIFIQUES JEAN GUILAINE

Référence : A 0741.022
N° d'ordre : 1596

GUILAINE
Jean
DE MEDITERRANEE ET D'AILLEURS - MELANGES OFFERTS A JEAN GUILAINE - EXEMP. 2
Archives d'écologie préhistorique, Toulouse, Imprimerie Lussaud, Fontenay-le-Comte, octobre 2009, format 21 X 30, 858 pages - Comité de rédaction : M. Barbaza, P. Boissinot, F. Briois, I. Carrère, J. Coularou, J. Gasco, P. Giraud, C. Manen, P. Marinval, B. Midant-Reynes, T. Perrin, J. Vaquer - Publié avec le concours du Collège de France, du ministère de la Culture, de l'Inrap, de la région Languedoc-Roussillon, de Traces, Umr 5608, de l'Ehess, d'archéologues.
Edition : 2009.10.01 ARCHIVES D'ECOLOGIE JEAN GUILAINE

Référence : A 0741.023
N° d'ordre : 1597

GUILAINE
Jean
RECHERCHES A LA BALMA DE LA MARGINEDA (LES) - 1979 - 1985
Institut d'estudis andorrans, Annales du Centre de Perpignan, Imprimerie Grafinter, Roureda de Sansa, Andorra-la-Vella, 1988, format 16 X 24, 144 pages - Co-auteurs : Michel Barbaza, Jacques-Elie Brochier, David Geddes, Isabelle Krauss-Marguet, Jean Michel Martin, Michel Martzluff, Carol Rivenq, Christian Suarez +
Edition : 1988.01.01 INSTITUT D'ESTUDIS ANDORRANS JEAN GUILAINE

Référence : A 0741.024
N° d'ordre : 1598

GUILAINE
Jean
DEFUNTS NEOLITHIQUES EN TOULOUSAIN
Archives d'écologie préhistorique, Centre de recherches sur la préhistoire et la protohistoire de la Méditerranée, Ecole des hautes études en sciences sociales, Toulouse, Imprimerie Lussaud, Fontenay-le-Comte, mai 2008, format 21 X 30, 240 pages - Préface de Jean Guilaine - Co-auteurs : Jean Vaquer, Muriel Gandelin, Maxime Remicourt, Yaramila Tchérémissinoff, Henri Duday, Pierrick Fouéré, Jean-Pierre Giraud +
Edition : 2008.05.01 ARCHIVES D'ECOLOGIE JEAN GUILAINE

Référence : A 0741.025
N° d'ordre : 1599

GUILAINE
Jean
LAOURET ET LA MONTAGNE D'ALARIC A LA FIN DE L'ÂGE DU BRONZE (LE) - UN HAMEAU ABANDONNE ENTRE FLOURE ET MONZE (AUDE)
Archéologie en terre d'Aude, Carcassonne, Centre d'anthropologie, Ecole des hautes études sciences sociales, Toulouse, Centre national de la recherche scientifique, Sous-direction de l'Archéologie au ministère de la Culture, 1996, format 21 X 30, 450 pages - Préface de Jean Guilaine - Co-auteurs : Jean Gasco, Laurent Carozza, Rosine Fry, Sylvain Fry, Jean-Denis Vigne,
Edition : 1996.01.01 ARCHEOLOGIE EN TERRE D'AUDE JEAN GUILAINE

Référence : A 0741.026
N° d'ordre : 1600

GUILAINE
Jean
VAUTES ET LA FIN DU NEOLITHIQUE EN LANGUEDOC ORIENTAL (LES) - SAINT-GELY-DU-FESC - HERAULT
Archives d'écologie préhistorique, Ecole des hautes études sciences sociales, 39, Allées Jules Guesde, Toulouse, Centre d'anthropologie, Institut national de recherches archéologiques préventives, Imprimerie Lienhart, Aubenas-d'Ardèche, novembre 2003, format 21 X 30, 350 pages - Co-auteurs : Gilles Escallon, L. Carozza, E. Crubézy, J. Vaquer

Edition : 2003.11.01 ARCHIVES D'ECOLOGIE JEAN GUILAINE

Référence : A 0741.027
N° d'ordre : 1601

GUILAINE
Jean
HABITAT NEOLITHIQUE ET PROTOHISTORIQUE DANS LE SUD DE LA FRANCE (L')
Ecole des hautes études en sciences sociales, Séminaires du Centre d'anthropologie, Toulouse, Imprimerie Corep, 125, Route de Narbonne, Toulouse, 1995, format 21 X 29, 76 pages - Co-auteurs : Hélène Barge-Mahieu, Pascale Barthès, Jean-Philippe Bocquenet, Philippe Boissinot, Albane Burens, Laurent Carozza, Jacques Coularou, Dominique Garcia, Jean Gasco, André Muller, Jean-Marc Roger, Jean Vaquer

Edition : 1995.01.01 ECOLE DES HAUTES ETUDES EN JEAN GUILAINE

Référence : A 0741.028
N° d'ordre : 1602

GUILAINE
Jean
PERIGORDIEN ET AURIGNACIEN EN HAUT-AGENAIS - ETUDE D'ENSEMBLES LITHIQUES - 1984.7
Archives d'écologie préhistorique, Ecole des hautes études en sciences sociales, Centre d'anthropologie des sociétés rurales, 56, Rue du Taur, Toulouse, Centre national de la recherche scientifique, Sous-direction de l'Archéologie au ministère de la Culture, numéro 1984-7, 1985, Presses de Corep Assistance, format 20 X 29, 144 pages - Co-auteurs : André Morala, Michel Barbaza, Françoise Claustre, Henri Duday, Jean Gasco, Jean Vaquer

Edition : 1985.07.01 ARCHIVES D'ECOLOGIE JEAN GUILAINE

Référence : A 0741.029
N° d'ordre : 1603

GUILAINE
Jean
FONTFAURES EN QUERCY - 1991.11
Archives d'écologie préhistorique, Ecole des hautes études en sciences sociales, Centre d'anthropologie des sociétés rurales, 56, Rue du Taur, Toulouse, Centre régional des lettres de Midi-Pyrénées, numéro 1991-11, 1991, format 20 X 29, 272 pages - Co-auteurs : Michel Barbaza, Nicolas Valdeyron, Joël André, François Briois, Hélène Martin, Sylvie Philibert, Dominique Allios, Eric Lignon +

Edition : 1991.01.01 ARCHIVES D'ECOLOGIE JEAN GUILAINE

Référence : A 0741.030
N° d'ordre : 1604

GUILAINE
Jean
TUMULUS DE LERY (LE) - SOUILLAC - LOT - 1992.12
Archives d'écologie préhistorique, Ecole des hautes études en sciences sociales, Centre régional des lettres de Midi-Pyrénées, Sous-direction de l'Archéologie au ministère de la Culture, numéro 1992-12, 1992, format 20 X 29, 120 pages - Co-auteurs : Jean Pierre Girault, Guy Maynard, Henri Duday, Jean Marc Seguier, David Geddes, Marcel Jeannet, Jean Bourhis, Denis Delebassée, Camille Doux

Edition : 1992.01.01 ARCHIVES D'ECOLOGIE JEAN GUILAINE

Référence : A 0741.031
N° d'ordre : 1605

GUILAINE
Jean
ÂGE DU BRONZE ANCIEN EN AUVERGNE (L') - 2003.14
Archives d'écologie préhistorique, Ecole des hautes études en sciences sociales, Centre d'anthropologie, 39, Allées Jules Guesde, Toulouse, Imprimerie Paragraphic, Lienhart, Aubenas, numéro 2003-14, 2003, format 21 X 30, 162 pages - Co-auteurs : Gilles Loison, Jean Vaquer

Edition : 2003.06.01 ARCHIVES D'ECOLOGIE JEAN GUILAINE

Référence : GUILAINE

A 0741.032 Jean

N° d'ordre : ATELIERS DE TAILLE NEOLITHIQUES EN BERGERACOIS (LES) - 2004.15

1606 Archives d'écologie préhistorique, Ecole des hautes études en sciences sociales, Centre d'anthropologie, 39, Allées Jules Guesde, Toulouse, Conseil général de la Dordogne, numéro 2004-15, 2004, format 21 X 30, 102 pages - Co-auteurs : Jean-Philippe Delage, Jean Vaquer

Edition : 2004.01.01 ARCHIVES D'ECOLOGIE JEAN GUILAINE

A 0741.033 Jean

N° d'ordre : CERAMIQUE VERAZIENNE DE MAILHAC (LA) - AUDE - 2005.17

1607 Archives d'écologie préhistorique, Ecole des hautes études en sciences sociales, Centre d'anthropologie, 39, Allées Jules Guesde, Toulouse, Ministère de la Culture et de la Communication, Imprimerie Lussaud, Fontenay-le-Comte, numéro 2005-17, juin 2005, format 21 X 30, 132 pages - Co-auteurs : Annie Montécinos, Jean Vaquer

Edition : 2005.06.01 ARCHIVES D'ECOLOGIE JEAN GUILAINE

Référence : GUILAINE

A 0741.034 Jean

N° d'ordre : FIN DE L'ÂGE DE PIERRE EN EUROPE DU SUD (LA) - ACTES DE LA TABLE RONDE DE L'ECOLE DES HAUTES ETUDES EN SCIENCES SOCIALES - CARCASSONNE, 5-6 SEPTEMBRE 2003

1608 Archives d'écologie préhistorique, Ecole des hautes études en sciences sociales, Centre d'anthropologie, 39, Allées Jules Guesde, Toulouse, Adreuc de la région Midi-Pyrénées, Conseil général de l'Aude, Imprimerie Lussaud, Fontenay-le-Comte, juillet 2006, format 21 X 30, 286 pages - Préface de Jean Guilaine - Co-auteurs : Jean Vaquer, François Briois, Laurence Manolakakis, Elisabetta Mottes, Matthieu Honegger, Laure-Anne Millet-Richard, Hugues Plisson, Céline Bressy +

Edition : 2006.07.01 ARCHIVES D'ECOLOGIE JEAN GUILAINE

Référence : GUILAINE

A 0741.035.02 Jean

N° d'ordre : ATACINA - 02 - LE MOBILIER GALLO-ROMAIN DE LA GROTTE DU CIMETIERE A SALLELES-CABARDES - AUDE

1609 Dépôt de fouilles préhistoriques, Carcassonne, Imprimeries Gabelle, Carcassonne, 1968, format 16 X 24, 24 pages

Edition : 1968.04.01 DEPÔT DE FOUILLES JEAN GUILAINE

Référence : PASSELAC

A 0741.035.02 Michel

N° d'ordre : MOBILIER GALLO-ROMAIN DE LA GROTTE DU CIMETIERE A SALLELES-CABARDES (LE) - AUDE - ATACINA - 02

1610 Dépôt de fouilles préhistoriques, Carcassonne, Imprimeries Gabelle, Carcassonne, 1968, format 16 X 24, pp. 3 à 23

Edition : 1968.04.01 DEPÔT DE FOUILLES JEAN GUILAINE

Référence : BOUISSET

A 0741.035.04 Paule

N° d'ordre : VILLA GALLO-ROMAINE DES JASSES - COMMUNE DE CUXAC-D'AUDE - ATACINA - 04

1611 Groupe audois d'études préhistoriques, 87, Rue Voltaire, Dépôt de fouilles préhistoriques, Carcassonne, Imprimeries Gabelle, Carcassonne, 1969, format 16 X 24, pp. 60 à 61

Edition : 1970.01.01 GROUPE AUDOIS D'ETUDES JEAN GUILAINE

Référence : GUILAINE

A 0741.035.04 Jean

N° d'ordre : ATACINA - 04 - CHRONIQUE ARCHEOLOGIQUE

1612 Groupe audois d'études préhistoriques, 87, Rue Voltaire, Dépôt de fouilles préhistoriques, Carcassonne, Imprimeries Gabelle, Carcassonne, 1969, format 16 X 24, 64 pages

Edition : 1970.01.01 GROUPE AUDOIS D'ETUDES JEAN GUILAINE

Référence : GUILAINE

A 0741.035.04 Jean

N° d'ordre : CLASSEMENT DU DOLMEN DES FADES, OU PALET DE ROLAND, DE PEPIEUX - AUDE - ATACINA - 04

1613 Groupe audois d'études préhistoriques, 87, Rue Voltaire, Dépôt de fouilles préhistoriques, Carcassonne, Imprimeries Gabelle, Carcassonne, 1969, format 16 X 24, Page 62

Edition : 1970.01.01 GROUPE AUDOIS D'ETUDES JEAN GUILAINE

Référence : GUILAINE

A 0741.035.04 Jean

N° d'ordre : DOLMEN DES FADES, PEPIEUX - AUDE - VIOLATIONS OU REUTILISATIONS HISTORIQUES DE MONUMENTS MEGALITHIQUES - ATACINA - 04

1614 Groupe audois d'études préhistoriques, 87, Rue Voltaire, Dépôt de fouilles préhistoriques, Carcassonne, Imprimeries Gabelle, Carcassonne, 1969, format 16 X 24, pp. 58 à 59

Edition : 1970.01.01 GROUPE AUDOIS D'ETUDES JEAN GUILAINE

Référence : GUILAINE

A 0741.035.04 Jean

N° d'ordre : DOLMEN III DU ROC DE LAS CAÏDOS, ROQUEFERE - AUDE - VIOLATIONS OU REUTILISATIONS HISTORIQUES DE MONUMENTS MEGALITHIQUES - ATACINA - 04

1615 Groupe audois d'études préhistoriques, 87, Rue Voltaire, Dépôt de fouilles préhistoriques, Carcassonne, Imprimeries Gabelle, Carcassonne, 1969, format 16 X 24, Page 58

Edition : 1970.01.01 GROUPE AUDOIS D'ETUDES JEAN GUILAINE

Référence : GUILAINE

A 0741.035.04 Jean

N° d'ordre : GROTTE DE GARDOUCH, A BELCAIRE - AUDE - DATATIONS RADIOCARBONE DU LANGUEDOC OCCIDENTAL ET DU ROUSSILLON - ATACINA - 04

1616 Groupe audois d'études préhistoriques, 87, Rue Voltaire, Dépôt de fouilles préhistoriques, Carcassonne, Imprimeries Gabelle, Carcassonne, 1969, format 16 X 24, pp. 50 à 51 - Co-auteur : P. Clottes

Edition : 1970.01.01 GROUPE AUDOIS D'ETUDES JEAN GUILAINE

Référence : GUILAINE

A 0741.035.04 Jean

N° d'ordre : GROTTE DU GAOUGNAS, A CABRESPINE - AUDE - DATATIONS RADIOCARBONE DU LANGUEDOC OCCIDENTAL ET DU ROUSSILLON - ATACINA - 04

1617 Groupe audois d'études préhistoriques, 87, Rue Voltaire, Dépôt de fouilles préhistoriques, Carcassonne, Imprimeries Gabelle, Carcassonne, 1969, format 16 X 24, pp. 51 à 52

Edition : 1970.01.01 GROUPE AUDOIS D'ETUDES JEAN GUILAINE

Référence : GUILAINE

A 0741.035.04 Jean

N° d'ordre : GROTTE III LA VALETTE, A VERAZA - AUDE - ATACINA - 04

1618 Groupe audois d'études préhistoriques, 87, Rue Voltaire, Dépôt de fouilles préhistoriques, Carcassonne, Imprimeries Gabelle, Carcassonne, 1969, format 16 X 24, Page 57

Edition : 1970.01.01 GROUPE AUDOIS D'ETUDES JEAN GUILAINE

Référence : GUILAINE

A 0741.035.04 Jean

N° d'ordre : MOULE DE FONDEUR A LAGRASSE - AUDE - ATACINA - 04

1619 Groupe audois d'études préhistoriques, 87, Rue Voltaire, Dépôt de fouilles préhistoriques, Carcassonne, Imprimeries Gabelle, Carcassonne, 1969, format 16 X 24, pp. 33 à 35

Edition : 1970.01.01 GROUPE AUDOIS D'ETUDES JEAN GUILAINE

Référence : GUILAINE

A 0741.035.04 Jean

N° d'ordre : STATION DES COURONDES, A OUVEILLAN - AUDE - ATACINA - 04

1620 Groupe audois d'études préhistoriques, 87, Rue Voltaire, Dépôt de fouilles préhistoriques, Carcassonne, Imprimeries Gabelle, Carcassonne, 1969, format 16 X 24, pp. 53 à 54 - Co-auteur : P. Bouisset

Edition : 1970.01.01 GROUPE AUDOIS D'ETUDES JEAN GUILAINE

Référence : PASSELAC

A 0741.035.04 Michel

N° d'ordre : OPPIDUM PROTOHISTORIQUE DU ROC, A VILLENEUVE-LA-COMPTAL - AUDE - ATACINA - 04

1621 Groupe audois d'études préhistoriques, 87, Rue Voltaire, Dépôt de fouilles préhistoriques, Carcassonne, Imprimeries Gabelle, Carcassonne, 1969, format 16 X 24, pp. 36 à 47

Edition : 1970.01.01 GROUPE AUDOIS D'ETUDES JEAN GUILAINE

Référence : SACCHI

A 0741.035.04 Dominique

N° d'ordre : OBSERVATIONS SUR LA STRATIGRAPHIE DE LA PETITE GROTTE DE BIZE - AUDE - ATACINA - 04

1622 Groupe audois d'études préhistoriques, 87, Rue Voltaire, Dépôt de fouilles préhistoriques, Carcassonne, Imprimeries Gabelle, Carcassonne, 1969, format 16 X 24, pp. 3 à 25

Edition : 1970.01.01 GROUPE AUDOIS D'ETUDES JEAN GUILAINE

Référence : GUILAINE

A 0741.035.06 Jean

N° d'ordre : ATACINA - 06 - UN HABITAT PROTOHISTORIQUE EN CERDAGNE, L'AVELLANOSA, CHAOS DE TARGASONNE - PYRENEES-ORIENTALES

1623 Laboratoire de préhistoire et de paléthnologie, Groupe audois d'études préhistoriques, 87, Rue Voltaire, Dépôt de fouilles préhistoriques, Carcassonne, Imprimeries Gabelle, Carcassonne, 1971, format 16 X 24, 44 pages - Co-auteur : Pierre Campmajo

Edition : 1972.01.01 GROUPE AUDOIS D'ETUDES JEAN GUILAINE

Référence : GUILAINE

A 0741.035.07 Jean

N° d'ordre : ATACINA - 07 - LA NECROPOLE MEGALITHIQUE DE LA CLAPE - LAROQUE-DE-FA - AUDE - ETUDE ARCHEOLOGIQUE

1624 Laboratoire de préhistoire et de paléthnologie, Groupe audois d'études préhistoriques, 12, Rue Marcel Doret, La Reille III, Dépôt de fouilles préhistoriques, Carcassonne, Imprimeries Gabelle, Carcassonne, 1972, format 16 X 24, 182 pages + annexe - Co-

auteurs : Henri Duday, Jean Lavergne

Edition : 1972.10.01 GROUPE AUDOIS D'ETUDES JEAN GUILAINE

Référence : GUILAINE
A 0741.035.07 Jean
N° d'ordre : NECROPOLE MEGALITHIQUE DE LA CLAPE (LA) - LAROQUE-DE-FA - AUDE - ETUDE ARCHEOLOGIQUE - ATACINA - 07
1625 Laboratoire de préhistoire et de paléthnologie, Groupe audois d'études préhistoriques, 12, Rue Marcel Doret, La Reille III, Dépôt de fouilles préhistoriques, Carcassonne, Imprimeries Gabelle, Carcassonne, 1972, format 16 X 24, 182 pages + annexe - Co-auteurs : Henri Duday, Jean Lavergne

Edition : 1972.10.01 GROUPE AUDOIS D'ETUDES JEAN GUILAINE

Référence : BARBAZA
A 0741.035.09 Michel
N° d'ordre : AUDE PREHISTORIQUE - INVENTAIRE DES GISEMENTS PREHISTORIQUES DE LA FEUILLE DE CARCASSONNE AU 1/100.000 EME (L') - ATACINA - 09
1626 Laboratoire de préhistoire et de paléthnologie, Groupe audois d'études préhistoriques, 12, Rue Marcel Doret, La Reille III, Dépôt de fouilles préhistoriques, Carcassonne, Imprimeries Gabelle, Carcassonne, 20 avril 1979, format 16 X 24, 128 pages + annexe

Edition : 1979.05.01 GROUPE AUDOIS D'ETUDES JEAN GUILAINE

Référence : GUILAINE
A 0741.035.09 Jean
N° d'ordre : ATACINA - 09 - L'AUDE PREHISTORIQUE - INVENTAIRE DES GISEMENTS PREHISTORIQUES DE LA FEUILLE DE CARCASSONNE AU 1/100.000 EME
1627 Laboratoire de préhistoire et de paléthnologie, Groupe audois d'études préhistoriques, 12, Rue Marcel Doret, La Reille III, Dépôt de fouilles préhistoriques, Carcassonne, Imprimeries Gabelle, Carcassonne, 20 avril 1979, format 16 X 24, 128 pages + annexe

Edition : 1979.05.01 GROUPE AUDOIS D'ETUDES JEAN GUILAINE

Référence : RANCOULE
A 0741.035.10 Guy
N° d'ordre : ATACINA - 10 - LA LAGASTE - AGGLOMERATION GAULOISE DU BASSIN DE L'AUDE
1628 Laboratoire de préhistoire et de paléthnologie, Groupe audois d'études préhistoriques, 12, Rue Marcel Doret, La Reille III, Dépôt de fouilles préhistoriques, Carcassonne, Imprimerie Sival, Carcassonne, 1980, format 15 X 23, 176 pages

Edition : 1980.10.01 GROUPE AUDOIS D'ETUDES JEAN GUILAINE

Référence : RANCOULE
A 0741.035.10 Guy
N° d'ordre : LA LAGASTE - AGGLOMERATION GAULOISE DU BASSIN DE L'AUDE - ATACINA - 10
1629 Laboratoire de préhistoire et de paléthnologie, Groupe audois d'études préhistoriques, 12, Rue Marcel Doret, La Reille III, Dépôt de fouilles préhistoriques, Carcassonne, Imprimerie Sival, Carcassonne, 1980, format 15 X 23, 176 pages

Edition : 1980.10.01 GROUPE AUDOIS D'ETUDES JEAN GUILAINE

Référence : GUILAINE
A 0741.036 Jean
N° d'ordre : ÂGES DU CUIVRE ET DU BRONZE DANS LE BASSIN DE L'AUDE (LES) - ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE - COMMUNICATION DU JEUDI 10 MARS 2011
1630 Jean Guilaine, 12, Rue Marcel Doret, Carcassonne, texte de la communication du 10 mars 2011, format 21 X 30, 6 pages

Edition : 2011.04.01 GUILAINE

Référence : GUILAINE
A 0741.037 Jean
N° d'ordre : AUDE DES ORIGINES - OUVRAGE PUBLIE A L'OCCASION DU XXIV EME CONGRES PREHISTORIQUE DE FRANCE
1631 Archéologie en Terre d'Aude, Groupe Audois d'Etudes Préhistoriques, 21, Place de la Mutualité, Carcassonne, Imprimerie Gabelle, 42, Rue Barbès, Carcassonne, 1994, format 22 X 22, 216 pages
Edition : 1994.07.01 GABELLE

Référence : GUILAINE
A 0741.038 Jean
N° d'ordre : HISTOIRE DE CARCASSONNE
1632 Editions Privat, 14, Rue des Arts, Toulouse, 1984, format 18 X 23, 324 pages, numéroté 1793, dédicacé - Co-auteurs : Danièl Fabre, Jean Blanc et autres
Edition : 1984.04.01 PRIVAT PAYS ET VILLES DE

Référence : GUILAINE
A 0741.039.1 Jean
N° d'ordre : OPPIDUM PROTO-HISTORIQUE ET LES VESTIGES GALLO-ROMAINS DE PECH TARTARI ET DE LA LAGASTE (L') - COMMUNES DE ROUFFIAC-D'AUDE ET DE POMAS - AUDE - EXEMP. 1
1633 Société d'études scientifiques de l'Aude, 1959, format 16 X 25, 44 pages, 5 cartes et 11 planches hors texte - Co-auteurs : Jean Audy, René Nelli, Maurice Nogué
Edition : 1959.01.01 SOCIETE D'ETUDES SCIENTIFIQUES

Référence : GUILAINE
A 0741.039.2 Jean
N° d'ordre : OPPIDUM PROTO-HISTORIQUE ET LES VESTIGES GALLO-ROMAINS DE PECH TARTARI ET DE LA LAGASTE (L') - COMMUNES DE ROUFFIAC-D'AUDE ET DE POMAS - AUDE - EXEMP. 2
1634 Société d'études scientifiques de l'Aude, 1959, format 16 X 25, 44 pages, 5 cartes et 11 planches hors texte - Co-auteurs : Jean Audy, René Nelli, Maurice Nogué
Edition : 1959.01.01 SOCIETE D'ETUDES SCIENTIFIQUES

Référence : GUILAINE
A 0741.039.3 Jean
N° d'ordre : OPPIDUM PROTO-HISTORIQUE ET LES VESTIGES GALLO-ROMAINS DE PECH TARTARI ET DE LA LAGASTE (L') - COMMUNES DE ROUFFIAC-D'AUDE ET DE POMAS - AUDE - EXEMP. 3
1635 Société d'études scientifiques de l'Aude, 1959, format 16 X 25, 44 pages, 5 cartes et 11 planches hors texte - Co-auteurs : Jean Audy, René Nelli, Maurice Nogué
Edition : 1959.01.01 SOCIETE D'ETUDES SCIENTIFIQUES

Référence : GUILAINE
A 0741.040 Jean
N° d'ordre : POURQUOI J'AI CONSTRUIT UNE MAISON CARREE
1636 Actes Sud, Errance, 7, Rue Jean-du-Bellay, Paris, Le Méjan, Place Nina-Berberova, Arles, Imprimerie Floch, Mayenne, août 2006, format 11 X 21, 336 pages
Edition : 2006.08.01 ACTES SUD

Référence : GUILAINE
A 0741.041 Jean
N° d'ordre : DESIR D'HISTOIRE (UN) - L'ENFANCE D'UN ARCHEOLOGUE
1637 Garae Hésiode, Carcassonne, Prisma Service, Italie, premier trimestre 2010, format 14 X 21, 276 pages - Préface de Daniel
Edition : 2010.01.01 GARAE HESIODE

Référence : CAUCANAS

A 0741.042.1 Sylvie

N° d'ordre : GUILAINE JEAN, ARCHEOLOGUE DE LA PROTOHISTOIRE - DES PAYS D'AUDE A LA MEDITERRANEE - EXPOSITION PRESENTEE AUX ARCHIVES DEPARTEMENTALES DE L'AUDE, DU 9 NOVEMBRE 2012 AU 15 FEVRIER 2013 - EXEMP. 1

1638 Archives départementales de l'Aude, 41, Avenue Claude Bernard, Carcassonne, Conseil général de l'Aude, Imprimerie De Bourg, Narbonne, 2012, format 20 X 20, 72 pages + annexe - Co-auteurs : Stéphanie Dumay, Jean Blanc, Françoise Fassina, Geneviève Rauzy, Claude-Marie Robion

Edition : 2012.11.01 ARCHIVES DEPARTEMENTALES DE

A 0741.042.2 Sylvie

N° d'ordre : GUILAINE JEAN, ARCHEOLOGUE DE LA PROTOHISTOIRE - DES PAYS D'AUDE A LA MEDITERRANEE - EXPOSITION PRESENTEE AUX ARCHIVES DEPARTEMENTALES DE L'AUDE, DU 9 NOVEMBRE 2012 AU 15 FEVRIER 2013 - EXEMP. 2

1639 Archives départementales de l'Aude, 41, Avenue Claude Bernard, Carcassonne, Conseil général de l'Aude, Imprimerie De Bourg, Narbonne, 2012, format 20 X 20, 72 pages + annexe - Co-auteurs : Stéphanie Dumay, Jean Blanc, Françoise Fassina, Geneviève Rauzy, Claude-Marie Robion

Edition : 2012.11.01 ARCHIVES DEPARTEMENTALES DE

Référence : ADGE

A 0741.043 Michel

N° d'ordre : CANAL DU MIDI : DE LA MER OCEANE A LA MEDITERRANEE (LE)

1640 Pyrénées Magazine, Milan Presse, 300, Rue Léon Joulin, Toulouse, Supplément au numéro spécial Cathares 2013, Maury Imprimeur, Malesherbes, été 2013, format 21 X 27, pp. 26 à 30

Edition : 2013.07.01 PYRENEES MAGAZINE

Référence : ALIBERT

A 0741.043 Chantal

N° d'ordre : VIOLLET-LE-DUC, DU RÊVE NARBONNAIS A LA CITE DE CARCASSONNE

1641 Pyrénées Magazine, Milan Presse, 300, Rue Léon Joulin, Toulouse, Supplément au numéro spécial Cathares 2013, Maury Imprimeur, Malesherbes, été 2013, format 21 X 27, p. 37

Edition : 2013.07.01 PYRENEES MAGAZINE

Référence : ALQUIER

A 0741.043 Pascal

N° d'ordre : PORTRAITS : CORINNE SANCHEZ - GERARD BERTRAND - JEAN GUILAINE - JOSEPH DELTEIL - HENRY DE MONFREID - CHARLES TRENET

1642 Pyrénées Magazine, Milan Presse, 300, Rue Léon Joulin, Toulouse, Supplément au numéro spécial Cathares 2013, Maury Imprimeur, Malesherbes, été 2013, format 21 X 27, pp. 52 à 57 - Co-auteur : Vincent Pousson

Edition : 2013.07.01 PYRENEES MAGAZINE

Référence : GARES

A 0741.043 Florence

N° d'ordre : CAHIERS DU PATRIMOINE - AUDE PAYS CATHARE - 2013

1643 Pyrénées Magazine, Milan Presse, 300, Rue Léon Joulin, Toulouse, Supplément au numéro spécial Cathares 2013, Maury Imprimeur, Malesherbes, été 2013, format 21 X 27, 66 pages

Edition : 2013.07.01 PYRENEES MAGAZINE

Référence : MIARD
A 0741.043 Isabelle
N° d'ordre : NARBONNE, LA ROMAINE ET CARCASSONNE, LA LATINE
1644 Pyrénées Magazine, Milan Presse, 300, Rue Léon Joulin, Toulouse, Supplément au numéro spécial Cathares 2013, Maury Imprimeur, Malesherbes, été 2013, format 21 X 27, pp. 18 à 21
Edition : 2013.07.01 PYRENEES MAGAZINE

Référence : MICHAUD
A 0741.043 Jacques
N° d'ordre : D'UNE CAPITALE A L'AUTRE - CARCASSONNE ET NARBONNE
1645 Pyrénées Magazine, Milan Presse, 300, Rue Léon Joulin, Toulouse, Supplément au numéro spécial Cathares 2013, Maury Imprimeur, Malesherbes, été 2013, format 21 X 27, pp. 32 à 36
Edition : 2013.07.01 PYRENEES MAGAZINE

Référence : PEYTAVIE
A 0741.043 Charles
N° d'ordre : COMMUNE : NARBONNE LA ROUGE AFFIRME SON ESPRIT REBELLE (LA)
1646 Pyrénées Magazine, Milan Presse, 300, Rue Léon Joulin, Toulouse, Supplément au numéro spécial Cathares 2013, Maury Imprimeur, Malesherbes, été 2013, format 21 X 27, pp. 42 à 43
Edition : 2013.07.01 PYRENEES MAGAZINE

Référence : PEYTAVIE
A 0741.043 Charles
N° d'ordre : CREUSET DE RESISTANCE (UN) - LA TERRE DES BONS HOMMES
1647 Pyrénées Magazine, Milan Presse, 300, Rue Léon Joulin, Toulouse, Supplément au numéro spécial Cathares 2013, Maury Imprimeur, Malesherbes, été 2013, format 21 X 27, pp. 38 à 41
Edition : 2013.07.01 PYRENEES MAGAZINE

Référence : PUIG
A 0741.043 Axel
N° d'ordre : EPOPEE RACINE (L') - AU DEBUT DES ANNEES 1960, LE GENERAL DE GAULLE CONFIE A PIERRE RACINE L'AMENAGEMENT TOURISTIQUE DU LITTORAL LANGUEDOCIEN
1648 Pyrénées Magazine, Milan Presse, 300, Rue Léon Joulin, Toulouse, Supplément au numéro spécial Cathares 2013, Maury Imprimeur, Malesherbes, été 2013, format 21 X 27, pp. 46 à 51
Edition : 2013.07.01 PYRENEES MAGAZINE

Référence : SCHEIDHAUER
A 0741.043 Natacha
N° d'ordre : ODE A L'AUDE
1649 Pyrénées Magazine, Milan Presse, 300, Rue Léon Joulin, Toulouse, Supplément au numéro spécial Cathares 2013, Maury Imprimeur, Malesherbes, été 2013, format 21 X 27, p. 3
Edition : 2013.07.01 PYRENEES MAGAZINE

Référence : GUILAINE
A 0741.044 Jean
N° d'ordre : MEDITERRANEE MEGALITHIQUE - DOLMENS, HYPOGEES, SANCTUAIRES

1650 Editions Archéologie Nouvelle, Place Larroque, Lacapelle-Marival, 2011, format 22 X 28, 158 pages

Edition : 2011.01.01 ARCHEOLOGIE NOUVELLE

Référence : GUILAINE

A 0741.045 Jean

N° d'ordre : POSTE VIEILLE A PEZENS (LA) - AUDE - DE L'ENCEINTE NEOLITHIQUE A LA BASTIDE D'ALZAU

1651 Centre d'Anthropologie, Toulouse, Archéologie en terre d'Aude, Carcassonne, Techni Print, Montauban, juin 1997, format 21 X 30, 255 pages - Co-auteurs : Jean Guilaine, professeur au Collège de France, directeur d'études à l'Ehess, Paris-Toulouse, Pascale Barthès, ingénieur à l'Afan, Nîmes

Edition : 1997.06.01 CENTRE D'ANTHROPOLOGIE DE

A 0741.046 **Leucate-Corrège, habitat noyé du néolithique cardial**

J . Guilaine, A.Freises, R. Montjardin, collaboration M. Barbaza

Publié par le centre d'anthropologie des sociétés rurales

Toulouse musée Paul Valéry, Archives d'échologie préhistorique 1985

Référence : CAZES

A 0742.001 Jean-Paul

N° d'ordre : ASPECTS DE L'HABITAT RURAL EN LAURAGAIS - DE LA PREHISTOIRE A LA FIN DU MOYEN-ÂGE

1652 Exposition organisée par la ville de Castelnaudary et le Centre de recherches archéologiques du Lauragais, Le Présidial, 10, Rampe du Présidial, Castelnaudary, octobre 1987, format 15 X 21, 24 pages

Edition : 1987.10.01 CENTRE DE RECHERCHES

Référence : PASTRE

A 0743.001 Christian

N° d'ordre : ARBRES DE L'EGALITE (LES)

1653 Presses du Languedoc, Max Chaleil Editeur, 33, Rue Roucher, Montpellier, Office départemental d'action culturelle de l'Hérault, Imprimerie Maury, Millau, novembre 1989, format 13 X 21, 158 pages

Edition : 1989.12.01 PRESSES DU LANGUEDOC

Référence : FERRISI

A 0744.001 Mario

N° d'ordre : ACHILLE LAUGE - LES DERNIERS CHEMINS - RECIT - TEMOIGNAGES

1654 Aquiprint, Impression Edition Gironde, Bruges, Mario Ferrisi, 10, Grande Rue, Cailhau, juillet 2014, format 16 X 24, 194 pages

Edition : 2014.07.01 AQUIPRINT

Référence : BERTRAND

A 0745.001 Alain

N° d'ordre : ERABLE ET SON CANTIQUE (L') - EXEMP. 1

1655 Editions Jean-Marc Savary, Imprimeries Gabelle, 42, Rue Barbès, Carcassonne, 1988, format 15 X 21, 48 pages

Edition : 1988.01.01 SAVARY PARCHEMINS

Référence : BERTRAND
A 0745.002 Alain
N° d'ordre : ERABLE ET SON CANTIQUE (L') - EXEMP. 2
1656 Editions Jean-Marc Savary, Imprimeries Gabelle, 42, Rue Barbès, Carcassonne, 1988, format 15 X 21, 48 pages
Edition : 1988.01.01 SAVARY PARCHEMINS

Référence : SAVARY
A 0746.001 Jean-Marc
N° d'ordre : AU CARREFOUR DE L'ETERNITE
1657 Editions Jean-Marc Savary, Imprimeries Gabelle, 42, Rue Barbès, Carcassonne, 1987, format 15 X 21, 48 pages
Edition : 1987.10.01 SAVARY PARCHEMINS

Référence : ADIVEZE
A 0747.001 Roger
N° d'ordre : UN SI LONG CHEMIN - AUTOBIOGRAPHIE
1658 Roger Adivèze, 13, Avenue de la Malepère, Alairac, Imprimerie Messages, 111, Rue Nicolas Vauquelin, Toulouse, décembre 2014, format 14 X 21, 264 pages
Edition : 2014.12.01 MESSAGES

A 0741.047 : Un désir d'histoire par Jean Guilaine Ed. GARAE Hésiode

A 0741.048 : Mémoires d'un protohistorien par Jean Guilaine, Ed.Odile Jacob 2019

A 0741.049 : La fçete à Ladern, D. Fabre-Mans de Breish ,GARAE Hésiode 2004

Référence : BONNET
A 0748.2014 Jean-Louis H.
N° d'ordre : RUE TOMEY A CARCASSONNE SOUS L'ANCIEN REGIME (LA) - ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE - COMMUNICATION DU MERCREDI 9 AVRIL 2014
1659 Texte de la communication donnée par Jean-Louis H. Bonnet à l'Académie des arts et des sciences de Carcassonne, le mercredi 9 avril 2014, manuscrit, format 21 X 30, 6 pages
Edition : 2014.04.01 ACADEMIE DES ARTS ET DES AASC

Référence : TEISSEIRE
A 0749.2014 Luce et Francis
N° d'ordre : RUE DU MARCHE A CARCASSONNE (LA) : SES COMMERCES, SES ARTISANS (1891-1979) - ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE - COMMUNICATION DU MERCREDI 9 AVRIL 2014
1660 Texte de la communication donnée par Luce et Francis Teisseire à l'Académie des arts et des sciences de Carcassonne, le mercredi 9 avril 2014, manuscrit, format 21 X 30, 24 pages
Edition : 2014.05.01 ACADEMIE DES ARTS ET DES AASC

Référence : JAS
A 0750.2014 Michel
N° d'ordre : CATHARISME DANS L'HISTOIRE, IMAGES ET RECONSTRUCTIONS (LE) - ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE - COMMUNICATION DU MERCREDI 12 MARS 2014
1661 Texte de la communication donnée par Michel Jas à l'Académie des arts et des sciences de Carcassonne, le mercredi 12 mars 2014, manuscrit, format 21 X 30, 12 pages
Edition : 2014.04.01 ACADEMIE DES ARTS ET DES AASC

Référence : FOLTRAN
A 0751.2013 Julien
N° d'ordre : QUELQUES ASPECTS DES RELATIONS ENTRE COMMUNAUTES D'HABITANTS ET DE RELIGIEUX DANS LES BOURGS MONASTIQUES DE L'AUDE AU MOYEN-ÂGE - LES EXEMPLES DE LAGRASSE, ALET ET CAUNES
1662 Texte de la communication donnée par Julien Foltran à l'Académie des arts et des sciences de Carcassonne, le mercredi 11

décembre 2013, manuscrit, format 21 X 30, 10 pages

Edition : 2014.01.01 ACADEMIE DES ARTS ET DES AASC

Référence : BONNET
A 0752.2014 Jean-Louis H.
N° d'ordre : DES CASERNES POUR LA VILLE DE CARCASSONNE (XVII EME - XVIII EME SIECLES) - ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE - COMMUNICATION DU SAMEDI 13 SEPTEMBRE 2014
1663 Texte de la communication donnée par Jean-Louis H. Bonnet à l'Académie des arts et des sciences de Carcassonne, le samedi 13 septembre 2014, manuscrit, format 21 X 30, 25 pages

Edition : 2014.10.01 ACADEMIE DES ARTS ET DES AASC

Référence : MAILLET
A 0753.1978 Dominique
N° d'ordre : PHILIPPE NOIRET - NE A LILLE, LE 1ER OCTOBRE 1930 - DECEDE A PARIS, LE 23 NOVEMBRE 2006 - DOMAINE DE TURCY A MONTREAL (AUDE)
1664 Editions Henri Veyrier, Paris, Imprimerie Berger-Levrault, Nancy, 3ème trimestre 1978, format 21 X 28, 276 pages

Edition : 1978.09.01 HENRI VEYRIER FLASH BACK

Référence : MARQUIE
A 0754.2012 Claude
N° d'ordre : ENTRE UTOPIE ET REALITE : CANAL DU MIDI ET/OU CANAL MARITIME ? - XIX EME - XX EME SIECLES - ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE - COMMUNICATION DU MERCREDI 11 JANVIER 2012
1665 Texte de la communication donnée par Claude Marquié à l'Académie des arts et des sciences de Carcassonne, le mercredi 11 janvier 2012, manuscrit, format 21 X 30, 12 pages

Edition : 2012.02.01 ACADEMIE DES ARTS ET DES AASC

Référence : BONNERY
A 0755.2012 André
N° d'ordre : ARCHITECTURE ET LITURGIE : L'EGLISE ABBATIALE D'ALET
1666 Texte de la communication donnée par André Bonnery à l'Académie des arts et des sciences de Carcassonne, le mercredi 14 novembre 2012, manuscrit, format 21 X 30, 16 pages

Edition : 2012.12.01 ACADEMIE DES ARTS ET DES AASC

Référence : BEGOU
A 0756.001 Georges
N° d'ordre : ROMAN DE FLAMENCA (LE) - CONSERVE A LA BIBLIOTHEQUE MUNICIPALE DE CARCASSONNE
1667 Editions Jean Picollec, 47, Rue Auguste Lançon, Paris, Imprimerie Seg, 33, Rue Béranger, Châtillon-sous-Bagneux, février 1990, format 13 X 21, 176 pages

Edition : 1990.02.01 JEAN PICOLLEC

Référence : CESAR
A 0757.001 Marc
N° d'ordre : COMMUNE DE NARBONNE (LA) - MARS 1871
1668 Presses Universitaires de Perpignan, Les Presses Littéraires, Saint-Estève, novembre 1996, format 16 X 24, 308 pages

Edition : 1996.11.01 PRESSES UNIVERSITAIRES DE ETUDES

Référence : CODORNIOU
A 0758.001 Didier
N° d'ordre : ENFANT DE GRUISSAN (L')
1669 Altal Editions, Alpespace, La Pyramide, 61, Voie Champollion, Francin, Imprimerie Cpi Bussière, Saint-Amand-Montrond, décembre 2009, format 13 X 21, 154 pages
Edition : 2009.12.01 ALTAL EDITIONS DA PRINCIPATIBUS

Référence : CREMADEILLS
A 0759.001 Jacques
N° d'ordre : AUDE, DE LA PREHISTOIRE A NOS JOURS (L')
1670 Editions Bordessoules, Imprimerie Bordessoules, Saint-Jean-d'Angély, 20 janvier 1989, format 19 X 24, 430 pages - Préface de Yves Barsalou
Edition : 1989.02.01 BORDESSOULES HISTOIRE PAR LES

Référence : MELENDEZ
A 0760.2014 Marie-Hélène
N° d'ordre : DES REFUGES ET COLONIES D'ENFANTS AUX CAMPS D'INTERNEMENT : ETAT DES LIEUX DE L'EXODE ESPAGNOL DE 1939 DANS L'AUDE - ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE - COMMUNICATION DU MERCREDI 8 OCTOBRE 2014
1671 Texte de la communication donnée par Marie-Hélène Mélendez à l'Académie des arts et des sciences de Carcassonne, le mercredi 8 octobre 2014, manuscrit, format 21 X 30, 15 pages
Edition : 2014.11.01 ACADEMIE DES ARTS ET DES AASC

Référence : ARIES
A 0761.001 Lucien
N° d'ordre : CLEMENT ADER EN LAURAGAIS - TERRE D'ESSAIS AERONAUTIQUES - EXEMP. 1
1672 Association de recherches baziègeoises, racines et environnement, Lucien Ariès, 38, Les Bleuets, Baziège, Imprimerie Jouve, 1, Rue du Docteur Sauvé, Mayenne, février 2011, format 14 X 22, 388 pages
Edition : 2011.02.01 ARBRE

Référence : ARIES
A 0761.002 Lucien
N° d'ordre : CLEMENT ADER EN LAURAGAIS - TERRE D'ESSAIS AERONAUTIQUES - EXEMP. 2
1673 Association de recherches baziègeoises, racines et environnement, Lucien Ariès, 38, Les Bleuets, Baziège, Imprimerie Jouve, 1, Rue du Docteur Sauvé, Mayenne, février 2011, format 14 X 22, 388 pages
Edition : 2011.02.01 ARBRE

Référence : MAHOUX
A 0762.001 Bernard
N° d'ordre : MALEDICTION DES TRENCAVEL (LA) - TOME 1 - ADELAÏS, COMTESSE DE TOULOUSE
1674 Editions Auberon, Imprimerie Floch, Mayenne, Ateliers graphiques de l'Ardoisière, 16 mai 2002, format 15 X 24, 350 pages
Edition : 2002.06.01 AUBERON

Référence : MAHOUX
A 0762.002 Bernard
N° d'ordre : MALEDICTION DES TRENCAVEL (LA) - TOME 2 - LA SAISON DES ORAGES
1675 Editions Auberon, Imprimerie Floch, Mayenne, Ateliers graphiques de l'Ardoisière, 13 octobre 2005, format 15 X 24, 368 pages

Edition : 2005.11.01 AUBERON

Référence : MAHOUX
A 0762.003 Bernard
N° d'ordre : MALEDICTION DES TRENCAVEL (LA) - TOME 3 - L'ENFANT DU MIRACLE
1676 Editions Auberon, Imprimerie Floch, Mayenne, Ateliers graphiques de l'Ardoisière, 2 septembre 2005, format 15 X 24, 416 pages
Edition : 2005.10.01 AUBERON

Référence : MAHOUX
A 0762.004 Bernard
N° d'ordre : MALEDICTION DES TRENCAVEL (LA) - TOME 4 - L'AGNEAU CATHARE
1677 Editions Auberon, Imprimerie Floch, Mayenne, Ateliers graphiques de l'Ardoisière, 1er juin 2004, format 15 X 24, 398 pages
Edition : 2004.06.01 AUBERON

Référence : BOURREL
A 0763.1993 Pierre
N° d'ordre : RIVEL - RECITS DE LA VIE AU VILLAGE - CENTENAIRE DU BUREAU DE POSTE-TELEGRAPHE-TELEPHONE - 1893 - 1993
1678 Ville de Rivel, Comité des fêtes de Rivel, Pierre Bourrel, 1993, format 21 X 30, 42 pages
Edition : 1993.01.01 COMMUNE DE RIVEL

Référence : CAUCANAS
A 0764.2015 Sylvie
N° d'ordre : ENTRE HISTOIRE ET FICTION - AUTOUR DE LA BANDE DESSINEE - NOTRE MERE LA GUERRE, DE KRIS ET MAËL - EXPOSITION PRESENTEE PAR LES ARCHIVES DEPARTEMENTALES DE L'AUDE, DU 24 FEVRIER AU 3 AVRIL 2015
1679 Archives départementales de l'Aude, catalogue de l'exposition présentée du 24 février 2015 au 3 avril 2015, Association On a marché sur la Bulle, Amiens, février 2015, format 20 X 20, 128 pages - Co-auteurs : Kris, scénariste, Maël, dessinateur, Alexandre Lafon, Anne-Claude Breleau
Edition : 2015.02.01 ARCHIVES DEPARTEMENTALES DE

Référence : PAGE
A 0766.001 Georges
N° d'ordre : HENRY DE MONFREID, L'AVENTURIER DE LA MER ROUGE
1680 Editions Grancher, 98, Rue de Vaugirard, Paris, Imprimerie Cpi Bussière, Saint-Amand-Montrond, décembre 2008, format 14 X 21, 348 pages
Edition : 2008.12.01 GRANCHER

Référence : RICHARD
A 0767.001 Pierre E.
N° d'ordre : CHARLES CROS - INEDITS ET DOCUMENTS - RECUEILLIS ET PRESENTES PAR PIERRE E. RICHARD
1681 Atelier du Gué, Editions Jacques Brémond, Antoine Vogels, imprimeur, Arques, 20 novembre 1992, format 15 X 22, 272 pages
Edition : 1992.12.01 ATELIER DU GUE

Référence : NICKLIN
A 0768.001 Hugh
N° d'ordre : LAURAGAIS - HISTOIRE ET ANECDOTES
1682 Hugh Nicklin, Domaine de Chamayou, Cailhavel, Imprimé en Angleterre, août 2014, format 15 X 21, 360 pages
Edition : 2014.08.01 HUGH NICKLIN

Référence : FOURNIER

A 0769.001 Georges

N° d'ordre : REVOLUTION DANS L'AUDE (LA) - 1789 - 1799

1683 Editions Horvath, 27, Boulevard Charles de Gaulle, Le Coteau, Reboul Imprimerie, Saint-Etienne, janvier 1989, format 16 X 24, 144 pages - Co-auteur : Michel Peronnet

Edition : 1989.01.01 HORVATH

Référence : BARTHAS

A 0770.001 Louis

N° d'ordre : CARNETS DE GUERRE DE LOUIS BARTHAS, TONNELIER (LES) - 1914 - 1918

1684 La Découverte, Poche, 9 bis, Rue Abel-Hovelacque, Paris, Imprimeries Bussière Camedan, Saint-Amand-Montrond, avril 2004, format 12 X 19, 574 pages - Introduction et postface de Rémy Cazals

Edition : 2004.04.01 DECOUVERTE (LA) POCHE

Référence : BOUGRIER

A 0771.001 Gérard

N° d'ordre : DEUX SIECLES D'HISTOIRE PREFECTORALE DANS L'AUDE - 1800 - 2000

1685 Préfecture de l'Aude, 52, Rue Jean Bringer, Carcassonne, Association pour la promotion des archives en Languedoc-Roussillon, 20, Rue des Chassaintes, Nîmes, Imprimerie Zorzetto, Carcassonne, 2000, format 16 X 24, 212 pages

Edition : 2000.02.01 PREFECTURE DE L'AUDE

Référence : FONTFROIDE

A 0772.001 Abbaye

N° d'ordre : ABBAYE DE FONTFROIDE, PAR NARBONNE - AUDE

1686 Abbaye de Fontfroide, Imprimerie Sodiep, Béziers, sd, format 21 X 27, 40 pages - Photographies de l'abbaye de Fontfroide, Studio Henry et Fagedet, Narbonne, Studio Jan Villemagne, Béziers

Edition : ABBAYE DE FONTFROIDE

Référence : ALBAREL

A 0773.1997.26 Louis

N° d'ordre : A LA RECHERCHE DU TEMPS RETROUVE

1687 Société littéraire des PTT du Languedoc-Roussillon, 17, Rue Rondelet, Montpellier, numéros 26 et 27, janvier 1997, format 21 X 30, page 51

Edition : 1997.01.01 SOCIETE LITTERAIRE DES PTT DU

Référence : ARNAUD

A 0773.1997.26 Magali

N° d'ordre : VILLAR-EN-VAL ET PIEUSSE - LES LIEUX D'ENFANCE DANS L'ŒUVRE DE JOSEPH DELTEIL

1688 Société littéraire des PTT du Languedoc-Roussillon, 17, Rue Rondelet, Montpellier, numéros 26 et 27, janvier 1997, format 21 X 30, pp. 125 à 128

Edition : 1997.01.01 SOCIETE LITTERAIRE DES PTT DU

Référence : BOURREL

A 0773.1997.26 Pierre

N° d'ordre : SI PETIT VILLAGE : RIVEL (UN) - A PROPOS DU CENTENAIRE D'UN BUREAU DE POSTE DE L'AUDE - 1893-1993

1689 Société littéraire des PTT du Languedoc-Roussillon, 17, Rue Rondelet, Montpellier, numéros 26 et 27, janvier 1997, format 21 X 30, pp. 37 à 40

Edition : 1997.01.01 SOCIETE LITTERAIRE DES PTT DU

A 0773.1997.26 Jack
N° d'ordre : AUDE, TERRE CATHARE (L')
1690 Société littéraire des PTT du Languedoc-Roussillon, 17, Rue Rondelet, Montpellier, numéros 26 et 27, janvier 1997, format 21 X 30, pp. 4 à 7
Edition : 1997.01.01 SOCIETE LITTERAIRE DES PTT DU

Référence : CASTEL
A 0773.1997.26 Henri
N° d'ordre : CHEMIN DE VAUBAN DANS LA VALLEE DE L'AUDE (UN)
1691 Société littéraire des PTT du Languedoc-Roussillon, 17, Rue Rondelet, Montpellier, numéros 26 et 27, janvier 1997, format 21 X 30, pp. 29 à 36
Edition : 1997.01.01 SOCIETE LITTERAIRE DES PTT DU

Référence : CASTEL
A 0773.1997.26 Henri
N° d'ordre : SOCIETE D'ETUDES SCIENTIFIQUES DE L'AUDE (LA) - SESA - UNE CENTENAIRE DYNAMIQUE ET SAVANTE
1692 Société littéraire des PTT du Languedoc-Roussillon, 17, Rue Rondelet, Montpellier, numéros 26 et 27, janvier 1997, format 21 X 30, page 110
Edition : 1997.01.01 SOCIETE LITTERAIRE DES PTT DU

Référence : CAUMONT
A 0773.1997.26 Pascal
N° d'ordre : MOYEN-ÂGE ET LES VALEURS SOCIALES EN OCCITANIE (LE)
1693 Société littéraire des PTT du Languedoc-Roussillon, 17, Rue Rondelet, Montpellier, numéros 26 et 27, janvier 1997, format 21 X 30, pp. 25 à 28
Edition : 1997.01.01 SOCIETE LITTERAIRE DES PTT DU

Référence : CHEVALIER
A 0773.1997.26 Jean-Claude
N° d'ordre : FERNAND NIEL, INVENTEUR DU THABOR CATHARE - 1903-1985
1694 Société littéraire des PTT du Languedoc-Roussillon, 17, Rue Rondelet, Montpellier, numéros 26 et 27, janvier 1997, format 21 X 30, pp. 8 à 11
Edition : 1997.01.01 SOCIETE LITTERAIRE DES PTT DU

Référence : CHEVALIER
A 0773.1997.26 Jean-Claude
N° d'ordre : SECRET DE LA ROCHE QUI PLEURE (LE) - CONTE INITIATIQUE CATHARE
1695 Société littéraire des PTT du Languedoc-Roussillon, 17, Rue Rondelet, Montpellier, numéros 26 et 27, janvier 1997, format 21 X 30, pp. 15 à 16
Edition : 1997.01.01 SOCIETE LITTERAIRE DES PTT DU

Référence : CHILLET
A 0773.1997.26 Pierre
N° d'ordre : CLAIRE COURDIL - EDITORIAL
1696 Société littéraire des PTT du Languedoc-Roussillon, 17, Rue Rondelet, Montpellier, numéros 26 et 27, janvier 1997, format 21 X 30, page 3
Edition : 1997.01.01 SOCIETE LITTERAIRE DES PTT DU

Référence : COURDIL
A 0773.1997.26 Claire
N° d'ordre : FERNAND GAUTIER, LE GOURMAND D'ALPHABET
1697 Société littéraire des PTT du Languedoc-Roussillon, 17, Rue Rondelet, Montpellier, numéros 26 et 27, janvier 1997, format 21 X 30, pp. 135 à 137

Edition : 1997.01.01 SOCIETE LITTERAIRE DES PTT DU

Référence : COURDIL
A 0773.1997.26 Claire
N° d'ordre : FRAMBOISE SOLERE, MUSE ET GARDIENNE DU DOMAINE DE PIERRE DROITE
1698 Société littéraire des PTT du Languedoc-Roussillon, 17, Rue Rondelet, Montpellier, numéros 26 et 27, janvier 1997, format 21 X 30, pp. 89 à 94
Edition : 1997.01.01 SOCIETE LITTERAIRE DES PTT DU

Référence : COURDIL

A 0773.1997.26 Claire
N° d'ordre : LA SAUZE, TROUBADOUR OCCITAN
1699 Société littéraire des PTT du Languedoc-Roussillon, 17, Rue Rondelet, Montpellier, numéros 26 et 27, janvier 1997, format 21 X 30, pp. 56 à 63
Edition : 1997.01.01 SOCIETE LITTERAIRE DES PTT DU

Référence : COURDIL
A 0773.1997.26 Claire
N° d'ordre : MAISON DES MEMOIRES ET LE GROUPE AUDOIS DE RECHERCHE ET D'ANIMATION ETHNOLOGIQUE (LA)
1700 Société littéraire des PTT du Languedoc-Roussillon, 17, Rue Rondelet, Montpellier, numéros 26 et 27, janvier 1997, format 21 X 30, pp. 111 à 114
Edition : 1997.01.01 SOCIETE LITTERAIRE DES PTT DU

Référence : COURDIL
A 0773.1997.26 Claire
N° d'ordre : PLAIDOYER POUR LA LANGUE D'OC
1701 Société littéraire des PTT du Languedoc-Roussillon, 17, Rue Rondelet, Montpellier, numéros 26 et 27, janvier 1997, format 21 X 30, pp. 52 à 53
Edition : 1997.01.01 SOCIETE LITTERAIRE DES PTT DU

Référence : COURDIL
A 0773.1997.26 Claire
N° d'ordre : POUR L'AMOUR DE LA TERRE
1702 Société littéraire des PTT du Languedoc-Roussillon, 17, Rue Rondelet, Montpellier, numéros 26 et 27, janvier 1997, format 21 X 30, pp. 95 à 96
Edition : 1997.01.01 SOCIETE LITTERAIRE DES PTT DU

Référence : COURDIL
A 0773.1997.26 Claire
N° d'ordre : VOIX DOMITIENNE (LA) - 1997.01 - 26/27 - SPECIAL AUDE - REVUE CULTURELLE SEMESTRIELLE DU LANGUEDOC-ROUSSILLON
1703 Société littéraire des PTT du Languedoc-Roussillon, 17, Rue Rondelet, Montpellier, numéros 26 et 27, janvier 1997, format 21 X 30, 148 pages
Edition : 1997.01.01 SOCIETE LITTERAIRE DES PTT DU

Référence : COURDIL
A 0773.1997.26 Jean-Claude
N° d'ordre : IL PLEUT, IL PLEUT BERGERE - A PROPOS D'UN TABLEAU DE L'EGLISE DE GRUISSAN
1704 Société littéraire des PTT du Languedoc-Roussillon, 17, Rue Rondelet, Montpellier, numéros 26 et 27, janvier 1997, format 21 X 30, pp. 130 à 134

Edition : 1997.01.01 SOCIETE LITTERAIRE DES PTT DU

Référence : COURRIERE
A 0773.1997.26 Raymond
N° d'ordre : CARTE BLANCHE A RAYMOND COURRIERE
1705 Société littéraire des PTT du Languedoc-Roussillon, 17, Rue Rondelet, Montpellier, numéros 26 et 27, janvier 1997, format 21 X 30, page 2
Edition : 1997.01.01 SOCIETE LITTERAIRE DES PTT DU

Référence : DEPESTRE
A 0773.1997.26 René
N° d'ordre : LETTRE A CLAIRE COURDIL - RENE DEPESTRE
1706 Société littéraire des PTT du Languedoc-Roussillon, 17, Rue Rondelet, Montpellier, numéros 26 et 27, janvier 1997, format 21 X 30, pp. 84 à 85
Edition : 1997.01.01 SOCIETE LITTERAIRE DES PTT DU

Référence : FOURIE
A 0773.1997.26 Jean
N° d'ordre : AME DES CHOSES - AMA DE LAS CAUSAS
1707 Société littéraire des PTT du Languedoc-Roussillon, 17, Rue Rondelet, Montpellier, numéros 26 et 27, janvier 1997, format 21 X 30, page 67
Edition : 1997.01.01 SOCIETE LITTERAIRE DES PTT DU

A 0773.1997.26 Jean
N° d'ordre : AU TEMPS DES CARRASSIERS
1708 Société littéraire des PTT du Languedoc-Roussillon, 17, Rue Rondelet, Montpellier, numéros 26 et 27, janvier 1997, format 21 X 30, pp. 44 à 45
Edition : 1997.01.01 SOCIETE LITTERAIRE DES PTT DU

Référence : FOURIE
A 0773.1997.26 Jean
N° d'ordre : FUMEES DANS LA VALLEE - MEMOIRES DE VIES
1709 Société littéraire des PTT du Languedoc-Roussillon, 17, Rue Rondelet, Montpellier, numéros 26 et 27, janvier 1997, format 21 X 30, pp. 41 à 43
Edition : 1997.01.01 SOCIETE LITTERAIRE DES PTT DU

Référence : GALFANO
A 0773.1997.26 Georges
N° d'ordre : CES ETRANGES CONSTRUCTIONS DE PIERRES SECHES
1710 Société littéraire des PTT du Languedoc-Roussillon, 17, Rue Rondelet, Montpellier, numéros 26 et 27, janvier 1997, format 21 X 30, pp. 104 à 109
Edition : 1997.01.01 SOCIETE LITTERAIRE DES PTT DU

Référence : GESBERT
A 0773.1997.26 Marie-Françoise
N° d'ordre : EGLISE ROMANE EN PAYS CATHARE (UNE) - RIEUX-MINERVOIS
1711 Société littéraire des PTT du Languedoc-Roussillon, 17, Rue Rondelet, Montpellier, numéros 26 et 27, janvier 1997, format 21 X 30, pp. 101 à 103
Edition : 1997.01.01 SOCIETE LITTERAIRE DES PTT DU

Référence : GOUZY
A 0773.1997.26 Nicolas
N° d'ordre : COMPLEXE DE BELIBASTE (LE)
1712 Société littéraire des PTT du Languedoc-Roussillon, 17, Rue Rondelet, Montpellier, numéros 26 et 27, janvier 1997, format 21 X 30, pp. 17 à 20
Edition : 1997.01.01 SOCIETE LITTERAIRE DES PTT DU

Référence : GRAUBY
A 0773.1997.26 Hervé
N° d'ordre : ENTRE TERRE ET MER, LES ETANGS DU PAYS NARBONNAIS
1713 Société littéraire des PTT du Languedoc-Roussillon, 17, Rue Rondelet, Montpellier, numéros 26 et 27, janvier 1997, format 21 X 30, pp. 69 à 76
Edition : 1997.01.01 SOCIETE LITTERAIRE DES PTT DU

Référence : HANNOTEAUX
A 0773.1997.26 Jean
N° d'ordre : GESTE DE PHILOMENA (LA)
1714 Société littéraire des PTT du Languedoc-Roussillon, 17, Rue Rondelet, Montpellier, numéros 26 et 27, janvier 1997, format 21 X 30, pp. 21 à 24
Edition : 1997.01.01 SOCIETE LITTERAIRE DES PTT DU

Référence : HOURS
A 0773.1997.26 Jacques
N° d'ordre : RENE COLL, UN SACRE AMBASSADEUR DE L'AUDE
1715 Société littéraire des PTT du Languedoc-Roussillon, 17, Rue Rondelet, Montpellier, numéros 26 et 27, janvier 1997, format 21 X 30, pp. 143 à 146
Edition : 1997.01.01 SOCIETE LITTERAIRE DES PTT DU

Référence : JONARD
A 0773.1997.26 Aymeric
N° d'ordre : OISEAUX DANS L'AUDE (LES)
1716 Société littéraire des PTT du Languedoc-Roussillon, 17, Rue Rondelet, Montpellier, numéros 26 et 27, janvier 1997, format 21 X 30, pp. 81 à 83
Edition : 1997.01.01 SOCIETE LITTERAIRE DES PTT DU

Référence : JULIEN
A 0773.1997.26 Lucienne
N° d'ordre : CONTROVERSES SUR LE CATHARISME - RETABLIR QUELQUES VERITES
1717 Société littéraire des PTT du Languedoc-Roussillon, 17, Rue Rondelet, Montpellier, numéros 26 et 27, janvier 1997, format 21 X 30, pp. 12 à 14
Edition : 1997.01.01 SOCIETE LITTERAIRE DES PTT DU

Référence : LAGARDE
A 0773.1997.26 André
N° d'ordre : CLOCHES DE PENDELS (LES) - LAS CAMPANAS DE PENDELS
1718 Société littéraire des PTT du Languedoc-Roussillon, 17, Rue Rondelet, Montpellier, numéros 26 et 27, janvier 1997, format 21 X 30, pp. 64 à 66
Edition : 1997.01.01 SOCIETE LITTERAIRE DES PTT DU

Référence : MAGNON

A 0773.1997.26 Jean-Louis
N° d'ordre : LETTRE DU MINERVOIS A UN AMI DU NORD
1719 Société littéraire des PTT du Languedoc-Roussillon, 17, Rue Rondelet, Montpellier, numéros 26 et 27, janvier 1997, format 21 X 30, pp. 87 à 88
Edition : 1997.01.01 SOCIETE LITTERAIRE DES PTT DU

Référence : MARTY
A 0773.1997.26 François
N° d'ordre : PRUD'HOMIES DE MEDITERRANEE - LE TRIBUNAL DES PATRONS PÊCHEURS
1720 Société littéraire des PTT du Languedoc-Roussillon, 17, Rue Rondelet, Montpellier, numéros 26 et 27, janvier 1997, format 21 X 30, pp. 97 à 100
Edition : 1997.01.01 SOCIETE LITTERAIRE DES PTT DU

Référence : MECLE
A 0773.1997.26 André
N° d'ordre : HERCULE BIRAT, LE POETE DE NARBONNE
1721 Société littéraire des PTT du Languedoc-Roussillon, 17, Rue Rondelet, Montpellier, numéros 26 et 27, janvier 1997, format 21 X 30, pp. 138 à 142
Edition : 1997.01.01 SOCIETE LITTERAIRE DES PTT DU

Référence : PAGES
A 0773.1997.26 André
N° d'ordre : TEMPS D'AVANT, EN HAUT RAZES (LE)
1722 Société littéraire des PTT du Languedoc-Roussillon, 17, Rue Rondelet, Montpellier, numéros 26 et 27, janvier 1997, format 21 X 30, pp. 49 à 50
Edition : 1997.01.01 SOCIETE LITTERAIRE DES PTT DU

Référence : POUDOU
A 0773.1997.26 Francis
N° d'ordre : PETITS METIERS AMBULANTS DE NOS VILLAGES AUDOIS (LES) - REGARD SUR UN PROCHE PASSE
1723 Société littéraire des PTT du Languedoc-Roussillon, 17, Rue Rondelet, Montpellier, numéros 26 et 27, janvier 1997, format 21 X 30, pp. 45 à 48
Edition : 1997.01.01 SOCIETE LITTERAIRE DES PTT DU

Référence : POUDOU
A 0773.1997.26 Henri-Jean
N° d'ordre : GARRIGUES ET MAQUIS, PINEDES ET CHENAIES
1724 Société littéraire des PTT du Languedoc-Roussillon, 17, Rue Rondelet, Montpellier, numéros 26 et 27, janvier 1997, format 21 X 30, pp. 77 à 80
Edition : 1997.01.01 SOCIETE LITTERAIRE DES PTT DU

Référence : REMBLIER
A 0773.1997.26 Christiane
N° d'ordre : LETTRE AUX HABITANTS D'UN PAYS SINGULIER, D'UNE BEAUTE SECRETE QUE J'AIME
1725 Société littéraire des PTT du Languedoc-Roussillon, 17, Rue Rondelet, Montpellier, numéros 26 et 27, janvier 1997, format 21 X 30, page 86
Edition : 1997.01.01 SOCIETE LITTERAIRE DES PTT DU

Référence :
SANSOT
A 0773.1997.26 Pierre

N° d'ordre : MA LANGUE D'OC, DE GRUISSAN A MINERVE

1726 Société littéraire des PTT du Languedoc-Roussillon, 17, Rue Rondelet, Montpellier, numéros 26 et 27, janvier 1997, format 21 X 30, pp. 54 à 55

Edition : 1997.01.01 SOCIETE LITTERAIRE DES PTT DU

Référence : TEMPLE

A 0773.1997.26 Frédéric-Jacques

N° d'ordre : TUILERIE DE MASSANE (LA) - JOSEPH DELTEIL

1727 Société littéraire des PTT du Languedoc-Roussillon, 17, Rue Rondelet, Montpellier, numéros 26 et 27, janvier 1997, format 21 X 30, page 129

Edition : 1997.01.01 SOCIETE LITTERAIRE DES PTT DU

Référence : BONNET

A 0774.2014 Jean-Louis H.

N° d'ordre : LIBERATION DE CARCASSONNE, D'APRES LES TEMOINS (LA) - 19 ET 20 AOÛT 1944 - ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE - COMMUNICATION DU 10 DECEMBRE 2014

1728 Bonnet Jean-Louis H., 5, Rue René Fonck, Carcassonne, communication du 10 décembre 2014, format 21 X 30, 29 pages

Edition : 2014.12.01 ACADEMIE DES ARTS ET DES AASC

Référence : BLANC-DELMAS

A 0775.2015 Germain

N° d'ordre : HISTOIRE DE LAVALDIEU, PRES DE RENNES-LE-CHÂTEAU - ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE - COMMUNICATION DU 10 AVRIL 2015

1729 Blanc-Delmas Germain, 14, Rue Pierre Puget, Carcassonne, communication du 10 avril 2015, format 21 X 30, 25 pages

Edition : 2015.04.01 ACADEMIE DES ARTS ET DES AASC

Référence : CAZAUX

A 0776.2012 Jean

N° d'ordre : ORFEVRERIE A CARCASSONNE, DU XIV EME SIECLE AU DEBUT DU XIX EME SIECLE - 1801 (L') - ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE - COMMUNICATION DU MERCREDI 14 MARS 2012

1730 Abbé Jean Cazaux, Domaine de Saint-Roch, Villemoustaussou, texte et documents de la communication du mercredi 14 mars 2012, format 21 X 30, 14 pages

Edition : 2012.04.01 CAZAUX JEAN

Référence : ARIES

A 0777.2012 Lucien

N° d'ordre : ORIGINE DES NOMS DE RIVIERES ET DE RUISSEAUX DU LAURAGAIS ET DES REGIONS CIRCONVOISINES - ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE - COMMUNICATION DU MERCREDI 11 AVRIL 2012

1731 Ariès Lucien, 38, Rond-Point des Bleuets, Baziège, texte de la communication du mercredi 11 avril 2012, format 21 X 30, 7

Edition : 2012.05.01 ARIES Lucien

Référence : ARIES

A 0778.2015 Lucien

N° d'ordre : LOUIS ARIES, UN AUDOIS DANS L'ENFER DE 1914 - ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE - COMMUNICATION DU MERCREDI 11 MARS 2015

1732 Ariès Lucien, 38, Rond-Point des Bleuets, Baziège, texte de la communication du mercredi 11 mars 2015, format 21 X 30, 11

Edition : 2015.04.01 ARIES Lucien

Référence : DENISOVA

A 0779.2011 Ekaterina

N° d'ordre : RAGE CARCASSONNAISE ET SES ACTEURS (LA) - 1295 - 1305 - LA REVOLTE ANTI-INQUISITORIALE DANS LE LANGUEDOC ET LA SOCIETE CARCASSONNAISE AU TOURNANT DES XIII EME ET XIV EME SIECLES - TEXTE

ORIGINAL DONNE A L'ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE

1733 Denisova Ekaterina, docteur ès sciences historiques, mémoire de recherche, Collège universitaire français, Université d'Etat de Saint-Pétersbourg, année universitaire 2010-2011, format 21 X 30, 155 pages

Edition : 2011.06.01 DENISOVA EKATERINA

Référence : SERRES

A 0780.001 Maurice

N° d'ordre : HISTOIRE D'UNE FAMILLE OCCITANE - MISSEGRE - AUDE

1734 La Pensée Universelle, 115, Boulevard Richard Lenoir, Paris, Imprimerie Poutret, 23, Avenue Général Leclerc, Dreux, juin 1992, format 13 X 18, 112 pages

Edition : 1992.06.01 PENSEE UNIVERSELLE (LA)

Référence : FERRISI

A 0781.001 Mario

N° d'ordre : HISTOIRE D'AÏCHA (L') - UNE FAMILLE AUDOISE - D'UN DOUAR DE GOURAYA AU VILLAGE DE CAILHAU DANS L'AUDE - RECIT ET TEMOIGNAGES

1735 Aquiprint, Impression Edition Gironde, Bruges, Mario Ferrisi, 10, Grande Rue, Cailhau, juin 2012, format 15 X 21, 310 pages - Avec la collaboration de Mustapha Khadri

Edition : 2012.06.01 AQUIPRINT

Référence : FERRISI

A 0781.002 Mario

N° d'ordre : ERRANCES POETIQUES

1736 Aquiprint, Impression Edition Gironde, Bruges, Mario Ferrisi, 10, Grande Rue, Cailhau, juin 2013, format 15 X 21, 286 pages

Edition : 2013.06.01 AQUIPRINT

Référence : VIGUIER

A 0782.2015 Aude

N° d'ordre : DESTRUCTION DU CHÂTEAU FEODAL DE PALAJA DURANT LES GUERRES DE RELIGION DANS L'AUDE, AU XVI EME SIECLE

1737 Viguier Aude, 1, Camin de Limos, Palaja, 2015, format 21 X 30, 33 pages

Edition : 2015.05.01 VIGUIER AUDE

Référence : MARCEL

A 0783.001 André

N° d'ordre : COUIZA, UNE VILLE, UN CANTON

1738 Fondation ville de Couiza, Marcel André, Imprimerie Euro Impression, Couiza, 15 mai 1989, format 15 X 21, 318 pages

Edition : 1989.06.01 VILLE DE COUIZA

Référence : GASTAUD

A 0784.001 André

N° d'ordre : CROISADE ET CATHARISME EN LANGUEDOC - SPECTACLE AUDIO-VISUEL 3 ECRANS

1739 André Gastaud, s. d., format 21 X 30, 18 pages

Edition : GASTAUD ANDRE

Référence : LANGLOIS

A 0785.2013 Gauthier

N° d'ordre : HISTOIRE(S) DE CARCASSONNE - AU FIL DES SIECLES

1740 Editions Grand Sud, Albi, bande dessinée, septembre 2013, format 24 X 32, 42 pages - Co-auteurs : Charles Peytavie, Fabienne Calvayrac, Claude-Marie Robion, Yigaël, Jean-Michel Arroryo, Eric Lambert, Emmanuel Nhieu, Christian Boube, Yves Renda, Weissengel

Edition : 2013.09.01 GRAND SUD

Référence : CAUCANAS

A 0786.2015 Sylvie

N° d'ordre : ENLUMINURE EN LANGUEDOC - IX EME - XVI EME SIECLE - EXPOSITION PRESENTEE DU 16 JUIN AU 20 SEPTEMBRE 2015, AUX ARCHIVES DEPARTEMENTALES DE L'AUDE

1741 Conseil départemental de l'Aude, Archives départementales de l'Aude, 41, Avenue Claude Bernard, Carcassonne, Imprimerie de Bourg, Narbonne, Catalogue de l'exposition présentée à Carcassonne, du 16 juin au 20 septembre 2015, 2015, format 20 X 20, 168 pages - Co-auteurs : Jean Blanc, Mélissa Bonzon, Anne-Claude Breleau, Stéphanie Dumay, Françoise Fassina, Claude-

Edition : 2015.06.01 ARCHIVES DEPARTEMENTALES DE

Référence : MICHAUD

A 0787.001 Jacques

N° d'ordre : HISTOIRE DE NARBONNE

1742 Editions Privat, 14, Rud des Arts, Toulouse, Imprimerie Lussaud, Fontenay-le-Comte, 3 décembre 1981, format 18 X 23, 336 pages - Co-auteurs : André Cabanis, Jean Guilaine, Yves Solier, Michel Gayraud, Jacqueline Caille, Jean-Marie Carbasse - Exemplaire 1584/2700

Edition : 1982.01.01 PRIVAT PAYS ET VILLES DE

Référence : HOFFMANN

A 0788.001 Yves

N° d'ordre : SUR LES CHEMINS DU LANGUEDOC-ROUSSILLON

1743 Conseil régional Languedoc-Roussillon, Editions Ediso, Font-Romeu, Imprimerie Litovald, Italie, 1991, format 21 X 30, 112

Edition : 1991.10.01 EDISO

Référence : FERRISI

A 0789.001 Mario

N° d'ordre : ODES A LAUGE - SUR LA TERRE D'ACHILLE - POEMES INSPIRES DE L'ŒUVRE D'ACHILLE LAUGE - EXEMP. 1

1744 Aquiprint, Impression-Edition Gironde, Bruges, Mario Ferrisi, 10, Grande Rue, Cailhau, juin 2015, format 16 X 24, 190 pages

Edition : 2015.06.01 AQUIPRINT

Référence : FERRISI

A 0789.002 Mario

N° d'ordre : ODES A LAUGE - SUR LA TERRE D'ACHILLE - POEMES INSPIRES DE L'ŒUVRE D'ACHILLE LAUGE - EXEMP. 2

1745 Aquiprint, Impression-Edition Gironde, Bruges, Mario Ferrisi, 10, Grande Rue, Cailhau, juin 2015, format 16 X 24, 190 pages

Edition : 2015.06.01 AQUIPRINT

Référence : GALAUP

A 0790.001 André

N° d'ordre : RENNES-LE-CHÂTEAU - EN QUÊTE DE VERITE

1746 Galaup André, 15, Rue Descartes, Limoux, Imprimerie Messages, Rue Nicolas-Vauquelin, Toulouse, avril 2012, format 14 X 22, 238 pages

Edition : 2012.04.01 MESSAGES

Référence : BONNERY
A 0791.001 André
N° d'ordre : SEPTIMANIE AU REGARD DE L'HISTOIRE (LA)
1747 Editions Loubatières, 10 bis, Boulevard de l'Europe, Portet-sur-Garonne, Imprimerie de Barnéoud, juin 2005, format 16 X 24, 208 pages - Cartographie : Philippe Valentin
Edition : 2005.06.01 LOUBATIERES

Référence : MARQUIE
A 0792.001 Claude
N° d'ordre : JESUITES AUX ECOLES NORMALES : PETITE HISTOIRE DE L'ENSEIGNEMENT SECONDAIRE A CARCASSONNE (DES) - XVII EME - XX EME SIECLES - ARTICLES DE CLAUDE MARQUIE PARUS DANS LA DEPÊCHE DU MIDI - PHOTOS, TEMOIGNAGES ET DOCUMENTS DIVERS
1748 Claude Marquié, 6, Rue de la Tour d'Auvergne, Carcassonne, sélection d'articles publiés dans le journal La Dépêche du Midi, du 19 mai 1996 au 21 décembre 2014 + annexes, format 21 X 30, 45 pages
Edition : 2015.07.01 DEPÊCHE DU MIDI (LA)

Référence : MARQUIE
A 0793.2015 Claude
N° d'ordre : CARCASSONNE, TERRE D'HISTOIRE
1749 Editions Sutton, 28, Rue des Granges Galand, Saint-Avertin, Imprimé en Union Européenne, 2015, format 16 X 23, 256 pages
Edition : 2015.06.01 SUTTON PASSE SIMPLE

Référence : GUILHEM
A 0794.001 Raymond
N° d'ordre : REPAPIEUR INDISCRET (LE) - CHRONIQUE - LIMOUSIS - AUDE
1750 Les Presses Littéraires, Saint-Estève, Raymond Guilhem, 15, Clos de Cernay, Bailly, juillet 1998, format 14 X 21, 232 pages
Edition : 1998.07.01 PRESSES LITTERAIRES (LES)

Référence : GUILHEM
A 0794.002 Raymond
N° d'ordre : GAÎTES DE L'INTERNAT (LES) - CHRONIQUE DE LA VIE QUOTIDIENNE A L'E.P.S. DE LIMOUX, PENDANT LES ANNEES NOIRES : 1940-1944
1751 Les Presses Littéraires, Saint-Estève, Raymond Guilhem, 15, Clos de Cernay, Bailly, juillet 1999, format 14 X 21, 160 pages
Edition : 1999.07.01 PRESSES LITTERAIRES (LES)

Référence : CROS-MAYREVIEILLE
A 0796.1880 Antonin
N° d'ordre : CESSIBILITE DES CREANCES A ROME (DE LA)
1752 Ernest Thorin, éditeur, 7, Rue de Médicis, Paris, Imprimerie Paul Privat, 9, Rue Tripière, Toulouse, 1880, format 16 X 24, 116
Edition : 1880.01.01 ERNEST THORIN

Référence : CAZANAVE
A 0797.001 Jean
N° d'ordre : TRANSITION REVOLUTIONNAIRE A BELPECH (LA) - 1789 - 1800 - LE JOURNAL DU MARGUILLIER CLEMENT ASTRUC
1753 Ville de Belpech, bi-centenaire de la Révolution, Paragraphic, Toulouse, 1989, format 16 X 24, 312 pages - Préface de Nicole
Edition : 1989.06.01 VILLE DE BELPECH

Référence : DUROC
A 0798.001 Jan

N° d'ordre : LIVRE DU SECRET (LE) - ESSAI SUR LA CABALE NUMERIQUE ET SUR LE MYSTERE DE RENNES-LE-CHÂTEAU

1754 Editions Lacour, Place des Carmes, 25, Boulevard Amiral Courbet, Nîmes, Imprimerie Christian Lacour, Nîmes, octobre 2004, format 15 X 20, 408 pages

Edition : 2004.10.01 LACOUR

Référence : LAMARQUE

A 0799.001 Philippe

N° d'ordre : REVOLTE DES VIGNERONS DU MIDI DE 1907 (LA) - UN TEMOIGNAGE PHOTOGRAPHIQUE

1755 Editions Romain Pagès, Sommières, Mairie de Narbonne, Service Culture, Imprimerie IGS, Tolède, Espagne, juin 2007, format 23 X 24, 96 pages - Co-auteur : Paul-Henri Viala - Photographies : Henri Sallis

Edition : 2007.06.01 ROMAIN PAGES

Référence : BECHTEL

A 0800.001 Guy

N° d'ordre : 1907 - LA GRANDE REVOLTE DU MIDI

1756 Editions Robert Laffont, Paris, Imprimerie Hérissey, Evreux, 26 juillet 1976, format 15 X 24, 368 pages

Edition : 1976.08.01 ROBERT LAFFONT

Référence : ROMANENS

A 0801.001 Marie-Paule

N° d'ordre : MARCEL BRIGUIBOUL - 1837 - 1892 - NE LE 2 NOVEMBRE 1837, A SAINTE-COLOMBE-SUR-L'HERS (AUDE)

1757 Musée Goya, Ville de Castres, Société de l'Imprimerie artistique, Lavaur, 1994, format 21 X 27, 192 pages - Co-auteur : Jean-Louis Augé

Edition : 1994.04.01 MUSEE GOYA DE CASTRES

Référence : BOUISSET

A 0803.001 Michel

N° d'ordre : FOURTOU - ENTRE RENNES-LES-BAINS ET LE PONT D'ORBIEU, LE PASSE D'UNE COMMUNE

1758 Bouisset Michel, 4, Avenue des Corbières, Couiza, 2000, format 15 X 21, 120 pages

Edition : 2000.02.01 BOUISSET MICHEL

Référence : PINIES

A 0804.001 Jean-Pierre

N° d'ordre : DANTOINE - LA GUERRE - DANTOINE VU PAR SA FILLE

1759 Fédération audoise des œuvres laïques, Faol, 22, Rue Antoine Marty, Carcassonne, Imprimerie D3, Rouffiac d'Aude, numéro 11, 28 avril 1987, format 20 X 20, 96 pages - Avant-propos et traductions de Jean-Pierre Piniès - Postface par Lucie Dantoine "Dantoine vu par sa fille"

Edition : 1987.05.01 FEDERATION AUDOISE DES ŒUVRES MÉMOIRE DE 14-18 EN

Référence : MARIOU

A 0805.001 Philippe

N° d'ordre : PLEINS ET DELIES DE LA BELLE EPOQUE

1760 Mariou Philippe, 10, Rue Pierre Corneille, Cazilhac, Publications Vox Scriba, Florence Cortès, Place Cervantes, Banat, Tarascon-sur-Ariège, Imprimerie Nombre 7, mai 2014, format 15 X 21, 334 pages

Edition : 2014.05.01 VOX SCRIBA

Référence : PEBERNARD

A 0806.001 Denis

N° d'ordre : PEBERNARD DENIS (1854-1922) - EN CABARDES, FÊTES PAROLES ET SAVOIRS - ENTRE MEDECINE VETERINAIRE ET FOLKLORE, UN REGARD FERTILE - CARNET DE MÉMOIRE

1761 Patrimoines,Vallées des Cabardès, Mairie, Lastours, Imprimerie CB, 8, Rue du Bourget, Narbonne, septembre 2015, format 16 X 24, 86 pages - Texte présenté par Jean-Pierre Piniès - Avant-propos de Jean-Claude Capéra

Edition : 2015.09.01 PATRIMOINES, VALLEES DES

Référence : D'ORVES
A 0807.001 D'estienne
N° d'ordre : VILLAGE DE LA FIN DU MONDE (LE) - RENDEZ-VOUS A BUGARACH
1762 Bernard Grasset, Paris, Editions Grasset et Fasquelle, Imprimerie Floch, Mayenne, novembre 2012, format 13 X 20, 302 pages

Edition : 2012.11.01 GRASSET

Référence : KOCHERT-BONNEFOY
A 0808.001 Annie
N° d'ordre : ILS VOULAIENT VIVRE LIBRES - MAQUIS ANTOINE ARMAGNAC, DIT DE TRASSANEL
1763 Editions Qui Lit Vit, Copy Média, Mérignac, juin 2012, format 14 X 20, 234 pages

Edition : 2012.06.01 QUI LIT VIT

Référence : CHAPUIS-MAURETTE
A 0809.001 Michèle
N° d'ordre : MOT DANS LE DESSIN (LE) - POESIE
1764 Elan Sud Agence, 233, rue de Rome, Orange, septembre 2015, format 15 X 21, 80 pages - Dessins de Jean Robin

Edition : 2015.09.01 ELAN SUD AGENCE

Référence : FALCOU
A 0810.001 Francis
N° d'ordre : CHAURYADES 2, OU BROCHURE DU CINQUANTENAIRE DES AMIS DE CASTELNAUDARY - 1964 - 2014
1765 Association Les Amis de Castelnaudary et du Lauragais, Le Petit d'Oc, Castelnaudary, mars 2015, format 14 X 20, 85 pages

Edition : 2015.03.01 AMIS DE CASTELNAUDARY ET DU

Référence : GALINIER
A 0811.1905 Casimir
N° d'ordre : PAROISSE DE CAUNES PENDANT LA REVOLUTION (LA)
1766 Imprimerie André Gabelle, 6, rue Victor Hugo, Carcassonne, 1905, format 16 X 24, 78 pages - Extrait des Mémoires de la Société des arts et des sciences de Carcassonne, tome I, deuxième série

Edition : 1905.01.01 GABELLE

Référence : NEMORIN
A 0812.1889 Robert
N° d'ordre : VOYAGE SUR LES BORDS DU LAUQUET - AVEC DES APERCUS HISTORIQUES, ARCHEOLOGIQUES ET LEGENDAIRES
1767 Imprimerie G. Servière, 26, rue Barbès, Carcassonne, 1889, format 14 X 22, 68 pages - Par Robert Némorin, laboureur à Saint-Hilaire (Aude)

Edition : 1889.01.01 SERVIERES

Référence : CHABARDES
A 0813.001 Bernard
N° d'ordre : CROIX DE VILLAGES ET DE CHEMINS EN MINERVOIS - UN PATRIMOINE MECONNU, FRAGILE ET MENACE - EXEMP. 1
1768 Chabardès Bernard, 3, Rue des Floralies, Villegly, Imprimerie RHA, Rue Jacques Vaucanson, Carcassonne, 2016, format 21 X 30, 250 pages

Edition : 2016.01.01 CHABARDES

A 0813.002 Bernard
N° d'ordre : CROIX DE VILLAGES ET DE CHEMINS EN MINERVOIS - UN PATRIMOINE MECONNU, FRAGILE ET MENACE - EXEMP. 2
1769 Chabardès Bernard, 3, Rue des Floralies, Villegly, Imprimerie RHA, Rue Jacques Vaucanson, Carcassonne, février 2016, cinquième édition, format 21 X 30, 276 pages
Edition : 2016.02.01 CHABARDES

Référence : PINIES
A 0814.001 Jean-Pierre
N° d'ordre : EUGENE VIOLLET-LE-DUC - REGARDS CROISES - ACTES DU COLLOQUE DE CARCASSONNE - 5 ET 6 JUIN 2014
1770 Ethnopôle Garae Hésiode, Maison des Mémoires, 53, Rue de Verdun, Carcassonne, Imprimerie de Bourg, Narbonne, décembre 2015, format 21 X 21, 228 pages - Co-auteurs : Françoise Bercé, Olivier Poisson, Marie-Anne Sire, Charlotte de Bergh, Arnaud Timbert, Chantal Alibert, Marie-Laure Le Brazidec, Jean-Paul Midant, Christiane Amiel, Daniel Fabre
Edition : 2015.12.01 GARAE HESIODE

Référence : CAMBEROQUE
A 0816.001 Charles
N° d'ordre : CARCASSONNE - GRAND PRIX MOTOCYCLISTE 1931-1935 - LE CIRCUIT OUBLIE
1771 Les Communications de la Clastre, Rogues, Imprimerie Print Team, Nîmes, octobre 2013, format 21 X 28, 192 pages - Préface de Patrick Barrabès - Dessins de José Sales Albella
Edition : 2013.10.01 COMMUNICATIONS DE LA CLASTRE

Référence : GOUVERNEUR
A 0817.001 Jacques
N° d'ordre : AVOIR DU FLAIR - DESSINATEUR ET PEINTRE A SES HEURES… JACQUES GOUVERNEUR VOUS ADRESSE SON PREMIER SOURIRE D'HUMOUR
1772 Gouverneur Jacques, 5, Rue Anatole France, Carcassonne, s. d., format 19 X 23, 28 pages
Edition : 0000.00.00 GOUVERNEUR

Référence : VIGUIER
A 0818.2016 Aude
N° d'ordre : VILLEMAURY - DE LA FORTERESSE AU TERRAIN MILITAIRE - XII EME SIECLE - XX EME SIECLE - PALAJA
1773 Viguier Aude, 1, Camin de Limos, Palaja, mars 2016, format 21 X 30, 28 pages
Edition : 2016.03.01 VIGUIER

Référence : CAUCANAS
A 0819.2016 Sylvie
N° d'ordre : FEMME EN PAYS D'AUDE, DU NEOLITHIQUE A NOS JOURS - EXPOSITION PRESENTEE AUX ARCHIVES DEPARTEMENTALES DE L'AUDE, DU 8 MARS 2016 AU 30 JUIN 2016
1774 Conseil départemental de l'Aude, Archives départementales de l'Aude, 41, Avenue Claude-Bernard, Carcassonne, mars 2016, format 20 X 20, 168 pages - Commissaires de l'exposition : Jean Blanc, Sylvie Caucanas, Françoise Fassina, Véronique Marcaillou, Claude-Marie Robion.
Edition : 2016.03.01 ARCHIVES DEPARTEMENTALES DE

Référence : DELTEIL
A 0820.001 Eugénie
N° d'ordre : DONJON DANS LA TOURMENTE (LE)
1775 Editions La Nef de Paris, 25, Rue des Boulangers, Paris, 1959, format 14 X 21, 216 pages - Ariane Desnoyer, pseudonyme d'Eugénie Delteil

Edition : 1959.01.01 NEF DE PARIS (LA)

Référence : BONHEUR
A 0821.001 Gaston
N° d'ordre : QUI A CASSE LE VASE DE SOISSONS ? - L'ALBUM DE FAMILLE DE TOUS LES FRANCAIS
1776 Editions Robert Laffont, 6, Place Saint-Sulpice, Paris, Imprimerie Vaccari, Milan, Italie, 15 septembre 1965, format 18 X 23, 448
Edition : 1965.10.01 ROBERT LAFFONT

A 0821.002 Gaston
N° d'ordre : QUI A CASSE LE POT AU LAIT ? - L'ALBUM DE FAMILLE DE TOUS LES FRANCAIS
1777 Editions Robert Laffont, 6, Place Saint-Sulpice, Paris, Imprimerie Mame, Tours, 25 juillry 1970, format 18 X 23, 412 pages
Edition : 1970.08.01 ROBERT LAFFONT

Référence : AUTHIER
A 0822.001 André
N° d'ordre : COULEURS DE L'AUDE (LES)
1778 Les Créations du Pélican, 826, Avenue du Professeur Emile-Jeanbrau, Montpellier, Imprimerie Beta, 2002, format 22 X 23, 144
Edition : 2002.01.01 PELICAN

Référence : VIELZEUF
A 0823.001 Aimé
N° d'ordre : AU TEMPS DES LONGUES NUITS - MAQUIS FAÏTA - MAQUIS JEAN ROBERT
1779 Ateliers Henri Peladan, Uzès, Aimé Vielzeuf, 41, Quai de la Fontaine, Nîmes, Diffusion Méridionale, Raphèle-les-Arles, février 1969, format 14 X 19, 278 pages - Numéroté 363/600
Edition : 1969.02.01 DIFFUSION MERIDIONALE ATELIERS HENRI

Référence : GOUGAUD
A 0824.001 Henri
N° d'ordre : CHANSON DE LA CROISADE ALBIGEOISE (LA) - GUILLAUME DE TUDELE ET L'ANONYME - TRADUCTION NOUVELLE, PAR HENRI GOUGAUD - EDITION BILINGUE : OCCITAN-FRANCAIS
1780 Berg International Editeurs, 129, Boulevard Saint-Michel, Paris, Imprimerie Jugain, Alençon, octobre 1984, format 17 X 24, 508
Edition : 1984.10.01 BERG INTERNATIONAL

Référence : JEAN
A 0829.001 Gérard
N° d'ordre : CARNAVALS DE LIMOUX (LES) - TOME 1 - CARNAVAL, FÊTE DU VIN ET DE LA SAINT-MARTIN
1785 Jean Gérard, 19, avenue des Corbières, Limoux, Editions Nombre 7, 866, avenue du Maréchal Juin, Nîmes, tome 1, avril 2016, format 17 X 24, 320 pages
Edition : 2016.04.01 NOMBRE 7

A 0829.002 Gérard

N° d'ordre : 1786

CARNAVALS DE LIMOUX (LES) - TOME II - AIRS, CHANSONS ET MUSIQUES DU CARNAVAL DE LIMOUX

Jean Gérard, 19, avenue des Corbières, Limoux, Editions Nombre 7, 866, avenue du Maréchal Juin, Nîmes, tome 2, décembre 2016, format 17 X 24, 374 pages

Edition : 2016.12.01 NOMBRE 7

Référence : A 0830.001

TIRAND

Paul

N° d'ordre : 1787

ARMAND BARBES - L'INDIGNE PERMANENT - 1809-1870

Editions L'Harmattan, 5-7, Rue de l'Ecole Polytechnique, Paris, Corlet Numérique, Condé-sur-Noireau, mars 2016, format 13 X 21, 248 pages

Edition : 2016.03.01 HARMATTAN (L')

Référence : A 0831.001

MARTIN

José

N° d'ordre : 1788

NOSTRADAMUS - ENIGME DU MIDI ET LE MYSTERE DE CARCASSONNE - ELEMENTAIRE DOCTEUR WATSON !

José Martin, Imprimerie Mavit-Sival, Carcassonne, février 2016, format 17 X 24, 328 pages

Edition : 2016.02.01 JOSE MARTIN

Référence : A 0832.001

JOURET

Robert

N° d'ordre : 1789

CHANSONS LANGUEDOCIENNES

Centre départemental de documentation pédagogique de l'Aude, 56, Avenue Henri Gout, Carcassonne, Conseil général de l'Aude, Journal L'Indépendant, Imprimerie Tinéna, Quillan, 1991, format 21 X 30, 56 pages

Edition : 1991.10.01 CDDPA

Référence : A 0833.001

RIBAS

Joseph

N° d'ordre : 1790

MICHEL MAURETTE - PRESENTATION ET ANTHOLOGIE DE JOSEPH RIBAS - EDITION BILINGUE

Publications de L'Olivier, 12, Avenue du Général de Gaulle, Perpignan, Conseil général des Pyrénées-Orientales, Conseil régional du Languedoc-Roussillon, Généralité de Catalogne, Presses Littéraires, Saint-Estève, 2006, format 14 X 21, 192 pages

Edition : 2006.10.01 OLIVIER (L') CLASSIQUES

Référence : A 0834.001

DAG NAUD

Alain

N° d'ordre : 1791

AIMER LE LANGUEDOC-ROUSSILLON

Editions Ouest-France, 13, Rue du Breil, Rennes, Imprimerie Aubin, Ligugé, février 1988, format 19 X 26, 144 pages - Photographies : Nicolas Fediaevsky

Edition : 1988.02.01 OUEST FRANCE

Référence : A 0835.001

CAUCANAS

Sylvie

N° d'ordre : 1792

MARIUS REVERDY - MON JOURNAL DE GUERRE - 1914-1915 - 1916-1917-1918 - AVEC LES FUSILIERS MARINS SUR L'YSER, A BORD D'UN SOUS-MARIN EN MEDITERRANEE - EXEMPL 1

Conseil départemental de l'Aude, Archives départementales de l'Aude, 41, Avenue Claude Bernard, Carcassonne, format 20 X 20, 60 pages - Présentation et notes de Rémy Cazals, Université de Toulouse Jean-Jaurès

Edition : 2016.09.01 ARCHIVES DEPARTEMENTALES DE

Référence : A 0835.002

CAUCANAS

Sylvie

N° d'ordre :

MARIUS REVERDY - MON JOURNAL DE GUERRE - 1914-1915 - 1916-1917-1918 - AVEC LES FUSILIERS MARIN

SUR L'YSER, A BORD D'UN SOUS-MARIN EN MEDITERRANEE - EXEMPL 2

1793 Conseil départemental de l'Aude, Archives départementales de l'Aude, 41, Avenue Claude Bernard, Carcassonne, format 20 X 20, 60 pages - Présentation et notes de Rémy Cazals, Université de Toulouse Jean-Jaurès

Edition : 2016.09.01 ARCHIVES DEPARTEMENTALES DE

Référence : FORNAIRON
A 0836.1998,1 Francis
N° d'ordre : OREILLARD (L') - BULLETIN ANNUEL D'ORNITHOLOGIE AUDOISE - 1998 - N° 1
1794 Ligue pour la Protection des Oiseaux, délégation Aude, Station ornithologique, Route de Tournebelle, Gruissan, numéro 1, 1998, 27 juillet 1999, format 21 X 30, 108 pages
Edition : 1999.08.01 LIGUE POUR LA PROTECTION DES

A 0837.001 **Chemins de traverse**, Mario Ferrisi

Aquiprint. Impression-Edition Gironde 2017

A 0838.001 **Occitan, Occitania** (version français)

Archives départementales de l'Aude 2017

A 0838.002 **Occitan, occitania** (version occitan)

Archives départementales de l'Aude 2017

A 0839 001 Marbres du Languedoc et des Pyrénées à Versailles – Jean Louis Bonnet 2017

A 0841.001 **Soir en feu**, Henri Canal

Académie scientifique internationale, Vie universitaire Toulouse

A 0842.001 **Temps des fraternités**, ADREUC UPOP

XXVIIe colloque interdisciplinaire de Carcassonne 2015

A 0843.001 **Centenaire de la fondation de la Sainte Famille de Pezens**

Imprimerie Bonnafous et fils Carcassonne 1937

A 0844.001 **Le dernier Président des Etats généraux de Languedoc**

Monseigneur Arthur Richard Dillon, Louis Audibert

Imprimerie Lavertujon 1868

A 0845.001 **Espezel, Mon village en Pays de Sault**, Les Amis du Pays de Sault ACCES

Maison de la Montagne 11340 Roque feuil

A 0846.001 **Ginestas et Mirepeisset**,

Le village et la vie quotidienne au 16e et 17e siècle, Guy Rancoule

Association pour la conservation du patrimoine, Ginestas

A 0847.001 **Le murmure des ans** (roman), Jean Esparbié

Imprimerie du noisetier

A 0848.001 **1830 :Le sang des Gléons**, Jean Pierre Géa-Torrès

(2ème prix Joseph Poux 2015)

A 0849.001 **Carcassonne, ses places et ses rues, leur nom, leur histoire**, Léon Riba

Ronéotypie de l'Hôtel de ville de Carcassonne 1952

A 0850.001 **Carcassonne 1209**, Mor

Editions Loubatières, Portet sur Garonne 1999

A 0851.001 **Le grand orgue de la basilique Saint Nazaire et Saint Celse de Carcassonne**, J. L Bergnes

Collaboration de J. P. Decavele

Publié par la société de musicologie du Languedoc, Béziers 1985

A 0852.001 **L'Or de Rennes ou la vie insolite de Béranger Saunière curé de Rennes-le-Château**

Gérard de Sède avec la collaboration de Sophie de Sède

Julliard Paris 1967

A 853.001 **Rennes le Château, le secret de l'abbé Saunière**

A.Captier, M. Captier,M. Marrot

Cazilhac Bélisane ; Monaco galerie Blanc et Noir rue Castaldi 1985

A 0854.001 **Citadelles du vertige**, N. Roquebert, photo C.Soula

Nouvelle édition, Privat Toulouse 1962

A 0855.001 **Dictionnaire des institutions, des coutumes et de la langue en usage dans quelques pays de Languedoc de 1535 à 1648**, P. Cayla

Imprimerie Dehan Montpellier 1964

A 0856.001 **Paroisses et communes de France : 11 AUDE**

Publié par le laboratoire de démographie historique de l'école H.E. en sciences sociales

J.Dupaquier, C. Roederer sous la direction de M. Mallat et J. P.Bardet

Ed. Centre national de la recherche scientifique, Paris 1978

A 0857.001 **Nostre Riquet**, Jean Girou

Collège d'Occitanie, rue de la fonderie Toulouse 1968

A 0858.001 **André Chénier**, G. d'Aubarède

Hachette,1970

A 0859.001 **Chénier, l'homme, l'œuvre** J. Fabre

Hatier 1905

A 0860.001 **Le Minervois**, M. Bouille, abbé Giry, A Mare-Vène, D. Phalippou

Publié par le Paysan du Midi, Montpellier 1978

A 0861.001 **Antoine Salva d'Espéraza, général d'Empire**, Dr A ; Nègre

Fort de France (clinique Ste Marie) 97200 1974

A 0862.001 **A la découverte de la Montagne Noire**,

15 itinéraires, départ Toulouse, Castelnaudary, Mazamet, Revel

Privat Toulouse 1980

A 0863.001 **Lettre ouverte aux têtes de chiens occidentaux**, J. Cau

Albin Michel, Paris 1967

A 0864.001 **Grand mére m'a raconté** (occitan-français) P. Gougaud, illustré par J. Camberoque

Quillan T. Tinena 1981

A 0865.001 **Le canal du Midi**, O. de Roquette-Buisson, photo C. Sarramon

D.S. Toulouse Technal 1981

A 0866.001 **Lettres à Joë Bousquet**, P. Eluard

Les éditeurs français réunis 1973

A 0867.001 **Souvenirs invivables**, H. Gougaud

Edition Ipomée 1977

A 0868.001 **Economie rurale, industrie, mœurs et usages de la Montagne Noire**

C. Pariset, Carcassonne GARAE 1985

A 0869.001 **Carcassonne insolite et méconnue**, C. Marquié

Editions Sutton Tours 2017

A 0870.001 **Métairie de Lagrange** _ Montréal Aude

Aude Viguier

A 0871.001 **Des signes de signe**, Essai

G. Montel 2016

A 0872 001 **Chemin privé**, Poèmes et chansons, Gaston Bonheur

Flammarion 1970

A 0873.001 **Languedoc méditerranéen, montagne Noire**, guides géologique régionaux, B. Gèse

Edition Masson 1979

A 0874.001 Aux confins du Languedoc et du Roussillon**, Le détroit de Tuchan**, G. Pou

Atelier du Gué 1979

A 0875.001 **Histoire du Languedoc**, Wolf

Privat 1967

A 0876.001 **Le Languedoc au temps des diligences**, J. Durand, A. Hampartzoumian

A 0880.001 :Archéo 66 Pyrénées cathares, spécial été 2001 (revue)

A 0881.001 :Monuments historiques. Bastides n° 158 août septembre 1988 (revue)

A 0882.001 : Les monuments historiques ; le métier d'architecte des bâtiments de France. Édité par CNMHS 1975

A 0883.001 : Pages lauragaises 7, 2016 (revue)

A 0884.001 : Centenaire de J.P. Mayrevieille 1910. Inauguration du buste. Imprimerie Gabelle (plaquette)

A 0885.001 Annales du Midi n° 53 juillet 1941 (articles de Griffe et Garrigues sur l'Aude)

A 0886.001 :Recherches sur la Révolution dans le département de l'Aude. J.P. Andrieu, Imprimerie Bonnafous

A 0887. 001 : Fêtes du centenaire. Société des Arts ef des Sciences, 1937 Imprimerie Gabelle

A 0888.001 : Greffeil Bas et Haut. Baylle (photocopies)

A 0889.001 : Le village de Saint Polycarpe. F. Sauvère. (photocopies)

A 0890.001 : Blasons des seigneurs de Rouffiac d'Aude (photocopies)

A 0891.001 : Les bords du Lauquet par Némorin. Imprimerie Servière 5plaquette)

A 0892.001 et A 0892.002 : Les Inondations des 12 et 13 septembre 1929 dans le Minervois.

P. Mondiès (photocopies)

A 0893.001 et A 0893.002 : L'allée couverte de Saint Eugène (Laure) Ch. Boyer. (photocopies)

A 0894.001 : La révolution de 1830 (Azille) . A. Bertrand . (photocopies)

A 0895.001 : L'église de Saint Tersan (Azille); A. Bonnéry (photocopies)

A 0896.001 et A 0896.002 : Le four de potier. Hypocauste d'Abrens (Laure Minervois) C. Journet

A 0897.001 : Une visite à l'hôpital général de Carcassonne. Dr J. Blanc. Imprimerie Roudière 1942

A 0898.001 : Discours de Monsieur H. Mullot ; Imprimerie Bonnafous 1901

A 0899.001 : Une vue perspective de la Cité et du bourg de Carcassonne en 1462. H. Sivade

A 0900.001 : Liste des objets, meubles ou immeubles classés parmi les monuments historiques . Département de l'Aude. P. Embry, Carcassonne 1947

A 0901.001 : Catalogue des documents exposés. Exposition de la Société d'Études Scientifiques de l'Aude, 1957

A 0902.001 : Exposition Charles de Gaulle à Carcassonne , octobre –novembre 1985

A 903.001 : Notre Evêque, Monseigneur Pierre Marie Puech ; album liturgique n°21. Imprimerie Maréchal, Paris 1952

A 0904.001 : « Le Lien » bulletin de l'hospitalité de Saint François Régis n°6, Imprimerie Gabelle

A 0905.001 : « L'Appel » bulletin du centre pastoral des vocations Carcassonne n+ 116-117 Imprimerie Gabelle

A 0906.001 : Petit Séminaire Saint Stanislas Carcassonne , n°4 juillet 1939, imprimerie Bonnafous

A 0907.001. 001 ; A 0907.001.002 ; A 0907.001.003 : Œuvre des vocations du diocèse de Carcassonne n°1, 3ème année ; n°2, 3ème année ; n° 3, 3ème année

A 0908.001 : Almanach des missions St Vincent de Paul 1934, Editeur R. Haton-L ;Klot

A 0909.001 : La chatellenie de Mattes (Portel) , E. Barthe ;Imprimerie de l'Ouest , La Rochelle

A 0910.001 : La caserne de Carcassonne, G. Mot-B. de Monts (photocoies)

A 0911.001 : Compte rendu du concours des antiquités nationales. Académie Inscriptions et Belles Lettres ,1932 Picard éditeur (concernant J. Poux)

A 0912.001 : Curiosités archéologiques, Saint Laurent de la Cabrerisse ; Vincent Peiret. (Tiré à part)

A 0913.001 : Les fresques de la Madeleine Narbonne, l'oratoire de l'église Haute

A 0914.001 : Ce qu'il advint des fortifications de la collégiale St Vincent à Montréal, R. Nègre. Imprimerie Cano, Limoux

A 0915.001 : Statuts des Pénitents Blancs, R. Nègre. (tiré à part)

A 0916.001 : Le trésor de la Lagaste à Rouffiac d'Aude, J. Maffre (tiré à part)

A 0917.001 : Note sur les origines du village de Bagnolles , Abbé Baichère 1902

A 0918.001 : La Lagaste Camp del Ker, Guy Rancoule. Imprimerie Cano et Franck Limoux

A 0919.001 : Rennes les Bains, Gibert- Rancoule (tiré à part)

A 0920.001 : Le reliquaire de Saint Gaudéric, G. Sarraute (tiré à part)

A 0921.001 : Un épisode de l'albigeisme à Limoux, chanoine Sabarthès

A 0922.001 : L' « inconnu » du Musée des Augustins , Serge Caulet-Abbé Mazières (pages dactylographiées)

A 0923.001 : Discours pour la distribution des prix au petit séminaire, M. Mas professeur Imprimerie Bonnafous

A 0924.001 : Document relatif au passage de Pie VII à Carcassonne 1814

A 0925.001 : Le cardinal de Bonnechose et ses amitiés audoises. G Boyer, Société des Arts et des Sciences

A 0925.002 : Les troubles de 1466 à Carcassonne, G. Boyer, Société de Arts et des Sciences 1980

A 0925.003 : Le Saint Suaire, G. Boyer, Société des Arts et des Sciences 1980

A 0925.004 : L'Abbé Baichère et l'histoire de Carcassonne, G. Boyer société des arts et des Sciences

A 0926.001 : Communications personnelles, Docteur Paul Cayla, Imprimerie Gabelle 1951

A 0927.001 : Notes sur les Ibères du Bas-Languedoc, F. P. Thiers, Imprimerie Caillard Narbonne

A 0928.001 : L'éclairage à l'huile à Carcassonne en 1802, H. Alaux, Société des Arts et des Sciences , 1973-1975

A 0929.001 : Le trésor de la cathédrale Saint-Michel de Carcassonne, Pierre Marie Auzas 1973 Paris

A 0930.001, A 0930.002 et A 0930.003 : expositions trésors de nos églises à Carcassonne, 1969,1970,1971

A 0931.001 : Une visite princière à Carcassonne 1701, Léon Charpentier, Imprimerie Bonnafous 1901

A 0932.001 Réception à la société des Arts et Sciences de M. Jeanjean (tiré à part)

A 0933. 001 : La Cité de Carcassonne par Viollet le Duc , Editeur Des Fossez et Cie Paris 1885

Ed. Images d'Oc 1975

A 0934.001 La cour de récréation (*enfants*) ; Christine Clairmont-Druot, imprimerie du noisetier,2017
A 0935.001 Les arbres rouges du destin (*poèmes*) ; Ch. Clairmont-Druot, imprimerie du noisetier2017

A 0936.001 Le voyage à Leucate (*roman*) ; C. Clairmont-Druot, imprimerie du Noisetier,2017

A 0936.002 El viaje a Leucate (*espagnol)* ; Ch. Clairmont-Druot, imprimerie du Noisetier 2017

A 0937.001 et A 0937.002 Le drap et le grain en Languedoc ; tomes 1 et 2 Gilbert Larguier, Presses universitaires Perpignan 1996

A 0938.001 Le mouvement ouvrier du Languedoc ; J. Sagnes Privat 1980

A 0939.001 L'église protestante de Carcassonne ; collectif Imprimerie Gabelle 2013

A 0940.001 et A 0940.002 La Résistance Audoise ; Tomes 1 et2 Comité d'histoire de la Résistance, Imprimerie Nouvelle Quillan 1980

A 0941.001 La vie quotidienne des paysans du Languedoc au XIXème ; D. Fabre et J. Lacroix Hachette 1977

A 0942.001 L'Aude de la préhistoire à nos jours ; sous la direction de J. Crémadeills, Ed. Bordessoules Saint-Jean d'Angely 1989

A 0943.001 Connaitre l'Aude ; J.P. Panouillé Ed. Sud-Ouest 1993

A 0944.001 l'Aude en 600 questions ; Archives et culture Paris

A 0945.001 Gestes d'Amont ; Charuty, Fabre-Vassas, Fine , Ateliers du Gué 1980

A 0946.001 « Carrés » ou le prix de la terre ;J. et B. Gaschard, Atelier du Gué 1979

A 0947.001 ; Montréal d'Aude ; J. Deloncle-Béziat, Ed. du Castillet Perpignan 1991

A 0948.001

A 0949.001 Trencavel, entre légende et réalité ; M. Descamps, Imp. Tinena Quillan 2000

A 0950.001 Aimé Ramond, de Montgeard à Carcassonne ; amicale culturelle de Montgeard

A 0951.001 Carcassonne, une cité patrimoine de l'humanité ; Comité du patrimoine mondial de l'UNESCO 1997

A 0952.001 Rennes le Château, autopsie d'un mythe ; J.J. Bedu, Loubatières 1990

A 0953.001 Port la Nouvelle ; M. Cathala-J.C. Embry, Ed . Alan Sutton Saint- Cyr sur Loire 2009

A 0954.001 Limoux ; J. Lenoble , Mémoire historique de Limoux, Imp. Paragraphie Toulouse

A 0955.001 Collaboration ; C. Roland , Ed. MSM 2000

A 0956.001 1997 ; Ed. Vert Azur Castres

A 0957.001 Le canal du Midi à vélo ; P. Calas Edisud

A 0958 001 Sable et neige – Poésies – Henri Canal – 2018

A 0959 001 Les fantômes de la république – Roman – Mario Ferrisi - Aquiprint

A 0960 001 Hernandez – Roman – Mario Ferrisi – Aquiprint

A 0961 001 Poésie sur paroles – recueil n°2 – Aquiprint

A 0962 001 Les Achélèmes de Maison-Carrée – roman – Mario Ferrisi – Aquiprint

A 0963 001 Les grandes heures de l'Union belopodienne – Auguste Armengaud – Société d'histoire de Belpech et du Garnaguès – 2016

A 0964 001 Histoire en pays de Sault – Monuments et morts de la Grande guerre – Maison de la Montagne – Roquefeuil – Imprimerie Tnena Quillan

A0965 001 D'une Cité à l'autre – Jean-pierre Piniès - Garae Hisiode 2017

A 0966.001 Catalogue Violet le Duc Aude 1980

A 0967.001 Classement des archives antérieures à 1790, Hospice de Narbonne

A 0968.001 Chefferie et Leadership caprins en préhistoire et aujourd'hui, Henri Canal

A 0969.001 Artistes oubliés du XIXème siècle à Carcassonne, J.L. Bonnet

Les Amis du Musée, 2018

A 0970.001 Nostre Riquet, Jean Girou

A 0971.001 Fêtes et carnaval dans la ville, Folklore

A 0972.001 Les Audois , Rémy Cazals –Daniel Fabre, 1990

A 0973 001 Le carillon de St Vincent, bulletin paroissial 1919-1920

Le carillon de St Vincent par Claude Seyte

A 0974.001 Rennes le Château. En quête de vérité A. Galaup

A 0975.001 Carcassonne. Claude Marti, dessins Camberoque Ed. Loubatières 1992

A 0976.001Nous avons bâti Carcassonne. Gérard Guiller Ed. Sud- Ouest 1992

A 0977.001 La commune à Paris et à Narbonne. Archives départementales de l'Aude 2011

A 0978.001 Lasserre de Prouille. Nathalie-Jacqueline Pillet Association Feux et Lieux 1989

A 0979.001 Le Minervois. Michel Bouille, Abbé Giry, …Ed. Le paysan du Midi 1978

A 0980 Géographie de l'Aude. C . Marquié, R. Viala. CDDP de l'Aude 1995

A 0981.001La littérature d'Oc. Jean Rouquette. Presses Universitaires de France 1980

A 0982.001 Poêtes audois dans la tourmente. Musée des Beaux Arts Carcassonne 1994

A 0983.001 L'horizon illimité de Joë Bousquet. Maison des Mémoires GARAE Hesiopode

1997

A 0984.001 Grand-mère m'a raconté. P. Gougaud (occitan- français) Ed. T.Tinena 1981

A0985.001 Le Canal du Midi. Congrès des fédérations historiques languedocinnes de1997

SESA 1998

A 0986.001 Histoire de l'Aude.Jacques Brousses CDDP 1987

A 0987.001 Autour de la montagne Noire au temps de la Révolution. Ed. Privat 2008

A 0988.001 Montségur roche tragique. Louis Gaussen, Ed. C. Lacour 1996

A 0989.001 Cucugnan. Nathalie-Jacqueline Pillet ; Association Feux et Lieux 1989

A 0990.001 Années cruelles 1914-1918. Cazals,Marquié,Piniès. Atelier du Gué 1998

A 0991 .001 Cailhau. Nathalie-Jacqueline Pillet. Association Feux et Lieux 1989

A 0992.001 Gaja la Selve ; Nathalie-Jacqueline Pillet. Association Feux et lieux 1989

A 0993.001 L'Aude-Richesses de France. Jacques Delmas et Cie. Conseil Général 1961

A 0994.001 Carrus ou le prix de la terre. J et B Gaschard. Atelier du Gué 1979

A 0995.001 Corbières au Coeur. Claude Marti. Jacques Delmas et Cie Conseil Général 1961

A 0996.001 Carcassonne Ed. Privat 1984

A 0997.001 : La question nucléaire (Aude), par M. Delort, Atelier du Gué 1981
A 0998.001 : Votez Védrines ! par N. Vaquié ; Escrits del mieu païs 1978
A 0999.001 : Carcassonne, histoire de la Cité (revue Pyrénées)
A 1000.001 :Connaissance du Lézignanais par Jean Euzet
A 1001.001 : Les armoiries de Lézignan par Jean Euzet, 1975
A 1002.001 : Site archéologique de Ferrals les Corbières par J. Euzet 1967
A 1003.001 : Connaissance de l'Aude par Jean Euzet 1961
A 1004.001 : Le problème d'Hosuerbas par Jean Euzet 1968
A 1005.001 : Connaissance du Lézignanais 3ème partie, Jean Euzet
A 1006. 00& : L'industrie du fer dans le lézignanais par Jean Euzet, 1959
A 1007.001 ; La grande guerre vue du Minervois, 2018
A 1008.001 : Carcassonne insolite et méconnue par C. Marquié , Ed. Sutton 2017
A 1009.001 : Carcassonne trésors de nos églises ; catalogue expo 2007
A 1010.001 : Vers sans nord par M. Ferrisi, Aquiprint Ed. Gironde 2019-09-26
A 1011.001 : La Fajolle mon village en Pays de Sault, ACCES Imprimerie du noisetier 2018
A 1012.001 : La collégiale Saint Michel de Castelnaudary par F. Falcou ; Les Amis de Castelnaudary, Imprimerie du Lauragais 2019
A 1013.001 : Des Odelettes par Jean Esparbié, Imp. Du Noisetier 2019-10-03
A 1014.001 : Paul Dardé par J. Mercadier, Imp. Dehan 1967
A 1016.001 : Aspects du quotidien d'un gentilhomme du Lauragais par H. Ricalens (Revue du Tarn, extrait 2007)
A 1017.001 : Le journal Le Gril et les partisans de Toulouse par J. Fourié, Collection Les Amis du Languedoc, 1993
A 1018.001 : Le félibrige parisien par J. Fourié, les Amis de la langue d'Oc 1987
A 10129.001 : Minerve 1210 ; Patrimoine en Minervois 2010
A 1020.001 : Limoux, l'esprit du Languedoc
A 1021.001 : Trèbes, édition spéciale du centenaire (1914-1918) SEHT
A 1022.001 : Histoire en Pays de Sault, Monuments et morts de la Grande Guerre par A. Minet, ACCES 2014

A 1023.001 : Rennes le Château par A Galaup , Imp. Messages 2012
A 1024.001 : l'enfant venu d'ailleurs (poèmes) par Louis Ruiz, Ed. Acala

A 1025.001 : Journal du centenaire de la basilique Saint-Nazaire, mai 1995

A 1026.001 : Terre d'Aude , François Paul Alibert ; Atlantica Garae Hésiode 2001

A 1027.001 : Le conte de tradition orale , J.P. Piniès , GARAE Hésiode 1980

A 1028.001 :Verguet, l'arpenteur des nostalgies , Daniel Fabre-C. Bellan, direction J.P. Piniès GARAE Hésiode 2004

A 1029.001 : 1907 ou l'album de la mémoire , J. P. Piniès, GARAE Hésiode 2009

A 1030.001 : La Rétirada- mots et images d'un exode par V. Moulinié, GARAE Hésiode 2009

A 1031.001 : Chantiers-1928-1930, réimpression de la revue dirigée par Joë Bousquet et René Nelly, Direction D. Fabre ; Ed. Jean Michel Place GARAE Hésiode 1997
A 1032.001 : Piniès Jean Pierre « dune cité à l'autre », Ed. GARAE Hisiode 2017
A 1033.001 : de la Bretèche Nicolas « A la table des tsars » ; Ed Macha 2019A 1034.001 :Ville de Carcassonne »Le jardin du calvaire » ; 2019

A 1035.001 : Viguier Aude « La peste à Palaja à travers le mandement de Jean de Levis Mirepoix » 2019

A 1036.001 : Centre lauragais d'études scientifiques , Société scientifique de l'Aude, Les Amis des orgues et carillon de Castelnaudary : « Les 700 ans d'une collégiale du Lauragais, Saint Michel de Castelnaudary » 2019

A 1037.001 et 1037.002 : Descadeillas « Mythologie du trésor de Rennes » ED. Collot 1931 et réédition de 1988 Rprint Savari

A 1038.001 : Patrimoine vallées des Cabardès « La vallée de l'Orbiel, un passé industriel » Imp. C.B. Narbonne 2019

A 1040.001 à 1040.010 »Histoire en Pays de Sault » collection

A 1041.001 Carcassonne : Le temps des sièges ; Jean Pierre Panouillé, dessins J.C. Golvin ; Paris :Caisse nationale des monuments historiques et des sites, Presses du CNRS 2001

A 1042.001 Carcassonne (texte imprimé) ; Lily Devèze, Photo. von Luigi Giovine ….. ; Paris (rue Buisson Saint-Louis)1980

A 1043.001 Carcassonne, ville industrielle au XVIIIèmesiècle ; Rémy Cazals, Jean Valentin ; Carcassonne CDDP 1984

A 1044.001 La Cité, armement, costumes civils et militaires au Moyen-Âge ;Carcassonne C D D P sans date

A 1045.001 Manuel de la classe de patrimoine de la Cité de Carcassonne, Jacques Brousse CDDP sans date

A 1046.001 L'estiu de 1209 à Carcassonne (texte imprimé) scénario et dessins de Mor; traduc. Nicole Cathala ; CDDP 1983

A 1047.001 La croissance de Carcassonne aux XIXème et XXème siècles Claude Marquié ; imprimé par l'atelier d'Offset du CDDP 1972

A 1048.001 Carsac et les origines de Carcassonne (texte imprimé) ; exposition Musée des beaux Arts Carcassonne, novembre1989-février1990

A 1049.001 Ici et là : le magazine des pays e France : le pays cathare

A 1050.001 Histoire du Languedoc par Emmanuel Le Roy Ladurie, Paris :PUF,DL 1962

A 1051.001 et A 1051.002 La Révolution viticole dans l'Aude (texte imprimé)Jean Valentin ; Carcassonne : CDDP1972

A 1052.001 Auguste Gouttes, dit Carcassonne la Palme des beaux arts (texte imprilé) : le tour de France d'un compagnon menuisier audois au XIXème siècle ; François Icher Carcassonne CDDP1980

A 1053.001 Viollet-le_Duc et l'Aude (1839-1879) catalogue de l'exposition organisée par le conservateur des archives départementales, l'archiviste de Narbonne , le conservateur des antiquités et objets d'art du département et le CDDP de l'Aude ; Carcassonne : CDDP, 1990

A 1054.001 N'abimons plus le Languedoc (texte imprimé) : construire, restaurer, réparer « sans trahir » Georges Hirtz, illustrations Hervé Baille, Paris : Edition 2B,1971

A 1055.001 Histoire de l'Aude (texte imprimé), Jacques Brousse, …publié par le Conseil général de l'Aude et le CDDP ; Carcassonne DDP de l'Aude 1987

A 1056.001 L'Aude (texte imprimé) : Richesses de France, Conseil général de l'Aude, Bordeaux :C A E L Jacques Delmas et Cie 1961

A 1057.001 La Résistance dans le département de l'Aude (juin 1940-Août 1944), Julien Allaux, Carcassonne : édité par le CDDP de l'Aude, 1971

A 1058.001 Chansons languedociennes (texte imprimé) CDDP de l'Aude, Carcassonne : CDDP 199

A 1059.001 Histoire du Languedoc racontée aux jeunes, texte (imprimé) , Jean Pierre Panouillé, illustration de Lazé ; Bordeaux : Sud-Ouest, 1994

A 1060.001 La belle histoire de Carcassonne racontée aux jeunes (texte imprimé) Jean-Pierre Panouillé, illustrations de Lazé ; Bordeaux « Sud-Ouest » cop. 1992

A 1061.001 et A 1061.002 La petite flore de la garrigue (1) : arbres, arbustes, lianes ;André Diguet ; René Cahuzac ; nouvelle édition, CRDP Montpellier DL 1988 ; La petite flore de la garrigue (2) : herbes ; Diguet Cahuzac

A 1062.001 Approche chronologique de la Préhistoire audoise (texte imprimé), texte et illustrations Michel Barbaza, Carcassonne : CDDP 1975

A 1063.001 Le château fort de Leucate à travers les âges

A 1064.001 Le château de Puivert (texte imprimé) Jean Tisseyre, Puivert 1981

A 1065.001 Les écoliers de Tournissan 1939-1945 ,(texte imprimé), pendant la guerre et l'occupation, les enfants d'un village audois racontent la vie de tous les jours ; Ecole primaire élémentaire de Tournissan, publié par la Fédération audoise des œuvres laïques, présenté par Rémy Cazals 1978

A 1066.001 es Audois et l'évènement révolutionnaire (texte imprimé), Rémy Cazals, … Carcassonne (48 rue Jean Bringer 11000) Association des Amis des Archives de l'Aude 1989

A 1067.001 La vie dans les pays d'Aude sous l'ancien régime (16ème-18ème s.) Jean Louis Bonnet- Claude Marquié, Carcassonne : CNDP-CDDP de l'Aude 1982

A 1068.001 L'éducation audoise, éléments de démographie audoise (2ème partie)

A 1069.001 L'Aude : le soleil, la mer, la montagne, la forêt ; guide officiel, avec la collaboration de Claude Cals(Touring Club de France) ; Toulouse :Larrieu-Bonnel 1971

A 1070.001 Géographie de l'AudeL'Aude (texte imprimé ; étude géographique, CDDP,rédigé par M. Cros, C. Marquié, R Viala, J. C. Jacquinet, Carcassonne : CDDP 1976

A 1071.001 Carcassonne par P. Morel, guide de la Cité

A 1072.001 La Révolution dans l'Aude 1789-1799

A 1073.001 1789 dans la sénéchaussée de Limoux (texte imprimé) ; Gilbert Larguier, suivi du texte intégral du cahier de doléances ; Raymond Ribes …. Comité limouxin du bicentenaire de la Révolution française et de la Déclaration des Droits de l'homme 1999

A 1074.001 Limoux collectif

A 1075.001 Saint-François de Castelnaudary par F. Falcou, Les Amis de Castelnaudary 2018

A 1076.001 Hommage à Castelnaudary et au Lauragais par F. Falcou, La pensée universelle 1980

A 1077.001 La 2ème guerre mondiale dans l'Aude (texte imprimé) ; Julien Allaux-S l Ed. du sapin d'Or 1986

A 1077.0012Libération du département de l'Aude : 6 juin-15 septembre 1944 : Julien Allaux 1974

A **1078.001 et 1078.002** Le 81ème régiment d'infanterie Octobre 1944-juillet 1946 par Cl. Subreville, Société d'Etudes Historique de Trèbes 2020-09-30

A 1079.001 1871 La Commune à Paris et à Narbonne , Archives départementales de l'Aude

A 1080.001 Les tournesols du crépuscule par Christine Clairmont-Druot

A 1081.001 D'une guerre à l'autre par Christine Clairmont-Druot

A 1082.001 La grande guerre, Belpech et son canton - sous la direction de Auguste Armengaud

A 1083.001 : **Les Capucins à Carcassonne**, de la Trivalle à Patte d'Oie par S. Bezombes, Académie des Arts et Sciences de Carcassonne,2020

A 1086.001 : **La confédération générale des vignerons du Midi** (1907-1997) parJ. Lauze, Ed. Harmattan 2021

A 1087.001 : **A chaque saison sa chanson** (poèmes) par M.A. Balbastre, peintures F. Chemla, Ed. auteurs d'Occitanie

A 1088.001 : **Bibliothèque publique de la ville de Narbonne**, Imp. Gaillard, 1891

A 1089.001 : **Carcassonne, les maires de la Révolution à aujourd'hui**, par M. Andrieu, Musique et patrimoine 2021

A 1090.001 : **Escales poétiques**, par M. Ferrisi,Ed. ES-C-AU, Imp. Booksfactory, 2021

A 1091.001 : **Documents sur le château de Ferrières**,sortie de l'Académie des Arts et des Sciences du 21 juin 2021

A 1092.001 : **Chut** (Quatrains) par André Mignot

A 1093.001 : **Quand le Prince Noir pillait le Lauragais**, par L. ariès,Ed. A.R.B.R.E , 2021

A 1094 :Historique de l'église paroissiale de Saint Julien t Sainte Basilisse (Montserat Aude) par Aude Viguier

A 1095 :Le rail, la poste et autres progrès. Lettres de Pierre Lucien Cayrol. Présenté par Rémy Cazals, Editions Ampélos 2021

A 1096 : Entre gestes et mémoire. Images des Pyrénées languedociennes Donezan et Pays de Sault. Par Jean Pierre Piniès.

A 1097 ;Carnets Culture et patrimoine par Claude Marquié; Mairie de Carcassonne; Editions In extenso :

D'une guerre à l'autre 1870-1914

Le triomphe de la République 1870-1914

Une société bouleversée 1870-1914

Les horizons coloniaux de la IIIème République 1871-1914

Le triomphe du capitalisme

L'enseignement, enjeu majeur du XIXème siècle

La représentation de la guerre franco-prussienne dans les collections du musée des beaux arts de Carcassonne

A 1098 Au bonheur d'enseigner, par Claudine CLAIRMOND

A 1099 Baudrigue 19 aût 1944 . Le récit de l'horreur par Martial Andrieu

Ed. Musique et patrimoine, imprimeur COPYMEDA 2023-11-23

A 1100 Quand viennent les adieux (Histoire vécue) par Mario Ferrisi . Ed. ES-C-AU 2022, imprimeur Booksfactory

A 1101 Dame Carcas. Une légende épique occitane par Gauthier Langlois

Edité par la SESA 2023 Imprimerie Equinox

A 1102.1 à 1102.6 par André MIgnot

Le salut (tome1)

Pourquoi y-a_-t-il quelque chose et non rien

Lettres à Anna

Douleurs d'aime

Chut, poésies du matin (quatrains)

De littera

A 1103.1 àA 1103.1103.6 : Plaquettes d'études sur le Canal du Midi, par L. et F. Teisseire

(1)Antoine Galibert, maître d'ayche

(2) Le cordier de Saint-Roch

(3) Eclusier au temps de la Cie du chemin de fer du Midi

…(4) Fournisseur de la barque de poste

… (5)Cantonnier en 1900

… (6)Les chapelles du Canal du Midi

A 1104 Une école de hameau, l'école du Pont Rouge à Carcassonne par L.et F.Teisseire

A 1105 Rustique mon village de cœur,par Tinus Daniels 2023

A 1106 Une harmonie sans vie, poèmes par Yves Martinez Ed. Baudelaire 2011

A 1107 Barcellone-Carcassonne . Destins croisés de deux comtés (IX-XIIIème) . Expositions Barcellone Février-mars 1997, Carcassonne avril-mai 1997

A 1108 Tracts et journaux clandestins 1940-1944 par Rémy Cazals 1992

A 1109 Grandes injustices devant l'opinion par Rémy Cazals. Imprimerie D3 Rouffiac 1993

A 1110 Sources de l'Aude par Rémy Cazals ; Association des Amis des Archives de l'Aude 1991

A 1111 L'enseignement secondaire dans l'Aude au XIXème siècle (1789-1914) par Claude Marquié, imprimerie D3 1997

A 1112 Les Audois et l'évènement révolutionnaire par Rémy Cazals ; Imprimerie Graphic 1989, association des Amis des Archives de l'Aude

A 1113 1000 ans d'histoire. Exposition à Carcassonne 13 janvier-30 juin 2003 ; Archives de l'Aude, imprimerie Mavit-Sival, Carcassonne

A 1114 2000ans d'audois, exposition à Carcassonne 1 décembre 2000-13 janvier2001. Archives de l'Aude, imprimerie Mavit-Sival

A 1115 Villelongue, abbaye cistercienne de Languedoc , Benoît Chauvin ; Les Amis de l'abbaye de Villelongue 1992

A 1116 Hommage aux réfugiés espagnols de 1939-1940 ; Collège de Varsovie 2004 ; Edité par le Conseil Général

A 1117 Paroles de paix en temps de guerre ; Collège de Varsovie 2006 ; Edité par le Conseil Général

A 1118 Jean Bringer, chef de la résistance de l'Aude. Qui l'a dénoncé ? Martial Andrieu. Edité par Musique et Patrimoine

A 1119 Le mystère du crâne percé de l'église de Rennes-le-Château. Germain Blanc-Delmas Imprimé par ICN Orthez 2024

A 1120 Les cimetières, un art oublié. Philippe Mariou. Publié par Vox Scriba 2024

Référence :	DUDAY
F 007.2000	Henry
N° d'ordre :	DE LA REFLEXION ANTHROPOLOGIQUE A L'ARCHEOLOGIE FUNERAIRE, OU L'APPROCHE GLOBALISANTE D'UNE SEPULTURE COLLECTIVE : LE DOLMEN DES PEIRIERES A VILLEDUBERT - AUDE
1795	Groupe de recherches archéologiques et historiques de Cerdagne, Institut d'Estudis Ceretans, Imprès a Gràfiques Ister, Espagne, Actes du 12 ème colloque archéologique de Puigcerda, 10-12 novembre 2000, 2003, format 21 X 27, pp. 367 à 376
	Edition : 01.05.2003 INSTITUT D'ESTUDIS CERETANS

Référence :	GUILAINE
F 007.2000	Jean
N° d'ordre :	3 EME MILLENAIRE DE LA MEDITTERANEE AUX PYRENEES (LE)
1796	Groupe de recherches archéologiques et historiques de Cerdagne, Institut d'Estudis Ceretans, Imprès a Gràfiques Ister, Espagne, Actes du 12 ème colloque archéologique de Puigcerda, 10-12 novembre 2000, 2003, format 21 X 27, pp. 69 à 73
	Edition : 2003.05.01 INSTITUT D'ESTUDIS CERETANS

Référence :	MONTECINOS
F 007.2000	Annie
N° d'ordre :	MOBILIER CERAMIQUE DES SITES DE MAILHAC (LE) - AUDE - CONTRIBUTION A LA PERIODISATION DU NEOLITHIQUE FINAL EN LANGUEDOC
1797	Groupe de recherches archéologiques et historiques de Cerdagne, Institut d'Estudis Ceretans, Imprès a Gràfiques Ister, Espagne, Actes du 12 ème colloque archéologique de Puigcerda, 10-12 novembre 2000, 2003, format 21 X 27, pp. 141 à 153
	Edition : 01.05.2003 INSTITUT D'ESTUDIS CERETANS

Référence :	PAUC
F 007.2000	Paulette
N° d'ordre :	PRODUCTION DE PARURES EN COQUILLAGES MARINS, DANS L'AUDE, ENTRE LE NEOLITHIQUE FINAL ET LE BRONZE ANCIEN
1798	Groupe de recherches archéologiques et historiques de Cerdagne, Institut d'Estudis Ceretans, Imprès a Gràfiques Ister, Espagne, Actes du 12 ème colloque archéologique de Puigcerda, 10-12 novembre 2000, 2003, format 21 X 27, pp. 367 à 376
	Edition : 01.05.2003 INSTITUT D'ESTUDIS CERETANS

Référence :	ROCHE
G 0088.1898	Edouard
N° d'ordre :	FRANCOIS XAVIER, BON DE SAINT-HILAIRE, CELEBRE METEOROLOGISTE MORT A NARBONNE EN 1761
1799	Académie des Sciences et Lettres de Montpellier, Imprimerie Charles Boehm, Delord-Boehm et Martial, successeurs, Montpellier, 2ème série, tome II, n° 5, pp. 307 à 308 - Edouard Roche, correspondant de l'Institut, professeur à la faculté des

Sciences de Montpellier

Edition : 01.01.1898 ACADEMIE DES SCIENCES ET

Référence : CONSEIL GENERAL DE L'AUDE

M 0001.2007

N° d'ordre : DVD - AU NOM DE LA MEMOIRE - 2007 - ILS ONT ENTRE 14 ET 18 ANS, ILS VIENNENT DE L'AUDE, ILS TEMOIGNENT DE LEUR VISITE AU CAMP DE CONCENTRATION DU STRUTHOF, A LA MAISON DES ENFANTS D'IZIEU ET AU CENTRE D'HISTOIRE DE LA RESISTANCE DE LYON

1800 Conseil Général de l'Aude, 2008, Document audiovisuel - Crédits photos : Claude Boyer, journaliste, photographe L'Indépendant, Roger Garcia, journaliste, photographe La Dépêche du Midi, Monique Jacomi, directrice de la Maison départementale des sports

Edition : 01.05.2008 CONSEIL GENERAL DE L'AUDE DVD

Référence : IL ÉTAIT UNE FOIS CHALABRE

M 0002.2008

N° d'ordre : DVD - COLLEGE ANTOINE PONS - CHALABRE 2008 - PHOTOS DE CLASSES - 1978 - 2008 - IL ÉTAIT UNE FOIS… CHALABRE - TOME IX

1801 Il était une fois Chalabre, Dvd audiovisuel, Photos de classes 1978-2008, Collège Antoine Pons à Chalabre, 24 avril 2008

Edition : 01.05.2008 IL ÉTAIT UNE FOIS CHALABRE DVD

Référence : BAZIN

M 0003.2005 Luc

N° d'ordre : DVD - LA PASSEE DU NARBONNAIS - PARC REGIONAL DE LA NARBONNAISE EN MEDITERRANEE

1802 Garae Hésiode, Parc naturel régional de la Narbonnaise en Méditerranée, 1er semestre 2005, Dvd, film documentaire de 15 minutes, de Luc Bazin

Edition : 01.06.2005 GARAE HESIODE DVD

Référence : BIBERON

P 005.060 Véronique

N° d'ordre : ASCENDANCE CASIMIR GALINIER

1803 Histoire et généalogie en Minervois, 22, Rue Pontus de la Gardie, Caunes-Minervois, 15ème année, numéro 60, juin 2005, format 21 X 30, pp. 45 à 48

Edition : 01.06.2005 HISTOIRE ET GENEALOGIE EN

Référence : BONNET

P 005.060 Jean Louis H.

N° d'ordre : CAUNES PENDANT LA REVOLUTION

1804 Histoire et généalogie en Minervois, 22, Rue Pontus de la Gardie, Caunes-Minervois, 15ème année, numéro 60, juin 2005, format 21 X 30, pp. 2 à 44 - Extrait des Mémoires de la Société des Arts et Sciences de Carcassonne, tome I, 2ème série, 1904, texte de Casimir Galinier, présenté et agrémenté par Jean Louis H. Bonnet

Edition : 01.06.2005 HISTOIRE ET GENEALOGIE EN

P 005 : histoire et Généalogie en Minervois ajouter n° 125 à 128

P 018 : Présence d'en Calcat ajouter 233 et 234

Référence : JEAN

P 029.001 Gérard

N° d'ordre : INONDATION DU 6 OCTOBRE 1820 (L')

1805 Notices historiques trimestrielles, éditées par l'association Mémoire Historique de Limoux, 70, Rue de la Mairie, Limoux, numéro 1, octobre 1995, format 21 X 30, p. 3

Edition : 01.10.1995 C'ETAIT LIMOUX

Référence : JEAN
P 029.001 Gérard
N° d'ordre : NAISSANCE DE VENUS (LA) - LES ENFANTS CHEVAUCHANT DE PETITS DAUPHINS
1806 Notices historiques trimestrielles, éditées par l'association Mémoire Historique de Limoux, 70, Rue de la Mairie, Limoux, numéro 1, octobre 1995, format 21 X 30, pp. 1 à 2
Edition : 01.10.1995 C'ETAIT LIMOUX

Référence : JEAN
P 029.001 Gérard
N° d'ordre : RUE THERON - UNE RUE, UNE HISTOIRE… UN MYSTERE
1807 Notices historiques trimestrielles, éditées par l'association Mémoire Historique de Limoux, 70, Rue de la Mairie, Limoux, numéro 1, octobre 1995, format 21 X 30, p. 4
Edition : 01.10.1995 C'ETAIT LIMOUX

Référence : VERGE
P 029.001 Francis
N° d'ordre : PASSAGE DU PREMIER AEROPLANE A LIMOUX - LE SAVIEZ-VOUS ? C'EST POURTANT ECRIT !
1808 Notices historiques trimestrielles, éditées par l'association Mémoire Historique de Limoux, 70, Rue de la Mairie, Limoux, numéro 1, octobre 1995, format 21 X 30, p. 4
Edition : 01.10.1995 C'ETAIT LIMOUX

Référence : VERGE
P 029.001 Francis
N° d'ordre : PREMIERE JOURNEE D'AVIATION DANS LA VILLE DE LIMOUX - LE SAVIEZ-VOUS ? C'EST POURTANT ECRIT !
1809 Notices historiques trimestrielles, éditées par l'association Mémoire Historique de Limoux, 70, Rue de la Mairie, Limoux, numéro 1, octobre 1995, format 21 X 30, p. 4
Edition : 01.10.1995 C'ETAIT LIMOUX

Référence : LENOBLE
P 029.026 Jean
N° d'ordre : LORSQUE LE PAIN MANQUAIT A LIMOUX - 1793 - 1794
1810 Notices historiques trimestrielles, éditées par l'association Mémoire Historique de Limoux, 70, Rue de la Mairie, Limoux, numéro 26, octobre 2001, format 21 X 30, pp. 1 à 4
Edition : 01.10.2001 C'ETAIT LIMOUX

Référence : MARCEL
P 029.027 André
N° d'ordre : CEPAGES AUDOIS AVANT LA CRISE DU PHYLLOXERA (LES)
1811 Notices historiques trimestrielles, éditées par l'association Mémoire Historique de Limoux, 70, Rue de la Mairie, Limoux, numéro 27, janvier 2002, format 21 X 30, pp. 1 à 8
Edition : 2002.01.01 C'ETAIT LIMOUX

Référence : JEAN
P 029.037 Gérard
N° d'ordre : NOTRE-DAME DE SALLES - L'EGLISE TEMPLIERE PAROISSIALE DE LIMOUX, AUJOURD'HUI DISPARUE
1812 C'était Limoux, Notices historiques trimestrielles de l'association Mémoire Historique de Limoux, 70, Rue de la Mairie, Limoux, numéro 37, juillet 2004, format 21 X 30, pp. 1 à 12
Edition : 01.07.2004 C'ETAIT LIMOUX

Référence : JEAN
P 029.038 Gérard
N° d'ordre : EGLISE SAINT-MARTIN DE LIMOUX - UNE EPHEMERE CATHEDRALE (L') - LES VITRAUX - 1 ERE SERIE, 1 A 10
1813 Notices historiques trimestrielles, éditées par l'association Mémoire Historique de Limoux, 70, Rue de la Mairie, Limoux, numéro 38, octobre 2004, format 21 X 30, 12 pages
Edition : 01.10.2004 C'ETAIT LIMOUX

Référence : JEAN
P 029.040 Gérard
N° d'ordre : EGLISE SAINT-MARTIN DE LIMOUX - UNE EPHEMERE CATHEDRALE (L') - LES VITRAUX - 2 EME SERIE, 11 A 19
1814 Notices historiques trimestrielles, éditées par l'association Mémoire Historique de Limoux, 70, Rue de la Mairie, Limoux, numéro 40, avril 2005, format 21 X 30, pp. 1 à 12
Edition : 01.04.2005 C'ETAIT LIMOUX

Référence : JEAN
P 029.056 Gérard
N° d'ordre : CENT CINQUANTE ANS DE MUSIQUE A LIMOUX
1815 Notices historiques trimestrielles, éditées par l'association Mémoire Historique de Limoux, 70, Rue de la Mairie, Limoux, numéro 56, avril 2009, format 21 X 30, 12 pages
Edition : 01.04.2009 C'ETAIT LIMOUX

P 035 : Lou Felibrige n° 327 à 330référence

P 055.1955.11 Duc de
N° d'ordre : MARECHAL DE LEVIS, DEFENSEUR DU CANADA (LE)
1816 Revue des Deux Mondes, 15? Rue de l'Université, Paris, Imprimerie E. Pigelet, 189-191, Boulevard Voltaire, 15 novembre 1955, format 16 X 24, 384 pages
Edition : 01.12.1955 REVUE DES DEUX MONDES REVUE DES DEUX

Référence : TARLIER
P 091.2011.021 Alain
N° d'ordre : AGGLOMAG - MAGAZINE D'INFORMATIONS DE CARCASSONNE AGGLO - TERRE D'AUDACE - 2011 - 2016
1817 Communauté d'agglomération du Carcassonnais, Carcassonne Agglo, 1, Rue Pierre Germain, Carcassonne, Agence Contrepoint, Montpellier, numéro 21, juin 2011, au numéro 42, janvier 2016, format 23 X 30
Edition : 01.10.2011 COMMUNAUTE D'AGGLOMERATION DU

Référence : BARRAL
S 001.2010 Pierre
N° d'ordre : LEON BLUM, DEPUTE DE NARBONNE
1818 Académie des Sciences et Lettres de Montpellier, Hôtel de Lunas, 10, Rue de la Valfère, Montpellier, Imprimerie AGL, Rue du Lantissargues Maurin, Lattes, tome 41, 2010, format 16 X 24, pp. 245 à 252
Edition : 01.01.2011 ACADEMIE DES SCIENCES ET

Référence : ARMENGAUD
S 004.2003 Auguste
N° d'ordre : LIGNE DE TRAMWAY A VAPEUR CASTELNAUDARY-BELPECH (LA) - 1903 - 1933
1819 Société d'Histoire du Garnaguès, Belpech et son canton, Hôtel de Ville, Belpech, Imprimerie de la Manutention, Mayenne, tome 4, 2003, format 16 X 24, pp. 195à 227
Edition : 01.08.2004 SOCITE D'HISTOIRE DU GARNAGUES

S 004.2003 Henri

N° d'ordre : HUBERT REY - COULEURS ET PAYSAGES - UNE ŒUVRE METAPHYSIQUE DE LA TRANSPARENCE DE LA MATIERE

1820 Société d'Histoire du Garnaguès, Belpech et son canton, Hôtel de Ville, Belpech, Imprimerie de la Manutention, Mayenne, tome 4, 2003, format 16 X 24, pp. 249 à 251

Edition : 2004.08.01 SOCITE D'HISTOIRE DU GARNAGUES

Référence : CAZANAVE

S 004.2003 Jean

N° d'ordre : DES LIENS SECULAIRES ENTRE MIREPOIX ET BELPECH

1821 Société d'Histoire du Garnaguès, Belpech et son canton, Hôtel de Ville, Belpech, Imprimerie de la Manutention, Mayenne, tome 4, 2003, format 16 X 24, pp. 41 à 47

Edition : 01.08.2004 SOCITE D'HISTOIRE DU GARNAGUES

Référence : COHEN

S 004.2003 Anne Marie

N° d'ordre : HUBERT REY - COULEURS ET PAYSAGES - INTRODUCTION A L'ŒUVRE AQUARELLEE

1822 Société d'Histoire du Garnaguès, Belpech et son canton, Hôtel de Ville, Belpech, Imprimerie de la Manutention, Mayenne, tome 4, 2003, format 16 X 24, pp. 233 à 236

Edition : 01.08.2004 SOCITE D'HISTOIRE DU GARNAGUES

Référence : DEMICHELIS

S 004.2003 Jacques

N° d'ordre : CHÂTEAU DE MEZERVILLE (LE)

1823 Société d'Histoire du Garnaguès, Belpech et son canton, Hôtel de Ville, Belpech, Imprimerie de la Manutention, Mayenne, tome 4, 2003, format 16 X 24, pp. 49 à 59

Edition : 01.08.2004 SOCITE D'HISTOIRE DU GARNAGUES

Référence : FERRAND

S 004.2003 Jean Pierre

N° d'ordre : ADOLPHE FERRAND - OFFICIER DE MARINE - 1842 - 1927

1824 Société d'Histoire du Garnaguès, Belpech et son canton, Hôtel de Ville, Belpech, Imprimerie de la Manutention, Mayenne, tome 4, 2003, format 16 X 24, pp. 229 à 232

Edition : 01.08.2004 SOCITE D'HISTOIRE DU GARNAGUES

Référence : FOURIE

S 004.2003 Jean

N° d'ordre : LAURAGAIS, TERRE DE POESIE OCCITANE, L'ECOLE PRE-FELIBREENNE LAURAGAISE (LE)

1825 Société d'Histoire du Garnaguès, Belpech et son canton, Hôtel de Ville, Belpech, Imprimerie de la Manutention, Mayenne, tome 4, 2003, format 16 X 24, pp. 171à 180

Edition : 01.08.2004 SOCITE D'HISTOIRE DU GARNAGUES

Référence : MARIO

S 004.2003 Jean Christophe

N° d'ordre : QUELQUES METAIRIES ENTRE HERS ET VIXIEGE

1826 Société d'Histoire du Garnaguès, Belpech et son canton, Hôtel de Ville, Belpech, Imprimerie de la Manutention, Mayenne, tome 4, 2003, format 16 X 24, pp. 181à 194

Edition : 01.08.2004 SOCITE D'HISTOIRE DU GARNAGUES

Référence : RENAULD

S 004.2003 Nelly et Sylvie

N° d'ordre : SAINT-SERNIN ET LABASTIDE-DE-CANTE - POPULATION, FAMILLES ET LIEUX DE VIE AU XVIII EME SIECLE

1827 Société d'Histoire du Garnaguès, Belpech et son canton, Hôtel de Ville, Belpech, Imprimerie de la Manutention, Mayenne, tome 4, 2003, format 16 X 24, pp. 81à 126

Edition : 01.08.2004 SOCITE D'HISTOIRE DU GARNAGUES

Référence : REY
S 004.2003 Jacques
N° d'ordre : HUBERT REY - COULEURS ET PAYSAGES - L'EVOLUTION ESTHETIQUE ET PICTURALE DANS L'ŒUVRE DU PEINTRE
1828 Société d'Histoire du Garnaguès, Belpech et son canton, Hôtel de Ville, Belpech, Imprimerie de la Manutention, Mayenne, tome 4, 2003, format 16 X 24, pp. 244 à 248
Edition : 01.08.2004 SOCITE D'HISTOIRE DU GARNAGUES

Référence : REY
S 004.2003 Jean Paul
N° d'ordre : HUBERT REY - COULEURS ET PAYSAGES - FEUILLETS DE VIE - LIVRET DE VISITE
1829 Société d'Histoire du Garnaguès, Belpech et son canton, Hôtel de Ville, Belpech, Imprimerie de la Manutention, Mayenne, tome 4, 2003, format 16 X 24, pp. 237 à 243
Edition : 01.08.2004 SOCITE D'HISTOIRE DU GARNAGUES

Référence : SEJALON
S 004.2003 Pierre
N° d'ordre : FOUR DE TUILIER-BRIQUETIER A LA CROIX-BLANCHE (UN) - BELPECH - FOUILLES D'ARCHEOLOGIE PREVENTIVE - 2001
1830 Société d'Histoire du Garnaguès, Belpech et son canton, Hôtel de Ville, Belpech, Imprimerie de la Manutention, Mayenne, tome 4, 2003, format 16 X 24, pp. 35 à 40
Edition : 01.08.2004 SOCITE D'HISTOIRE DU GARNAGUES

Référence : VIALA
S 004.2003 Marie Rose
N° d'ordre : ENSEIGNEMENT PRIMAIRE DANS L'OUEST AUDOIS AU XVIII EME ET AU DEBUT DU XIX EME SIECLE - DES PETITES ECOLES AUX ECOLES DE LA REVOLUTION ET DE L'EMPIRE (L')
1831 Société d'Histoire du Garnaguès, Belpech et son canton, Hôtel de Ville, Belpech, Imprimerie de la Manutention, Mayenne, tome 4, 2003, format 16 X 24, pp. 127à 169
Edition : 01.08.2004 SOCITE D'HISTOIRE DU GARNAGUES

Référence : FRONTON-WESSEL
S 005.2003 Marie-Laure
N° d'ordre : CORBEAUX PEINTS DE L'EGLISE DE TREBES (LES) - AUDE
1832 Mémoires de la Société Archéologique du Midi de la France, Hôtel d'Assézat, Place d'Assézat, Toulouse, Imprimerie Moderne, 6, Rue Joubert, Toulouse, , Année 2003, Tome LXIII, 2004, format 21 X 27, pp. 133 à 146
Edition : 01.07.2004 SOCIETE ARCHEOLOGIQUE DU MIDI SAMF

Référence : LACOSTE
S 009.2004 Robert
N° d'ordre : ELOGE DU PROFESSEUR JEAN LAGASSE, NE A CARCASSONNE EN 1924
1833 Mémoires de l'Académie des Sciences, inscriptions et belles-lettres de Toulouse, Hôtel d'Assézat et de Clémence-Isaure, Rue de Metz, Toulouse, Imprimerie Médous, 8, Rue Gutenberg, Toulouse, Volume 166, 18e série, Tome V, 2004, format 16 X 24, pp.
Edition : 01.10.2004 MEDOUS ASBLT

Référence : LAZORTHES
S 009.2005 Guy
N° d'ordre : ELOGE DU PROFESSEUR RUFFIE (1921 - 2004)
1834 Académie des Sciences, inscriptions et belles-lettres de Toulouse, Hôtel d'Assézat et de Clémence-Isaure, Rue de Metz, Toulouse, Imprimerie Médous, 8, Rue Gutenberg, Toulouse, Volume 167, 18ème série, tome VI, 2005, format 16 X 24, pp. 49 à
Edition : 01.10.2005 ACADEMIE DES SCIENCES,

Référence : SICARD

S 009.2008 Germain

N° d'ordre : ELOGE D'HENRI BLAQUIERE - 1910 - 2008 - ARCHIVISTE DU DEPARTEMENT DE L'AUDE

1835 Mémoires de l'Académie des Sciences, inscriptions et belles-lettres de Toulouse, Hôtel d'Assézat et de Clémence-Isaure, Rue de Metz, Toulouse, Imprimerie Reliefdoc, 17, Avenue Prat Gimon, Balma, 18ème Série, Volume 170, 2008, format 16 X 24, pp. 53

Edition : 01.10.2008 RELIEFDOC ASBLT

S 011.004 Jean Monseigneur

N° d'ordre : ANTOINE RIVALZ (1667-1735)

1836 L'Auta, Organe de la Société Les Toulousains de Toulouse et amis du vieux Toulouse, Imprimerie Les Parchemins du Midi, Toulouse, 4ème série, numéro 67, novembre 2005, format 14 X 19, pp. 310 à 313

Edition : 01.11.2005 AUTA (L')

Référence : NELLI

S 018.2005.43 Suzanne

N° d'ordre : BERTRAND DE SAISSAC, UN PUISSANT SEIGNEUR, CHEF DE FILE DE L'ARISTOCRATIE CARCASSONNAISE, ENTRE LEGENDE ET HISTOIRE

1837 Centre d'Etudes Cathares René Nelli, Maison des Mémoires, 53, Rue de Verdun, Carcassonne, Imprimerie des Capitouls, 4, Avenue Georges Clémenceau, Balma, numéros 42 et 43, année 2005, format 16 X 24, pp. 77 à 99

Edition : 01.12.2005 IMPRIMERIE DES CAPITOULS HER

Référence : AUZAS

S 021.1973 Pierre Marie

N° d'ordre : EGLISE NOTRE-DAME DE L'ASSOMPTION DE FANJEAUX ET SON TRESOR (L')

1838 Congrès Archéologique de France, 131ème session, 1973, Pays de l'Aude, Société française d'archéologie, Musée des monuments français, Paris, Imprimerie Daupeley-Gouverneur, Nogent-le-Rotrou, 1974, format 18 X 23, pp. 416 à 425

Edition : 01.10.1974 SOCIETE FRANCAISE

Référence : AUZAS

S 021.1973 Pierre Marie

N° d'ordre : SALLES DE SCULPTURES DU CHÂTEAU COMTAL DE CARCASSONNE

1839 Congrès Archéologique de France, 131ème session, 1973, Pays de l'Aude, Société française d'archéologie, Musée des monuments français, Paris, Imprimerie Daupeley-Gouverneur, Nogent-le-Rotrou, 1974, format 18 X 23, pp. 533 à 547

Edition : 01.10.1974 SOCIETE FRANCAISE

Référence : AUZAS

S 021.1973 Pierre Marie

N° d'ordre : TRESOR DE LA CATHEDRALE SAINT-MICHEL DE CARCASSONNE

1840 Congrès Archéologique de France, 131ème session, 1973, Pays de l'Aude, Société française d'archéologie, Musée des monuments français, Paris, Imprimerie Daupeley-Gouverneur, Nogent-le-Rotrou, 1974, format 18 X 23, pp. 619 à 628

Edition : 01.10.1974 SOCIETE FRANCAISE

Référence : BOUSQUET

S 021.1973 Jacques

N° d'ordre : SAINT-PAPOUL

1841 Congrès Archéologique de France, 131ème session, 1973, Pays de l'Aude, Société française d'archéologie, Musée des monuments français, Paris, Imprimerie Daupeley-Gouverneur, Nogent-le-Rotrou, 1974, format 18 X 23, pp. 437 à 457

Edition : 01.10.1974 SOCIETE FRANCAISE

Référence : BRUAND
S 021.1973 Yves
N° d'ordre : CHÂTEAU DE FERRALS (LE)
1842 Congrès Archéologique de France, 131ème session, 1973, Pays de l'Aude, Société française d'archéologie, Musée des monuments français, Paris, Imprimerie Daupeley-Gouverneur, Nogent-le-Rotrou, 1974, format 18 X 23, pp. 458 à 481
Edition : 01.10.1974 SOCIETE FRANCAISE

Référence : BRUAND
S 021.1973 Yves
N° d'ordre : CITE DE CARCASSONNE, LA CITADELLE OU CHÂTEAU COMTAL (LA)
1843 Congrès Archéologique de France, 131ème session, 1973, Pays de l'Aude, Société française d'archéologie, Musée des monuments français, Paris, Imprimerie Daupeley-Gouverneur, Nogent-le-Rotrou, 1974, format 18 X 23, pp.5169 à 532
Edition : 01.10.1974 SOCIETE FRANCAISE

Référence : BRUAND
S 021.1973 Yves
N° d'ordre : CITE DE CARCASSONNE, LES ENCEINTES FORTIFIEES (LA) - 02
1844 Congrès Archéologique de France, 131ème session, 1973, Pays de l'Aude, Société française d'archéologie, Musée des monuments français, Paris, Imprimerie Daupeley-Gouverneur, Nogent-le-Rotrou, 1974, format 18 X 23, pp. 496 à 515
Edition : 01.10.1974 SOCIETE FRANCAISE

Référence : CARBONELL-LAMOTHE
S 021.1973 Yvette
N° d'ordre : DEUX COLLEGIALES DU XIV EME SIECLE DANS L'AUDE, SAINT-VINCENT DE MONTREAL ET SAINT-MICHEL DE CASTELNAUDARY
1845 Congrès Archéologique de France, 131ème session, 1973, Pays de l'Aude, Société française d'archéologie, Musée des monuments français, Paris, Imprimerie Daupeley-Gouverneur, Nogent-le-Rotrou, 1974, format 18 X 23, pp. 426 à 436
Edition : 01.10.1974 SOCIETE FRANCAISE

Référence : DEBANT
S 021.1973 Anne
N° d'ordre : EGLISE SAINT-ETIENNE DE PEPIEUX (L')
1846 Congrès Archéologique de France, 131ème session, 1973, Pays de l'Aude, Société française d'archéologie, Musée des monuments français, Paris, Imprimerie Daupeley-Gouverneur, Nogent-le-Rotrou, 1974, format 18 X 23, pp. 88 à 94
Edition : 01.10.1974 SOCIETE FRANCAISE

Référence : DEBANT
S 021.1973 Robert
N° d'ordre : CHÂTEAU DE COUIZA (LE)
1847 Congrès Archéologique de France, 131ème session, 1973, Pays de l'Aude, Société française d'archéologie, Musée des monuments français, Paris, Imprimerie Daupeley-Gouverneur, Nogent-le-Rotrou, 1974, format 18 X 23, pp. 160 à 168
Edition : 01.10.1974 SOCIETE FRANCAISE

Référence : DEBANT
S 021.1973 Robert
N° d'ordre : NOTRE-DAME DE MARCEILLE
1848 Congrès Archéologique de France, 131ème session, 1973, Pays de l'Aude, Société française d'archéologie, Musée des monuments français, Paris, Imprimerie Daupeley-Gouverneur, Nogent-le-Rotrou, 1974, format 18 X 23, pp. 331 à 343
Edition : 01.10.1974 SOCIETE FRANCAISE

Référence : DEBANT
S 021.1973 Robert
N° d'ordre : SAINT-MARTIN DE LIMOUX
1849 Congrès Archéologique de France, 131ème session, 1973, Pays de l'Aude, Société française d'archéologie, Musée des monuments français, Paris, Imprimerie Daupeley-Gouverneur, Nogent-le-Rotrou, 1974, format 18 X 23, pp. 317 à 330
Edition : 01.10.1974 SOCIETE FRANCAISE

Référence : DURLIAT
S 021.1973 Marcel
N° d'ordre : ABBAYE DE LAGRASSE (L')
1850 Congrès Archéologique de France, 131ème session, 1973, Pays de l'Aude, Société française d'archéologie, Musée des monuments français, Paris, Imprimerie Daupeley-Gouverneur, Nogent-le-Rotrou, 1974, format 18 X 23, pp. 104 à 122 - Co-auteur :
Edition : 01.10.1974 SOCIETE FRANCAISE

Référence : DURLIAT
S 021.1973 Marcel
N° d'ordre : ANCIENNE CATHEDRALE SAINT-NAZAIRE DE CARCASSONNE (L')
1851 Congrès Archéologique de France, 131ème session, 1973, Pays de l'Aude, Société française d'archéologie, Musée des monuments français, Paris, Imprimerie Daupeley-Gouverneur, Nogent-le-Rotrou, 1974, format 18 X 23, pp. 548 à 572
Edition : 01.10.1974 SOCIETE FRANCAISE

Référence : DURLIAT
S 021.1973 Marcel
N° d'ordre : ART DANS LES PAYS DE L'AUDE (L')
1852 Congrès Archéologique de France, 131ème session, 1973, Pays de l'Aude, Société française d'archéologie, Musée des monuments français, Paris, Imprimerie Daupeley-Gouverneur, Nogent-le-Rotrou, 1974, format 18 X 23, pp. 9 à 29
Edition : 01.10.1974 SOCIETE FRANCAISE

Référence : DURLIAT
S 021.1973 Marcel
N° d'ordre : EGLISE DE CAUNES-MINERVOIS (L')
1853 Congrès Archéologique de France, 131ème session, 1973, Pays de l'Aude, Société française d'archéologie, Musée des monuments français, Paris, Imprimerie Daupeley-Gouverneur, Nogent-le-Rotrou, 1974, format 18 X 23, pp. 44 à 52
Edition : 01.10.1974 SOCIETE FRANCAISE

S 021.1973 Marcel
N° d'ordre : EGLISE DE RIEUX-MINERVOIS (L')
1854 Congrès Archéologique de France, 131ème session, 1973, Pays de l'Aude, Société française d'archéologie, Musée des monuments français, Paris, Imprimerie Daupeley-Gouverneur, Nogent-le-Rotrou, 1974, format 18 X 23, pp. 30 à 43
Edition : 01.10.1974 SOCIETE FRANCAISE

Référence : DURLIAT
S 021.1973 Marcel
N° d'ordre : EGLISE DE SAINT-MARTIN-DES-PUITS (L')
1855 Congrès Archéologique de France, 131ème session, 1973, Pays de l'Aude, Société française d'archéologie, Musée des monuments français, Paris, Imprimerie Daupeley-Gouverneur, Nogent-le-Rotrou, 1974, format 18 X 23, pp. 140 à 147
Edition : 01.10.1974 SOCIETE FRANCAISE

Référence : DURLIAT
S 021.1973 Marcel

N° d'ordre : EGLISE PAROISSIALE DE LAGRASSE (L')
1856 Congrès Archéologique de France, 131ème session, 1973, Pays de l'Aude, Société française d'archéologie, Musée des monuments français, Paris, Imprimerie Daupeley-Gouverneur, Nogent-le-Rotrou, 1974, format 18 X 23, pp.130 à 133
Edition : 01.10.1974 SOCIETE FRANCAISE

Référence : DURLIAT
S 021.1973 Marcel
N° d'ordre : EGLISE SAINT-MICHEL DE CARCASSONNE (L')
1857 Congrès Archéologique de France, 131ème session, 1973, Pays de l'Aude, Société française d'archéologie, Musée des monuments français, Paris, Imprimerie Daupeley-Gouverneur, Nogent-le-Rotrou, 1974, format 18 X 23, pp. 604 à 618
Edition : 01.10.1974 SOCIETE FRANCAISE

Référence : DURLIAT
S 021.1973 Marcel
N° d'ordre : EGLISE SAINT-VINCENT DE CARCASSONNE (L')
1858 Congrès Archéologique de France, 131ème session, 1973, Pays de l'Aude, Société française d'archéologie, Musée des monuments français, Paris, Imprimerie Daupeley-Gouverneur, Nogent-le-Rotrou, 1974, format 18 X 23, pp. 595 à 603
Edition : 01.10.1974 SOCIETE FRANCAISE

Référence : DURLIAT
S 021.1973 Marcel
N° d'ordre : SAINT-HILAIRE D'AUDE
1859 Congrès Archéologique de France, 131ème session, 1973, Pays de l'Aude, Société française d'archéologie, Musée des monuments français, Paris, Imprimerie Daupeley-Gouverneur, Nogent-le-Rotrou, 1974, format 18 X 23, pp. 148 à 159
Edition : 01.10.1974 SOCIETE FRANCAISE

Référence : EYDOUX
S 021.1973 Henri Paul
N° d'ordre : CHÂTEAUX DES PAYS DE L'AUDE
1860 Congrès Archéologique de France, 131ème session, 1973, Pays de l'Aude, Société française d'archéologie, Musée des monuments français, Paris, Imprimerie Daupeley-Gouverneur, Nogent-le-Rotrou, 1974, format 18 X 23, pp. 169 à 253
Edition : 01.10.1974 SOCIETE FRANCAISE

Référence : LEBLANC
S 021.1973 Gratien
N° d'ordre : ANCIENNE CATHEDRALE D'ALET (L') - 02
1861 Congrès Archéologique de France, 131ème session, 1973, Pays de l'Aude, Société française d'archéologie, Musée des monuments français, Paris, Imprimerie Daupeley-Gouverneur, Nogent-le-Rotrou, 1974, format 18 X 23, pp. 254 à 290
Edition : 01.10.1974 SOCIETE FRANCAISE

Référence : LEBLANC
S 021.1973 Gratien
N° d'ordre : EGLISE SAINT-ANDRE D'ALET (L') - 02
1862 Congrès Archéologique de France, 131ème session, 1973, Pays de l'Aude, Société française d'archéologie, Musée des monuments français, Paris, Imprimerie Daupeley-Gouverneur, Nogent-le-Rotrou, 1974, format 18 X 23, pp. 304 à 316
Edition : 01.10.1974 SOCIETE FRANCAISE

Référence : LEBLANC
S 021.1973 Gratien
N° d'ordre : VESTIGES CONSERVES DE L'ANCIENNE ABBAYE D'ALET - 01
1863 Congrès Archéologique de France, 131ème session, 1973, Pays de l'Aude, Société française d'archéologie, Musée des monuments français, Paris, Imprimerie Daupeley-Gouverneur, Nogent-le-Rotrou, 1974, format 18 X 23, pp. 291 à 303
Edition : 01.10.1974 SOCIETE FRANCAISE

Référence : PRADALIER-SCHLUMBERGER
S 021.1973 Michèle
N° d'ordre : ABBAYE CISTERCIENNE DE VILLELONGUE (L')
1864 Congrès Archéologique de France, 131ème session, 1973, Pays de l'Aude, Société française d'archéologie, Musée des monuments français, Paris, Imprimerie Daupeley-Gouverneur, Nogent-le-Rotrou, 1974, format 18 X 23, pp. 482 à 495 - Co-auteur :
Edition : 01.10.1974 SOCIETE FRANCAISE

Référence : PRADALIER-SCHLUMBERGER
S 021.1973 Michèle
N° d'ordre : DECOR SCULPTE DE LA CATHEDRALE SAINT-NAZAIRE DE CARCASSONNE (LE)
1865 Congrès Archéologique de France, 131ème session, 1973, Pays de l'Aude, Société française d'archéologie, Musée des monuments français, Paris, Imprimerie Daupeley-Gouverneur, Nogent-le-Rotrou, 1974, format 18 X 23, pp. 573 à 594
Edition : 01.10.1974 SOCIETE FRANCAISE

Référence : SAINT-JEAN
S 021.1973 Robert
N° d'ordre : NOTRE-DAME DE COLOMBIERS A MONTBRUN
1866 Congrès Archéologique de France, 131ème session, 1973, Pays de l'Aude, Société française d'archéologie, Musée des monuments français, Paris, Imprimerie Daupeley-Gouverneur, Nogent-le-Rotrou, 1974, format 18 X 23, pp. 95 à 103
Edition : 01.10.1974 SOCIETE FRANCAISE

Référence : SUAU
S 021.1973 Jean Pierre
N° d'ordre : ALFRED GERENTE ET LE "VITRAIL ARCHEOLOGIQUE" A CARCASSONNE AU MILIEU DU XIX EME SIECLE
1867 Congrès Archéologique de France, 131ème session, 1973, Pays de l'Aude, Société française d'archéologie, Musée des monuments français, Paris, Imprimerie Daupeley-Gouverneur, Nogent-le-Rotrou, 1974, format 18 X 23, pp. 629 à 645
Edition : 01.10.1974 SOCIETE FRANCAISE

Référence : TOLLON
S 021.1973 Bruno
N° d'ordre : ABBAYE DE CAUNES AUX XVII EME ET XVIII EME SIECLES (L')
1868 Congrès Archéologique de France, 131ème session, 1973, Pays de l'Aude, Société française d'archéologie, Musée des monuments français, Paris, Imprimerie Daupeley-Gouverneur, Nogent-le-Rotrou, 1974, format 18 X 23, pp. 53 à 60
Edition : 01.10.1974 SOCIETE FRANCAISE

Référence : TOLLON
S 021.1973 Bruno
N° d'ordre : ABBAYE DE LAGRASSE AUX XVII EME ET XVIII EME SIECLES (L')
1869 Congrès Archéologique de France, 131ème session, 1973, Pays de l'Aude, Société française d'archéologie, Musée des monuments français, Paris, Imprimerie Daupeley-Gouverneur, Nogent-le-Rotrou, 1974, format 18 X 23, pp. 123 à 129
Edition : 01.10.1974 SOCIETE FRANCAISE

Référence : TOLLON
S 021.1973 Bruno

N° d'ordre : MOBILIER DE L'EGLISE DE SAINT-MICHEL DE LAGRASSE (LE)
1870 Congrès Archéologique de France, 131ème session, 1973, Pays de l'Aude, Société française d'archéologie, Musée des monuments français, Paris, Imprimerie Daupeley-Gouverneur, Nogent-le-Rotrou, 1974, format 18 X 23, pp. 134 à 139
Edition : 01.10.1974 SOCIETE FRANCAIS

S 03 Société des arts et belles lettres du Tarn ajouter n° LXXV 2021

démie des Arts et des Sciences de Carcassonne - Classement chronologique par références 222

15/02/2017Référence :
GOUZY

S 047.2007.005 Nicolas
N° d'ordre : MONSEIGNEUR ELIE GRIFFE, UN PRELAT CATHOLIQUE HISTORIEN DU CATHARISME
1871 Histoire du catharisme, le magazine des hérésies et des dissidences, Centre d'études cathares / René Nelli, 53, Rue de Verdun, Carcassonne, Imprimerie des Capitouls, Balma, numéro 5, automne 2007, format 17 X 24, pp. 30 à 33
Edition : 01.10.2007 CENTRE D'ETUDES CATHARES

Référence : PEGORAROTTO
S 047.2007.005 Liza
N° d'ordre : DECOUVERTE ARCHEOLOGIQUE A CEPIE (AUDE) - UN VILLAGE MEDIEVAL DES X EME - XII EME SIECLES
1872 Histoire du catharisme, le magazine des hérésies et des dissidences, Centre d'études cathares / René Nelli, 53, Rue de Verdun, Carcassonne, Imprimerie des Capitouls, Balma, numéro 5, automne 2007, format 17 X 24, p. 36
Edition : 01.10.2007 CENTRE D'ETUDES CATHARES

Référence : LARGUIER
S 048.1987.03 Gilbert
N° d'ordre : CONSEIL DE VILLE ET POUVOIRS EN LANGUEDOC - NARBONNE (MILIEU XVII EME SIECLE - 1789)
1873 Etudes sur l'Hérault, 8, Rue de Lunaret, Montpellier, Imprimerie Maury, Millau, nouvelle série 2, 1986 - 3, 1987, format 21 X 30, pp 67 à 74 - Revue fondée en 1970 par les Amis de Pézenas, éditée par l'association Etudes sur l'Hérault avec le concours du Conseil général et de l'Office départemental d'action culturelle de l'Hérault
Edition : 01.03.1987 ETUDES SUR L'HERAULT ESH

Référence : BONNET
S 048.2001.32 Jean Louis H.
N° d'ordre : MELAIR-PARANT, ARTISANS CARCASSONNAIS DU XVII EME SIECLE, AU SERVICE DE LA CATHEDRALE DE SAINT-PONS-DE-THOMIERES (LES)
1874 Etudes sur l'Hérault, Archives départementales de l'Hérault, 2, Avenue de Castelnau, Montpellier, Imprimerie Maury-Eurolivres, Manchecourt, numéros 30, 31, 32, 1999, 2000, 2001, format 21 X 30, pp. 85 à 92 - Revue fondée en 1970 par les Amis de Pézenas, éditée par l'association Etudes sur l'Hérault avec le concours du Conseil général et de l'Office départemental d'action culturelle de l'Hérault
Edition : 01.01.2002 ETUDES SUR L'HERAULT ESH

S 09 Mémoires de l'Académie des sciences…de Toulouse , ajouter n°132 années 2020-2021

S 032 Mémoires des amis de Villefranche et du Bas Rouergue année 2021

S 038 Bulletin de la société archéologique , historique … n° 441 à444

S 052 Archéo 66 N°36 2021

S 066 Mémoires de la société archéologique d'Eure et Loir cahiers n° 6 et 7 2021

S 072 Mélanges académiques, Académie de Reims, travaux de l'académie tomes 189 2021 et190 2022

CATHARISME

C 001.001 : Les débuts de l'aventure cathare en Languedoc par Elie Griffe, Ed.Latouzey et Ané, 1969
C 001.002 : Languedoc cathare par E. Griffe Ed. Latouzey et Ané, 1971

C 001.003 : Languedoc cathare et inquisition, 1229-1329, Griffe, Ed. Latouzey ,1980

C 001.004 : Languedoc cathare au temps de la croisade 1200-1229, Griffe, Ed. Latouzey et Ané 1973

C 002.001 :Le catharisme par René Nelly

C 003.001 : Le catharisme par Déodat Roché ; Cahiers d'études cathares, Imp. Gabelle 1973

C 003.002 : Contes et légendes du catharisme par Déodat Rochécahier d'études cathares 1951

C003.003 : L'église romane et les cathares albigeois par Déodat Roché Edition de l'Amitié 1957

C 004.001 : Le dernier des cathares par André Sernin

C 005.001 : La croisade albigeoise (colloque de Carcassonne 2002), Centre d'études cathares2004

C 006.001 : La croisade des albigeois, Montségur et le drame cathare par Adelin Moulis Ed. Lacour 1977

C 007 .001: Déodat Roché, le tisserand du catharisme, par Audouy, maîtrise Toulouse le Mirail,Imp. Vogels 1977

C 008.001 : Catharisme, l'édifice imaginaire, M.P. Gimenez, Hérésis (colloque Carcassonne1994) Imp. Vogels 1998

C 009.001 : Europe et Occitanie, les pays cathares , collection Hérésis,Imp. Vogels Arques 1995

C 010.001 : la persécution du catharisme, collection Hérésis,Imp. Vogels 1996

C 011.001 : le dernier des cathares par Anne Brenon Ed. Perrin 2006

C 012.001 : L'imaginaire cathare par Henri Canal, Ed. Subervie Rodez 1971

C 013.001 : Dictionnaire des hérésies cathares, R. Nelly

C 014.001 : Spiritualité de l'hérésie, R. Nelly

C 015.001 : Ecritures cathares, R. Nelly

C 016.001 : Donjons et castels par Coincy Saint-Palais

C 017.001 : La tragédie cathare par G. Bordenove

C 018.001 : L'énigme sacrée par Boigent,Leigh,Lincoln, Ed. Pygmalion

C 019.001 : Cités et citadelles en pays cathare (Création du Pélican-vélo 2000)

C 020.001 : Aimer le pays cathare par Auberbier, Bouchard, Minet, Imp. MSM 2001

C 021.001 : Le pays cathare par M. Aué, Imp. MSM 2003

C 022.001 : Les Cathares par M. Aué, Imp. MSM 2001

C 023.001 :La flamme des bûchers ou la nuit des prisons ; M. Manoël

C 024.001 : Connaître les cathares par L. Bély ; Ed. du Sud Ouest 1995

Revue cathare : 1997 (n° 2,3,6) ; 1998 (n°2,8,11,13,14)

Espace patrimoine : 2004 (n° 2 ?3) ; 2005 (n°4,5)

Classeurs : Les cahiers d'études cathares

Revue histoire et catharisme

A voir aussi série G : Musée du catharisme de Mazamet (G 283.001)

Le bûcher de Montségur (G 501.001)

CLASSEUR THEMATIQUE

Référence : ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE

J 001.001.A

N° d'ordre : BIOGRAPHIES AUDOISES - A - 001

2008

Edition : ACADEMIE DES ARTS ET DES

Référence : ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE

J 001.001.B

N° d'ordre : BIOGRAPHIES AUDOISES - B - 001

2009

Edition : ACADEMIE DES ARTS ET DES

Référence : ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE

J 001.001.C

N° d'ordre : BIOGRAPHIES AUDOISES - C - 001

2010

Edition : ACADEMIE DES ARTS ET DES

Référence : ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE

J 001.001.D

N° d'ordre : BIOGRAPHIES AUDOISES - D - 001

2011

Edition : ACADEMIE DES ARTS ET DES

Référence : ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE

J 001.001.E

N° d'ordre : BIOGRAPHIES AUDOISES - E - 001

2012

Edition : ACADEMIE DES ARTS ET DES

Référence : ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE

J 001.001.F

N° d'ordre : BIOGRAPHIES AUDOISES - F - 001

2013

Edition : ACADEMIE DES ARTS ET DES

Référence : ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE

J 001.001.G

N° d'ordre : BIOGRAPHIES AUDOISES - G - 001

2014

Edition : ACADEMIE DES ARTS ET DES

Référence : ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE

J 001.001.H

N° d'ordre : BIOGRAPHIES AUDOISES - H - 001

2015

Edition : ACADEMIE DES ARTS ET DES

Référence : ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE

J 001.001.I

N° d'ordre : BIOGRAPHIES AUDOISES - I - 001

2016

Edition : ACADEMIE DES ARTS ET DES

Référence : ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE

J 001.001.J

N° d'ordre : BIOGRAPHIES AUDOISES - J - 001

2017

Edition : ACADEMIE DES ARTS ET DES

DES SCIENCES DE
CARCASSONNE
J 001.001.K
N° d'ordre : BIOGRAPHIES AUDOISES - K - 001
2018
Edition : ACADEMIE DES ARTS ET DES

Référence : ACADEMIE DES ARTS ET
DES SCIENCES DE
CARCASSONNE
J 001.001.L
N° d'ordre : BIOGRAPHIES AUDOISES - L - 001
2019
Edition : ACADEMIE DES ARTS ET DES

Référence : ACADEMIE DES ARTS ET
DES SCIENCES DE
CARCASSONNE
J 001.001.M
N° d'ordre : BIOGRAPHIES AUDOISES - M - 001
2020
Edition : ACADEMIE DES ARTS ET DES

Référence : ACADEMIE DES ARTS ET
DES SCIENCES DE
CARCASSONNE
J 001.001.N
N° d'ordre : BIOGRAPHIES AUDOISES - N - 001
2021
Edition : ACADEMIE DES ARTS ET DES

Référence : ACADEMIE DES ARTS ET
DES SCIENCES DE
CARCASSONNE
J 001.001.O
N° d'ordre : BIOGRAPHIES AUDOISES - O - 001
2022
Edition : ACADEMIE DES ARTS ET DES

Référence : ACADEMIE DES ARTS ET
DES SCIENCES DE
CARCASSONNE
J 001.001.P
N° d'ordre : BIOGRAPHIES AUDOISES - P - 001
2023
Edition : ACADEMIE DES ARTS ET DES

Référence : ACADEMIE DES ARTS ET
DES SCIENCES DE
CARCASSONNE
J 001.001.Q
N° d'ordre : BIOGRAPHIES AUDOISES - Q - 001

2024

Edition : ACADEMIE DES ARTS ET DES

Référence : ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE

J 001.001.R

N° d'ordre : BIOGRAPHIES AUDOISES - R - 001

2025

Edition : ACADEMIE DES ARTS ET DES

Référence : ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE

J 001.001.S

N° d'ordre : BIOGRAPHIES AUDOISES - S - 001

2026

Edition : ACADEMIE DES ARTS ET DES

Référence : ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE

J 001.001.T

N° d'ordre : BIOGRAPHIES AUDOISES - T - 001

2027

Edition : ACADEMIE DES ARTS ET DES

Référence : ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE

J 001.001.U

N° d'ordre : BIOGRAPHIES AUDOISES - U - 001

2028

Edition : ACADEMIE DES ARTS ET DES

Référence : ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE

J 001.001.V

N° d'ordre : BIOGRAPHIES AUDOISES - V - 001

2029

Edition : ACADEMIE DES ARTS ET DES

Référence : ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE

CARCASSONNE

J 001.001.W

N° d'ordre : BIOGRAPHIES AUDOISES - W - 001

2030

Edition : ACADEMIE DES ARTS ET DES

Référence : ACADEMIE DES ARTS ET
DES SCIENCES DE
CARCASSONNE

J 001.001.X

N° d'ordre : BIOGRAPHIES AUDOISES - X - 001

2031

Edition : ACADEMIE DES ARTS ET DES

Référence :
ACADEMIE DES ARTS ET
DES SCIENCES DE
CARCASSONNE

J 001.001.Y

N° d'ordre : BIOGRAPHIES AUDOISES - Y - 001

2032

Edition : ACADEMIE DES ARTS ET DES

Référence : ACADEMIE DES ARTS ET
DES SCIENCES DE
CARCASSONNE

J 001.001.Z

N° d'ordre : BIOGRAPHIES AUDOISES - Z - 001

2033

Edition : ACADEMIE DES ARTS ET DES

Référence : ACADEMIE DES ARTS ET
DES SCIENCES DE
CARCASSONNE

J 001.002.B

N° d'ordre : BIOGRAPHIES AUDOISES - B - 002

2034

Edition : ACADEMIE DES ARTS ET DES

Référence : ACADEMIE DES ARTS ET
DES SCIENCES DE
CARCASSONNE

J 002.001.A

N° d'ordre : COMMUNES AUDOISES - A - 001

2035

Edition : ACADEMIE DES ARTS ET DES

Référence : ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE

J 002.001.B

N° d'ordre : COMMUNES AUDOISES - B - 001

2036

Edition : ACADEMIE DES ARTS ET DES

Référence : ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE

J 002.001.C

N° d'ordre : COMMUNES AUDOISES - C - 001

2037

Edition : ACADEMIE DES ARTS ET DES

Référence : ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE

J 002.001.D

N° d'ordre : COMMUNES AUDOISES - D - 001

2038

Edition : ACADEMIE DES ARTS ET DES

Référence : ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE

J 002.001.E

N° d'ordre : COMMUNES AUDOISES - E - 001

2039

Edition : ACADEMIE DES ARTS ET DES

Référence : ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE

J 002.001.F

N° d'ordre : COMMUNES AUDOISES - F - 001

2040

Edition : ACADEMIE DES ARTS ET DES

Référence : ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE

J 002.001.G

N° d'ordre : COMMUNES AUDOISES - G - 001

2041

Edition : ACADEMIE DES ARTS ET DES

Référence : ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE

J 002.001.H

N° d'ordre : COMMUNES AUDOISES - H - 001

2042

Edition : ACADEMIE DES ARTS ET DES

Référence : ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE

J 002.001.I

N° d'ordre : COMMUNES AUDOISES - I - 001

2043

Edition : ACADEMIE DES ARTS ET DES

Référence : ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE

J 002.001.J

N° d'ordre : COMMUNES AUDOISES - J - 001

2044

Edition : ACADEMIE DES ARTS ET DES

Référence : ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE

J 002.001.K

N° d'ordre : COMMUNES AUDOISES - K - 001

2045

Edition : ACADEMIE DES ARTS ET DES

15/02/2017Référence :
ACADEMIE DES ARTS ET
DES SCIENCES DE
CARCASSONNE
J 002.001.L
N° d'ordre : COMMUNES AUDOISES - L - 001
2046
Edition : ACADEMIE DES ARTS ET DES

Référence : ACADEMIE DES ARTS ET
DES SCIENCES DE
CARCASSONNE
J 002.001.M
N° d'ordre : COMMUNES AUDOISES - M - 001
2047
Edition : ACADEMIE DES ARTS ET DES

Référence : ACADEMIE DES ARTS ET
DES SCIENCES DE
CARCASSONNE
J 002.001.N
N° d'ordre : COMMUNES AUDOISES - N - 001
2048
Edition : ACADEMIE DES ARTS ET DES

Référence : ACADEMIE DES ARTS ET
DES SCIENCES DE
CARCASSONNE
J 002.001.O
N° d'ordre : COMMUNES AUDOISES - O - 001
2049
Edition : ACADEMIE DES ARTS ET DES

Référence : ACADEMIE DES ARTS ET
DES SCIENCES DE
CARCASSONNE
J 002.001.P
N° d'ordre : COMMUNES AUDOISES - P - 001
2050
Edition : ACADEMIE DES ARTS ET DES

Référence : ACADEMIE DES ARTS ET
DES SCIENCES DE
CARCASSONNE
J 002.001.Q
N° d'ordre : COMMUNES AUDOISES - Q - 001
2051
Edition : ACADEMIE DES ARTS ET DES

Référence : ACADEMIE DES ARTS ET
DES SCIENCES DE
CARCASSONNE
J 002.001.R
N° d'ordre : COMMUNES AUDOISES - R - 001

2052

Edition : ACADEMIE DES ARTS ET DES

Référence :

ACADEMIE DES ARTS ET

DES SCIENCES DE

CARCASSONNE

J 002.001.S

N° d'ordre : COMMUNES AUDOISES - S - 001

2053

Edition : ACADEMIE DES ARTS ET DES

Référence : ACADEMIE DES ARTS ET

DES SCIENCES DE

CARCASSONNE

J 002.001.T

N° d'ordre : COMMUNES AUDOISES - T - 001

2054

Edition : ACADEMIE DES ARTS ET DES

Référence : ACADEMIE DES ARTS ET

DES SCIENCES DE

CARCASSONNE

J 002.001.U

N° d'ordre : COMMUNES AUDOISES - U - 001

2055

Edition : ACADEMIE DES ARTS ET DES

Référence : ACADEMIE DES ARTS ET

DES SCIENCES DE

CARCASSONNE

J 002.001.V

N° d'ordre : COMMUNES AUDOISES - V - 001

2056

Edition : ACADEMIE DES ARTS ET DES

Référence : ACADEMIE DES ARTS ET

DES SCIENCES DE

CARCASSONNE

J 002.001.W

N° d'ordre : COMMUNES AUDOISES - W - 001

2057

Edition : ACADEMIE DES ARTS ET DES

Référence : ACADEMIE DES ARTS ET

DES SCIENCES DE

CARCASSONNE

J 002.001.X

N° d'ordre : COMMUNES AUDOISES - X - 001
2058
Edition : ACADEMIE DES ARTS ET DES

Référence : ACADEMIE DES ARTS ET
DES SCIENCES DE
CARCASSONNE
J 002.001.Y
N° d'ordre : COMMUNES AUDOISES - Y - 001
2059
Edition : ACADEMIE DES ARTS ET DES

Référence :
ACADEMIE DES ARTS ET
DES SCIENCES DE
CARCASSONNE
J 002.001.Z
N° d'ordre : COMMUNES AUDOISES - Z - 001
2060
Edition : ACADEMIE DES ARTS ET DES

Référence : ACADEMIE DES ARTS ET
DES SCIENCES DE
CARCASSONNE
J 002.002.C
N° d'ordre : COMMUNES AUDOISES - C - 002
2061
Edition : ACADEMIE DES ARTS ET DES

Référence : ACADEMIE DES ARTS ET
DES SCIENCES DE
CARCASSONNE
J 002.002.L
N° d'ordre : COMMUNES AUDOISES - L - 002
2062
Edition : ACADEMIE DES ARTS ET DES

Référence : ACADEMIE DES ARTS ET
DES SCIENCES DE
CARCASSONNE
J 002.002.R
N° d'ordre : COMMUNES AUDOISES - R - 002
2063
Edition : ACADEMIE DES ARTS ET DES

Référence : ACADEMIE DES ARTS ET
DES SCIENCES DE

CARCASSONNE

J 002.002.S

N° d'ordre : COMMUNES AUDOISES - S - 002

2064

Edition : ACADEMIE DES ARTS ET DES

Référence : ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE

J 002.003.C

N° d'ordre : COMMUNES AUDOISES - C - 003

2065

Edition : ACADEMIE DES ARTS ET DES

Référence : ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE

J 002.004.C

N° d'ordre : COMMUNES AUDOISES - C - 004

2066

Edition : ACADEMIE DES ARTS ET DES

Référence : FALCOU

J 003.001 Francis

N° d'ordre : CASTELNAUDARY - CHRONIQUE CHAURIENNE DE FRANCIS FALCOU

2067

Edition : ACADEMIE DES ARTS ET DES

Référence : VIALA

J 004.001 Marie Rose

N° d'ordre : CASTELNAUDARY - CHRONIQUE CHAURIENNE DE MARIE ROSE VIALA

2068

Edition : ACADEMIE DES ARTS ET DES

Référence : TIRAND

J 005.001 Paul

N° d'ordre : CASTELNAUDARY - CHRONIQUE CHAURIENNE DE PAUL TIRAND

2069

Edition : ACADEMIE DES ARTS ET DES

Référence : MARQUIE

J 006.001 Claude

N° d'ordre : CARCASSONNE - CHRONIQUE CARCASSONNAISE DE CLAUDE MARQUIE - LES DIMANCHES DANS L'HISTOIRE - 001

2070

Edition : ACADEMIE DES ARTS ET DES

Référence : MARQUIE

J 006.002 Claude

N° d'ordre : CARCASSONNE - CHRONIQUE CARCASSONNAISE DE CLAUDE MARQUIE - LES DIMANCHES DANS L'HISTOIRE - 002

2071

Edition : ACADEMIE DES ARTS ET DES

Référence : MARQUIE

J 006.003 Claude

N° d'ordre : CARCASSONNE - CHRONIQUE CARCASSONNAISE DE CLAUDE MARQUIE - LES DIMANCHES DANS L'HISTOIRE - 003

2072

Edition : ACADEMIE DES ARTS ET DES

Référence : BONNET

J 007.001 Jean-Louis

N° d'ordre : CARCASSONNE - CHRONIQUE CARCASSONNAISE DE JEAN-LOUIS BONNET - D'HIER ET D'AUJOURD'HUI - 01

2073

Edition : ACADEMIE DES ARTS ET DES

Référence : BONNET

J 007.002 Jean-Louis

N° d'ordre : CARCASSONNE - CHRONIQUE CARCASSONNAISE DE JEAN-LOUIS BONNET - D'HIER ET D'AUJOURD'HUI - 02

2074

Edition : ACADEMIE DES ARTS ET DES

Référence :

J 008.001

N° d'ordre : CARCASSONNE - CHRONIQUE DANS LE VENT

2075

Edition : ACADEMIE DES ARTS ET DES

Référence :

J 009.001

N° d'ordre : VITICULTURE

2076

Edition : ACADEMIE DES ARTS ET DES

Référence :

J 010.001

N° d'ordre : VITICULTURE - EVENEMENTS DE 1907

2077

Edition : ACADEMIE DES ARTS ET DES

Référence :

J 011.001

N° d'ordre : INONDATIONS - INTEMPERIES

2078

Edition : ACADEMIE DES ARTS ET DES

Référence :

J 012.001

N° d'ordre : ENVIRONNEMENT - 01

2079

Edition : ACADEMIE DES ARTS ET DES

Référence :
J 012.002
N° d'ordre : ENVIRONNEMENT - 02
2080
Edition : ACADEMIE DES ARTS ET DES

Référence :
J 013.001
N° d'ordre : POLITIQUE - 01
2081
Edition : ACADEMIE DES ARTS ET DES

Référence :
J 013.002
N° d'ordre : POLITIQUE - 02
2082
Edition : ACADEMIE DES ARTS ET DES

Référence :
J 014.001
N° d'ordre : SPORTS
2083
Edition : ACADEMIE DES ARTS ET DES

Référence :
J 015.001
N° d'ordre : TOURISME
2084
Edition : ACADEMIE DES ARTS ET DES

Référence :
J 016.001
N° d'ordre : HISTOIRE GENERALE
2085
Edition : ACADEMIE DES ARTS ET DES

Référence :
J 017.001
N° d'ordre : EOLIENNES
2086
Edition : ACADEMIE DES ARTS ET DES

Référence :
J 018.001
N° d'ordre : CANAL DU MIDI - 01
2087
Edition : ACADEMIE DES ARTS ET DES

Référence :
J 018.002
N° d'ordre : CANAL DU MIDI - 02
2088
Edition : ACADEMIE DES ARTS ET DES

Référence :
J 019.001
N° d'ordre : CARCASSONNE - ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES
2089
Edition : ACADEMIE DES ARTS ET DES

Référence :
J 020.001
N° d'ordre : CARCASSONNE - SOCIETE D'ETUDES SCIENTIFIQUES DE L'AUDE
2090
Edition : ACADEMIE DES ARTS ET DES

Référence :
J 021.001
N° d'ordre : CARCASSONNE - AEROPORT
2091
Edition : ACADEMIE DES ARTS ET DES

Référence :
J 022.001
N° d'ordre : NARBONNE - HISTOIRE LOCALE
2092
Edition : ACADEMIE DES ARTS ET DES

Référence : JEAN
J 023.001 Gérard
N° d'ordre : CES FEMMES ET CES HOMMES QUI ONT AIME L'AUDE - CHARLES TOUSSAINT VEDRINES, DIT JULES - MECANICIEN - PILOTE, PRECURSEUR DE L'AVIATION DANS L'AUDE, MORT POUR LA FRANCE - HOMME POLITIQUE, PIONNIER DE L'AEROPOSTALE ET DES RAIDS MILITAIRES AEROPORTES
2093 Le Magazine du Carcassonnais et de l'Ouest Audois, 20, Place Carnot, Carcassonne, Imprimerie Tinéna, Quillan, Chronique, numéro 23, juin-juillet-août 2011, format 21 X 30, pp. 22 à 25
Edition : 01.06.2011 MAGAZINE (LE)

Référence : JEAN
J 023.001 Gérard
N° d'ordre : CES FEMMES ET CES HOMMES QUI ONT AIME L'AUDE - SAVY MAX - MAÎTRE D'ECOLE, PROFESSEUR DE DESSIN, ARTISTE PEINTRE
2094 Le Magazine du Carcassonnais et de l'Ouest Audois, 20, Place Carnot, Carcassonne, Imprimerie Tinéna, Quillan, Chronique, numéro 22, avril-mai 2011, format 21 X 30, pp. 8 à 10
Edition : 01.04.2011 MAGAZINE (LE)

DICTIONNAIRES

Référence :
CAZALS
D 001.001 Rémy
N° d'ordre : AUDOIS (LES)
2095 Association des Amis des Archives de l'Aude, 48, Rue Jean Bringer, Carcassonne, Imprimerie D3, Rouffiac, 1990, format 17 X 25, 352 pages
Edition : 01.04.1990 D3

Référence : FOURIE
D 002.001 Jean
N° d'ordre : DICTIONNAIRE BIO-BIBLIOGRAPHIQUE DES AUTEURS DE LANGUE D'OC DE 1800 A NOS JOURS - COLLECTION DES AMIS DE LA LANGUE D'OC
2096 Les Amis de la Langue d'Oc, 47, Rue du Père Corentin, Paris, Imprimerie de la Manutention, Mayenne, 1994, format 16 X 24, 360 pages
Edition : 01.03.1994 IMPRIMERIE DE LA MANUTENTION

Référence : FOURIE
D 002.002 Jean
N° d'ordre : DICCIONARI DE LA LITERATURA OCCITANA AUDENCA - DICTIONNAIRE DE LA LITTERATURE OCCITANE AUDOISE
2097 Centre International de Documentation Occitane, 15, Place Pierre Sémard, Béziers, Claude Borreda, Imprimeur, 20, Avenue Joffre, Béziers, 1982, format 15 X 21, 184 pages + annexes et photographies
Edition : 01.06.1982 BORREDA

Référence : FOURIE
D 002.003 Jean
N° d'ordre : ESSAI DE NOMENCLATURE GENERALE DES AUDOIS CELEBRES - DEPARTEMENT DE L'AUDE - NOTICES BIOGRAPHIQUES - 1ERE SERIE
2098 Imprimerie J. Bardou, Place de Verdun, Espéraza, 1975, format 21 X 30, 220 pages
Edition : 01.01.1975 BARDOU

Référence : MOULIS
D 003.001 Adelin
N° d'ordre : DICTIONNAIRE LANGUEDOCIEN-FRANCAIS
2099 C. Lacour, éditeur, 25, Boulevard amiral Courbet, Nîmes, 1995, format 15 X 21, 316 pages
Edition : 01.01.1995 LACOUR

Référence : CAYLA
D 004.001 Docteur Paul
N° d'ordre : DICTIONNAIRE DES INSTITUTIONS, DES COUTUMES ET DE LA LANGUE EN USAGE DANS QUELQUES PAYS DE LANGUEDOC DE 1535 A 1648
2100 Imprimerie Paul Déhan, 3 et 5, Rue de la Vieille-Intendance, Montpellier,1964, format 16 X 24, 730 pages
Edition : 01.11.1964 PAUL DEHAN

Référence : NODIER
D 005.001 Ch.
N° d'ordre : VOCABULAIRE DE LA LANGUE FRANCAISE EXTRAIT DU DICTIONNAIRE DE L'ACADEMIE
2101 Firmin Didot frères, libraires, imprimeurs de l'Institut, 1855, format 14 X 22, 1142 pages
Edition : 01.01.1855 FIRMIN DIDOT

Référence : COLLECTIF
D 006.002
N° d'ordre : BIOGRAPHIE UNIVERSELLE, ANCIENNE OU MODERNE, OU HISTOIRE PAR ORDRE ALPHABETIQUE - 02
2102 A. Thoisnier Desplaces, Libraire, 14, Rue de l'Abbaye, Paris, 1838, format 13 X 21
Edition : 1838.01.01 THOISNIER-DESPLACES

Référence : COLLECTIF
D 006.003
N° d'ordre : BIOGRAPHIE UNIVERSELLE, ANCIENNE OU MODERNE, OU HISTOIRE PAR ORDRE ALPHABETIQUE - 03
2103 A. Thoisnier Desplaces, Libraire, 14, Rue de l'Abbaye, Paris, 1838, format 13 X 21
Edition : 1838.01.01 THOISNIER-DESPLACES

D 006.004

N° d'ordre : BIOGRAPHIE UNIVERSELLE, ANCIENNE OU MODERNE, OU HISTOIRE PAR ORDRE ALPHABETIQUE - 04

2104 A. Thoisnier Desplaces, Libraire, 14, Rue de l'Abbaye, Paris, 1838, format 13 X 21

Edition : 1838.01.01 THOISNIER-DESPLACES

Référence : COLLECTIF

D 006.005

N° d'ordre : BIOGRAPHIE UNIVERSELLE, ANCIENNE OU MODERNE, OU HISTOIRE PAR ORDRE ALPHABETIQUE - 05

2105 A. Thoisnier Desplaces, Libraire, 14, Rue de l'Abbaye, Paris, 1838, format 13 X 21

Edition : 1838.01.01 THOISNIER-DESPLACES

Référence : COLLECTIF

D 006.006

N° d'ordre : BIOGRAPHIE UNIVERSELLE, ANCIENNE OU MODERNE, OU HISTOIRE PAR ORDRE ALPHABETIQUE - 06

2106 A. Thoisnier Desplaces, Libraire, 14, Rue de l'Abbaye, Paris, 1838, format 13 X 21

Edition : 1838.01.01 THOISNIER-DESPLACES

Référence : COLLECTIF

D 006.007

N° d'ordre : BIOGRAPHIE UNIVERSELLE, ANCIENNE OU MODERNE, OU HISTOIRE PAR ORDRE ALPHABETIQUE - 07

2107 A. Thoisnier Desplaces, Libraire, 14, Rue de l'Abbaye, Paris, 1838, format 13 X 21

Edition : 1838.01.01 THOISNIER-DESPLACES

Référence : COLLECTIF

D 006.009

N° d'ordre : BIOGRAPHIE UNIVERSELLE, ANCIENNE OU MODERNE, OU HISTOIRE PAR ORDRE ALPHABETIQUE - 09

2108 A. Thoisnier Desplaces, Libraire, 14, Rue de l'Abbaye, Paris, 1838, format 13 X 21

Edition : 1838.01.01 THOISNIER-DESPLACES

Référence : COLLECTIF

D 006.010

N° d'ordre : BIOGRAPHIE UNIVERSELLE, ANCIENNE OU MODERNE, OU HISTOIRE PAR ORDRE ALPHABETIQUE - 10

2109 A. Thoisnier Desplaces, Libraire, 14, Rue de l'Abbaye, Paris, 1838, format 13 X 21

Edition : 1838.01.01 THOISNIER-DESPLACES

Référence : COLLECTIF

D 006.011

N° d'ordre : BIOGRAPHIE UNIVERSELLE, ANCIENNE OU MODERNE, OU HISTOIRE PAR ORDRE ALPHABETIQUE - 11

2110 A. Thoisnier Desplaces, Libraire, 14, Rue de l'Abbaye, Paris, 1838, format 13 X 21

Edition : 1838.01.01 THOISNIER-DESPLACES

Référence : COLLECTIF

D 006.012

N° d'ordre : BIOGRAPHIE UNIVERSELLE, ANCIENNE OU MODERNE, OU HISTOIRE PAR ORDRE ALPHABETIQUE - 12

2111 A. Thoisnier Desplaces, Libraire, 14, Rue de l'Abbaye, Paris, 1838, format 13 X 21

Edition : 1838.01.01 THOISNIER-DESPLACES

Référence : COLLECTIF

D 006.013

N° d'ordre : BIOGRAPHIE UNIVERSELLE, ANCIENNE OU MODERNE, OU HISTOIRE PAR ORDRE ALPHABETIQUE - 13

2112 A. Thoisnier Desplaces, Libraire, 14, Rue de l'Abbaye, Paris, 1838, format 13 X 21

Edition : 1838.01.01 THOISNIER-DESPLACES

Référence : COLLECTIF

D 006.014

N° d'ordre : BIOGRAPHIE UNIVERSELLE, ANCIENNE OU MODERNE, OU HISTOIRE PAR ORDRE ALPHABETIQUE - 14

2113 A. Thoisnier Desplaces, Libraire, 14, Rue de l'Abbaye, Paris, 1838, format 13 X 21

Edition : 1838.01.01 THOISNIER-DESPLACES

Référence :

COLLECTIF

D 006.015

N° d'ordre : BIOGRAPHIE UNIVERSELLE, ANCIENNE OU MODERNE, OU HISTOIRE PAR ORDRE ALPHABETIQUE - 15

2114 A. Thoisnier Desplaces, Libraire, 14, Rue de l'Abbaye, Paris, 1838, format 13 X 21

Edition : 1838.01.01 THOISNIER-DESPLACES

Référence : COLLECTIF

D 006.016

N° d'ordre : BIOGRAPHIE UNIVERSELLE, ANCIENNE OU MODERNE, OU HISTOIRE PAR ORDRE ALPHABETIQUE - 16

2115 A. Thoisnier Desplaces, Libraire, 14, Rue de l'Abbaye, Paris, 1838, format 13 X 21

Edition : 1838.01.01 THOISNIER-DESPLACES

Référence : COLLECTIF

D 006.017

N° d'ordre : BIOGRAPHIE UNIVERSELLE, ANCIENNE OU MODERNE, OU HISTOIRE PAR ORDRE ALPHABETIQUE - 17

2116 A. Thoisnier Desplaces, Libraire, 14, Rue de l'Abbaye, Paris, 1838, format 13 X 21

Edition : 1838.01.01 THOISNIER-DESPLACES

Référence : COLLECTIF

D 006.018

N° d'ordre : BIOGRAPHIE UNIVERSELLE, ANCIENNE OU MODERNE, OU HISTOIRE PAR ORDRE ALPHABETIQUE - 18

2117 A. Thoisnier Desplaces, Libraire, 14, Rue de l'Abbaye, Paris, 1838, format 13 X 21

Edition : 1838.01.01 THOISNIER-DESPLACES

Référence : COLLECTIF

D 006.019

N° d'ordre : BIOGRAPHIE UNIVERSELLE, ANCIENNE OU MODERNE, OU HISTOIRE PAR ORDRE ALPHABETIQUE - 19

2118 A. Thoisnier Desplaces, Libraire, 14, Rue de l'Abbaye, Paris, 1838, format 13 X 21

Edition : 1838.01.01 THOISNIER-DESPLACES

Référence : COLLECTIF

D 006.020

N° d'ordre : BIOGRAPHIE UNIVERSELLE, ANCIENNE OU MODERNE, OU HISTOIRE PAR ORDRE ALPHABETIQUE - 20

2119 A. Thoisnier Desplaces, Libraire, 14, Rue de l'Abbaye, Paris, 1838, format 13 X 21

Edition : 1838.01.01 THOISNIER-DESPLACES

Référence : COLLECTIF

D 006.021

N° d'ordre : BIOGRAPHIE UNIVERSELLE, ANCIENNE OU MODERNE, OU HISTOIRE PAR ORDRE ALPHABETIQUE - 21

2120 A. Thoisnier Desplaces, Libraire, 14, Rue de l'Abbaye, Paris, 1838, format 13 X 21

Edition : 1838.01.01 THOISNIER-DESPLACES

Référence : COLLECTIF

D 006.022

N° d'ordre : BIOGRAPHIE UNIVERSELLE, ANCIENNE OU MODERNE, OU HISTOIRE PAR ORDRE ALPHABETIQUE - 22

2121 A. Thoisnier Desplaces, Libraire, 14, Rue de l'Abbaye, Paris, 1838, format 13 X 21

Edition : 1838.01.01 THOISNIER-DESPLACES

Référence : COLLECTIF

D 006.023

N° d'ordre : BIOGRAPHIE UNIVERSELLE, ANCIENNE OU MODERNE, OU HISTOIRE PAR ORDRE ALPHABETIQUE - 23
2122 A. Thoisnier Desplaces, Libraire, 14, Rue de l'Abbaye, Paris, 1838, format 13 X 21
Edition : 1838.01.01 THOISNIER-DESPLACES

Référence : COLLECTIF
D 006.025
N° d'ordre : BIOGRAPHIE UNIVERSELLE, ANCIENNE OU MODERNE, OU HISTOIRE PAR ORDRE ALPHABETIQUE - 25
2123 A. Thoisnier Desplaces, Libraire, 14, Rue de l'Abbaye, Paris, 1838, format 13 X 21
Edition : 1838.01.01 THOISNIER-DESPLACES

Référence : COLLECTIF
D 006.026
N° d'ordre : BIOGRAPHIE UNIVERSELLE, ANCIENNE OU MODERNE, OU HISTOIRE PAR ORDRE ALPHABETIQUE - 26
2124 A. Thoisnier Desplaces, Libraire, 14, Rue de l'Abbaye, Paris, 1838, format 13 X 21
Edition : 1838.01.01 THOISNIER-DESPLACES

Référence : COLLECTIF
D 006.027
N° d'ordre : BIOGRAPHIE UNIVERSELLE, ANCIENNE OU MODERNE, OU HISTOIRE PAR ORDRE ALPHABETIQUE - 27
2125 A. Thoisnier Desplaces, Libraire, 14, Rue de l'Abbaye, Paris, 1838, format 13 X 21
Edition : 1838.01.01 THOISNIER-DESPLACES

Référence : COLLECTIF
D 006.028
N° d'ordre : BIOGRAPHIE UNIVERSELLE, ANCIENNE OU MODERNE, OU HISTOIRE PAR ORDRE ALPHABETIQUE - 28
2126 A. Thoisnier Desplaces, Libraire, 14, Rue de l'Abbaye, Paris, 1838, format 13 X 21
Edition : 1838.01.01 THOISNIER-DESPLACES

Référence : COLLECTIF
D 006.030
N° d'ordre : BIOGRAPHIE UNIVERSELLE, ANCIENNE OU MODERNE, OU HISTOIRE PAR ORDRE ALPHABETIQUE - 30
2127 A. Thoisnier Desplaces, Libraire, 14, Rue de l'Abbaye, Paris, 1838, format 13 X 21
Edition : 1838.01.01 THOISNIER-DESPLACES

Référence : COLLECTIF
D 006.031
N° d'ordre : BIOGRAPHIE UNIVERSELLE, ANCIENNE OU MODERNE, OU HISTOIRE PAR ORDRE ALPHABETIQUE - 31
2128 A. Thoisnier Desplaces, Libraire, 14, Rue de l'Abbaye, Paris, 1838, format 13 X 21
Edition : 1838.01.01 THOISNIER-DESPLACES

Référence : COLLECTIF
D 006.032
N° d'ordre : BIOGRAPHIE UNIVERSELLE, ANCIENNE OU MODERNE, OU HISTOIRE PAR ORDRE ALPHABETIQUE - 32
2129 A. Thoisnier Desplaces, Libraire, 14, Rue de l'Abbaye, Paris, 1838, format 13 X 21
Edition : 1838.01.01 THOISNIER-DESPLACES

Référence : COLLECTIF
D 006.033
N° d'ordre : BIOGRAPHIE UNIVERSELLE, ANCIENNE OU MODERNE, OU HISTOIRE PAR ORDRE ALPHABETIQUE - 33
2130 A. Thoisnier Desplaces, Libraire, 14, Rue de l'Abbaye, Paris, 1838, format 13 X 21
Edition : 1838.01.01 THOISNIER-DESPLACES

Référence : COLLECTIF
D 006.034
N° d'ordre : BIOGRAPHIE UNIVERSELLE, ANCIENNE OU MODERNE, OU HISTOIRE PAR ORDRE ALPHABETIQUE - 34

2131 A. Thoisnier Desplaces, Libraire, 14, Rue de l'Abbaye, Paris, 1838, format 13 X 21

Edition : 1838.01.01 THOISNIER-DESPLACES

Référence : COLLECTIF

D 006.035

N° d'ordre : BIOGRAPHIE UNIVERSELLE, ANCIENNE OU MODERNE, OU HISTOIRE PAR ORDRE ALPHABETIQUE - 35

2132 A. Thoisnier Desplaces, Libraire, 14, Rue de l'Abbaye, Paris, 1838, format 13 X 21

Edition : 1838.01.01 THOISNIER-DESPLACES

Référence : COLLECTIF

D 006.036

N° d'ordre : BIOGRAPHIE UNIVERSELLE, ANCIENNE OU MODERNE, OU HISTOIRE PAR ORDRE ALPHABETIQUE - 36

2133 A. Thoisnier Desplaces, Libraire, 14, Rue de l'Abbaye, Paris, 1838, format 13 X 21

Edition : 1838.01.01 THOISNIER-DESPLACES

Référence : COLLECTIF

D 006.037

N° d'ordre : BIOGRAPHIE UNIVERSELLE, ANCIENNE OU MODERNE, OU HISTOIRE PAR ORDRE ALPHABETIQUE - 37

2134 A. Thoisnier Desplaces, Libraire, 14, Rue de l'Abbaye, Paris, 1838, format 13 X 21

Edition : 1838.01.01 THOISNIER-DESPLACES

Référence : COLLECTIF

D 006.038

N° d'ordre : BIOGRAPHIE UNIVERSELLE, ANCIENNE OU MODERNE, OU HISTOIRE PAR ORDRE ALPHABETIQUE - 38

2135 A. Thoisnier Desplaces, Libraire, 14, Rue de l'Abbaye, Paris, 1838, format 13 X 21

Edition : 1838.01.01 THOISNIER-DESPLACES

Référence : COLLECTIF

D 006.039

N° d'ordre : BIOGRAPHIE UNIVERSELLE, ANCIENNE OU MODERNE, OU HISTOIRE PAR ORDRE ALPHABETIQUE - 39

2136 A. Thoisnier Desplaces, Libraire, 14, Rue de l'Abbaye, Paris, 1838, format 13 X 21

Edition : 1838.01.01 THOISNIER-DESPLACES

Référence : COLLECTIF

D 006.040

N° d'ordre : BIOGRAPHIE UNIVERSELLE, ANCIENNE OU MODERNE, OU HISTOIRE PAR ORDRE ALPHABETIQUE - 40

2137 A. Thoisnier Desplaces, Libraire, 14, Rue de l'Abbaye, Paris, 1838, format 13 X 21

Edition : 1838.01.01 THOISNIER-DESPLACES

Référence : COLLECTIF

D 006.041

N° d'ordre : BIOGRAPHIE UNIVERSELLE, ANCIENNE OU MODERNE, OU HISTOIRE PAR ORDRE ALPHABETIQUE - 41

2138 A. Thoisnier Desplaces, Libraire, 14, Rue de l'Abbaye, Paris, 1838, format 13 X 21

Edition : 1838.01.01 THOISNIER-DESPLACES

Référence : COLLECTIF

D 006.042

N° d'ordre : BIOGRAPHIE UNIVERSELLE, ANCIENNE OU MODERNE, OU HISTOIRE PAR ORDRE ALPHABETIQUE - 42

2139 A. Thoisnier Desplaces, Libraire, 14, Rue de l'Abbaye, Paris, 1838, format 13 X 21

Edition : 1838.01.01 THOISNIER-DESPLACES

Référence : COLLECTIF

D 006.045

N° d'ordre : BIOGRAPHIE UNIVERSELLE, ANCIENNE OU MODERNE, OU HISTOIRE PAR ORDRE ALPHABETIQUE - 45

2140 A. Thoisnier Desplaces, Libraire, 14, Rue de l'Abbaye, Paris, 1838, format 13 X 21

Edition : 1838.01.01 THOISNIER-DESPLACES

Référence : COLLECTIF

D 006.046

N° d'ordre : BIOGRAPHIE UNIVERSELLE, ANCIENNE OU MODERNE, OU HISTOIRE PAR ORDRE ALPHABETIQUE - 46

2141 A. Thoisnier Desplaces, Libraire, 14, Rue de l'Abbaye, Paris, 1838, format 13 X 21

Edition : 1838.01.01 THOISNIER-DESPLACES

Référence : COLLECTIF

D 006.049

N° d'ordre : BIOGRAPHIE UNIVERSELLE, ANCIENNE OU MODERNE, OU HISTOIRE PAR ORDRE ALPHABETIQUE - 49

2142 A. Thoisnier Desplaces, Libraire, 14, Rue de l'Abbaye, Paris, 1838, format 13 X 21

Edition : 1838.01.01 THOISNIER-DESPLACES

Référence : COLLECTIF

D 006.051

N° d'ordre : BIOGRAPHIE UNIVERSELLE, ANCIENNE OU MODERNE, OU HISTOIRE PAR ORDRE ALPHABETIQUE - 51

2143 A. Thoisnier Desplaces, Libraire, 14, Rue de l'Abbaye, Paris, 1838, format 13 X 21

Edition : 1838.01.01 THOISNIER-DESPLACES

Référence : JEAN

D 007.2004.07 Gérard

N° d'ordre : DICTIONNAIRE ENCYCLOPEDIQUE DE L'AUDE - EDITION PRELIMINAIRE D'EVALUATION - 2004.07

2144 Académie des Arts et des Sciences de Carcassonne, Mémoire Historique de Limoux, Editions Roger Latour, 14, Rue Sébilé, Lavelanet, juillet 2004, format 21 X 30, 396 pages

Edition : 01.07.2004 LATOUR

Référence : JEAN

D 007.2006.06.1 Gérard

N° d'ordre : DICTIONNAIRE ENCYCLOPEDIQUE DE L'AUDE - EDITION PRELIMINAIRE - 2006.06 - TOME I - A-J

2145 Académie des Arts et des Sciences de Carcassonne, 89, Rue de Verdun, Carcassonne, Mémoire Historique de Limoux, 70, Rue de la Mairie, Limoux, Imprimerie Messages, 111, Rue Vauquelin, Toulouse, tome I, A-J, juin 2006, format 17 X 24, pp. 1 à 486

Edition : 01.06.2006 MESSAGES

Référence : JEAN

D 007.2006.06.2 Gérard

N° d'ordre : DICTIONNAIRE ENCYCLOPEDIQUE DE L'AUDE - EDITION PRELIMINAIRE - 2006.06 - TOME II - K-Z / INDEX GENERAL

2146 Académie des Arts et des Sciences de Carcassonne, 89, Rue de Verdun, Carcassonne, Mémoire Historique de Limoux, 70, Rue de la Mairie, Limoux, Imprimerie Messages, 111, Rue Vauquelin, Toulouse, tome II, K-Z / Index général, juin 2006, format 17 X 24, pp. 487 à 1018

Edition : 01.06.2006 MESSAGES

Référence : JEAN

D 007.2010.06.1 Gérard

N° d'ordre : DICTIONNAIRE ENCYCLOPEDIQUE DE L'AUDE - EDITION 2010.06 - EPREUVE NON RELIEE, AVANT BON A TIRER POUR VALABLE IMPRESSION - 01

2147 Académie des Arts et des Sciences de Carcassonne, 89, Rue de Verdun, Carcassonne, Mémoire Historique de Limoux, 70, Rue de la Mairie, Limoux, Imprimerie Messages, 111, Rue Vauquelin, Toulouse, épreuve papier non reliée, avant bon à tirer pour valable impression, 18 juin 2010, format 20 X 28

Edition : 01.07.2010 MESSAGES

Référence : JEAN
D 007.2010.06.2 Gérard
N° d'ordre : DICTIONNAIRE ENCYCLOPEDIQUE DE L'AUDE - EDITION 2010.06 - EPREUVE NON RELIEE, AVANT BON A TIRER POUR VALABLE IMPRESSION - 02
2148 Académie des Arts et des Sciences de Carcassonne, 89, Rue de Verdun, Carcassonne, Mémoire Historique de Limoux, 70, Rue de la Mairie, Limoux, Imprimerie Messages, 111, Rue Vauquelin, Toulouse, épreuve papier non reliée, avant bon à tirer pour valable impression, 18 juin 2010, format 20 X 28
Edition : 01.07.2010 MESSAGES

Référence : JEAN
D 007.2010.06.3 Gérard
N° d'ordre : DICTIONNAIRE ENCYCLOPEDIQUE DE L'AUDE - EDITION 2010.6 - TOME PREMIER - A/J
2149 Académie des Arts et des Sciences de Carcassonne, 89, Rue de Verdun, Carcassonne, Mémoire Historique de Limoux, 70, Rue de la Mairie, Limoux, Imprimerie Messages, 111, Rue Vauquelin, Toulouse, juin 2010, tome 1, format 20 X 28, 794 pages
Edition : 01.07.2010 MESSAGES

Référence : JEAN
D 007.2010.06.4 Gérard
N° d'ordre : DICTIONNAIRE ENCYCLOPEDIQUE DE L'AUDE - EDITION 2010.6 - TOME SECOND - K/Z
2150 Académie des Arts et des Sciences de Carcassonne, 89, Rue de Verdun, Carcassonne, Mémoire Historique de Limoux, 70, Rue de la Mairie, Limoux, Imprimerie Messages, 111, Rue Vauquelin, Toulouse, juin 2010, tome 2, format 20 X 28, 802 pages
Edition : 01.07.2010 MESSAGES

Référence : MAQUET
D 008.001 Charles
N° d'ordre : DICTIONNAIRE ANALOGIQUE - REPERTOIRE MODERNE - DES MOTS PAR LES IDEES, DES IDEES PAR LES MOTS, D'APRES LES PRINCIPES DE P. BOISSIERE
2151 Librairie Larousse, 13 à 21, Rue Montparnasse, 114, Boulevard Raspail, Paris, Imprimerie Larousse, 1 à 9, Rue d'Arcueil, Montrouge, septembre 1936, format 13 X 20, 600 pages
Edition : 01.09.1936 LAROUSSE

Référence : DAUZAT
D 009.001 Albert
N° d'ordre : DICTIONNAIRE ETYMOLOGIQUE DE LA LANGUE FRANCAISE, AVEC UN SUPPLEMENT LEXICOLOGIQUE ET UN SUPPLEMENT CHRONOLOGIQUE
2152 Librairie Larousse, 13 à 21, Rue Montparnasse, 114, Boulevard Raspail, Paris, Imprimerie Larousse, 1 à 9, Rue d'Arcueil, Montrouge, mai 1938, format 13 X 20, 810 pages
Edition : 01.05.1938 LAROUSSE

Référence : LEMOINE
D 010.001 Jacques Docteur
N° d'ordre : DICTIONNAIRE TOPONYMIQUE DES COMMUNES DE L'AUDE
2153 Extrait du Bulletin de la Société d'études scientifiques de l'Aude, tome LXXIV, 1974, Imprimerie Cano et Franck, Limoux, 4ème trimestre 1975, format 14 X 21, pp. 267 à 302
Edition : 01.10.1975 SOCIETE D'ETUDES SCIENTIFIQUES

Référence : JELINEK
D 011.001 Jan, Docteur

N° d'ordre : ENCYCLOPEDIE ILLUSTREE DE L'HOMME PREHISTORIQUE

2154 Editions Gründ, Paris, Imprimé à Prague, deuxième édition, 1976, format 16 X 22, 560 pages

Edition : 01.01.1976 GRÜND

Référence : HACHETTE

D 012.001 Editions

N° d'ordre : DICTIONNAIRE DE LANGUE FRANCAISE - ENCYCLOPEDIE ET NOMS PROPRES

2155 Editions Hachette, Spadem, Adagp pour les œuvres d'art, Paris, Imprimé en Italie, 1990, format 22 X 30, 1408 pages

Edition : 01.01.1990 HACHETTE

Référence : PEYREFITTE

D 013.001 Alain

N° d'ordre : AVENTURE DU XX EME SIECLE (L') - TOUT NOTRE SIECLE - I - LE TEMPS DES GUERRES 1900 - 1945 - II - LE MONDE CONTEMPORAIN - 1946 - 1988 - D'APRES LES COLLECTIONS ET LES GRANDES SIGNATURES DU FIGARO

2156 EditionsHachette, Editions du Chêne, Imprimerie Jean Didier, Massy, mars 1990, format 23 X 31, 608 pages

Edition : 01.01.1989 CHÊNE-HACHETTE

Référence : MONTREYNAUD

D 014.001 Florence

N° d'ordre : DICTIONNAIRE DE PROVERBES ET DICTONS - LA SAGESSE DU MONDE ENTIER

2157 Dictionnaires Le Robert, 27, rue de la Glacière, Paris, Imprimerie Maury-Eurolivres, Manchecourt, août 1998, format 10 X 17, 762 pages

Edition : 01.08.1998 LE ROBERT LES USUELS DU

Référence : MEUNIER

D 015.001 Paule

N° d'ordre : DICTIONNAIRE GEOGRAPHIQUE ILLUSTRE DES PAYS, DES VILLES ET DES SITES - LE GRAND LIVRE DU MONDE

2158 Sélection du Reader's Digest, 212, Boulevard Saint-Germain, Paris, Sixième édition, Imprimerie Maury, Malesherbes, Troisième tirage, novembre 1994, format 22 X 28, 736 pages

Edition : 01.11.1994 SELECTION DU READER'S DIGEST

Référence : LAGARDE

D 016.001 André

N° d'ordre : GRANDS AUTEURS FRANCAIS (LES)

2159 Editions Bordas, Imprimerie Danel, Loos, 1971, format 17 X 24, 896 pages - Co-auteur : Laurent Michard

Edition : 01.01.1971 BORDAS FOCUS

Référence : CABANNE

D 016.002 Pierre

N° d'ordre : DICTIONNAIRE DES ARTS

2160 Editions Bordas, Imprimerie Danel, Loos, 1971, format 17 X 24, 896 pages - Co-auteur : Laurent Michard

Edition : 01.01.1971 BORDAS FOCUS

Référence : FOURIE

D 017.2009 Jean

N° d'ordre : DICTIONNAIRE DES AUTEURS DE LANGUE D'OC, DE 1800 A NOS JOURS

2161 Edition Félibrige, Parc Jourdan, 8 bis, Avenue Jules Ferry, Aix-en-Provence, Imprimerie Esmenjaud, Gardanne, janvier 2009, format 21 X 30, 376 pages - Edition revue, augmentée et actualisée, suivie d'un essai de nomenclature de la presse d'Oc

Edition : 01.01.2009 EDITION FELIBRIGE

Référence : D 018.001
N° d'ordre : 2162
BOUSSINOT
Roger
ENCYCLOPEDIE DU CINEMA (L') - A - H
Bordas, Paris, Imprimerie Hérissey, Evreux, tome I, A-H, 1980, format 19 X 26, pp. 1 à 644 + annexes
Edition : 01.01.1980 BORDAS

Référence : D 018.002
N° d'ordre : 2163
BOUSSINOT
Roger
ENCYCLOPEDIE DU CINEMA (L') - I - Z
Bordas, Paris, Imprimerie Hérissey, Evreux, tome II, I-Z, 1980, format 19 X 26, pp. 645 à 1332
Edition : 01.01.1980 BORDAS

Référence : D 019.001
N° d'ordre : 2164
BERTHAUT
H.
DICTIONNAIRE FRANCAIS-GREC
Librairie A. Hatier, éditeur, 8, Rue d'Assas, Paris, Imprimerie Tardy-Quercy, Bourges, 1978, format 12 X 18, 896 pages
Edition : 01.04.1978 HATIER

Référence : D 020.001
N° d'ordre : 2165
BEAUJEAN
A.
PETIT LITTRE - DICTIONNAIRE DE LA LANGUE FRANCAISE - ABREGE DU DICTIONNAIRE DE LITTRE
Gallimard Hachette, Imprimerie Firmin-Didot, Mesnil-sur-l'Estrée, 14 novembre 1959, format 11 X 22, 2452 pages
Edition : 01.12.1959 GALLIMARD

Référence : D 021.001
N° d'ordre : 2166
BOUILLET
M. N.
DICTIONNAIRE UNIVERSEL DES SCIENCES, DES LETTRES ET DES ARTS - SCIENCES - A/H - TOME I
Librairie de L. Hachette et Cie, 14, Rue Pierre-Sarrazin,Lahure, imprimeurs du Sénat et de la Cour de Cassation, 9, Rue de Vaugirard, tome I, 1859, format 15 X 24, 834 pages
Edition : 01.01.1859 HACHETTE

Référence : D 021.002
N° d'ordre : 2167
BOUILLET
M. N.
DICTIONNAIRE UNIVERSEL DES SCIENCES, DES LETTRES ET DES ARTS - SCIENCES - I/Z - TOME II
Librairie de L. Hachette et Cie, 14, Rue Pierre-Sarrazin,Lahure, imprimeurs du Sénat et de la Cour de Cassation, 9, Rue de Vaugirard, tome II, 1859, format 15 X 24, pp. 835 à 1750
Edition : 01.01.1859 HACHETTE

Référence : D 022.001
N° d'ordre : 2168
BOUILLET
M. N.
DICTIONNAIRE UNIVERSEL D'HISTOIRE ET DE GEOGRAPHIE - HISTOIRE - A/H - TOME I
Librairie de L. Hachette et Cie, 14, Rue Pierre-Sarrazin,Lahure, imprimeurs du Sénat et de la Cour de Cassation, 9, Rue de Vaugirard, tome I, 1859, format 15 X 24, pp. 1 à 864
Edition : 01.01.1859 HACHETTE

Référence : D 022.002
N° d'ordre : 2169
BOUILLET
M. N.
DICTIONNAIRE UNIVERSEL D'HISTOIRE ET DE GEOGRAPHIE - HISTOIRE - I/Z - TOME II
Librairie de L. Hachette et Cie, 14, Rue Pierre-Sarrazin,Lahure, imprimeurs du Sénat et de la Cour de Cassation, 9, Rue de Vaugirard, tome II, 1859, format 15 X 24, pp. 865 à 1924 + 1 à 144
Edition : 01.01.1859 HACHETTE

D 023.001 Charles

N° d'ordre : DICTIONNAIRE ENCYCLOPEDIQUE USUEL

2170 Magen et Comon, libraires-éditeurs, 21, Quai des Augustins, Paris, Imprimerie deBelin-Mandar, Saint-Cloud, 1842, format 17 X 27, 1470 pages

Edition : 1842.01.01 MAGEN ET COMON

Référence : MOURRE

D 024.002 Michel

N° d'ordre : DICTIONNAIRE ENCYCLOPEDIQUE D'HISTOIRE - D/H - TOME II

2171 Editions Bordas, Paris, Imprimerie Aubin, Ligugé, Poitiers, tome 2, décembre 1996, format 14 X 21, pp. 1521 à 2752

Edition : 01.12.1996 BORDAS

Référence : MOURRE

D 024.003 Michel

N° d'ordre : DICTIONNAIRE ENCYCLOPEDIQUE D'HISTOIRE - I/M - TOME III

2172 Editions Bordas, Paris, Imprimerie Aubin, Ligugé, Poitiers, tome 3, décembre 1996, format 14 X 21, pp. 2753 à 3796

Edition : 01.12.1996 BORDAS

Référence : MOURRE

D 024.004 Michel

N° d'ordre : DICTIONNAIRE ENCYCLOPEDIQUE D'HISTOIRE - N/R - TOME IV

2173 Editions Bordas, Paris, Imprimerie Aubin, Ligugé, Poitiers, tome 4, décembre 1996, format 14 X 21, pp. 3797 à 4903

Edition : 01.12.1996 BORDAS

Référence : MOURRE

D 024.005 Michel

N° d'ordre : DICTIONNAIRE ENCYCLOPEDIQUE D'HISTOIRE - S/Z - TOME V

2174 Editions Bordas, Paris, Imprimerie Aubin, Ligugé, Poitiers, tome 5, décembre 1996, format 14 X 21, pp. 4905 à 5884

Edition : 01.12.1996 BORDAS

Référence : HUBERT

D 025.001 Emmanuelle

N° d'ordre : ORIGINE DES NOMS DE FAMILLE

2175 Editions Famot, Editions Crémille,Genève, Diffusion François Beauval, Printer industria grafica, Barcelone, 1981, format 13 X 20, 288 pages

Edition : 01.01.1981 EDITIONS FAMOT

Référence : SCHWEIZER

D 026.001 Hans

N° d'ordre : ENCYCLOPAEDIA UNIVERSALIS - CORPUS 01 - AALTO / ANABAPTISME

2176 Encyclopaedia Universalis, Paris, Imprimerie Maury, Malesherbes, Corpus 1, 5 février 1985, format 22 X 30, 1224 pages

Edition : 01.03.1985 ENCYCLOPAEDIA UNIVERSALIS

Référence : SCHWEIZER

D 026.002 Hans

N° d'ordre : ENCYCLOPAEDIA UNIVERSALIS - CORPUS 02 - ANALOGIE / AUTOMATION

2177 Encyclopaedia Universalis, Paris, Imprimerie Maury, Malesherbes, Corpus 2, 20 mars 1986, format 22 X 30, 1198 pages

Edition : 01.04.1986 ENCYCLOPAEDIA UNIVERSALIS

Référence : SCHWEIZER

D 026.003 Hans

N° d'ordre : ENCYCLOPAEDIA UNIVERSALIS - CORPUS 03 - AUTOMATIQUE / CALCAIRES
2178 Encyclopaedia Universalis, Paris, Imprimerie Maury, Malesherbes, Corpus 3, 30 mars 1986, format 22 X 30, 1200 pages
Edition : 01.04.1986 ENCYCLOPAEDIA UNIVERSALIS

Référence :
SCHWEIZER

D 026.004 Hans
N° d'ordre : ENCYCLOPAEDIA UNIVERSALIS - CORPUS 04 - CALCIUM / CLIMATOLOGIE
2179 Encyclopaedia Universalis, Paris, Imprimerie Maury, Malesherbes, Corpus 4, 5 avril 1986, format 22 X 30, 1246 pages
Edition : 01.05.1986 ENCYCLOPAEDIA UNIVERSALIS

Référence : SCHWEIZER
D 026.005 Hans
N° d'ordre : ENCYCLOPAEDIA UNIVERSALIS - CORPUS 05 - CLOÎTRES / DESIGN
2180 Encyclopaedia Universalis, Paris, Imprimerie Maury, Malesherbes, Corpus 5, 10 avril 1986, format 22 X 30, 1198 pages
Edition : 01.05.1986 ENCYCLOPAEDIA UNIVERSALIS

Référence : SCHWEIZER
D 026.006 Hans
N° d'ordre : ENCYCLOPAEDIA UNIVERSALIS - CORPUS 06 - DESIR / ENZYMOPATHIES
2181 Encyclopaedia Universalis, Paris, Imprimerie Maury, Malesherbes, Corpus 6, 25 avril 1986, format 22 X 30, 1248 pages
Edition : 01.05.1986 ENCYCLOPAEDIA UNIVERSALIS

Référence : SCHWEIZER
D 026.007 Hans
N° d'ordre : ENCYCLOPAEDIA UNIVERSALIS - CORPUS 07 - EOCAMBRIEN / FRANCE
2182 Encyclopaedia Universalis, Paris, Imprimerie Maury, Malesherbes, Corpus 7, 5 décembre 1985, format 22 X 30, 1294 pages
Edition : 01.01.1986 ENCYCLOPAEDIA UNIVERSALIS

Référence : SCHWEIZER
D 026.008 Hans
N° d'ordre : ENCYCLOPAEDIA UNIVERSALIS - CORPUS 08 - FRANCE / GUTTIFERALES
2183 Encyclopaedia Universalis, Paris, Imprimerie Maury, Malesherbes, Corpus 8, 10 décembre 1985, format 22 X 30, 1248 pages
Edition : 01.01.1986 ENCYCLOPAEDIA UNIVERSALIS

Référence : SCHWEIZER
D 026.009 Hans
N° d'ordre : ENCYCLOPAEDIA UNIVERSALIS - CORPUS 09 - GU WEN / INTERFACES
2184 Encyclopaedia Universalis, Paris, Imprimerie Maury, Malesherbes, Corpus 9, 15 décembre 1985, format 22 X 30, 1294 pages
Edition : 01.01.1986 ENCYCLOPAEDIA UNIVERSALIS

Référence : SCHWEIZER
D 026.010 Hans
N° d'ordre : ENCYCLOPAEDIA UNIVERSALIS - CORPUS 10 - INTERFERENCES / LIBERTINS
2185 Encyclopaedia Universalis, Paris, Imprimerie Maury, Malesherbes, Corpus 10, 20 décembre 1985, format 22 X 30, 1248 pages
Edition : 01.01.1986 ENCYCLOPAEDIA UNIVERSALIS

Référence : SCHWEIZER

D 026.011 Hans
N° d'ordre : ENCYCLOPAEDIA UNIVERSALIS - CORPUS 11 - LIBYE / MESURES
2186 Encyclopaedia Universalis, Paris, Imprimerie Maury, Malesherbes, Corpus 11, 30 octobre 1985, format 22 X 30, 1246 pages
Edition : 01.11.1985 ENCYCLOPAEDIA UNIVERSALIS

Référence : SCHWEIZER
D 026.012 Hans
N° d'ordre : ENCYCLOPAEDIA UNIVERSALIS - CORPUS 12 - METABOLISME / NIBELUNGEN
2187 Encyclopaedia Universalis, Paris, Imprimerie Maury, Malesherbes, Corpus 12, 30 octobre 1985, format 22 X 30, 1248 pages
Edition : 01.11.1985 ENCYCLOPAEDIA UNIVERSALIS

Référence : SCHWEIZER
D 026.013 Hans
N° d'ordre : ENCYCLOPAEDIA UNIVERSALIS - CORPUS 13 - NICARAGUA / PASCAL
2188 Encyclopaedia Universalis, Paris, Imprimerie Maury, Malesherbes, Corpus 13, 5 novembre 1985, format 22 X 30, 1200 pages
Edition : 01.12.1985 ENCYCLOPAEDIA UNIVERSALIS

D 026.014 Hans
N° d'ordre : ENCYCLOPAEDIA UNIVERSALIS - CORPUS 14 - PASCOLI / POWYS
2189 Encyclopaedia Universalis, Paris, Imprimerie Maury, Malesherbes, Corpus 14, 15 novembre 1985, format 22 X 30, 1200 pages
Edition : 01.12.1985 ENCYCLOPAEDIA UNIVERSALIS

Référence : SCHWEIZER
D 026.015 Hans
N° d'ordre : ENCYCLOPAEDIA UNIVERSALIS - CORPUS 15 - POZZO / ROCOCO
2190 Encyclopaedia Universalis, Paris, Imprimerie Maury, Malesherbes, Corpus 15, 10 novembre 1985, format 22 X 30, 1200 pages
Edition : 01.12.1985 ENCYCLOPAEDIA UNIVERSALIS

Référence : SCHWEIZER
D 026.016 Hans
N° d'ordre : ENCYCLOPAEDIA UNIVERSALIS - CORPUS 16 - RODIN / SOUS-MARINS
2191 Encyclopaedia Universalis, Paris, Imprimerie Maury, Malesherbes, Corpus 16, 30 novembre 1985, format 22 X 30, 1248 pages
Edition : 01.12.1985 ENCYCLOPAEDIA UNIVERSALIS

Référence : SCHWEIZER
D 026.017 Hans
N° d'ordre : ENCYCLOPAEDIA UNIVERSALIS - CORPUS 17 - SOUTINE / TIRSO
2192 Encyclopaedia Universalis, Paris, Imprimerie Maury, Malesherbes, Corpus 17, 10 janvier 1986, format 22 X 30, 1296 pages
Edition : 01.02.1986 ENCYCLOPAEDIA UNIVERSALIS

Référence : SCHWEIZER
D 026.018 Hans
N° d'ordre : ENCYCLOPAEDIA UNIVERSALIS - CORPUS 18 - TISSUS / ZYGOPHYCEES
2193 Encyclopaedia Universalis, Paris, Imprimerie Maury, Malesherbes, Corpus 17, 15 janvier 1986, format 22 X 30, 1280 pages
Edition : 01.02.1986 ENCYCLOPAEDIA UNIVERSALIS

Référence : BARSANI
D 026.019 Jacques
N° d'ordre : ENCYCLOPAEDIA UNIVERSALIS - THESORUS - INDEX I - A / FRIEDLÄNDER
2194 Encyclopaedia Universalis, Paris, Imprimerie Maury, Malesherbes, Thesorus I, 30 décembre 1985, format 22 X 30, pp. 1 à 1152
Edition : 01.01.1986 ENCYCLOPAEDIA UNIVERSALIS

Référence : BARSANI
D 026.020 Jacques
N° d'ordre : ENCYCLOPAEDIA UNIVERSALIS - THESORUS - INDEX I I - FRIEDMAN / PHILIPPE
2195 Encyclopaedia Universalis, Paris, Imprimerie Maury, Malesherbes, Thesorus II, 30 décembre 1985, format 22 X 30, pp. 1157 à
Edition : 01.01.1986 ENCYCLOPAEDIA UNIVERSALIS

Référence : BARSANI
D 026.021 Jacques
N° d'ordre : ENCYCLOPAEDIA UNIVERSALIS - THESORUS - INDEX III - PHILIPPE / ZYRIANE
2196 Encyclopaedia Universalis, Paris, Imprimerie Maury, Malesherbes, Thesorus III, 10 janvier 1986, format 22 X 30, pp. 2309 à 3228 + tableaux
Edition : 01.02.1986 ENCYCLOPAEDIA UNIVERSALIS

Référence : BERSANI
D 026.022 Jacques
N° d'ordre : ENCYCLOPAEDIA UNIVERSALIS - LA SCIENCE AU PRESENT - TOME I
2197 Encyclopaedia Universalis, Paris, Imprimerie Maury, Malesherbes, 30 novembre 1992, tome 1, format 23 X 30, 280 pages
Edition : 01.12.1992 ENCYCLOPAEDIA UNIVERSALIS LES ACTUELS

Référence : BERSANI
D 026.023 Jacques
N° d'ordre : ENCYCLOPAEDIA UNIVERSALIS - LA SCIENCE AU PRESENT - TOME II
2198 Encyclopaedia Universalis, Paris, Imprimerie Maury, Malesherbes, 30 novembre 1992, tome 2, format 23 X 30, pp. 285 à 592
Edition : 01.12.1992 ENCYCLOPAEDIA UNIVERSALIS LES ACTUELS

Référence : BERSANI
D 026.024 Jacques
N° d'ordre : ENCYCLOPAEDIA UNIVERSALIS - LE MONDE AU PRESENT - TOME I - LES THEMES
2199 Encyclopaedia Universalis, Paris, Imprimerie Maury, Malesherbes, 20 août 1994, tome 1, format 23 X 30, pp. 1 à 320
Edition : 01.09.1994 ENCYCLOPAEDIA UNIVERSALIS LES ACTUELS

Référence : BERSANI
D 026.025 Jacques
N° d'ordre : ENCYCLOPAEDIA UNIVERSALIS - LE MONDE AU PRESENT - TOME II - LES PAYS
2200 Encyclopaedia Universalis, Paris, Imprimerie Maury, Malesherbes, 20 août 1994, tome 2, format 23 X 30, pp. 1 à 224
Edition : 01.09.1994 ENCYCLOPAEDIA UNIVERSALIS LES ACTUELS

Référence : SCHWEIZER
D 026.1986 Hans
N° d'ordre : ENCYCLOPAEDIA UNIVERSALIS - UNIVERSALIA - LA POLITIQUE - LES CONNAISSANCES - 1986
2201 Encyclopaedia Universalis, Paris, Imprimerie Maury, Malesherbes, Universalia, 7 mars 1986, format 21 X 29, 672 pages
Edition : 01.04.1986 ENCYCLOPAEDIA UNIVERSALIS

Référence : SCHWEIZER
D 026.1987 Hans
N° d'ordre : ENCYCLOPAEDIA UNIVERSALIS - UNIVERSALIA - LA POLITIQUE - LES CONNAISSANCES - 1987
2202 Encyclopaedia Universalis, Paris, Imprimerie Maury, Malesherbes, Universalia, 6 mars 1987, format 21 X 29, 672 pages

Edition : 01.04.1987 ENCYCLOPAEDIA UNIVERSALIS

Référence : SCHWEIZER
D 026.1988 Hans
N° d'ordre : ENCYCLOPAEDIA UNIVERSALIS - UNIVERSALIA - LA POLITIQUE - LES CONNAISSANCES - 1988
2203 Encyclopaedia Universalis, Paris, Imprimerie Maury, Malesherbes, Universalia, 15 mars 1988, format 21 X 29, 672 pages
Edition : 01.04.1988 ENCYCLOPAEDIA UNIVERSALIS

Référence : SCHWEIZER
D 026.1989 Hans
N° d'ordre : ENCYCLOPAEDIA UNIVERSALIS - UNIVERSALIA - LA POLITIQUE - LES CONNAISSANCES - 1989
2204 Encyclopaedia Universalis, Paris, Imprimerie Maury, Malesherbes, Universalia, 30 mars 1989, format 21 X 29, 672 pages
Edition : 01.04.1989 ENCYCLOPAEDIA UNIVERSALIS

Référence : SCHWEIZER
D 026.1990 Hans
N° d'ordre : ENCYCLOPAEDIA UNIVERSALIS - UNIVERSALIA - LA POLITIQUE - LES CONNAISSANCES - 1990
2205 Encyclopaedia Universalis, Paris, Imprimerie Maury, Malesherbes, Universalia, 30 avril 1990, format 21 X 29, 672 pages
Edition : 01.05.1990 ENCYCLOPAEDIA UNIVERSALIS

Référence : SCHWEIZER
D 026.1991 Hans
N° d'ordre : ENCYCLOPAEDIA UNIVERSALIS - UNIVERSALIA - LA POLITIQUE - LES CONNAISSANCES - 1991
2206 Encyclopaedia Universalis, Paris, Imprimerie Maury, Malesherbes, Universalia, 5 avril 1991, format 21 X 29, 672 pages
Edition : 01.05.1991 ENCYCLOPAEDIA UNIVERSALIS

Référence : SCHWEIZER
D 026.1992 Hans
N° d'ordre : ENCYCLOPAEDIA UNIVERSALIS - UNIVERSALIA - LA POLITIQUE - LES CONNAISSANCES - 1992
2207 Encyclopaedia Universalis, Paris, Imprimerie Maury, Malesherbes, Universalia, 30 mars 1992, format 21 X 29, 640 pages
Edition : 01.04.1992 ENCYCLOPAEDIA UNIVERSALIS

Référence :
LARDY

D 026.1993 Michel
N° d'ordre : ENCYCLOPAEDIA UNIVERSALIS - UNIVERSALIA - LA POLITIQUE - LES CONNAISSANCES - 1993
2208 Encyclopaedia Universalis, Paris, Imprimerie Maury, Malesherbes, Universalia, 30 mars 1993, format 21 X 29, 622 pages
Edition : 01.04.1993 ENCYCLOPAEDIA UNIVERSALIS

Référence : LARDY
D 026.1994 Michel
N° d'ordre : ENCYCLOPAEDIA UNIVERSALIS - UNIVERSALIA - LA POLITIQUE - LES CONNAISSANCES - 1994
2209 Encyclopaedia Universalis, Paris, Imprimerie Maury, Malesherbes, Universalia, 15 mars 1994, format 21 X 29, 624 pages
Edition : 01.04.1994 ENCYCLOPAEDIA UNIVERSALIS

Référence : BERSANI
D 026.1995 Jacques
N° d'ordre : ENCYCLOPAEDIA UNIVERSALIS - UNIVERSALIA - LA POLITIQUE - LES CONNAISSANCES - 1995
2210 Encyclopaedia Universalis, Paris, Imprimerie Maury, Malesherbes, Universalia, 10 mars 1995, format 21 X 29, 592 pages
Edition : 01.04.1995 ENCYCLOPAEDIA UNIVERSALIS

Référence : LORGEOUX
D 027.001 Jeanny

N° d'ordre : ENCYCLOPEDIE GENERALE - VOLUME 01 - ABB - BAL
2211 Librairie Hachette, Livre de Paris, Librairie Quillet, Paris, Imprimerie Brodard et Taupin, Coulommiers, 1975, format 25 X 31, pp. 1 à 397
Edition : 01.07.1975 HACHETTE

Référence : LORGEOUX
D 027.002 Jeanny
N° d'ordre : ENCYCLOPEDIE GENERALE - VOLUME 02 - BAM - CHI
2212 Librairie Hachette, Livre de Paris, Librairie Quillet, Paris, Imprimerie Brodard et Taupin, Coulommiers, 1975, format 25 X 31, pp. 398 à 795
Edition : 01.07.1975 HACHETTE

Référence : LORGEOUX
D 027.003 Jeanny
N° d'ordre : ENCYCLOPEDIE GENERALE - VOLUME 03 - CHI - DES
2213 Librairie Hachette, Livre de Paris, Librairie Quillet, Paris, Imprimerie Brodard et Taupin, Coulommiers, 1975, format 25 X 31, pp. 796 à 1193
Edition : 01.07.1975 HACHETTE

Référence : LORGEOUX
D 027.004 Jeanny
N° d'ordre : ENCYCLOPEDIE GENERALE - VOLUME 04 - DES - EUR
2214 Librairie Hachette, Livre de Paris, Librairie Quillet, Paris, Imprimerie Brodard et Taupin, Coulommiers, 1975, format 25 X 31, pp. 1194 à 1595
Edition : 01.07.1975 HACHETTE

Référence : LORGEOUX
D 027.005 Jeanny
N° d'ordre : ENCYCLOPEDIE GENERALE - VOLUME 05 - EUR - GUE
2215 Librairie Hachette, Livre de Paris, Librairie Quillet, Paris, Imprimerie Brodard et Taupin, Coulommiers, 1976, format 25 X 31, pp. 1596 à 1993
Edition : 01.07.1976 HACHETTE

Référence : LORGEOUX
D 027.006 Jeanny
N° d'ordre : ENCYCLOPEDIE GENERALE - VOLUME 06 - GUE - KEN
2216 Librairie Hachette, Livre de Paris, Librairie Quillet, Paris, Imprimerie Brodard et Taupin, Coulommiers, 1976, format 25 X 31, pp. 1994 à 2391
Edition : 01.07.1976 HACHETTE

D 027.007 Jeanny
N° d'ordre : ENCYCLOPEDIE GENERALE - VOLUME 07 - KEP - MES
2217 Librairie Hachette, Livre de Paris, Librairie Quillet, Paris, Imprimerie Brodard et Taupin, Coulommiers, 1976, format 25 X 31, pp. 2392 à 2789
Edition : 01.07.1976 HACHETTE

Référence : LORGEOUX
D 027.008 Jeanny

N° d'ordre : ENCYCLOPEDIE GENERALE - VOLUME 08 - MET - ORC
2218 Librairie Hachette, Livre de Paris, Librairie Quillet, Paris, Imprimerie Brodard et Taupin, Coulommiers, 1976, format 25 X 31, pp. 2790 à 3187
Edition : 01.07.1976 HACHETTE

Référence : LORGEOUX
D 027.009 Jeanny
N° d'ordre : ENCYCLOPEDIE GENERALE - VOLUME 09 - ORD - POS
2219 Librairie Hachette, Livre de Paris, Librairie Quillet, Paris, Imprimerie Brodard et Taupin, Coulommiers, 1976, format 25 X 31, pp. 3188 à 3585
Edition : 01.07.1976 HACHETTE

Référence : LORGEOUX
D 027.010 Jeanny
N° d'ordre : ENCYCLOPEDIE GENERALE - VOLUME 10 - POT - SAC
2220 Librairie Hachette, Livre de Paris, Librairie Quillet, Paris, Imprimerie Brodard et Taupin, Coulommiers, 1976, format 25 X 31, pp. 3586 à 3987
Edition : 01.07.1976 HACHETTE

Référence : LORGEOUX
D 027.011 Jeanny
N° d'ordre : ENCYCLOPEDIE GENERALE - VOLUME 11 - SAD - TER
2221 Librairie Hachette, Livre de Paris, Librairie Quillet, Paris, Imprimerie Brodard et Taupin, Coulommiers, 1976, format 25 X 31, pp. 3988 à 4385
Edition : 01.07.1976 HACHETTE

Référence : LORGEOUX
D 027.012 Jeanny
N° d'ordre : ENCYCLOPEDIE GENERALE - VOLUME 12 - TER - ZYG
2222 Librairie Hachette, Livre de Paris, Librairie Quillet, Paris, Imprimerie Brodard et Taupin, Coulommiers, 1977, format 25 X 31, pp. 4386 à 4783
Edition : 01.01.1977 HACHETTE

Référence : LORGEOUX
D 027.013 Jeanny
N° d'ordre : ENCYCLOPEDIE GENERALE - VOLUME 13 - SUPPLEMENT 1
2223 Librairie Hachette, Livre de Paris, Librairie Quillet, Paris, Imprimerie Brodard et Taupin, Coulommiers, 1981, format 25 X 31, pp. 1 à 404
Edition : 01.01.1981 HACHETTE

Référence : LORGEOUX
D 027.014 Jeanny
N° d'ordre : ENCYCLOPEDIE GENERALE - VOLUME 14 - SUPPLEMENT 2
2224 Librairie Hachette, Livre de Paris, Librairie Quillet, Paris, Imprimerie Brodard et Taupin, Coulommiers, 1985, format 25 X 31, pp. 1 à 400
Edition : 01.10.1985 HACHETTE

Référence : LORGEOUX
D 027.015 Jeanny
N° d'ordre : ENCYCLOPEDIE GENERALE - VOLUME 15 - INDEX
2225 Librairie Hachette, Livre de Paris, Librairie Quillet, Paris, Imprimerie Brodard et Taupin, Coulommiers, 1977, format 25 X 31, pp. 1 à 188
Edition : 01.10.1977 HACHETTE

15/02/2017Référence :
LAROUSSE

D 028.001

N° d'ordre : GRANDE ENCYCLOPEDIE (LA) - VOLUME 01 - AALTO - AMIDON

2226 Librairie Larousse, 17, Rue du Montparnasse et 114, Boulevard Raspail, Paris, Imprimerie Lazare-Ferry, Paris, avril 1983, format 23 X 30, pp. 1 à 612

Edition : 01.12.1971 LAROUSSE

Référence : LAROUSSE

D 028.002

N° d'ordre : GRANDE ENCYCLOPEDIE (LA) - VOLUME 02 - AMIENS - AUSTEN

2227 Librairie Larousse, 17, Rue du Montparnasse et 114, Boulevard Raspail, Paris, Imprimerie Lazare-Ferry, Paris, novembre 1984, format 23 X 30, pp. 613 à 1244

Edition : 01.02.1972 LAROUSSE

Référence : LAROUSSE

D 028.003

N° d'ordre : GRANDE ENCYCLOPEDIE (LA) - VOLUME 03 - AUSTRALIE - BOUDDHISME

2228 Librairie Larousse, 17, Rue du Montparnasse et 114, Boulevard Raspail, Paris, Imprimerie Lescure, Paris, septembre 1984, format 23 X 30, pp. 1245 à 1880

Edition : 01.05.1972 LAROUSSE

Référence : LAROUSSE

D 028.004

N° d'ordre : GRANDE ENCYCLOPEDIE (LA) - VOLUME 04 - BOUDIN - CESTODES

2229 Librairie Larousse, 17, Rue du Montparnasse et 114, Boulevard Raspail, Paris, Imprimerie Lazare-Ferry, Paris, octobre 1984, format 23 X 30, pp. 1881 à 2516

Edition : 01.07.1972 LAROUSSE

Référence : LAROUSSE

D 028.005

N° d'ordre : GRANDE ENCYCLOPEDIE (LA) - VOLUME 05 - CETACES - COMPOSITION

2230 Librairie Larousse, 17, Rue du Montparnasse et 114, Boulevard Raspail, Paris, Imprimerie Jombart, Evreux, décembre 1984, format 23 X 30, pp. 2517 à 3152

Edition : 01.02.1972 LAROUSSE

Référence : LAROUSSE

D 028.006

N° d'ordre : GRANDE ENCYCLOPEDIE (LA) - VOLUME 06 - COMPRESSEUR - DESIGN

2231 Librairie Larousse, 17, Rue du Montparnasse et 114, Boulevard Raspail, Paris, Imprimerie L'Off-set, Levallois, octobre 1984, format 23 X 30, pp. 3153 à 3788

Edition : 01.01.1973 LAROUSSE

Référence : LAROUSSE

D 028.007

N° d'ordre : GRANDE ENCYCLOPEDIE (LA) - VOLUME 07 - DESINFECTION - EPIGRAPHIE

2232 Librairie Larousse, 17, Rue du Montparnasse et 114, Boulevard Raspail, Paris, Imprimerie L'Off-set, Levallois, octobre 1984, format 23 X 30, pp. 3789 à 4424

Edition : 01.04.1973 LAROUSSE

Référence : LAROUSSE

D 028.008

N° d'ordre : GRANDE ENCYCLOPEDIE (LA) - VOLUME 08 - EPILEPSIE - FRANCAIS

2233 Librairie Larousse, 17, Rue du Montparnasse et 114, Boulevard Raspail, Paris, Imprimerie Tardy, Bourges, novembre 1984, format 23 X 30, pp. 4425 à 5060

Edition : 01.07.1973 LAROUSSE

Référence : LAROUSSE
D 028.009

N° d'ordre : GRANDE ENCYCLOPEDIE (LA) - VOLUME 09 - FRANCE - GUESCLIN
2234 Librairie Larousse, 17, Rue du Montparnasse et 114, Boulevard Raspail, Paris, Imprimerie Jombart, Evreux, septembre 1984, format 23 X 30, pp. 5061 à 5696

Edition : 01.01.1974 LAROUSSE

Référence : LAROUSSE
D 028.010

N° d'ordre : GRANDE ENCYCLOPEDIE (LA) - VOLUME 10 - GUESDE - INGRES
2235 Librairie Larousse, 17, Rue du Montparnasse et 114, Boulevard Raspail, Paris, Imprimerie du Bélier, Villeneuve-Saint-Georges-Triage, septembre 1984, format 23 X 30, pp. 5697 à 6332

Edition : 01.04.1974 LAROUSSE

Référence : LAROUSSE
D 028.011

N° d'ordre : GRANDE ENCYCLOPEDIE (LA) - VOLUME 11 - INITIATION - LAOS
2236 Librairie Larousse, 17, Rue du Montparnasse et 114, Boulevard Raspail, Paris, Imprimerie Hérissey, Evreux, février 1983, format 23 X 30, pp. 6333 à 6968

Edition : 01.07.1974 LAROUSSE

Référence : LAROUSSE
D 028.012

N° d'ordre : GRANDE ENCYCLOPEDIE (LA) - VOLUME 12 - LA PEROUSE - MARCHES
2237 Librairie Larousse, 17, Rue du Montparnasse et 114, Boulevard Raspail, Paris, Imprimerie du Bélier, Villeneuve-Saint-Georges-Triage, septembre 1984, format 23 X 30, pp. 6969 à 7604

Edition : 01.11.1974 LAROUSSE

Référence : LAROUSSE
D 028.013

N° d'ordre : GRANDE ENCYCLOPEDIE (LA) - VOLUME 13 - MARCONI - MOUVEMENT
2238 Librairie Larousse, 17, Rue du Montparnasse et 114, Boulevard Raspail, Paris, Imprimerie Berger-Levrault, Nancy, novembre 1984, format 23 X 30, pp. 7605 à 8240

Edition : 01.01.1975 LAROUSSE

Référence : LAROUSSE
D 028.014

N° d'ordre : GRANDE ENCYCLOPEDIE (LA) - VOLUME 14 - MOYEN ÂGE - OSTIE
2239 Librairie Larousse, 17, Rue du Montparnasse et 114, Boulevard Raspail, Paris, Imprimerie du Bélier, Villeneuve-Saint-Georges-Triage, novembre 1984, format 23 X 30, pp. 8241 à 8908

Edition : 01.06.1975 LAROUSSE

Référence : LAROUSSE
D 028.015

N° d'ordre : GRANDE ENCYCLOPEDIE (LA) - VOLUME 15 - OSTRAVA - PLIAGE
2240 Librairie Larousse, 17, Rue du Montparnasse et 114, Boulevard Raspail, Paris, Imprimerie Lescure, Paris, février 1983, format 23 X 30, pp. 8909 à 9576

Edition : 01.08.1975 LAROUSSE

Référence : LAROUSSE
D 028.016

N° d'ordre : GRANDE ENCYCLOPEDIE (LA) - VOLUME 16 - PLOMB - RENAISSANCE

2241 Librairie Larousse, 17, Rue du Montparnasse et 114, Boulevard Raspail, Paris, Imprimerie L'Off-set, Levallois, avril 1983, format 23 X 30, pp. 9577 à 10244

Edition : 01.10.1975 LAROUSSE

Référence : LAROUSSE

D 028.017

N° d'ordre : GRANDE ENCYCLOPEDIE (LA) - VOLUME 17 - RENAN - SCIENCE

2242 Librairie Larousse, 17, Rue du Montparnasse et 114, Boulevard Raspail, Paris, Imprimerie Berger-Levrault, Nancy, avril 1983, format 23 X 30, pp. 10245 à 10912

Edition : 01.02.1976 LAROUSSE

Référence : LAROUSSE

D 028.018

N° d'ordre : GRANDE ENCYCLOPEDIE (LA) - VOLUME 18 - SCIENCE-FICTION - SYNDICAT

2243 Librairie Larousse, 17, Rue du Montparnasse et 114, Boulevard Raspail, Paris, Imprimerie Lazare-Ferry, Paris, avril 1983, format 23 X 30, pp. 10913 à 11580

Edition : 01.06.1976 LAROUSSE

Référence : LAROUSSE

D 028.019

N° d'ordre : GRANDE ENCYCLOPEDIE (LA) - VOLUME 19 - SYNDROME - TURQUIE

2244 Librairie Larousse, 17, Rue du Montparnasse et 114, Boulevard Raspail, Paris, Imprimerie Berger-Levrault, Nancy, septembre 1984, format 23 X 30, pp. 11581 à 12248

Edition : 01.09.1976 LAROUSSE

Référence : LAROUSSE

D 028.020

N° d'ordre : GRANDE ENCYCLOPEDIE (LA) - VOLUME 20 - TUYAU - ZWINGLI

2245 Librairie Larousse, 17, Rue du Montparnasse et 114, Boulevard Raspail, Paris, Imprimerie Hérissey, Evreux, avril 1983, format 23 X 30, pp. 12249 à 12932

Edition : 01.11.1976 LAROUSSE

Référence : LAROUSSE

D 028.021

N° d'ordre : GRANDE ENCYCLOPEDIE (LA) - VOLUME 21 - SUPPLEMENT 1

2246 Librairie Larousse, 17, Rue du Montparnasse, Paris, Imprimerie Jean Didier, Lizy-sur-Ourcq, juin 1984, format 23 X 30, pp. 1 à 674

Edition : 01.02.1981 LAROUSSE

Référence : LAROUSSE

D 028.022

N° d'ordre : GRANDE ENCYCLOPEDIE (LA) - VOLUME 22 - SUPPLEMENT 2

2247 Librairie Larousse, 17, Rue du Montparnasse, Paris, Imprimerie Jean Didier, Lizy-sur-Ourcq, septembre 1985, format 23 X 30, pp. 1 à 586

Edition : 01.09.1985 LAROUSSE

Référence : LAROUSSE

D 028.023

N° d'ordre : GRANDE ENCYCLOPEDIE (LA) - VOLUME 23 - INDEX

2248 Librairie Larousse, 17, Rue du Montparnasse, Paris, Imprimerie Hérissey, Evreux, novembre 1984, format 23 X 30, pp. 1 à 650

Edition : 01.02.1978 LAROUSSE

Référence : AKOKA

D 029.001 Georges Antoinette

N° d'ordre : HOMME DU XX EME SIECLE ET SON ESPRIT (L') - VOLUME 1 - PSYCHOLOGIE

2249 Edilec, 9, Avenue Robert-Schumann, Paris, JF Editions Impressions, Toulouse, Imprimerie de Clairville, Dordogne, 1972, format 24 X 31, pp. 1 à 408

Edition : 01.01.1972 EDILEC

Référence : AKOKA

D 029.002 Georges Antoinette

N° d'ordre : HOMME DU XX EME SIECLE ET SON ESPRIT (L') - VOLUME 2 - SEXUALITE - PSYCHANALYSE

2250 Edilec, 9, Avenue Robert-Schumann, Paris, JF Editions Impressions, Toulouse, Imprimerie Gendt Frères, Paris, 1972, format 24 X 31, pp. 1 à 422

Edition : 01.01.1972 EDILEC

Référence : AKOKA

D 029.003 Georges Antoinette

N° d'ordre : HOMME DU XX EME SIECLE ET SON ESPRIT (L') - VOLUME 3 - L'ENFANT ET L'ADOLESCENT

2251 Edilec, 9, Avenue Robert-Schumann, Paris, JF Editions Impressions, Toulouse, Imprimerie de Clairville, Dordogne, 1971, format 24 X 31, pp. 1 à 420

Edition : 01.01.1971 EDILEC

Référence : AKOKA

D 029.004 Georges Antoinette

N° d'ordre : HOMME DU XX EME SIECLE ET SON ESPRIT (L') - VOLUME 4 - PSYCHOPATHOLOGIE DE LA VIE QUOTIDIENNE

2252 Edilec, 9, Avenue Robert-Schumann, Paris, JF Editions Impressions, Toulouse, Imprimerie La Semeuse, Etampes, juillet 1972,, format 24 X 31, pp. 1 à 402

Edition : 01.07.1972 EDILEC

Référence : AKOKA

D 029.005 Georges Antoinette

N° d'ordre : HOMME DU XX EME SIECLE ET SON ESPRIT (L') - VOLUME 5 - SANTE MENTALE

2253 Edilec, 9, Avenue Robert-Schumann, Paris, JF Editions Impressions, Toulouse, Imprimerie La Semeuse, Etampes, juillet 1972, format 24 X 31, pp. 1 à 420

Edition : 01.07.1972 EDILEC

Référence : AKOKA

D 029.006 Georges Antoinette

N° d'ordre : HOMME DU XX EME SIECLE ET SON ESPRIT (L') - VOLUME 6 - LE MOUVEMENT DES IDEES PHILOSOPHIQUES - INDEX

2254 Edilec, 9, Avenue Robert-Schumann, Paris, JF Editions Impressions, Toulouse, Imprimerie La Semeuse, Etampes, octobre 1971, format 24 X 31, pp. 1 à 432 - Co-auteurs : Roland Grünberg, Gilbert Boissier, Patrick Lewkowitz

Edition : 01.10.1971 EDILEC

Référence : KOCH

D 030.001 Inga

N° d'ordre : DICTIONNAIRE ESPAGNOL-ALLEMAND - ALLEMAND-ESPAGNOL

2255 Trautwein Wörterbuch Edition, Genehmigte Sonderausgabe, Compact Verlag München, 1999, format 14 X 22, 599 pages

Edition : 1999.01.01 SONDERAUSGABE SONDERAUSGABE

Référence : KOCH

D 031.001 Inga
N° d'ordre : DICTIONNAIRE ANGLAIS-ALLEMAND - ALLEMAND-ANGLAIS
2256 Trautwein Wörterbuch Edition, Genehmigte Sonderausgabe, Compact Verlag München, 1999, format 14 X 22, 602 pages
Edition : 1999.01.01 SONDERAUSGABE SONDERAUSGABE

Référence : DAUZAT
D 032.001 Albert
N° d'ordre : DICTIONNAIRE ETYMOLOGIQUE DES NOMS DE FAMILLE ET PRENOMS DE FRANCE
2257 Librairie Larousse, 17, Rue du Montparnasse, 114, Boulevard Raspail, Paris, Imprimerie Hérissey, Evreux, Janvier 1951, Edition 1977, format 13 X 19, 628 pages
Edition : 1951.01.01 LAROUSSE

Référence : YVERT
D 033.001 Benoît
N° d'ordre : DICTIONNAIRE DES MINISTRES (1789 - 1989)
2258 Librairie Académique Perrin, 8, rue Garancière, Paris, Ateliers de Normandie Impression, Alençon, 6 octobre 1990, format 14 X 23, 1032 pages - Préface de Jean Tulard
Edition : 1990.10.01 PERRIN

Référence : HIMELFARB
D 034.001 Georges
N° d'ordre : SIGLES ET ACRONYMES
2259 Editions Belin, Imprimerie Mame, Tours, avril 2002, format 12 X 19, 640 pages
Edition : 2002.04.01 BELIN

Référence : FERENCZI
D 035.001 Thomas
N° d'ordre : DICTIONNAIRE HISTORIQUE DE 1870 A NOS JOURS - LA POLITIQUE EN FRANCE -
2260 Larousse, Le Monde, Rotolito Lombarda, Milan, février 2004, format 17 X 24, 480 pages
Edition : 2004.02.01 LAROUSSE

Référence : FREMY
D 036.2003 Dominique et Michèle
N° d'ordre : QUID 2003 - EDITION ANNIVERSAIRE 40 ANS - TOUT SUR TOUT ET UN PEU PLUS QUE TOUT
2261 Editions Robert Laffont, France Loisirs, 123, boulevard de Grenelle, Paris, Maury Imprimeur, Malesherbes, septembre 2002, format 19 X 28, 2162 pages
Edition : 2002.09.01 ROBERT LAFFONT

Référence :
RAPP

D 037.1990.001 Bernard
N° d'ordre : DICTIONNAIRE DES FILMS - 10000 FILMS DU MONDE ENTIER - EDITION DE 1990
2262 Larousse, 17, Rue du Montparnasse, Paris, Imprimerie Aubin, Ligugé, Poitiers, août 1990, format 19 X 28, 832 pages - Co-auteur : Jean-Claude Lamy
Edition : 1990.08.01 LAROUSSE

Référence : RAPP
D 037.1998.001 Bernard
N° d'ordre : DICTIONNAIRE MONDIAL DES FILMS - EDITION REVUE ET AUGMENTEE DE 1998
2263 Larousse-Bordas, Imprimerie IME, Baume-les-Dames, septembre 1998, format 20 X 29, 828 pages - Co-auteur : Jean-Claude Lamy

Edition : 1998.09.01 LAROUSSE

Référence : PASSEK
D 038.1998.001 Jean-Loup
N° d'ordre : DICTIONNAIRE DU CINEMA - EDITION MISE A JOUR DE 1998
2264 Larousse-Bordas, Imprimerie Pollina, Luçon, septembre 1998, format 20 X 29, 850 pages
Edition : 1998.09.01 LAROUSSE

Référence : JOUETTE
D 039.1994 André
N° d'ordre : DICTIONNAIRE D'ORTHOGRAPHE ET D'EXPRESSION ECRITE - EDITION 1994
2265 Dictionnaires Le Robert, 12, Avenue d'Italie, Paris, photocomposition Aubin Multimédia, Sèvres, Imprimerie Pollina, Luçon, février 1994, format 16 X 24, 780 pages
Edition : 1994.02.01 LE ROBERT LES USUELS

Référence : JOUETTE
D 039.2001 André
N° d'ordre : DICTIONNAIRE D'ORTHOGRAPHE ET D'EXPRESSION ECRITE - EDITION 2001
2266 Dictionnaires Le Robert, France Loisirs, 123, Boulevard de Grenelle, Paris, Tipografica Vareze, Italie, janvier 2001, format 16 X 24, 780 pages
Edition : 2001.01.01 LE ROBERT DICTIONNAIRES LE

Référence : COLIN
D 040.1994 Jean-Paul
N° d'ordre : DICTIONNAIRE DES DIFFICULTES DU FRANCAIS
2267 Dictionnaires Le Robert, 12, Avenue d'Italie, Paris, photocomposition APS, Tours, Imprimerie Pollina, Luçon, janvier 1994, format 16 X 24, 624 pages
Edition : 1994.02.01 LE ROBERT LES USUELS

Référence : BOUSSINOT
D 041.002 Roger
N° d'ordre : ENCYCLOPEDIE DU CINEMA PAR L'IMAGE (L') - TOME 2
2268 Bordas, Paris, Imprimerie Chaix-Desfossés Néogravure, Paris, 1970, format 17 X 24, 776 pages
Edition : 1970.10.01 BORDAS

Référence : LITTRE
D 042.001 Paul-Emile
N° d'ordre : DICTIONNAIRE DE LA LANGUE FRANCAISE PAUL-EMILE LITTRE - TOME 1 - A - CONCRET
2269 Encyclopaedia Britannica, 2, Rue du Pont-Colbert, Versailles, Imprimé et relié par Partenaires Livres France, tome 1, 2001, format 22 X 28, 1072 pages
Edition : 2001.04.01 ENCYCLOPAEDIA BRITANNICA

Référence : LITTRE
D 042.002 Paul-Emile
N° d'ordre : DICTIONNAIRE DE LA LANGUE FRANCAISE PAUL-EMILE LITTRE - TOME 2 - CONCRETE - ESQUIVE
2270 Encyclopaedia Britannica, 2, Rue du Pont-Colbert, Versailles, Imprimé et relié par Partenaires Livres France, tome 2, 2001, format 22 X 28, pp. 1073 à 2228
Edition : 2001.04.01 ENCYCLOPAEDIA BRITANNICA

D 042.003 Paul-Emile
N° d'ordre : DICTIONNAIRE DE LA LANGUE FRANCAISE PAUL-EMILE LITTRE - TOME 3 - ESQUIVE - JUBIS
2271 Encyclopaedia Britannica, 2, Rue du Pont-Colbert, Versailles, Imprimé et relié par Partenaires Livres France, tome 3, 2001, format 22 X 28, pp. 2229 à 3382
Edition : 2001.04.01 ENCYCLOPAEDIA BRITANNICA

Référence : LITTRE
D 042.004 Paul-Emile
N° d'ordre : DICTIONNAIRE DE LA LANGUE FRANCAISE PAUL-EMILE LITTRE - TOME 4 - JUC - PATROUILLE
2272 Encyclopaedia Britannica, 2, Rue du Pont-Colbert, Versailles, Imprimé et relié par Partenaires Livres France, tome 4, 2001, format 22 X 28, pp. 3383 à 4549
Edition : 2001.04.01 ENCYCLOPAEDIA BRITANNICA

Référence : LITTRE
D 042.005 Paul-Emile
N° d'ordre : DICTIONNAIRE DE LA LANGUE FRANCAISE PAUL-EMILE LITTRE - TOME 5 - PATROUILLER - SAMIENNE
2273 Encyclopaedia Britannica, 2, Rue du Pont-Colbert, Versailles, Imprimé et relié par Partenaires Livres France, tome 5, 2001, format 22 X 28, pp. 4551 à 5720
Edition : 2001.04.01 ENCYCLOPAEDIA BRITANNICA

Référence : LITTRE
D 042.006 Paul-Emile
N° d'ordre : DICTIONNAIRE DE LA LANGUE FRANCAISE PAUL-EMILE LITTRE - TOME 6 - SAMIER - ZYTHOGALE
2274 Encyclopaedia Britannica, 2, Rue du Pont-Colbert, Versailles, Imprimé et relié par Partenaires Livres France, tome 6, 2001, format 22 X 28, pp. 5721 à 6810
Edition : 2001.04.01 ENCYCLOPAEDIA BRITANNICA

Référence : BAUDENEAU
D 042.007 Jacques
N° d'ordre : DICTIONNAIRE DE LA LANGUE FRANCAISE PAUL-EMILE LITTRE - TOME 7 - SUPPLEMENT - ABAISSE-LANGUE - ZYGOMORPHIE
2275 Encyclopaedia Britannica, 2, Rue du Pont-Colbert, Versailles, Imprimé et relié par Partenaires Livres France, tome 7, 2001, format 22 X 28, 562 pages - Co-auteur : Claude Bégué
Edition : 2001.04.01 ENCYCLOPAEDIA BRITANNICA

Référence : BRACQUART
D 043.001 Michel
N° d'ordre : DICTIONNAIRE ANECDOTIQUE DES SURNOMS ET DES SOBRIQUETS
2276 MA Editions, 6, Rue Emile Dubois, Paris, Imprimerie Nouvelle, Saint-Jean-de-Braye, octobre 1986, format 17 X 24, 272 pages
Edition : 1986.10.01 MA EDITIONS

Référence : DUCHESNE
D 044.001 Alain
N° d'ordre : DICTIONNAIRE DES SUBTILITES DU FRANCAIS - LA NUANCE
2277 Larousse, 21, Rue du Montparnasse, Paris, Imprimerie IFC, Saint-Germain-du-Puy, juin 2002, format 14 X 20, 352 pages - Co-auteur : Thierry Leguay
Edition : 2002.06.01 LAROUSSE LE SOUFFLE DES MOTS

Référence : HENRY
D 045.001 Gilles
N° d'ordre : DICTIONNAIRE DES MOTS QUI ONT UNE HISTOIRE
2278 Editions Tallandier, 61, Rue de la Tombe-Issoire, Paris, Imprimerie Corlet, Condé-sur-Noireau, avril 1989, format 15 X 22, 272

Edition : 1989.04.01 TALLANDIER

Référence : ARIES
D 046.001 Lucien
N° d'ordre : NOMS DE LIEUX, ENTRE AUDE ET GARONNE (LES)
2279 Association de recherches baziègeoises, racines et environnement, Lucien Ariès, 38, Les Bleuets, Baziège, GN Impressions, Villematier, mars 2013, format 14 X 22, 736 pages
Edition : 2013.03.01 ARBRE

Référence : ARAF
D 047.001 Claude
N° d'ordre : DICTIONNAIRE MULTILINGUE - FRANCAIS - ANGLAIS - ALLEMAND - ITALIEN - ESPAGNOL
2280 Sélection Reader's Digest, 212, Boulevard Saint-Germain, Paris, Imprimerie Milanostampa, Farigliano, Italie, avril 1998, format 19 X 26, 608 pages - Ouvrage collectif
Edition : 1998.05.01 READER'S DIGEST

Référence : EVENO
D 048.001 Bertrand
N° d'ordre : GRAND LAROUSSE UNIVERSEL - ACTUALIA - TOME 01 - GRAND DICTIONNAIRE ENCYCLOPEDIQUE LAROUSSE - A - ASPERGE
2281 Larousse, 17, Rue du Montparnasse, Paris, Imprimerie Litho 800, Milan, Italie, tome 1, 1997, format 20 X 28, 752 pages +
Edition : 1997.03.01 LAROUSSE

Référence : EVENO
D 048.002 Bertrand
N° d'ordre : GRAND LAROUSSE UNIVERSEL - ACTUALIA - TOME 02 - GRAND DICTIONNAIRE ENCYCLOPEDIQUE LAROUSSE - ASPERGER - BRAYER
2282 Larousse, 17, Rue du Montparnasse, Paris, Imprimerie Litho 800, Milan, Italie, tome 2, 1997, format 20 X 28, pp. 737 à 1472 + annexes
Edition : 1997.03.01 LAROUSSE

Référence : EVENO
D 048.003 Bertrand
N° d'ordre : GRAND LAROUSSE UNIVERSEL - ACTUALIA - TOME 03 - GRAND DICTIONNAIRE ENCYCLOPEDIQUE LAROUSSE - BRAYERA - CHRISTIAN
2283 Larousse, 17, Rue du Montparnasse, Paris, Imprimerie Litho 800, Milan, Italie, tome 3, 1997, format 20 X 28, pp. 1473 à 2208 + annexes
Edition : 1997.03.01 LAROUSSE

Référence : EVENO
D 048.004 Bertrand
N° d'ordre : GRAND LAROUSSE UNIVERSEL - ACTUALIA - TOME 04 - GRAND DICTIONNAIRE ENCYCLOPEDIQUE LAROUSSE - CHRISTIANA - DANSE
2284 Larousse, 17, Rue du Montparnasse, Paris, Imprimerie Litho 800, Milan, Italie, tome 4, 1997, format 20 X 28, pp. 2209 à 2944 + annexes
Edition : 1997.03.01 LAROUSSE

Référence : EVENO
D 048.005 Bertrand

N° d'ordre : GRAND LAROUSSE UNIVERSEL - ACTUALIA - TOME 05 - GRAND DICTIONNAIRE ENCYCLOPEDIQUE LAROUSSE - DANSER - EMBOUTEILLAGE

2285 Larousse, 17, Rue du Montparnasse, Paris, Imprimerie Litho 800, Milan, Italie, tome 5, 1997, format 20 X 28, pp. 2945 à 3680 + annexes

Edition : 1997.03.01 LAROUSSE

Référence : EVENO

D 048.006 Bertrand

N° d'ordre : GRAND LAROUSSE UNIVERSEL - ACTUALIA - TOME 06 - GRAND DICTIONNAIRE ENCYCLOPEDIQUE LAROUSSE - EMBOUTEILLER - FORTUNATUS

2286 Larousse, 17, Rue du Montparnasse, Paris, Imprimerie Litho 800, Milan, Italie, tome 6, 1997, format 20 X 28, pp. 3681 à 4416 + annexes

Edition : 1997.03.01 LAROUSSE

Référence : EVENO

D 048.007 Bertrand

N° d'ordre : GRAND LAROUSSE UNIVERSEL - ACTUALIA - TOME 07 - GRAND DICTIONNAIRE ENCYCLOPEDIQUE LAROUSSE - FORTUNE - HARDERWIJK

2287 Larousse, 17, Rue du Montparnasse, Paris, Imprimerie Litho 800, Milan, Italie, tome 7, 1997, format 20 X 28, pp. 4417 à 5152 + annexes

Edition : 1997.03.01 LAROUSSE

D 048.008 Bertrand

N° d'ordre : GRAND LAROUSSE UNIVERSEL - ACTUALIA - TOME 08 - GRAND DICTIONNAIRE ENCYCLOPEDIQUE LAROUSSE - HARDES - JOURNAL

2288 Larousse, 17, Rue du Montparnasse, Paris, Imprimerie Litho 800, Milan, Italie, tome 8, 1997, format 20 X 28, pp. 5153 à 5888 + annexes

Edition : 1997.03.01 LAROUSSE

Référence : EVENO

D 048.009 Bertrand

N° d'ordre : GRAND LAROUSSE UNIVERSEL - ACTUALIA - TOME 09 - GRAND DICTIONNAIRE ENCYCLOPEDIQUE LAROUSSE - JOURNAL - MANTE

2289 Larousse, 17, Rue du Montparnasse, Paris, Imprimerie Litho 800, Milan, Italie, tome 9, 1997, format 20 X 28, pp. 5889 à 6624 + annexes

Edition : 1997.03.01 LAROUSSE

Référence : EVENO

D 048.010 Bertrand

N° d'ordre : GRAND LAROUSSE UNIVERSEL - ACTUALIA - TOME 10 - GRAND DICTIONNAIRE ENCYCLOPEDIQUE LAROUSSE - MANTEAU - NEYVELI

2290 Larousse, 17, Rue du Montparnasse, Paris, Imprimerie Litho 800, Milan, Italie, tome 10, 1997, format 20 X 28, pp. 6625 à 7360 + annexes

Edition : 1997.03.01 LAROUSSE

Référence : EVENO

D 048.011 Bertrand

N° d'ordre : GRAND LAROUSSE UNIVERSEL - ACTUALIA - TOME 11 - GRAND DICTIONNAIRE ENCYCLOPEDIQUE LAROUSSE - NEZ - PHOTOTYPE

2291 Larousse, 17, Rue du Montparnasse, Paris, Imprimerie Litho 800, Milan, Italie, tome 11, 1997, format 20 X 28, pp. 7361 à 8096 + annexes

Edition : 1997.03.01 LAROUSSE

Référence : EVENO

D 048.012 Bertrand

N° d'ordre : GRAND LAROUSSE UNIVERSEL - ACTUALIA - TOME 12 - GRAND DICTIONNAIRE ENCYCLOPEDIQUE LAROUSSE - PHOTOTYPIE - RELÂCHER

2292 Larousse, 17, Rue du Montparnasse, Paris, Imprimerie Litho 800, Milan, Italie, tome 12, 1997, format 20 X 28, pp. 8097 à 8832 + annexes

Edition : 1997.03.01 LAROUSSE

Référence : EVENO

D 048.013 Bertrand

N° d'ordre : GRAND LAROUSSE UNIVERSEL - ACTUALIA - TOME 13 - GRAND DICTIONNAIRE ENCYCLOPEDIQUE LAROUSSE - RELAIS - SIEGEL

2293 Larousse, 17, Rue du Montparnasse, Paris, Imprimerie Litho 800, Milan, Italie, tome 13, 1997, format 20 X 28, pp. 8833 à 9568 + annexes

Edition : 1997.03.01 LAROUSSE

Référence : EVENO

D 048.014 Bertrand

N° d'ordre : GRAND LAROUSSE UNIVERSEL - ACTUALIA - TOME 14 - GRAND DICTIONNAIRE ENCYCLOPEDIQUE LAROUSSE - SIEGEN - TOUAREG

2294 Larousse, 17, Rue du Montparnasse, Paris, Imprimerie Litho 800, Milan, Italie, tome 14, 1997, format 20 X 28, pp. 9569 à 10304 + annexes

Edition : 1997.03.01 LAROUSSE

Référence : EVENO

D 048.015 Bertrand

N° d'ordre : GRAND LAROUSSE UNIVERSEL - ACTUALIA - TOME 15 - GRAND DICTIONNAIRE ENCYCLOPEDIQUE LAROUSSE - TOUAT - ZYWIEC

2295 Larousse, 17, Rue du Montparnasse, Paris, Imprimerie Litho 800, Milan, Italie, tome 15, 1997, format 20 X 28, pp. 10305 à 11040 + annexes

Edition : 1997.03.01 LAROUSSE

Référence : COLLECTIF

D 050.001

N° d'ordre : LAROUSSE TROIS VOLUMES EN COULEURS - TOME I - A-EM

2296 Librairie Larousse, 17, Rue du Montparnasse, Boulevard Raspail, Paris, Imprimerie Georges Lang, Larousse, Gaston Maillet, tome I, format 24 X 29, 1052 pages

Edition : 1965.07.01 LAROUSSE

Référence : COLLECTIF

D 050.002

N° d'ordre : LAROUSSE TROIS VOLUMES EN COULEURS - TOME II - EN-NN

2297 Librairie Larousse, 17, Rue du Montparnasse, Boulevard Raspail, Paris, Imprimerie Georges Lang, Larousse, Gaston Maillet,

tome II, format 24 X 29, 1111 pages

Edition : 1966.03.01 LAROUSSE

Référence : D 050.003
N° d'ordre : 2298

COLLECTIF

LAROUSSE TROIS VOLUMES EN COULEURS - TOME III - NO-Z

Librairie Larousse, 17, Rue du Montparnasse, Boulevard Raspail, Paris, Imprimerie Chaix-Desfossés, Draeger, Georges Lang, Larousse, tome III, format 24 X 29, 1092 pages

Edition : 1966.07.01 LAROUSSE

Référence : D 051.001
N° d'ordre : 2299

MARGUERON
Claude

DICTIONNAIRE FRANCAIS-ITALIEN / ITALIEN-FRANCAIS

Larousse, 17, Rue du Montparnasse, Paris, Imprimerie Aubin, Ligugé, Poitiers, janvier 1993, format 15 X 23, 798 pages

Edition : 1987.04.01 LAROUSSE SATURNE

Référence : D 052.001
N° d'ordre : 2300

MOURRE
Michel

DICTIONNAIRE ENCYCLOPEDIQUE D'HISTOIRE - TOME I - A-B

Editions Bordas, Paris, Edition Michel Mastrojanni et Marguerite Montange, Imprimerie Mame, Tours, tome 1, 1978, format 19 X 26, pp. 1 à 696

Edition : 1978.01.01 BORDAS

Référence : D 052.002
N° d'ordre : 2301

MOURRE
Michel

DICTIONNAIRE ENCYCLOPEDIQUE D'HISTOIRE - TOME II - C

Editions Bordas, Paris, Edition Michel Mastrojanni et Marguerite Montange, Imprimerie Mame, Tours, tome 2, 1978, format 19 X 26, pp. 697 à 1264

Edition : 1978.01.01 BORDAS

Référence : D 052.003
N° d'ordre : 2302

MOURRE
Michel

DICTIONNAIRE ENCYCLOPEDIQUE D'HISTOIRE - TOME III - D-F

Editions Bordas, Paris, Edition Michel Mastrojanni et Marguerite Montange, Imprimerie Mame, Tours, tome 3, 1978, format 19 X 26, pp. 1265 à 1926

Edition : 1978.01.01 BORDAS

Référence : D 052.004
N° d'ordre : 2303

MOURRE
Michel

DICTIONNAIRE ENCYCLOPEDIQUE D'HISTOIRE - TOME IV - G-J

Editions Bordas, Paris, Edition Michel Mastrojanni et Marguerite Montange, Imprimerie Mame, tome 4, 1978, Tours, format 19 X 26, pp. 1927 à 2496

Edition : 1978.01.01 BORDAS

Référence : D 052.005
N° d'ordre : 2304

MOURRE
Michel

DICTIONNAIRE ENCYCLOPEDIQUE D'HISTOIRE - TOME V - K-M

Editions Bordas, Paris, Edition Michel Mastrojanni et Marguerite Montange, Imprimerie Mame, Tours, tome 5, 1978, format 19 X 26, pp. 2497 à 3080

Edition : 1978.01.01 BORDAS

D 052.006 Michel
N° d'ordre : DICTIONNAIRE ENCYCLOPEDIQUE D'HISTOIRE - TOME VI - N-P
2305 Editions Bordas, Paris, Edition Michel Mastrojanni et Marguerite Montange, Imprimerie Mame, Tours, tome 6, 1978, format 19 X 26, pp. 3081 à 3744
Edition : 1978.01.01 BORDAS

Référence : MOURRE
D 052.007 Michel
N° d'ordre : DICTIONNAIRE ENCYCLOPEDIQUE D'HISTOIRE - TOME VII - Q-S
2306 Editions Bordas, Paris, Edition Michel Mastrojanni et Marguerite Montange, Imprimerie Mame, Tours, tome 7, 1978, format 19 X 26, pp. 3745 à 4360
Edition : 1978.01.01 BORDAS

Référence : MOURRE
D 052.008 Michel
N° d'ordre : DICTIONNAIRE ENCYCLOPEDIQUE D'HISTOIRE - TOME VIII - T-Z
2307 Editions Bordas, Paris, Edition Michel Mastrojanni et Marguerite Montange, Imprimerie Mame, Tours, tome 8, 1978, format 19 X 26, pp. 4361 à 4894
Edition : 1978.01.01 BORDAS

Référence : MOURRE
D 052.009 Michel
N° d'ordre : PETIT MOURRE (LE) - DICTIONNAIRE D'HISTOIRE UNIVERSELLE
2308 Editions Bordas, Imprimerie Mateu Cromo, Madrid, septembre 2004, format 17 X 24, 1424 pages
Edition : 2004.09.01 BORDAS

Référence : PASCAL
D 053.001 Georges
N° d'ordre : ENCYCLOPEDIE BORDAS - TOME I - AA-BAUME
2309 Encyclopédies Bordas, Paris, Imprimerie Mohndruck Graphische Betriebe Gmbh, Gütersloh, Allemagne, novembre 1995, tome 1, format 23 X 30, pp. 1 à 576
Edition : 1996.01.01 BORDAS

Référence : PASCAL
D 053.002 Georges
N° d'ordre : ENCYCLOPEDIE BORDAS - TOME II - BEAUME-COBAYE
2310 Encyclopédies Bordas, Paris, Imprimerie Mohndruck Graphische Betriebe Gmbh, Gütersloh, Allemagne, novembre 1995, tome 2, format 23 X 30, pp. 577 à 1152
Edition : 1996.01.01 BORDAS

Référence : PASCAL
D 053.003 Georges
N° d'ordre : ENCYCLOPEDIE BORDAS - TOME III - COBLENCE-ESPIONNAGE
2311 Encyclopédies Bordas, Paris, Imprimerie Mohndruck Graphische Betriebe Gmbh, Gütersloh, Allemagne, novembre 1995, tome 3, format 23 X 30, pp. 1153 à 1728
Edition : 1996.01.01 BORDAS

Référence : PASCAL
D 053.004 Georges
N° d'ordre : ENCYCLOPEDIE BORDAS - TOME IV - ESPLA-HAFEZ

2312 Encyclopédies Bordas, Paris, Imprimerie Mohndruck Graphische Betriebe Gmbh, Gütersloh, Allemagne, novembre 1995, tome 4, format 23 X 30, pp. 1729 à 2304

Edition : 1996.01.01 BORDAS

Référence : PASCAL

D 053.005 Georges

N° d'ordre : ENCYCLOPEDIE BORDAS - TOME V - HAFID-LIS

2313 Encyclopédies Bordas, Paris, Imprimerie Mohndruck Graphische Betriebe Gmbh, Gütersloh, Allemagne, novembre 1995, tome 5, format 23 X 30, pp. 2305 à 2880

Edition : 1996.01.01 BORDAS

D 053.006 Georges

N° d'ordre : ENCYCLOPEDIE BORDAS - TOME VI - LISBONNE-NONNOS

2314 Encyclopédies Bordas, Paris, Imprimerie Mohndruck Graphische Betriebe Gmbh, Gütersloh, Allemagne, novembre 1995, tome 6, format 23 X 30, pp. 2881 à 3456

Edition : 1996.01.01 BORDAS

Référence : PASCAL

D 053.007 Georges

N° d'ordre : ENCYCLOPEDIE BORDAS - TOME VII - NONO-POMPADOUR

2315 Encyclopédies Bordas, Paris, Imprimerie Mohndruck Graphische Betriebe Gmbh, Gütersloh, Allemagne, novembre 1995, tome 7, format 23 X 30, pp. 3457 à 4032

Edition : 1996.01.01 BORDAS

Référence : PASCAL

D 053.008 Georges

N° d'ordre : ENCYCLOPEDIE BORDAS - TOME VIII - POMPE-SAN FRANCISCO

2316 Encyclopédies Bordas, Paris, Imprimerie Mohndruck Graphische Betriebe Gmbh, Gütersloh, Allemagne, novembre 1995, tome 8, format 23 X 30, pp. 4033 à 4608

Edition : 1996.01.01 BORDAS

Référence : PASCAL

D 053.009 Georges

N° d'ordre : ENCYCLOPEDIE BORDAS - TOME IX - SANG-THORNHILL

2317 Encyclopédies Bordas, Paris, Imprimerie Mohndruck Graphische Betriebe Gmbh, Gütersloh, Allemagne, novembre 1995, tome 9, format 23 X 30, pp. 4609 à 5184

Edition : 1996.01.01 BORDAS

Référence : PASCAL

D 053.010 Georges

N° d'ordre : ENCYCLOPEDIE BORDAS - TOME X - THORNTON-ZYRARDOW

2318 Encyclopédies Bordas, Paris, Imprimerie Mohndruck Graphische Betriebe Gmbh, Gütersloh, Allemagne, novembre 1995, tome 10, format 23 X 30, pp. 5185 à 5744

Edition : 1996.01.01 BORDAS

Référence : MARENCHES

D 054.001 Alexandre de

N° d'ordre : ATLAS GEOPOLITIQUE - EDIT. 1988

2319 Editions Stock, Paris, Imprimerie Ouest Impressions Oberthur, Rennes, 5 août 1988, format 18 X 26, 220 pages - Co-auteurs :

Nicole Houstin, Jean-Louis Mathieu, Marc Nouschi

Edition : 1988.09.01 STOCK

Référence : RACHET

D 055.001 G. et M. F.

N° d'ordre : DICTIONNAIRE DE LA CIVILISATION GRECQUE

2320 Librairie Larousse, 17, Rue du Montparnasse, Paris, Imprimerie Tardy, Bourges, décembre 1967, format 12 X 17, 256 pages

Edition : 1967.12.01 LAROUSSE DICTIONNAIRES DE

Référence : CORBEIL

D 056.001 Jean-Claude

N° d'ordre : DICTIONNAIRE THEMATIQUE VISUEL

2321 Editions Québec/Amérique, Jacques Fortin, Editions du Club France Loisirs, 123, Boulevard de Grenelle, Paris, Imprimerie Graphiti Barbeau, Tremblay, Saint-Georges de Beauce, 1987, format 18 X 23, 800 pages

Edition : 1987.01.01 QUEBEC/AMERIQUE FRANCE LOISIRS

Référence : BOUGHTON

D 057.001 Simon

N° d'ordre : DICTIONNAIRE DES HOMMES CELEBRES

2322 Editions GP, Editions France Loisirs, 123, Boulevard de Grenelle, Paris, Imprimé en Yougoslavie, octobre 1989, format 19 X 26, 280 pages - Traduction et adaptation de Jacques Guiod

Edition : 1989.10.01 FRANCE LOISIRS

Référence : DUBOIS

D 058.001 Jean

N° d'ordre : DICTIONNAIRE ETYMOLOGIQUE ET HISTORIQUE DU FRANCAIS

2323 Editions Larousse, 21, Rue du Montparnasse, Paris, Imprimerie La Tipografica Varese, Italie, mai 1998, format 13 X 20, 822 pages - Co-auteurs : Henri Mitterrand, Albert Dauzat

Edition : 1998.05.01 LAROUSSE EXPRESSION

Référence : ROWLEY

D 059.001 Anthony

N° d'ordre : DICTIONNAIRE D'HISTOIRE DE FRANCE PERRIN

2324 Editions Perrin, Paris, Nord Compo, Villeneuve d'Ascq, septembre 2002, format 24 X 29, 1152 pages

Edition : 2002.09.01 PERRIN

Référence : CHENUET

D 060.001 Gérard

N° d'ordre : DICTIONNAIRE ENCYCLOPEDIQUE VISUEL

2325 Editions Larousse, Sélection du Reader's Digest, Imprimerie Nuovo Istituto Italiano d'Arti Grafiche, Bergamo, décembre 1998, format 22 X 28, 720 pages

Edition : 1999.01.01 LAROUSSE

Référence : AULISIO

D 061.001 Franck

N° d'ordre : RÊVES CODE - INTERPRÊTER ET ANALYSER VOS RÊVES, LEURS MESSAGES

2326 Editions De Vecchi, 52, Rue Montmartre, Paris, Imprimerie Bussière, septembre 2006, format 17 X 24, 322 pages

Edition : 2006.09.01 DE VECCHI

Référence : REY
D 062.2008 Alain
N° d'ordre : ROBERT ENCYCLOPEDIQUE DES NOMS PROPRES (LE) - DICTIONNAIRE ILLUSTRE - EDITION 2008
2327 Dictionnaires Le Robert, Sejer, 25, Avenue Pierre de Coubertin, Paris, Imprimerie Maury, Manchecourt, édition 2008, format 17 X 24, 2014 pages
Edition : 2007.05.01 LE ROBERT

Référence : CHENUET
D 063.2002 Gérard
N° d'ordre : DICTIONNAIRE PLUS, DE L'IDEE AUX MOTS (LE)
2328 Sélection du Reader's Digest, 212, Boulevard Saint-Germain, Paris, Imprimerie Mateu Cromo, Madrid, deuxième édition, juillet 2002, format 18 X 24, 992 pages
Edition : 2002.08.01 SELECTION DU READER'S DIGEST

Référence : SCHNEIDER
D 064.2007 Steven Jay
N° d'ordre : 1001 FILMS A VOIR AVANT DE MOURIR - 1001 FILMS QUI ONT FAIT L'HISTOIRE DU CINEMA
2329 Editions De Noyelles, Editions Omnibus, Edition du Club France Loisirs, 123, Boulevard de Grenelle, Paris, Imprimé en Chine, format 16 X 21, 960 pages - Préface de Claude Aziza
Edition : 2007.10.01 DE NOYELLES FRANCE LOISIRS

Référence : KAPPELMAYR
D 065.001 Barbara
N° d'ordre : GRAND DICTIONNAIRE DE L'ART (LE)
2330 Edition du Club France Loisirs, 123, Boulevard de Grenelle, Paris, septembre 1995, format 20 X 26, 480 pages
Edition : 1995.09.01 FRANCE LOISIRS

Référence : DESARCES
D 066.001 Henri
N° d'ordre : NOUVELLE ENCYCLOPEDIE PRATIQUE D'ELECTRICITE - TOME I
2331 Librairie Aristide Quillet, 278, boulevard Saint-Germain, Paris, Imprimerie des Dernières nouvelles de Strasbourg, tome 1, 1937, format 22 X 29, 720 pages
Edition : 1937.01.01 QUILLET

D 066.002 Henri
N° d'ordre : NOUVELLE ENCYCLOPEDIE PRATIQUE D'ELECTRICITE - TOME II
2332 Librairie Aristide Quillet, 278, boulevard Saint-Germain, Paris, Imprimerie des Dernières nouvelles de Strasbourg, tome 2, 1937, format 22 X 29, 711 pages
Edition : 1937.01.01 QUILLET

Référence : GROUARD DE TOCQUEVILLE
D 067.001 Aude
N° d'ordre : GUIDE DES MUSEES DE FRANCE - A LA DECOUVERTE DE NOTRE PATRIMOINE CULTUREL
2333 Editions Minerva, Genève, Editions du Club France Loisirs, 123, Boulevard de Grenelle, Paris, Imprimerie Pollina, Luçon, janvier 1998, format 20 X 27, 640 pages
Edition : 1998.01.01 MINERVA

Référence : DERMONCOURT
D 069.001 Bertrand
N° d'ordre : DICTIONNAIRE MOZART
2334 Editions Robert Laffont, Paris, Imprimerie Normandie Roto Impression, Lonrai, octobre 2005, format 13 X 20, 1200 pages
Edition : 2005.10.01 ROBERT LAFFONT BOUQUINS

Référence : BARRILLON
D 070.001 Raymond
N° d'ordre : DICTIONNAIRE DE LA CONSTITUTION - LES INSTITUTIONS DE LA CINQUIEME REPUBLIQUE
2335 Editions Cujas, 4, Rue de la Maison-Blanche, Paris, Imprimerie Presses Universitaires de France, Vendôme, 1978, format 12 X 18, 540 pages - Co-auteurs : Jean-Michel Bérard, Marie-Hélène Bérard, Georges Dupuis, Alain Grangé Cabane, Yves Mény
Edition : 1978.04.01 CUJAS

Référence : DUCHESNE
D 071.001 Alain
N° d'ordre : DICTIONNAIRE DES MOTS OBSOLETES DE LA LANGUE FRANCAISE - TURLUPINADES ET TRICOTERIES
2336 Editions Larousse, 21, rue du Montparnasse, Paris, Imprimerie Clerc, Saint-Amand-Montrond, 2004, format 14 X 20, 288 pages - Co-auteur : Thierry Leguay
Edition : 2004.09.01 LAROUSSE

Référence : VIGERIE
D 071.002 Patricia
N° d'ordre : ANIMAUX DANS LES EXPRESSIONS DE LA LANGUE FRANCAISE (LES) - QUAND ON PARLE DU LOUP
2337 Editions Larousse, 21, rue du Montparnasse, Paris, Imprimerie Clerc, Saint-Amand-Montrond, 2004, format 14 X 20, 244 pages
Edition : 2004.09.01 LAROUSSE

Référence : RHEIMS
D 071.003 Maurice
N° d'ordre : DICTIONNAIRE DES MOTS INVENTES PAR LES ECRIVAINS DES XIX EME ET XX EME SIECLES - ABRACADABRANTESQUE !
2338 Editions Larousse, 21, rue du Montparnasse, Paris, Imprimerie Clerc, Saint-Amand-Montrond, 2004, format 14 X 20, 360 pages
Edition : 2004.09.01 LAROUSSE

Référence : BOLOGNE
D 071.004 Jean Claude
N° d'ordre : CHIFFRES ET NOMBRES DANS LES EXPRESSIONS DE LA LANGUE FRANCAISE - UNE DE PERDUE, DIX DE RETROUVEES
2339 Editions Larousse, 21, rue du Montparnasse, Paris, Imprimerie Clerc, Saint-Amand-Montrond, mars 2005, format 14 X 20, 276
Edition : 2004.08.01 LAROUSSE

Référence : JOUET
D 071.005 Jacques
N° d'ordre : CORPS DANS LES EXPRESSIONS DE LA LANGUE FRANCAISE (LE) - A BOUCHE QUE VEUX-TU
2340 Editions Larousse, 21, rue du Montparnasse, Paris, Imprimerie Clerc, Saint-Amand-Montrond, mars 2005, format 14 X 20, 256
Edition : 2004.09.01 LAROUSSE

D 071.006 Alain
N° d'ordre : SENS CACHE DES MOTS DE LA LANGUE FRANCAISE (LES) - SAUTE PAILLASSE !
2341 Editions Larousse, 21, rue du Montparnasse, Paris, Imprimerie Clerc, Saint-Amand-Montrond, janvier 2005, format 14 X 20, 288

Edition : 2004.08.01 LAROUSSE

Référence : RHEIMS
D 072.001 Maurice
N° d'ordre : DICTIONNAIRE DES MOTS SAUVAGES DES ECRIVAINS DES XIX EME ET XX EME SIECLES - L'INSOLITE
2342 Larousse, 17, rue du Montparnasse, Paris, Imprimerie Mame, Tours, octobre 1989, format 14 X 21, 360 pages - Co-auteurs : Olivier Barbarant, Jean-Pierre Mével
Edition : 1989.10.01 LAROUSSE SOUFFLE DES MOTS

Référence : GUILLERON
D 073.001 Gilles
N° d'ordre : ORIGINES D'UNE RIBAMBELLE D'EXPRESSIONS POPULAIRES - A LA QUEUE LEU LEU
2343 Editions First, 2 ter, Rue des Chantiers, Paris, 2008, format 14 X 20, 214 pages
Edition : 2008.04.01 FIRST AU PIED DE LA LETTRE

Référence : APPRIOU
D 074.001 Daniel
N° d'ordre : PETIT DICTIONNAIRE DES EXPRESSIONS HISTORIQUES - RENDONS A CESAR - L'ORIGINE DES EXPRESSIONS HISTORIQUES, DE DAMOCLES A ARTABAN
2344 Editions Le Pré aux Clercs, 12, Avenue d'Italie, Paris, Imprimeries Bussière, Saint-Amand-Montrond, juillet 2004, format 14 X 20, 326 pages
Edition : 2004.05.01 PRE AU CLERCS (LE)

Référence : LECHERBONNIER
D 075.001 Bernard
N° d'ordre : TOUT PREMIERS MOTS DU FRANCAIS FONDAMENTAL (LES) - RETOUR AUX SOURCES
2345 Editions First, 2 ter, Rue des Chantiers, Paris, 2008, format 14 X 20, 278 pages
Edition : 2008.04.01 FIRST AU PIED DE LA LETTRE

Référence : GALEY
D 076.001 Bernard C.
N° d'ordre : ORIGINES SURPRENANTES DES MOTS DE TOUS LES JOURS - L'ETYMO-JOLIE
2346 Editions Tallandier, 18, Rue Neuve des Boulets, Paris, Imprimerie Jouve, 18, Rue Saint-Denis, Paris, janvier 1991, format 15 X 22, 232 pages
Edition : 1991.01.01 TALLANDIER

Référence : HENRY
D 077.001 Gilles
N° d'ordre : PETIT DICTIONNAIRE DES MOTS QUI ONT UNE HISTOIRE
2347 Editions Tallandier, 18, Rue Dauphine, Paris, Société nouvelle Firmin-Didot, Mesnil-sur-l'Estrée, février 2004, format 14 X 22, 336 pages
Edition : 1991.03.01 TALLANDIER

Référence : HENRY
D 077.002 Gilles
N° d'ordre : PETIT DICTIONNAIRE DES PHRASES QUI ONT FAIT L'HISTOIRE
2348 Editions Tallandier, 18, Rue Dauphine, Paris, Société nouvelle Firmin-Didot, Mesnil-sur-l'Estrée, janvier 1992, format 14 X 22, 416 pages
Edition : 1992.01.01 TALLANDIER

Référence : CARADEC
D 078.001 François
N° d'ordre : DICTIONNAIRE DU FRANCAIS ARGOTIQUE ET POPULAIRE - N'AYONS PAS PEUR DES MOTS

2349 Librairie Larousse, Edition du Club France Loisirs, 123, Boulevard de Grenelle, Paris, Imprimerie Mame, Tours, avril 1989, format 14 X 21, 320 pages

Edition : 1989.04.01 LAROUSSE FRANCE LOISIRS

Référence :

CASTELBAJAC

D 079.001 Bernadette de

N° d'ordre : MOTS LES PLUS DRÔLES DE L'HISTOIRE (LES)

2350 Librairie Académique Perrin, Edition du Club France Loisirs, 123, Boulevard de Grenelle, Paris, Imprimerie Printer Industria Grafica, Sant Vicenç dels Horts, Espagne, 28 juillet 1989, format 15 X 23, 332 pages

Edition : 1989.08.01 PERRIN FRANCE LOISIRS

Référence : LIS

D 080.001 Michel

N° d'ordre : FRANC-PARLER (LE) - 5000 EXPRESSIONS TRADITIONNELLES ET POPULAIRES

2351 Editions De Vecchi, 52, Rue Montmartre, Paris, imprimé à Milan, Italie, octobre 2005, format 17 X 24, 400 pages - Co-auteur : Michel Barbier - Préface de Pierre Perret

Edition : 2005.10.01 DE VECCHI CONNAISSANCE ET

Référence : GAGNIERE

D 081.001 Claude

N° d'ordre : AU BONHEUR DES MOTS - ENCYCLOPEDIE SOURIANTE ET IRREVERENCIEUSE DE LA CULTURE ET DES LETTRES FRANCAISES

2352 Editions Robert Laffont, Paris, Imprimerie Maury, Malesherbes, 15 décembre 1989, format 17 X 25, 744 pages

Edition : 1990.01.01 ROBERT LAFFONT

Référence : POMMIER

D 082.001 Louis

N° d'ordre : DICTIONNAIRE HOMEOPATHIQUE

2353 Maloine, Editeur, Le Livre de Poche, Paris, Librairie générale française, 6, Rue Pierre-Sarrazin, Paris, Imprimerie Brodard et Taupin, La Flèche, format 11 X 16, 672 pages - Préface du docteur Paul Boncour

Edition : 1988.01.01 LIVRE DE POCHE LIVRE DE POCHE

Référence : TULARD

D 083.001 Jean

N° d'ordre : GUIDE DES FILMS - TOME I - A-K

2354 Editions Robert Laffont, Paris, Imprimerie Hazell Books, Aylesbury, Grande-Bretagne, 1990, volume 1, format 13 X 29, 1208 pages

Edition : 1990.11.01 ROBERT LAFFONT BOUQUINS

Référence : TULARD

D 083.002 Jean

N° d'ordre : GUIDE DES FILMS - TOME I - L-Z

2355 Editions Robert Laffont, Paris, Imprimerie Hazell Books, Aylesbury, Grande-Bretagne, 1990, volume 2, format 13 X 29, 1230 pages

Edition : 1990.11.01 ROBERT LAFFONT BOUQUINS

Référence : CHEVALIER

D 084.005 Jean

N° d'ordre : DICTIONNAIRE DES SYMBOLES - MYTHES, RÊVES, COUTUMES, GESTES, FORMES, FIGURES, COULEURS, NOMBRES

2356 Editions Robert Laffont, Editions Jupiter, Paris, Imprimerie Maury Eurolivres, Manchecourt, septembre 2002, format 13 X 20, 1064

pages - Co-auteur : Alain Gheerbrant

Edition : 2002.09.01 ROBERT LAFFONT BOUQUINS

Référence : BELLICHA
D 085.001 Georges et Pierre Docteurs
N° d'ordre : GRAND DICTIONNAIRE MEDICAL POUR TOUTE LA FAMILLE
2357 Editions Bordas, Paris, France-Loisirs, 123, Boulevard de Grenelle, Paris, Imprimerie Printer Industria Grafica, Barcelone, Espagne, juillet 1996, format 17 X 24, 480 pages - Préface du professeur Jean-Pierre Bader, chef de service à hôpital Henri

Edition : 1996.07.01 BORDAS FRANCE-LOISIRS

Référence : TULARD
D 086.001 Jean
N° d'ordre : DICTIONNAIRE DU CINEMA - LES ACTEURS
2358 Editions Robert Laffont, Imprimerie Maury Eurolivres, Manchecourt, mais 2004, format 13 X 20, 1194 pages - Co-auteur : Grégory Alexandre

Edition : 2004.05.01 ROBERT LAFFONT BOUQUINS

Référence :
LAROUSSE
D 087.001 Librairie
N° d'ordre : NOUVEAU DICTIONNAIRE DES MOTS CROIS2S - CLASSEMENT DIRECT - CLASSEMENT INVERSE
2359 Librairie Larousse, 12, Rue du Montparnasse, Paris, Imprimerie Hérissey, Evreux, janvier 1985, format 13 X 19

Edition : 1985.01.01 LAROUSSE DICTIONNAIRES DE LA

Référence : LAROUSSE
D 088.001 Librairie
N° d'ordre : DICTIONNAIRE DES JEUX DE LETTRES
2360 Larousse, 17, Rue du Montparnasse, Paris, Imprimerie Mame, Tours, septembre 1994, format 13 X 19, 1024 pages

Edition : 1993.10.01 LAROUSSE

Référence : TULARD
D 089.001 Jean
N° d'ordre : HISTOIRE ET DICTIONNAIRE DE LA REVOLUTION FRANCAISE - 1789-1799
2361 Editions Robert Laffont, Paris, Imprimerie Hazell Watson et Viney LTD, Aylesbury, Grande-Bretagne, format 13 X 20, 1214 pages - Co-auteurs : Jean-François Fayard, Alfred Fierro

Edition : 1987.10.01 ROBERT LAFFONT BOUQUINS

Référence : VOISIN
D 090.001 Jean-Louis
N° d'ordre : DICTIONNAIRE DES PERSONNAGES HISTORIQUES
2362 Le Livre de Poche, La Pochothèque, Imprimerie G. Canale, Borgaro, Italie, format 12 X 19, 1166 pages - Co-auteurs : Philippe Boutry, Olivier Guyotjeannin, Marie-Louise Pelos-Kaplan

Edition : 1996.05.01 LIVRE DE POCHE ENCYCLOPEDIES

F 007.2000 (n°1795-1796-1797-1998) Revue de l'institut d'études occitanes

Série G - GENERALITES

G 001.001 à G 001.011 : La faune
Afrique (3 Vol.) ; Eurasie Amérique du nord (3 vol.) ; Asie tropicale ; Amérique du Sud ;Australie et les îles ; Les mers ; index
G 002.001 et G 002. **002** : La faune chez nous, chiens-chats

G 003.001 : Les animaux qui disparaissent, Ed. Bordas 1977
G 004.001 : Les chiens par Rousselet et Blanc, Ed. Larousse, 1991
G 005.001 et **G 005.002** : Les grandes énigmes de la vie, Ed. Crémille Genève 1971
G 006.001 : Le monde fabuleux des animaux, Ed. Esso-standard
G 007.001 : Le labrador par Vincent Gérard , Ed. Vecchi
G008.001 à G 008.007 : par Albert Laprade : Croquis du Nord à la Loire ; Région de l'est ; Région du Centre ; Région de l'ouest (Ed. SERG) ; croquis de Paris (Ed . Jacques Fréal) ; Portugal, Maroc, Espagne,Europe méridionale, Asie Mineure (Ed. Serg) 1973-1974
G 009.001à G 009.003 : La grande encyclopédie ALPHA de la mer, 1975
G 010.001 à G 010.010 : de A à Atlantide ; de Atlantique à Caravelle ; de Caravelle à coraux ; de corbeaux à échinodermes ; de échiuriens à Gerbault ; de germon à marais maritimes ; de marais salants à oiseaux marins ; de Orhotsk (mer de) à proue ; de Provence cote d'Azur à Tahker ; de Taonia à Zosteraa. Ed . Kister Genève 1972
G 011.001 : Ports de charme du littoral français, Ed. Sélection du Reader's Digest 1997
G 012.001 : Merveilles et mystères du monde sous- marin , Sélection du Reader's Digest 1974
G 013.001 : D'ors et de pierres, dévotion à St Sernin de Toulouse XVIème au XVIIIème siècle, par Pascal Julien, Ed. Université de Provence 2004
G 014.001 : Le lien cantique par Lynne Mc Taggart , Ed. Macio 2012
G 015.001 : les apocryphes de l'ancien testament, par Paolo Sacchi, Ed. Cerf 2011
G 016.001 : Lire la bible en initié par R. Bermann, Ed. La Hute 1996
G 017.001 : Saint Augustin , confessions Ed. Gallimard 1993
G 018.001 : Saint Augustin par Marie Anne Vannier, Ed. Entrelacs
G 019.001 : Initiation magie sciences , Ed. des Champs Elysées 1946
G 020 :001 et **G 020.011** : Encyclopédie Alpha du cinéma Ed. Grammont 1975, Lausanne
G 021.001 : Le siècle du cinéma par V. Pinel, Ed. Bordas 1995
G 022.001 : Dictionnaire du cinéma par Jean Loup Passec, Larousse 1998
G 023.001 : dictionnaire mondial des films par Rapp-Lamy Larousse 1998
G 024.001 : Dictionnaire des films par Rapp-Lamy, Larousse 1990
G 025.001 à **G 025.003** : Les génies du cinéma ; Ed. Atlas 1991
G 026. 001 à **G 026.005** : les plus beaux films d'Hollywood
G 027.001 et **G 027. 002** Encyclopédie du cinéma par R. Boussinot Ed. Bordas 1980

G 028.001 : Lettres intimes (recueil) Ed. Textuel 2006
G 029.001 à G 029.005 : Lagarde et Michard littérature, 16ème ; 17ème, 18éme,19éme, 20ème Ed. Bordas 1985
G 030.001 : Les liaisons dangereuses par Choderlos de Laclos , Ed. France Loisirs 1982
G 031.001 : La chartreuse de Parme, Stendal France Loisirs 1982
G 032.001 : l'éducation sentimentale Flaubert, France Loisirs 1982
G 033.001 : Dictionnaire des écrivains d'aujourd'hui 1940-1960 Ed. Grasset 1960
G 034.001 et G 034.002 :La dissertation littéraire générale et les textes littéraires généraux , Ed. Hachette , 1958-1960
G 035.001 Contes de La Fontaine , Ed. Tremille 1970
G 036.001 : Petite histoire des grandes doctrines littéraires en France par P. Van Tieghem, Presses universitaires de France
G 037.001 : 16ème et 17ème siècle par E. Faget, Ed. Boirin et Cie
G 038.001 et **G 037.002** : Essais, Montaigne, Le club français du livre 1969
G 039.001 : Essai d'éthique fondamentale par G. Barthe, Presses universitaire de France, 1972
G 040.001 : Les femmes célèbres par Cornélia Otis Skinner ; Cercle bibliophile 1971
G 041.001 : Spinosa, sagesse éternelle par R. Misrahi Ed. Entrelacs, 2005
G 042.001 : Nietzsche, Ainsi parlait Zarathoustra ; Maxi livres Profrance , 1998

G 043.001 : Cahier de littérature du 17ème siècle ; Université de Toulouse le Mirail

G044.001 : le roman anglais au 19ème siècle par P. Coustillas, J.P. Petit, J. Raimond ; Presses universitaires de France, 1978

G 045.001 :La littérature en France depuis 1945, Ed. Bordas

G 046.001 : Le XXème siècle 1920-1970,par G Porrée Ed. Arthaud

G 047.001 : La littérature et le mouvement de mai 68 par P. Combes Ed. Seghers 1984

G 048.001 : La peine capitale par Arthur Koestler_et A. Camus ; Ed. Calmant Levy, 1957

G 049.001 : Galerie morale et politique par M. le comte de Ségur ; Ed. A. Emery-liliane , 1818

G 050.001 et 002 Histoire de la littérature française de 1885 à 1914 et de 1915 à 1940 par H. Clouard, Ed. Albin Michel ,1949

G 051.001 à G 051.008 : Le chasseur français 1966 ;1967 ;1969 ;1970 ;1971 ;1972 ; 1973 ; 1974

G 052.001 à G 051.008 : Pieuvres, la fin d'un malentendu ; Les baleines ; Vie et mort des coraux .
Les dauphins et la liberté ; Un trésor englouti ; Compagnons de plongée ; Trois aventures de la Calypso ; Les requins par J.Y. Cousteau et P. Diolé ; Ed. Flammarion 1972-1975

G 053.001à G 053.004 : Sur l'ontogénèse de l'insecte ; Institution morphologique de la bouche de l'insecte ; Les algues ; Considération sur l'être vivant ; par Janet et Gout, librairie Ducourtieux, 1909-1911

G 054.001 : Notre terre par P. Steinmann, Ed. Faunus Bâle

G 055.001 Atlas du monde vivant Nathan 1982

G 056.001 : Le grand livre du monde vivant par D. Attenborough, France Loisirs

G 057.001 : guide de la nature en France ; Bordas 1980

G 058.001 : Musée de l'histoire naturelle de Toulouse par G.Astre 1949

G 059.001 :Flore complète France, Suisse, Belgique par G. Bonnier et G. de Layens , Ed. Belin 1998

G 060.001 à 003 : La santé par les plantes ; vivre avec les plantes ; Encyclopédie des plantes.
par D. Manta Ed. Famot 1977

Pas de n° 61

G 062.001 : Histoire des plantes cultivées par L. Guyot, Ed. Colin 1963

G 063. 001 : La vie des plantes par Guillaume et Moreau, Larousse 1955

G 064.001 : La flore du S.O. de la France par J. Revel, imprimerie Dufour1885

G 065.001 : Protection des appellations d'origine par C. Quittanson Ed. La journée vinicole, 1963

G 066.001 : techniques modernes de vinification par E Brémond , Lib. La maison rustique 1957

G 067.001 Précis de botanique médicale par L. Trabut, Ed. Masson et Cie Paris

G 068.001 et G 068.002 : La sexualité féminine et Vivre sainement ; Nouvelle encyclopédie de la médecine, Ed. Ch. Colomb

G 069.001 : Larousse médical 1952

G 070.001 : Encyclopédie médicale de la famille, Larousse 1991

G 071.001 : Grand dictionnaire médical par G. et P . Bellichon, 1996

G 072.001 : Dictionnaire homéopathique par L. Pommier, Livre de Poche 1988

G 073.001 :Conditions et règles de vie par Tournay-Chauchard-Sorré, presses universitaires Paris 1958

G 074.001 : la vie tragique de Sigmund Freud par R. Becker 1962

G 075.001 : Les rêves , voie royale de l'inconscient ; Ed. Laffont, 1978

G 076 .001 : Dictionnaire des rêves de A à Z par Hannskurth, France Loisirs, 1980

G 077.001 : Rêves code par F. Alisio, Ed. de Vecchi Paris 2006

G 078.001 : Les lignes de la main par P. Farnier, Ed. Anagrammes 2005

G 079.001 :Interprétation des dessins d'enfants par D. Widlocker, Ed. P. Mardaga 1968

G 080.001 : Les grandes hystériques par B.Fulini, Ed. Prisma 2015

G 081.001 : Dérèglement de l'humeur par J. Delay , Presses universitaires de France

G 082.001 : La méthode de France Guillain par l'auteur, Ed. du Rocher 2009

G 083.001 : L'astrologie pratique par N. Campion , France Loisirs 1988

G 084.001 : Revue Sté Montpellieraine d'histoire de la médecine, n°1 1993
G 085.001 : Le ciel et le temps de vos vacances, guide)
G 086.001 : Bio-dynamique de l'inconscient par H.Canal
G 087.001 : Vingt cinq ans après par J. M. Cayla, Ed. Lacour
G 088.001 : patrimoine de la faculté de médecine de Montpellier
G 089.001 : Etudes du géographique vinicole par G Galter
G 090.001 : Vins et fromages de France, Sélection du Reader's digest
G 091.001 : Dossier : Cépages
G 092.001 : Chefferie, leadership … par H. Kanal, 1991
G 093.001 à 004 : Richesses naturelles (parc naturel de la côte Vermeille ; La mer et l'homme ; Culture et patrimoine maritimes ; Projet de parc naturel marin
G 094.001 : plans de navires anciens
G 095.001 : L'inexpliqué (collection) Ed. Atlas
G 096.001 : Les phénomènes inexpliqués, Sélection du Readers Digest 1993
G 097 .001 : Les phénomènes paranormaux par Y. Lignon Ed. Milan 2013
G 098.001 : Le grand livre du mystérieux Sélection du Reader's Digest 1985
G 099.001 : Enquêtes scientifiques au cœur de l'étrange par Y Lignon, Ed. Le Papillon Rouge 2011
G 100.001 : La vie et après ? par Y Lignon Ed. Le Papillon Rouge 2013
G 101.001 : Prophéties du millénaire France Lois irs 1994
G 102.001 : La vie par J. Rostand et Andrée Tetry Ed. Larousse 1962
G 103.001 : Voyage au cœur du mystérieux Sélection du Reader's Digest 1996
G 104.001 : La fabuleuse aventure de la vie , Sélection du Reader's Digest 1987
G 105.001 : Origine de l'homme Ed. Musée de l'homme1976
G 106.001 : L'histoire des hommes par S. Citron Ed. SYROS 1999
G 107.001 : Les droits de la vie par J.F. Mattei Ed. Jacob 1996
G 108.001 : La science française (tome2), Ministère de l'instruction publique 1915
G 109.001 : Du développement à l'évolution au XIXème siècle, Presses universitaires de France 1985
G 110.001 : L'évolution, grande aventure de la vie par D. Buican , Nathan 1995
G 111.001 : Le livre mondial des inventions par Valérie-Anna , Ed. CIEL 1998
G 112.001 : douze idées de génie par Ranganath-Nayak-Ketteringham , Ed. First 1998
G 113.001 et 002 : Nouvelle encyclopédie pratique d'électricité
G 114.001 : Encyclopédie illustrée de la technologie, Ed. Dessain et Tobra 1975
G 115.001 : Physique et physiciens par R. Massain Ed. Magnard
G 116.001 : Victoire sur l'espace par A. Ducrocq Ed. Julliard 1959
G 117.001 : Application de la mécanique par A. Taffe Ed. Mathias 1839
G 118.001 à **003** : L'histoire universelle depuis 1939 ; L'origine de l'homme ; Le développement économique ; Ed. Laffont 1975
G 119.001 : Presse et techniques d'information , J. Lauvet, Ed. Laffont 1976
G 120.001 : Les grands express, B. Morgan Ed. Princesse 1988
G 121.001 : Les voies du Sud , M. Rachline, Ed. Name Tour 1988
G 122.001 : Transport, Col. Lamy, Tome 2, Presses Berger-Levrault 1989
G 123.001 : Un siècle d'histoire des transports communs, Ed. Impression du Nord
G 124.001 : Transports par chemin de fer Col. Lamy, 1914
G 125 .001 : Le maître de poste et le messager par P. Marchand, Ed. Belin 2006 *(G363.001)*
G 126 .001 à 004 : Collection connaissance et vie ; Ed.Colomb
Les progrès de la technique par P. Hutchinson 1983 ; Le monde merveilleux des animaux par J. Et A. Nayman 1983 ; Amour et sexualité par K. Krzyaket N. Shandloff 1988 ; Atlas illustré des pays et des peuples par D. Grint
G 127.001 : Démographie par L. Henry, Institut national d'étude démographique
1984

G 128.001 : Histoire générale de la population mondiale par Reinard-Armengaud-Dupaquier ; Ed. Montchrestien 1968
G 129.001 : Atlas de Français, Ed. Autrement
G 130.001 à 003 : Etudes rurales Ed. EHESS ; Nouveaux chapitres d'histoire du paysage (2006) ; La sociologie rurale en questions (2009) ; La tribu à l'heure de la globalisation (2010)
G 131.001 : Le développement, une conception nouvelle par E. Owens et R.Shaw Ed. Inter nationales 1974
G 132.001 :La population mondiale par J .M . Poursin, Ed. du Seuil 1971
G 133.001 : Histoire des populations françaises par TH. Ariès , Ed. du Seuil 1971
G 134.001 : L'Afrique Noire est mal partie par R. Dumont , Ed. du Seuil 1973
G 135.001 : Géographie de la faim par J. de Castro , Ed. du Seuil
G 136.001 à 004 : L'utopie ou la mort par R. Dumont ; La croissance de la faim par R. Dumont ; L'Afrique étranglée par Dumont et Mottin ; vaincre la faim c'est possible par Carfantan et Condamines ; Ed. du Seuil 1983
G 137 .001 à 004 : Géographie rurale par T. George 1963 ; Géographie urbaine par T. George 1961 ; Géographie économique par T. George 1962 ; La géographie active George-Guglielmo –Lacoste- Kayser 1964
G 138.001 : Terres vierges, mondes interdits, Sélection du Reader's digest 1973
G 139.001 : Ils voyageaient la France par Barret –Gurgand , France Loisirs Hachette 1980
G 140 ;001 : Les plus beaux coins de France, Guide bleu
G 141.001 Les noms de lieux en France par E. Nègre, Ed. A. Colin 1963
G 142 ;001 : Les guides bleus, Vosges, Alsace, Lorraine ; Hachette 1962 (*G 510.001)*
G 143.001 : Les villes nouvelles françaises par P. Merlin,La documentation française 1976
G 144.001 : Les plus belles routes de France, Ed. Minerva Genève
G 145.001 : guide des capitales régionales ; Readers Digest 1975
G 146.001 :Vie touristique de la France par Cabanne, Bordas 1977
G 147.001 : La découverte de la France , Sélection du R.D. 1988
G 148.001 et 148.002 : Album des Châteaux de France1982 ; Album des grandes demeures de France 1979 ; Sélection du R.D
G 149.001 à 009 : Ed. Minerva : Le grand livre des châteaux de France par Graveline 1990 ; Châteaux et manoirs de l'Auvergne Graveline 1987 ; châteaux et manoirs de Bretagne par Broelec 1987 ; Le grand livre du Périgord par Dupuy 1990 ; La France vue du ciel, Broelec 1989 ; Le Nord par Davesne 1995 ; Le val de Loire,par J. et P. Soisson 1986 ; Vendée Poitou Charentes par Mathé 1983 ;Périgord Limousin Quercy Les gorges du Tarn par Graveline 1986
G 150.001 : Châteaux de l'Île de France par Bourassin , Sélection du R.D. 1994
G 151.001 à 003 : Hachette ; Le château de Fontainebleau ; Le château d'Azay le Rideau ; Le palais de Petrodvorets
G 152.001 : Le castrum de Mouret par S. Campech 2011
G 153.001 à 006 Edition Atlas : J'aime la Bretagne 1995 ; J'aime le Val d'Oise 1996 ; J'aime le Périgord et le Bordelais 1996 ; J'aime le Languedoc et le Roussillon 1996 ; J'aime la Provence 1995 ; J'aime les Vosges et la Lorraine 1997 ; J'aime l'Alsace 1996
G 154.001 à 010 : Collection du Reader's digest Larousse : Bretagne 1984 ; Normandie Maine 1985 ; Poitou Charentes Vend ée 1984 ; Aquitaine Pays basque 1984 ; Pyrénées Roussillon 1985 ; Rouergue Cévennes Languedoc 1985 ; Auvergne 1987 ; Provence Côte d'Azur Corse 1984 : Rhône Alpes 1984 ; Lorraine Alsace 1985
G 155.001 à 005 : Collection la France et ses trésors Larousse : La Bretagne 1992 ; Pays de Loire 1993 : Val de Loire Touraine 1992 ; Auvergne 1992 ; Provence Corse Côte d'Azur 1992
G 156.001 : Le Bourbonnais et l'Auvergne par A . Fel Ed. Larousse 1978
G 157.001 : Géographica, Atlas mondial illustré 2003
G 158.001 : Grand atlas Bordas par P. Serin 1993
G 159.001 : Nouvel atlas Bordas par P.Serin 1980
G 160.001 : Atlas de la découverte du monde par Chaliand – Rageau Ed. Fayard 1983
G 161.001 : Atlas mondial encyclopédique France Loisirs 1997
G 162.001 : Atlas de la civilisation occidentale par P. Lamaison, France Loisirs 1994

G 163.001 : Les sept merveilles du monde par P. Parroy , Ed. Famot 1982
G 164.001 :Tour du Monde :Danemark, Allemagne ,Israël
G 165.001 : Comment ? Sélection du Reader's Digest 1990
G 166.001 : Atlas géographique par P.T.D. Librairie Catholique E. Vitte 1 901
G 167.001 : Atlas classique par Schrader-Gallouëdec, Ed. Hachette 1927
G 168.001 : Atlas de la France , Sélection du Reader's Digest 1993
G 169.001 : Atlas international
G 170.001 : Grand atlas du monde Ed. Solar 1999
G 171.OO1 : Atlas du monde, Sélection du R.D. 1994
G 172.001 : Grand Atlas mondial , Sélection du R.D. 1962
G 173.001 à G 173.010 : Collection des pays et des hommes , Larousse ; Amérique du nord ; Amérique du sud (1 et 2); Asie méridionale. Australie–Océanie ; La Chine ; l'Europe du nord ; l'Europe orientale ; l'Europe de l'ouest ; l'Europe du sud
G 174.001 à G 174.003 : collection les grandes étendues sauvages, Ed. Time Life Amsterdam : L'Amazonie ; La Grande barrière ; La grande faille d'Afrique
G 175.001 : Atlas des civilisations africaines, Ed. Nathan
G 176.001 : Vienne par Toni Diettrich ; Ed. Minerva, France Loisirs 1989
G 177.001 : Atlas des conflits dans le monde- Points chocs par A. Denvers , 1987
G 178.001 : Atlas historique Larousse par G. Duby 1978
G 179.001 : Atlas historique par Devos, Geivers, Erasme ; Grand livre du mois 1984
G 180.001 : Atlas Bordas, géographique et historique par Serryn-Blasselle 1994
G 181.001 : Atlas stratégique chaliand et Rageau, ed. Fayard 1983
G 182.001 : Atlas du monde d'aujourd'hui par Neil Grant et Nick Middleton ; France Loisirs 1987
G 183.001 : Atlas géopolitique-Le dessous des cartes par J.C. Victor, V.Raisson ; F. Tétart , Ed ; Tallandier Arte 2005
G 184.001 : Atlas géographique Marenches ,Ed Stock 1988
G 185.001 : Connaissance de l'Asie par L. Frédéric ; Sté continentale d'éditions modernes illustrées, 1970
G 186.001 : L'Espagne par M. Fitoussi , Ed. SNEP 1980
G 187.001 : Les Etats Unis ; Guide bleu
G 188.001 : l'Inde par Van Den Bosche Ed. SNEP 1980
G 189.001 : le Japon, ed. Life Time , Seidensticker 1961
G 190.001 : La Toscane et Florence, Larousse 1991
G 191.001 : Le grand livre de l'histoire du monde par Vidal-Naquet , France Loisirs Hachette 1986
G 192.001 : Mondes nouveaux par Brunet et Dolfus , Hachette Reclus, 1990
G 193 .001 et G 193.002 : Peuples et nations, La Chine ; L'Union soviétique ; Ed. Time Life 1983
G 194.001 : Atlas de l'histoire du monde , Sélection du R.D. 1999
G195.001 à G 195.010 : Collection peuples du monde entier, Ed. Alpha 197361975 : Amazonie et pampas , les andes ; Afrique tropicale et méridionale ; Australie , Mélanaisie, îles du Pacifique, ; sous continent et extrême orient ; Asie du S.E. , Insulinde ; Mexique Amérique centrale, îles de l'Atlantique ;l'Arctique et la Russie asiatique; Asie occidentale , monde arabe ; Europe et Amérique du nord ; Le futur de l'humanité et l'homme sur la terre
G 196.001 et G 196.002 : La Méditerranée-Le monde méditerranéen à l'époque de Philippe II, par F. Braudel , Librairie Colin1969
G 197.001 à G 197. 015 Collection Le Million , l'encyclopédie de tous les pays du monde, Ed. Grange Batelière, 1969 : L'Europe (tomes 1 à 5) ; l'Asie (tomes 6 à 9) ; l'Afrique (tomes 10 et 11) ; L'Amérique (tomes 12 à 14) ; L'Océanie (tome 15)
G 198.001 à G 198. 010 : Collection ARCHEO, Ed. Atlas 1987 : Egypte, des origines
A l'ancien empire ; révolution royale du nouvel empire ; Proche Orient berceau de la civilisation ; Grèce, la période pré-hellénique ; la Grèce classique hellénistique romaine ; la péninsule italienne au seuil de l'histoire ; Naissance et développement de la ville éternelle : Anciennes civilisations de l'Europe antique ; La culture de l'Inde entre l'histoire et la légende ; Tradition et histoire en Amérique du N.

G 199.001 : Civilisations mystérieuses par Yvar Lissner , Ed. Laffont 1964
G 200.001 Sous nos pas la Gaule ar Grimaud Ed . Hatier
G 201.001 : Atlas du monde antique par m. Oliphant , France Loisirs 199 3
G 202.001 : Les grandes civilisations disparues Sélection du reader's digest 1980
G 203.001 : les grandes civilisations disparues , Sélection du R.D. 2004
G 204.001 Mondes disparus, civilisations retrouvées, la grande aventure de l'archéologie
G 205.001 : Civilisation , le grand livre des peuples et des cultures Ed. Gründ 2005
G 206.001 : Explorateurs à la découverte du monde de l'Antiquité à nos jours Hachette 1997
G 207.001 : Les mondes antiques , Tallandier 1970
G 208.001 : Enigmes et secrets du passé Sélection du R.D ; 1985
G 209.001 : La véritable histoire des indiens Peaux Rouges Nathan 1973
G 210.001 : Histoire des guerres de l'Antiquité par J. Warry, Ed ; Bordas 1981
G 211.001 à G 211.004 : Les mondes antiques, M.Brion Tallandier 1954 : L'Egypte (1 et 2); L'Orient ; Les Hebreux
G **212.001** : Les écrivains célèbres Ed. L'Art 1962
G 213.001 : Cité antique de Pompei par J. Monod, Librairie Delagrave
G 214.001 : Une visite à Pompéi par G.B. de Lagrège 1888 Librairie Firmin-Dudot
G 215.001 à G 215.004 : La vie quotidienne, Hachette : Les Aztèques par J. Soustelle 1955 ; L'Egypte par P. Montet 1946 ; La Grèce par R. Flacelière 1959 ; Rome par J. Carcopino 1939
G 216.001 : Le trésor de Dephes par J Barillet, Imp. R. Counil 1989
G 217.001 : Mémoires du XXème siècle 1950-1959 , SGED Bordas 1989
G 218.001 : Les derniers mystères du monde Sélection 1978
G 219.001 : Quand nos grands parents faisaient la fête par J.M. Le Corfec, Ed. Sd Ouest
G 220.001 :Les Musées de France par E Rouard de Tocqueville, France Loisirs 1998
G 221.001 : Le Louvre par A. Pasquier, EDd Scala 1990
G 222.001 : Le Louvre, M. Laclotte et J.P. Cuzin, Ed. Scala 1990
G 223.001 : Rembrant par P. Cabanne, Ed. Profils de l'art Chêne 1991
G 224.001 à G 224.003 : Ed. KÖnemaG ; Michel Ange par Bartz et E. Kônig ; Léonard de vinci par P.Hohenstatt ; Botticelli par A. Grômling
G 225.001 : 101 éloges du paysage français par Plossu , Ed. Silvania Editoriale 1992
G 226.001 : Photographies par C. Camberoque , Les cahiers de la photographie 1994
G 227.001 : La bataille mise en scène par C. Camberoque Musée des Beaux Arts Carcassonne
G 228.001 : Augustin Ferrando par P.G. Persin 2008
G 229.001 à G 229.003 : Objectif cathédrales , Ministère de la culture 2013 ; N.D. de St Privat de Mende ; N.D. de St Castor de Nîmes ; St Jean Baptiste de Perpignan
G 230.001 : Le Hoggar, peinture et dessins (petit livret)
G 231.001 et G 231.002 :Léonard de Vinci , 2 tomes , par M. Brion, Club du Livre
G 232.001 : Exposition Henri IV, Mus ée pyrénéen 1961
G 233.001 : exposition Collections privées, Béziers, Imp. Sodiep 1969
G 234.001 : Un Mythe oublié, Cléobis et Biton ; Musée de Carcassonne Imp. Sival 1995
G 235.001 : Chefs d'œuvres du Génie humain ; Sélection du R.D. 1996
G 236.001 : Le grand dictionnaire de l'Art France Loisirs 1995
G 237.001 **et G 237.002** : Touring club de France, Les lampes romaines ; Les oppida
G 238.001 : Visages du monde , art primitif catalan 1937
G 239.001 : Chypre, catalogue de l'exposition, Municipalité de Nicosie 1987
G 240.001 :Le moulin à eau de Froyennes , Ed. Plon 1970
G 241.001 : Rodez par le Syndicat d'initiative
G 242.001 : Cordes par Les Amis du vieux Cordes 1930
G 243.001 : Le Palais des Papes à Avignon 1927

G 244.001 : L'Ordre du Grandmont, Art et histoire ; Etudes de l'Hérault, Centre d'archéologie médiévale du Languedoc, 1982
G 245.001 : Vieilles églises de campagne par Ch. Baussan , Lib. Plon 1946
G 246.001 : Les monastères de Clarisses par le R.P.Agathrange de Paris, Ed. N.D. de la Trinité
G 247.001 : N.D. de Héas, Imp. St Joseph 1945
G 248.001 : Fragments, Abbaye d'Aniane ; par C.Amiel et J.P. Piniès ; Garae Hisiode 2015
G 249.001 : Trésors de l'art gothique par G. Knoché, Ed. Gérard et Cie 1965
G 250.001 : Beauté de mon pays (Nevers), par J.L. Ramey, Ed. La revue française
G 251.001 : Compostelle par Gélibert , C.G.C. Montpellier 1974
G 252.001 : Chartres (poèmes Ch. Peguy) Ed. Zodiaque 1983
G 253.001 : Palais du Luxembourg par A. Roussy, Hachette 1962
G 254.001 : France classique par G. Hubert , Ed. Ides et calendes 1957
G 255.001 : De la légitimité des formes par P. Riboulet Ed. Le moniteur 2004
G 256.001 : Formes tissées , Musée des Beaux Arts Château comtal Carcassonne 1983
G 257.001 : Tissus textiles du M.A. en Languedoc Roussillon Musée des B.A. Carcassonne
G 258.001 : L'Egypte et l'opéra de J.S. Lully à Ph. Glass par M. Dewachter 2004
G 259.001 : La cuillère à sucre ; Ed. d'Art 2002
G 260.001 : Le livre d'or des métiers d'art, Sté d'encouragement aux métiers d'art 1980
G 261.001 : Miro, 2008
G 262.001 : Desing français 1960-1990 Ed. APCL 1988
G 263.001 : Hans Bellmer par P. Quignard , Ed. Cercle d'Art 2006
G 264.001 : Derain, Ed. Expressions contemporaines 2007
G 265.001 : Mark di Sivero (catalogue) 2002
G 266.001 : Gamelin exposition de 1979, Musée de Carcassonne
G 267.001 : Catalogue Marie Madeleine , la passion révélée Musée de Carcassonne 2017
G 268.001 : Archéo, couvertures seules des revues
G 269.001 : Sermon en l'ohnneur de la sainte coiffe (Cahors) Abbé Eyraud 1913
G 270.001 : La Bastide de Mirepoix par Gratien Leblanc , congrès 1973
G 271.001 : La maison des consuls de Mirepoix par Gratien Leblanc
G 272.001 : Moissac, abbaye St Pierre ; guide 1986
G 273.001 : le Prieuré de Serrabona, Reynal et Poisson , guide, archéologie du Midi médiéval 1984
G 274.001 : Les labyrinthes d'églises par E Soyez , Ed. Ph. Schrauben Rennes le Château
G 275.001 : Vitraux de France (Association des) 1976 ;
G 276.001 : Viollet le Duc ; Archives départementales de l'Aude
G 277.001 : Rétrospective Schneider, journal de l'expo
G 278.001 et G278.002 : Musée du Louvre Ed. L'illustration ; L'école française ; l'école espagnole
G 279.001 : La bourse de l'art Numéros 1,2,5,6,7,8,9,10,11,12,13,14,15,16,17,20
G 280.001 : Domination anglaise au M.A., exposition de Bayonne 1972
G 281.001 : Hôtel du Grand Miroir ; Centre régional de lettres, château de Castries 2003
G 282.001 : Les musées de Dijon, Imp. Darantière
G 283.001 : Musée du catharisme de Mazamet –Guide
G 284.001 : Jean Gorin, catalogue de l'expo
G 285.001 : Musée des Beaux Arts Carcassonne, le petit journal n° 2
G 286.001 : Exposition Humblot, Musée Toulouse Lautrec Albi 1968
G 287.001 : Passion d'un collectionneur catalogue Musée de Carcassonne 2006
G 288.001 : Roland Daraspe orfèvre ,expo. 2011
G 289.001 : Trésor d'orfèvrerie méridionale XIVe siècle Imp. Lamon Tarbes
G 290.001 : Tapisseries du Portugal 1994
G 291.001 : Sébastien Le Clerc exposition de Metz 1980

G 292.001 : Fernand Leger, tapisseries, céramiques, … Nice 1962
G 293.001 à G 293.010 : Chefs d'œuvre de l'Art, Grands peintres , Presses de la Grafis industrie graphiche 1983 ; Bruegel ; Degas ; Rousseau ; Raphael ; Matisse ; Poussin ; Delacroix ; Giacometti ; Le Caravage ; Bosch ;
G 294.001 : Douze ans de peinture 1970-1982
G 295.001 : Cent d'encre 1998-2008 Ed. Antoli Mavit Sival Carcassonne 2008
G 296.001 : Villon , d'une guerre à l'autre par G. Viatte Ed. Expression contemporaine 2009
G 297.001 : Mieux connaître Monet par Trewin Copplestone Ed. Atlas 1983
G 298.001 : Mieux connaître Renoir par Guy Jennings Ed. Atlas 1989
G 299.001 : Corot Par M.P. Botte Ed. Silvana Editoriale 2013
G 300.001 : La reine de Saba et l'encens des dieux par M. Dewachter, Ed. F VW 2008
G 301.001 : Le Nostre par E. de Ganay Ed. Vincent, Fréal,et Cie 1962
G 302.001 : Goya , Ed. Alberto Hernandez 2007
G 303.001 : Hôtel Beury par Bleecker Street, Ed . Dumerchez 2007
G 304.001 : Rodin Par Y Tallandier, Ed. Flammarion
G 305.001 : Connaître l'art roman en Ariège Par A. Jacquet Ed. du Sud Ouest 1991
G 306.001 : Le palais des Papes (guide) , Ed. RMg Palais des papes 1998
G 307.001 à G 307.003 : Histoire intégrale de l'art, Cercle du bibliophile, Ed ; Rencontres 1965 ; La peinture grecque et étrusque, La peinture égyptienne et l'Orient ancien ; Sources de la peinture
G 308.001 : Sculpture, poésie et musique par Gisée, Ed . Serg 1971
G 309.001 : Centenaire de Toulouse Lautrec, Expo Albi, Ed. Ministère d'Etat, affaires culturelles 1964
1991
G 310 .001 : Peintres luxembourgeois d'aujourd'hui, Ministère affaires culturelles Luxembourg 1992
G 311.001 : Tapisserie du Portugal, Expo 1994
G 312.001 : Picasso par L. Zervos, Ed. Fernand Azan 1953
G 313.001 : Raoul Dufy, Ed. Snock Carcassonne 2019
G 314.001 : Voir la musique, les œuvres d'art du XVIème au XXème par P . Guitteau, expo
G 315.001Trassimos, dessins et tapisseries, expo Carcassonne 1992, Imp . Lécha
G 316.001 : Pissaro ; revue de l'art étranger
G 317.001 : Roger Veillard , burins et estampes B.N. 1972
G 318.001 : Sièges et meubles, 1968
G 319.001 : Peinture préhistorique du Sahara ; Presses artistiques
G 320.001 : Dessins de graveurs , Musée des Beaux Arts de Nîmes
G 321.001 : Raoul Dufy et le Midi 1990 (*G 036.2001*)
G 322.001 : Sculptures sur bois en Gascogne 1450-1550 , Centre culturel Abbaye de Flaran Imp. Medous Toulouse
G 323 .001 : Poliakoff 1900-1969 , édité en 1974
G 324.001 : Petite histoire du costume par R. Leclère ; Imp. Payot Lausanne
***G 325.001** : Les instruments à cordes, Musée Goya Castres1971*
G 326.001 à G 325.015) : Les muses, dictionnaire La grange batelière 1970 ; De A à Ang ;Ari à Baub ; Baum à Bruc ; Brue à Chamb ; champ à cou ; cov à eif ; ekoi à gou ; goy à jos ; jou à marl ; malt à nep ; net à pra ; pre à scy ; se à tore ; tori à vih ; vip à zwo
G 327.001 : Prix Nobel français par PH. Valade, H C Editions
G 328.001 à G 328.005 : Histoire de la langue française,par F. Brunet, Ed.. Armand Colin, 1966
Tome1 ; Tome3 ;Tome 4 ; Tome5 (2ème partie;Tome6 (1ère partie)
G 329.001 : Les cahiers de la littérature, Université Toulouse le Mirail ; n°3 1981 ; n°4 1982 ;n°5 1983 ; n°7 1985 ; n°8 1986 ; n°9 1987 ; n°10 1988
G 330.001 et G 330.002 : Procès verbaux de l'Académie des Beaux Arts : Tome 1, 1811-1815 par C Giraudon et A Goudail ; tome 2, 1815-1820 par C Giraudon ; Ed. Ecole du musée des B.A. Chartres 2003
G 331.001 : La Fontaine par J. Orieux, Ed. Flammarion 1976

G 332.001 : Les œuvres complètes de Chateaubriand, Atala ; E. ET V. Penaud Frères Editeurs
G 333.001 : La statue du Père Lacordaire à Sorèze, Ed. Privat 1888
G 334.001 La recherche historique et archéologique en Languedoc Roussillon 1927 à 1977 ; Montpellier 1979 **G 335.001** : Précis d'archéologie du Moyen Age par J.A. Brutails Ed. Privat 1936
G 336.001 : Athéna-Aphrodite par J. Olivier Ed. La revue de Provence 1928
G 337.001 : Les payens innocents par H. Babou 1860 Ed. Poulet Malassis
G 338.001 : Destins des minorités par A. Dami ; F. Sorlot Ed.
G 339.001 : Galerie morale et politique par le Comte de Ségur, Librairie A. Eymerie 1818
***G 340.001** : Les grandes aventures de l'archéologie par Wheeler Ed. Laffont 1966*
G 341.001 : Grands journaux de France , Imp. Jouaus Paris
G 342.001 : Jean Paul Riquet par M. Maréchal , Librairie H. Gautier
G 343.001 : Vie quotidienne des comédiens au temps de Molière par G. Mongrédien , Hachette 1966
G 344.001 : histoire du Far West (1ère partie) 1513-1801 , Ed. C. Tchou 1973
G 345.001 : Déluges et peuples engloutis Ed. KADATH Oxus 2018
G 346.001 : Politique coloniale africaine (essais) , 3ème République par L. Bauzil Imp. Bonnet 1913
G 347.001 : Histoire de l'Afrique occidentale par Sékéné, Mody et Cisoko, Ed ; Club africain du livre
G 348.001 : La religion romaine antique par F. Altheim Ed. Payot 1955
G 349.001 : La vie quotidienne des Aztèques à la veille de la conquête espagnole par J Soustelle, Hachette
350.001) : L'affiche, miroir de l'histoire par Max Gallo Ed. Laffont 1973
G 351.001 : la revue de l'archéologie, les peuples gaulois , Imp. De Champagne 2012
G 352.001 : Les cris de la ville par Massin, Albin Michel 1993
G 353.001 : Les costumes grotesques et les métiers XVIIème par Larmessin Ed. H. Veyrier
G 354.001 et G 354.002 : L'Empire français d'Outre Mer , é tomes par M. Alain , Ed. Argentor 1939
G 355.001 : La demeure du chaos par J.P.Barruyer , édité en 2006
G 356.001 : Les pigeonniers du Midi méditerranéen ; Coll. As du cœur
G 357.001 : Le Mont Saint-Michel, Ed. Monuments historiques
G 358.001 : Vauban et l'architecture militaire, Ed. Monuments historiques, 1983
G 359.001 et G 359 .002 : Architecture républicaine, Ed. Monuments historiques 1986 ; Les cathédrales, Monuments historiques 1987
G 360.001 : Champagne, un terroir et les hommes , Ed. MEG .Texte
G 361.001 : Le Maroc, histoire et patrimoine ; 2004
G 362.001 : Aimer le Languedoc Roussillon par A. Dag'Naud et C. Bibellet, Ed. Ouest-France (2019.001)
G 363.001 : Sud de France, St Jacques de Compostelle
G 364.001 : Vielmur, fin du néolithique
G 365.001 : Causses et Cévennes, Revue du club cévenol 1959
G 366.001 : L'archipel de Santorin, par A . Sallèles,Privat
G 367.001 : Les grottes de Grimaldi,par G. Denisot, 1952
G 368.001 : L'Archipel des Canaries par A. Sallèles ; Imp. La Laborieuse
G 369.001 : Les bastides du S.O. par J Delbourg, Ed. du Sud-ouest 2010
G 370.001 : Rocamadour, guide Ed ; AIO 1987
G 371.001 : Limoux terre occitane par J. et J. Garrigue
G 372.001 : Dinan, ville d'art et d'histoire Ed. du Sud-Ouest
G 373 .001 : Le pont du Gard , Imp. Monaco 1998
G 374.001 : Cahier d'études cathares n° 115 ,2ème série , 1987
G 375 .001 : Cahiers du Sud n° 339, 345, 348, 352
G 376.001 : Peuplement et communautés d'habitants en Gascogne gersoise ; Presses orphelinat Saint-Jean 1976
G 377 .001 : Bordeaux et la Gironde, 24ème session,1895
G 378.001 : Ousson par C. Deniaud, Ed. Albert Marjane 2008

G 379.001 : Orléans et ses environs par G Chenesseau ,Ed. Arthaud
G 380.001 : Versailles par A. de Montgon Ed. Fernand Nathan 1948
G 381.001 : La Corse par C. Alzonne, Nathan 1951
G 382.001 : Le château de La Tour par le Marquis de Lordat, ED. Aubanel 1957
G 383.001 à G 383.010 : collection Politica Hermética ; Ed. L'âge d'homme ; n°1 1987 ; n°2 1988 ; N°3 1989 ; N°4 1990 ; N°5 1991 ;n°6 1992 ; n°7 1993 ; n°8 1994 ; n°9 1995 ; n°10 1996
G 384.001 : Le Cinéma ,par G Charensol , Ed.Larousse 1966
G 385.001 à **G 385.013** : Le cinéma Ed. ATLAS
G 386.001 : L'encyclopédie du cinéma par l'image tome II , Bordas 1970
G 387.001 et G 387.002 ; Dictionnaire du cinéma , de A à H et de I à Z Ed. Bordas
G 388.001 : Les grands dossiers de l'illustration, le cinéma 1843-1944, Ed. SEFAG 1987
G 389.001 ; Chronique du cinéma, International publishing 1992
G 390.001 : La fabuleuse histoire du cinéma parlant par P. Allard, ED. PAC 1988
***G 391.001** : Le cinéma des origines par J. Rittaud Hutinet, Ed.Champ Vallon 1993*
G 392.001et G 392.002 : Dictionnaire du cinéma, 1 les réalisateurs, 2 bouquins , acteurs, scénaristes… 19891 Ed. Laffont
G 393.001 : Dictionnaire du cinéma, les acteurs (tome 2), Ed. Laffont 2004
G 394.001 et G 394.002 : Guide des films par J Tulard ; de A à K et de L à Z ; 1990
G 395.001 : 1001 films à voir par Stevin Jay Schneider, Ed. de Noyelles 2007
G 396.001 : Le cinéma français sous l'occupation par R Château 1995
G 397.001 : La France de Pétain et son cinéma par J. Siclier Ed. H Veyrier
G 398.001 : Histoire du western par CH. Ford Ed. Albin Michel 1976
G 399.001 : Raimu par R. Périsset , Ed. Solar 1976
400 G.001 : Marcel Pagnol par C. Beyle ; Ed. Atlas Lherminier 1986
G 401.001 : Les films de M . Pagnol par R. Castans et A. Bernard , Julliard 1982
G 402.001 : Vénus des mélos par H. J. Servat Ed. Veyrier 1987
G 403.001 : Les destins tragiques du cinéma par J. Mazeau, France loisirs 1996
G 404.001 : Les séducteurs du cinéma français par C. Cadars Ed. Veyrier 1982
G 405.001 : Fernandel par C. Plume Ed. Solar1976
G 406.001 : Les stars du cinéma français, France Loisirs 1999
G 407.001 : Michelle Morgan par Claude Bouniq –Mercier Ed. Colona
G 408.001 : Yves montant par J. Montserat Ed. PAF 1982
G 409.001 : Revues de cinéma
G 410.001 : Louis Jouvet par Josée Cathala Ed. Veyrier
G 411.001 : Cyd Chariss, J.C. Missiaen Ed. Veyrier 1979
G 412.001 : La chanson française par P. Saka, Ed. Nathan 1980
G 413.001 : Luis Mariano par J.Montserat , Ed. PAC 1980
G 414.001 : La vie en rose hymne à la chanson française,par P. Delanoë, France Loisirs 1980
G 415.001 : Histoire de l'opérette par Cl. Dufresne Nathan 1981
G 416.001 : Tino Rossi par G. Trimbac Ed. B. Deville1978
G 417.001 : Agatha Christie, Poirot Edition Atlas
G 418.001 : Festivals de musique européens par l'Association européenne des festivals, Ed. Heures, Lausanne 1976
G 419 .001 : La voix de son maître par E. Schwarzkopf, Ed.Bellard 1983
G 420 ;001 : Chansons nationales et républicaines (1789-1818) par Dumersan Ed. Garnier frères
G 421.001 : Toutes les danses de société par M . Martin Ed. de Vecchi 1982
G 422.001 à G 422. 004 : Les génies du classique,4 volumes , Edition Atlas
G 423.001 : Histoire de la télévision par P. Sabbagh ; Nathan 1982
G 424.001 : Chronique de la télévision par R. Marcillac
G 425.001 : l'album de famille de la télévision française par P. Bellemare , Ed. Laffont-Les Alouettes

G 426.001 : La presse et le quatrième pouvoir 1830-1930 par J.A. Faucher ; Imp. De l'Auxerois 1968
G 427.001 : Vite et bien, des nouvelles de la Dépêche par M Mathes, Ed. Privat 2010
G 428.001 : Histoire de la presse et des journaux d'enfants 1768-1988, par A. Fourment 1987 Ed. Eole,
G 429 .001 à G 429. 009 : les patries de l'art, l'art français, édition 1930 : 1- des origines à la fin du XIIIe ; 2- Moyen-âge, Renaissance ; 3- fin M.A. , Renaissance ; 4- XVIIe ; 5-XVIIIe ; 6-XIXe ; 7- XIX et XXe
G 430.001 et G 430.002 : Préhistoire et histoire, 2 tomes , Ministère de la Culture 1988
G 431.001 à G 431.009 : Collection Galia, Presses universitaires de France ; Tome 1, fascicules 1et 2 1943 ; Tome 2 ,1944 ;Tome 16, fascicules 1 et 2 1958 ; Tome17 fas.1, 1959 ; Tome 29 fas. 2 1971 ; Tome42 fas. 2 1984 ; Tome46 1989
G 432.001 à G 432.007 : Collection Gallia, Presses universitaires de France : Tome 22 fescicule1 1979 ; Tome 25 fas. 1 et 2 1982 ; Tome 26 fas. 1 et 2 1983 ; Tome 27 fas. 2 1984 ; Tome 28 fas 1 1985
G 433.001 : Le biterrois narbonnais par l'Abbé Giry , Ed. Esméralda 2000
G 434.001 : Du blé au pain, par E. Farenc ; Centre de recherche de Rieumontagné
G 435.001 : Pyrénées, ce pays qui est un monde, revue, les grottes de Marbore
G 436.001 : Connaissance des Pyrénées (randonnées) par A. Levy
G 437.001 : Pyrénées, bulletin 2004 par M.Serres
G 438.001 : Vous aimez le Languedoc Roussillon, moi aussi par C. Jeanjean Ed. DPM Montpellier 2009
G 439.001 : Béziers raconté par Y. Rouquette, Les Presses du Languedoc 1999
G 440.001 : Histoire de Sète, Direction J. Sagnes, Privat Univers de la France 1991
G 441.001 : Annuaire des arênes, Imp. JF Impression
G 442.001 : A travers le Lot par J. Fourgous , Imp. Coueslant 1951
G 443.001 : Histoire des Auvergnats par M.P. Carré-Jabinet , Ed. Nathan 1979
G 444.001 : Le Languedoc par E. Dubois , Réédition 1999 Nathan
G 445.001 : Le pays de Montbéliard Ed. Publi-lux (*G 008.005)*
G 446.001 : Les chemins de St Jacques de Compostelle, Imp. Fournier 2007
G 447.001 : Moissac par H Ricalens , Imp. Para-graphic 1994
G 448.001 ; Pézenas, photos J. Camberoque ; Ed. Cardabelles 2006
G 449 .001 De la terre et des hommes par Gresillon-Lambert –Mioche Ed. REF 2C 2007
G 450.001 à G 450.0 10 , A la une ; Ed. AtlaS : Volume1 1900-1913 ; Volume 2 1914-1920 ; Volume 3 1921-1930 ; Volume 4 1931-1937 ; Volume 5 1938-1943 ; Volume 6 1943- 1945 ; Volume7 1946-1957 ; volume 8 1958-1980 ; volume 9 -1982 : Volume 10 1983-1986
G 451.001 : Guide du salarié1983
G 452.001 : Guide pratique des retraités 1991
G 453.001 : Guide des élections 1990
G 454.001 : guide pratique de l'agriculture
G 455.001 et G 455.002 : Almanach de la Révolution française par J. Massin ; Edition Encyclopédie Universalis 1998 (*G 0430.001 et002*)
G 456.001 : Watterloo 1815 par H. Lachouque chez Stock 1972
G 457.001 : L'empire des Plantagenets , Olivier d'Aquitaine et son temps par M. Dumontier , Ed. Copernic 1980 (*G 0268.001*)
G 458.001 : Richard cœur de lion d'après W. Scott, Ed. ODEGE 1967
G 459.001 : Chronique de l'Angleterre, de Guillaume le conquérant à Elizabeth II ; Ed. JOL 1995
G 460.001 à G 460.010 : Histoire de l'Alsace Ed. Mars et Mercure 1978 : L'Alsace celtique 2200 avant J.C. et 450 ans après J.C. ; L'Alsace au M.A. ; L'Alsace Fin du M.A . ; Le siècle d'or et la guerre de trente ans ; Entre la Paix de Wesphalie et la Révolution Française ; L'Alsace de la Révolution à l'annexion 1861 ; L'Alsace Contemporaine 1871 -1939 ; L4Alsace actuelle 1939-1972 ; Hommes célèbres d'Alsace ; La préhistoire en Alsace
G 461.001 : La grande armée par G Blond , Ed. France Loisirs 1980
G 462.001 : L'Aiglon par A. Castelot, Librairie Académique Perrin, 1961
G 463.001 : Rois et reines d'Angleterre, Ed. Tallandier 1979

G 464.001 La campagne de Russie 1812 par A. Castelot Ed. Perrin 1991
G 465.001 : Louis II de Bavière par J. des Cars Ed. Perrin 1975
G 466.001 : La vérité sur l'affaire Savolta, par E Mendoza, Ed. Flammarion 1986
G 467.001 : Clémenceau par J.B. Duroselle , Ed. L'Observateur Fayard 201*)*
G 468.001 : Connaissez-vous Napoléon III ? par R Sereau ,Ed ; Bloud et Gay
G 469.001 : Je te vois reine des quatre parties du monde par A. Lapierre Ed. Flammarion 2012
G 470.001 : L'Inquisition espagnole par F. Martinelli Ed. de Vecci
G 471.001 : René Caillé par J. Jarry, Ed. de Lattes 1992
G 472.001 : Aujourd'hui les nobles par G . de Sède Ed. A Moreau 1975
G 473.001 : La vie quotidienne en 1830 par R. Durmand , Librairie Hachette 1959
G 474.001 : 1789-1848, par Tudesq Rudel Ed. Bordas
G 475.001 : La vie charitable du vicomte de Melun par A Chevalier , Ed. Mame et fils 1895
G 476.001 : Le duc d'Aumale par R. Cazelles , Ed. Tallandier 1984
G 477.001 : Lady Chatterley par d ; H. Lawrence col. Les grands romans de notre temps
G 478.001 : Laeticia Bonaparte par P. de Carolis, Ed. Plon 2015
G 479.001 ; Vie de Napoléon par lui-même, A. Malraux , Club Express Gallimard 1930
G 480.001 à G 480.006 : col. Napoléon , Académie napoléon : Les cosaques par J. Savant ; Le retour des cendres H. Gaubert ; Napoléon dans Balzac J. Savant ; La légion d'honneur H. Gaubert ; Le testament de Napoléon J. Savant ; Napoléon, extraits
G 481.001 : Grands commis par P. Voizard, Revue de l'ENA 1949
G 482.001 : Atlas Historia de la Révolution par G Godechot Ed. Tallandier 1989
G 483.001 : La Révolution Française, dictionnaire biographique ; Par C. Manceron ; Renaudot et Cie
G 484.001 : Cahiers de doléances du Tiers Etat du baillage de Rouen, Imp. Administrative à Rouen 1960
G 485.001 : Histoire et dictionnaire de la révolution française ; Laffont 1987
G 486.001 : L'album des hommes de la liberté par Manceron, Ed. Laffont
G 487.001 : Le sang de la Bastille par Cl. Manceron , Ed. Laffont 1987
G 488.001 : Les guerres de religion par P. Miquel , Imp. Fayard 1980
G 489.001 : Bussy Rabutin, par J. Orioux Ed. Flammarion1958
G 490.001 : Les amours scandaleuses du Maréchal-Duc de Richelieu par C. Carrère ; France Loisirs 1980
G 491.001 : La chapelle des damnés par R. Combéléran Ed. Laffont 1983
G 492.001 : La dernière nuit d'André Chénier par R. Jean, Ed. Albin Michel 1989
G 493.001 : Les pontons de Rochefort par Herissay, Librairie académique Perrin et fils 1925
G 494.001 : La Révolution 1770-1799 par J. Godechot ; Presses universitaires de France 1963
G 495.001 : Histoire des bourguignons par Ch. Commeaux Ed. Nathan 1977
G 496.001 : Chroniques du mystère par Y. Lignon Ed. La vallée heureuse 2016
G 497.001 : Le siècle de Dieu (Louis XIV) par C. Hermary Vieille Ed. Albin Michel
G 498.001 : La vie quotidienne sous Henri IV par PH. Erlanger Ed. Hachette 1958
G 499.001 : Episodes de la Terreur par le marquis de Ségur , Ed. Desclée –de Brouwer et Cie 1897
G 500.001 : Bibliothèque chrétienne et morale (contes) Imp. Bardou Frères Limoges
G 501.001 : Le bûcher de Montségur par Z. Oldenbourg Ed. Gallimard 1959
G 502.001 : Maîtresses et courtisanes par L. Edouardo Ed. Acropole 2005
G 503.001 :Les écrivains célèbres par R. Queneau et P. Jausserand ; Ed. L. Mazenod 1960
G 504.001 : Le miel des Lys , Ed. du Colimaçon Jouve 1999 *(G 0284.001)*
G 505.001 à G 504 .005 : Les rois qui ont fait la France , Grand livre du mois Pygmalion ; Henri IV ; Louis XIII ; Louis XIV ; Louis XV ; Loui s XVI
G 506.001 à G 506.003 : La chambre des dames par J Bourin Ed .de Cremille 1990
G 507.001 à G 507.006 : Le défi des ducs, Ed. Cremille ; 1 et 2 Philippe le Hardi ; 3 et 4 Jean sans peur ; 5 et 6 Philippe le bon

G 508.001 : Olivier de Clisson par Y Gicquel, Ed. Picollec 1981
G 509.001 : Alain IX de Rohan par Y Gicquel, Ed. Picollec 198 3 1998
G 510.001 : L'automne du Moyen Age par Johan Huizinge, France Loisirs
G 511 .001 : La chevalerie errante entre exil et royaume par Schlurick, Ed. Harmattan 2004
G 512.001 : Les grands ordres de chevalerie, tome1 par A. Chaffanjon ; Ed. Serg 1997
G 513.001 : Le secret du temple (revue n° 5)
G 514.001 : Les Grimaldi , Histoire et société n°60 , 1996
G 515.001 : Capet, lève-toi ! par R. Ambelain , Ed. Laffont 1987
G 516.001 : Rois et reines de France par le duc de Caetries, Ed. Tallandier 1919
G 517.001 : La fin des féodaux , par H Montaigu , Ed. Orban 1980
G 518.001 : La guerre des dames, par H. Montaigu, Ed. Orban 1981
G 519.001 : Charlemagne et l'empire carolingien par L. Alphen , Ed. Albin Michel 1947
G 520.001 : La vie des Templiers par M. Melville Ed. Gallimard1951
G 521.001 : La châtellenie de Montmorency des origines à 1370 par B. Bedos, Sté d'histoire et d'archéologie Pontoise 1980
G 522.001 : les paysans de France de 1000 à 2000 A. Conte, Ed. Plon 2000
G 523.001 0 G 523.004 : sous la direction de Van Kerrebrouck ; tome 1, la préhistoire des capétiens , 1ère partie, 1991 tome 2, les capétiens 2000 ; tome 3, les Valois 1990 ; tome 4 la maison de Bourbon 1987
G 524.001 : Les rois qui ont fait la France, Henri II par Bordonove ; Grand livre du mois Ed. Presses universitaires 1967
G 525 .001 : Vercingétorix par C Jullian , Ed. Hachette
G 526.001 : Vercingétorix , Bordonove, France Loisirs 1978
G 527.001 : La croix à Gergovie par Dupuy-Mazuel et Dupouy Ed. Albin Michel 1947
G 528.001 : Néron par G. Roux 1963
G 529.001 et G 529.002 : La Gaule chrétienne à l'époque romaine par E Griffe Ed. Latouzey et Ané 1964 tomes 1et 3
G 530.001 et G 530.002 : Histoire de France, Michelet , Editions Rencontre 1965 ; Des origines au Xème siècle , 1965 et du xème siècle au XIIIème 1966
G 531.001 : Encyclopédie illustrée de l'homme préhistorique par J. Jelinck Ed. Gründ 1976
G 532.001 : Encyclopédie de la préhistoire par Zdenek et Spinar Ed. La farendole 1974
G 533.001 : Naissance d'une nation (des origines à 987) par C. Salles Ed. Larousse 1993
G 534.001 : L'homme préhistorique par Clark Howell, Col. Time-Life
G 535.001 : de l'homme des cavernes à l'homme de 89, histoire de Siran par J. Cumac ; Imp. des orphelins apprentis 1954
G 536.001 : Atlas historique France loisirs 1992
G 537.001 : Un parcours d'historien (1915-1995) par G Goubert Ed. Fayard 1984
G 538.001 et G 538.002 : Historiens et géographes, histoires de femmes , tomes 1 et 2 ; Imp. Arteprint 2005
539.001 à 003 : Revue historique de l'armée ; l'aviation militaire française n° H.S. ; 25ème anniversaire de la libération ; Napoléon
G 540.001 : Revue historique de l'armée 1968 ; n°1 et 2 l'intendance militaire, n°3 5ème région militaire ; n°' 5ème anniversaire de la victoire 1918
G 541.001 : Histoire de l'armée française par le Général Weygand, chez Flammarion 1938
G 542.001 : Atlas historique de la guerre , Direction de R. Holmes France Loisirs 1990
G 543.001 : La merveilleuse histoire de l'armée française Ed. GP 1947
G 544.001 à G544.018 : Histoire de France illustrée, Sélection du Rader's digest Larousse 1988
1 naissance d'une nation (origine à 987) ; 2 La France des capétiens (987 à 1328) ; 3 La guerre de cent ans (1328-1492) ; 4 Renaissance et réforme (1492-1547); 5 Guerres de religion (1547-1610) ; 6 Vers la monarchie absolue (1610-1661) ; 7 Louis XIV roi soleil (1661-1715) ; 8 le siècle des lumières (1715-1789) ; 9 La Révolution (1739-

1799) ; 10 Napoléon consul et empereur 1789-1815) ; 11 Restauration et révolution (1815-1851) ; 12 le second empire (1852-1870) ; 13 La 3ème république à ses débuts (1870-1893) ; 14 La 3ème République au tournant du siècle (1893-1914) ; 15 La grande guerre (1914-1935) ; 16 La France en guerre (1936- 1945) ;17 La IV ème République (1944- 1958) ; 18 La Vème République (1958 à nos jours)
G 545.001 et G 545.002 : Grands combats navals par W. Koenig chez Nathan ; Grandes batailles par R. Holmes
G 546.001 : Avec Foch : par A Tardieu, chez Flammarion 1939
G 547.001 à G 547.005 : auteur F. Bluche ; 1 La Vénus de Montségur, Imp. France Quercy 1998 ; 2 A titre posthume , Imp. Vogels 1995 ; 3 Soleil doré Imp. Vogels 1997 ; 4 L'homme de Maleterre Ecomarine 2001 ; 5 Le retour du cathare Ecomarine 1999
G 548.001 : Vivre à Toulouse sous l'Ancien Régime par M. Taillefer, Ed. Perrin 2000 (*G 0291.001*)
G 549.001 : La satire d'une histoire dans l'histoire par C. Arnould , Presses universitaires de France 1996
G 550.001 : Poètes audois dans la tourmente, Musée- archives Carcassonne 1994
G 551. 001 : Moi Alexandre gendarme, directeur du bagne
G 552 .001 ; Dieudonné, des « assiettes » aux « durs »
G 553.001 : Revue historique de l'armée : tables analytiques 1941-1968
G 554.001 : Le médaillé militaire, revue n°299, 1950, Imp. Lavauzelle
G 555.001 à G 555.003 : Histoire du XXème siècle par Berstein et Milza chez Hatier 1987 _ 1900-1939 un monde déstabilisé ; 1939-1963 La guerre et la reconstruction ; 1953 à nos jours
G 556.001 à G 556.004 : Les Hommes de la liberté par Claude Maceron, France Loisirs 1981
1 les vingt ans du Roi 1774-1778 ; 2 Le vent d'Amérique 1778-1782 ; 3 Le bon plaisir 1782-1785 ; 4 La Révolution qui lève 1785-1787
G 557.001 : Dictionnaire des personnages historiques, Imp. G. Canale Italie
G 558.001 : histoires magiques de l'histoire de France par G Breton et L Pauwels France Loisirs Albin Michel 1982
G 559.001 : Le calendrier de l'histoire par A Castelot , Imp.Hérissey 1985
G 560.001 : Histoire de la France et Ecole de Paris , Club du livre 1962
G 561.001 : La France du Général par A Fressard, France loisirs Plon 1975
G 562.001 à G 562.003 : Histoire de France par J Madaule chez Gallimard 1943
G 563.001 : Cours d'histoire à l'usage de la jeunesse, tome2, chez Rusand imprimerie du Roi 1821
G 564.001 : Histoire universelle, Histoire de France sous la direction de V. Dupuy, Hachette 1879
G 565.001 : Le masque de fer par P.J. Arrèse chez Laffont 1969
G 566.001 : Le mystère du masque de fer par D. Et C. Dufresne chez Tallandier1998
G 567.001 : Histoire de France par G. de Bertier de Sauvigny, France Loisirs 1977
G 568.001 : Histoire de France par L. Bély, Le grand livre du mois , Ed. Gisserot 1997
G 569.001 : Curiosités, énigmes de l'histoire de France par J.P. Colignon , France Loisirs Albin Michel 2008
G 570.001 : La France du XXème siècle de A à Z France Loisirs Ed. SGED 1993
G 571.001 : Il était une fois la France, Sélection du Reader's Digest 1993
G 572.001 et G 572.002 : Histoire de France Larousse, direction M. Reinard 1954 ; 1 des origines à 1715 ; 2 de 1715 à 1946 (*G 368.001 et 002)*
G 573.001 : Dictionnaire d'histoire de France, Ed. Perrin 2002
G 574.001 à G 574.003 : Peuples et civilisations, Presses universitaires de France ; 1 l'essor industriel et l'impérialisme colonial ; 2 La crise européenne, la première guerre mondiale ; 3la faillite de la paix
G 575.001 à 575. 006 : Collection Clio, Presses universitaires 1960
Le XVIIIème siècle 1 La France et le monde (1715-1789)
2 les forces internationales
L'époque contemporaine 1 restaurations et révolutions (1815-1871)
2 la paix armée, la grande guerre (1871-1919)
La Révolution et l'empire 1 les assemblées révolutionnaires (1789-1799
2 Napoléon (1799-1815)

G 576.001 à G 576.007 : Les grandes énigmes de notre temps Ed. Crémille 1997 (7 tomes)
G 577.001 à G 577.003 : Les personnages maudits, Ed. Crémille 1970 ; 1 Himmler par B. Michat ; 2 Raspoutine par G Maire ; 3 Néron par Latour Saint-Ybars
G 578.001 à G 578.006 : Les grandes énigmes du temps jadis Ed. Crémille 1992 ; 1 les templiers, Ravaillac ; 2 Le Bounty, Boulanger ; 3 St Barthélémy , Mirabeau et l'armoire de fer ; 4 Alamo ; 5 le masque de fer, l'enfant du temple ; 6 la quête du Graal
G 579.001 et 579.002: Machiavel, Shiller ; Ed. Paris Match, collection Les Géants 2006
G 580.001 à 580.006 : Histoire universelle Hachette , Le Figaro collection 2006 ; 1 origine-préhistoire ; 2 essor du christianisme ; 3 l'expression musulmane, 4 Le M.A. ; 5 La Chine , les royaumes africains ; 6 les clés du XXIème siècle
G 581.001à G 581.008 : Dossiers secrets de la France Contemporaine, Direction Claude Paillat, Ed. R. Laffont ; 1 1919 les illusions et la gloire ; 2 1920-1929 La victoire perdue ; 3 1930-1938 La guerre à l'horizon ; 4 1939-1940 Les désastres de 1940 ; 5 mai-juin 1940 ; 6 1940-1942 le pillage de la France ; 7 1942-1944 La France dans la guerre américaine ; 8 1944-1945 Le monde sans la France
G 582.001 à G 582.010 : La grande histoire des Français, Direction H. Amouroux, France loisirs 1991
1 1939-1940 le peuple des désastres ; 2 Juin 40-juin 41 Quarante millions de pétainistes ; 3 juin 41-juin 42 les beaux jours des collabos ; 4 juin 40-avril 42 Le peule réveillé ; 5 avril 42-décembre 42 les passions et les Haines ; 6 déc. 42-déc.43 l'impitoyable guerre civile ; 7 nov. 43-juin 44 un printemps de mort et d'espoir ; 8 6 juin-1sep. 44 joies et douleur du peuple libéré ; 9 sep. 44-Janv. 45 Les règlements de comptes ; 10 Janv. Oct. 45 la page n'est pas encore tournée
G 583.001 : La Russie en guerre, la Wehrmacht à l'assaut par A ; Werth, L'encyclopédie contemporaine CAL 1967
G 584.001 : La Marne et Verdun par G Blond , l'encyclopédie contemporaine CAL 1966
G 585.001 : La montée du nazisme par William L. Shiver 1963 CAL 1963
G 586.001 : La chute du nazisme par William Shiver 1963, CAL
G 587.001 : Les Waffenss par H. Landemer, Imp. Delmas Bordeaux 1972
G 588.001 : Il y a 40 ans Munich par R. Massip et J. Descola chez Plon 1978
G 589.001 : La guerre à l'est par August Von Kageneck chez Perrin 1998
G 590.001 à G 590.011 : Histoire de la résistance, Imp. En Suisse Ed. Famot 1974
1 La bataille du Vercors ; 2 Les glières F. Muzard ; 3 vie exemplaire du Com. D'Estienne d'Ormes ;
4 rue de la liberté Michelet ; 5 histoire de la libération de la France R . Aron ; 6 envers et contre tout J. Soustelle ; 7 mes camarades sont morts P. Nord ; 8 On m'appelait Rémy ; 9 Rebelles soldats et citoyens y . Farges ; 10 Vercors citadelle de la liberté P. Dreyfus ; 11le sacrifice du matin Guillainde Benouville
G 591.001à G 591.006 : L'holocauste oublié, tome1 Imp. Famot 1980, tome 2 le massacre des tziganes 1980
Les mannequins nus tome1, le camp des femmes de Raversbrück, 1975 Famot
Le neuvième cercle ; des jours sans fin 1976
G 592.001 à G 592.004 : les médecins de la mort , Ph. Aziz, Ed. Famot 1976
Tome 1 Karl Brandt ; tome 2 Joseph Mengele ; tome 3 des cobayes par millions ; tome 4 au commencement était la race…
G 593.001 à G 593.004 : histoire secrète de la gestapo ; tome 1 naissance de la gestapo ; tome 2 la gestapo s'installe à Paris ; tome 3 la gestapo règne sur l'Europe ; tome 4 les français de la gestapo
Imprimerie Cremille, Famot 1971 , Direction J. Dumond
G 594.001 : Avec les flottes du Mikado par Andrieu d'Albas CAL 1963
G 595.001 : La guerre du renseignement par P. Nord ,Ed. CAL Fayard 1947
G 596.001 : La Gestapo par J. Delarue CAL Fayard 1962
G 597.001 : La dernière année de Vichy par A. Brissaud , CAL 1965
G 598.001 : Dans le soleil de satan par G. Bernanos CAL 1966
G 599.001: Collection Mémoire et citoyenneté, revue du Ministère de la défense 38 numéros ,dernier n° mai 2000
G 600.001 à G 600.003 : intrigues politiques sous la Convention par M. L. Puech
Le général P. Rouché par M.L. Puech, XVIème région militaire

G 601.001 : Le maréchal Foch
G 602.001 : 14/18 : Médecine au champ d'honneur Expo 2014
G 603.001 : La guerre d'Algérie , Ed. Guerre d'Algérie Jeunesse 1986
G 604.001 : Histoire du 15ème régiment d'infanterie alpin 1939-1940 par le Colonel Bras
G 605.001 : Revue Images de guerre 1939-1945 n° 53 à 65
G 606.001 : Atlas mondial de la seconde guerre mondiale ; The Times France Loisirs 1990
G 607.001 : La France a sauvé l'Europe par P. Reynaud Ed. Flammarium 1947
G 608.001 : Les causes de la première guerre mondiale par J. Droz Ed. du Seuil 1973
G 609.001 : Lettres à Marie 1914-1918 par Ch. De Chambrun , Ed. Plon
G 610.001 : Les tranchées 1815 par R. Poincaré , Ed. Plon 1915
G 611.001 : De 1914 à nos jours Ed.Belin 1983
G 612.001 à G 612.010 : histoire controversée de la 2ème guerre mondiale par Eddy Sauer , Ed.Kister , La grange batelière Genève
G 613.001 : les forces armées, Ed. Atlas 1981
G 614. 001 à G 614.003 : Une épopée de la Résistance par le colonel Rémy , La Grange batelière 3 tomes
G 615.001 et **G 615.002** : histoire générale et illustrée de la guerre mondiale par R. Barroux, Ed. Quillet 1947
G 616.001 et G 616.006 : Magazine Historia , 2ème guerre mondiale, Direction Général A. Beaufre chez Tallandier 1947
G 617.001 : Le monde contemporain, collection d'histoire Hatier classes terminales 1980
G 618.001 à G 618.004 : le monde autour de … Larousse 1970,71,72
1492 la découverte des amériques ; 1793 6 1973 ; 1871 La Commune de Paris ; 1938 Hitler menace l'Europe
G 619.001 à G 619.003 : Un siècle et demi d'histoire 1789 – 1939 Editorial Argentor
G 620.001 0 G 620.003 : L'épopée mondiale d'un siècle de 1865 à nos jours par Arthur Conte ; Ed. Hachette 1970
G 621.001 à G 620. 004 : Chronique de la Révolution 1788 – 1799 ; Edition Didier 1989 Château-Thierry
G 622.001 : Histoire visuelle du monde, Ed. National Géographic 2005
G 623.001 : Mémoire du monde, 2000 ans d'histoire ; Larousse 2005
G 624.001 : Chronique illustrée de l'histoire du monde, Proxima 2004
G 625.001 : Les vérités de l'histoire Sélection du Reader's Digest 2003
G 626.001 : Les grands évènements de l'histoire du monde , Direction J. Marseille , France Loisirs 1991 Ed. Maury
G 627.001 : L'empire américain par Claude Julien , Ed. Grasset 1973
G 628.001 et G 628.002 : Histoire de la guerre d'Espagne par Hugh Thomas Chez R. Laffont
Auteur J Lartegui, Edition Paris Match , imp. ROMBALDI
G 629.001 : Sauveterre 1971
G 630.001 : Le mal jaune tome1, 1971
G 631.001 : Les chimères noires 1969
G 632.001 : Tout homme est une guerre civile 1975
G 633.001 ; Les centurions 1970
G 634.001 : Les prétoriens 1970
G 635.001 : Les baladins de la Margeride 1970
G 637.001 : Les tambours de Bronze 1985
G 638.001 : Dien Bien Phu par le Colonel Pierre Langlais, Ed. France Loisirs 1964
G 639.001 : La puissance et la gloire par Graham Greene , Ed. R. laffont1948
G 640 .001 : Le Roi Saud par Benoist-Méchin, Ed. Albin Michel 1960
G 641.001 : La guerre d'Algérie par Y. Courrière chez R. Laffont 1990
G 642.001 et G 642.002 : La guerre d'Espagne par Hugh Thomas chez R. Laffont CAL 1961
G 643.001 : Mao Tsé-Toung par A. Migot , Ed. Le petit fils Danel CAL 1965
G 644.001 : La vie quotidienne en Russie au temps du dernier tsar par H. Troyat chez Hachette 1975
G 645.001 : Moscou, place du marché par Ch. Bettelheim , Ed. Scarabée et Cie1984

G 646.001 : La ligne de démarcation , histoires catalanes par Rémy ; Librairie Perrin 1972
G 647.001 : Les camps de Rivesaltes par Violette Marcos et Juanito Marcos, Ed. Loubatières 2009
G 648.001 : La guerre d'Espagne par Hugh Thomas chez R. Laffont
G 649.001 : Droits d'asile en Union soviétique par E. Antebi chez Julliard 1977
G 650.001 : Victorieuse Russie par H. Carrère d'Encausse, Club Express Fayard 1992
G 651.001 : Les voies de l'honneur ; la revanche par P. Sergent , France Loisirs 1991
G 652.001 à G 652.003 : L'archipel du goulag, Soljenitsyne France Loisirs 1977
G 653.001 à G 653.006 : La Guerre secrète, par Anthony Cave Brown ; Ed. Famot 1982 ; tomes 1 à 3 origines des moyens spéciaux et premières victoires alliées ; tomes 4 à 6 le jour J et la fin du IIIème Reich
G 654.001 à G 654.010 : Edition Laffont , A. Michel, Perrin , Cercle du bibliophile 1962 à 1965 : La mutinerie du cuirassé Potemkine par R. Houg ; Banzaï par Yolm Toland ; Histoire du front populaire par J. Grandmougin ; La guerre secrète par Sanche de Graont ; L'Italie de Mussolini par Max Gallo ; Les terroristes de la Russie par R. Gaucher ; Le jour le plus long par Cornélius Ryan ; Marvik par J. Merdal ; Paris brûle-t-il ? par D. Lapierre, Larry Collins ; Histoire de la bombe atomique par L. Castellani , L. Gigante
G 655.001 : Je me suis évadé d'Auschwitz par Rudolf Verba et Alan Bestic, Ed. Ramsay 1988 (
G 656.001 : L'Italie de Mussolinipar Max Gallo, Ed Perrin 1972
G 657.001 à G 657.004 : Histoire de la France libre , Edition Cremille 1972
G 658.001 et G 658.002 : La France libérée, histoire de la libération de Paris par A ; Dansette, Ed. Cremille 1994
G 659.001 : Altengrabow, stalag XI-A par F. Montand , Ed. Les Audois1997
G 660.001 à G 650.003 : Entre deux guerre , souvenirs de la IIIème République : 1877 à 1918 ; 1919 à 19 34 ; 1935 à &940
G 661.001 : Métamorphoses de la France 1951-1970 par L. Tron , chez Julliard 1961
G 662.001 : Les Inciviques par P. Servat chez plon 1955 *(G 016.001)*
G 663.001 : La France de Vichy par Robert O. Panton ; Ed. du Seuil 1973
G 664.001 : La Haute Loire Sous l'occupation « récoltes amères » Par F. Mazel chez Lacour 2005
G 665.001 : Les Quatre-vingts par P. Miquel Chez Fayard 1995
G 666.001 et G 666.002 : Les grandes évasions du XXème siècle ; Sélection du Reader's digest 1984
G 667.001 : Les premiers ministres de la Vème République par Arthur Conte ; Ed. F. Didot pour Le pré aux Clercs 1986
G 668.001 : Nouvelle histoire de France, 1939-1940 ; L'exil, la nuit et le retour , chez Tallandier
G 669.001 : instructions générales, circulaires et lettres communes, 1915.Direction générale de l'enregistrement, Imprimerie nationale 1916
G 670.001 : La justice à l'épreuve, par J.M. Coulon et D. Soulas Larivière, Ed. O Jacob 2002
G 671.001 : Droit administratif 1930 par H. Barthélémy, Librairie A .Rousseau
G 672 .001 : Variations autour de l'idéologie de l'intérêt général, Centre universitaire de Picardie 1979
G 673.001 : Le fil à la patte par R. Dumas chez Plon 1996
G 674.001 : M. Aydalot magistrat , chez R. Laffont 1975
G 675.001 : Droit administratif 1930 ; Librairie Recueil Sirey
G 676.001 : Droit international par J Rideau chez A. Collin 1871
G 677.001 : Les institutions grecques par Cl. Mossé chez Colin 1967
G 678.001 et G 678.002 : Histoire des institutions par J. Ellul –tomes 3 et4- ; Presses universitaires de France 1965
G 679.001 : code parisien par Ch. Rousset , librairie Denain 1829
G 680.001 : Histoire des institutions … de la France de 1789 à nos jours par J. J. chevallier ; Dalloz 1985
G 681.001 : La justice en France Ministère de la justice 2008
G 682.001 : Ni à droite ni à gauche, en face par P.A. Brun , Lib. Dentu 1885
G 683.001 : La contumace par G. Boyer, Imp. Bonnafous Carcassonne
G 684.001 : Institutions politiques par M. Duverger , Presses universitaires de France 1973
G 685.001 : Institutions parisiennes – fin de l'Ancien Régime Révolution - ; Colloque1989
G 686.001 : Les cahiers de l'histoire, la France des années tristes 1931-1939 ; n0 38 1989

G 687.001 : Justice et politique par R Charvin, Ed. Pichon Durand Auzias 1968
G 688.001 à G 688.003 :Histoire de l'Assemblée Constituante par P.J.B. Buchez Ed. Hetzel 1846 tomes 2,3,et 5
G 689.001 : Les constitutions de Frabce depuis 1789 ; Ed. Garnier Flammarion 1970
G 690.001 : Dictionnaire de la constitution Edition Cujas 1978
G 691.001 : Pourquoi je suis radical socialiste par E Herriot, Editions de France 1928
G 692.001 : Traité établissant une constitution pour l'Europe ; la documentation française 2004
G 693.001 et G 693.002 : La constitution de la République Française Ed. Economica 1979
G 694.001 : Histoire du socialisme français par P. Bezbakh chez Larousse 2005
G 695.001 : Enquête sur la France multiraciale par J.P. Moulin chez Calman-Levy,1985
G 696.001 : Le Pen Megret et les Juifs par O. Guland ,Ed . La Découverte 2000
G 697.001 : Repenser Israël, direction Grejlsammer, Ed. Autrement 1994
G 698.001 : Le changement social par G. Rocher, Imp. F. DIDOT 2009
G 699.001 : Louis Bodin , Jean Touchard, front populaire 1936 , Armand Colin 1972
G 700.001 : Solidarnosc 1981 ; Ed. Correspondance internationale
G 701.001 : Expansion et recession Jean Marchal, Imp. IME 1969
G 702.001 : Le jeune Marx et le matérialisme antique par J. M. Gabaude chez Privat 1970
G 703.001 : pouvoir et libertés par F. et A. de Michel , Editions sociales 1978
G 704 :001 : Les grèves imaginaires par E. Carassus ; Ed. du CNRS 1982
G 705.001 : Le divorce français par F. de Closets chez Fayard 2008
G 706.001 et G 706.002 : Les ouvriers en grève parM. Perrot Ed. Mouton 1973
G 707.001 : Politiques financières pour les pays en voie de développement Par R. B. Bange
G 708.001 : Histoire des faits économiques et sociaux de 1800 à nos jours par A. Philip Ed. Montaigne1972
G 709.001 : Les coulisses de l'Europe par M. S. Bromberger ; Presses de la Cité 1968
G 710.001 : L'Europe de 1815 à nos jours par J. B. Deroselles , Presses universitaires de France 1964
G 711.001 : La vengeance des nations par A. Minc chez Grasset
G 712.001 ; La fièvre européenne par M. Hillel chez Plon 1987
G 713.001 : Le monde au féminin par J. F. Chiappo ; Ed. SOMOGY 1976
G 714.001 : Le livre de l'année , du 1 janvier au 31 décembre 2000 Larousse 2001
G 715.001 à G 715.025 : Revue mondiale, direction PH. Auzou, France Info 2008 ; de 1971 à 2007 , n° manquants : 2006,1984 : 1981, 1979
G 716.001 à G 716.006 : Historia ; histoire du 20ème siècle chez Tallandier
G 717.001 à G 717.006 : Le journal de la France, Historia , Tallandier
G 718.001 : Le monde au jour le jour 1944-1996 ; Le monde Editions 1997
G 719.001 : Midi-Libre, 100 unes historiques de 1944 à nos jours
G 720.001 : La Dépêche, l'histoire des Présidents de la République ; les grandes unes de la Dépêche

G721.001 : Congrès des sociétés savantes , Perpignan2013
G 722.001 : Revue ALPHA , la dernière guerre n° 1, 2, 3
G 723.001 : La guerre d'Algérie, Historia Magazine n°206
G 724.001 : Les années 40, libération de la Tunisie , revue
G 725.001 : 1914-1918, La grande guerre (revue n°2)
G 726.001 : Conférences sur la défense passive ; Ministère de la Défense , 1933
G 727.001 : Cartes et croquis , Campagnes de 1789 à nos jours, par J. Jalliffier et A Buchnet ; Ed. Garnier
G 728.001 : Récits insolites, FAOL 1984
G 729.001 : Nous étions ennemis sans le savoir par L. Noé, FAOL
G 730.001 : L'argent facile par G. Gaetner chez Stock 1992
G 731.001 : Une jeunesse facile –F. Mitterand- par P. Pean chez Fayard 1994
G 732.001 : Mitterand intime par CH. Moulin chez A. Michel 1982

G 733.001 : Le noir et le rouge par C. Nay chez Grasset (G 0346.001)
G 734.001 : Le printemps des insoumis par Danielle Mitterand chez Ramsay
G 735.001 : Les français mystifiés par A. Priourel chez grasset- Didot 1973
G 736.001 : Léon Trotsky par P. et D. Naville et J. Van Heijenoort Chez Armatan 1989
G 737.001 : Promesses et menaces à l'aube du XXème siècle, Ed. Jacob 1988
G 738.001 : La cour des grands par G. Bortoli chez Perrin 1991
G 739.001 : Le pouvoir et la vie par V. Giscard d'Estaing France Loisirs- Herissey 1989
G 740.001 : Le revenant par PH. Reinard , SEPC 1980
G 741.001 : Mémoires pour demain par J. Chaban-Delmas chez Flammarion 1997
G 742.001 : Michel Rocard, le cœur à l'ouvrage chez herissey France Loisirs
G 743.001 : L'homme que personne n'attendait, J.P. Raffarin par T. et A . Mantoux , Ed. Le cherche midi 2002
G 744.001 : A Matignon au temps de l'union de la gauche par T. Pfister chez Hachette 1985
G 745.001 : Le chef du gouvernement en France par J. Massot chez Dialec 1978
G 746.001 : L'Elysée en péril par Ph Alexandre chez Fayard 1969
G 747.001 : L'Elysée par C. Pasteur chez tallandier 1995
G 748.001 : Mémoire à deux voix par E. Wiesel Ed. Jacob 1995
G 749.001 : La quatrième république , Colloque de Nice 1978 Ed. Delmas
G 750.001 : Secret d'Etat Par J. R. Tournoux chez Plon 1960
G 751.001 : Assemblées parlementaires sou s la Vème république Imp. Dialec 1978
G 752.001 et G 752.002 : une république présidentielle par L. Hamon chez Bordas 1975
G 753.001 : Le regain démocratique par J.F. Revel chez Fayard 1991)
G 754.001 : Herriot par P. O. Lapie chez fayard 1967
G 755.001 : La civilisation démocratique par L. Lipson , Editions internationales 1972
G 756.001 : La république prend le maquis par J. P. Chevènement Ed. Mille et une nuits R. Colonne d'Istria 2008
G 757.001 : L'avenir de la démocratie Ed. Avenir Présent 1977
G 758.001 : Elections et campagnes électorales, La documentation française
G 758. 002 : Associations et action publique
G 759. 001 : Ils ont gouverné la France par J. M. Rosay, Ed. Marabout 1987
G 760.001 : Clémenceau par Pierre Dminique Ed. Danel 1963
G 761.001 : Le déclin de la IIIème république par H. Dubief ; Ed. du Seuil 1976
G 762.001 : La fin du monde par PH. Bernard , Ed. du Seuil 1975
G 763.001 : Le début de la IIIème République par J. M. Mayeur Ed. du Seuil 1973
G 764.001 et G 764.002 : Histoire du réformisme en France depuis 1920 Editions Sociales 1976
G 765.001 : Introduction à la politique par M. Duverger chez Gallimard 1964
G 766.001 à G 766.003 : Dictionnaire Larousse
G 767.001 à G 767.015 : Encyclopédie Alpha, Ed. Grange batelière1968
G 768.001 : MEMO Larousse 1992
G 769.001 : Dictionnaire encyclopédique visuel Sélection du Reader's Digest 1999
G 770.001 : Mémo-Larousse 1999
G 771.001 : Dictionnaire des hommes célèbres France Loisirs 1988 (D 057.001)
G 772.001 et G 772.002 : Dictionnaire Plus, de l'idée aux mots, Sélection du R.D. 1992 et 2002
G 773.001 à G 773.005 : Encyclopédie thématique , Weber Edition, n° 7 , 8 , 10, 11 , 12
G 774.001 : Le Robert encyclopédique des noms propres, 1974
G 775.001 : Le petit Robert des noms propres 1999
G 776.001 : Dictionnaire thématique visuel, 1987
G 777.001 : Petit Larousse en couleur 1972
G 778.001 : La politique en France, dictionnaire historique
G 779.001 et G 779. 002 : Dictionnaire d'orthographe et d'expression écrite par A. Jouette ; Larousse
G 780.001 : Dictionnaire des ministres 1789-1999, par B. Yvert Ed. Perrin 1990

G 781.001 : Dictionnaire des difficultés du français par J. P. Colin, Ed. Le Robert 1994
G 782.001 : Dictionnaire de la langue française Littré par A. Beaujean chez Gallimard 1959
G 783.001 : Vocabulaire de la langue française par CH. Nodier ,Lib. Didot frères 1855
G 784.001 : Nouveau petit Larousse 1971
G 785.001 : Nouveau Larousse élémentaire 1967
G 786.001 à G 786.013 : Collection Larousse thématique, France Loisirs 1976 à ?
Dictionnaire médical 2 Tomes ; Dictionnaire du cinéma français ; Dictionnaire de l'agriculture et de la vie rurale ; Atlas départemental ; Le livre de l'année 1983 ; Dictionnaire des synonymes ; dictionnaire des vins ; dictionnaire des proverbes ; dictionnaire de l'informatique ; dictionnaire des mots croisés ; dictionnaire des difficultés de la langue française ; dictionnaire des grands peintres (tome 2)
G 787.001 à G 787.022 : Larousse encyclopédique en couleur
G 788.001 : Géants de la route par J Durry, Ed. Denoël
G 789.001 : Les grandes heures du cyclisme par F. Terbien , PAC Imp. Delmas 1982
G 790.001 : La fabuleuse histoire du cyclisme par P. Chany Ed. ODIL 1975
G 791.001 : Album souvenir tour de France 2003 par J. Augendre , Ed. Solar 2003
G 792.001 : Album 90 du cyclisme par P. Chany, Ed. Favre
G 793. 001 : L'année du cyclisme par P. Chany , Ed. Calmann-Lévy (1974,1975,1981,1981,1996,1998 , 1999)
G 794.001 : Rugby français par Gaulhy et Seidler, Imp. L. Danel Looz-les-Lille 1962
G 795.001 : Le Golf par B. Cooke, France Loisirs 1989
G 796.001 : Guide des sources pour l'histoire du sport ; Association pour la promotion des archives en Languedoc Roussillon,
G 797.001 : Encyclopédie Hachette de la voile par M. Houbart, 1980
G 798.001 : Le guide pratique illustré , Ed. Fanal
G 799.001 La fabuleuse histoire du tour de France par P . Chany , Ed . ODIL 1988
G 800.001 et G 800.002 : Bulletins d'études de la marine
G 801.001 : nouveau dictionnaire des mots croisés Larousse 1981
G 802.001 : dictionnaire des jeux et lettres Larousse 1993
G 803.001 : Atlas des religions , Direction A. Sfeir France Loisirs 1996
G 804.001 : Jésus et son temps, Sélection du Reader's Digest 1987
G 805.001 : Fêtes païennes par J.D Lagoux, Ed.Delachaux et Niestlé 2016
G 806.001 : La Bible , Imprimeur Aubin, 199*2*
G 807.001 : Le milieu biblique avant J.C. par Charles-F. Jean, librairie orientaliste Geuthner
G 808.001 : Ce soir l'Apocalypse par B. Acquin ; Ed. L'Age d'homme, 2006
G 809.001 : Anne et Daniel par C.A.Gugenheim Ed. Polyglottes 1975
G 810 .001 : Ainsi parlait Nostradamus par E. Mezo Ed. du Rocher 1995
G 811.001 : Les prophéties de Nostradamus de 1993 à 2000, par V.J. Hervitt et P. Lorie, France Loisirs 1993
G 812.001 : Histoire universelle des missions catholiques par J. L. Francoisprimo, Lib. Gründ 1956
G 813.001 : Sur les traces de nos peurs par G Duby , Ed. Pauvert 2001Presses Grafedit
G 814.001 : Le mystère des cathédrales par FULCANELLI, 1964
G 815.001 : L'énigme sacrée Ed. Pygmalion 1983
G 816.001 : Correspondance inédite du Père Lacordaire , Imp. SUD Toulouse 1992
G 817.001 : Pour lire l'ancien testament par E Charpentier Ed. du cerf, 1996
G 818.001 : Pour lire le nouveau testament
G 819.001 : Histoire des missions catholiques françaises par B. de Vaulx chez Fayard 1951
G 820.001 : Comprendre l'Islam par Abul A' LA Maudoudi, Imp. Islamic Foundation 1973
G 821.001 : Vie de l'esprit et religion par J. Dupré , Ed. La Clavière 2008
G 822.001 : Les loges de Saint-Jean, Ed. Dervi-livres, par P. Naudon 1980)
G 823.001 : L'idée maçonnique par H. Tort Noguès, Ed. Guy Trédaniel 1990
G 824.001 : Les derniers secrets du Vatican par B. Lecomte, Ed. Perrin 2012

G 825.001 et G 825.002 : Histoire de Ste Thérèse, Ed. Retaux-Bray 1887
G 826.001 : L'admirable vie du curé d'Ars par Mgr F. Frochu Ed. E Vitte
G 827.001 : La bible en 365 histoires par M. Batchelor Ed. Sator Rouge et Or 1986
G 828.001 : Le bonheur de la table sainte par Abbé Emonin, Ed. ROUX Marchet 1903
G 829.001 : Sujets de méditations pour les jeunes personnes du monde, Abbé Michaud Imp. Mame et Cie 1862
G 830.001 à G 830.030 : ORDO 22 fascicules
G 831.001 : Histoire de l'ermitage de N.D. de Nuria 1867
G 832.001 : Manuel des paroisses Ed. Tardi 1968
G 833 .001 : Ecrits maçonniques par H Tort Nouguès, Ed. Grande Loge de France 1986
G 834.001 : Jubilé sacerdotal de Mgr P. C. Cézérac , imp. Coopérative du S.O. 1931
G 835.001 : Souvenir du sacre de Mgr Barthès 1932 , Imp. Coop érative du Sud Ouest
G 836.001 : Son Excellence Mgr Maequès par le chanoine Combes , ateliers de l'orphelinat St Jean 1962
G 837.001 : Hachettes celtiques par A. Corot Ed. Le Casteillas1889
G 838.001 : Abbé J.L.E. Astruc ; Eglise en pays d'aude 1970
G 839.001 : L'abbé Luillier de Limoux
G 840.001 : Mgr Louis Courrèges
G 841.001 : Saint-Sébastien hors les murs par H. Cheramy , Maison de la bonne presse
G 842.001 : La bienheureuse Emilie de Rodal Imp. Chaillol 1941
G 843.001 : Lourdes ville sainte Ed. L'Arbalète 1939
G 844.001 : Le Crapouillot , les jésuites n°74 ,1960
G 845.001 : Les dieux magiciens par p Moisson , Ed.Arche Edidit 1993
G 846.001 : Boudha, Ed. Service international de presse
G 847.001 : Le Mahabharata par J. C. Carrière Ed. Pocket 1992
G 848.001 : Trois upanishada ; Albin Michel 2012
G 849.001 : Le goût de la Chine chez Gallimard 2008
G 850.001 : sigles et acronymes par G. Himerfalb, chez Belin 2002
G 851.001 : dictionnaire des symboles par H. Chevalier chez Laffont / Jupiter 2002
G 852.001 : L'insolite par M. Rheim chez Larousse 1989
G 853.001 : Dictionnaire de la civilisation grecque, G. et M. F. Rachet, chez Larousse 1968
G 854.001 : Dictionnaire Mozart Par D. Dermoncourt chez Laffont 2005
G 855.001 : Turlupinades et tricoteries par A. duchesne et F. Leguay chez Larousse 2004
G 856.001 : Quand on parle du loup, P. Vigerie Larousse 2004
G 857.001 : Abracadabrantesque M. Rheims Larousse 2004
G 858.001 : Une de perdue, dix de retrouvées par J.C. Bologne chez Larousse 2004
G 859.001 : A bouche que veux-tu par J. Jouet Larousse 2004
G 860.001 : Saute paillasse par Duchesne et Leguay Larousse 2004
G 861.001 : Rendons à César par D. Appriou Ed. Le pré aux clercs 2004
G 862.001 : Retour aux sources par B. Lecherbonnier , Ed. First 2008
G 863.001 : Tout sur tout par C ; Granière France Loisirs 1986
G 864.001 : Les expressions à sauver par B. Pivot , Le livre de Poche A. Michel 2008
G 865.001 : le roman de renart H Rey-Flaud et A Eskenasi 1971, Ed. H Champion
G 866.001 : La philosophie de Kant par E. Boutroux, Librairie philosophique 1960
G 867.001 : Aventures et mésaventures d'un dictionnaire par P. Robert , Ed. Littré 1965
G 868.001 : Albert Thomas , imprimerie A. Granchamp
G 869.001 : Orgue et clairon (roman) R. Cavailhès Ed. L'Harmattan
G 870.001 : L'affaire par J. D. Bredin, France Loisirs 1983
G 871.001 : Le procès d'Oscar Wilde par J. M. Varaut chez Perrin 1995
G 872.001 et G 872.002 : Journal, Julien Green, 1928-1949 et 1949-1966 chez Plon 1969
G 873.001 et G 873.002 : Fortune de France par R. Merle, Ed. Cremille 1990

G 874.001 et 874.002 : En nos vertes années par R Merle,Ed. Jamot 1979
G 875.001 : François Villon est mort par J. P. Goffin (poèmes) , Ed. LA Bruyère 2002
G 876.001 : Chariot des âmes perdues par M. Chapuis-Maurette Lib. Galerie Racine2012
G 877.001 : La poursuite du jour par M. Chapuis-Maurette , Librairie Galerie Racine 2012
G 878.001 : Ph . Roubichou , poèmes
G 879.001 : Les confessions j. J. Rousseau Hatier 1992
G 880.001 : mes années chez barrès par J et J Tharaud, librairie Plon1928
G 881.001 : L'oiseau bleu M. Maeterlinck ; lib. Charpentier 1926
G 882.001 : Anthologie des œuvres de M. Boucher , Librairie Quillet 1924
G 883.001 : Ecrire avec son cœur par J. Echegut, Nouvelle pleiade 1996
G 884.001 : Xénophon ; Université de France, Ed. Les Belles Lettres, 1973
G 885.001 : Petite anthologie de la littérature occitane et catalane ; CRDP Montpellier 2006
G 886.001 : Du moulin à l'usine ; Direction S. Caucanas, R Cazals ; Ed. Privat 2005
G 887.001 : L'almanac patoues de l'Ariejo, par C Duthel, France Quercy 2009
G 888.001 : Les grandes affaires criminelles de l'Hérault par A. Ferran , Ed. Privat 1998
G 889.001 : Approche du Roman de la Rose par J. Batany chez Bordas 1978
G 890.001 : Les écrivains célèbres par Marck Twain, Ed. d'Art Lucien Mazenod
G 891.001 : Roland Daraspe orfèvre ; Musée de Carcassonne 2011
G 892.001 : Bardanis bulletin occitan n° 7
G 893.001 : Audois célèbres par J. Fourié, Ed. Département e l'Aude 1975
G 894.001 : La grotte de Reilhac ; Imp. Pitrat Aîné 1889
G 895.001 et G 895.002 : Cahiers de littérature du XVIIème siècle ; Université Toulouse le Mirail , 1978 et 1980
G 896.001 : Œuvres diverses de Lamartine, chez L. Hauman et Cie Bruxelles 1836
G 897.001 : Corinne par Mme de Staël ; Ed. Paulin 1846
G 898.001à G 898.003: Le Juif errant par E. Sue chez Paulin 1865 (tomes 1, 3, 9)
G 899.001 : Académie des jeux par Van-Tenac , Imp. Le Normand , Garnier libraire
G 900.001 : Moulins à vent par A . Armengaud et C. Rivals, chez Loubatières 1992
G 901.001 : Le rattachement du Roussillon à la France par Alicia Marcet-Juncosa, Ed. Le Trabucaïre 1995
G 902.001 : Les cafés littéraires par G. Lemaire , Ed. Eric Koehier 1998
G 903.001 : La cuisine médiévale par Yann Amouret ; Atelier du Gué 2009
G 904.001 : Agents secrets par J. Bergier C.A.L. 1964
G 905.001 : 200 ans de progrès social par G. Boned , Mutualité française 2017
G 906.001 : La vie par H. Panetta ; Presses Dessaint 1971
G 907.001 : Agridulce (poèmes) par G.L Soleres ; Ed. Saint Germain des prés 1986
G 908.001 : La journée d'un journaliste américain, J. Verne, Atelier du Gué 1994
G 909.001 : Petite Poucette par M. Serres ,Ed. Le Pommier 2012
G **910.001** : Le couple mixte par G. Billy, Imp. Tenena Quillan 2018
G 911.001 : Une tempête par Aimé Césaire , Ed. du Seuil 1980
G 912.001 : Héroïnes ; Ed. Messages 2009 (*G 0164.030)*
G 913.001 : « M. Yourcenar » par G Jacquemin , Ed. La Manufacture 1985
G 914.001 : Diccionari de la literatura occitana audenca par J. Fourié, Centre international d'Etudes Occitanes 1982
G 915.001 ; Annuaire des librairies
G 916.001 : Pour l'Occitanie par Alcouffe, Lagarde, Lafont , Ed. Privat 1979
G 917.001 : Les céréales en Méditerranée, Direction J.L. Miege, Ed. Laporte 1993
G 918.001 : Tableaux de l'économie du Languedoc Roussillon ; 2002
G 919.001 : Contes campagnards et citadins Maupassant chez Hatier
G 920.001 : Les remparts nord de Perpignan par la DRAC 2015
G 921.001 : Encyclopédie occitane par A. Dupuy , Ed. Slatkine 1997

G 922.001 : Chants populaires du Bas-Quercy
G 923.001 : Dictionnaire des auteurs de Languedoc (de 1800 à nos jours) par J. Fourié , Amis de la langue d'oc 1994
G 924.001 : Si mon « païs » m'était conté par J.P. Alaux ; ECHE Ed. 1981
G 925.001 : Annuaire du diocèse de Carcassonne 2006 -2007
G 926.001: Auteurs et traducteurs en Languedoc Roussillon, 2001
G 927.001 : Editeurs et revues en Languedoc Roussillon
G 928.001 : Centres de documentation en Languedoc Roussillon
G 929.001 : Emile Barthe par J. Fourié ; Amis de la langue d'Oc 1975
G 930.001 : La chanson sous la IIIème République par S. Dillaz ; Ed. Corlet 1931
G 931.001 à G 931.010 : Annuaire du diocèse de Carcassonne 1991 ;
1992 ;1993 ;1994 ;1995 ;1996 ;1975 ;1977 :2001 ;2011
G 932.001 : Tenguent-tenguent par R. Gougaud, Institut d'Etudes occitanes 1995
G 933.001 : Companajades lauraguezas par X Rivière, Imp. Berthoumieu 1912
G 934.001 à G 934.003 : Plors terradorencs 1941 ; lo conse malgrat el 1939 ;La legenda de l'Afenas 1941; par J. Maffre Imp. D'Etudes Occitane
G 935.001 : Joan XXII Papa occitan par l'Abbé Salvat, Ed. Servieu Houlès 1935
936.001 : Notre Dame des Auzils
G 937.001 : Discours de réception de J. Salvat à l'Académie des Jeux Floraux, 1930
G 938.001 : Lou lutrin de Ladern 1906 Ed. Gally
G 939.001 : Dictionnaire toponymique des communes de l'Aude 1975
G 940.001 : Bibliothèques et archives en Languedoc Roussillon
G 941.001 : Annuaire du conseil héraldique de France 1892
G 942.001 : Histoires et légendes par J.M. Victoria ; Imp. Roudière 1955
G 943.001 : Déodat Roché, Le tisserand des catharismes, par J.P. Audouy, Imp. Du Pays Cathare, ACCES 1997
G 944.001 : Histoire de communications dans le Midi de la France par J.C. Penot, Mairie de Toulouse
G 945.001 : Contes licencieux de l'Aquitaine par A Perbosc , Imp. Gabelle Carcassonne 1984
G 946.001 : Les Etats du Languedoc au XVIIIème siècle par h ; Vidal ; Histoire de la 1992 1971
G 947.001 : La carte à jouer en Languedoc des origines à nos jours, Musée Paul Dupuy Toulouse 1971
G 948.001 : Le nom de famille en Languedoc ; Presses Imprimerie Pareso Madrid , 2000
G 949.001 : Contes populaires et légendes du Languedoc Roussillon ; France Loisirs 1994
G 950.001 : Le parler du Midi par A . Coucougnous –Cassade Imp. Lacour
G 951.001 : Les paillasses par Camberoque ,Ed. Verdier 1985 (*G 0412.001*)
G 952.001 : La barque qui allait sur l'eau et sur terre par N. Colombet Castèle ; Imp. Gabelle1986
G 953.001 : Précis d'histoire du Languedoc Roussillon, Directeur C. Nique, Presses de Jouve 2007
G 954.001 : Histoire de Languedoc par P. Gachon Ed. Privat
G 955.001 : Dictionnaire Languedacien-Français par A Moulis, Lacour 1995
G 956.001 : Dictionnaire anecdotique des surnoms et des sobriquets par M. Bracquart , Imp. Nouvelle 1986
G 957.001 : Dictionnaire des proverbes et dictons, Le Robert , Maury Eurolivres imprimeur 1998
G 958.001 : Sur le chemin des compagnons F. Iché ED.Polyphiles 1984
G 959.001 et G 959.002 : Dictionnaire encyclopédique de l'Aude par G. Jean , Académie des Arts et des Sciences Carcassonne 2008
G 960.001 : 368 jours, la fête, la vie par Ch. Camberoque ; Ed. Bibliothèque 42 1997
G 961.001 : Coma sera ièr par Jean Fourié Ed. I E O 1992
G 962.001 : Dictionnaire des auteurs de Languedoc par Jean Fourié Imp. Esmanjaud
G 963.001 : Dictionnaire encyclopédique de l'Aude par G. Jean ; Ed. Latour 2004
G 964.001 : Le livre unique des parents éducateurs par F.A. Noël ; Imp. I.E. Crété
G 965.001 : Le bonheur des mots par G. Gagnière,chez Robert Laffont 1989
G 966.001 : Le franc-parler par M. Lis et M. Barbier ; Imp. Ingraph 2005

G 967.001 : L'étymo-jolie par B. C. Galey chez Tallandier Imp. Jouve 1999

G 968.001 et G 968.002 : 1- Des phrases qui ont fait l'histoire, 2- des mots qui ont fait une histoire, par Gilles Henry chez Tallandier 1992

G 969.001 : Les mots les plus drôles de l'Histoire par B.de Castelbajac Printer Industria graphico 1979

G 970.001 : Le monde des symboles, Ed. Zodiaque

G 971.001 : N'ayons pas peur des mots par F. Caradec chez France Loisirs

G 972.001 : Dictionnaire des noms et prénoms de France chez Larousse

G 973.001 : Le grand livre des prénoms par E. Chastenier ; Grand livre du mois 2000

G 974.001 : Dictionnaire étymologique et historique du français chez Larousse 1998

G 975.001 : A la queue-leu-leu par G Guilleron, Ed. First 2008

G 976.001 : Subtilités du français chez Larousse 2002

G 988.001 :Guide de Dijon

G 989.001 : Le petit Moure, dictionnaire d'histoire universelle Larousse

G 990.001 : Les presses littéraires, la prise de Karkas par C. Boudet

G 991.001 à G 991.004 : histoire universelle Larousse *(salle Godar*

G 992.001 et 993.001 : collection H histoire (*voir salle Godar*)

G 994.001 et 995.001: guide pour tous (salle Godar)

G 996.001 : Dictionnaire étymologique, noms de lieux par Lucien Ariès (*Salle Godar*)

G 997.001 : En suivant Napoléon par le baron Guillaume Payrusse (*salle Godar*)

G 998.001 : Annales du Midi, élites militaires … 1996 (*salle Godar*)

G 999.001 : Annales de l'institut d'études occitanes 1970 (*salle Godar*)

G 1000.001à G 1000.003 : Chants et chansons populaires de la France (*salle Godar)*

G 1001.001 : Psychopathologie psychothérapeutique de la vie quotidienne en clinique par Henri Canal , Ed. ASIVUN Toulouse 2019

G 1002.001 : Les destins brisés de la faculté de médecine de Montpellier 1914-1918 par G. Morlock

G 1003.001 : La dimension oubliée par Michel Erson, Edilivre 2015

G 1004.001 à 1004.030 : collection DUO

G 1005.001 et G 1005.002 Histoire du Languedoc et Documents de l'histoire du Languedoc Ed.Privat 1967 (*salle Godar*)

G 1006.001 : D'Etigny et l'administration de l'intendance d'Auch, thèse de doctorat par Maurice Bordes , Imprimerie F. Cochoraux 1957 (*salle Godar*)

G 1007.001 : Essai de biographie du comté de Comminges par Dr. B. de Gorsse, Ed. Privat (*salle Godar*)

G 1008.001 à G 1008.010 : Découvreurs et conquérants, présentation Alain Bombard, Ed. Atlas (*salle Godar*)

G 1009.001 : Chefs d'œuvres littéraires de l'Antiquité, Suétone par le comte de Ségur, A. Eymery libraire 1819 (salle Godard)

G 1011.001 : à 1011.004 : Les annales politiques et littéraires années 1906 et 1907 (salle Godar)

G 1012.001 à G 1012.003 : histoire générale des civilisations, Presses universitaires 1959 ; 1-l'Orient et la Grèce ; 2- Rome et son empire ; 3- le Moyen-Age (salle Godar)

G 1014.001 La forêt méditerranéenne en Basse Provence, René et Roger molinie r

G 1015.001 La cartographie écologique au service du territoire , René etb Roger Molinier

G 1016.001 Les révolutions industrielles à Mazamet 1750-1900 Rémy Cazals

G 1017.001 Les oeuvriers des cathédrales Ed. La Martinière par F. Icher 1998

G 1018.001 Jules Hardouin Mansart par P. Bourget et G. Cattari, Ed. Vincent, Fréal et Cie 1960

G 1019.001 La France médiévale, collectif 1997

G 1020.001 Un siècle de réformes sociales (Histoire du Ministère du Travail 1906-2000), collectif 2àà-

G 1021.001 Les chemins de Compostelle en terre de France, Ed. du Sud-Ouest par P ; Huchet et Y ; Boëlle1977

G 1022.001 Les chemins de Compostelle Ed. MSM collectif 1999

G 1023.001 Paris brûle-t-i l ?; D. Lapierre et L. Collins ; Ed.Laffont

G 1024.001 Le château de Capestang, Découvertes DUO jeunes

G 1025.001 Petite flore par G. Bonnier, Librairie générale de l'enseignement Paris

G 1026 Précis d'histoire romaine par Marcel Bordet. Editeur Armand Colin

G 1027 . 001 et 1026.002 Histoire universelle Quillet : Les pays et les peuples des origines à nos jours

G 1028 Lieux hantés ; rencontre de la science et du paranormal. Par Yves Lignon

. Ed. Ideo 2023 ,Imprimeur Laballery 2023

ESPAGNE

Référence :	CANAL I ROQUET
F 001.001	Joseph
N° d'ordre :	CATALUNYA PALEOLITICA
2363	Patronat Francesc Eiximenis, Palahi, Arts Grafiques, Girona, 1989, format 24 X 31, 448 pages
	Edition : 01.06.1989 PATRONAT EIXIMENIS

Référence :	COLLECTIF
F 002.001	
N° d'ordre :	HISTORIA DE LA DIPUTACIO DE GIRONA
2364	Diputacio de Girona, Imatge i Lletra, 6, Rambla de la Libertat, Girona, 1990, format 21 X 30, 440 pages
	Edition : 01.05.1989 DIPUTACIO DE GIRONA

Référence :	TARRES
F 003.001	Joseph
N° d'ordre :	LIBRE DEL CORPUS (EL)
2365	Diputacio de Girona, 5, Pujada Sant Marti, Girona, Alzamora Artgrafica, Olot, 1990, format 28 X 30, 234 pages
	Edition : 01.12.1990 DIPUTACIO DE GIRONA

Référence :	COLLECTIF
F 004.001	
N° d'ordre :	MISCEL - LANIA ARQUEOLOGICA - 1996-1997
2366	Museu d'Arqueologia de Catalunya, 1997, format 21 X 30, 312 pages
	Edition : 01.05.1997 GRAFIQUES BALMES

15/02/20

Référence :

LLOVERA

F 005.001 Xavier

N° d'ordre : ATLES HISTORIC D'ANDORRA - INTRODUCCIO GENERAL - LA PREHISTORIA (12000 - 1000 AC)

2367 Gouvernement d'Andorre, Ministère des Affaires sociales et de la Culture, Prat de la Creu, Andorre la Vieille, Editions Mirador, Barcelone, Imprimerie Solber, 35, Roureda de Sansa, Andorre la Vieille, 1994, format 24 X 30, 76 pages - Co-auteurs : Maria Jesus Lluelles, Araceli Martin, Michel Martzluff, Jordi Rovira

Edition : 01.03.1994 GOUVERNEMENT D'ANDORRE

Référence : GONZALEZ DE AGUSTINA

F 006.001 Roberto

N° d'ordre : PRIMEROS CIEN ANOS DEL CANAL DE ISABEL II (LOS)

2368 Don Roberto Gonzalez de Agustina E Iribarren, directeur du Canal d'Isabel II, Madrid, 1954, format 21 X 30, 74 pages - Portraits d'Isabel II et de Francisco Franco

Edition : 01.07.1954 GONZALEZ DE AGUSTINA

Référence : MERCADAL I FERNANDEZ

F 007.2000 Oriol

N° d'ordre : XII EME COLLOQUE INTERNATIONAL D'ARQUEOLOGIE DE PUIGCERDA - 10 - 12 NOVEMBRE 2000 - DE LA FI DEL NEOLITIC A L'EDAT DEL BRONZE, ENTRE L'EBRE I LA GARONA - 3 EME MILLENAIRE DE LA MEDITERRANEE AUX PYRENEES

2369 Groupe de recherches archéologiques et historiques de Cerdagne, Institut d'Estudis Ceretans, Imprès a Gràfiques Ister, Espagne, Actes du 12 ème colloque archéologique de Puigcerda, 10-12 novembre 2000, 2003, format 21 X 27, 752 pages

Edition : 01.05.2003 INSTITUT D'ESTUDIS CERETANS

GENEALOGIE (Salle Albert Fert)

Inventaire des sources

La généalogie, manuel de l'amateur Hachette

A B C de la Généalogie par J.L. Bocarnot

Albert Fert

Jean Guilaine

Préfet Poubelle

Cubat cuisinier des tsars

Le bouilleur de cru

Dossier Le Camus évêque de Castelnaudary

Revues Ascendances Association de Généalogie deNarbonne

Revues du Cercle Généalogique du Languedoc

Classeur 1 : Généralités :François Ier diplomate ; Monseigneur Valério-Valéri ;Excursion au fort de Salses ; Jacques Desplas cadet de Saumur ; P. de Foucaud

Revue du Tarn (extraits) : Une visite du Maréchal d'Esperey

Un conventionnel magistrat impérial

Maurice MAGRE

Emile Pouvillon

L'Amiral ABRIAL

La navigation sur l'Agout

Las CASES dernier témoin de l'épopée impériale

Inspirations occitanes

Georges Frêche, Général Conneau, Général Prax

Classeur 2 : Généralités Les Carrion Nisas (W d'Ormesson

Treilles-Durban (Dr Courent et F. Bousquet)

Pontus de la Gardie

Auriac en Termenes Gléo, origine vraie des Pompadour (Dr Courent)

Maison d'Albret, Caunes

Généalogie et armoiries des Vanières (Verguet)

Ste Thérèse de l'enfant Jésus « un soldat français (Chanoine Sarraute)

St Vincent de Paul

A la mémoire de Joseph Poux

Joseph Poux (Amis des Archives)

Emile Cartaillac nécrologie

Livres en série G

Le duc d'Aumale (G 476)

Bussy Rabutin (G 489)

Maréchal Foch (G 601)

Mitterand intime (G732)

Léon Trotsky (G 736)

Le curé d'Ars (G 826)

Emile Barthe (par Jean Fourié G 929))

La vie tragique de Sigmund Freud (G 074)

Raimu (par Perisset G 339

Marcel Pagnol (par Beyle G 400)

Fernandel (par Plume G 405)

Michelle Morgan (G 407)

Yves Montand (par Monserat G 408)

Louis Jouvet (G 410)

Luis Mariano (G 413)

Tino Rossi (G 416)

NUMERIQUE

15/02/201

Référence :

TEISSEIRE

M 004.001 Lucette et Francis

N° d'ordre : DVD - FONDS DE M. ET MME FRANCIS TEISSEIRE - 001 - COLLECTION DE PRISES DE VUE STEREOSCOPIQUES SUR PLAQUES DE VERRE - GUERRE DE 1914-1918

3442 Collection de prises de vue stéréoscopiques sur plaques de verre, photographies numérisées au format Tiff, n° 1 au n° 34, guerre de 1914-1918, Argonne, Champagne 1, Champagne 2, Champagne 3, Champagne 4 - Inventaire, détails et légendes sur dossier Académie des arts et des sciences de Carcassonne : G 0222.001

Edition : 1918.01.01 STEREOSCOPIE UNIVERSELLE (LA)

Référence : TEISSEIRE

M 004.002 Lucette et Francis

N° d'ordre : DVD - FONDS DE M. ET MME FRANCIS TEISSEIRE - 002 - COLLECTION DE PRISES DE VUE STEREOSCOPIQUES SUR PLAQUES DE VERRE - GUERRE DE 1914-1918

3443 Collection de prises de vue stéréoscopiques sur plaques de verre, photographies numérisées au format Tiff, n° 35 au n° 107, guerre de 1914-1918, La Chapelotte et Woevre, Secteur Lens-Arras, Somme 1, Somme 2, Verdun 1 - Inventaire, détails et légendes sur dossier Académie des arts et des sciences de Carcassonne : G 0222.001

Edition : 1918.01.01 STEREOSCOPIE UNIVERSELLE (LA)

Référence : TEISSEIRE

M 004.003 Lucette et Francis

N° d'ordre : DVD - FONDS DE M. ET MME FRANCIS TEISSEIRE - 003 - COLLECTION DE PRISES DE VUE STEREOSCOPIQUES SUR PLAQUES DE VERRE - GUERRE DE 1914-1918

3444 Collection de prises de vue stéréoscopiques sur plaques de verre, photographies numérisées au format Tiff, n° 108 au n° 259, guerre de 1914-1918, Verdun 2, Verdun 3, Verdun 4, Woevre, Woevre les Eparges - Inventaire, détails et légendes sur dossier Académie des arts et des sciences de Carcassonne : G 0222.001

Edition : 1918.01.01 STEREOSCOPIE UNIVERSELLE (LA)

Référence : JEAN

N 0001.2007 Gérard

N° d'ordre : CD - ANCIENNE TUILERIE DE LIMOUX - AVENUE ANDRE CHENIER - PHOTOGRAPHIES VUES AERIENNES 1997 - PHOTOGRAPHIES AVANT DESAFFECTATION TOTALE, LE 6 JUILLET 2007.

3445 Mémoire historique de Limoux, 70, Rue de la Mairie, Limoux, Photographies Gérard Jean, aériennes 1997, avant désaffectation totale, le 6 juillet 2007, 2007, format CD Jpeg

Edition : 01.08.2007 MEMOIRE HISTORIQUE DE LIMOUX CD

Référence : JEAN
N 0002.001 Gérard
N° d'ordre : CD - DICTIONNAIRE ENCYCLOPEDIQUE DE L'AUDE - PHOTOGRAPHIES NUMERO 0001 A NUMERO 0658
3446 Mémoire historique de Limoux, 70, Rue de la Mairie, Limoux, Dictionnaire encyclopédique de l'Aude, photographies du numéro 0001 au numéro 0658, numérisation Gérard Jean, 2007, format CD Jpeg
Edition : 01.08.2007 MEMOIRE HISTORIQUE DE LIMOUX CD

Référence : JEAN
N 0003.2007 Gérard
N° d'ordre : CD - CARNAVAL DE LIMOUX - LIMOUX - SORTIE DU DIMANCHE 14 JANVIER 2007 - PHOTOGRAPHIES
3447 Mémoire historique de Limoux, 70, Rue de la Mairie, Limoux, photographies Gérard Jean, 14 janvier 2007, format CD Jpeg
Edition : 01.02.2007 MEMOIRE HISTORIQUE DE LIMOUX CD

Référence : JEAN
N 0004.2007 Gérard
N° d'ordre : CD - TRANSLATION DES RESTES D'ARTHUR RICHARD DILLON - NARBONNE - CEREMONIE DU VENDREDI 16 MARS 2007 - PHOTOGRAPHIES
3448 Mémoire historique de Limoux, 70, Rue de la Mairie, Limoux, photographies Gérard Jean, 16 mars 2007, format CD Jpeg
Edition : 01.04.2007 MEMOIRE HISTORIQUE DE LIMOUX CD

Référence : CASSINI
N 0005.001
N° d'ordre : CD - CARTE DE CASSINI - FRANCE NORD
3449 Institut géographique national, 107, Rue de la Boétie, Paris, Cdip, 16, Rue de la République, Bouffemont, Autorisation IGN numéro 1999 Cuif 257, 1999, France Nord
Edition : 01.01.1999 IGN CD

Référence : CASSINI
N 0005.002
N° d'ordre : CD - CARTE DE CASSINI - FRANCE SUD
3450 Institut géographique national, 107, Rue de la Boétie, Paris, Cdip, 16, Rue de la République, Bouffemont, Autorisation IGN numéro 1999 Cuif 257, 1999, France Sud
Edition : 01.01.1999 IGN CD

Référence : FOURIE
N 0005.2005 Jean
N° d'ordre : CD - ESPERAZA - NOTES SUR LA VIE PAROISSIALE - XIX EME - XX EME SIECLES - RASSEMBLEES PAR L'ABBE DOMINIQUE VERGE ET PAR ROGER ALIBERT - FICHIERS ADOBE PAGE MAKER ET PDF - 31 PHOTOGRAPHIES
3451 Association des amis de l'église Saint-Michel d'Espéraza, 3ème trimestre 2005, format 21 X 30, 36 pages - 31 photographies - Fichiers Adobe Page Maker et Pdf
Edition : 01.10.2005 ASSOCIATION DES AMIS DE L'EGLISE CD

Référence : HÜWEL
N 0006.2006.1 Rachel
N° d'ordre : CD - JOË BOUSQUET IN MEMORIAM - LA DISPARITION DU POETE ET DE SA PRESTIGIEUSE COLLECTION - PREMIER VOLET - DISPARITION DE JOË BOUSQUET - UNE CHRONIQUE - CONFERENCE, ACCOMPAGNEE D'UN DIAPORAMA PRESENTEE PAR RACHEL HÜWEL
3452 Rachel Hüwel, 4, Rue du Salin Vicomtal, Carcassonne, communication donnée à l'Académie des arts et des sciences de Carcassonne, le jeudi 9 novembre 2006, fichier Word, 16 pages

Edition : 01.12.2006 HÜWEL CD

Référence : HÜWEL
N 0006.2006.2 Rachel
N° d'ordre : CD - JOË BOUSQUET IN MEMORIAM - LA DISPARITION DU POETE ET DE SA PRESTIGIEUSE COLLECTION - DISPARITION DE JOË BOUSQUET - UNE CHRONIQUE - CONFERENCE, ACCOMPAGNEE D'UN DIAPORAMA PRESENTEE PAR RACHEL HÜWEL
3453 Rachel Hüwel, 4, Rue du Salin Vicomtal, Carcassonne, communication donnée à l'Académie des arts et des sciences de Carcassonne, le jeudi 9 novembre 2006, 28 reproductions, format Tiff, 300 Dpi
Edition : 01.12.2006 HÜWEL CD

Référence : HÜWEL
N 0006.2007.1 Rachel
N° d'ordre : CD - JOË BOUSQUET IN MEMORIAM - DEUXIEME VOLET - LES MAÎTRES DU SURREALISME PROVENANT DE LA COLLECTION DE JOË BOUSQUET - CONFERENCE ACCOMPAGNEE D'UN DIAPORAMA PRESENTEE PAR RACHEL HÜWEL
3454 Rachel Hüwel, 4, Rue du Salin Vicomtal, Carcassonne, communication donnée à l'Académie des arts et des sciences de Carcassonne, le jeudi 8 novembre 2007, Document au format Microsoft Office Word 97-2003, 26 pages
Edition : 01.11.2007 HÜWEL CD

Référence : HÜWEL
N 0006.2007.2 Rachel
N° d'ordre : CD - JOË BOUSQUET IN MEMORIAM - LES MAÎTRES DU SURREALISME PROVENANT DE LA COLLECTION DE JOË BOUSQUET - PHOTOGRAPHIES - 01
3455 Rachel Hüwel, 4, Rue du Salin Vicomtal, Carcassonne, communication donnée à l'Académie des arts et des sciences de Carcassonne, le jeudi 8 novembre 2007, Illustrations, 300 Dpi, format Tiff - Fichier seulement lisible sur Windows 98
Edition : 01.11.2007 HÜWEL CD

Référence : HÜWEL
N 0006.2007.3 Rachel
N° d'ordre : CD - JOË BOUSQUET IN MEMORIAM - LES MAÎTRES DU SURREALISME PROVENANT DE LA COLLECTION DE JOË BOUSQUET - PHOTOGRAPHIES - 02
3456 Rachel Hüwel, 4, Rue du Salin Vicomtal, Carcassonne, communication donnée à l'Académie des arts et des sciences de Carcassonne, le jeudi 8 novembre 2007, Illustrations, 300 Dpi, format Tiff - Fichier seulement lisible sur Windows 98
Edition : 01.11.2007 HÜWEL CD

Référence : GUILAINE

N 0007.2007 Jean
N° d'ordre : CD - HACHE D'APPARAT EN ROCHE VERTE, PEZENS - DOLMEN DES FADES, PEPIEUX - PERLE D'AMBRE GRAVEE, LASTOURS - EPEE DE JUGNES, LA NOUVELLE - PHOTOGRAPHIES DE JEAN GUILAINE
3457 Photographies de Jean Guilaine - 1° - Hache d'apparat en roche verte, Pezens. Néolithique moyen, 5ème millénaire avant notre ère - Dolmen des Fades, Pépieux. Néolithique final, 4ème millénaire avant notre ère - Perle d'ambre gravée, Grotte du Collier, Lastours. Âge du Bronze moyen, 2ème millénaire avant notre ère - Epée de Jugnes, La Nouvelle. 2ème millénaire avant notre ère
Edition : 2007.08.01 GUILAINE CD

Référence : CONSEIL GENERAL DE L'AUDE

N 0008.001

N° d'ordre : CD - CONSEIL GENERAL DE L'AUDE - SERVICE DE LA COMMUNICATION - CARTOGRAPHIE DU DEPARTEMENT

3458 Conseil général de l'Aude, Service de la Communication, Cartographie du département de l'Aude, Cartes des cantons, Cartes des subdivisions, Carte du département, vers 1790, Carte des communes, Cartes tématiques diverses, formats Bmp, Jpg, Pdf,

Edition : CONSEIL GENERAL DE L'AUDE CD

Référence : JEAN

N 0009.2002 Gérard

N° d'ordre : CD - MEMOIRES DE L'ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE - 5 EME SERIE - TOME VIII - TRAVAUX DES ANNEES 1999-2001

3459 Fichier au format Word.Doc - Fichier au format Word.Rtf - 38 reproductions au format Tiff

Edition : 01.01.2002 ACADEMIE DES ARTS ET DES CD

Référence : JEAN

N 0009.2004 Gérard

N° d'ordre : CD - MEMOIRES DE L'ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE - 5 EME SERIE - TOME IX - TRAVAUX DES ANNEES 2002-2003

3460 Fichier au format Word.Doc - Fichier au format Word.Rtf - 71 reproductions au format Tiff

Edition : 01.01.2004 ACADEMIE DES ARTS ET DES CD

Référence : JEAN

N 0009.2006.1 Gérard

N° d'ordre : CD - MEMOIRES DE L'ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE - 5 EME SERIE - TOME X - TRAVAUX DES ANNEES 2004-2005 - 01

3461 Fichier au format Word.Doc - 56 reproductions au format Tiff

Edition : 01.01.2006 ACADEMIE DES ARTS ET DES CD

Référence : JEAN

N 0009.2006.2 Gérard

N° d'ordre : CD - MEMOIRES DE L'ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE - 5 EME SERIE - TOME X - TRAVAUX DES ANNEES 2004-2005 - 02

3462 Fichier au format Word.Doc - 56 reproductions au format Tiff

Edition : 01.01.2006 ACADEMIE DES ARTS ET DES CD

Référence : JEAN

N 0009.2006.3 Gérard

N° d'ordre : CD - MEMOIRES DE L'ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE - 5 EME SERIE - TOME X - TRAVAUX DES ANNEES 2004-2005 - 03

3463 Fichier au format Pdf - 56 reproductions au format Tiff

Edition : 01.01.2006 ACADEMIE DES ARTS ET DES CD

Référence : JEAN

N 0009.2006.4 Gérard

N° d'ordre : CD - MEMOIRES DE L'ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE - 5 EME SERIE - TOME X - TRAVAUX DES ANNEES 2004-2005 - 04

3464 Fichier au format Pdf - 56 reproductions au format Tiff

Edition : 01.01.2006 ACADEMIE DES ARTS ET DES CD

N 0010.2007.1 Claude

N° d'ordre : CD - CAMPANES EN PAYS D'AUDE - REPRODUCTIONS PHOTOGRAPHIQUES - N° 001 A N° 150

3465 Photographies illustrant le livre de Claude Seyte, Campanes en pays d'Aude - 150 reproductions au format Tiff - Numéro 001 à numéro 150

Edition : 01.11.2007 SEYTE CD

Référence : BOUSQUET

N 0011.2006 Bénédicte

N° d'ordre : CD - LES BIENS, UN ELEMENT CAPITAL POUR L'EGLISE D'ANCIEN REGIME : L'EXEMPLE DU CLERGE DU DIOCESE DE CARCASSONNE AU XVIII EME SIECLE - ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE - COMMUNICATION DU JEUDI 9 FEVRIER 2006

3466 Bénédicte Bousquet, Fichiers au format Word.Doc 97-2003, Fichier au format Excel 97-2003

Edition : 01.03.2006 BOUSQUET CD

Référence : PONTIES

N 0012.2006 Franck

N° d'ordre : CD - L'ABBAYE DE SAINT-HILAIRE (AUDE) AU XIII EME SIECLE : DE L'HERESIE AU RENOUVEAU - ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE - COMMUNICATION DU JEUDI 13 AVRIL 2006

3467 Franck Pontiès, Fichier au format Word.Doc 97-2003, 13 avril 2006

Edition : 01.05.2006 PONTIES CD

Référence : COURRENT

N 0013.2007 Jean

N° d'ordre : CD - RUCHER-COUVERT, DANS L'AUDE (LE) - ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE - COMMUNICATION DU JEUDI 11 JANVIER 2007

3468 Jean Courrent, 5, Rue Jean Moulin, Montredon-Corbières, Fichier Power Point, Fichier Word

Edition : 01.02.2007 COURRENT CD

Référence : VIGUIER

N 0014.2007.1 Bernard

N° d'ordre : CD - POSTE DANS L'AUDE, DES ORIGINES A 1900 (LA) - COMMUNICATION PRESENTEE LE 8 MARS 2007, PAR M. BERNARD VIGUIER - 01

3469 Bernard Viguier, 1, Camin de Limos, Palaja, communication donnée à l'Académie des arts et des sciences de Carcassonne, le jeudi 8 mars 2007 - 77 documents au format Microsoft Office Word 97-2003

Edition : 01.03.2007 VIGUIER CD

Référence : VIGUIER

N 0014.2007.2 Bernard

N° d'ordre : CD - POSTE DANS L'AUDE, DES ORIGINES A 1900 (LA) - COMMUNICATION PRESENTEE LE 8 MARS 2007, PAR M. BERNARD VIGUIER - 02

3470 Bernard Viguier, 1, Camin de Limos, Palaja, communication donnée à l'Académie des arts et des sciences de Carcassonne, le jeudi 8 mars 2007 - 84 documents au format Microsoft Office Word 97-2003 , 2 documents au format Microsoft Office PowerPoint 97-2003, 76 photographies Jpg au format Paint Shop Pro 7

Edition : 01.03.2007 VIGUIER CD

Référence : BLUCHE

N 0015.2008.1 François Marie

N° d'ordre : CD - AUTEUR DE POLAR ET L'ENQUÊTE POLICIERE : LA VERITABLE HISTOIRE DE LA VENUS DE MONTSEGUR (L') - COMMUNICATION PRESENTEE LE 13 MARS 2008, PAR M. LE DOCTEUR FRANCOIS MARIE BLUCHE

3471 Francois Marie Bluche, 35, Boulevard Jean Jaurès, Carcassonne, communication donnée à l'Académie des arts et des sciences de Carcassonne, le jeudi 13 mars 2008 - Document au format Microsoft Office Word 97-2003, 8 pages, 6 photographies au

Edition : 01.03.2008 BLUCHE CD

Référence : MARQUIE

N 0016.2010 Claude

N° d'ordre : CD - AUDE, JOURNAL DES PROGRES (L') - 1837 - 1838 - ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE - COMMUNICATIOON DU JEUDI 4 NOVEMBRE 2010

3472 Claude Marquié, 6, Rue de la Tour d'Auvergne, Carcassonne, communication donnée à l'Académie des arts et des sciences de Carcassonne, le jeudi 4 novembre 2010 - Texte, fichier Word - 9 photographies, format Tif, Archives départementales de l'Aude

Edition : 01.12.2010 MARQUIE CD

Référence : TEISSEIRE

N 0017.2010 Luce, Francis

N° d'ordre : CD - BICENTENAIRE DU CANAL, DIT DE CARCASSONNE - 1910 - 2010 - ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE - COMMUNICATION DU JEUDI 6 MAI 2010

3473 Luce et Francis Teisseire, 50, Rue Auguste Rodin, Carcassonne, communication donnée à l'Académie des arts et des sciences de Carcassonne, le jeudi 6 mai 2010, Document au format Microsoft Office Word 97-2003

Edition : 01.06.2010 TEISSEIRE CD

Référence : VIGUIER

N 0018.2010 Bernard

N° d'ordre : CD - TAXATION DES PUBLICATIONS EN VERTU DE LA LOI DU 9 VENDEMIAIRE AN VI - 30 SEPTEMBRE 1797 - SES CONSEQUENCES SUR LA LIBERTE DE LA PRESSE - ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE - COMMUNICATION DU JEUDI 8 AVRIL 2010

3474 Viguier Bernard, 1, Camin de Limos, Palaja, communication donnée à l'Académie des arts et des sciences de Carcassonne, le jeudi 8 avril 2010, document au format Microsoft Word, 80 pages + photographies Jpeg

Edition : 01.05.2010 VIGUIER CD

N 0019 2024 : La Cité au cœur de l'histoire . Par Philippe Satgé et Jean Soulet ;

CNDP-CRDP 1990

SERIE P - PERIODIQUES

P 001: Folklore, N°1 à 205

N° 1 à 25 ;31 à 120 ;121 à 180 ;182 à 205

P 002: Septimanie , N° 1 à 25

P 005: Histoire et généalogie en Minervois, N° 1 à 114

N° 1 à25 ; 26 à 60 ; 61 à 86 ; 87 à 114

n° 123,124 115 à125 ;***125 à 133 (manquent 128 et 129)***

P 006: Carcassonne ta ville, Carcassonne ma ville, la lettre du Maire

P011 Les carnets de Garnac n° 1 à 50

Table des publications des Carnets de Garnac

P 012 Le courrier de la Cité, n° 1912 à 2009, 2026 à 2103, 2110 à 2172, 2173 à 2310

P 014 Revue des lettres 1973-1978

P 018 Présence d'En Calcat, n° 109 à 229

n°230 ,231,232 ° 230 à 241

P 021 Perspective, musique et danse

P 022 Méditeria, n° 1 à 25

P 023 Spélé Aude

P 024 Connaissance du pays d'Aude

P 025 C'était Limoux

N° 26 et 27 ; 37 et 38 ; 40,50 51

P 026 Journal de Carcassonne et de l'ouest audois

2001-2003-2013

P 027 La béluga de Limos

P 028 Arts et vues

2000,2001,2003,2004,2005,2011à 2019 avec n° spécial et année 2020

P 032 Académie des beaux arts,(plus Lettre de l'Académie des Beaux Arts et procès verbaux)

N° 28 à 58 et 61 à 90

P 032.91.2020 La lettre de l'Académie des beaux arts ; Académie en perspective

P 032.2019 Académie des Beaux Arts : séance solennelle 2019 – Année 2020

P 033 Chefs d'œuvre de l'art

P 035 Lou Felibrige ,

n° 323 à326

1996 à 2000, 2006 à 2019(n°313) – Année 2020 (314 à 322) années 2021,2022,2023

P 036 :Patrimoine en région

N°3 à 30

P 042 : Maisons et paysages :

1972,1973,1974

P 046 : Le Limouxin

Année 1995

P 48 : Eglise en Pays d'Aude

1997, 1998,2001,2004,2005 ;2006

P 052 : A Toulouse

N° 1 à 23 ; 24 à 39

P 053 : Revue d'histoire populaire

Années 1975 à1978

P 054 : Connaissance des arts

N° 451 à 499 ; 455 à 460 ; 518 à 549

P 055 : Patrimoine

N° 50 à 55(2019) – Année 2020

n° 60 années 2021, 2022(n°62)

P 056 Les cahiers de Jean Jaurès, Société d'études jaurésiennes

N° 135 à 1555 ; 200 à 220

P 057 : Gavroche

N° 1 à 65

P 058 : La revue sud-africaine

N° 110 à 148

P 059 : Septentrion, revue des Flandres et Pays Bas

P 060 : Pages lauragaises

L'INDEPENDANT

Référence : INDEPENDANT (L')
P 097.001

N° d'ordre : INDEPENDANT (L') - 1947/05/02 - 1947/05/31
4618 Journal l'Indépendant, volume 1, du 2 mai 1947 au 31 mai 1947

Edition : INDEPENDANT (L') JOURNAUX RELIES

Référence : INDEPENDANT (L')
P 097.002

N° d'ordre : INDEPENDANT (L') - 1973/05/02 - 1973/06/30
4619 Journal l'Indépendant, volume 2, du 2 mai 1973 au 30 juin 1973

Edition : INDEPENDANT (L') JOURNAUX RELIES

Référence : INDEPENDANT (L')
P 097.003

N° d'ordre : INDEPENDANT (L') - 1976/09/01 - 1976/10/31
4620 Journal l'Indépendant, volume 3, du 1er septembre 1976 au 31 octobre 1976

Edition : INDEPENDANT (L') JOURNAUX RELIES

Référence : INDEPENDANT (L')
P 097.004

N° d'ordre : INDEPENDANT (L') - 1977/01/01 - 1977/01/28
4621 Journal l'Indépendant, volume 4, du 1 janvier 1977 au 28 janvier 1977

Edition : INDEPENDANT (L') JOURNAUX RELIES

Référence : INDEPENDANT (L')
P 097.005
N° d'ordre : INDEPENDANT (L') - 1980/01/01 - 1980/02/29
4622 Journal l'Indépendant, volume 5, du 1 janvier 1980 au 29 fevrier 1980
Edition : INDEPENDANT (L') JOURNAUX RELIES

Référence : INDEPENDANT (L')
P 097.006
N° d'ordre : INDEPENDANT (L') - 1980/03/01 - 1980/04/30
4623 Journal l'Indépendant, volume 6, du 1 mars 1980 au 30 avril 1980
Edition : INDEPENDANT (L') JOURNAUX RELIES

Référence : INDEPENDANT (L')
P 097.007
N° d'ordre : INDEPENDANT (L') - 1980/05/02 - 1980/06/30
4624 Journal l'Indépendant, volume 7, du 02 mai 1980 au 30 juin 1980
Edition : INDEPENDANT (L') JOURNAUX RELIES

Référence : INDEPENDANT (L')
P 097.008
N° d'ordre : INDEPENDANT (L') - 1980/07/01 - 1980/08/31
4625 Journal l'Indépendant, volume 8, du 1 juillet 1980 au 31 aout 1980
Edition : INDEPENDANT (L') JOURNAUX RELIES

Référence : INDEPENDANT (L')
P 097.009
N° d'ordre : INDEPENDANT (L') - 1980/09/01 - 1980/10/31
4626 Journal l'Indépendant, volume 9, du 1 septembre 1980 au 31 octobre 1980
Edition : INDEPENDANT (L') JOURNAUX RELIES

Référence : INDEPENDANT (L')
P 097.010
N° d'ordre : INDEPENDANT (L') - 1981/01/01 - 1981/02/28
4627 Journal l'Indépendant, volume 10, du 1 janvier 1981 au 28 fevrier 1981
Edition : INDEPENDANT (L') JOURNAUX RELIES

Référence : INDEPENDANT (L')
P 097.011
N° d'ordre : INDEPENDANT (L') - 1981/03/01 - 1981/04/30
4628 Journal l'Indépendant, volume 11, du 1 mars 1981 au 30 avril 1981
Edition : INDEPENDANT (L') JOURNAUX RELIES

Référence : INDEPENDANT (L')
P 097.012
N° d'ordre : INDEPENDANT (L') - 1981/05/02 - 1981/06/30
4629 Journal l'Indépendant, volume 12, du 2 mai 1981 au 30 juin 1981
Edition : INDEPENDANT (L') JOURNAUX RELIES

Référence : INDEPENDANT (L')
P 097.013
N° d'ordre : INDEPENDANT (L') - 1981/07/01 - 1981/08/31
4630 Journal l'Indépendant, volume 13, 1 juillet 1981 au 31 aout 1981

Edition : INDEPENDANT (L') JOURNAUX RELIES

Référence : INDEPENDANT (L')
P 097.014
N° d'ordre : INDEPENDANT (L') - 1981/09/01 - 1981/10/31
4631 Journal l'Indépendant, volume 14, 1 septembre 1981 au 31 octobre 1981
Edition : INDEPENDANT (L') JOURNAUX RELIES

Référence : INDEPENDANT (L')
P 097.015
N° d'ordre : INDEPENDANT (L') - 1981/11/01 - 1981/12/31
4632 Journal l'Indépendant, volume 15, 1 novembre 1981 au 31 decembre 1981
Edition : INDEPENDANT (L') JOURNAUX RELIES

Référence : INDEPENDANT (L')
P 097.016
N° d'ordre : INDEPENDANT (L') - 1982/01/01 - 1982/02/28
4633 Journal l'Indépendant, volume 16, 1 janvier 1982 au 28 fevrier 1982
Edition : INDEPENDANT (L') JOURNAUX RELIES

Référence : INDEPENDANT (L')
P 097.017
N° d'ordre : INDEPENDANT (L') - 1982/03/01 - 1982/04/30
4634 Journal l'Indépendant, volume 17, 1 mars 1982 au 30 avril 1982
Edition : INDEPENDANT (L') JOURNAUX RELIES

Référence : INDEPENDANT (L')
P 097.018
N° d'ordre : INDEPENDANT (L') - 1982/05/02 - 1982/06/30
4635 Journal l'Indépendant, volume 18, 2 mai 1982 au 30 juin 1982
Edition : INDEPENDANT (L') JOURNAUX RELIES

Référence : INDEPENDANT (L')
P 097.019
N° d'ordre : INDEPENDANT (L') - 1982/07/01 - 1982/08/01
4636 Journal l'Indépendant, volume 19, 1 juillet 1982 au 1 aout 1982
Edition : INDEPENDANT (L') JOURNAUX RELIES

Référence : INDEPENDANT (L')
P 097.020
N° d'ordre : INDEPENDANT (L') - 1982/09/01 - 1982/10/31
4637 Journal l'Indépendant, volume 20, 1 septembre 1982 au 31 octobre 1982
Edition : INDEPENDANT (L') JOURNAUX RELIES

Référence : INDEPENDANT (L')
P 097.021
N° d'ordre : INDEPENDANT (L') - 1982/11/01 - 1982/12/31
4638 Journal l'Indépendant, volume 21, 1 novembre 1982 au 31 decembre 1982
Edition : INDEPENDANT (L') JOURNAUX RELIES

Référence : INDEPENDANT (L')
P 097.022
N° d'ordre : INDEPENDANT (L') - 1983/01/01 - 1983/02/28
4639 Journal l'Indépendant, volume 22, 1 janvier 1983 au 28 fevrier 1983
Edition : INDEPENDANT (L') JOURNAUX RELIES

P 097.023
N° d'ordre : INDEPENDANT (L') - 1983/03/01 - 1983/04/30
4640 Journal l'Indépendant, volume 23, 1 mars 1983 au 30 avril 1983
Edition : INDEPENDANT (L') JOURNAUX RELIES

Référence : INDEPENDANT (L')
P 097.024
N° d'ordre : INDEPENDANT (L') - 1983/05/02 - 1983/06/30
4641 Journal l'Indépendant, volume 24, 2 mai 1983 au 30 juin 1983
Edition : INDEPENDANT (L') JOURNAUX RELIES

Référence : INDEPENDANT (L')
P 097.025
N° d'ordre : INDEPENDANT (L') - 1983/07/01 - 1983/08/31
4642 Journal l'Indépendant, volume 25, 1 juillet 1983 au 31 aout 1983
Edition : INDEPENDANT (L') JOURNAUX RELIES

Référence : INDEPENDANT (L')
P 097.026
N° d'ordre : INDEPENDANT (L') - 1983/09/01 - 1983/10/31
4643 Journal l'Indépendant, volume 26, 1 septembre 1983 au 31 octobre 1983
Edition : INDEPENDANT (L') JOURNAUX RELIES

Référence : INDEPENDANT (L')
P 097.027
N° d'ordre : INDEPENDANT (L') - 1983/11/01 - 1983/12/31 - EXEMP. 1
4644 Journal l'Indépendant, volume 27, 1 novembre 1983 au 31 decembre 1983
Edition : INDEPENDANT (L') JOURNAUX RELIES

Référence : INDEPENDANT (L')
P 097.028
N° d'ordre : INDEPENDANT (L') - 1983/11/01 - 1983/12/31 - EXEMP. 2
4645 Journal l'Indépendant, volume 28, 1 novembre 1983 au 31 decembre 1983
Edition : INDEPENDANT (L') JOURNAUX RELIES

Référence : INDEPENDANT (L')
P 097.029
N° d'ordre : INDEPENDANT (L') - 1984/01/01 - 1984/02/29
4646 Journal l'Indépendant, volume 29, 1 janvier 1984 au 29 février 1984
Edition : INDEPENDANT (L') JOURNAUX RELIES

Référence : INDEPENDANT (L')
P 097.030
N° d'ordre : INDEPENDANT (L') - 1984/03/01 - 1984/04/30
4647 Journal l'Indépendant, volume 30, 1 mars 1984 au 30 avril 1984
Edition : INDEPENDANT (L') JOURNAUX RELIES

Référence : INDEPENDANT (L')
P 097.031
N° d'ordre : INDEPENDANT (L') - 1984/05/02 - 1984/06/30
4648 Journal l'Indépendant, volume 31, 2 mai 1984 au 30 juin 1984
Edition : INDEPENDANT (L') JOURNAUX RELIES

Référence : INDEPENDANT (L')

P 097.032

N° d'ordre : INDEPENDANT (L') - 1984/07/01 - 1984/08/31

4649 Journal l'Indépendant, volume 32, 1 juillet 1984 au 31 août 1984

Edition : INDEPENDANT (L') JOURNAUX RELIES

P 097.033

N° d'ordre : INDEPENDANT (L') - 1984/09/01 - 1984/10/31

4650 Journal l'Indépendant, volume 33, 1 septembre 1984 au 31 octobre 1984

Edition : INDEPENDANT (L') JOURNAUX RELIES

Référence : INDEPENDANT (L')

P 097.034

N° d'ordre : INDEPENDANT (L') - 1984/11/01 - 1984/12/31

4651 Journal l'Indépendant, volume 34, 1 novembre 1984 au 31 decembre 1984

Edition : INDEPENDANT (L') JOURNAUX RELIES

Référence : INDEPENDANT (L')

P 097.035

N° d'ordre : INDEPENDANT (L') - 1985/01/01 - 1985/02/28

4652 Journal l'Indépendant, volume 35, 1 janvier 1985 au 28 fevrier 1985

Edition : INDEPENDANT (L') JOURNAUX RELIES

Référence : INDEPENDANT (L')

P 097.036

N° d'ordre : INDEPENDANT (L') - 1985/03/01 - 1985/04/30

4653 Journal l'Indépendant, volume 36, 1 mars 1985 au 30 avril 1985

Edition : INDEPENDANT (L') JOURNAUX RELIES

Référence : INDEPENDANT (L')

P 097.037

N° d'ordre : INDEPENDANT (L') - 1985/05/02 - 1985/06/30

4654 Journal l'Indépendant, volume 37, 2 mai 1985 au 30 juin 1985

Edition : INDEPENDANT (L') JOURNAUX RELIES

Référence : INDEPENDANT (L')

P 097.038

N° d'ordre : INDEPENDANT (L') - 1985/07/01 - 1985/08/31

4655 Journal l'Indépendant, volume 38, 1 juillet 1985 au 31 aout 1985

Edition : INDEPENDANT (L') JOURNAUX RELIES

Référence : INDEPENDANT (L')

P 097.039

N° d'ordre : INDEPENDANT (L') - 1985/09/01 - 1985/10/31

4656 Journal l'Indépendant, volume 39, 1 septembre 1985 au 31 octobre 1985

Edition : INDEPENDANT (L') JOURNAUX RELIES

Référence : INDEPENDANT (L')

P 097.040

N° d'ordre : INDEPENDANT (L') - 1985/11/01 - 1985/12/31

4657 Journal l'Indépendant, volume 40, 1 novembre 1985 au 31 decembre 1985

Edition : INDEPENDANT (L') JOURNAUX RELIES

Référence : INDEPENDANT (L')

P 097.041

N° d'ordre : INDEPENDANT (L') - 1986/01/01 - 1986/02/28

4658 Journal l'Indépendant, volume 40, 1 janvier 1986 au 28 fevrier 1986

Edition : INDEPENDANT (L') JOURNAUX RELIES

Référence : INDEPENDANT (L')

P 097.042

N° d'ordre : INDEPENDANT (L') - 1986/03/01 - 1986/04/01

4659 Journal l'Indépendant, volume 42, 1 mars 1986 au 1 avril 1986

Edition : INDEPENDANT (L') JOURNAUX RELIES

P 097.043

N° d'ordre : INDEPENDANT (L') - 1986/05/02 - 1986/06/30

4660 Journal l'Indépendant, volume 43, 2 mai 1986 au 30 juin 1986

Edition : INDEPENDANT (L') JOURNAUX RELIES

Référence : INDEPENDANT (L')

P 097.044

N° d'ordre : INDEPENDANT (L') - 1986/07/ 01 -1986/08/31

4661 Journal l'Indépendant, volume 44, 1 juillet 1986 au 31 aout 1986

Edition : INDEPENDANT (L') JOURNAUX RELIES

Référence : INDEPENDANT (L')

P 097.045

N° d'ordre : INDEPENDANT (L') - 1986/09/01 - 1986/10/31

4662 Journal l'Indépendant, volume 45, 1 septembre 1986 au 31 octobre 1986

Edition : INDEPENDANT (L') JOURNAUX RELIES

Référence : INDEPENDANT (L')

P 097.046

N° d'ordre : INDEPENDANT (L') - 1986/11/01 - 1986/12/31

4663 Journal l'Indépendant, volume 46, 1 novembre 1986 au 31 decembre 1986

Edition : INDEPENDANT (L') JOURNAUX RELIES

Référence : INDEPENDANT (L')

P 097.047

N° d'ordre : INDEPENDANT (L') - 1987/01/01 - 1987/02/28

4664 Journal l'Indépendant, volume 47, 1 janvier 1987 au 28 fevrier 1987

Edition : INDEPENDANT (L') JOURNAUX RELIES

Référence : INDEPENDANT (L')

P 097.048

N° d'ordre : INDEPENDANT (L') - 1987/01/03 - 1987/04/30

4665 Journal l'Indépendant, volume 48, 1 mars 1987 au 30 avril 1987

Edition : INDEPENDANT (L') JOURNAUX RELIES

Référence : INDEPENDANT (L')

P 097.049

N° d'ordre : INDEPENDANT (L') - 1987/05/02 - 1987/06/30

4666 Journal l'Indépendant, volume 49, 2 mai 1987 au 30 juin 1987

Edition : INDEPENDANT (L') JOURNAUX RELIES

Référence : INDEPENDANT (L')

P 097.050

N° d'ordre : INDEPENDANT (L') - 1987/07/01 - 1987/08/31
4667 Journal l'Indépendant, volume 50, 1 juillet 1987 au 31 aout 1987
Edition : INDEPENDANT (L') JOURNAUX RELIES

Référence : INDEPENDANT (L')
P 097.051
N° d'ordre : INDEPENDANT (L') - 1987/09/01 - 1987/10/31
4668 Journal l'Indépendant, volume 51, 1 septembree 1987 au 31 octobre 1987
Edition : INDEPENDANT (L') JOURNAUX RELIES

Référence : INDEPENDANT (L')
P 097.052
N° d'ordre : INDEPENDANT (L') - 1987/11/01 - 1987/12/31
4669 Journal l'Indépendant, volume 52, 1 novembre 1987 au 31 decembre 1987
Edition : INDEPENDANT (L') JOURNAUX RELIES

P 097.053
N° d'ordre : INDEPENDANT (L') - 1988/01/01 - 1988/02/29
4670 Journal l'Indépendant, volume 53, 1 janvier 1988 au 29 fevrier 1988
Edition : INDEPENDANT (L') JOURNAUX RELIES

Référence : INDEPENDANT (L')
P 097.054
N° d'ordre : INDEPENDANT (L') - 1988/03/01 - 1988/04/30
4671 Journal l'Indépendant, volume 54, 1 mars 1988 au 30 avril 1988
Edition : INDEPENDANT (L') JOURNAUX RELIES

Référence : INDEPENDANT (L')
P 097.055
N° d'ordre : INDEPENDANT (L') - 1988/05/02 - 1988/06/30
4672 Journal l'Indépendant, volume 55, 2 mai 1988 au 30 juin 1988
Edition : INDEPENDANT (L') JOURNAUX RELIES

Référence : INDEPENDANT (L')
P 097.056
N° d'ordre : INDEPENDANT (L') - 1988/07/01 - 1988/08/31
4673 Journal l'Indépendant, volume 56, 1 juillet 1988 au 31 aout 1988
Edition : INDEPENDANT (L') JOURNAUX RELIES

Référence : INDEPENDANT (L')
P 097.057
N° d'ordre : INDEPENDANT (L') - 1988/09/01 - 1988/10/31
4674 Journal l'Indépendant, volume 57, 1 septembre 1988 au 31 octobre 1988
Edition : INDEPENDANT (L') JOURNAUX RELIES

Référence : INDEPENDANT (L')
P 097.058
N° d'ordre : INDEPENDANT (L') - 1988/11/01 - 1988/12/31
4675 Journal l'Indépendant, volume 58, 1 novembre 1988 au 31 decembre 1988
Edition : INDEPENDANT (L') JOURNAUX RELIES

Référence : INDEPENDANT (L')
P 097.059
N° d'ordre : INDEPENDANT (L') - 1989/01/01 - 1989/02/28

4676 Journal l'Indépendant, volume 59, 1 janvier 1989 au 28 fevrier 1989

Edition : INDEPENDANT (L') JOURNAUX RELIES

Référence : INDEPENDANT (L')

P 097.060

N° d'ordre : INDEPENDANT (L') - 1989/03/01 - 1989/04/30

4677 Journal l'Indépendant, volume 60, 1 mars 1989 au 30 avril 1989

Edition : INDEPENDANT (L') JOURNAUX RELIES

PARIS-MATCH

P 108.1949.1 Marcel

N° d'ordre : PARIS-MATCH - 1949.03.25 AU 1949.31.12 - RELIURE

4691 Paris Match, 51, Rue Pierre Charron, Paris, Imprimerie E. Desfosses-Néogravure, 17, Rue de Fondary, Paris, numéro 1, 25 mars 1949 au numéro 41, 31 décembre 1949, format 27 X 35

Edition : 1949.04.01 PARIS-MATCH RELIURE

Référence : LEBRETON

P 108.1950.1 Marcel

N° d'ordre : PARIS-MATCH - 1950.01.07 AU 1950.06.24 - RELIURE

4692 Paris Match, 51, Rue Pierre Charron, Paris, Imprimerie E. Desfosses-Néogravure, 17, Rue de Fondary, Paris, numéro 42, 7 janvier 1950 au numéro 66, 24 juin 1950, format 27 X 35

Edition : 1950.02.01 PARIS-MATCH RELIURE

Référence : LEBRETON

P 108.1950.2 Marcel

N° d'ordre : PARIS-MATCH - 1950.07.01 AU 1950.12.30 - RELIURE

4693 Paris Match, 51, Rue Pierre Charron, Paris, Imprimerie E. Desfosses-Néogravure, 17, Rue de Fondary, Paris, numéro 67, 1er juillet 1950 au numéro 93, 30 décembre 1950, format 27 X 35

Edition : 1950.07.01 PARIS-MATCH RELIURE

Référence : LEBRETON

P 108.1951.1 Marcel

N° d'ordre : PARIS-MATCH - 1951.01.06 AU 1951.06.30 - RELIURE

4694 Paris Match, 51, Rue Pierre Charron, Paris, Imprimerie E. Desfosses-Néogravure, 17, Rue de Fondary, Paris, numéro 94, 6 janvier 1951 au numéro 119, 30 juin 1951, format 27 X 35

Edition : 1951.01.01 PARIS-MATCH RELIURE

Référence : LEBRETON

P 108.1951.2 Marcel

N° d'ordre : PARIS-MATCH - 1951.07.07 AU 1951.12.29 - RELIURE

4695 Paris Match, 51, Rue Pierre Charron, Paris, Imprimerie E. Desfosses-Néogravure, 17, Rue de Fondary, Paris, numéro 120, 7 juillet 1951 au numéro 145, 29 décembre 1951, format 27 X 35

Edition : 1951.07.01 PARIS-MATCH RELIURE

P 108.1952.1 Marcel
N° d'ordre : PARIS-MATCH - 1952.01.05 AU 1952.06.21 - RELIURE
4696 Paris Match, 51, Rue Pierre Charron, Paris, Imprimerie E. Desfosses-Néogravure, 17, Rue de Fondary, Paris, numéro 146, 5 janvier 1952 au numéro 171, 21 juin 1952, format 27 X 35
Edition : 1952.01.01 PARIS-MATCH RELIURE

Référence : LEBRETON
P 108.1952.2 Marcel
N° d'ordre : PARIS-MATCH - 1952.06.28 AU 1952.12.27 - RELIURE
4697 Paris Match, 51, Rue Pierre Charron, Paris, Imprimerie E. Desfosses-Néogravure, 17, Rue de Fondary, Paris, numéro 172, 28 juin 1952 au numéro 198, 27 décembre 1952, format 27 X 35
Edition : 1952.06.01 PARIS-MATCH RELIURE

Référence : LEBRETON
P 108.1953.1 Marcel
N° d'ordre : PARIS-MATCH - 1953.01.03 AU 1953.06.27 - RELIURE
4698 Paris Match, 51, Rue Pierre Charron, Paris, Imprimerie E. Desfosses-Néogravure, 13, Quai Voltaire, Paris, numéro 199, 3 janvier 1953 au numéro 223, 27 juin 1953, format 27 X 35
Edition : 1953.01.01 PARIS-MATCH RELIURE

Référence : LEBRETON
P 108.1953.2 Marcel
N° d'ordre : PARIS-MATCH - 1953.07.04 AU 1953.12.26 - RELIURE
4699 Paris Match, 51, Rue Pierre Charron, Paris, numéro 224, 4 juillet 1953 au numéro 248, 26 décembre 1953, format 27 X 35
Edition : 1953.07.01 PARIS-MATCH RELIURE

Référence : LEBRETON
P 108.1954.1 Marcel
N° d'ordre : PARIS-MATCH - 1954.02.01 AU 1954.06.26 - RELIURE
4700 Paris Match, 51, Rue Pierre Charron, Paris, numéro 249, 2 janvier 1954 au numéro 274, 26 juin 1954, format 27 X 35
Edition : 1954.01.01 PARIS-MATCH RELIURE

Référence : LEBRETON
P 108.1954.2 Marcel
N° d'ordre : PARIS-MATCH - 1954.07.03 AU 1954.12.25 - RELIURE
4701 Paris Match, 51, Rue Pierre Charron, Paris, numéro 275, 3 juillet 1954 au numéro 300, 25 décembre 1954, format 27 X 35
Edition : 1954.07.01 PARIS-MATCH RELIURE

Référence : LEBRETON
P 108.1955.1 Marcel
N° d'ordre : PARIS-MATCH - 1955.01.01 AU 1955.03.26 - RELIURE
4702 Paris Match, 51, Rue Pierre Charron, Paris, numéro 301, 1 janvier 1955 au numéro 313, 26 mars 1955, format 27 X 35
Edition : 1955.01.01 PARIS-MATCH RELIURE

Référence : LEBRETON
P 108.1955.2 Marcel
N° d'ordre : PARIS-MATCH - 1955.04.02 AU 1955.06.25 - RELIURE
4703 Paris Match, 51, Rue Pierre Charron, Paris, numéro 314, 2 avril 1955 au numéro 326, 25 juin 1955, format 27 X 35
Edition : 1955.04.01 PARIS-MATCH RELIURE

Référence : LEBRETON
P 108.1955.3 Marcel

N° d'ordre : PARIS-MATCH - 1955.07.02 AU 1955.09.24 - RELIURE
4704 Paris Match, 51, Rue Pierre Charron, Paris, numéro 327, 2 juillet 1955 au numéro 339, 24 septembre 1955, format 27 X 35
Edition : 1955.07.01 PARIS-MATCH RELIURE

P 108.1955.4 Marcel
N° d'ordre : PARIS-MATCH - 1955.10.01 AU 1955.12.31 - RELIURE
4705 Paris Match, 51, Rue Pierre Charron, Paris, numéro 340, 1 octobre 1955 au numéro 351, 31 décembre 1955, format 27 X 35
Edition : 1955.10.01 PARIS-MATCH RELIURE

Référence : LEBRETON
P 108.1956.2 Marcel
N° d'ordre : PARIS-MATCH - 1956.04.07 AU 1956.06.30 - RELIURE
4706 Paris Match, 51, Rue Pierre Charron, Paris, numéro 365, 7 avril 1956 au numéro 377, 30 juin 1956, format 27 X 35
Edition : 1955.04.01 PARIS-MATCH RELIURE

Référence : LEBRETON
P 108.1956.3 Marcel
N° d'ordre : PARIS-MATCH - 1956.07.07 AU 1956.09.29 - RELIURE
4707 Paris Match, 51, Rue Pierre Charron, Paris, numéro 378, 7 juillet 1956 au numéro 390, 29 septembre 1956, format 27 X 35
Edition : 1956.07.01 PARIS-MATCH RELIURE

Référence : LEBRETON
P 108.1956.4 Marcel
N° d'ordre : PARIS-MATCH - 1956.10.06 AU 1956.12.29 - RELIURE
4708 Paris Match, 51, Rue Pierre Charron, Paris, numéro 391, 6 octobre 1956 au numéro 403, 29 décembre 1956, format 27 X 35
Edition : 1956.10.06 PARIS-MATCH RELIURE

Référence : LEBRETON
P 108.1957.1 Marcel
N° d'ordre : PARIS-MATCH - 1957.01.05 AU 1957.03.30 - RELIURE
4709 Paris Match, 51, Rue Pierre Charron, Paris, numéro 404, 5 janvier 1957 au numéro 416, 30 mars 1957, format 27 X 35
Edition : 1957.01.01 PARIS-MATCH RELIURE

Référence : LEBRETON
P 108.1957.2 Marcel
N° d'ordre : PARIS-MATCH - 1957.04.06 AU 1957.06.29 - RELIURE
4710 Paris Match, 51, Rue Pierre Charron, Paris, numéro 417, 6 avril 1957 au numéro 429, 29 juin 1957, format 27 X 35
Edition : 1957.04.01 PARIS-MATCH RELIURE

Référence : LEBRETON
P 108.1957.3 Marcel
N° d'ordre : PARIS-MATCH - 1957.07.06 AU 1957.09.28 - RELIURE
4711 Paris Match, 51, Rue Pierre Charron, Paris, numéro 430, 6 juillet 1957 au numéro 442, 28 septembre 1957, format 27 X 35
Edition : 1957.07.01 PARIS-MATCH RELIURE

Référence : LEBRETON

P 108.1957.4 Marcel

N° d'ordre : PARIS-MATCH - 1957.10.05 AU 1957.12.28 - RELIURE

4712 Paris Match, 51, Rue Pierre Charron, Paris, numéro 443, 5 octobre 1957 au numéro 455, 28 décembre 1957, format 27 X 35

Edition : 1957.10.01 PARIS-MATCH RELIURE

Référence : LEBRETON

P 108.1958.1 Marcel

N° d'ordre : PARIS-MATCH - 1958.01.04 AU 1958.03.29 - RELIURE

4713 Paris Match, 51, Rue Pierre Charron, Paris, numéro 456, 4 janvier 1958 au numéro 468, 29 mars 1958, format 27 X 35

Edition : 1958.01.01 PARIS-MATCH RELIURE

Référence : LEBRETON

P 108.1958.2 Marcel

N° d'ordre : PARIS-MATCH - 1958.04.05 AU 1958.06.28 - RELIURE

4714 Paris Match, 51, Rue Pierre Charron, Paris, numéro 469, 5 avril 1958 au numéro 481, 28 juin 1958, format 27 X 35

Edition : 1958.04.01 PARIS-MATCH RELIURE

P 108.1958.3 Marcel

N° d'ordre : PARIS-MATCH - 1958.07.05 AU 1958.09.27 - RELIURE

4715 Paris Match, 51, Rue Pierre Charron, Paris, numéro 482, 5 juillet 1958 au numéro 494, 27 septembre 1958, format 27 X 35

Edition : 1958.07.01 PARIS-MATCH RELIURE

Référence : LEBRETON

P 108.1958.4 Marcel

N° d'ordre : PARIS-MATCH - 1958.10.04 AU 1958.12.27 - RELIURE

4716 Paris Match, 51, Rue Pierre Charron, Paris, numéro 495, 4 octobre 1958 au numéro 507, 27 décembre 1958, format 27 X 35

Edition : 1958.10.01 PARIS-MATCH RELIURE

Référence : LEBRETON

P 108.1959.1 Marcel

N° d'ordre : PARIS-MATCH - 1959.01.03 AU 1959.03.28 - RELIURE

4717 Paris Match, 51, Rue Pierre Charron, Paris, numéro 508, 3 janvier 1959 au numéro 520, 28 mars 1959, format 27 X 35

Edition : 1959.01.01 PARIS-MATCH RELIURE

Référence : LEBRETON

P 108.1959.2 Marcel

N° d'ordre : PARIS-MATCH - 1959.04.04 AU 1959.06.27 - RELIURE

4718 Paris Match, 51, Rue Pierre Charron, Paris, numéro 521, 4 avril 1959 au numéro 533, 27 juin 1959, format 27 X 35

Edition : 1959.04.01 PARIS-MATCH RELIURE

Référence : LEBRETON

P 108.1959.3 Marcel

N° d'ordre : PARIS-MATCH - 1959.07.04 AU 1959.09.26 - RELIURE

4719 Paris Match, 51, Rue Pierre Charron, Paris, numéro 534, 4 juillet 1959 au numéro 546, 26 septembre 1959, format 27 X 35

Edition : 1959.07.01 PARIS-MATCH RELIURE

Référence : LEBRETON

P 108.1959.4 Marcel

N° d'ordre : PARIS-MATCH - 1959.10.03 AU 1959.12.26 - RELIURE

4720 Paris Match, 51, Rue Pierre Charron, Paris, numéro 547, 3 octobre 1959 au numéro 559, 26 décembre 1959, format 27 X 35

Edition : 1959.10.01 PARIS-MATCH RELIURE

Référence : LEBRETON
P 108.1960.1 Marcel
N° d'ordre : PARIS-MATCH - 1960.01.02 AU 1960.03.26 - RELIURE
4721 Paris Match, 51, Rue Pierre Charron, Paris, numéro 560, 2 janvier 1960 au numéro 572, 26 mars 1960, format 27 X 35
Edition : 1960.01.01 PARIS-MATCH RELIURE

Référence : LEBRETON
P 108.1960.2 Marcel
N° d'ordre : PARIS-MATCH - 1960.04.02 AU 1960.06.25 - RELIURE
4722 Paris Match, 51, Rue Pierre Charron, Paris, numéro 573, 2 avril 1960 au numéro 585, 25 juin 1960, format 27 X 35
Edition : 1960.04.01 PARIS-MATCH RELIURE

Référence : LEBRETON
P 108.1960.3 Marcel
N° d'ordre : PARIS-MATCH - 1960.07.02 AU 1960.09.24 - RELIURE
4723 Paris Match, 51, Rue Pierre Charron, Paris, numéro 586, 2 juillet 1960 au numéro 598, 24 septembre 1960, format 27 X 35
Edition : 1960.07.01 PARIS-MATCH RELIURE

Référence : REYER
P 108.1960.3 Georges
N° d'ordre : REVERDY PIERRE - LA TOMBE DU POETE - PARIS-MATCH
4724 Paris Match, 51, Rue Pierre Charron, Paris, numéro 598, 24 septembre 1960, format 27 X 35, pages 104 à 114
Edition : 1960.09.01 PARIS-MATCH RELIURE

P 108.1960.4 Marcel
N° d'ordre : PARIS-MATCH - 1960.10.01 AU 1960.12.31 - RELIURE
4725 Paris Match, 51, Rue Pierre Charron, Paris, numéro 599, 1 octobre 1960 au numéro 612, 31 décembre 1960, format 27 X 35
Edition : 1960.10.01 PARIS-MATCH RELIURE

Référence : LEBRETON
P 108.1961.1 Marcel
N° d'ordre : PARIS-MATCH - 1961.01.07 AU 1961.03.25 - RELIURE
4726 Paris Match, 51, Rue Pierre Charron, Paris, numéro 613, 7 janvier 1961 au numéro 624, 25 mars 1961, format 27 X 35
Edition : 1961.01.01 PARIS-MATCH RELIURE

Référence : LEBRETON
P 108.1961.2 Marcel
N° d'ordre : PARIS-MATCH - 1961.04.01 AU 1961.06.24 - RELIURE
4727 Paris Match, 51, Rue Pierre Charron, Paris, numéro 625, 1 avril 1961 au numéro 637, 24 juin 1961, format 27 X 35
Edition : 1961.04.01 PARIS-MATCH RELIURE

Référence : LEBRETON
P 108.1961.3 Marcel
N° d'ordre : PARIS-MATCH - 1961.07.01 AU 1961.09.30 - RELIURE
4728 Paris Match, 51, Rue Pierre Charron, Paris, numéro 638, 1 juillet 1961 au numéro 651, 30 septembre 1961, format 27 X 35
Edition : 1961.07.01 PARIS-MATCH RELIURE

Référence : LEBRETON

P 108.1961.4 Marcel
N° d'ordre : PARIS-MATCH - 1961.10.07 AU 1961.12.30 - RELIURE
4729 Paris Match, 51, Rue Pierre Charron, Paris, numéro 652, 7 octobre 1961 au numéro 664, 30 décembre 1961, format 27 X 35
Edition : 1961.10.01 PARIS-MATCH RELIURE

Référence : LEBRETON
P 108.1962.1 Marcel
N° d'ordre : PARIS-MATCH - 1962.01.06 AU 1962.03.31 - RELIURE
4730 Paris Match, 51, Rue Pierre Charron, Paris, numéro 665, 6 janvier 1962 au numéro 677, 31 mars 1962, format 27 X 35
Edition : 1962.01.01 PARIS-MATCH RELIURE

Référence : LEBRETON
P 108.1962.2 Marcel
N° d'ordre : PARIS-MATCH - 1962.04.07 AU 1962.06.30 - RELIURE
4731 Paris Match, 51, Rue Pierre Charron, Paris, numéro 678, 7 avril 1962 au numéro 690, 30 juin 1962, format 27 X 35
Edition : 1962.04.01 PARIS-MATCH RELIURE

Référence : LEBRETON
P 108.1962.3 Marcel
N° d'ordre : PARIS-MATCH - 1962.07.07 AU 1962.09.29 - RELIURE
4732 Paris Match, 51, Rue Pierre Charron, Paris, numéro 691, 7 juillet 1962 au numéro 703, 29 septembre 1962, format 27 X 35
Edition : 1962.07.01 PARIS-MATCH RELIURE

Référence : LEBRETON
P 108.1962.3 Marcel
N° d'ordre : PARIS-MATCH - 1962.10.06 AU 1962.12.29 - RELIURE
4733 Paris Match, 51, Rue Pierre Charron, Paris, numéro 704, 6 octobre 1962 au numéro 716, 29 décembre 1962, format 27 X 35
Edition : 1962.10.01 PARIS-MATCH RELIURE

COLLECTIONS

QUELQUES LIVRES ANCIENS :

Revue des cours littéraires de la France et de l'étranger 1864
Revue des cours scientufiques de la France et de l'étranger 1863-1864
Géographie universelle de toutes les parties du monde Malte-Brun 1841
Panthéon Littéraire :Machiavel œuvres complètes (*incomplet*) 1837
Traité de l'administration hospitalière, G. Cros-Mayrevielle 1886
Histoire naturelle (sans date)
L'âme des peuples (livret), l'ingéniosité française, cours de M. Siegfrid
Congrès régional des fédérations historiques du Languedoc Carcassonne 1952
L'hôpital de Réalmont
Toxicité de l'urine Mairet et Box (sans date)
La psychologie et la vie 1928 (5 cahiers)
Météorologie 1887Bulletin de la société languedocienne de géographie 1932
Météorologie de l'Hérault
Probabilités et le bridge
Source du Lez, centre d'études et de recherche, Université des sciences Montpellier 1 ; 1975
Marie Nicolas Fournier évêque de Montpellier 1760-1834 (3 tomes)
Le livre des saints (2 volumes)Géographie malte-Brun (3 volumes)

Choix des historiens grecs 1838 (*incomplet)*
Œuvres complètes de Thurcydide et de Xénophon 1837
Œuvres de Bourdaloue, tome 4 : 1839
Théâtre français du Moyen Age 1839
Petits poètes français , tome 1 1838
Lettres d'amour choisies dans les plus grands écrivains 1851
Lettres historiques choisies dans les plus grands écrivains
La duchesse de Montmorency 1911
Collection bibliographique de Mollely Lourre 1879
Elisabeth de Brugelles , une héroïne de la charité, 1875
Lettres d'amour (de plusieurs auteurs)

Voir aussi en SERIE G
Annuaire du conseil héraldique de France , 1898 (G 941.001)
Œuvres diverses de Lamartine, 1836 (G 896.001)
Sujets de méditations pour les jeunes personnes, 1862 (G 829.001)
Histoire de l'hermitage de Notre Dame de Nuria, 1867 (G 831.001)
Hachettes celtiques, 1889 (G 837.001)
Code parisien, 1829 (G 679.001)
Histoire universelle : histoire de France, 1879 (G 564.001)
Cours d'histoire à l'usage de la jeunesse, tome 2, 1821 (G 563.001)
La vie charitable du vicomte de Melun, 1895 (G 475.001)
Les païens innocents , 1860 (G 337.001)
Statue du père Lacordaire à Sorèze, 1888 (G 333.001)
Le livre unique des parents éducateurs (G 964.001)
Académie des jeux par Van Tenac, (G 899.001)
Le juif errant par E. Sue 3 tomes, 1848 (G 898.001 à 003)
Corinne par Mme de Staël tome 2, (G 897.001)

REVUES, COLLECTIONS, JOURNAUX

Revue d'histoire moderne et contemporaine

(*Salle Albert Fert)*
Revue publiée avec le concours du CNRS et du CNL, Editeur Belin
Années 2001 à 2009

La revue Hommes et mondes

Années 1947-1954
(Salle Albert Fert)

LES PRIX NOBEL DE LITTERATURE

(Salle Albert Fert)
Collection éditée par l'Académie suédoise et la fondation Nobel
STEINBECK : Tortilla flat
MAETERLINCK : L'oiseau bleu
GIDE : L'immoraliste
KNUT HALSEN : La faim
PEARL BUCK : L'exilée
Luigi PIRANDELLO : Feu Mathias Pascal

Jacinto BENAVENTE : Les intérêts créés
Roger MARTIN du GARD : Jean Barois
Gerhart HAUPTMANN : le mécréant et Souna
Romain ROLLAND : Colas Bregnon
Radindranayh TAGORE : A quatre voix
Eric Axel KARLFELDT : poèmes
Herman HESSE : Siddhatha
Boris PASTERNAK :Essai d'auto biographie
Anatole FRANCE : Le crime de Silvestre Bonnard
Karl GÏELLERUP : Minna
VERNER von HEIDENSTAM : Les carolins
Sigrid UNDSET : Pritemps
William B. YEATS : Théâtre
Eugène O'NEILL : Théâtre choisi
John GALS WWOR THY : Le propriétaire
Bernard SHAW : Sainte Jeanne
Sinclair LEWIS : Babbitt
Grazia DELEDDA : Les tentations
Ladislas REYMONT : L'apostolat du knout
Frans Emil SILLANPAO : Sainte misère
Yvan BUNIN : Le sacrement de l'amour
Johannes N. JENSEN : Histoires du Kummerland
Rudolf EUCKEN : Le sens et la valeur de la vie
Selma LAGERLOF : La merveilleuse histoire de Nils Holgersson
Gabriella MISTRAL : Poèmes choisis
Giosué CARDUCCI : Œuvres poétiques
Paul HEYSSE : L'arrabbiata
Bjornstierne BJORNSON : Au-delà des forces
José ETCHEGARAY : L'affront lavé
Thomas STEARNS ELIOT : Meurtre dans la cathédrale
William FAULKNER : Monnaie de singe
Ivo ANDRETCH : La cour maudite
Georges SEFERIS : Poèmes
Nobel, l'homme et ses prix
Jean Ramon JIMENEZ : Platero et moi
Salvatore QUASIMODO : Poèmes
SAINT JOHN PERSE : Œuvre poétique
Bertrand RUSSEL : Essais poétiques
PÄR LAGERKVIST : Barabbas
Halldor LAXNESS : Station atomique
Henrik PONTOPPRIDAN : Le visiteur royal
Albert CAMUS : La peste
Frédéric MISTRAL : Mireille
Carl SAPITTELLER : Prométhée et Epimethée

DOSSIERS D'ARCHÉOLOGIE

1990 ; 1993-1994 ; 1997-1998 ; 1999-2000 ; 2000-201 ; 2002-2004 ; 2004-2005 ; 2005-2006 ;; hors série ; 2007-2009

REVUE GÉO
1985-1989 ; 1986-1987 ; 1987-1988 ; 1988-1989 ; 1989-1993 ; 1990-1992 ; 1992-1993 ; 1993-1995 ; 1995-1996 ; 1997 ; 1998 ; 1999-2001 ; 2001-2003 ; 2004-2006 ; 2006-2007 ; 2007-2009

ARCHÉOLOGIA
2005-2006 ; 2006

HISTOIRE MEDIEVALE
2000,2001,2002 ; 200à 205 ;

HISTOIRE et IMAGES MÉDIÉVALES
MOYEN-ÂGE
2001-2002

TERRE DE RHEDAE
1991,1992 ; 2004-2008

INFORMATION ET DOCUMENTS
L'INFORMATION HISTORIQUE
n° 1 1980 ; années1973 à 1979 ; 1966 à 1972

LA REVUE HISTORIQUE, Presses universitaires de France, N° 540 à 650

ETHNOLOGIE FRANCAISE :1971 à2005

Bulletin de la **SOCIÉTÉ d'ÉTUDE du XVII ème SIÈCLE**, N° 12 à 205

LES JOURNAUX **:L'INDÉPENDANT**
1947,mai ;1973, mai-juin ;1976,septembre-octobre ;1977, janvier ; 1980 à 2008
MIDI LIBRE
1948,juillet-décembre ; 1949, janvier-juin ; 1950, juillet- décembre ; 1951, janvier-juin ; 1952,juillet-décembre ; 1953 à 2009
PARIS-MATCH

ESPACE GODAR

SÉRIE A AUDE (et bulletins de l'Académie des arts et des Sciences de Carcassonne et de la Société d'études scientifiques de l'Aude)

Collection **: LES PASSEPORTS DE L'ART** Edition Atlas 1996-1997

(*Salle Godar*)

G 061.001 : Les citadelles des Incas par Francisco Ricciu
G 061.002 : La vallée des rois par A.M. Donadon i Roveri
G 061.003 : Les palais de Crête par André Thévenet
G 061.004 : Le château de Fontainebleau par Clément Mesdon
G 061.005 : L'acropole d'Athènes par Nevio Degrassi
G 06 .006 : Venise et le grand canal par Pierre Roudil
G 061.007 : Versailles par Paolo Cangioli
G 061.008 : Karnack et Louxor par Jean Joël Brégeon
G 061.009 : L'Alhambra de Grenade par Cesco Vian
G 061.010 : Le palais de Bangkok par Paolo Beonio Brocchien
G 061.011 : Monet au jeu de paume par Philippe Paroy
G 061.012 : Les mosaîques de Ravenne par Clément Mesdon
G 061.013 : Les fresques de Pompéi par Philippe Parroi
G 061.014 : Topkapi, le palais des sultans par Fahir IZ
G 061.015 : Les villas de Vénétie par pierre Roudil
G 061.016 : Les trésors pré-colombiens par Luisa Faldini
G 061.17 : Les sculptures de Michel Ange par Eugénie Battisti
G 061.018 : Les architectures fantastiques de Gaudi par Juan Bassegoda-Nonell
G 061.019 : Goya au Prado par Lucia Cerutti
G 061.020 : La peinture étrusque par Dario Sabbtucci
G 061.021 : Les capitales du grand Mogol par Laxman Prasad Mishra
G 061.022 : L'Abbaye de Westminster par Claudio Gorlier
G 061.023 : Giotto à Assise par Geno Pampaloni
G 061.024 : Les châteaux de Robert et James Adam par Sergio Perosa
G 061.025 : Pékin, la cité interdite par L. Lanciotti
G 061.026 : Saqqarah et Guizeh par E. Leospo
G 061.027 : Notre Dame et la Sainte Chapelle par G. Pampaloni
G 061.028 : Yucatan, terre Maya par M. Sartor
G 061.029 : Vinci à Milan par Giulia Bologna
G 061. 030 : Le château de Schönbrunn par Mario Molin Pradel
G 061.031 : Saint Pierre de Rome par Ennio Francia
G 061.032 : Kyôto, ville sainte par Kazuo Snumaru
G 061.033 : Paestum par Werner Johann oswsky
G 061.034 : La Malmaison par Renée Roudil
G 061.035 : Pierro della Frabcesca, la légende de la croix par Flaminio Gualdoni
G 061.036 : Jérusalem, le Sépulcre et la mosquée d'Amar par Clément Mesdon
G 061.038 : La chartreuse de Pavie par Paola Bernardi
G 061.039 : Le Mont Saint Michel par Enzo Caramaschi
G O61.040 : Agrigente, la vallée des temples par Ernesto di Miro
G 061.041 :Les fresques de Mexico Rivera
G 061.042 : Florence, la place du Dôme par Giorgio Bonsanti
G 061.043 : Petra et les villes mortes de Syrie par Valério Manfredi
G 061.044 : Raphaël au Vatican par Roberto Salvini
G 061.045 : Reims cathédrale des rois par Roberto Salvini
G 061.046 : La chapelle Sixtine par Eugénie Battisti
G 061.047 : Paris, les hôtels du Marais âr Ricardo Rossi

G 061.048 : Florence, Fra Angelico au musée Saint Marc par Giorgeo Bonsanti
G 061.049 : Les civilisations archaîques de l'ancien Pérou parLucia Collobi Regghianti
G 061.050 : Londres classique et néoclassique par Ormella Selvafolla
G 061.051 : Pise par Mario Tobino
G 061.052 : Le palais ducal d'Urbino par Carlo Bo

LES ANNALES POLITIQUES ET LITTÉRAIRES
1906 Tomes 46 et 47 ; 1907 tomes 48 et 49
G 1011.001 à 004

GALERIE MORALE ET POLITIQUE par M. le comte de SÉGUR 1819, A. Eymery libraire
G 1010.001

CHEFS d'ŒUVRE LITTÉRAIRES DE l'ANTIQUITÉ :SUETONE
Édition Famot Genève1988
G 1009.001

SÉRIE A

LES CATALOGUES DU MUSÉE DES BEAUX ARTS DE CARCASSONNE

1971 Roger BEZOMBES, Peintures murales, sculptures, médailles
1982 LA CROUZADE collection Théodore Rousseau, Préhistoire
1987 SEATLE STYLE
1987 François Bricq
1988 Anna-Eva BERGMANN Rétrospective
1988 Georges AUTARD Travaux recents
1988 Piotr KLEMENSIEWICK Travaux récents
1989 Philippe CHARPENTIER
1989 Avant-gardes yougoslaves
1989 Patrick LOSTE œuvres récentes
1989 Denis LAGET La solitude du citron
1990 Achille LAUGÉ 1861-1944 portraits pointillistes
1990 Olivier DEBRÉ œuvres récentes
1990 Jacques GAMELIN1738-1803 vol. 2
1992 Paul SIBRA peintre de Languedoc
1992 DE RE BELLICA L'art militaire
1994 L'Aude préhistorique
1994 Poètes audois dans la tourmente
1995 CALMETTES

1996 Henri LE SIDANER
1996 Jean JALABERT
1998 Jean DUBUFFET
2000 Jean CAMBEROQUE

2001L'heure du thé
2001 Regard sur l'abstraction lyrique, Montparnasse et Saint-Germain
2001 Portraits de femmes
2002 SÉGUI50 années de création
2002 Evaris Vital LUMINAIS peintre des Gaules
2002 Dessins gouaches pastels et aquarelles
2003 Jean Baptiste CARPEAUX Sculpteur
2003 GAMELINpeintre de batailles
2004 Peintures de l'école française 17ème et 18ème
2005 Peintures des écoles étrangères
2007 Par monts et par vaux, le paysage au XIXème siècle
2007 Eugène BULAND, Aux limites du réalisme
2009 Du portrait au XIXème siècle
2012 Guide des collections réalisé à l'occasion de l'exposition de chefs-d'œuvre du muséedes beaux arts de Carcassonne présentée au mus ée Ziem à Martigues
2012 Répertoire des esta&mpes
2012 Jean PIDOUX
2012 Max SAVY
2012 Fred DEUX au XIXèmesiècle
2013 Répertoire des peintures des 20ème et 21ème siècles
2013 Collection Cérès FRANCO
2014 Izzet KERIBAR
2015 Tenues de soirée 1826-1914
2015 Guide du musée
2016 Noël GARRIGUES
2019 Samouraï art et zsymbolisme du Japon

En série G *(salle Albert Fert*)
Tissus textiles du Moy G 257.001en Age
Gamelin (1979) G 267.001
La bataille mise en scène,Camberoque G 227.001
Trassimos (1992) G 315.001
Iogarde Buïc1993

Peintures de l'école française,17ème et 18ème siècles

Dessins gouaches pastels aquarelles,Musée des Beaux Arts Carcassonne 2022

La reine de Saba et l'encens des dieux 2008

Faïences françaises du Musée des Beaux Arts de Carcassonne 1991

Trésors textiles du Moyen Âge en Languedoc Roussillon

DÉCOUVREURS et CONQUÉRANTS
Édition Atlas, présentation Alain Bombard (C 1008.001 à010

LA MALÉDICTION DES TRENCAVEL (A 0762.001 à A 0762.004)

Adélaïs comtesse de Toulouse ; La saison des orages ; L'enfant du miracle ; L'agneau cathare

HISTOIRE GÉNÉRALE DES CIVILISATIONS Presses universitaires 1959
(G 1012.001 à G 1012.003)
L'Orient et la Grèce ; Rome et son empire ; Le Moyen-ÄGE

Série S (Salle Godar)

S 070.001 à S 070.010.2 **HISTOIRE ET SOCIETES RURALES**, Imprim'graphic Services Paris
(n° 8 et 9 1998 ; 12 et 14 2000 ; 19 et 20 2003 ; 21 2004 ; 22 23 et 24 2005 ; 25 et 26 2006 ; 27 et 28 2007 ; 29 et 30 2008 ; 31 32 et 33 2009 ; 34 2010

HISTOIRE UNIVERSELLE LAROUSSE

G 991.001 à G 991.004 : L'éveil de l'Europe 1000 à 1250 par Bernard Guillemin tome VI 1974
Le XVIème siècle1492-1610 par Michel Morineau tome VIII 1973
Apogée et déclin des sociétés d'ordres 1610-1787 par Suzanne PillorgetTome IX
Le temps des révolutions 1791-1810 par François Dreyfus tomeX 1973

G 992.001 **: H** Caroline Mathilde reine de Danemark par G. Imann-Gigandet ;la véritable histoire du courrier de Lyon par L. Garros ; l'Espagne musulmane…….Imprimerie de Sceaux 1970

G 993.001 **: H** François Ier par le duc de Levis Mirepoix ; Les dames de l'an mille à Kioto par G. Daridan……..Imprimerie De Sceuax 1970

GUIDE POUR TOUS

G 994.001 Géographie de la France par Jean Louis Mathieu et Alain Mesplier,Imprimerie Brodard 1986
G 995.001 : Histoire de la France par Daniel Rivière Imprimerie Brodard 1986

G 996.001 **: Dictionnaire étymologique**, les noms de lieux entre Aude et Garonne par Lucien Ariès Impression G N Impressios 2013

G 997.001 : **En suivant Napoléon**, Mémoires 1803-1809 par le baron Guillaume Peyrusse Edition CLEA 2009

G 998.001 **: Annales du Midi**, Revue de la France méridionale, Elites militaires et élites judiciaires aux XVIème et XVIIème siècles . Edition Privat tome 108 1996

G 999.001 **Annales de l'Institut d'Etudes occitanes** , présence des troubadours ; études réunies par Pierre Bec, Imprimerie Barnier tome II n°5 1970

G 1000.001 à G 1000.003 : **Chants et chansons populaires de la France**, Editions d'art PhilippeAuzous 1984 (1ère à 3ème série)

G 1005.001 : **Histoire du Languedoc** et Documents sur l'histoire du Languedoc , Ed. Privat 1967

G 1006.001 : D'Etigny et l'administration de **l'intendance d'Auch**, M. Bordes Imp. Cocharaux 1957
G 1007.001 : Essai bibliographique du Comté de **Comminges** , Dr B. de Gorse, Privat

HISTOIRE EN PAYS DE SAULT, ACCES Roquefeuil

A 1040.001 : Les moulins n°1,2003
A 1040.002 : Le Pays de Sault n°2 2006
A 1040.003 : Paysans et paysages n°3 2004
A 1040.004 : Le patrimoine religieux n°4 2002
A 1040.005 : Personnes, coutumes, pratiques n°5 2005
A 1040.006 : Les paysans de Sault…à travers les âges n°6, 2007
A 1040.007 : Personnages, coutumes, singulatité, n°82008
A 1040.008 : Contes et souvenirs n°8 2009
A 1040.009 : Monuments et morts de la Grande Guerre n°9 2014
A 1040.010 : Mille regards sur un pays unique

Collection DUO, Monuments, Objets, DRAC Languedoc Roussillon

G 1004.001 : Jean Balladur et la Grande Motte,l'architecte d'une ville ; par Michèle François 2010
G 1004.002 : Felice Fontana, l'aventure des cires anatomiques de Florence à Montpellier par Hélène Palouzié 2010
G 1004.003 : Urbain V grand homme et figure de sainteté par Isabelle Danas 2010
G 1004.004 : La restauration de la façade sud du château de Capestang Hérault , texte collectif 2011
1004.005 : Du Négafol à la Barraca, le patrimoine maritime en Languedoc-Roussillon, par Hélène Palouzié , Christian Jacquelin et Michel Descossy, 2011
G 1004.006 : Images oubliées du Moyen-Âge, les plafonds peints du Languedoc-Roussillon, texte collectif 2011
G 1004.007 : Glossaire : Peintures murales du Languedoc Roussillon ; Eglise St André de Sorède ; Notre Dame del Vilar (Villelongue dels Monts) ; Sainte Marie, (Les Cluses) ; Saint Martin de Fenollar ; Ancienne abbaye de Sainte Ma&rie (Arles/Tech) ;Notre Dame del Roure (Taillet) ; Ancien prieuré Sainte Marie de Serrabona ; Ancien hospice peintures (Ille/Têt) ; Prieuré Sainte Marie de Marcevol Arboussols ; Sainte Marie de Riquer (Catillar) ; Saint Just et Saint Pasteur d'En Nyer ; Saint André (Angoustrine) ; Saint Julien (Estavar) ; Saint Romain de Caldégas
G 1004.008 : Les monuments historiques et la pierre, texte collectif 2012
G 1004.009 : Armand Pellier architecte, de la pierre du pont du Gard à la modernité ;par Anne Marie Llanta,Josette Clier, Michelle François,2012
G 1004.010 Le campus de la faculté des lettres et sciences de Montpellier, une création architecturale et artistique des années 1960 par Yvon Comte, Hélène Palouzié, Jean François Pinchon 2012
G 1004.011 : La chaise à porteur du château de Marsillargues, texte collectif 2012
G 1004.012 : La cathédrale Saint-Michel de Carcassonne par Olivier Poisson, Laurent Hugues 2012
G 1004.013 : Entre Barcelone et Montpellier, pavements et cheminées de faïences des châteaux de Mèze XVIIe-XVIIIe siècles par Henri Amouzic, Luc Vallauri et Jean Louis Vaissettes 2013
G 1004.014 : Phares du Languedoc Roussillon par Yvon Comte et Michèle François 2013
G 1004.015 : La cathédrale de Montpellier par H. Palouzié 2013
G 1004.016 : Montpellier, chronique de la cathédrale inachevée par B. Sournia, L.L. Vayssettes 2014
G 1004.017 : Le monde en perspective, Vues et récréations d'optique au siècle des lumières par Lorraine Aressy 2014
G 1004.018 : Regards sur le patrimoine bâti protégé au titre des Monuments historiques en Languedoc-Roussillon par Jacques Clier, Yvon Comte et Michèle François 2014
G 1004.019 : L'ancienne manufacture royale de draps de la Trivalle à Carcassonne par Marie Chantal Ferriol, Marie France Pauly , Christiane Tarbouriech etVincent Cassagneau
G 1004.020 : L'Ostal de Carcassonne, la maison d'un drapier montpellièrain du XIIIème siècle par Bernard Sournia, Jean Louis Vayssettes 2014

G 1004.021 : Du savoir à la lumière, les collections des universités montpelliéraines par Noémie Aumasson-Miralles 2014
G 1004.022 : Perpignan, le label « patrimoine du XXème siècle » par Thierry Lochard
G 1004.023 : Regards sur l'objet monument historique en Languedoc-Roussillon par Hélène Palouziè 2013
G 1004.025 : Le château d'Espeyran, Maison des illustres par Hélène Palouzi é2015
G 1004.026 : Des fragments à l'ensemble, les peintures murales de Casesnoves par Manuel Antonio Castineiras 2015
G 1004.027 : La villa Laurens d'Agde et le renouveau du salon de musique par H. Palouzié 2015
G 1004.028 : Église SaintRoch de Montpellier par Hélène Palouzié 2015
G 1004.030 : Prodiges de la nature, les créations du Dr Auzoux 1797-1880 par Camille Baroux 2017
G 1004.031 : Occitanie, terre des cathédrales par Claire Aubaret 2017
G 1004.032 Architecture contemporaine remarquable

G 1004.033 Les arts de l'Islam de al-Andalus à l'Occitanie

G 1004.034 Du pont du Gard au viaduc de Millau
1004.35 Du castrum au Castellas. Châteaux abandonnés du Moyen âge dans les garrigues et piémonts de l'Hérault. Direction régionale des affaires culturelles d'Occitanie Montpellier

G. .1004 ;3 G 6 Bâtir pour l'éternité. La collégiale Saint-Martin de Montpezat de Quercy et son trésor

SERIE S – SOCIETES SAVANTES

Bulletin SESA : tome CXXII, 2022, tome CXXIII 2023

Académie des Arts et des Sciences de Carcassonne

Tables des publications de 1982 à 2022, Edition2024-09-04

Académie des sciences et lettres de Montpellier

S 001.1929 1936 1974 1978 1982 1986

1989 1992 1994 1996 1998 2001

2007 2010

Commission archéologique de Narbonne

S002.1892 1908 1995 2018

Revue historique et littéraire du département du Tarn

S 003.1892 1896 1898 1902 1906 1909 Bulletin LXVII-2023

1912 …2018 - tome LXXIII 2019

Mémoires de la Société d'Histoire du Garnaguès. Belpech et son canton

S 004.1994-2003

Société archéologique du Midi de la France

S 005.1970 1979 1990 1994 1998 2001

2005

Société des Études historiques, scientifiques et artistiques du Lot

S 007.1997 2008

Société d'Études Historiques de Trèbes

S 008.1987 204 2018

Mémoires de l'Académie des sciences inscriptions et belles lettres de Toulouse

S 009.1978 1984 -1988 1992 1995 2000

2010 …2018 volume 183 20ème série tome année 2023

Les cahiers de Fanjeaux

S 010.n°1 .n°3 n°14

L'AUTA

S 011.001 002 003 004 005 …..2017

Société d'Émulation de Montbéliard

S 012.1888 1907 1913 1970 1974 1982

1987 2000 (contient aussi l'ex S 037)

Académie Sciences et Belles Lettres de Dijon

S 013.1991 1997 2003 2005 2009-2016

Jusqu'en 2019-2020

Mémoires de l'Académie du Vaucluse

S 014.1953 1970 1982 1992 2016

2020.09 Mémoires de l'Académie du Vaucluse 9ème série tome IX ,2013-2014

S 015 Association française pour l'avancement des sciences 1895-1896

S 016 Recueil de l'Académie des sciences belles lettres et encouragement au bien de Montauban 1973

Société archéologique de Bordeaux (contient aussi l'exS 020)

S 017.1883 1888-1908

Société agricole scientifique et littéraire des Pyrénées Orientales

S 019.1973 1992 2000 2004 2005 2011

Congrès archéologique de France,Musée des monuments français

S 021.1876 S 021.1952 S 021.1958

S 022 Revue des Pyrénées centrales et des Cominges

1995-1999

Académie des sciences de Bezançon et de Franche Comté

S 023.1992 1998 2002 2015

S 023 Société des Sciences, Lettres et Arts d'Agen. Revue de l'Agenais : 150 an

Société des sciences arts et belles lettres du Tarn

S 025.1928 1951 1998 2018

Société Ariégeoise Sciences Lettres et Arts

S 026.1971-1984

Société archéologique scientifique et littéraire de Béziers

S 027.001 2000

Revue de l'Agenais Académie des sciences arts et lettres d'Agen

S 028.1997

2020.146 Revue de l'Agenais, Académie des sciences arts et lettres d'Agen, jusqu'en 2019-2020

Revue du Midi Médiéval,Centre d'archéologie du Midi médiéval

S 029.1983 S 029.1990 S 029.1995 S 029.1999 S029.2004 S 029.2007 S029.2009 2012

Fédération des sociétés académiques savantes

S 031.1972 S 031.1980

Société des amis du Bas-Rouergue et de Villefranche

S 032.1984 1990 1996 2001 2009 Jusqu'en 2019-2020 - année 2020

année 2023

Congrès national des sociétés savantes

S034.1956 S034.1968 S034.1969

Revue des langues romanes

S035.1970 S035.1973 S035.1975

Cahiers de Saint Michel de Cuxac

S 036.1970 S036.1975 S036.1985 S036.1992 S036.1999

Société archéologique historique littéraire et scientifique du Gers

S 038.2003 -2006 2009 2011 jusqu'en 2019-2020- n°438, 440

N°450, 4éme trimestre 2023 ; n°451 1er trimestre 2024

Revue d'histoire moderne et contemporaine de Nîmes et du Gard

S 039.2002-2010

Société archéologique de Touraine

S 040.2003 --2012

Revue du Gévaudan des Causses et des Cevennes

S 041.1956 S 041.2011 2014

Revue historique de Dunkerque

S 042.2004. S 042.2005

Les Amis du vieil Annecy

S 045.1975-1984

Études héraultaises

S 048.1985 S 046.1987 S 046.2001

Patrimoine Vallées du Cabardès

S 050.2008-2018

S 050.014.2020 Patrimoine Vallées du Cabardès , jusqu'en 2019-2020- n° 15 Cahier n°18 2023

Histoire des sociétés rurales

S 051.1987-2010

Archéo 66

S 052.2008 S 052.2012018

S 052.034.2020 Archéo 66 n° 34 n°37 et 38

Académie de Nîmes

S 053.2008

Académie du Var

S 054.1979 1994

Arts et traditions populaires

S 055.1953 S 055.1956 S 055.1961 S 055.1965 S 055.1970

Bulletin monumental

S 056.2002-2009

Société des bibliophiles de Guyenne

S 057.1957 S 057.1966

Société d'Etudes sciences naturelles de Béziers

S 058. 1885 S 058.1897-1931

Bulletin archéologique du comité des travaux historiques et scientifiques

S059.1892

Bulletin historique et philologique

S 060.1885 S 060.1890 S 060.1893 S 060. 1895 S 060.1897 S 060.1902 S 060.1904 s 060.1908 S 060.1912 S 060.1917 S 060. S 060.1924 S 060.1930 S 060.1938

S 060.1961 S 06.1969

L'anthropologie

S 061.1894 S 061.1895 S 061.1897 S 061.1899 S 061.1901

Société scientifique et littéraire d'Alais

S 062.1870 S 062.1873 S 061.1885…1901 (ex S063)

Cahier de la société d'archéologie d'Eure et Loir

S 066. 2015 à 2020 - Mémoires XXXVIII-I et cahier n°6 XXXV111-4 2023

Cahiers de la Société archéologique d'Eure et Loir cahier 2023 n°9

S 070.001 à S 070.010 collection : histoire et sociétés rurales (1998,2000,2003,à 2010) salle Godar

S 072 et S 073 Divers

Mélanges académiques Reims 2018

Amis du vieux Blois 2018

Mélanges académiques 2019-2020 et n° hors série : le sacre des rois à Reims ; Travaux de l'Académie volume 189

S 074.22.2020 Protestantisme en Lot et Garonne n° 22- n° 23