

# Académie des Arts et des Sciences de Carcassonne

## BIBLIOTHEQUE

### Par références

## AUDE

- Référence : ALAUX  
A 0001.001 Henri  
N° d'ordre : LUMIERE ET DES HOMMES EN PAYS D'AUDE (DE LA)  
1 Imprimerie Castel, 3, Rue de la Tour d'Auvergne, Carcassonne, Edf Gdf, Services Vallées d'Aude, 1991, format 18 X 25, 256  
Edition : 01.06.1991 CASTEL
- Référence : ALAUX  
A 0001.002 Henri  
N° d'ordre : JEUNES ANNEES DU 20 EME SIECLE (LES) - CARCASSONNE, VILLE BASSE  
2 Alaux Henri, 23, Rue Alphonse Daudet, Carcassonne, format 21 X 30  
Edition : ALAUX
- Référence : ALAUX  
A 0001.003 Henri  
N° d'ordre : FRANCOIS ABAT DE LA GARDE NATIONALE MOBILE DE CARCASSONNE  
3 Alaux Henri, 23, Rue Alphonse Daudet, Carcassonne, format 21 X 30  
Edition : 01.12.1992 ALAUX
- Référence : ALAUX  
A 0001.004 Henri  
N° d'ordre : CARCASSONNE, DES CORDELIERS AU SQUARE GAMBETTA (1248-1978), OU HUIT SIECLES D'HISTOIRE  
4 Société des arts et des sciences de Carcassonne, Gabelle, Carcassonne, 1980, format 15 X 22, tiré à part, 8 pages  
Edition : 01.01.1980 GABELLE
- Référence : ALAUX  
A 0001.005 Henri  
N° d'ordre : CARCASSONNE TA VILLE - 1993-1998  
5 Chronique, photocopie, format 21 X 30  
Edition : ALAUX
- Référence : ALAUX  
A 0001.006 Henri  
N° d'ordre : ELECTRICITE A CARCASSONNE (L') - LA VENTE AU FORFAIT - LE BASCULATEUR ESTRADE  
6 Imprimeries Gabelle, Carcassonne, format 15 X 21, 6 pages  
Edition : 01.01.1980 GABELLE
- Référence : ALAUX  
A 0001.007 Henri  
N° d'ordre : CARCASSONNE, QUARTIERS ET FAUBOURGS AU FIL DU TEMPS  
7 Imprimerie Bonnafous, Carcassonne, 2002, format 21 X 30, 140 pages, Dedicacé  
Edition : 01.06.2002 BONNAFOUS

15/02/2017Référence :

ALAUX

- A 0001.008      Henri  
N° d'ordre :      SIX SACS POUR UNE VIE - COMMUNICATION A L'ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE  
CARCASSONNE DU JEUDI 14 MAI 1999  
8      Henri Alaux, 23, Rue Alphonse Daudet, Carcassonne, 1999, manuscrit, format 21 X 30  
Edition : 01.05.1999      ALAUX
- Référence :      ARMENGAUD  
A 0002.001      Auguste  
N° d'ordre :      CANTON DE BELPECH (LE)  
9      Maison des Jeunes et de la Culture du canton de Belpech, Rue Tournefeuille, Belpech, 1991, format 21 X 30, 66 pages  
Edition : 01.01.1991      CIFOP
- Référence :      ARMENGAUD  
A 0002.002      Auguste  
N° d'ordre :      MOULINS EXTRAORDINAIRES DU QUENOULLARD, REGION DE BELPECH (LES)  
10      Auguste Armengaud, 21, Rue Francis de Pressensé, Chatenay-Malabry, 1979, format 21 X 30, 33 pages  
Edition : 01.10.1979      ARMENGAUD
- Référence :      ARMENGAUD  
A 0002.003      Auguste  
N° d'ordre :      VIE DE JEAN PAUL ISIDORE VIDAL (LA)  
11      Auguste Armengaud, Gaston Tissinier, 1986, format 21 X 30, 47 pages  
Edition : 01.07.1986      ARMENGAUD
- Référence :      ARMENGAUD  
A 0002.004      Auguste  
N° d'ordre :      BELPECH - 1900-1939  
12      Imprimerie Hamard, Toulouse, 1989, format 21 X 30, 40 pages  
Edition : 01.04.1989      ARMENGAUD
- Référence :      ARMENGAUD  
A 0002.005      Auguste  
N° d'ordre :      ORGUE DE L'EGLISE SAINT-SERNIN DE BELPECH (L') - 1856-1870 - COMMUNICATION A L'ACADEMIE DES ARTS  
ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE DU 9 JANVIER 2003  
13      Armengaud Auguste, format 21 X 30, 4 pages  
Edition : 01.01.2003      ARMENGAUD
- Référence :      ATAX (D')  
A 0003.001      Jean  
N° d'ordre :      NOMS DES TOURS DE LA CITE (LES)  
14      Au Livre du Pays, Carcassonne, Imprimerie du Sud-Ouest, 6, Rue Sainte-Ursule, Toulouse, 1931, format 14 X 21, 36 pages  
Edition : 01.01.1931      AU LIVRE DU PAYS
- Référence :      AZAIS  
A 0004.001      Etienne  
N° d'ordre :      CHENIERS (LES) - AUTOUR DE LA REVOLUTION FRANCAISE  
15      D'après les études et les documents réunis par Henriette et Jean Azaïs, format 21 X 30, 82 pages  
Edition :      AZAIS
- Référence :      BARTHE  
A 0005.001      Emile Monseigneur

N° d'ordre : SEIGNEURS DE PORTEL (LES)  
 16 F. Gautier, imprimeur à Narbonne, format 16 X 24, 68 pages  
 Edition : GAUTIER

Académie des Arts et des Sciences de Carcassonne - Classement chronologique par références

2

15/02/2017 Référence :  
 BAYROU

A 0006.001 Lucien  
 N° d'ordre : CHÂTEAU DE PUILAURENS (LE) - GUIDE DES RUINES - REVUE ANNUELLE DU C.A.M.L - SUPPLEMENT AU  
 TOME 1 - 1981  
 17 Centre d'archéologie médiévale du Languedoc, Hôtel Guilhem, 42, Rue Victor Hugo, Carcassonne, Imprimerie Offset Sival, Z. I.  
 La Bouriette, Boulevard Gay Lussac, Carcassonne, 1981, format 14 X 21, 32 pages  
 Edition : 01.07.1981 CENTRE D'ARCHEOLOGIE MEDIEVALE LANGUEDOC MEDIEVAL

Référence : BEAUDOUR (LE)  
 A 0007.001 Karine  
 N° d'ordre : VITICULTURE DANS LE VAL DE DAGNE AU XIX EME SIECLE (LA) - 1800-1914  
 18 Karine Le Beaudour, Mémoire de maîtrise, Université de Toulouse Le Mirail, Année scolaire 1992-1993, format 21 X 30, 109 pages  
 Edition : 01.06.1993 BEAUDOUR (LE)

Référence : BLANC  
 A 0008.001 Jean  
 N° d'ordre : ABBAYE DE SAINT PAPOUL (L') - GUIDE DU VISITEUR - REVUE ANNUELLE DU C.A.M.L - SUPPLEMENT AU  
 TOME 1 - 1982  
 19 Centre d'archéologie médiévale du Languedoc, Hôtel Guilhem, 42, Rue Victor Hugo, Carcassonne, Imprimerie Offset Sival, Z. I.  
 La Bouriette, Boulevard Gay Lussac, Carcassonne, 1982, format 14 X 21, 32 pages  
 Edition : 01.04.1982 CENTRE D'ARCHEOLOGIE MEDIEVALE LANGUEDOC MEDIEVAL

Référence : BLANC  
 A 0008.002 Jean  
 N° d'ordre : ABBAYE DE LAGRASSE (L') - GUIDE DU VISITEUR - REVUE ANNUELLE DU C.A.M.L - SUPPLEMENT AU TOME 1 -  
 1982  
 20 Centre d'archéologie médiévale du Languedoc, Hôtel Guilhem, 42, Rue Victor Hugo, Carcassonne, Imprimerie Maraval, Saint-  
 Pons, 1982, format 14 X 21, 32 pages  
 Edition : 01.04.1982 CENTRE D'ARCHEOLOGIE MEDIEVALE LANGUEDOC MEDIEVAL

Référence : BLANC  
 A 0008.003 Jean  
 N° d'ordre : ABBAYE DE SAINT-HILAIRE (L') - GUIDE DU VISITEUR - REVUE ANNUELLE DU C.A.M.L - SUPPLEMENT AU  
 TOME 1 - 1982  
 21 Centre d'archéologie médiévale du Languedoc, Hôtel Guilhem, 42, Rue Victor Hugo, Carcassonne, Imprimerie Maraval, Saint-  
 Pons, 1982, format 14 X 21, 32 pages  
 Edition : 01.04.1982 CENTRE D'ARCHEOLOGIE MEDIEVALE LANGUEDOC MEDIEVAL

Référence : BLANC  
 A 0008.004 Jean  
 N° d'ordre : ABBAYE D'ALET (L') - GUIDE DU VISITEUR - REVUE ANNUELLE DU C.A.M.L - SUPPLEMENT AU TOME 2 - 1984  
 22 Centre d'archéologie médiévale du Languedoc, Hôtel Guilhem, 42, Rue Victor Hugo, Carcassonne, Imprimerie Offset Sival, Z.I. La  
 Bouriette, Boulevard Gay Lussac, Carcassonne, 1984, format 14 X 21, 32 pages

Référence :            BORDES  
A 0009.001            Richard  
N° d'ordre :            MEROVINGIENS A RENNES LE CHÂTEAU (LES) - 01  
23                        Philippe Schrauben, éditeur, Le Casteillas, Rennes le Château, Imprimerie Antoine Vogels, Arques, 1984, format 15 X 22, 34  
Edition : 01.10.1984      SCHRAUBEN

Référence :            BORDES  
A 0009.002            Richard  
N° d'ordre :            MEROVINGIENS A RENNES LE CHÂTEAU (LES) - 02  
24                        Philippe Schrauben, éditeur, Le Casteillas, Rennes le Château, Imprimerie Antoine Vogels, Arques, 1984, format 15 X 22, 34  
Edition : 01.10.1984      SCHRAUBEN

Référence :            BOUDET  
A 0010.001            Henri  
N° d'ordre :            VRAIE LANGUE CELTIQUE ET LE CROMLECK DE RENNES LES BAINS (LA)  
25                        Bélisane, Nice, Imprimeur-éditeur, Claude Boumendil, 11, Rue Gutenberg, Nice, 1984, format 11 X 19, 310 pages  
Edition : 01.06.1984      BELISANE

Académie des Arts et des Sciences de Carcassonne - Classement chronologique par références

3

15/02/2017Référence :

BOURDIL

A 0011.001            Jean  
N° d'ordre :            CONTRIBUTION A UNE MEILLEURE CONNAISSANCE DE LA CHRONOLOGIE ARCHITECTURALE DE LA  
COLLEGIALE SAINT VINCENT - ACADEMIE DES ARTS ET SCIENCES DE CARCASSONNE - COMMUNICATION  
DU 8 OCTOBRE 1993  
26                        Jean Bourdil, membre correspondant de l'Académie des Arts et des Sciences de Carcassonne, 1993, format 21 X 30, 10 pages  
Edition : 01.10.1993      BOURDIL

Référence :            BOURDIL  
A 0011.002            Jean  
N° d'ordre :            ASPECTS HISTORIQUES DE MONTREAL DE L'AUDE  
27                        Jean Bourdil, Montréal, 1995, format 15 X 21, 72 pages  
Edition : 01.01.1995      BOURDIL

Référence :            BOURDIL  
A 0011.003            Jean  
N° d'ordre :            MONTREAL DE L'AUDE - LES VOYAGEURS DU TEMPS  
28                        Atelier du Gué, Villelongue d'Aude, 1987, format 11 X 15, 128 pages  
Edition : 01.12.1987      ATELIER DU GUE

Référence :            BOURDIL  
A 0011.004            Jean  
N° d'ordre :            CONTRIBUTION A L'HISTOIRE ARCHITECTURALE DE LA COLLEGIALE SAINT-VINCENT DE MONTREAL -  
ACADEMIE DES ARTS ET SCIENCES DE CARCASSONNE - COMMUNICATION DU 11 JUIN 1999  
29                        Jean Bourdil, membre correspondant de l'Académie des Arts et des Sciences de Carcassonne, 1999, format 21 X 30, 21 pages  
Edition : 01.06.1999      BOURDIL

Référence :            BOURDIL  
A 0011.005            Jean  
N° d'ordre :            ESSAI D'INTERPRETATION DES DONNEES ARCHITECTURALES DE LA COLLEGIALE SAINT-VINCENT DE  
MONTREAL

30	Jean Bourdil, 1998, format 21 X 30, 8 pages Edition : 01.01.1998      BOURDIL
Référence :	BOURDIL
A 0011.006	Jean
N° d'ordre :	ESSAI SUR L'HISTOIRE ARCHITECTURALE DE LA COLLEGIALE SAINT-VINCENT DE MONTREAL
31	Jean Bourdil, s. d, format 21 X 30, 10 pages - Co-auteur : Jean Cathala Edition : S. D.      BOURDIL
Référence :	BOURDIL
A 0011.007	Jean
N° d'ordre :	A PROPOS DES ORIGINES DE MONTREAL - ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE - COMMUNICATION DU JEUDI 10 MAI 2007
32	Jean Bourdil, Montréal, 2007, manuscrit, format 21 X 30, 8 pages Edition : 01.06.2007      BOURDIL
Référence :	COLLECTIF
A 0012.001.1	
N° d'ordre :	VIEILLES DEMEURES DE CARCASSONNE - 01
33	Association des amis de la Ville et de la Cité, Amicale Laïque de Carcassonne, 1982, format 14 X 20, 44 pages Edition : 01.01.1982
Référence :	COLLECTIF
A 0012.001.2	
N° d'ordre :	VIEILLES DEMEURES DE CARCASSONNE - 02
34	Association des amis de la Ville et de la Cité, Amicale Laïque de Carcassonne, 1982, format 14 X 20, 44 pages Edition : 01.01.1982

Académie des Arts et des Sciences de Carcassonne - Classement chronologique par références

4

15/02/2017Référence :

COLLECTIF

A 0012.002	
N° d'ordre :	NARBONNE ET SA REGION
35	Syndicat d'Initiative de Narbonne, des Corbières, Minervois et des plages de l'Aude, Presses de la Sadag, Bellegarde, 1964, format 21 X 27, 44 pages Edition : 01.01.1964      SADAG
Référence :	COLLECTIF
A 0012.003.1	
N° d'ordre :	HISTOIRE DES PAYS D'AUDE - 01
36	Centre Départemental de Documentation Pédagogique, Carcassonne, 1980, format 21 X 30, 190 pages Edition : 01.10.1980      CDDP
Référence :	COLLECTIF
A 0012.003.2	
N° d'ordre :	HISTOIRE DES PAYS D'AUDE - 02
37	Centre Départemental de Documentation Pédagogique, Carcassonne, 1980, format 21 X 30, 190 pages Edition : 01.10.1980      CDDP
Référence :	COLLECTIF
A 0012.004.1	
N° d'ordre :	GEOGRAPHIE DE L'AUDE - 01
38	Centre Départemental de Documentation Pédagogique de l'Aude, 56, Avenue Henri Goût, Carcassonne, 1980, format 21 X 30, 118 pages

Edition : 01.10.1980 CDDP

Référence : COLLECTIF  
A 0012.004.2  
N° d'ordre : GEOGRAPHIE DE L'AUDE - 02  
39 Centre Départemental de Documentation Pédagogique de l'Aude, 56, Avenue Henri Goût, Carcassonne, 1980, format 21 X 30,  
118 pages  
Edition : 01.10.1980 CDDP

Référence : COLLECTIF  
A 0012.005  
N° d'ordre : REVOLUTION VITICOLE DANS L'AUDE - 1789-1907 (LA)  
40 Centre Départemental de Documentation Pédagogique de l'Aude, 56, Avenue Henri Goût, Carcassonne, 1977, format 21 X 30  
Edition : 01.09.1977 CDDP

Référence : COLLECTIF  
A 0012.006.1994  
N° d'ordre : VENANCE DOUGADOS ET SON TEMPS - ANDRE CHENIER - FABRE D'EGLANTINE  
41 Les Audois, Presses de l'Imprimerie D3, Rouffiac, 1995, format 16 X 24, 224 pages  
Edition : 01.02.1995 D3

Référence : COLLECTIF  
A 0012.006.1998  
N° d'ordre : ARMAND BARBES ET LES HOMMES DE 1848  
42 Les Audois, Presses de l'Imprimerie D3, Rouffiac, 1999, format 16 X 24, 272 pages  
Edition : 01.07.1999 D3

Référence : COLLECTIF  
A 0012.007.2  
N° d'ordre : MONNAIES FEODALES DE CARCASSONNE (LES) - LANGUEDOC NUMISMATIQUE - JANVIER 1997 - N° 43 -  
BULLETIN DE L'AMICALE NUMISMATIQUE DU MIDI  
43 Jacques Roussel, Saint-Denis, Imprimerie Augé, 10, Rue Sainte-Claire, Mazamet, 1997, format 21 X 30, 48 pages  
Edition : 01.01.1997 AUGE

Académie des Arts et des Sciences de Carcassonne - Classement chronologique par références

5

15/02/2017

Référence :  
COLLECTIF

A 0012.008  
N° d'ordre : CARCASSONNE - GUIDE ILLUSTRE PUBLIE PAR LE SYNDICAT D'INITIATIVE DE CARCASSONNE ET DE L'AUDE  
44 E. Roudière, graveur-imprimeur, 25, Rue Courtejaire, Carcassonne, format 13 X 24, 102 pages  
Edition : ROUDIERE

Référence : COLLECTIF  
A 0012.009.1897  
N° d'ordre : ASSOCIATION DES ANCIENS ELEVES DU PETIT SEMINAIRE DE CARCASSONNE - 1897-1898  
45 Typographie-Lithographie Gabelle, Bonnafous et Cie, 50, Rue de la Mairie, Carcassonne, 1899, format 13 X 21, 58 pages  
Edition : 01.01.1899 GABELLE

Référence : COLLECTIF  
A 0012.010.1911  
N° d'ordre : ECOLE SAINT-STANISLAS - CARCASSONNE - 1911-1912

46	Spécialité d'éditions d'albums pour collèges, écoles, régiments, Giry, 145, Rue de Nîmes, Vichy, 1913, format 19 X 28, 16 pages Edition : 01.01.1913      GIRY
Référence : A 0012.010.1921	COLLECTIF
N° d'ordre : 47	PETIT SEMINAIRE SAINT-STANISLAS - CARCASSONNE - 1921-1922 Edition J. David, 99, Rue de Rennes, Paris, 1923, format 18 X 28, 16 pages Edition : 01.01.1923      DAVID
Référence : A 0012.011	COLLECTIF
N° d'ordre : 48	REUNION AMICALE EN L'HONNEUR DE LUCIEN SEMICHON, INGENIEUR AGRONOME, CHEVALIER DE LA LEGION D'HONNEUR Editions artistiques Roudière, Carcassonne, 1926, format 16 X 22, 40 pages + portrait Edition : 01.03.1926      ROUDIERE
Référence : A 0012.012	COLLECTIF
N° d'ordre : 49	SEPTANTENAIRE HENRI MALRIC, DOCTEUR EN DROIT, AVOCAT - 30 NOVEMBRE 1863 - 30 NOVEMBRE Imprimerie Gabelle, Carcassonne, 1933, format 15 X 23, 50 pages + portrait Edition : 01.11.1933      GABELLE
Référence : A 0012.013	COLLECTIF
N° d'ordre : 50	PAYS DE SAULT, DECOUVREZ LE (LE) Commission Historique de l'Association de Coordination Culturelle Educative et Sportive, Roquefeuil, Imprimerie Tinéna, 30, Grand'Rue, Quillan, 1998, format 21 X 21, 324 pages Edition : 01.07.1998      TINENA
Référence : A 0012.014	COLLECTIF
N° d'ordre : 51	TERRE D'AUDE - 1977-1978 Editions Daniel Delort, Villelongue d'Aude, 1977, format 14 X 20, 118 pages Edition : 01.07.1977      DELORT
Référence : A 0012.015	COLLECTIF
N° d'ordre : 52	AUDE (L') Richesses de France, 13, Rue de l'Odéon, Paris, Imprimeries Delmas, Bordeaux, numéro 47, 1961, format 21 X 27, 152 pages Edition : 01.04.1961      DELMAS

A 0012.016	
N° d'ordre : 53	EGLISE DE L'AUDE ET LA REVOLUTION (L') La Semaine religieuse de Carcassonne, 1990, format 21 X 30, 136 pages Edition : 01.01.1990      EMAINE RELIGIEUSE DE

Référence : A 0012.017	COLLECTIF
N° d'ordre :	CARCASSONNE - BULLETIN MUNICIPAL OFFICIEL - 1976

54	Imprimerie spéciale des E.M.F, Agence régionale, 8, Quain André-Lassagne, Lyon, 1976, format 21 X 30, 56 pages Edition : 01.01.1976                      EMF
Référence : A 0012.018	COLLECTIF
N° d'ordre : 55	CANAL DU MIDI ET LES VOIES NAVIGABLES DANS LE MIDI DE LA FRANCE (LE) Société d'Etudes Scientifiques de l'Aude, 89, Rue de Verdun, Carcassonne, Imprimerie Siac, Z.I La Bouriette, Carcassonne, 1998, format 16 X 24, 256 pages Edition : 01.07.1998                      SIAC
Référence : A 0012.020	COLLECTIF
N° d'ordre : 56	AUDE - NATURE DU SOL ET POPULATION, AGRICULTURE, MINES, INDUSTRIE, COMMUNICATIONS ET COMMERCE, HISTOIRE, ART, ARCHEOLOGIE, TOURISME Librairie Hachette, 79, Boulevard Saint-Germain, Paris, 1929, format 11 X 17, incomplet Edition : 01.01.1929                      HACHETTE
Référence : A 0012.021	COLLECTIF
N° d'ordre : 57	BELLE AUDE (LA) Ouvrage publié par le Conseil Général de l'Aude, les villes et les chambres de commerce de Carcassonne, de Narbonne, avec le concours des Syndicats d'Initiatives de Carcassonne, de Narbonne, Limoux, Quillan et Chabre Edition : 01.07.1953                      JACQUES-PETIT
Référence : A 0012.1984.1.1	COLLECTIF
N° d'ordre : 58	CAHIERS DE RENNES LE CHÂTEAU (LES) - 1984 - T01 - 01 Bélisane, Nice, Claude Boumendil, 11, Rue Gutenberg, Nice, 1984, format 17 X 24, Adjonction des tomes 2 et 3 Edition : 01.12.1984                      BELISANE
Référence : A 0012.1984.1.2	COLLECTIF
N° d'ordre : 59	CAHIERS DE RENNES LE CHÂTEAU (LES) - 1984 - T01 - 02 Bélisane, Nice, Claude Boumendil, 11, Rue Gutenberg, Nice, 1984, format 17 X 25, 44 pages Edition : 01.03.1984                      BELISANE
Référence : A 0012.1984.2.1	COLLECTIF
N° d'ordre : 60	CAHIERS DE RENNES LE CHÂTEAU (LES) - 1984 - T02 - 01 Bélisane, Nice, Claude Boumendil, 11, Rue Gutenberg, Nice, 1984, format 17 X 25, 44 pages Edition : 01.06.1984                      BELISANE
Référence : A 0012.1984.2.2	COLLECTIF
N° d'ordre : 61	CAHIERS DE RENNES LE CHÂTEAU (LES) - 1984 - T02 - 02 Bélisane, Nice, Claude Boumendil, 11, Rue Gutenberg, Nice, 1984, format 17 X 25, 44 pages Edition : 01.06.1984                      BELISANE



Référence : A 0012.1984.3.1	COLLECTIF
N° d'ordre : 62	CAHIERS DE RENNES LE CHÂTEAU (LES) - 1984 - T03 - 01 Bélisane, Nice, Claude Boumendil, 11, Rue Gutenberg, Nice, 1984, format 17 X 25, 48 pages Edition : 01.12.1984      BELISANE
Référence : A 0012.1984.3.2	COLLECTIF
N° d'ordre : 63	CAHIERS DE RENNES LE CHÂTEAU (LES) - 1984 - T03 - 02 Bélisane, Nice, Claude Boumendil, 11, Rue Gutenberg, Nice, 1984, format 17 X 25, 48 pages Edition : 01.12.1984      BELISANE
Référence : A 0012.1985.4.1	COLLECTIF
N° d'ordre : 64	CAHIERS DE RENNES LE CHÂTEAU (LES) - 1985 - T04 - 01 Bélisane, Nice, Claude Boumendil, 11, Rue Gutenberg, Nice, 1985, format 17 X 25, 48 pages Edition : 01.05.1985      BELISANE
Référence : A 0012.1985.4.2	COLLECTIF
N° d'ordre : 65	CAHIERS DE RENNES LE CHÂTEAU (LES) - 1985 - T04 - 02 Bélisane, Nice, Claude Boumendil, 11, Rue Gutenberg, Nice, 1985, format 17 X 25, 48 pages Edition : 01.05.1985      BELISANE
Référence : A 0012.1985.4.3	COLLECTIF
N° d'ordre : 66	CAHIERS DE RENNES LE CHÂTEAU (LES) - 1985 - T04 - 03 Bélisane, Nice, Claude Boumendil, 11, Rue Gutenberg, Nice, 1985, format 17 X 25, 48 pages Edition : 01.05.1985      BELISANE
Référence : A 0012.1985.4.4	COLLECTIF
N° d'ordre : 67	CAHIERS DE RENNES LE CHÂTEAU (LES) - 1985 - T04 - 04 Bélisane, Nice, Claude Boumendil, 11, Rue Gutenberg, Nice, 1985, format 17 X 25, 48 pages Edition : 01.05.1985      BELISANE
Référence : A 0012.1985.4.5	COLLECTIF
N° d'ordre : 68	CAHIERS DE RENNES LE CHÂTEAU (LES) - 1985 - T04 - 05 Bélisane, Nice, Claude Boumendil, 11, Rue Gutenberg, Nice, 1985, format 17 X 25, 48 pages Edition : 01.05.1985      BELISANE
Référence : A 0012.1985.5.1	COLLECTIF
N° d'ordre : 69	CAHIERS DE RENNES LE CHÂTEAU (LES) - 1985 - T05 - 01 Bélisane, Nice, Claude Boumendil, 11, Rue Gutenberg, Nice, 1986, format 17 X 25, 86 pages, Adjonction du tome 6 Edition : 01.01.1986      BELISANE
Référence : A 0012.1985.5.2	COLLECTIF
N° d'ordre : 70	CAHIERS DE RENNES LE CHÂTEAU (LES) - 1985 - T05 - 02 Bélisane, Nice, Claude Boumendil, 11, Rue Gutenberg, Nice, 1986, format 17 X 25, 86 pages, Adjonction du tome 6 Edition : 01.01.1986      BELISANE
Référence : A 0012.1985.6	COLLECTIF
N° d'ordre :	CAHIERS DE RENNES LE CHÂTEAU (LES) - 1985 - T06

71 Bélisane, Nice, Claude Boumendil, 11, Rue Gutenberg, Nice, 1986, format 17 X 24, 86 pages  
Edition : 01.01.1986 BELISANE

Académie des Arts et des Sciences de Carcassonne - Classement chronologique par références

8

15/02/2017Référence :

COLLECTIF

A 0012.1988.7

N° d'ordre : CAHIERS DE RENNES LE CHÂTEAU (LES) - 1988 - T07

72 Bélisane, Nice, Claude Boumendil, 11, Rue Gutenberg, Nice, 1988, format 17 X 24, 52 pages  
Edition : 01.03.1988 BELISANE

Référence : COLLECTIF

A 0012.1988.8

N° d'ordre : CAHIERS DE RENNES LE CHÂTEAU (LES) - 1988 - T08

73 Bélisane, Nice, Claude Boumendil, 11, Rue Gutenberg, Nice, 1988, format 17 X 24, 32 pages  
Edition : 01.07.1988 BELISANE

Référence : COLLECTIF

A 0012.1989.9

N° d'ordre : CAHIERS DE RENNES LE CHÂTEAU (LES) - 1989 - T09

74 Bélisane, Nice, Claude Boumendil, 11, Rue Gutenberg, Nice, 1989, format 17 X 24, 68 pages  
Edition : 01.07.1989 BELISANE

Référence : COLLECTIF

A 0012.1991.10

N° d'ordre : CAHIERS DE RENNES LE CHÂTEAU (LES) - 1991 - T10

75 Bélisane, Nice, Claude Boumendil, 11, Rue Gutenberg, Nice, 1991, format 17 X 24, 56 pages  
Edition : 01.05.1991 BELISANE

Référence : MONTS (DE)

A 0012.1996.11

N° d'ordre : CAHIERS DE RENNES LE CHÂTEAU (LES) - 1996 - T11

76 Bélisane, Nice, Claude Boumendil, Cazilhac, 1996, format 17 X 25, 96 pages  
Edition : 01.12.1996 BELISANE

Référence : CAPERA

A 0013.001 Jean Claude

N° d'ordre : AUBE DE L'AUDE (A L') - QUELQUES ASPECTS DE LA SOCIETE AUDOISE SOUS LA REVOLUTION - 1789-1799

77 Collège Le Viguier, Carcassonne, 1989, format 21 X 30, 78 pages  
Edition : 01.01.1989 VIGUIER (LE)

Référence : BLUCHE

A 0014.001 François Marie

N° d'ordre : ENFER DE RENNES LE CHÂTEAU (L')

78 Imprimerie Vogels, Arques, 1996, format 13 X 20, 192 pages, dédicacé  
Edition : 01.04.1996 VOGELS ENQUÊTES DU

Référence : CLOS

A 0015.001 Léon

N° d'ordre : NOTICE HISTORIQUE SUR CASTELNAUDARY ET LE LAURAGUAIS

79 Edouard Privat, Imprimeur-libraire, 45, Rue des Tourneurs, Toulouse, 1880, format 16 X 24, 104 pages + cartes  
Edition : 01.01.1880 PRIVAT

Référence : COSTEPLANE

A 0016.001.1 Juliette et Pierre

N° d'ordre : EGLISE DE MAS-CABARDES (L') - EXEMP. 1  
 80 D'après les travaux de Pierre et Juliette Costeplane, Edité par le Foyer Culturel et Sportif de l'Orbiel, Mas-Cabardès, 1996, format 21 X 30, 11 pages  
 Edition : 01.06.1996 COSTEPLANE

Académie des Arts et des Sciences de Carcassonne - Classement chronologique par références

9

15/02/2017Référence :

COSTEPLANE

A 0016.001.2 Juliette et Pierre  
 N° d'ordre : EGLISE DE MAS-CABARDES (L') - EXEMP. 2  
 81 D'après les travaux de Pierre et Juliette Costeplane, Edité par le Foyer Culturel et Sportif de l'Orbiel, Mas-Cabardès, 1996, format 21 X 30, 11 pages  
 Edition : 01.06.1996 COSTEPLANE

Référence : COSTEPLANE

A 0016.002 Pierre  
 N° d'ordre : ECOLE A MAS-CABARDES DE L'ANCIEN REGIME A NOS JOURS (L')  
 82 D'après les travaux de Pierre et Juliette Costeplane, Edité par le Foyer Culturel et Sportif de l'Orbiel, Bâtiment des Ecoles, Mas-Cabardès, 1995, format 21 X 30, 10 pages  
 Edition : 01.01.1995 COSTEPLANE

Référence : COSTEPLANE

A 0016.003.1 Juliette et Pierre  
 N° d'ordre : MAS-CABARDES PENDANT LES GUERRES DE RELIGION - EXEMP. 1  
 83 D'après les travaux de Pierre et Juliette Costeplane, Edité par le Foyer Culturel et Sportif de l'Orbiel, Mas-Cabardès, format 21 X 30, 9 pages  
 Edition : COSTEPLANE

Référence : COSTEPLANE

A 0016.003.2 Juliette et Pierre  
 N° d'ordre : MAS-CABARDES PENDANT LES GUERRES DE RELIGION - EXEMP. 2  
 84 D'après les travaux de Pierre et Juliette Costeplane, Edité par le Foyer Culturel et Sportif de l'Orbiel, Mas-Cabardès, format 21 X 30, 9 pages  
 Edition : COSTEPLANE

Référence : COSTEPLANE

A 0016.004.1 Juliette et Pierre  
 N° d'ordre : VIE POLITIQUE A MAS CABARDES PENDANT LA REVOLUTION (LA) - EXEMP. 1  
 85 D'après les travaux de Pierre et Juliette Costeplane, Edité par le Foyer Culturel et Sportif de l'Orbiel, Mas-Cabardès, 1994, format 21 X 30, 15 pages  
 Edition : 01.04.1994 COSTEPLANE

Référence : COSTEPLANE

A 0016.004.2 Juliette et Pierre  
 N° d'ordre : VIE POLITIQUE A MAS CABARDES PENDANT LA REVOLUTION (LA) - EXEMP. 2  
 86 D'après les travaux de Pierre et Juliette Costeplane, Edité par le Foyer Culturel et Sportif de l'Orbiel, Mas-Cabardès, 1994, format 21 X 30, 15 pages  
 Edition : 01.04.1994 COSTEPLANE

Référence : COSTEPLANE  
A 0016.005.1 Juliette et Pierre  
N° d'ordre : CHÂTEAU DE MAS-CABARDES (LE) - EXEMP. 1  
87 D'après les travaux de Pierre et Juliette Costeplane, Edité par le Foyer Culturel et Sportif de l'Orbiel, Mas-Cabardès, 1994, format  
21 X 30, 8 pages  
Edition : 01.01.1994 COSTEPLANE

Référence : COSTEPLANE  
A 0016.005.2 Juliette et Pierre  
N° d'ordre : CHÂTEAU DE MAS-CABARDES (LE) - EXEMP. 2  
88 D'après les travaux de Pierre et Juliette Costeplane, Edité par le Foyer Culturel et Sportif de l'Orbiel, Mas-Cabardès, 1994, format  
21 X 30, 8 pages  
Edition : 01.01.1994 COSTEPLANE

Référence : COSTEPLANE  
A 0016.006.1 Juliette et Pierre  
N° d'ordre : REVOLUTION A MAS-CABARDES (LA) - EXEMP. 1  
89 D'après les travaux de Pierre et Juliette Costeplane, Edité par le Foyer Culturel et Sportif de l'Orbiel, Mas-Cabardès, 1993, format  
21 X 30, 9 pages  
Edition : 01.02.1993 COSTEPLANE

Académie des Arts et des Sciences de Carcassonne - Classement chronologique par références

10

15/02/2017Référence :

COSTEPLANE

A 0016.006.2 Juliette et Pierre  
N° d'ordre : REVOLUTION A MAS-CABARDES (LA) - EXEMP. 2  
90 D'après les travaux de Pierre et Juliette Costeplane, Edité par le Foyer Culturel et Sportif de l'Orbiel, Mas-Cabardès, 1993, format  
21 X 30, 9 pages  
Edition : 01.02.1993 COSTEPLANE

Référence : COSTEPLANE  
A 0016.007.1 Juliette et Pierre  
N° d'ordre : PHENOMENES ATMOSPHERIQUES, INONDATIONS A MAS-CABARDES - EXEMP. 1  
91 D'après les travaux de Pierre et Juliette Costeplane, Edité par le Foyer Culturel et Sportif de l'Orbiel, Mas-Cabardès, 1993, format  
21 X 30, 6 pages  
Edition : 01.01.1993 COSTEPLANE

Référence : COSTEPLANE  
A 0016.007.2 Juliette et Pierre  
N° d'ordre : PHENOMENES ATMOSPHERIQUES, INONDATIONS A MAS-CABARDES - EXEMP. 2  
92 D'après les travaux de Pierre et Juliette Costeplane, Edité par le Foyer Culturel et Sportif de l'Orbiel, Mas-Cabardès, 1993, format  
21 X 30, 6 pages  
Edition : 01.01.1993 COSTEPLANE

Référence : COSTEPLANE  
A 0016.008 Pierre  
N° d'ordre : UN MEMBRE DE LA CELEBRE FAMILLE DES MORLANE A-T-IL ETE EVEQUE DE CARCASSONNE ?  
93 Format 16 X 25, tiré à part, pp. 176 à 188  
Edition : COSTEPLANE

Référence : COSTEPLANE  
A 0016.009 Pierre

N° d'ordre :	DES IRLANDAIS A CARCASSONNE - ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE - COMMUNICATION DU JEUDI 12 JUIN 2003
94	Pierre Costeplane, manuscrit, 2003, format 21 X 30, 19 pages Edition : 01.06.2003 COSTEPLANE
Référence :	COURRENT
A 0017.001	Paul Docteur
N° d'ordre :	RENNES LES BAINS (AUDE) - MONOGRAPHIE HISTORIQUE, SCIENTIFIQUE, MEDICO-THERMALE ET TOURISTIQUE
95	E. Roudière, imprimeur, Rue Courtejaire, Carcassonne, 1942, format 17 X 22, 306 pages Edition : 01.01.1942 ROUDIERE
Référence :	COURRIERE
A 0018.001	Fernand
N° d'ordre :	ILS CHANTAIENT LA LIBERTE - CHRONIQUE D'UN VILLAGE DE LA MONTAGNE NOIRE PENDANT LA REVOLUTION
96	Editions Garae-Hesiodé, 91, Rue Jules Sauzède, Carcassonne, Imprimerie Tardy Quercy, Cahors, 1989, format 15 X 22, 240 Edition : 01.12.1989 GARAE
Référence :	COURRIERE
A 0018.002	Fernand
N° d'ordre :	RECITS ET TRADITIONS DE LA MONTAGNE NOIRE
97	Editions Garae-Folklore, 91, Rue Jules Sauzède, Carcassonne, Imprimerie Tardy Quercy, Cahors, 1988, format 15 X 22, 120 pages Edition : 01.12.1988 GARAE
Référence :	COURTIEU
A 0019.001	Julien
N° d'ordre :	HISTOIRE DE PEZENS
98	Imprimerie Gabelle, 42, Rue Barbès, Carcassonne, 1987, format 15 X 21, 176 pages, Dedicacé Edition : 01.01.1987 GABELLE

Académie des Arts et des Sciences de Carcassonne - Classement chronologique par références

11

15/02/2017Référence :  
COURTIEU

A 0019.002	Julien
N° d'ordre :	APPENDICE A L'HISTOIRE DE PEZENS
99	Courtieu Julien, 1987, format 21 X 30, 13 pages Edition : 01.01.1987 COURTIEU JULIEN
Référence :	CUNNAC
A 0020.001	J.
N° d'ordre :	HISTOIRE DE PEPIEUX, DES ORIGINES A LA REVOLUTION - UN VILLAGE MINERVOIS SOUS L'ANCIEN REGIME - 01
100	Edouard Privat, Libraire-éditeur, 14, Rue des Arts, Toulouse, Imprimerie Régionale, 59, Rue Bayard, Toulouse, 1945, format 16 X 25, 224 pages Edition : 01.01.1945 PRIVAT
Référence :	CUNNAC
A 0020.002	J.
N° d'ordre :	HISTOIRE DE PEPIEUX, DES ORIGINES A LA REVOLUTION - UN VILLAGE MINERVOIS SOUS L'ANCIEN REGIME - 02

101	Edouard Privat, Libraire-éditeur, 14, Rue des Arts, Toulouse, Imprimerie Régionale, 59, Rue Bayard, Toulouse, 1945, format 16 X 25, 224 pages Edition : 01.01.1945      PRIVAT
Référence :	DEBANT
A 0021.001	Robert
N° d'ordre :	GUIDE DES ARCHIVES DE L'AUDE - FASCICULE 1 - GENERALITES - SERIES ANCIENNES
102	Imprimerie F. Boisseau, 34, Rue du Taur, Toulouse, 1976, format 16 X 24, 320 pages Edition : 01.04.1976      BOISSEAU
Référence :	DESCADEILLAS
A 0022.001	René
N° d'ordre :	RENNES ET SES DERNIERS SEIGNEURS - 1730-1820 - CONTRIBUTION A L'ETUDE ECONOMIQUE ET SOCIALE DE LA BARONNIE DE RENNES (AUD) AU XVIII EME SIECLE
103	Edouard Privat, 14, Rue des Arts, Toulouse, format 16 X 25, 294 pages + annexes Edition : 01.09.1964      PRIVAT
Référence :	DESCADEILLAS
A 0022.002.1	René
N° d'ordre :	MYTHOLOGIE DU TRESOR DE RENNES - HISTOIRE VERITABLE DE L'ABBE SAUNIERE, CURE DE RENNES LE CHÂTEAU - 01
104	Editions Jean Marc Savary, 42, Rue Barbès, Carcassonne, Imprimerie Gabelle, 42, Rue Barbès, Carcassonne, 1988, format 16 X 23, 160 pages - Illustration et couverture : Alain Feral, Atelier Empreinte Edition : 01.10.1988      SAVARY
Référence :	DESCADEILLAS
A 0022.002.2	René
N° d'ordre :	MYTHOLOGIE DU TRESOR DE RENNES - HISTOIRE VERITABLE DE L'ABBE SAUNIERE, CURE DE RENNES LE CHÂTEAU - 02
105	Editions Jean Marc Savary, 42, Rue Barbès, Carcassonne, Imprimerie Gabelle, 42, Rue Barbès, Carcassonne, 1988, format 16 X 23, 160 pages - Illustration et couverture : Alain Feral, Atelier Empreinte Edition : 01.10.1988      SAVARY
Référence :	DESCADEILLAS
A 0022.002.3	René
N° d'ordre :	MYTHOLOGIE DU TRESOR DE RENNES - HISTOIRE VERITABLE DE L'ABBE SAUNIERE, CURE DE RENNES LE CHÂTEAU - 03
106	Editions Jean Marc Savary, 42, Rue Barbès, Carcassonne, Imprimerie Gabelle, 42, Rue Barbès, Carcassonne, 1988, format 16 X 23, 160 pages - Illustration et couverture : Alain Feral, Atelier Empreinte Edition : 01.10.1988      SAVARY

A 0022.003.1	René
N° d'ordre :	MYTHOLOGIE DU TRESOR DE RENNES - HISTOIRE VERITABLE DE L'ABBE SAUNIERE, CURE DE RENNES LE CHÂTEAU - 04
107	Editions Collot, 43, Rue Georges Clemenceau, Carcassonne, Imprimeries Gabelle, Carcassonne, 1991, format 15 X 23, 160 pages - Couverture : Gilbert Benedicto

Edition : 01.06.1991 COLLOT

Référence : DESCADÉILLAS  
A 0022.003.2 René  
N° d'ordre : MYTHOLOGIE DU TRESOR DE RENNES - HISTOIRE VERITABLE DE L'ABBE SAUNIERE, CURE DE RENNES LE CHÂTEAU - 05  
108 Editions Collot, 43, Rue Georges Clemenceau, Carcassonne, Imprimeries Gabelle, Carcassonne, 1991, format 15 X 23, 160 pages - Couverture : Gilbert Benedicto  
Edition : 01.06.1991 COLLOT

Référence : DESCADÉILLAS  
A 0022.003.3 René  
N° d'ordre : MYTHOLOGIE DU TRESOR DE RENNES - HISTOIRE VERITABLE DE L'ABBE SAUNIERE, CURE DE RENNES LE CHÂTEAU - 06  
109 Editions Collot, 43, Rue Georges Clemenceau, Carcassonne, Imprimeries Gabelle, Carcassonne, 1991, format 15 X 23, 160 pages - Couverture : Gilbert Benedicto  
Edition : 01.06.1991 COLLOT

Référence : DURLIAT  
A 0023.001 Marcel  
N° d'ordre : ABBAYE DE CAUNES (L') - GUIDE DU VISITEUR - REVUE ANNUELLE DU C.A.M.L - SUPPLEMENT AU TOME 5 - 1987  
110 Centre d'archéologie médiévale du Languedoc, format 14 X 20, 32 pages  
Edition : CENTRE D'ARCHEOLOGIE MEDIEVALE LANGUEDOC MEDIEVAL

Référence : DURLIAT  
A 0023.002 Marcel  
N° d'ordre : EGLISE DE SAINT-MARTIN-DES-PUITS ET SON DECOR PEINT (L') - AUDE  
111 Editions Klincksieck, 11, Rue de Lille, Paris, 1972, format 16 X 25, tiré à part, dédié  
Edition : 01.04.1972 KLINCKSIECK

Référence : DURLIAT  
A 0023.003 Marcel  
N° d'ordre : CATHEDRALE SAINT-JUST ET SAINT-PASTEUR - NARBONNE  
112 Imprimerie de M. Lescuyer et fils, Lyon, 1972, format 17 X 21, 44 pages - Marcel Durliat, Maître de Conférence à la Faculté des Lettres de Toulouse  
Edition : 01.05.1972 LESCUYER

Référence : ESPARBIE  
A 0024.001 Jean  
N° d'ordre : DU SILLON A LA LIGNE, MICHEL MAURETTE  
113 Jean Esparbié, 1, Rue Germinal, Montlegun, Carcassonne, Imprimerie Gabelle, Carcassonne, 1989, format 15 X 21, 56 pages, dédié  
Edition : 01.01.1989 GABELLE

Référence : ESPARSEIL  
A 0025.001 Raymond  
N° d'ordre : DEPARTEMENT DE L'AUDE ET SES RESSOURCES (LE)  
114 Imprimerie Gabelle, Carcassonne, 1951, format 15 X 24, 20 pages, tiré à part  
Edition : 01.01.1951 GABELLE

Référence : ESPARSEIL  
A 0025.002 Raymond

N° d'ordre : GITES MINERAUX DE LA VALLEE DE LA BOULZANE (LES)  
115 Imprimerie Cano et Franck, Limoux, 1964, format 16 X 25, tiré à part  
Edition : 01.01.1964 CANO ET FRANCK

Académie des Arts et des Sciences de Carcassonne - Classement chronologique par références

13

15/02/2017Référence :

FAURE

A 0026.001 Hippolyte  
N° d'ordre : RESULTATS COMPARES DE LA MORTALITE ET DES DEPENSES DANS L'HÔTEL-DIEU DE NARBONNE ET DANS CINQUANTE HOPITAUX DE L'EUROPE  
116 Imprimerie F. Caillard, 2, Rue Corneille, Narbonne, 1892, format 16 X 25, 36 pages  
Edition : 01.01.1892 CAILLARD

Référence : FAURE  
A 0026.002 Hippolyte  
N° d'ordre : REVENUS DES HOSPICES ET LES SUBVENTIONS MUNICIPALES (A NARBONNE)  
117 Imprimerie F. Caillard, 2, Rue Corneille, Narbonne, 1892, format 16 X 25, 32 pages  
Edition : 01.01.1892 CAILLARD

Référence : FAURE  
A 0026.003 Hippolyte  
N° d'ordre : TABLEAU COMPARE DE LA MORTALITE PROPORTIONNELLE ET DU PRIX DE REVIENT DE LA JOURNEE DANS LA CHARITE DE NARBONNE  
118 Imprimerie F. Caillard, 2, Rue Corneille, Narbonne, 1893, format 16 X 25, 32 pages  
Edition : 01.01.1893 CAILLARD

Référence : FAURE  
A 0026.004 Hippolyte  
N° d'ordre : DOCUMENTS DIVERS SUR L'HISTOIRE DE NARBONNE ET DE SES HOSPICES  
119 Imprimerie F. Caillard, 2, Rue Corneille, Narbonne, 1897, format 16 X 25, 154 pages  
Edition : 01.01.1897 CAILLARD

Référence : FAURE  
A 0026.005 Hippolyte  
N° d'ordre : ETUDES SUR LES ŒUVRES HOSPITALIERES A NARBONNE, EN ANGLETERRE, EN ECOSSE  
120 Imprimerie F. Caillard, 2, Rue Corneille, Narbonne, 1896, format 16 X 25, 220 pages  
Edition : 01.01.1896 CAILLARD

Référence : FAURE  
A 0026.006.1 Hippolyte  
N° d'ordre : ETUDE COMPAREE DE LA SITUATION HOSPITALIERE ET DES SUBVENTIONS MUNICIPALES A NARBONNE ET DANS LE NORD DE LA FRANCE -01  
121 Imprimerie F. Caillard, 2, Rue Corneille, Narbonne, 1891, format 16 X 25, 112 pages  
Edition : 01.01.1891 CAILLARD

Référence : FAURE  
A 0026.006.2 Hippolyte  
N° d'ordre : ETUDE COMPAREE DE LA SITUATION HOSPITALIERE ET DES SUBVENTIONS MUNICIPALES A NARBONNE ET DANS LE NORD DE LA FRANCE -02  
122 Imprimerie F. Caillard, 2, Rue Corneille, Narbonne, 1895, format 16 X 25, 116 pages  
Edition : 01.01.1895 CAILLARD

Référence : FAURE



A 0026.007 Hippolyte  
 N° d'ordre : NOUVELLES LETTRES AMICALES ADRESSEES A M. H. FAURE  
 123 Imprimerie Caillard, Narbonne, 1897, format 17 X 25, 36 pages  
 Edition : 01.01.1897 CAILLARD

Référence : FERRAS

A 0027.001 Vincent (Frère)  
 N° d'ordre : RAYONNEMENT MEDIEVAL DE L'ORDRE DE CÎTEAUX EN PAYS D'AUDE  
 124 Société de Recherches Spéléo-Archéologiques du Sorézois et du Revélois, Section d'histoire régionale, Ateliers professionnels de l'O.S.J, Albi, 1971, format 16 X 21, 160 pages + annexes  
 Edition : 01.04.1971 ATELIERS PROFESSIONNELS

Académie des Arts et des Sciences de Carcassonne - Classement chronologique par références

14

15/02/2017Référence :

FERRAS

A 0027.002 Vincent (Frère)  
 N° d'ordre : VIE EREMETIQUE ET CENOBITIQUE AVANT LA PRESENCE DES MOINES A FONTFROIDE (LA) - V EME ET XI EME SIECLES  
 125 Publié sous le patronage du Centre Européen de Recherches sur les Congrégations et Ordres Religieux, 35, Rue du 11 Novembre, Saint-Etienne, Jean Gasc, imprimeur éditeur, 13, Rue des Docteurs Sicard, Castres, 1994, format 15 X 21, 16 pages  
 Edition : 01.02.1994 GASC

Référence : FERRAS

A 0027.003 Vincent (Frère)  
 N° d'ordre : ABBAYE NOTRE-DAME DES ANGES DES CASSES EN LAURAGAIS AUDOIS - DES MONIALES BENEDICTINES AUX CLARISSSES-URBANISTES - XIV EME - XVIII EME SIECLES  
 126 Publié sous le patronage du Centre Européen de Recherches sur les Congrégations et Ordres Religieux, 35, Rue du 11 Novembre, Saint-Etienne, Jean Gasc, imprimeur éditeur, 13, Rue des Docteurs Sicard, Castres, 1994, format 15 X 21, 18 pages  
 Edition : 01.04.1994 GASC

Référence : FOURIE

A 0028.001 Jean  
 N° d'ordre : NOTES HISTORIQUES ET DOCUMENTAIRES SUR LA VILLE D'ESPERAZA  
 127 Jean Fourié, 29, Rue de la Fosse-Rouge, Sucy en Brie, Imprimerie Bardou, Espéraza, 1973, format 21 X 30, 126 pages  
 Edition : 01.01.1973 BARDOU

Référence : FOURIE

A 0028.002 Jean  
 N° d'ordre : HISTOIRE DE LA LITTERATURE OCCITANE ET DES ECOLES FELIBRENNES EN TERRE D'AUDE  
 128 Jean Fourié, édité par l'auteur, 1974, format 21 X 30, 205 pages - Prix Auguste Fourès décerné par l'Académie des jeux floraux, Toulouse, 1975 - Diplôme d'honneur de l'Académie du genêt d'or de Perpignan  
 Edition : 01.01.1974 FOURIE

Référence : FOURIE

A 0028.003.1 Jean  
 N° d'ordre : ESPERAZA - ESSAI HISTORIQUE - EXEMP. 1  
 129 Editions Bardou, Espéraza, 1983, format 13 X 21, 310 pages  
 Edition : 01.12.1983 BARDOU

Référence : FOURIE

A 0028.003.2 Jean

N° d'ordre :	ESPERAZA - ESSAI HISTORIQUE - EXEMP. 2
130	Les Amis du Musée de la Chapellerie et du vieil Espéraza, Imprimerie Vogels, Arques, 2002, format 17 X 24, 288 pages - Réimpression de l'édition de 1983
	Edition : 01.04.2002          VOGELS
Référence :	FOURIE
A 0028.004	Jean
N° d'ordre :	RENNES LE CHÂTEAU - L'HISTOIRE DE RENNES LE CHÂTEAU ANTERIEURE A 1789
131	Editions Jean Bardou, Espéraza, 1984, format 13 X 21, 110 pages + annexes
	Edition : 01.12.1984          BARDOU
Référence :	FOURIE
A 0028.005	Jean
N° d'ordre :	MAIRES ET MUNICIPALITES D'ESPERAZA DEPUIS LE DEBUT DU SIECLE - 1896-1989
132	Jean Fourié, 58, Quai Pompadour, Choisy le Roi, 1990, format 21 X 30, 47 pages
	Edition : 01.01.1990          FOURIE
Référence :	FOURIE
A 0028.006	Jean
N° d'ordre :	DE LA LAINE AU CHAPEAU, UN METIER ! UNE TRADITION - PROPOS SUR DEUX SIECLES DE L'INDUSTRIE CHAPELIERE D'ESPERAZA
133	Euro Impression, Couiza, 1993, format 15 X 20, 28 pages
	Edition : 01.04.1993          EURO IMPRESSION

Académie des Arts et des Sciences de Carcassonne - Classement chronologique par références

15

15/02/2017Référence :

FOURIE

A 0028.007	Jean
N° d'ordre :	MISTRAL ET LES FELIBRES DE L'AUDE - EXTRAIT DE LA FRANCE LATINE
134	Imprimerie Béné, 12, Rue Pradier, Nîmes, 1988, format 13 X 18, 78 pages
	Edition : 01.01.1988          BENE
Référence :	FOURIE
A 0028.008	Jean
N° d'ordre :	MATELOTS INSOUMIS D'ESPERAZA AU XVIII EME SIECLE (LES) - EXTRAIT DU BULLETIN DE LA SOCIETE D'ETUDES SCIENTIFIQUES DE L'AUDE - TOME LXXV - 1975
135	Bulletin de la Société d'Etudes Scientifiques de l'Aude, tome LXXV, Imprimerie Cano et Franck, Limoux, 1975, format 15 X 22, tiré à part, pp. 230 à 235
	Edition : 01.01.1975          CANO ET FRANCK
Référence :	FOURIE
A 0028.009	Jean
N° d'ordre :	VALLEE DU CHAPEAU (LA) - ESPERAZA, PREMIER CENTRE FRANCAIS DE CHAPELLERIE
136	Emile Saunière, 4, Rue de l'Abreuvoir, Caussade, Imprimerie Tinéna, Quillan, format 24 X 32, 52 pages
	Edition : 01.04.1996          TINENA
Référence :	FOURIE
A 0028.010	Jean
N° d'ordre :	AU TEMPS DES CARRASSIERS, LE FLOTTAGE DU BOIS SUR LA RIVIERE AUDE - ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE - COMMUNICATION DU 12 AVRIL 2001
137	Jean Fourié, 11, Rue de la Paix, Espéraza, manuscrit, 2001, format 21 X 30, 20 pages
	Edition : 01.04.2001          FOURIE

Référence :	FOURIE
A 0028.011	Jean
N° d'ordre :	COLLABORATEURS AUDOIS DU "GAI SABER" (LES) - ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE - COMMUNICATION DU 9 AVRIL 1999
138	Jean Fourié, 11, Rue de la Paix, Espérazza, manuscrit, 1999, format 21 X 30, 20 pages Edition : 01.04.1999      FOURIE
Référence :	FOURIE
A 0028.012	Jean
N° d'ordre :	LANGUE D'OC PARLEE DANS LA HAUTE-VALLEE DE L'AUDE (LA) - CARACTERISTIQUES PHONETIQUES - ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE - COMMUNICATION DU JEUDI 13 FEVRIER 2003
139	Jean Fourié, 11, Rue de la Paix, Espérazza, manuscrit, 2003, format 21 X 30, 7 pages Edition : 01.02.2003      FOURIE
Référence :	FOURIE
A 0028.013	Jean
N° d'ordre :	SOUVENIR DE MONSEIGNEUR BOYER (AU) - ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE - COMMUNICATION DU JEUDI 12 DECEMBRE 2002
140	Jean Fourié, 11, Rue de la Paix, Espérazza, manuscrit, 2002, format 21 X 30, 3 pages Edition : 01.12.2002      FOURI
Référence :	FOURIE
A 0028.014	Jean
N° d'ordre :	ELECTIONS LEGISLATIVES DANS LA CIRCONSCRIPTION DE LIMOUX SOUS LA 3 EME REPUBLIQUE (LES) - ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE - COMMUNICATION DU JEUDI 9 OCTOBRE 2003
141	Jean Fourié, 11, Rue de la Paix, Espérazza, manuscrit, 2003, format 21 X 30, 30 pages Edition : 01.10.2003      FOURI
Académie des Arts et des Sciences de Carcassonne - Classement chronologique par références 16	
15/02/2017Référence : FOURIE	
A 0028.015	Jean
N° d'ordre :	FELIBRE AUDOIS MECONNU, ETIENNE FONVIEILLE (UN) - ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE - COMMUNICATION DU JEUDI 8 JANVIER 2004
142	Jean Fourié, 11, Place de la Paix, Espérazza, manuscrit, 2004, format 21 X 30, 11 pages Edition : 01.01.2004      FOURIE
Référence :	YCHE
A 0029.001	Julien
N° d'ordre :	ETUDE HISTORIQUE SUR GRUISSAN - REIMPRESSION PARTIELLE DU TOME XIV DU BULLETIN DE LA COMMISSION ARCHEOLOGIQUE DE NARBONNE (1917) - EDITION REVUE ET AUGMENTEE DE QUELQUES APPENDICES PAR JEAN PAUC
143	Fernand Gautier, Imprimeur, Narbonne, 1980, format 16 X 24, 120 pages Edition : 01.07.1980      GAUTIER
Référence :	ROUFFET
A 0030.001	Jean
N° d'ordre :	CHRONIQUE FAMILIALE LANGUEDOCIENNE
144	Jean Rouffet, Saint-Denis, Imprimerie Vogels, Arques, 1998, format 17 X 24, 272 pages, dédicacé Edition : 01.04.1998      VOGELS
Référence :	ROUFFET
A 0030.002	Jean

N° d'ordre :	PASSAGE A CARCASSONNE, EN 1777, DE L'EMPEREUR D'ALLEMAGNE JOSEPH II, SOUS LE NOM D'EMPRUNT DE COMTE DE FALCKENSTEIN (LE) - COMMUNICATION A L'ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE DU JEUDI 18 NOVEMBRE 1999
145	Jean Rouffet, Saint-Denis, 1999, manuscrit, format 21 X 30 Edition : 01.11.1999 ROUFFET
Référence :	GALFANO
A 0031.001.1	Georges
N° d'ordre :	HISTOIRE DES TELEGRAPHES ET TELEPHONES DANS L'AUDE - 01
146	Association de Recherche Historique sur les Techniques de Communication, Direction opérationnelle France Télécom, Narbonne, Imprimerie Sival, Carcassonne, 1990, format 22 X 30, 200 pages, dédié Edition : 01.10.1990 SIVAL
Référence :	GALFANO
A 0031.001.2	Georges
N° d'ordre :	HISTOIRE DES TELEGRAPHES ET TELEPHONES DANS L'AUDE - 02
147	Format 21 X 30, 276 pages, épreuve Edition : GALFANO
Référence :	GALFANO
A 0031.002	Georges
N° d'ordre :	STATUTS DE LA CONFRERIE DES PELERINS DE SAINT-JACQUES DE NARBONNE
148	Format 21 X 30, 14 pages Edition : GALFANO
Référence :	GALFANO
A 0031.003	Georges
N° d'ordre :	UN REGICIDE AUDOIS, LOUIS ALIBAUD
149	Format 21 X 30, 11 pages + annexe Edition : GALFANO
Référence :	GALFANO
A 0031.004	Georges
N° d'ordre :	HENRY JOLY, AUDOIS MECONNU
150	Format 21 X 30, 11 pages Edition : GALFANO

Académie des Arts et des Sciences de Carcassonne - Classement chronologique par références

17

15/02/201

Référence :

GALFANO

A 0031.005	Georges
N° d'ordre :	TRANSPORTS PUBLICS ROUTIERS DANS L'AUDE AU DEBUT DU XIX EME SIECLE
151	16 avril 1993, Format 21 X 30, 22 pages Edition : 01.05.1993 GALFANO
Référence :	GALFANO
A 0031.006	Georges
N° d'ordre :	HIVER AUDOIS EXCEPTIONNEL (UN) - 1864-1865
152	Format 21 X 30, 6 pages Edition : GALFANO

Référence :	GALFANO
A 0031.007	Georges
N° d'ordre :	BARBES, LE TELEGRAPHE ET LA PRISON
153	Format 21 X 30, 14 pages
	Edition : GALFANO
Référence :	GALFANO
A 0031.008	Georges
N° d'ordre :	POSTIERS AUDOIS ET LA GREVE DE 1909 (LES)
154	Format 21 X 30, 21 pages
	Edition : GALFANO
Référence :	GALFANO
A 0031.009	Georges
N° d'ordre :	FAUTEUIL D'ALEXANDRE GUIRAUD (LE)
155	12 novembre 1993, Format 21 X 30, 6 pages
	Edition : 01.12.1993 GALFANO
Référence :	GALFANO
A 0031.010	Georges
N° d'ordre :	REPARATIONS D'HONNEUR SOUS L'ANCIEN REGIME (LES)
156	10 octobre 1997, format 21 X 30, 11 pages + annexe
	Edition : 01.11.1997 GALFANO
Référence :	GALFANO
A 0031.011	Georges
N° d'ordre :	ENFANTS ILLEGITIMES DANS L'AUDE AU XVIII EME SIECLE
157	Format 21 X 30, 13 pages
	Edition : GALFANO
Référence :	GALFANO
A 0031.012	Georges
N° d'ordre :	DOUBLE EXECUTION CAPITALE A CARCASSONNE EN 1840
158	Format 21 X 30, 14 pages
	Edition : GALFANO
Référence :	GALFANO
A 0031.013.1	Georges
N° d'ordre :	ZACHARIE ASTRUC (1833-1907) - CELEBRITE REVENDIQUEE PAR L'AUDE ET LE MAINE-ET-LOIRE
159	Septembre 1998, Format 21 X 30, 41 pages + 41 annexes
	Edition : 01.09.1998 GALFANO

Référence :	GALFANO
A 0031.013.2	Georges
N° d'ordre :	ZACHARIE ASTRUC (1833-1907) - CELEBRITE REVENDIQUEE PAR L'AUDE ET LE MAINE-ET-LOIRE - APPENDICE
160	Format 21 X 30, 16 pages
	Edition : 01.12.1998          GALFANO

  

Référence :	GALFANO
A 0031.014	Georges
N° d'ordre :	DEMOLITION DES COUVERTS DE CARCASSONNE (LA)
161	Format 21 X 30, 9 pages
	Edition :                          GALFANO

  

Référence :	GALFANO
A 0031.015	Georges
N° d'ordre :	CONSCRIPTION DANS L'AUDE, DE LA REVOLUTION A LA TROISIEME REPUBLIQUE (LA)
162	Format 21 X 30, 207 pages, dédié
	Edition :                          GALFANO

  

Référence :	GALFANO
A 0031.016.1	Georges
N° d'ordre :	TELEGRAPHE CHAPPE DANS L'AUDE (LE) - 01
163	Format 21 X 30
	Edition :                          GALFANO

  

Référence :	GALFANO
A 0031.016.2	Georges
N° d'ordre :	TELEGRAPHE CHAPPE DANS L'AUDE (LE) - 02
164	Association de Recherche Historique sur les Techniques de Communication, Direction Opérationnelle des Télécommunications, Narbonne, Imprimerie Sival, Carcassonne, 1986, format 21 X 30, 128 pages, dédié
	Edition : 01.04.1986          SIVAL

  

Référence :	GALFANO
A 0031.017	Georges
N° d'ordre :	EMPOIGNADES DES REGULIERS ET SECULIERS DE CARCASSONNE A PROPOS DES SEPULTURES - (1693-1694)
165	17 avril 1998, format 21 X 30, 10 pages
	Edition : 01.05.1998          GALFANO

  

Référence :	GALFANO
A 0031.018	Georges
N° d'ordre :	ELECTIONS DE SEPULTURE DANS LES EDIFICES RELIGIEUX AUDOIS
166	12 décembre 1997, format 21 X 30, 24 pages
	Edition : 01.01.1998          GALFANO

  

Référence :	GALFANO
A 0031.019	Georges
N° d'ordre :	REGLEMENT DE POLICE DE CARCASSONNE VILLE-BASSE DU 20 AOUT 1712
167	13 juin 1997, format 21 X 30, 13 pages
	Edition : 01.07.1997          GALFANO

  

Référence :	GALFANO
A 0031.020	Georges
N° d'ordre :	DAME CARCAS ET LES STRATAGEMES DE FRONTIN

- A 0031.021  
N° d'ordre :  
169  
Georges  
OFFICE DE BOURREAU A CARCASSONNE (L')  
Georges Galfano, 1988, format 21 X 30, 25 pages + annexes  
Edition : 01.03.1988 GALFANO  
Référence : GALFANO
- A 0031.022  
N° d'ordre :  
170  
Georges  
MILICES BOURGEOISES CARCASSONNAISES (1789-1791)  
Format 21 X 30, 9 pages  
Edition : GALFANO  
Référence : GALFANO
- A 0031.023  
N° d'ordre :  
171  
Georges  
HOPITAL GENERAL DE CARCASSONNE ET L'ABANDON D'ENFANTS (L')  
Format 21 X 30, 24 pages  
Edition : GALFANO  
Référence : GALFANO
- A 0031.024  
N° d'ordre :  
172  
Georges  
OPERATEUR D'ORVIETAN A CARCASSONNE EN 1700 (UN)  
11 avril 1997, 10 pages + annexes  
Edition : 01.05.1997 GALFANO  
Référence : GALFANO
- A 0031.025  
N° d'ordre :  
173  
Georges  
QUELQUES CONSTRUCTIONS DE PIERRES SECHES PRES DE CARCASSONNE  
17 septembre 1994, format 21 X 30, 11 pages + annexes  
Edition : 01.10.1994 GALFANO  
Référence : GALFANO
- A 0031.026  
N° d'ordre :  
174  
Georges  
NEGOCE DES RAFRAICHISSEMENTS A CARCASSONNE (LE)  
Format 21 X 30, 13 pages  
Edition : GALFANO  
Référence : GALFANO
- A 0031.027  
N° d'ordre :  
175  
Georges  
CREANCE ESCLAVAGISTE DE L'HOPITAL DE CARCASSONNE A SAINT-DOMINGUE - COMMUNICATION A L'ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE DU 12 FEVRIER 1999  
Georges Galfano, format 21 X 30, 8 pages + annexes  
Edition : 01.05.1998 GALFANO  
Référence : GALFANO
- A 0031.028  
Georges

N° d'ordre : CHOLERA DANS L'AUDE (LE)  
 176 Format 21 X 30, 19 pages + annexes  
 Edition : GALFANO

Référence : GALFANO  
 A 0031.029 Georges  
 N° d'ordre : TRAIN DE MAISON DE LA COMMUNAUTE DE CARCASSONNE VILLE BASSE (LE)  
 177 8 mars 1991, format 21 X 30, 11 pages  
 Edition : 01.04.1991 GALFANO

Académie des Arts et des Sciences de Carcassonne - Classement chronologique par références

20

15/02/201

Référence :

GALFANO

A 0031.030 Georges  
 N° d'ordre : LATRINES ET TINETTES A CARCASSONNE  
 178 Georges Galfano, 1988, format 21 X 30, 15 pages  
 Edition : 01.11.1988 GALFANO

Référence : GALFANO  
 A 0031.031 Georges  
 N° d'ordre : CARNETS D'EDMOND SOURBIEU (LES) - CHRONIQUE CARCASSONNAISE (1895-1920)  
 179 Format 21 X 30, 33 pages  
 Edition : GALFANO

Référence : GALFANO  
 A 0031.032 Georges  
 N° d'ordre : NOSTRADAMUS A CARCASSONNE  
 180 Georges Galfano, 1988, Format 21 X 30, 7 pages  
 Edition : 01.08.1988 GALFANO

Référence : GALFANO  
 A 0031.032.1 Georges  
 N° d'ordre : CONTEXTE REVOLUTIONNAIRE DU BRÛLEMENT DES ARCHIVES DE CARCASSONNE - 01  
 181 Georges Galfano, 1987, Format 21 X 30, 7 pages  
 Edition : 01.12.1987 GALFANO

Référence : GALFANO  
 A 0031.032.2 Georges  
 N° d'ordre : CONTEXTE REVOLUTIONNAIRE DU BRULEMENT DES ARCHIVES DE CARCASSONNE - 02  
 182 Georges Galfano, 1987, Format 21 X 30, 7 pages  
 Edition : 01.12.1987 GALFANO

Référence : GALFANO  
 A 0031.034 Georges  
 N° d'ordre : ETAPE REGLEMENTAIRE DANS LE DIOCESE CIVIL DE CARCASSONNE AUX XVII EME ET XVIII EME SIECLES  
 183 Format 21 X 30, 73 pages  
 Edition : 01.10.1999 GALFANO



Référence : GALFANO  
A 0031.035.1 Georges  
N° d'ordre : SIECLE D'ASSISTANCE HOSPITALIERE A CARCASSONNE (UN) - 1686 - 1789 - T 01  
184 Format 21 X 30, 192 pages  
Edition : GALFANO

Référence : GALFANO  
A 0031.035.2 Georges  
N° d'ordre : SIECLE D'ASSISTANCE HOSPITALIERE A CARCASSONNE (UN) - 1686 - 1789 - T 02  
185 Format 21 X 30, 108 pages  
Edition : GALFANO

Référence : GALFANO  
A 0031.036 Georges  
N° d'ordre : TOUR CHAPPE DE NARBONNE JONQUIERES (LA)  
186 Association de Recherche Historique sur les Techniques de Communication, 30, Avenue Pompidor, Narbonne, Imprimerie Sival,  
Carcassonne, format 15 X 21, 20 pages  
Edition : 01.06.1989 SIVAL

Académie des Arts et des Sciences de Carcassonne - Classement chronologique par références

21

15/02/2017Référence :

JEAN

A 0032.001.1 Gérard  
N° d'ordre : TENDRESSE HUMAINE OU L'HISTOIRE D'UNE STATUE HORS DU COMMUN A LIMOUX (LA) - ACADEMIE DES  
ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE - COMMUNICATION DU JEUDI 9 NOVEMBRE 2000 - 01  
187 Gérard Jean, 19, Avenue des Corbières, Limoux, manuscrit, 2000, format 21 X 30, 8 pages  
Edition : 01.11.2000 JEAN

Référence : JEAN  
A 0032.001.2 Gérard  
N° d'ordre : TENDRESSE HUMAINE OU L'HISTOIRE D'UNE STATUE HORS DU COMMUN A LIMOUX (LA) - MEMOIRES DE  
L'ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE - 5 EME SERIE, TOME VIII, ANNEES 1999-2001  
188 Gérard Jean, 19, Avenue des Corbières, Limoux, Imprimerie Vogels, Arques, 2002, Académie des Arts et des Sciences de  
Carcassonne, 5ème série, Tome VIII, Années 1999-2001, Format 15 X 23, pp. 193 à 203  
Edition : 01.10.2002 ACADEMIE DES ARTS ET DES

Référence : JEAN  
A 0032.002 Gérard  
N° d'ordre : NOTRE SOUS-PREFECTURE A 200 ANS - LA SOUS-PREFECTURE DE LIMOUX - 1800-2000 - C'ETAIT LIMOUX -  
N° 22 - OCTOBRE 2000 - BICENTENAIRE DE LA CREATION DU CORPS PREFECTORAL  
189 C'était Limoux, Notices historiques trimestrielles, Mémoire Historique de Limoux, numéro 22, octobre 2000, format 21 X 30, 29  
pages - Co-auteur : Gisèle Algayres  
Edition : 01.10.2000 MEMOIRE HISTORIQUE DE LIMOUX

Référence : JEAN  
A 0032.003.1 Gérard  
N° d'ordre : COUVENT DES CORDELIERS (LE) - LES FRERES FRANCISCAINS PRESENTS PENDANT PLUS DE CINQ  
SIECLES A LIMOUX - ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE - COMMUNICATION DU

JEUDI 8 MARS 2001

- 190 Gérard Jean, 19, Avenue des Corbières, Limoux, manuscrit, 2001, format 21 X 30, 9 pages  
Edition : 01.03.2001 JEAN
- Référence : JEAN  
A 0032.003.2 Gérard  
N° d'ordre : COUVENT DES CORDELIERS (LE) - LES FRERES FRANCISCAINS PRESENTS PENDANT PLUS DE CINQ SIECLES A LIMOUX - MEMOIRES DE L'ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE - 5 EME SERIE, TOME VIII, ANNEES 1999-2001
- 191 Gérard Jean, 19, Avenue des Corbières, Limoux, Imprimerie Vogels, Arques, 2002, Académie des Arts et des Sciences de Carcassonne, 5ème série, Tome VIII, Années 1999-2001, Format 15 X 23, pp. 204 à 217  
Edition : 01.10.2002 ACADEMIE DES ARTS ET DES
- Référence : JEAN  
A 0032.004 Gérard  
N° d'ordre : LIMOUX ET SON CANTON  
192 Editions Alan Sutton, 21, Rue de la République, Joué-lès-Tours, 2001, format 16 X 23, 128 pages  
Edition : 01.11.2001 ALAN SUTTON MÉMOIRE EN IMAGES
- Référence : JEAN  
A 0032.005.1 Gérard  
N° d'ordre : GUILLAUME DURAND DE SAINT POURCAIN, EVÊQUE DE LIMOUX - LES ARCADES DU LIVRE - 6 EME SALON DU LIVRE ET DE L'ECRIVAIN AUDOIS - COMMUNICATION DU DIMANCHE 29 SEPTEMBRE 2002
- 193 Gérard Jean, 19, Avenue des Corbières, Limoux, manuscrit, 2002, format 21 X 30, 5 pages  
Edition : 01.09.2002 JEAN
- Référence : JEAN  
A 0032.005.2 Gérard  
N° d'ordre : GUILLAUME DURAND DE SAINT POURCAIN, EVÊQUE DE LIMOUX - ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE - COMMUNICATION DU JEUDI 10 OCTOBRE 2002
- 194 Gérard Jean, 19, Avenue des Corbières, Limoux, manuscrit, 2002, format 21 X 30, 8 pages + gravure  
Edition : 01.10.2002 JEAN

Académie des Arts et des Sciences de Carcassonne - Classement chronologique par références

22

15/02/201

Référence :

JEAN

- A 0032.006.1 Gérard  
N° d'ordre : AU MUSEE PETIET DE LIMOUX : "LES BLANCHISSEUSES", FLORILEGE DU FOLKLORE LOCAL - ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE - COMMUNICATION DU JEUDI 12 DECEMBRE 2002 - 01
- 195 Gérard Jean, 19, Avenue des Corbières, Limoux, manuscrit, 2002, format 21 X 30, 4 pages  
Edition : 01.12.2002 JEAN
- Référence : JEAN  
A 0032.006.2 Gérard  
N° d'ordre : AU MUSEE PETIET DE LIMOUX : "LES BLANCHISSEUSES", FLORILEGE DU FOLKLORE LOCAL - ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE - COMMUNICATION DU JEUDI 12 DECEMBRE 2002 - 02
- 196 Gérard Jean, 19, Avenue des Corbières, Limoux, manuscrit, 2002, format 21 X 30, 4 pages  
Edition : 01.12.2002 JEAN

Référence :	JEAN
A 0032.006.3	Gérard
N° d'ordre :	AU MUSEE PETIET DE LIMOUX : "LES BLANCHISSEUSES", FLORILEGE DU FOLKLORE LOCAL - MEMOIRES DE L'ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE
197	Gérard Jean, 19, Avenue des Corbières, Limoux, Académie des Arts et des Sciences de Carcassonne - Communication du jeudi 12 décembre 2002
	Edition : ACADEMIE DES ARTS ET DES
Référence :	JEAN
A 0032.007.1	Gérard
N° d'ordre :	ENORME ET TUMULTUEUSE AFFAIRE DES FRAUDES ALIMENTAIRES A LIMOUX AU DEBUT DU XX EME SIECLE - ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE - COMMUNICATION DU JEUDI 10 AVRIL 2003
198	Gérard Jean, 19, Avenue des Corbières, Limoux, manuscrit, 2003, format 21 X 30, 4 pages
	Edition : 01.04.2003 JEAN
Référence :	JEAN
A 0032.007.2	Gérard
N° d'ordre :	ENORME ET TUMULTUEUSE AFFAIRE DES FRAUDES ALIMENTAIRES A LIMOUX AU DEBUT DU XX EME SIECLE - MEMOIRES DE L'ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE
199	Gérard Jean, 19, Avenue des Corbières, Limoux, Académie des Arts et des Sciences de Carcassonne, Communication du jeudi 10 avril 2003
	Edition : ACADEMIE DES ARTS ET DES
Référence :	JEAN
A 0032.008	Gérard
N° d'ordre :	NOTRE-DAME DE SALLES - L'EGLISE TEMPLIERE PAROISSIALE DE LIMOUX, AUJOURD'HUI DISPARUE - ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE - COMMUNICATION DU JEUDI 10 JUIN 2004
200	Gérard Jean, 19, Avenue des Corbières, Limoux, manuscrit, 2004, format 21 X 30, 14 pages
	Edition : 01.07.2004 JEAN
Référence :	TUFFERY
A 0033.001	Jean
N° d'ordre :	TELEGRAPHE CHAPPE A CASTELNAUDARY (LE)
201	Les Amis de Castelnaudary et du Lauraguais, Imprimerie Cano et Franck, Limoux, 1978, format 15 X 21, 16 pages
	Edition : 01.10.1978 CANO ET FRANCK
Référence :	SEYTE
A 0035.001.1	Claude
N° d'ordre :	REVUE DE PRESSE CAMPANAIRE AUDOISE (LA) - TOME I - 01
202	Format 21 X 30
	Edition : 01.04.1991 SEYTE

Référence :	SEYTE
A 0035.001.2	Claude
N° d'ordre :	REVUE DE PRESSE CAMPANAIRE AUDOISE (LA) - TOME I - 02
203	Format 21 X 30
	Edition : 01.04.1991          SEYTE
Référence :	SEYTE
A 0035.002.1	Claude
N° d'ordre :	REVUE DE PRESSE CAMPANAIRE AUDOISE (LA) - TOME II- 01
204	Format 21 X 30
	Edition : 01.04.1991          SEYTE
Référence :	SEYTE
A 0035.002.2	Claude
N° d'ordre :	REVUE DE PRESSE CAMPANAIRE AUDOISE (LA) - TOME II- 02
205	Format 21 X 30
	Edition : 01.04.1991          SEYTE
Référence :	SEYTE
A 0035.003	Claude
N° d'ordre :	INDUSTRIE CAMPANAIRE DANS L'AUDE, DU XV EME SIECLE A NOS JOURS (L') - COMMUNICATION A L'ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE DU JEUDI 13 AVRIL 2000
206	Claude Seyte, manuscrit, 2000, format 21 X 30, 7 pages
	Edition : 01.04.2000          SEYTE
Référence :	SEYTE
A 0035.004	Claude
N° d'ordre :	COMPAGNON DU COIN DE LUNE... LE BADAÏRE DE SAN-VINCENT (UN) - COMMUNICATION A L'ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE DU JEUDI 13 DECEMBRE 2001
207	Claude Seyte, manuscrit, 2001, format 21 X 30, 8 pages
	Edition : 01.12.2001          SEYTE
Référence :	SEYTE
A 0035.005	Claude
N° d'ordre :	BADAÏRE DE SAINT-VINCENT (LE) - COMMUNICATION A L'ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE DU JEUDI 13 NOVEMBRE 2003
208	Claude Seyte, Rue Gabriel Pelouze, Carcassonne, manuscrit, 2003, format 21 X 30, 2 pages + 4 photographies
	Edition : 01.11.2003          SEYTE
Référence :	JARNAC
A 0036.001	Pierre
N° d'ordre :	ARCHIVES DE RENNES LE CHÂTEAU (LES) - TOME I
209	Belisane, Claude Boumendil, 11, Rue Gutemberg, Nice, 1987, format 14 X 22, 316 pages
	Edition : 01.07.1987          BELISANE
Référence :	JARNAC
A 0036.002	Pierre
N° d'ordre :	ARCHIVES DE RENNES LE CHÂTEAU (LES) - TOME II
210	Belisane, Claude Boumendil, 11, Rue Gutemberg, Nice, 1988, format 14 X 22, 596 pages
	Edition : 01.06.1988          BELISANE
Référence :	ALARY
A 0037.001	
N° d'ordre :	AVOIR VECU ET VIVRE A TREBES

211 Imprimeries Gabelle, Carcassonne, 1985, format 21 X 30, 134 pages  
Edition : 01.01.1985 GABELLE

Académie des Arts et des Sciences de Carcassonne - Classement chronologique par références

24

15/02/201

Référence :  
JOURDANNE

A 0038.001.1 Gaston  
N° d'ordre : BIBLIOPHILES, LES COLLECTIONNEURS ET LES IMPRIMEURS DE L'AUDE (LES) - 01  
212 Editions Antoine Vogels, imprimeur, Perruche du Buis, Arques, 30 mars 1987, format 17 X 24, 296 pages - Réimpression de l'édition de 1904 - Ouvrage illustré de soixante-dix gravures  
Edition : 01.04.1987 VOGELS

Référence : JOURDANNE

A 0038.001.2 Gaston  
N° d'ordre : BIBLIOPHILES, LES COLLECTIONNEURS ET LES IMPRIMEURS DE L'AUDE (LES) - 02  
213 Editions Antoine Vogels, imprimeur, Perruche du Buis, Arques, 30 mars 1987, format 17 X 24, 296 pages - Réimpression de l'édition de 1904 - Ouvrage illustré de soixante-dix gravures  
Edition : 01.04.1987 VOGELS

Référence : JOURDANNE

A 0038.001.3 Gaston  
N° d'ordre : BIBLIOPHILES, LES COLLECTIONNEURS ET LES IMPRIMEURS DE L'AUDE (LES) - 03  
214 Editions Antoine Vogels, imprimeur, Perruche du Buis, Arques, 30 mars 1987, format 17 X 24, 296 pages - Réimpression de l'édition de 1904 - Ouvrage illustré de soixante-dix gravures  
Edition : 01.04.1987 VOGELS

Référence : JOURDANNE

A 0038.002 Gaston  
N° d'ordre : HISTOIRE DU ROYAUME DE PAMPARIGOUSTE  
215 Imprimerie de Pierre Polère, 32, Rue du Port, Carcassonne, 1884, format 14 X 22, 24 pages  
Edition : 01.01.1884 POLERE

Référence : RIVIERE

A 0039.001 Jacques  
N° d'ordre : LANET - HAUTES CORBIERES  
216 Imprimerie Bigou, Carcassonne, 1982, format 21 X 30  
Edition : 01.05.1982 BIGOU

Référence : POUX

A 0040.001 Joseph  
N° d'ordre : CITE DE CARCASSONNE, HISTOIRE ET DESCRIPTION (LA) - LES ORIGINES - T 01  
217 Imprimerie et Librairie Edouard Privat, 14, Rue des Arts, Toulouse, 1922, format 19 X 24, 336 pages + carte  
Edition : 01.01.1922 PRIVAT

Référence : POUX

A 0040.002 Joseph  
N° d'ordre : CITE DE CARCASSONNE, HISTOIRE ET DESCRIPTION (LA) - L'EPANOUISSEMENT (1067-1466) - T 02  
218 Edouard Privat, éditeur, 14, Rue des Arts, Toulouse, 1931, format 19 X 24, 382 pages  
Edition : 01.01.1931 PRIVAT

Référence :	POUX
A 0040.003	Joseph
N° d'ordre :	CITE DE CARCASSONNE, HISTOIRE ET DESCRIPTION (LA) - L'EPANOUISSEMENT (1067-1466) - T 03
219	Edouard Privat, éditeur, 14, Rue des Arts, Toulouse, 1931, format 19 X 24, 622 pages + carte
	Edition : 01.01.1931                      PRIVAT
Référence :	POUX
A 0040.004	Joseph
N° d'ordre :	CITE DE CARCASSONNE, HISTOIRE ET DESCRIPTION (LA) - LE DECLIN - LA RESTAURATION (1466-1937) - T 04
220	Edouard Privat, éditeur, 14, Rue des Arts, Toulouse, 1938, format 19 X 24, 721 pages
	Edition : 01.01.1938                      PRIVAT

Académie des Arts et des Sciences de Carcassonne - Classement chronologique par références

25

15/02/2017

Référence :  
POUX

A 0040.005	Joseph
N° d'ordre :	CITE DE CARCASSONNE, HISTOIRE ET DESCRIPTION (LA) - LE DECLIN - LA RESTAURATION (1466-1937) - T 05
221	Edouard Privat, éditeur, 14, Rue des Arts, Toulouse, 1938, format 19 X 24, 446 pages
	Edition : 01.01.1938                      PRIVAT

Référence :	LEBLANC
A 0041.001	Gratien
N° d'ordre :	ANCIENNE CATHEDRALE D'ALET (L') - AUDE
222	Imprimerie Busson, Paris, Extrait du Bulletin de la Société des Professeurs d'histoire et de géographie de l'enseignement public, numéro 235, février 1972, 12 pages, dédicacé
	Edition : 01.02.1972                      BUSSON

Référence :	LEBLANC
A 0041.002	Gratien
N° d'ordre :	ANCIENNE CATHEDRALE D'ALET (L') - 01
223	Extrait du Congrès archéologique des Pays d'Aude, format 18 X 24, pp. 254 à 290, dédicacé
	Edition : 01.01.1973

Référence :	LEBLANC
A 0041.003	Gratien
N° d'ordre :	VESTIGES CONSERVES DE L'ANCIENNE ABBAYE D'ALET - 02
224	Extrait du Congrès archéologique des Pays d'Aude, format 18 X 24, pp. 292 à 303 + plan, dédicacé
	Edition : 01.01.1973

Référence :	LEBLANC
A 0041.004	Gratien
N° d'ordre :	EGLISE SAINT-ANDRE D'ALET (L') - 01
225	Extrait du Congrès archéologique des Pays d'Aude, format 18 X 24, pp. 304 à 316, dédicacé
	Edition : 01.01.1973

Référence :	GRIFFE
A 0042.001	Elie
N° d'ordre :	ETUDES D'HISTOIRE AUDOISE (IX EME - XIV EME SIECLES)
226	Imprimeries Gabelle, Carcassonne, 1976, format 15 X 21, 120 pages

Edition : 01.04.1976 GABELLE

Référence : GRIFFE  
A 0042.002 Elie  
N° d'ordre : ANCIENS PAYS DE L'AUDE DANS L'ANTIQUITE ET AU MOYEN ÂGE (LES)  
227 Les imprimeries Gabelle, Carcassonne, 1974, format 15 X 22, 172 pages  
Edition : 01.05.1974 GABELLE

Référence : LEMOINE  
A 0043.001.1 Jacques Docteur  
N° d'ordre : HISTOIRE DE LA BEZOLE ET DE SES ENVIRONS - AUDE (L') - 01  
228 Mémoires de la Société d'Etudes Scientifiques de l'Aude, 5, Rue Aimé Ramon, Carcassonne, Imprimerie Cano et Franck, Limoux, nouvelle série, tome I, 1970, format 16 X 24, 286 pages  
Edition : 01.10.1970 SOCIETE D'ETUDES SCIENTIFIQUES

Référence : LEMOINE  
A 0043.001.2 Jacques Docteur  
N° d'ordre : HISTOIRE DE LA BEZOLE ET DE SES ENVIRONS - AUDE (L') - 02  
229 Mémoires de la Société d'Etudes Scientifiques de l'Aude, 5, Rue Aimé Ramon, Carcassonne, Imprimerie Cano et Franck, Limoux, nouvelle série, tome I, 1970, format 16 X 24, 286 pages  
Edition : 01.10.1970 SOCIETE D'ETUDES SCIENTIFIQUES

Académie des Arts et des Sciences de Carcassonne - Classement chronologique par références

26

15/02/2017Référence :

LEMOINE

A 0043.001.3 Jacques Docteur  
N° d'ordre : HISTOIRE DE LA BEZOLE ET DE SES ENVIRONS - AUDE (L') - 03  
230 Mémoires de la Société d'Etudes Scientifiques de l'Aude, 5, Rue Aimé Ramon, Carcassonne, Imprimerie Cano et Franck, Limoux, nouvelle série, tome I, 1970, format 16 X 24, 286 pages  
Edition : 01.10.1970 SOCIETE D'ETUDES SCIENTIFIQUES

Référence : LEMOINE  
A 0043.002 Jacques Docteur  
N° d'ordre : TOPONYMIE DU LANGUEDOC ET DE LA GASCOGNE  
231 Editions A. et J. Picard, 82, Rue Bonaparte, Paris, 1975, format 16 X 24, 266 pages + cartes  
Edition : 01.07.1975 PICARD

Référence : LEMOINE  
A 0043.003 Jacques Docteur  
N° d'ordre : SAINT-GAUDERIC (AUDE)  
232 Imprimerie Cano et Franck, Limoux, 1972, tiré à part, format 16 X 25, pp. 213 à 247  
Edition : 01.10.1972 CANO ET FRANCK

Référence : LATORRE  
A 0044.001 Georges  
N° d'ordre : MONTREAL DE L'AUDE, SA COLLEGIALE SAINT-VINCENT - XIII EME - XIV EME SIECLE  
233 Imprimerie Offset Sival, Carcassonne, 1982, format 15 X 21, 52 pages  
Edition : 01.02.1982 SIVAL

Référence : PAUC

A 0045.001 Jean  
N° d'ordre : ETUDE HISTORIQUE SUR GRUISSAN - 01  
234 Imprimerie Tinéna, 30, Grand'Rue, Quillan, 1985, format 16 X 24, 246 pages  
Edition : 01.07.1985 TINENA

Référence : PORT  
A 0045.001 Célestin  
N° d'ordre : ESSAI SUR L'HISTOIRE DU COMMERCE MARITIME DE NARBONNE  
235 Imprimerie Tinéna, 30, Grand'Rue, Quillan, 1985, format 16 X 24, pp. 247 à 412 pages  
Edition : 01.07.1985 TINENA

Référence : PAUC  
A 0045.002 Jean  
N° d'ordre : HOMMAGE AU CHANOINE GABRIEL SARRAUTE  
236 Abbé Pauc, Imprimerie Graphisud, Narbonne, 1994, format 15 X 21, 64 pages  
Edition : 01.10.1994 GRAPHISUD

Référence : BOUGES  
A 0046.001 Thomas Augustin  
N° d'ordre : HISTOIRE ECCLESIASTIQUE ET CIVILE DE LA VILLE ET DIOCESE DE CARCASSONNE  
237 Laffitte Reprints, Marseille, 1978, format 16 X 23, 666 pages  
Edition : 01.01.1978 LAFFITTE

Référence : MARQUIE  
A 0047.001.1 Claude  
N° d'ordre : INDUSTRIE TEXTILE CARCASSONNAISE AU XVIII EME SIECLE - ETUDE D'UN GROUPE SOCIAL : LES  
MARCHANDS-FABRICANTS (L') - 01-  
238 Société d'Etudes Scientifiques de l'Aude, 89, Rue de Verdun, Carcassonne, Imprimerie D3, Rouffiac-d'Aude, 1993, format 17 X  
24, 452 pages - Illustration : portrait de Germain II Pinel de Truilhas né en 1764  
Edition : 01.07.1993 SOCIETE D'ETUDES SCIENTIFIQUES

Académie des Arts et des Sciences de Carcassonne - Classement chronologique par références

27

15/02/2017Référence :

MARQUIE

A 0047.001.2 Claude  
N° d'ordre : INDUSTRIE TEXTILE CARCASSONNAISE AU XVIII EME SIECLE - ETUDE D'UN GROUPE SOCIAL : LES  
MARCHANDS-FABRICANTS (L') - 02  
239 Société d'Etudes Scientifiques de l'Aude, 89, Rue de Verdun, Carcassonne, Imprimerie D3, Rouffiac-d'Aude, 1993, format 17 X  
24, 452 pages - Illustration : portrait de Germain II Pinel de Truilhas né en 1764  
Edition : 01.07.1993 SOCIETE D'ETUDES SCIENTIFIQUES

Référence : MARQUIE  
A 0047.002 Claude  
N° d'ordre : COLLEGES EN PAYS D'AUDE SOUS L'ANCIEN REGIME (LES) - XVI EME - XVIII EME SIECLES  
240 Imprimerie D3, Rouffiac, 1995, format 20 X 20, 40 pages - En couverture : L'ancien collège des jésuites de Carcassonne, Rue  
des Etudes  
Edition : 01.07.1995 D3

Référence : MARQUIE  
A 0047.003.1 Claude



N° d'ordre :	CHAMBRE DE COMMERCE DE CARCASSONNE A LA CHAMBRE DE COMMERCE ET D'INDUSTRIE DE CARCASSONNE - LIMOUX - CASTELNAUDARY (DE LA) - 1802 - 2002 - 200 ANS AU SERVICE DE L'ENTREPRISE - 01
241	Imprimerie Mavit-Sival, Carcassonne, format 20 X 20, 176 pages - En couverture : Chambre de Commerce et d'Industrie de Carcassonne, Limoux, Castelnaudary - Façade XVIII ème siècle Edition : 01.11.2002                      MAVIT-SIVAL
Référence :	MARQUIE
A 0047.003.2	Claude
N° d'ordre :	CHAMBRE DE COMMERCE DE CARCASSONNE A LA CHAMBRE DE COMMERCE ET D'INDUSTRIE DE CARCASSONNE - LIMOUX - CASTELNAUDARY (DE LA) - 1802 - 2002 - 200 ANS AU SERVICE DE L'ENTREPRISE - 02
242	Imprimerie Mavit-Sival, Carcassonne, format 20 X 20, 176 pages - En couverture : Chambre de Commerce et d'Industrie de Carcassonne, Limoux, Castelnaudary - Façade XVIII ème siècle Edition : 01.11.2002                      MAVIT-SIVAL
Référence :	MARQUIE
A 0047.003.3	Claude
N° d'ordre :	CHAMBRE DE COMMERCE DE CARCASSONNE A LA CHAMBRE DE COMMERCE ET D'INDUSTRIE DE CARCASSONNE - LIMOUX - CASTELNAUDARY (DE LA) - 1802 - 2002 - 200 ANS AU SERVICE DE L'ENTREPRISE - 03
243	Imprimerie Mavit-Sival, Carcassonne, format 20 X 20, 176 pages - En couverture : Chambre de Commerce et d'Industrie de Carcassonne, Limoux, Castelnaudary - Façade XVIII ème siècle Edition : 01.11.2002                      MAVIT-SIVAL
Référence :	MARQUIE
A 0047.003.4	Claude
N° d'ordre :	CHAMBRE DE COMMERCE DE CARCASSONNE A LA CHAMBRE DE COMMERCE ET D'INDUSTRIE DE CARCASSONNE - LIMOUX - CASTELNAUDARY (DE LA) - 1802 - 2002 - 200 ANS AU SERVICE DE L'ENTREPRISE - 04
244	Imprimerie Mavit-Sival, Carcassonne, format 20 X 20, 176 pages - En couverture : Chambre de Commerce et d'Industrie de Carcassonne, Limoux, Castelnaudary - Façade XVIII ème siècle Edition : 01.11.2002                      MAVIT-SIVAL
Référence :	MARQUIE
A 0047.003.5	Claude
N° d'ordre :	CHAMBRE DE COMMERCE DE CARCASSONNE A LA CHAMBRE DE COMMERCE ET D'INDUSTRIE DE CARCASSONNE - LIMOUX - CASTELNAUDARY (DE LA) - 1802 - 2002 - 200 ANS AU SERVICE DE L'ENTREPRISE - 05
245	Imprimerie Mavit-Sival, Carcassonne, format 20 X 20, 176 pages - En couverture : Chambre de Commerce et d'Industrie de Carcassonne, Limoux, Castelnaudary - Façade XVIII ème siècle Edition : 22.02.2007                      MAVIT-SIVAL

Référence :	MARQUIE
A 0047.003.6	Claude
N° d'ordre :	CHAMBRE DE COMMERCE DE CARCASSONNE A LA CHAMBRE DE COMMERCE ET D'INDUSTRIE DE CARCASSONNE - LIMOUX - CASTELNAUDARY (DE LA) - 1802 - 2002 - 200 ANS AU SERVICE DE L'ENTREPRISE - 06
246	Imprimerie Mavit-Sival, Carcassonne, format 20 X 20, 176 pages, novembre 2002, cartonné - En couverture : Chambre de Commerce et d'Industrie de Carcassonne, Limoux, Castelnaudary - Façade XVIII ème siècle - numéroté 263/500 Edition : 2002.11.01                      MAVIT-SIVAL
Référence :	MARQUIE
A 0047.004	Claude
N° d'ordre :	BICENTENAIRE : LA CHAMBRE DE COMMERCE DE CARCASSONNE (UN) - ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE - COMMUNICATION DU JEUDI 15 MAI 2003
247	Claude Marquié, Carcassonne, manuscrit, 2003, format 21 X 30, 9 pages Edition : 01.05.2003                      MARQUIE
Référence :	SIVADE
A 0048.001	Henry
N° d'ordre :	ARMORIAL DES COMMUNES DU DEPARTEMENT DE L'AUDE
248	Archives départementales de l'Aude, Conseil général de l'Aude, Imprimerie D3, Rouffiac-d'Aude, 1996, format 17 X 24, 128 pages - Présenté par Sylvie Caucanas, Conservateur en chef du Patrimoine, en collaboration avec Jean Blanc, Attaché de conservation du Patrimoine et Claude-Marie Robion, Chargé d'études documentaires - Publié avec l'autorisation de l'Association des Amis de la Ville et de la Cité de Carcassonne - Réimpression partielle des travaux réalisés en 1935 par Henry Sivade, secrétaire général de la Société des arts et des sciences de Carcassonne, officier de l'Instruction publique, sous le titre : Armorial des communes du département de l'Aude et en partie des départements de l'Ariège, de la Haute-Garonne, de l'Hérault et des Pyrénées-Orientales, suivi de l'armorial des corporations Edition : 01.04.1996                      ARCHIVES DEPARTEMENTALES DE
Référence :	SIVADE
A 0048.002.1	Henry
N° d'ordre :	ARMORIAL DES ARCHEVÊQUES DE NARBONNE ET DES EVÊQUES DE CARCASSONNE, D'ALET, DE MIREPOIX, DE SAINT-PAPOUL - VOLUME I - ARCHEVÊQUES DE NARBONNE
249	Imprimerie F. Caillard, 2, Rue Corneille, Narbonne, 1910, format 16 X 25, pp. 1 à 50 - Extrait du Bulletin de la Commission archéologique de Narbonne - Co-auteur : Henry Mullot Edition : 01.01.1910                      CAILLARD
Référence :	SIVADE
A 0048.002.2	Henry
N° d'ordre :	ARMORIAL DES ARCHEVÊQUES DE NARBONNE ET DES EVÊQUES DE CARCASSONNE, D'ALET, DE MIREPOIX, DE SAINT-PAPOUL - VOLUME II - EVÊQUES DE CARCASSONNE
250	Imprimerie F. Caillard, 2, Rue Corneille, Narbonne, 1915, format 16 X 25, pp. 119 à 176 - Extrait du Bulletin de la Commission archéologique de Narbonne - Co-auteur : Henry Mullot Edition : 01.01.1915                      CAILLARD
Référence :	SIVADE
A 0048.002.3	Henry
N° d'ordre :	ARMORIAL DES ARCHEVÊQUES DE NARBONNE ET DES EVÊQUES DE CARCASSONNE, D'ALET, DE MIREPOIX, DE SAINT-PAPOUL - VOLUME III - EVÊQUES D'ALET
251	Imprimerie F. Caillard, 2, Rue Corneille, Narbonne, 1911, format 16 X 25, pp. 53 à 79 - Extrait du Bulletin de la Commission archéologique de Narbonne - Co-auteur : Henry Mullot Edition : 01.01.1911                      CAILLARD
Référence :	SIVADE

A 0048.002.4 Henry  
 N° d'ordre : ARMORIAL DES ARCHEVÊQUES DE NARBONNE ET DES EVÊQUES DE CARCASSONNE, D'ALET, DE MIREPOIX, DE SAINT-PAPOUL - VOLUME IV - EVÊQUES DE MIREPOIX  
 252 Imprimerie F. Caillard, 2, Rue Corneille, Narbonne, 1912, format 16 X 25, pp. 83 à 116 - Extrait du Bulletin de la Commission archéologique de Narbonne - Co-auteur : Henry Mullot  
 Edition : 01.01.1912 CAILLARD

Académie des Arts et des Sciences de Carcassonne - Classement chronologique par références

29

15/02/2017Référence :

SIVADE

A 0048.002.5 Henry  
 N° d'ordre : ARMORIAL DES ARCHEVÊQUES DE NARBONNE ET DES EVÊQUES DE CARCASSONNE, D'ALET, DE MIREPOIX, DE SAINT-PAPOUL - VOLUME V - EVÊQUES DE SAINT-PAPOUL  
 253 Imprimerie F. Caillard, 2, Rue Corneille, Narbonne, 1913, format 16 X 25, pp. 119 à 156 - Extrait du Bulletin de la Commission archéologique de Narbonne - Co-auteur : Henry Mullot  
 Edition : 01.01.1913 CAILLARD

Référence : LAUTIER

A 0049.001 Jean  
 N° d'ordre : MITOUNET (LE)  
 254 Berthuel Georges, Belvis, 1996, format 17 X 22, 227 pages, dédicacé  
 Edition : 1996.10.01 BERTHUEL

Référence : LAUTIER

A 0049.002 Jean  
 N° d'ordre : DE QUIRBAJOU A ROQUELAURE, AU PAYS DES ATACINS - HISTOIRE - LEGENDES - TRADITION  
 255 Jean Lautier, Quirbajou, Imprimerie Viremouneix, Caudiès-de-Fenouillèdes, 1994, format 14 X 21, 100 pages  
 Edition : 1994.01.01 LAUTIER

Référence : DARISCON-ROLLAND

A 0050.001 Simonne  
 N° d'ordre : ENSEIGNEMENT SECONDAIRE PUBLIC DES JEUNES FILLES A CARCASSONNE (L') - 1903 - 1969  
 256 Dariscon-Rolland Simonne, Association Amicale des Anciennes Elèves du Collège et du Lycée de Jeunes Filles de Carcassonne, format 21 X 30, 350 pages  
 Edition : DARISCON-ROLLAND

Référence : JULIA

A 0051.001 J. S. E  
 N° d'ordre : APERCU TOPOGRAPHIQUE ET HISTORIQUE DES BAINS DE RENNES  
 257 Philippe Schrauben, éditeur, Le Casteillas, Rennes le Château, 1984, format 15 X 22, 80 pages  
 Edition : 01.10.1984 SCHRAUBEN

Référence : GIBERT

A 0052.001 Urbain  
 N° d'ordre : NOTES HISTORIQUES SUR LES BAINS DE MONTFERRAND DEVENUS LES BAINS DE RENNES, ACTUELLEMENT RENNES LES BAINS  
 258 Imprimerie Cano et Franck, Limoux, 1974, format 16 X 25, pp. 213 à 226  
 Edition : 01.10.1974 CANO ET FRANCK

Référence : GIBERT  
A 0052.002 Urbain  
N° d'ordre : GLANES LIMOUXINES DE FOLKLORE ET D'HISTOIRE  
259 Imprimerie Pornon, Limoux, 1961, format 13 X 21, 53 pages  
Edition : 01.01.1961 PORNON

Référence : GIBERT  
A 0052.003 Urbain  
N° d'ordre : GUERRE 1914-1918 - LA CENSURE - 31 JANVIER 1915 : SAISIE DU JOURNAL LA DEPÊCHE  
260 Imprimeries Gabelle, Carcassonne, format 15 X 22, 12 pages  
Edition : GABELLE

Référence : GIBERT  
A 0052.004 Urbain  
N° d'ordre : NOTES HISTORIQUES SUR LE VILLAGE DE LAURAGUEL  
261 E. Roudière, Graveur-imprimeur, Rue Courtejaire, Carcassonne, format 16 X 24, 80 pages  
Edition : 01.07.1935 ROUDIERE

Académie des Arts et des Sciences de Carcassonne - Classement chronologique par références

30

15/02/2017  
Référence :  
GIBERT

A 0052.005 Urbain  
N° d'ordre : LAURAGUEL, NOTRE VILLAGE - GLANES D'HISTOIRE LOCALE - T 01  
262 Imprimerie Cano et Franck, Limoux, format 16 X 25, pp. 264 à 276  
Edition : CANO ET FRANCK

Référence : GIBERT  
A 0052.006 Urbain  
N° d'ordre : LAURAGUEL, NOTRE VILLAGE - GLANES D'HISTOIRE LOCALE - T 02  
263 Imprimerie Cano et Franck, Limoux, format 16 X 25, pp. 220 à 232  
Edition : CANO ET FRANCK

Référence : GIBERT  
A 0052.007 Urbain  
N° d'ordre : LAURAGUEL, NOTRE VILLAGE - GLANES D'HISTOIRE LOCALE - T 03  
264 Imprimerie Cano et Franck, Limoux, format 16 X 25, pp. 209 à 220  
Edition : CANO ET FRANCK

Référence : GIBERT  
A 0052.008 Urbain  
N° d'ordre : LAURAGUEL, NOTRE VILLAGE - GLANES D'HISTOIRE LOCALE - T 04  
265 Imprimerie Cano et Franck, Limoux, format 16 X 25, pp. 289 à 302  
Edition : CANO ET FRANCK

Référence : FONCIN  
A 0053.001 P.  
N° d'ordre : GUIDE HISTORIQUE, ARCHEOLOGIQUE ET DESCRIPTIF DE LA CITE DE CARCASSONNE  
266 Imprimerie L. Pomiès, 50, Rue de la Mairie, Carcassonne, 1866, format 10 X 16, 380 pages + cartes  
Edition : 01.01.1866 POMIES

Référence : SABARTHES

A 0054.001 Chanoine  
N° d'ordre : BIBLIOGRAPHIE DE L'AUDE  
267 Imprimerie F. Caillard, 2, Rue Corneille, Narbonne, 1914, 609 pages, photocopie  
Edition : 01.01.1914 CAILLARD

Référence : SABARTHES

A 0054.002 A. Chanoine  
N° d'ordre : TROIS CHARTES DE LA COMMUNE DE LIMOUX  
268 Imprimerie Nationale, Paris, 1924, format 16 X 25, 12 pages, dédicacé  
Edition : 01.01.1924 IMPRIMERIE NATIONALE

Référence : SABARTHES

A 0054.003 Chanoine  
N° d'ordre : HISTOIRE DU CLERGE DE L'AUDE DE 1789 A 1803 - REPERTOIRE ONOMASTIQUE  
269 Editions Roudière, 31, Rue Courtejaire, Carcassonne, 1939, format 16 X 25, 452 pages  
Edition : 01.08.1939 ROUDIERE

Référence : NOGUE

A 0055.001 Osmin  
N° d'ordre : PORTAIL DE JACQUES AUBIN (LE)  
270 Haut d'Images, Caune Minervois, Imprimerie Gabelle, 42, Rue Barbès, Carcassonne, 1989, format 16 X 23, 160 pages  
Edition : 01.01.1989 GABELLE

Référence : MONTS (DE)

A 0056.001 Bruno Abbé  
N° d'ordre : RENNES LE CHÂTEAU ET RENNES LES BAINS  
271 Création Sival, format 15 X 21, 32 pages, dédicacé  
Edition : SIVAL

Académie des Arts et des Sciences de Carcassonne - Classement chronologique par références

31

15/02/2017Référence :

MONTS (DE)

A 0056.002 Bruno Abbé  
N° d'ordre : RENNES LE CHÂTEAU  
272 Imprimerie Sival, format 15 X 21, 32 pages, dédicacé  
Edition : SIVAL

Référence : MONTS (DE)

A 0056.003.1 Bruno Abbé  
N° d'ordre : VRAI TRESOR DE RENNES-LE-CHÂTEAU (LE) - L'ABBE SAUNIERE, CURE DE RENNES LE CHÂTEAU - EXEMP. 1  
273 Imprimerie Bonnafous, Carcassonne, 1992, format 21 X 30, 32 pages, dédicacé  
Edition : 1992.04.01 BONNAFOUS

Référence : MONTS (DE)

A 0056.003.2 Bruno Abbé  
N° d'ordre : VRAI TRESOR DE RENNES-LE-CHÂTEAU (LE) - L'ABBE SAUNIERE, CURE DE RENNES LE CHÂTEAU - EXEMP. 2  
274 Imprimerie Bonnafous, Carcassonne, 1992, format 21 X 30, 32 pages, numéro 121, dédicacé  
Edition : 1992.04.01 BONNAFOUS

Référence : MONTS (DE)

A 0056.004 Bruno Abbé  
N° d'ordre : ABBE BARBES (L'), CURE DE LAGRASSE, NE A CAPENDU EN 1766

275	Manuscrit	
	Edition :	MONTs (DE)
Référence :	MONTs (DE)	
A 0056.004	Bruno Abbé	
N° d'ordre :	ABBE BERENGER SAUNIERE (L'), CURE DE RENNES LE CHÂTEAU - 1852 - 1917	
276	Manuscrit	
	Edition :	MONTs (DE)
Référence :	MONTs (DE)	
A 0056.004	Bruno Abbé	
N° d'ordre :	ABBE FELIX ARMAND (L'), CURE DE SAINT-MARTIN-LYS - 1742 - 1823	
277	Manuscrit	
	Edition :	MONTs (DE)
Référence :	MONTs (DE)	
A 0056.004	Bruno Abbé	
N° d'ordre :	ABBE HENRI BEILLE , CURE DE ROQUEFEUIL (L')	
278	Manuscrit	
	Edition :	MONTs (DE)
Référence :	MONTs (DE)	
A 0056.004	Bruno Abbé	
N° d'ordre :	ABBE HENRI BOUDET (L'), CURE DE RENNES LES BAINS - 1861 - 1915	
279	Manuscrit	
	Edition :	MONTs (DE)
Référence :	MONTs (DE)	
A 0056.004	Bruno Abbé	
N° d'ordre :	ABBE JEAN D'ESPERONNAT (L'), CURE D'ESCOULOUBRE, NE LE 6 AUÛT 1825	
280	Manuscrit	
	Edition :	MONTs (DE)

Académie des Arts et des Sciences de Carcassonne - Classement chronologique par références

32

15/02/2017Référence :

MONTs (DE)

A 0056.004	Bruno Abbé	
N° d'ordre :	ABBE JEAN MARCOU (L'), CURE DE VILLARDEBELLE - 1768 - 1854	
281	Manuscrit	
	Edition :	MONTs (DE)
Référence :	MONTs (DE)	
A 0056.004	Bruno Abbé	
N° d'ordre :	GASTON LAPERRINE D'HAUTPOUL (MONSEIGNEUR) - 1848 - 1919	
282	Manuscrit	
	Edition :	MONTs (DE)
Référence :	MONTs (DE)	
A 0056.004	Bruno Abbé	
N° d'ordre :	GENERAL ALPHONSE, MARQUIS D'HAUTPOUL (LE) - 1789 - 1865	

283	Manuscrit	
	Edition :	MONTs (DE)
Référence :	MONTs (DE)	
A 0056.004	Bruno Abbé	
N° d'ordre :	GENERAL AMAND, MARQUIS D'HAUTPOUL (LE) - 1780 - 1853	
284	Manuscrit	
	Edition :	MONTs (DE)
Référence :	MONTs (DE)	
A 0056.004	Bruno Abbé	
N° d'ordre :	GENERAL HENRY LAPERRINE (LE) - 1860 - 1920	
285	Manuscrit	
	Edition :	MONTs (DE)
Référence :	MONTs (DE)	
A 0056.004	Bruno Abbé	
N° d'ordre :	HENRIETTE D'HAUTPOUL (MADEMOISELLE) - 1774 - 1850	
286	Manuscrit	
	Edition :	MONTs (DE)
Référence :	MONTs (DE)	
A 0056.005	Bruno Abbé	
N° d'ordre :	CHÂTEAUX CATHARES (LES)	
287	Manuscrit	
	Edition :	MONTs (DE)
Référence :	MONTs (DE)	
A 0056.005	Bruno Abbé	
N° d'ordre :	CHEMINS DE SAINT-JACQUES EN MINERVOIS ET LES CONFRERIES DE SAINT-JACQUES (LES)	
288	Manuscrit	
	Edition :	MONTs (DE)
Référence :	MONTs (DE)	
A 0056.005	Bruno Abbé	
N° d'ordre :	STELAS DISCOÏDALES NE SONT PAS DES CROIX CATHARES (LES)	
289	Manuscrit	
	Edition :	MONTs (DE)
Référence :	MONTs (DE)	
A 0056.006	Bruno Abbé	
N° d'ordre :	ABBAYES (LES)	
290	Manuscrit	
	Edition :	MONTs (DE)

A 0056.006	Bruno Abbé	
N° d'ordre :	ART ROMAN DANS LES EGLISES DE L'AUDE (L')	
291	Manuscrit	
	Edition :	MONTs (DE)
Référence :	MONTs (DE)	

A 0056.006	Bruno Abbé
N° d'ordre :	BASILIQUE SAINT-NAZAIRE ET CELSE DE LA CITE
292	Manuscrit
Edition :	MONTs (DE)
Référence :	MONTs (DE)
A 0056.006	Bruno Abbé
N° d'ordre :	BASILIQUES SAINT-JUST ET SAINT-PASTEUR - SAINT-PAUL
293	Manuscrit
Edition :	MONTs (DE)
Référence :	MONTs (DE)
A 0056.006	Bruno Abbé
N° d'ordre :	EGLISE DE BARAIGNE
294	Manuscrit
Edition :	MONTs (DE)
Référence :	MONTs (DE)
A 0056.006	Bruno Abbé
N° d'ordre :	EGLISE DE BELPECH
295	Manuscrit
Edition :	MONTs (DE)
Référence :	MONTs (DE)
A 0056.006	Bruno Abbé
N° d'ordre :	EGLISE DE LAMOURGUIER, NARBONNE
296	Manuscrit
Edition :	MONTs (DE)
Référence :	MONTs (DE)
A 0056.006	Bruno Abbé
N° d'ordre :	EGLISE DE POUZOLS
297	Manuscrit
Edition :	MONTs (DE)
Référence :	MONTs (DE)
A 0056.006	Bruno Abbé
N° d'ordre :	EGLISE DE RIEUX-MINERVOIS
298	Manuscrit
Edition :	MONTs (DE)
Référence :	MONTs (DE)
A 0056.006	Bruno Abbé
N° d'ordre :	EGLISE DE SAINTE-MADELEINE DE PEZENS
299	Manuscrit
Edition :	MONTs (DE)
Référence :	MONTs (DE)
A 0056.007	Bruno Abbé
N° d'ordre :	CROIX DE MISSION DE CARCASSONNE (LA)
300	Manuscrit
Edition :	MONTs (DE)



A 0056.007	Bruno Abbé
N° d'ordre :	CROIX DE PIERRE EN PAYS D'AUDE (LES)
301	Manuscrit
Edition :	MONTS (DE)
Référence :	MONTS (DE)
A 0056.007	Bruno Abbé
N° d'ordre :	ETUDE SUR LE VITRAIL DIT DE L'ARBRE DE VIE - BASILIQUE DES SAINTS NAZAIRE ET CELSE, DE LA CITE
302	Manuscrit
Edition :	MONTS (DE)
Référence :	MONTS (DE)
A 0056.007	Bruno Abbé
N° d'ordre :	HOSPITALIERS ET LES TEMPLIERS EN PAYS D'AUDE (LES)
303	Manuscrit
Edition :	MONTS (DE)
Référence :	MONTS (DE)
A 0056.007	Bruno Abbé
N° d'ordre :	VILLE BASSE DE CARCASSONNE (LA)
304	Manuscrit
Edition :	MONTS (DE)
Référence :	MONTS (DE)
A 0056.008	Bruno Abbé
N° d'ordre :	BASILIQUE DES SAINTS NAZAIRE ET CELSE - L'ARBRE DE VIE - DESCRIPTION DU VITRAIL
305	Manuscrit
Edition :	MONTS (DE)
Référence :	MARCEL
A 0057.001	André
N° d'ordre :	MONTESQUIEU EN LANGUEDOC (LES) - HISTOIRE DES SEIGNEURS DE COUSTAUSSA - EXEMP. 1
306	Ville de Coustaussa, André Marcel, tirage offset, Montpellier, 1987, format 21 X 30, 92 pages, exemplaire 84/200
Edition :	1987.10.01 VILLE DE COUSTAUSSA
Référence :	MARCEL
A 0057.002	André
N° d'ordre :	CEPAGES AUDOIS AVANT LA CRISE DU PHYLLOXERA (LES) - COMMUNICATION A L'ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE DU 10 OCTOBRE 2002
307	Docteur André Marcel, format 21 X 30, 22 pages
Edition :	2002.11.01 MARCEL
Référence :	MARCEL
A 0057.002	André
N° d'ordre :	MONTESQUIEU EN LANGUEDOC (LES) - HISTOIRE DES SEIGNEURS DE COUSTAUSSA - EXEMP. 2
308	Ville de Coustaussa, André Marcel, tirage offset, Montpellier, 1987, format 21 X 30, 92 pages, exemplaire 153/200
Edition :	1987.10.01 VILLE DE COUSTAUSSA
Référence :	PORTET
A 0058.001	Paul
N° d'ordre :	TREBES, DES ORIGINES AU XIV EME SIECLE - 01
309	Société d'Etudes Historiques, Imprimerie Castel, 3, Rue de la Tour d'Auvergne, Carcassonne, 1990, format 15 X 21, 120 pages

- A 0058.002 Paul  
N° d'ordre : TREBES, DES ORIGINES AU XIV EME SIECLE - 02  
310 Société d'Etudes Historiques, Imprimerie Castel, 3, Rue de la Tour d'Auvergne, Carcassonne, 1990, format 15 X 21, 120 pages  
Edition : 01.12.1990 CASTEL
- Référence : DOVETTO
- A 0059.001 Joseph  
N° d'ordre : VITRAUX DE SAINT-NAZAIRE  
311 Centre de Recherche et d'Information historiques des conférenciers de la Cité de Carcassonne, Le Prat, Hameau de Montredon, Carcassonne, 1989, format 21 X 30, 7 pages  
Edition : 01.01.1989 CRIHCCC
- Référence : DOVETTO
- A 0059.002 Joseph  
N° d'ordre : CARTULAIRE DES TRENCANEL - ANALYSE DETAILLEE DES 617 ACTES - 957-1214  
312 Centre de Recherche et d'Information historiques des conférenciers de la Cité de Carcassonne, Le Prat, Hameau de Montredon, Carcassonne, Imprimerie Gabelle, 42, Rue Barbès, Carcassonne, 1997, format 21 X 30, 220 pages  
Edition : 01.04.1997 CRIHCCC
- Référence : DOVETTO
- A 0059.003 Joseph  
N° d'ordre : ARBRE DE VIE DE SAINT-NAZAIRE - LECTURE ET DESSIN DU VITRAIL REALISES A PARTIR DE PHOTOS PRISES AU TELEOBJECTIF  
313 Centre de Recherche et d'Information historiques des conférenciers de la Cité de Carcassonne, Le Prat, Hameau de Montredon, Carcassonne, 1990, format 21 X 30, 16 pages  
Edition : 01.02.1990 CRIHCCC
- Référence : AUBIN
- A 0060.001 Jacques  
N° d'ordre : CHRONIQUES RIMEES DE JACQUES AUBIN  
314 Imprimerie-Papeterie Gabelle, 64, Rue de la Gare, Carcassonne, 1922, format 17 X 26, 202 pages  
Edition : 01.01.1922 GABELLE
- Référence : AMIEL
- A 0061.001 Jean  
N° d'ordre : MAISON DE SAINT-ANDRE (LA)  
315 Au livre du Pays, Carcassonne, 1932, format 11 X 18, 60 pages  
Edition : 01.01.1932 AU LIVRE DU PAYS
- Référence : AMIEL
- A 0061.002 Jean  
N° d'ordre : SIX ATACIENS CELEBRES  
316 Au Livre du Pays, 18, Rue Victor Hugo, Carcassonne, 1929, format 12 X 19, 352 pages  
Edition : 01.01.1929 AU LIVRE DU PAYS

Référence : BRUAND  
 A 0062.001 Yves  
 N° d'ordre : CITE DE CARCASSONNE, LES ENCEINTES FORTIFIEES (LA) - 01  
 317 Extrait des Congrès Archéologiques de France, Carcassonne, 1973, pp. 496 à 532, photocopie  
 Edition :

Référence : MAFFRE  
 A 0063.001 Joseph  
 N° d'ordre : DEFORMATION LINGUISTIQUE DES NOMS DE LIEUX (DE LA)  
 318 Bulletin de la Société d'Etudes Scientifiques de l'Aude, tome LXIII, 1962, Imprimerie Cano et Franck, Limoux, format 16 X 25, tiré  
 à part, 4 pages  
 Edition : 01.01.1962 CANO ET FRANCK

Académie des Arts et des Sciences de Carcassonne - Classement chronologique par références

36

15/02/2017Référence :

MAFFRE

A 0063.002 Joseph  
 N° d'ordre : EVENEMENTS DE 1907 DANS L'AUDE ET LA REGION MERIDIONALE (LES)  
 319 Imprimeries Gabelle, Carcassonne, 1970, format 15 X 24, 6 pages  
 Edition : 01.01.1970 GABELLE

Référence : MAFFRE  
 A 0063.003 Joseph  
 N° d'ordre : MON VILLAGE : ROUFFIAC D'AUDE  
 320 Joseph Maffre, maire de Rouffiac-d'Aude, Imprimerie Cano et Franck, Limoux, 1969, format 15 X 24, 58 pages  
 Edition : 01.01.1969 CANO ET FRANCK

Référence : MAFFRE  
 A 0063.004 Joseph  
 N° d'ordre : HISTORIQUE DU CHÂTEAU FEODAL DE ROUFFIAC-D'AUDE  
 321 Imprimerie Cano et Franck, Limoux, format 16 X 25, 4 pages  
 Edition : 01.01.1964 CANO ET FRANCK

Référence : EUZET  
 A 0064.001 Joseph  
 N° d'ordre : HISTOIRE DE LEZIGNAN  
 322 Mémoires de la Société d'Etudes Scientifiques de l'Aude, 89, Rue de Verdun, Carcassonne, Imprimerie Tinéna, 30, Grand'Rue,  
 Quillan, format 15 X 23, 328 pages + portrait de l'auteur  
 Edition : 01.10.1988 TINENA

Référence : FABRE  
 A 0065.001  
 N° d'ordre : DISSERTATION SUR LES MALADIES QUI REGNENT DANS LA VILLE DE CARCASSONNE DEPUIS LE  
 COMMENCEMENT DE CETTE ANNEE 1709  
 323 Chez Pierre Coignet, imprimeur du roy, du clergé et de ville, 1709, format 11 X 17, 42 pages  
 Edition : 1709.01.01 COIGNET

Référence : HOZIER (D')  
 A 0066.001 Charles  
 N° d'ordre : ARMORIAL GENERAL DES PERSONNES, DOMAINES, COMPAGNIES, CORPS ET COMMUNAUTES  
 324 Imprimerie de François Pomiès, 50, Rue de la Mairie, Carcassonne, 1876, format 14 X 22, 124 pages

Edition : 01.01.1876 POMIES

Référence : BIRAT  
A 0067.001 H.  
N° d'ordre : POESIES NARBONNAISES EN FRANCAIS OU EN PATOIS - T 01  
325 Emmanuel Caillard, Imprimeur-Libraire, 1860, format 14 X 22, 708 pages  
Edition : 01.01.1860 CAILLARD

Référence : NELLI  
A 0068.001.1 René  
N° d'ordre : CARCASSONNE D'HEUREUSE RENCONTRE - 01  
326 Edisud, La Calade, Aix-en-Provence, Imprimerie Maury, Millau, 1980, format 16 X 24, 128 pages, dédié  
Edition : 01.08.1980 EDISUD

Référence : NELLI  
A 0068.001.2 René  
N° d'ordre : CARCASSONNE D'HEUREUSE RENCONTRE - 02  
327 Edisud, La Calade, Aix-en-Provence, Imprimerie Maury, Millau, 1980, format 16 X 24, 128 pages, dédié  
Edition : 01.08.1980 EDISUD

Académie des Arts et des Sciences de Carcassonne - Classement chronologique par références

37

15/02/2017Référence :

NELLI

A 0068.002 René  
N° d'ordre : JOË BOUSQUET, SA VIE, SON OEUVRE  
328 Editions Albin Michel, 22, Rue Huyghens, Paris, 1975, format 13 X 20, 256 pages  
Edition : 01.10.1975 ALBIN MICHEL

Référence : NELLI  
A 0068.003 René  
N° d'ordre : VIE QUOTIDIENNE DES CATHARES DU LANGUEDOC AU XIII EME SIECLE (LA)  
329 Librairie Hachette, Imprimerie Floch, Mayenne, 1969, format 13 X 20, 304 pages  
Edition : 01.06.1969 HACHETTE VIE QUOTIDIENNE

Référence : PUECH  
A 0069.001 Pierre Marie (Monseigneur)  
N° d'ordre : TEMOIGNAGES POUR L'HISTOIRE  
330 Siloë, Libraire-éditeur, 44, Rue A. Armagnac, Carcassonne, 1991, format 13 X 20, 126 pages  
Edition : 01.08.1991 SILOE

Référence : PUECH  
A 0069.1959 Pierre Marie  
N° d'ordre : STATUTS SYNODAUX DU DIOCESE DE CARCASSONNE - 1959  
331 Imprimeries Gabelle, Carcassonne, 1960, format 13 X 21, 196 pages  
Edition : 01.11.1960 GABELLE

Référence : BAICHÈRE  
A 0070.001 Abbé Edmond  
N° d'ordre : AVE MARIA - LES REVENUS DECIMAIRES ET LES DROITS TEMPORELS DE L'EVÊCHE ET DU CHAPITRE  
CATHEDRAL DE CARCASSONNE EN 1269

332 Imprimerie André Gabelle, 6, Rue Victor Hugo, Carcassonne, 1909, format 16 X 25, 198 pages  
Edition : 01.01.1909 GABELLE

Référence : BAICHERE  
A 0070.002 Abbé Edmond  
N° d'ordre : NECROLOGE BIROT DE LA CATHEDRALE SAINT-NAZAIRE DE CARCASSONNE - 1774 - (LE)  
333 Imprimerie André Gabelle, 6, Rue Victor Hugo, Carcassonne, 1908, format 16 X 25, 232 pages  
Edition : 01.01.1908 GABELLE

Référence : BAICHERE  
A 0070.003 Abbé Edmond  
N° d'ordre : NOUVELLES STATIONS DE PLANTES RARES OU INTERESSANTES POUR LA FLORE DE CARCASSONNE  
334 Format 14 X 22, 14 pages  
Edition : 01.01.1890

Référence : AZIBERT  
A 0071.001 Charles (Docteur)  
N° d'ordre : JACQUES GAMELIN - 1738-1803 - SON ŒUVRE ANATOMIQUE  
335 Roudière, Imprimeur, Rue Courtejaire, Carcassonne, 1947, format 16 X 25, 82 pages  
Edition : 01.01.1947 ROUDIERE

Académie des Arts et des Sciences de Carcassonne - Classement chronologique par références

38

15/02/2017Référence :

BOUSQUET

A 0072.002 Joë  
N° d'ordre : NACRE DU SEL (LA) - EXEMP. 2  
337 Editions Jean-Marc Savary, Imprimeries Gabelle, 42, Rue Barbès, Carcassonne, 1988, format 15 X 21, 48 pages  
Edition : 1988.01.01 SAVARY PARCHEMINS

Référence : MOT  
A 0073.001 G. J.  
N° d'ordre : CARCASSONNE, VILLE BASSE - 1247-1962 - EXEMP. 1  
338 Imprimerie Cano et Franck, Limoux, 1963, format 14 X 19, 80 pages  
Edition : 01.11.1963 CANO ET FRANCK

Référence : MOT  
A 0073.002 G. J.  
N° d'ordre : CARCASSONNE, VILLE BASSE - 1247-1962 - EXEMP. 2  
339 Imprimerie Cano et Franck, Limoux, 1963, format 14 X 19, 80 pages  
Edition : 01.11.1963 CANO ET FRANCK

Référence : SARRAUTE  
A 0074.001 Gabriel  
N° d'ordre : CONTRITION DE JOË BOUSQUET (LA)  
340 Rougerie, éditeur, Mortemart, Mézières-sur-Issoire, Imprimerie Montibus, Saint-Léonard, 1981, format 14 X 22, 168 pages  
Edition : 01.12.1981 ROUGERIE

Référence : PROUZET  
A 0075.001 Jean

N° d'ordre :	GUERRES DE RELIGION DANS LES PAYS D'AUDE (LES) - 1560-1596
341	Imprimerie E. Ogier, Tulle, Jean Prouzet, 68, Allée des Demoiselles, Toulouse, 1975, format 16 X 22, 176 pages + carte
	Edition : 01.01.1975                      OGIER
Référence :	BAARDEWIJK (VAN)
A 0076.001.1	Laurens
N° d'ordre :	AUDE EN 1915 (L') - BALADE DANS LES VILLAGES DE L'AUDE EN CARTES POSTALES - VOLUME 1 - CANTONS D'ALAIGNE, D'ALZONNE, D'AXAT - EXEMPL. 1
342	Edition La Chouette, 80, Rue de Verdun, Carcassonne, Imprimerie Gabelle, Carcassonne, 1989, format 20 X 30, 88 pages -
	Préface : Henri Tort-Nouguès
	Edition : 1989.10.01                      CHOUETTE (LA)
Référence :	BAARDEWIJK (VAN)
A 0076.002.1	Laurens
N° d'ordre :	AUDE EN 1915 (L') - BALADE DANS LES VILLAGES DE L'AUDE EN CARTES POSTALES - VOLUME 2 - CANTONS DE BELCAIRE, BELPECH, CAPENDU, CARCASSONNE - EXEMP. 1
343	Edition La Chouette, 80, Rue de Verdun, Carcassonne, Imprimerie Gabelle, Carcassonne, 1989, format 20 X 30, 98 pages -
	Préface : Henri Tort-Nouguès
	Edition : 1989.10.01                      CHOUETTE (LA)
Référence :	BAARDEWIJK (VAN)
A 0076.002.2	Laurens
N° d'ordre :	AUDE EN 1915 (L') - BALADE DANS LES VILLAGES DE L'AUDE EN CARTES POSTALES - VOLUME 2 - CANTONS DE BELCAIRE, BELPECH, CAPENDU, CARCASSONNE - EXEMP. 2
344	Edition La Chouette, 80, Rue de Verdun, Carcassonne, Imprimerie Gabelle, Carcassonne, 1989, format 20 X 30, 98 pages -
	Préface : Henri Tort-Nouguès
	Edition : 1989.10.01                      CHOUETTE (LA)
Référence :	TISSEYRE
A 0077.001	Jean
N° d'ordre :	CHÂTEAU DE PUIVERT (LE) - 01
345	Imprimerie Sival, Z. I. La Bouriette, Carcassonne, Jean Tisseyre, Puivert, 1981, format 15 X 21, 158 pages, dédicacé
	Edition : 01.07.1981                      SIVAL

A 0077.002	Jean
N° d'ordre :	CHÂTEAU DE PUIVERT (LE) - GUIDE DES RUINES - REVUE ANNUELLE DU C.A.M.L - SUPPLEMENT AU TOME 1 - 1982
346	Centre d'Archéologie Médiévale du Languedoc, Comité départemental du Temps libre et du Tourisme de l'Aude, 14, Rue du 4 Septembre, Carcassonne, Imprimerie Maraval, Saint-Pons, 1982, format 14 X 21, 32 pages
	Edition : 01.04.1982                      CENTRE D'ARCHEOLOGIE MEDIEVALE    LANGUEDOC MEDIEVAL
Référence :	RIBA
A 0078.001	Léon
N° d'ordre :	VILLE DE CARCASSONNE - INVENTAIRE DES PROPRIETES COMMUNALES BÂTIES ET NON BÂTIES
347	Imprimerie Gabelle, 42, Rue Barbès, Carcassonne, 1949, format 15 X 24, 44 pages
	Edition : 01.01.1949                      GABELLE
Référence :	RIVIERE

A 0079.001.1 Jean (Mgr)  
N° d'ordre : SAINTETE EN PAYS D'AUDE (LA) - 01  
348 Imprimerie Brille et Gautier, 38, Boulevard du Collège, Narbonne, 1949, format 14 X 22, 320 pages  
Edition : 01.01.1949 BRILLE

Référence : RIVIERE

A 0079.001.2 Jean (Mgr)  
N° d'ordre : SAINTETE EN PAYS D'AUDE (LA) - 02  
349 Imprimerie Brille et Gautier, 38, Boulevard du Collège, Narbonne, 1949, format 14 X 22, 320 pages  
Edition : 01.01.1949 BRILLE

Référence : CAYLA

A 0080.001 Docteur Paul  
N° d'ordre : PALEOGRAPHIE, PARMIS LES SOURCES DU REGIONALISME (LA)  
350 Imprimerie de Jésus-Ouvrier, 36, cote de Grazaillle, Carcassonne, 1941, format 16 X 24, 20 pages + portrait et biographie  
sommaire de l'auteur  
Edition : 01.01.1941 JESUS-OUVRIER

Référence : CAYLA

A 0080.002 Docteur Paul  
N° d'ordre : DOLEANCES DES HABITANTS D'UNE COMMUNE AU PLAT PAYS DE NARBONNE A LA FIN DU XIV EME SIECLE  
351 Manuscrit, format 21 X 27, 2à pages  
Edition : CAYLA

Référence : GERBAULT

A 0081.001 Jean Marie  
N° d'ordre : ANDRE CHENIER - VIE ET ŒUVRES D'ANDRE CHENIER, EVENEMENTS LITTERAIRES, ARTISTIQUES ET  
HISTORIQUES, TABLEAU SYNOPTIQUE  
352 Editions Pierre Seghers, Paris, 1966, format 13 X 16, 224 pages  
Edition : 01.10.1966 PIERRE SEGHERS

Référence : GOUGAUD

A 0082.001 Raymond  
N° d'ordre : GASTON JOURDANNE - ECRIVAIN - 1858-1905  
353 Raymond Gougoud, 16, Rue Jean Richepin, Carcassonne, format 21 X 30, 70 pages  
Edition : GOUGAUD

Référence : GOUGAUD

A 0082.002 Raymond  
N° d'ordre : BRENAC - L'EGLISE PAROISSIALE SAINT-JULIEN ET SAINTE-BASILISSE  
354 Imprimerie Tinéna, Quillan, 1993, format 15 X 21, 14 pages  
Edition : 01.01.1993 TINENA

Référence :	CROS
A 0083.001	Louis
N° d'ordre :	NOTES SUR L'HISTOIRE DE L'EGLISE EN PAYS D'AUDE
355	Format 21 X 30, 97 pages
	Edition : 01.01.1990          CROS

  

Référence :	CROS
A 0083.002	Louis
N° d'ordre :	CULTE DE NOTRE-DAME A CARCASSONNE (LE)
356	Format 21 X 30, 28 pages
	Edition : 01.01.1978          CROS

  

Référence :	CROS
A 0083.003	Louis
N° d'ordre :	NOTES HISTORIQUES SUR LES RESIDENCES EPISCOPALES A CARCASSONNE
357	Format 21 X 30, 19 pages
	Edition : 01.01.1981          CROS

  

Référence :	CROS
A 0083.004	Louis
N° d'ordre :	CONTRIBUTION A L'HISTOIRE RELIGIEUSE DE CARCASSONNE
358	Format 21 X 30
	Edition : 01.01.1983          CROS

  

Référence :	CROS
A 0083.005	Louis
N° d'ordre :	TEXTES ET PUBLICATIONS POUR SERVIR A L'HISTOIRE DE CARCASSONNE
359	Louis Cros, format 21 X 30, 97 pages
	Edition :                          CROS

  

Référence :	CROS
A 0083.006	Louis
N° d'ordre :	TABLE GENERALE ET ALPHABETIQUE DES MATIERES CONTENUES DANS LES SEPT VOLUMES
360	Louis Cros, 1985, format 21 X 30, 16 pages
	Edition : 01.01.1985          CROS

  

Référence :	JAUPART
A 0084.001	Colonel F.
N° d'ordre :	ARMEMENT, COSTUMES CIVILS ET MILITAIRES AU MOYEN-ÂGE - LA CITE
361	Centre Départemental de Documentation Pédagogique, Carcassonne, 1978, format 21 X 29, 116 pages - Colonel F. Jaupart, ancien président de la Société d'Etudes Scientifiques de l'Aude
	Edition : 01.03.1978          CDDP

  

Référence :	VALMIGERE
A 0085.001	Pierre
N° d'ordre :	ÔTANI
362	Editions Gabelle, 64, Rue de la Gare, Carcassonne, 1926, format 11 X 18, 94, pages, dédicacé
	Edition : 01.01.1926          GABELLE

  

Référence :	NOGUE
A 0086.001.1	Maurice
N° d'ordre :	COLLECTION DE MONNAIES (UNE) - 01
363	Imprimerie Cano et Franck, Limoux, 1974, format 15 X 24, 198 pages, numéroté 45, dédicacé
	Edition : 01.04.1974          CANO ET FRANCK



15/02/2017Référence :

NOGUE

- A 0086.001.2 Maurice  
N° d'ordre : COLLECTION DE MONNAIES (UNE) - 02  
364 Imprimerie Cano et Franck, Limoux, 1974, format 15 X 24, 198 pages, numéroté 45, dédié  
Edition : 01.04.1974 CANO ET FRANCK
- Référence : NOGUE
- A 0086.001.3 Maurice  
N° d'ordre : COLLECTION DE MONNAIES (UNE) - 03  
365 Imprimerie Cano et Franck, Limoux, 1974, format 15 X 24, 198 pages, numéroté 45, dédié  
Edition : 01.04.1974 CANO ET FRANCK
- Référence : FOURES
- A 0087.001 Auguste  
N° d'ordre : GUEUSERIE (LA) - COUREURS DE GRANDS CHEMINS ET BATTEURS DE PAVES  
366 Garae, Imprimerie Gabelle, 42, Rue Barbès, Carcassonne, 1983, format 15 X 22, 168 pages  
Edition : 01.01.1983 GARAE
- Référence : MARROT
- A 0088.001 Jacques  
N° d'ordre : FÊTES ET CARNAVAL DANS LA VILLE - CARCASSONNE 1790-1961  
367 Imprimerie Gabelle, Carcassonne, 1988, format 16 X 23, 94 pages  
Edition : 01.01.1988 GABELLE
- Référence : METGE
- A 0089.001 Louis  
N° d'ordre : SIMON DE MONTFORT - GRAND OPERA EN CINQ ACTES REPRESENTA A TOULOUSE LE 12 FEVRIER 1862  
368 Typographie de J. Dupin, 28, Rue de la Pomme, Toulouse, 1862, format 12 X 19, 78 pages  
Edition : 01.01.1862 DUPIN
- Référence : CHARPENTIER
- A 0090.001 Chanoine L.  
N° d'ordre : LETTRES INEDITES DE MGR D'AVIAU DU BOIS-DE-SANZAY, ARCHEVÊQUE DE BORDEAUX, A MGR DE LA  
PORTE, EVÊQUE DE CARCASSONNE  
369 Imprimerie Victor Bonnafous-Thomas, 50, Rue de la Mairie, Carcassonne, 1903, format 16 X 25, 66 pages, dédié  
Edition : 01.01.1903 BONNAFOUS
- Référence : SEMICHON
- A 0091.001 Lucien  
N° d'ordre : CONSEILS POUR LES VENDANGES  
370 A. Gabelle, Imprimeur de la Société d'Agriculture, 5, Rue Barbès, Carcassonne, 1901, format 15 X 24, 18 pages  
Edition : 01.09.1901 GABELLE
- Référence : ICART
- A 0092.001 Gaston  
N° d'ordre : SONNETS BARBARES  
371 Editions du Domaine, Imprimerie L. Bonnafous et fils, 48, Rue de la Mairie, Carcassonne, 1942, format 14 X 20, 50 pages,  
dédié, numéroté 24/25  
Edition : 01.01.1942 BONNAFOUS
- Référence : ICART
- A 0092.002 Gaston

N° d'ordre : VINAIRE  
 372 Editions du Domaine, Imprimerie L. Bonnafous et fils, 50, Rue de la Mairie, Carcassonne, format 14 X 19, 48 pages  
 Edition : BONNAFOUS

Académie des Arts et des Sciences de Carcassonne - Classement chronologique par références

42

15/02/2017Référence :  
 SAINT-FOULC (DE)

A 0093.001 Charles Dat  
 N° d'ordre : EXCURSION A GREFFEIL DANS LES CORBIERES (UNE)  
 373 Imprimerie Gabele, Bonnafous et Cie, 50, Rue de la Mairie, Carcassonne, 1891, format 15 X 23, 12 pages  
 Edition : 01.01.1891 GABELLE

Référence : ROUVILLE (DE)  
 A 0094.001 P. G.  
 N° d'ordre : EXPLICATION DE LA CARTE GEOLOGIQUE DE L'AUDE au 1/80.000 PUBLIEE EN 1886  
 374 Typographie et Lithographie Charles Boehm, Imprimeur de l'Académie des Sciences et Lettres de la Société Languedocienne de Géographie, 10, Rue d'Alger, Montpellier, 1889, format 17 X 25, 256 pages  
 Edition : 01.01.1889 BOEHM

Référence : GUILLE  
 A 0095.001 Georges  
 N° d'ordre : GAUCHE LA PLUS BETE ? (LA)  
 375 La Table Ronde, 40, Rue du Bac, Paris, Imprimerie Labadie, Evreux, 1970, format 13 X 19, 158 pages  
 Edition : 01.06.1970 TABLE RONDE (LA)

Référence : PUJOL  
 A 0096.001 J.  
 N° d'ordre : HISTOIRE DE LA COMMUNE DE LA NOUVELLE - EXEMP. 1  
 376 Imprimerie de L'Indépendant, 4, Rue de la Préfecture, Perpignan, 1922, format 16 X 25, 80 pages  
 Edition : 1922.01.01 INDEPENDANT (L')

Référence : PUJOL  
 A 0096.002 J.  
 N° d'ordre : HISTOIRE DE LA COMMUNE DE LA NOUVELLE - EXEMP. 2  
 377 Pujol J., instituteur public, juillet 1919, format 16 X 25, 78 pages  
 Edition : 1919.07.01 PUJOL J.

Référence : ORMIERES  
 A 0097.001 Paul  
 N° d'ordre : PYRENE - LE POIGNARD - FRAGMENTS EPIQUES  
 378 René Debresse, éditeur, 38, Rue de l'Université, Paris, Imprimerie Nouvelle, Thouars, 1951, format 14 X 19, 96 pages, dédié  
 Edition : 01.07.1951 DEBRESSE

Référence : PLACE  
 A 0098.001 Jean Michel  
 N° d'ordre : CHANTIERS - 1928-1930  
 379 Garae Hésiode, 91, Rue Jules Sauzède, Carcassonne, Editions Jean Michel Place, 12, Rue Pierre et Marie Curie, Paris, Presses de Paragraphic, Toulouse, 1987, format 18 X 25, 480 pages  
 Edition : 01.10.1987 GARAE / HESIODE

Référence : LARGUIER  
A 0099.001 Gilbert  
N° d'ordre : CAHIER DE DOLEANCES - MEMOIRE DU COMTE DE SAULT  
380 Commission Historique de l'Association de Coordination Culturelle Educative et Sportive, Roquefeuil, Imprimerie Tinéna, 30, Grand'Rue, Quillan, 1998, format 21 X 21, 16 pages  
Edition : 01.07.1998 TINENA

Référence : CALVET  
A 0100.001 Corinne  
N° d'ordre : HISTOIRE DE L'ADDITION ET DE LA DISTRIBUTION D'EAU A CARCASSONNE  
381 Calvet Corinne, 8, Avenue Arthur Mullot, Carcassonne, Université de Perpignan, Histoire des Arts et Archéologie, Mémoire de Maîtrise, 1999, format 21 X 30, 106 pages  
Edition : 01.10.1999 CALVET

Académie des Arts et des Sciences de Carcassonne - Classement chronologique par références

43

15/02/2017Référence :

CALVET

A 0100.002 Corinne  
N° d'ordre : HISTOIRE DE L'ADDITION ET DE LA DISTRIBUTION D'EAU A CARCASSONNE - AQUEDUCS ET FONTAINES - ANNEXE  
382 Calvet Corinne, 8, Avenue Arthur Mullot, Carcassonne, Université de Perpignan, Histoire des Arts et Archéologie, Mémoire de Maîtrise, 1999, format 21 X 30, 53 pages  
Edition : 01.10.1999 CALVET

Référence : MAZIERES  
A 0101.001.1 Abbé M. R.  
N° d'ordre : TEMPLIERS DU BEZU - HAUTE-VALLEE DE L'AUDE - 01  
383 Philippe Schrauben, éditeur, Le Casteillas, Rennes-le-Château, Imprimerie Antoine Vogels, Arques, format 15 X 22, 32 pages  
Edition : SCHRAUBEN

Référence : MAZIERES  
A 0101.001.2 Abbé M. R.  
N° d'ordre : TEMPLIERS DU BEZU - HAUTE-VALLEE DE L'AUDE - 02  
384 Philippe Schrauben, éditeur, Le Casteillas, Rennes-le-Château, Imprimerie Antoine Vogels, Arques, format 15 X 22, 32 pages  
Edition : SCHRAUBEN

Référence : GAU  
A 0102.001 Michèle  
N° d'ordre : CHÂTEAU DE QUERIBUS (LE) - GUIDE DES RUINES - REVUE ANNUELLE DU C.A.M.L - SUPPLEMENT AU TOME 1 - 1982  
385 Centre d'Archéologie Médiévale du Languedoc, Comité départemental du Temps Libre et du Tourisme de l'Aude, 14, Rue du 4 septembre, Carcassonne, Imprimerie Offset Sival, Boulevard Gay Lussac, Carcassonne, 1982, format 14 X 21, 32 pages - Co-auteur : Jean Bernard Gau  
Edition : 01.04.1982 CENTRE D'ARCHEOLOGIE MEDIEVALE LANGUEDOC MEDIEVAL

Référence : ROGEZ  
A 0103.001 Marc  
N° d'ordre : ABBAYE DE LAGRASSE (L') - 02  
386 Ouest France, 38, Rue du Pré-Botté, Rennes, 1984, format 16 X 23, 32 pages  
Edition : 01.07.1984 OUEST France

Référence : ROUQUET  
A 0104.001 Achille  
N° d'ordre : CHENIER (LES) - PORTRAITS, LETTRES ET FRAGMENTS INEDITS  
387 Aux Bureaux de l'Artiste, 44, Quai des Orfèvres, Paris, 1891, format 19 X 28, 30 pages + gravures, numéroté 61/100, dédié  
Edition : 01.01.1891 BUREAUX DE L'ARTISTE (AUX)

Référence : ROUQUET  
A 0104.002 Achille  
N° d'ordre : PETITS POEMES  
388 Anthologie contemporaine, 69, Rue Stévin, Bruxelles, Presses de X. Havermans, Bruxelles, sixième série, numéro 68 de la collection, 1889, format 12 X 20, 8 pages  
Edition : 01.01.1889 ANTHOLOGIE CONTEMPORAINE

Référence : VALDEYRON  
A 0105.001 Jean  
N° d'ordre : ETOILE DE DAVID SUR LES ROSACES DE L'EGLISE SAINT-VINCENT DE CARCASSONNE (L')  
389 Jean Valdeyron, 1996, format 21 X 30, manuscrit, 12 pages + annexes  
Edition : 01.05.1996 VALDEYRON

Référence : LEBRAU  
A 0106.001 Jean  
N° d'ordre : VIEUX SOUVENIRS GENEVOIS  
390 Editions Perret-Gentil, Lausanne, format 15 X 21, 12 pages  
Edition : PERRET-GENTIL

Académie des Arts et des Sciences de Carcassonne - Classement chronologique par références

44

15/02/201

Référence :  
TEULE (DE)

A 0107.001 Edilbert  
N° d'ordre : ANNALES DU PRIEUR DE NOTRE-DAME DE PROUILLE - EXEMP. 1  
391 Imprimerie Victor Bonnafous-Thomas, 50, Rue de la Mairie, Carcassonne, 1902, format 17 X 25, 548 pages  
Edition : 01.01.1902 BONNAFOUS

Référence : TEULE (DE)  
A 0107.002 Edilbert  
N° d'ordre : ANNALES DU PRIEUR DE NOTRE-DAME DE PROUILLE - EXEMP. 2  
392 Imprimerie Victor Bonnafous-Thomas, 50, Rue de la Mairie, Carcassonne, 1902, format 17 X 25, 548 pages  
Edition : 01.01.1902 BONNAFOUS

Référence : TEULE (DE)  
A 0107.003 Edilbert  
N° d'ordre : ANNALES DU PRIEUR DE NOTRE-DAME DE PROUILLE - EXEMP. 3 - RELIE  
393 Imprimerie Victor Bonnafous-Thomas, 50, Rue de la Mairie, Carcassonne, 1902, format 17 X 25, 548 pages  
Edition : 01.01.1902 BONNAFOUS

Référence : NELLI  
A 0108.001 Suzanne  
N° d'ordre : CHÂTEAU ET LA SEIGNEURIE DE BOUISSE (LE) - AUDE - ETUDE HISTORIQUE - EXEMP. 1  
394 Société d'études scientifiques de l'Aude, Mémoires, nouvelle série, tome II, Imprimerie Cano et Franck, Limoux, 1978, format 16 X 23, 48 pages  
Edition : 01.04.1978 CANO ET FRANCK

Référence :	NELLI
A 0108.002	Suzanne
N° d'ordre :	CHÂTEAU ET LA SEIGNEURIE DE BOUISSE (LE) - AUDE - ETUDE HISTORIQUE - EXEMP. 2
395	Société d'études scientifiques de l'Aude, Mémoires, nouvelle série, tome II, Imprimerie Cano et Franck, Limoux, 1978, format 16 X 23, 48 pages - Dedicacé
	Edition : 01.04.1978      CANO ET FRANCK
Référence :	SUAU
A 0109.001	Jean Pierre
N° d'ordre :	ICONOGRAPHIE DU CHRIST ET DE LA VIERGE DANS LE VITRAIL GOTHIQUE MERIDIONAL (L') - VERS 1280 - VERS 1360
396	Jean Pierre Suau, Thèse de 3ème cycle, Université Paris X, Nanterre, 1983, format 21 X 30, 270 pages
	Edition : 01.01.1983      SUAU
Référence :	FALCOU
A 0110.001	Francis
N° d'ordre :	CAPUCINS A CASTELNAUDARY (LES) - COMMUNICATION A L'ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE DU JEUDI 10 MAI 2001
397	Francis Falcou, manuscrit, 2001, format 21 X 30, 3 pages
	Edition : 01.05.2001      FALCOU
Référence :	FALCOU
A 0110.002	Francis
N° d'ordre :	CASTELNAUDARY, PAGES D'HISTOIRE
398	Les amis de Castelnaudary et du Lauragais, 2, Rue de la Fontaine de Noël, Castelnaudary, Imprimerie Mavit-Sival, Carcassonne, format 16 X 24, 120 pages, Dedicacé - Co-auteurs : R. Maguer, J. Ourliac, J. C. Huyghe
	Edition : 01.11.2002      MAVIT-SIVAL
Référence :	FALCOU
A 0110.003	Francis
N° d'ordre :	CASTELNAUDARY, VILLE DE JUSTICE - COMMUNICATION A L'ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DU JEUDI 14 NOVEMBRE 2002
399	Francis Falcou, 2, Rue de la Fontaine de Noël, Castelnaudary, manuscrit, 2002, format 21 X 30, 5 pages + carte + photographie
	Edition : 01.11.2002      FALCOU

Académie des Arts et des Sciences de Carcassonne - Classement chronologique par références

45

15/02/2017Référence :  
FALCOU

A 0110.004	Francis
N° d'ordre :	METIER DU CANAL DU MIDI : LE CORDIER DE SAINT-ROCH A CASTELNAUDARY (UN) - ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE - COMMUNICATION DU JEUDI 8 AVRIL 2004
400	Francis Falcou, 2, Rue de la Fontaine de Noël, Castelnaudary, manuscrit, 2004, format 21 X 30, 4 pages + documents annexes + 2 photographies
	Edition : 01.05.2004      FALCOU
Référence :	MICHEL
A 0111.001	Jean Docteur
N° d'ordre :	CHÂTEAU DE SAISSAC - EXEMP. 1
401	Société d'Animations et d'Initiatives de Saissac pour la Sauvegarde de l'Ancien Château, Imprimerie Mavit-Sival, Z. I. La Bouriette, Boulevard Gay-Lussac, Carcassonne, mars 2001, format 21 X 30, 94 pages
	Edition : 2001.03.01      MAVIT-SIVAL

Référence :	MICHEL
A 0111.002	Jean Docteur
N° d'ordre :	CHÂTEAU DE SAISSAC - EXEMP. 2
402	Société d'Animations et d'Initiatives de Saissac pour la Sauvegarde de l'Ancien Château, Imprimerie Mavit-Sival, Z. I. La Bouriette, Boulevard Gay-Lussac, Carcassonne, mars 2001, format 21 X 30, 94 pages
	Edition : 2001.03.01                      MAVIT-SIVAL
Référence :	MICHEL
A 0111.002	Jean Docteur
N° d'ordre :	CHÂTEAU DE SAISSAC (LE) - ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE -
	COMMUNICATION DU 14 JUIN 2001
403	Docteur Jean Michel, Saissac, manuscrit, 2001, 5 pages
	Edition : 01.06.2001                      MICHEL
Référence :	MICHEL
A 0111.003	Jean Docteur
N° d'ordre :	OUTILLAGE AGRICOLE ANCIEN - MUSEE DES VIEUX METIERS - SAISSAC
404	Docteur Jean Michel, Saissac, manuscrit, 2002, format 21 X 30, 78 pages
	Edition : 01.19.2002                      MICHEL
Référence :	MICHEL
A 0111.004	Jean Docteur
N° d'ordre :	HISTOIRE DES ECOLES DE SAISSAC
405	Docteur Jean Michel, Saissac, manuscrit, 2002, format 21 X 30, 80 pages
	Edition :                                      MICHEL
Référence :	MICHEL
A 0111.005	Jean Docteur
N° d'ordre :	QUI ETAIT BOUCHARD DE MARLY ? - ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE -
	COMMUNICATION DU 13 JUIN 2002
406	Docteur Jean Michel, Saissac, manuscrit, 2002, format 21 X 30, 7 pages
	Edition : 01.06.2002                      MICHEL
Référence :	MICHEL
A 0111.006	Jean Docteur
N° d'ordre :	DANS LE CIEL, PASSAIENT LES NUAGES - CHRONIQUE SAISSAGAISE - SAISSAC
407	Docteur Jean Michel, Saissac, manuscrit, 2003, format 21 X 30, 82 pages
	Edition : 01.11.2003                      MICHEL
Référence :	MICHEL
A 0111.007	Jean Docteur
N° d'ordre :	PASSE DEFINI - CHRONIQUE SAISSAGAISE - SAISSAC
408	Docteur Jean Michel, Saissac, manuscrit, 2003, format 21 X 30, 82 pages
	Edition : 01.11.2003                      MICHEL

Référence :	HELIO
A 0111.008	Félix
N° d'ordre :	SUR LES PLATEAUX BOISES DE LA MONTAGNE NOIRE ; OU L'ONDE QUI BOUILLONNE, IGNORE SON VERSANT
409	Docteur Jean Michel, Combien j'ai douce souvenance, manuscrit, 2005, format 21 X 30, p. 34
	Edition : 01.01.2005 MICHEL

  

Référence :	LAUER
A 0111.008	Ginette
N° d'ordre :	SOIR AU LAMPY
410	Docteur Jean Michel, Combien j'ai douce souvenance, manuscrit, 2005, format 21 X 30, p. 32
	Edition : 01.01.2005 MICHEL

  

Référence :	LEBRAU
A 0111.008	Jean
N° d'ordre :	LAMPY
411	Docteur Jean Michel, Combien j'ai douce souvenance, manuscrit, 2005, format 21 X 30, p. 31, Illustration : Pierre Bernat
	Edition : 01.01.2005 MICHEL

  

Référence :	MICHEL
A 0111.008	Jean Docteur
N° d'ordre :	CARTULAIRE DE PROUILLE - FONDS DE RAMONDENS (1215-1289) - INDEX DES NOMS
412	Docteur Jean Michel, Saissac, Combien j'ai douce souvenance, manuscrit, 2005, format 21 X 30, pp. 57 à 58
	Edition : 01.01.2005 MICHEL

  

Référence :	MICHEL
A 0111.008	Jean Docteur
N° d'ordre :	CENNE-MONESTIES - LA CAVALCADE DE 1914 - USINE DU CAMMAZOU - CARTONNAGE ALBIGES - MOULIN D'HUC - LES MOULINS ET LES USINES DE CENNE
413	Docteur Jean Michel, Saissac, Combien j'ai douce souvenance, manuscrit, 2005, format 21 X 30, pp. 71 à 76
	Edition : 01.01.2005 MICHEL

  

Référence :	MICHEL
A 0111.008	Jean Docteur
N° d'ordre :	COMBIEN J'AI DOUCE SOUVENANCE - SAISSAC
414	Docteur Jean Michel, Saissac, manuscrit, 2005, format 21 X 30, 80 pages
	Edition : 01.01.2005 MICHEL

  

Référence :	MICHEL
A 0111.008	Jean Docteur
N° d'ordre :	COMTES, VICOMTES, VIGUIERS, LES VIGUERIES DE SAISSAC
415	Docteur Jean Michel, Saissac, Combien j'ai douce souvenance, manuscrit, 2005, format 21 X 30, p. 79
	Edition : 01.01.2005 MICHEL

  

Référence :	MICHEL
A 0111.008	Jean Docteur
N° d'ordre :	DAMES SAISSAGAISES DU TEMPS JADIS - CES MESSIEURS LES PREMIERS SEIGNEURS
416	Docteur Jean Michel, Saissac, Combien j'ai douce souvenance, manuscrit, 2005, format 21 X 30, p. 59
	Edition : 01.01.2005 MICHEL

  

Référence :	MICHEL
A 0111.008	Jean Docteur
N° d'ordre :	DES FOURS ET DU PAIN
417	Docteur Jean Michel, Saissac, Combien j'ai douce souvenance, manuscrit, 2005, format 21 X 30, pp. 20 à 28

15/02/201

Référence :

MICHEL

- A 0111.008 Jean Docteur  
N° d'ordre : FAMILLE DE MEUNIER A SAISSAC (UNE) - LES SAISSET  
418 Docteur Jean Michel, Saissac, Combien j'ai douce souvenance, manuscrit, 2005, format 21 X 30, pp. 9 à 10  
Edition : 01.01.2005 MICHEL
- Référence : MICHEL
- A 0111.008 Jean Docteur  
N° d'ordre : HISTORIQUE DU CLUB OLYMPIQUE DE SAISSAC  
419 Docteur Jean Michel, Saissac, Combien j'ai douce souvenance, manuscrit, 2005, format 21 X 30, pp. 39 à 50  
Edition : 01.01.2005 MICHEL
- Référence : MICHEL
- A 0111.008 Jean Docteur  
N° d'ordre : MAISONS D'ARFONS, MAISON MAHOUX JEAN ET MAISON COWARD  
420 Docteur Jean Michel, Saissac, Combien j'ai douce souvenance, manuscrit, 2005, format 21 X 30, p. 30  
Edition : 01.01.2005 MICHEL
- Référence : MICHEL
- A 0111.008 Jean Docteur  
N° d'ordre : MEULES ET MOULINS - LES PREMIERS MOULINS A EAU DE SAISSAC  
421 Docteur Jean Michel, Saissac, Combien j'ai douce souvenance, manuscrit, 2005, format 21 X 30, pp. 11 à 19  
Edition : 01.01.2005 MICHEL
- Référence : MICHEL
- A 0111.008 Jean Docteur  
N° d'ordre : NOMS DE FAMILLE ET LEURS SECRETS (LES)  
422 Docteur Jean Michel, Saissac, Combien j'ai douce souvenance, manuscrit, 2005, format 21 X 30, pp. 60 à 62  
Edition : 01.01.2005 MICHEL
- Référence : MICHEL
- A 0111.008 Jean Docteur  
N° d'ordre : NOMS ET PRENOMS DES CHARTES DE COMPAGNES VILLELONGUE  
423 Docteur Jean Michel, Saissac, Combien j'ai douce souvenance, manuscrit, 2005, format 21 X 30, p. 56  
Edition : 01.01.2005 MICHEL
- Référence : MICHEL
- A 0111.008 Jean Docteur  
N° d'ordre : PREMIERS HABITANTS DE FONTIERS - LES ESCAÏS DE SAISSAC  
424 Docteur Jean Michel, Saissac, Combien j'ai douce souvenance, manuscrit, 2005, format 21 X 30, p. 55  
Edition : 01.01.2005 MICHEL
- Référence : MICHEL
- A 0111.008 Jean Docteur  
N° d'ordre : QUELQUES NOMS ET PRENOMS DU CANTON DE SAISSAC



425 Docteur Jean Michel, Saissac, Combien j'ai douce souvenance, manuscrit, 2005, format 21 X 30, p. 58  
Edition : 01.01.2005 MICHEL

Référence : MICHEL  
A 0111.008 Jean Docteur  
N° d'ordre : REVOLUTION ANTHROPONYMIQUE (LA)

426 Docteur Jean Michel, Saissac, Combien j'ai douce souvenance, manuscrit, 2005, format 21 X 30, p. 54  
Edition : 01.01.2005 MICHEL

Référence : MICHEL  
A 0111.008 Jean Docteur  
N° d'ordre : RUGBY CLUB DE SAISSAC  
427 Docteur Jean Michel, Saissac, Combien j'ai douce souvenance, manuscrit, 2005, format 21 X 30, pp. 51 à 53  
Edition : 01.01.2005 MICHEL

Académie des Arts et des Sciences de Carcassonne - Classement chronologique par références

48

15/02/2017Référence :

MICHEL

A 0111.008 Jean Docteur  
N° d'ordre : SAISSAC FUT PENDANT 200 ANS, DE 511 A 719, VILLE FRONTIERE ENTRE WISIGOTHS ET FRANCS  
428 Docteur Jean Michel, Saissac, Combien j'ai douce souvenance, manuscrit, 2005, format 21 X 30, pp. 77 à 78  
Edition : 01.01.2005 MICHEL

Référence : MICHEL  
A 0111.008 Jean Docteur  
N° d'ordre : TALHA, CARNET ET CARTES DE PAIN  
429 Docteur Jean Michel, Saissac, Combien j'ai douce souvenance, manuscrit, 2005, format 21 X 30, p. 29  
Edition : 01.01.2005 MICHEL

Référence : RAYNAUD  
A 0111.008 Henri  
N° d'ordre : LAMPY, SI J'AVAIS SU COMME FEU BAUDELAIRE  
430 Docteur Jean Michel, Combien j'ai douce souvenance, manuscrit, 2005, format 21 X 30, p. 33  
Edition : 01.01.2005 MICHEL

Référence : ROUQUIER  
A 0111.008 René  
N° d'ordre : FAGOTIERES - O FAGOTIERES DE NOS BOIS  
431 Docteur Jean Michel, Combien j'ai douce souvenance, manuscrit, 2005, format 21 X 30, p. 34  
Edition : 01.01.2005 MICHEL

Référence : MICHEL  
A 0111.009 Jean Docteur  
N° d'ordre : AINSI FONT FONT FONT... TROIS PETITS TOURS ET PUIS S'EN VONT  
432 Docteur Jean Michel, Saissac, Ainsi font font font... Trois petits tours et puis s'en vont, 2005, format 21 X 30, 80 pages -  
Couverture : aquarelle de Gérard Bodinier  
Edition : 01.12.2005 MICHEL

Référence : MICHEL  
A 0111.010 Jean Docteur  
N° d'ordre : SEIGNEURS DE SAISSAC (LES)  
433 Docteur Jean Michel, Saissac, Les seigneurs de Saissac, manuscrit, 2007, format 21 X 30, 59 pages - Couverture : aquarelle de  
Gérard Bodinier  
Edition : 01.06.2007 MICHEL

Référence :	MICHEL
A 0111.011	Jean Docteur
N° d'ordre :	CLOPIN... CLOPANT...
434	Docteur Jean Michel, Saissac, Clopin... Clopant, manuscrit, 2007, format 21 X 30, 70 pages
	Edition : 01.06.2007 MICHEL
Référence :	MICHEL
A 0111.012	Jean Docteur
N° d'ordre :	INDUSTRIE DRAPIERE A SAISSAC (L') - ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE - COMMUNICATION DU JEUDI 14 JUIN 2007
435	Docteur Jean Michel, Saissac, manuscrit, 2007, 14 pages
	Edition : 01.07.2007 MICHEL
Référence :	MICHEL
A 0111.013	Jean Docteur
N° d'ordre :	EPHEMERE - ANDRE LAGARRIGUE - LES SEIGNEURS DE SAISSAC - LES HUGUES - LES JORDANENCS - MARQUISAT DE SAISSAC - ALDONCE DE BERNUY - JACQUES DE LORGES - ALEXANDRE DE CLERMONT - GABRIEL ALDONCE - ALEXANDRE GUIBERT DE SAISSAC - DUPUY MAZUEL
436	Docteur Jean Michel, Saissac, Ephémère, manuscrit, 2011, format 21 X 30, 70 pages
	Edition : 2011.10.01 MICHEL

Académie des Arts et des Sciences de Carcassonne - Classement chronologique par références

49

15/02/2017Référence :

MICHEL

A 0111.014	Jean Docteur
N° d'ordre :	DE SI LOIN QU'ON SE SOUVÎNT - LES MARGARIT, MUSICIENS SAISSAGAIS - LA POSTE A SAISSAC - LA RIGOLE DES ANNAMITES
437	Docteur Jean Michel, Saissac, De si loin qu'on se souvînt, manuscrit, 2013, format 21 X 30, 68 pages
	Edition : 2013.10.01 MICHEL
Référence :	BASIAUX-DEFRANCE
A 0112.001	P.
N° d'ordre :	BUTTE SACREE DE CARCASSONNE (LA) - LES HAUTS-LIEUX DES GAULES
438	Editions de l'Onde, 20, Rue du Plô, Cité, Carcassonne, 1947, format 15 X 21, 96 pages
	Edition : 01.09.1947 EDITIONS DE L'ONDE
Référence :	CROS
A 0113.001	Charles
N° d'ordre :	VISION DU GRAND CANAL ROYAL DES DEUX MERS (LA)
439	Alphonse Lemerre, 27, 31, Passage Choiseul, Paris, Imprimerie A. Lanier, 14, Rue Séguier, Paris, 1888, format 15 X 19, 14 pages
	Edition : 01.01.1888 LEMERRE
Référence :	SAUNIERE
A 0114.001.1	Bérenger
N° d'ordre :	MON ENSEIGNEMENT A ANTUGNAC - 1890 - 01
440	Editions Bélisane, Claude Boumendil, 11, Rue Gutenberg, Nice, 1984, format 14 X 22, 94 pages
	Edition : 01.12.1984 BELISANE
Référence :	SAUNIERE
A 0114.001.2	Bérenger
N° d'ordre :	MON ENSEIGNEMENT A ANTUGNAC - 1890 - 02

441	Editions Bélisane, Claude Boumendil, 11, Rue Gutenberg, Nice, 1984, format 14 X 22, 94 pages Edition : 01.12.1984 BELISANE
Référence :	CAMBEROQUE
A 0115.001	Charles
N° d'ordre :	CAMBEROQUE - PHOTOGRAPHIES - 1975-1993
442	Caisse nationale des monuments historiques et des sites, Imprimerie de l'Indre, Argenton-sur-Creuse, 1994, format 21 X 24, 88 Edition : 01.06.1994 IMPRIMERIE DE L'INDRE LES CAHIERS DE LA
Référence :	BILOTTE
A 0116.001.1	Michel
N° d'ordre :	GEOLOGIE DU DEPARTEMENT DE L'AUDE - 01
443	Société d'études scientifiques de l'Aude, 89, Rue de Verdun, Carcassonne, Imprimerie Offset Sival, La Bouriette, Carcassonne, 1989, format 15 X 21, 80 pages - Co-auteurs : Jean Claude Capera, Pierre Debat, Elie-Jean Debroas, Jacques Marre, Raymond Pulou, Jacques Rey, Francis Duranthon, Daniel Vizcaino Edition : 01.04.1989 SOCIETE D'ETUDES SCIENTIFIQUES
Référence :	BILOTTE
A 0116.001.2	Michel
N° d'ordre :	GEOLOGIE DU DEPARTEMENT DE L'AUDE - 02
444	Société d'études scientifiques de l'Aude, 89, Rue de Verdun, Carcassonne, Imprimerie Offset Sival, La Bouriette, Carcassonne, 1989, format 15 X 21, 80 pages - Co-auteurs : Jean Claude Capera, Pierre Debat, Elie-Jean Debroas, Jacques Marre, Raymond Pulou, Jacques Rey, Francis Duranthon, Daniel Vizcaino Edition : 01.04.1989 SOCIETE D'ETUDES SCIENTIFIQUES
Référence :	BILOTTE
A 0116.001.3	Michel
N° d'ordre :	GEOLOGIE DU DEPARTEMENT DE L'AUDE - 03
445	Société d'études scientifiques de l'Aude, 89, Rue de Verdun, Carcassonne, Imprimerie Offset Sival, La Bouriette, Carcassonne, 1989, format 15 X 21, 80 pages - Co-auteurs : Jean Claude Capera, Pierre Debat, Elie-Jean Debroas, Jacques Marre, Raymond Pulou, Jacques Rey, Francis Duranthon, Daniel Vizcaino Edition : 01.04.1989 SOCIETE D'ETUDES SCIENTIFIQUES

Académie des Arts et des Sciences de Carcassonne - Classement chronologique par références

50

15/02/2017Référence :

REY

A 0117.001	P.
N° d'ordre :	BASES BIOGEOGRAPHIQUES DE LA RESTAURATION FORESTIERE ET PASTORALE DANS LE DEPARTEMENT DE L'AUDE (LES)
446	Centre National de la Recherche Scientifique, format 16 X 24, 142 pages + cartes Edition : CNRS
Référence :	LAUER
A 0118.001	Philippe
N° d'ordre :	ACTES CAROLINGIENS SUSPECTS DE L'ABBAYE DE LA GRASSE CONSERVES A LA BIBLIOTHEQUE NATIONALE (LES)
447	Imprimerie Nationale, Paris, 1929, format 16 X 25, 20 pages Edition : 01.01.1929 IMPRIMERIE NATIONALE
Référence :	TEISSEIRE
A 0119.001	L. et F.
N° d'ordre :	AUBERGES DU CANAL (LES)

448	L. et F. Teisseire, Carcassonne, 1998, format 21 X 30 Edition : 01.04.1998      TEISSEIRE
Référence :	CONSEIL GENERAL DE L'AUDE
A 0120.1998	
N° d'ordre :	AU NOM DE LA MEMOIRE - 1998 - TEMOIGNAGES - ILS ONT ENTRE 14 ET 18 ANS. ILS RACONTENT LA BARBARIE NAZIE. ILS N'OUBLIERONT JAMAIS - 23, 24, 25 OCTOBRE 1998 - CAMP DE CONCENTRATION DE STRUTHOF EN ALSACE ET MAISON DES ENFANTS D'IZIEU DANS L'AIN
449	Conseil Général de l'Aude, Publicis Soleil, 1999, format 15 X 21, 44 pages Edition : 01.06.1999      PUBLICIS SOLEIL
Référence :	CONSEIL GENERAL DE L'AUDE
A 0120.1999	
N° d'ordre :	AU NOM DE LA MEMOIRE - 1999 - TEMOIGNAGES - OCCUPATION, RESISTANCE, DEPORTATION. ILS ONT VU L'HORREUR NAZIE. ILS ONT ENTRE 14 ET 18 ANS. ILS RACONTENT - 29, 30, 31 OCTOBRE 1999 - CENTRE D'HISTOIRE DE LA RESISTANCE ET DE LA DEPORTATION A LYON
450	Conseil Général de l'Aude, Publicis Soleil, 2000, format 15 X 21, 60 pages Edition : 01.06.2000      PUBLICIS SOLEIL
Référence :	CONSEIL GENERAL DE L'AUDE
A 0120.2000	
N° d'ordre :	AU NOM DE LA MEMOIRE - 2000 - TEMOIGNAGES - ORADOUR SUR GLANE, MEMORIAL DE CAEN, PLAGES DU DEBARQUEMENT. ILS RACONTENT LA BARBARIE NAZIE. ILS ONT ENTRE 14 ET 18 ANS. ILS N'OUBLIERONT JAMAIS - 27, 28, 29 OCTOBRE 2000
451	Conseil Général de l'Aude, Caféine Studio, 2001, format 15 X 21, 44 pages Edition : 01.06.2001      CAFEINE STUDIO
Référence :	CONSEIL GENERAL DE L'AUDE
A 0120.2002	
N° d'ordre :	AU NOM DE LA MEMOIRE - 2002 - 2003 - TEMOIGNAGES - ILS ONT ENTRE 14 ET 18 ANS, ILS SONT AUDIOIS. ILS ONT DECOUVERT LE CAMP D'EXTERMINATION DE DACHAU, LE MUSEE DES FRERES SCHOLL A MUNICH. ILS ONT RENCONTRE DES JEUNES ALLEMANDS. 23, 24, 25, 26 OCTOBRE 2002
452	Conseil Général de l'Aude, 2004, format 15 X 21, 48 pages Edition : 01.06.2004      CONSEIL GENERAL DE L'AUDE
Académie des Arts et des Sciences de Carcassonne - Classement chronologique par références	
51	
15/02/2017Référence :	
CONSEIL GENERAL DE	
L'AUDE	
A 0120.2004.1	
N° d'ordre :	AU NOM DE LA MEMOIRE - 2004 - TEMOIGNAGES - 60 JEUNES AUDIOIS ONT VISITE LE VILLAGE D'ORADOUR-SUR-GLANE ET LE MEMORIAL DU MONT VALERIEN. ILS TEMOIGNENT - 01
453	Conseil Général de l'Aude, Als et Cachou, Toulouse, 2005, format 15 X 21, 50 pages Edition : 01.06.2005      ALS ET CACHOU

Référence :	CONSEIL GENERAL DE L'AUDE
A 0120.2004.2	
N° d'ordre :	AU NOM DE LA MEMOIRE - 2004 - TEMOIGNAGES - 60 JEUNES AUDOIS ONT VISITE LE VILLAGE D'ORADOUR-SUR-GLANE ET LE MEMORIAL DU MONT VALERIEN. ILS TEMOIGNENT - 02
454	Conseil Général de l'Aude, Als et Cachou, Toulouse, 2005, format 15 X 21, 50 pages Edition : 01.06.2005 ALS ET CACHOU
Référence :	CONSEIL GENERAL DE L'AUDE
A 0120.2004.3	
N° d'ordre :	AU NOM DE LA MEMOIRE - 2004 - TEMOIGNAGES - 60 JEUNES AUDOIS ONT VISITE LE VILLAGE D'ORADOUR-SUR-GLANE ET LE MEMORIAL DU MONT VALERIEN. ILS TEMOIGNENT - 03
455	Conseil Général de l'Aude, Als et Cachou, Toulouse, 2005, format 15 X 21, 50 pages Edition : 01.06.2005 ALS ET CACHOU
Référence :	CONSEIL GENERAL DE L'AUDE
A 0120.2005.1	
N° d'ordre : ILS	AU NOM DE LA MEMOIRE - 2005 - TEMOIGNAGES - ILS ONT ENTRE 14 ET 18 ANS, ILS VIENNENT DE L'AUDE.  TEMOIGNENT DE LEUR VISITE AU CAMP D'EXTERMINATION DE STRUTHOF ET AU PLATEAU DES GLIERES - 01
456	Conseil Général de l'Aude, 2006, format 15 X 21, 44 pages Edition : 01.06.2006 CONSEIL GENERAL DE L'AUDE
Référence :	CONSEIL GENERAL DE L'AUDE
A 0120.2005.2	
N° d'ordre : ILS	AU NOM DE LA MEMOIRE - 2005 - TEMOIGNAGES - ILS ONT ENTRE 14 ET 18 ANS, ILS VIENNENT DE L'AUDE.  TEMOIGNENT DE LEUR VISITE AU CAMP D'EXTERMINATION DE STRUTHOF ET AU PLATEAU DES GLIERES - 02
457	Conseil Général de l'Aude, 2006, format 15 X 21, 44 pages Edition : 01.06.2006 CONSEIL GENERAL DE L'AUDE
Référence :	CONSEIL GENERAL DE L'AUDE
A 0120.2006	
N° d'ordre : ILS	AU NOM DE LA MEMOIRE - 2006 - TEMOIGNAGES - ILS ONT ENTRE 14 ET 18 ANS, ILS VIENNENT DE L'AUDE.  TEMOIGNENT DE LEUR VISITE A LA DECOUVERTE DU VILLAGE MARTYR D'ORADOUR-SUR-GLANE, PUIS DU MUSEE DE LA RESISTANCE, AU MONT VALERIEN
458	Conseil Général de l'Aude, 2007, format 15 X 21, 58 pages Edition : 01.06.2007 CONSEIL GENERAL DE L'AUDE
Référence :	CONSEIL GENERAL DE L'AUDE
A 0120.2007.1	
N° d'ordre :	AU NOM DE LA MEMOIRE - 2007 - ILS ONT ENTRE 14 ET 18 ANS, ILS VIENNENT DE L'AUDE, ILS TEMOIGNENT DE LEUR VISITE AU CAMP DE CONCENTRATION DU STRUTHOF, A LA MAISON DES ENFANTS D'IZIEU ET AU CENTRE D'HISTOIRE DE LA RESISTANCE DE LYON - 01
459	Conseil Général de l'Aude, 2008, format 12 X 18, 32 pages - Crédits photos : Claude Boyer, journaliste, photographe L'Indépendant, Roger Garcia, journaliste, photographe La Dépêche du Midi, Monique Jacomi, directrice de la Maison Edition : 01.06.2008 CONSEIL GENERAL DE L'AUDE

15/02/2017Référence :

CONSEIL GENERAL DE

L'AUDE

A 0120.2007.2

N° d'ordre :

AU NOM DE LA MEMOIRE - 2007 - ILS ONT ENTRE 14 ET 18 ANS, ILS VIENNENT DE L'AUDE, ILS TEMOIGNENT DE LEUR VISITE AU CAMP DE CONCENTRATION DU STRUTHOF, A LA MAISON DES ENFANTS D'IZIEU ET AU CENTRE D'HISTOIRE DE LA RESISTANCE DE LYON - 02

460

Conseil Général de l'Aude, 2008, format 12 X 18, 32 pages - Crédits photos : Claude Boyer, journaliste, photographe L'Indépendant, Roger Garcia, journaliste, photographe La Dépêche du Midi, Monique Jacomi, directrice de la Maison  
Edition : 01.06.2008 CONSEIL GENERAL DE L'AUDE

Référence :

CONSEIL GENERAL DE  
L'AUDE

A 0120.2007.3

N° d'ordre :

AU NOM DE LA MEMOIRE - 2007 - ILS ONT ENTRE 14 ET 18 ANS, ILS VIENNENT DE L'AUDE, ILS TEMOIGNENT DE LEUR VISITE AU CAMP DE CONCENTRATION DU STRUTHOF, A LA MAISON DES ENFANTS D'IZIEU ET AU CENTRE D'HISTOIRE DE LA RESISTANCE DE LYON - 03

461

Conseil Général de l'Aude, 2008, format 12 X 18, 32 pages - Crédits photos : Claude Boyer, journaliste, photographe L'Indépendant, Roger Garcia, journaliste, photographe La Dépêche du Midi, Monique Jacomi, directrice de la Maison  
Edition : 01.06.2008 CONSEIL GENERAL DE L'AUDE

Référence :

CONSEIL GENERAL DE  
L'AUDE

A 0120.2008.1

N° d'ordre :

AU NOM DE LA MEMOIRE - 2008 - ILS ONT ENTRE 14 ET 18 ANS, ILS VIENNENT DE L'AUDE, ILS TEMOIGNENT DE LEUR VISITE AU VILLAGE MARTYR D'ORADOUR-SUR-GLANE, AU MEMORIAL DE LA SHOAH A PARIS, A L'ANCIEN CAMP D'INTERNEMENT DE DRANCY ET A LA CEREMONIE - 01

462

Conseil Général de l'Aude, 2009, format 15 X 21, 50 pages - Crédits photos : Nathalie Amen Vals, reporter-photographe Midi Libre, Monique Jacomi, directrice de la Maison départementale des sports, Conseil général de l'Aude  
Edition : 01.06.2009 CONSEIL GENERAL DE L'AUDE

Référence :

CONSEIL GENERAL DE  
L'AUDE

A 0120.2008.2

N° d'ordre :

AU NOM DE LA MEMOIRE - 2008 - ILS ONT ENTRE 14 ET 18 ANS, ILS VIENNENT DE L'AUDE, ILS TEMOIGNENT DE LEUR VISITE AU VILLAGE MARTYR D'ORADOUR-SUR-GLANE, AU MEMORIAL DE LA SHOAH A PARIS, A L'ANCIEN CAMP D'INTERNEMENT DE DRANCY ET A LA CEREMONIE - 02

463

Conseil Général de l'Aude, 2009, format 15 X 21, 50 pages - Crédits photos : Nathalie Amen Vals, reporter-photographe Midi Libre, Monique Jacomi, directrice de la Maison départementale des sports, Conseil général de l'Aude  
Edition : 01.06.2009 CONSEIL GENERAL DE L'AUDE

Référence :

CONSEIL GENERAL DE  
L'AUDE

A 0120.2009.1

N° d'ordre :

AU NOM DE LA MEMOIRE - 2009 - ILS ONT ENTRE 14 ET 18 ANS, ILS VIENNENT DE L'AUDE, ILS TEMOIGNENT DE LEUR VISITE AU CAMP DE CONCENTRATION DE NATZWEILER-STRUTHOF, AU MEMORIAL DE LA RESISTANCE EN VERCORS, ET A LA COUR DES FUSILLES EN VERCORS - 01

464

Conseil Général de l'Aude, 2009, format 15 X 21, 46 pages - Crédits photos : Claude Boyer, journaliste-photographe à L'Indépendant, François Icher, chargé de mission patrimoine, mémoire, rectorat de Montpellier  
Edition : 01.06.2010 CONSEIL GENERAL DE L'AUDE

Référence :

CONSEIL GENERAL DE  
L'AUDE

A 0120.2009.2

N° d'ordre :

AU NOM DE LA MEMOIRE - 2009 - ILS ONT ENTRE 14 ET 18 ANS, ILS VIENNENT DE L'AUDE, ILS TEMOIGNENT DE LEUR VISITE AU CAMP DE CONCENTRATION DE NATZWEILER-STRUTHOF, AU MEMORIAL DE LA RESISTANCE EN VERCORS, ET A LA COUR DES FUSILLES EN VERCORS - 02

465

Conseil Général de l'Aude, 2009, format 15 X 21, 46 pages - Crédits photos : Claude Boyer, journaliste-photographe à L'Indépendant, François Icher, chargé de mission patrimoine, mémoire, rectorat de Montpellier

Edition : 01.06.2010

CONSEIL GENERAL DE L'AUDE

Académie des Arts et des Sciences de Carcassonne - Classement chronologique par références

53

15/02/2017Référence :

CONSEIL GENERAL DE

L'AUDE

A 0120.2009.3

N° d'ordre :

AU NOM DE LA MEMOIRE - 2009 - ILS ONT ENTRE 14 ET 18 ANS, ILS VIENNENT DE L'AUDE, ILS TEMOIGNENT DE LEUR VISITE AU CAMP DE CONCENTRATION DE NATZWEILER-STRUTHOF, AU MEMORIAL DE LA RESISTANCE EN VERCORS, ET A LA COUR DES FUSILLES EN VERCORS - 03

466

Conseil Général de l'Aude, 2009, format 15 X 21, 46 pages - Crédits photos : Claude Boyer, journaliste-photographe à L'Indépendant, François Icher, chargé de mission patrimoine, mémoire, rectorat de Montpellier

Edition : 01.06.2010

CONSEIL GENERAL DE L'AUDE

Référence :

CONSEIL GENERAL DE  
L'AUDE

A 0120.2010.1

N° d'ordre :

AU NOM DE LA MEMOIRE - 2010 - ILS ONT ENTRE 14 ET 18 ANS, ILS VIENNENT DE L'AUDE, ILS TEMOIGNENT DE LEUR VISITE AU VILLAGE MARTYR D'ORADOUR-SUR-GLANE, AU MONT VALERIEN A SURESNES, AU MEMORIAL DE L'INTERNEMENT ET DE LA DEPORTATION A COMPIEGNE - 01

467

Conseil Général de l'Aude, 2010, format 15 X 21, 50 pages - Crédits photos : M. Julien Fitte, journaliste-photographe à Midi Libre, M. Willy Zurell, professeur à La Raque, Castelnaudary, Mme Monique Jacomi, directrice de la Maison départementale des sports, Conseil général de l'Aude

Edition : 01.06.2011

CONSEIL GENERAL DE L'AUDE

Référence :

CONSEIL GENERAL DE  
L'AUDE

A 0120.2010.2

N° d'ordre :

AU NOM DE LA MEMOIRE - 2010 - ILS ONT ENTRE 14 ET 18 ANS, ILS VIENNENT DE L'AUDE, ILS TEMOIGNENT DE LEUR VISITE AU VILLAGE MARTYR D'ORADOUR-SUR-GLANE, AU MONT VALERIEN A SURESNES, AU MEMORIAL DE L'INTERNEMENT ET DE LA DEPORTATION A COMPIEGNE - 02

468

Conseil Général de l'Aude, 2010, format 15 X 21, 50 pages - Crédits photos : M. Julien Fitte, journaliste-photographe à Midi Libre, M. Willy Zurell, professeur à La Raque, Castelnaudary, Mme Monique Jacomi, directrice de la Maison départementale des sports, Conseil général de l'Aude

Edition : 01.06.2011

CONSEIL GENERAL DE L'AUDE

Référence :

CONSEIL GENERAL DE  
L'AUDE

A 0120.2010.3

N° d'ordre :

AU NOM DE LA MEMOIRE - 2010 - ILS ONT ENTRE 14 ET 18 ANS, ILS VIENNENT DE L'AUDE, ILS TEMOIGNENT DE LEUR VISITE AU VILLAGE MARTYR D'ORADOUR-SUR-GLANE, AU MONT VALERIEN A SURESNES, AU MEMORIAL DE L'INTERNEMENT ET DE LA DEPORTATION A COMPIEGNE - 03

469	Conseil Général de l'Aude, 2010, format 15 X 21, 50 pages - Crédits photos : M. Julien Fitte, journaliste-photographe à Midi Libre, M. Willy Zurell, professeur à La Raque, Castelnaudary, Mme Monique Jacomi, directrice de la Maison départementale des sports, Conseil général de l'Aude Edition : 01.06.2011	CONSEIL GENERAL DE L'AUDE
Référence :	CONSEIL GENERAL DE L'AUDE	
A 0120.2011.1	N° d'ordre :	AU NOM DE LA MEMOIRE - 2011 - ILS ONT ENTRE 14 ET 18 ANS, ILS VIENNENT DE L'AUDE, ILS TEMOIGNENT DE LEUR VISITE AU CAMP DE CONCENTRATION DE NATZWEILER-STRUTHOF, AU MUSEE D'HISTOIRE JEAN GARCIN A FONTAINE-DE-VAUCLUSE, AU CAMP DES MILLES A AIX - EXEMP. 1
470	Conseil Général de l'Aude, 2011, format 15 X 21, 44 pages - Crédits photos : M. Claude Boyer, journaliste photographe à l'Indépendant, Mme Monique Jacomi, chargée des voyages "Au nom de la Mémoire", Conseil général de l'Aude Edition : 01.06.2012	CONSEIL GENERAL DE L'AUDE
Référence :	CONSEIL GENERAL DE L'AUDE	
A 0120.2011.2	N° d'ordre :	AU NOM DE LA MEMOIRE - 2011 - ILS ONT ENTRE 14 ET 18 ANS, ILS VIENNENT DE L'AUDE, ILS TEMOIGNENT DE LEUR VISITE AU CAMP DE CONCENTRATION DE NATZWEILER-STRUTHOF, AU MUSEE D'HISTOIRE JEAN GARCIN A FONTAINE-DE-VAUCLUSE, AU CAMP DES MILLES A AIX - EXEMP. 2
471	Conseil Général de l'Aude, 2011, format 15 X 21, 44 pages - Crédits photos : M. Claude Boyer, journaliste photographe à l'Indépendant, Mme Monique Jacomi, chargée des voyages "Au nom de la Mémoire", Conseil général de l'Aude Edition : 01.06.2012	CONSEIL GENERAL DE L'AUDE
Académie des Arts et des Sciences de Carcassonne - Classement chronologique par références		
		54
		15/02/2017Référence :
		CONSEIL GENERAL DE L'AUDE
A 0120.2011.3	N° d'ordre :	AU NOM DE LA MEMOIRE - 2011 - ILS ONT ENTRE 14 ET 18 ANS, ILS VIENNENT DE L'AUDE, ILS TEMOIGNENT DE LEUR VISITE AU CAMP DE CONCENTRATION DE NATZWEILER-STRUTHOF, AU MUSEE D'HISTOIRE JEAN GARCIN A FONTAINE-DE-VAUCLUSE, AU CAMP DES MILLES A AIX - EXEMP. 3
472	Conseil Général de l'Aude, 2011, format 15 X 21, 44 pages - Crédits photos : M. Claude Boyer, journaliste photographe à l'Indépendant, Mme Monique Jacomi, chargée des voyages "Au nom de la Mémoire", Conseil général de l'Aude Edition : 01.06.2012	CONSEIL GENERAL DE L'AUDE
Référence :	CONSEIL GENERAL DE L'AUDE	
A 0120.2012.1	N° d'ordre :	AU NOM DE LA MEMOIRE - 2012 - ÂGES DE 14 ET 18 ANS, ILS SONT COLLEGIENS ET LYCEENS DANS L'AUDE, ILS TEMOIGNENT DE LEUR VISITE EN ITALIE, AU CAMP DE FOSSOLI, AU MUSEE-MONUMENT DE CARPI, AU MEMORIAL MONTE SOLE, A LA CASA CERVI, A MODENE - EXEMP. 1
473	Conseil Général de l'Aude, 2013, format 15 X 21, 40 pages Edition : 01.06.2013	CONSEIL GENERAL DE L'AUDE
Référence :	CONSEIL GENERAL DE L'AUDE	
A 0120.2012.2	N° d'ordre :	AU NOM DE LA MEMOIRE - 2012 - ÂGES DE 14 ET 18 ANS, ILS SONT COLLEGIENS ET LYCEENS DANS L'AUDE,



ILS TEMOIGNENT DE LEUR VISITE EN ITALIE, AU CAMP DE FOSSOLI, AU MUSEE-MONUMENT DE CARPI, AU MEMORIAL MONTE SOLE, A LA CASA CERVI, A MODENE - EXEMP. 2

474

Conseil Général de l'Aude, 2013, format 15 X 21, 40 pages

Edition : 01.06.2013 CONSEIL GENERAL DE L'AUDE

Référence :

CONSEIL GENERAL DE  
L'AUDE

A 0120.2013.1

N° d'ordre :

AU NOM DE LA MEMOIRE - 2013 - ILS ONT ENTRE 14 ANS ET 18 ANS - ILS VIENNENT DE L'AUDE - ILS TEMOIGNENT DE LEUR VISITE AU FORT DE BREENDONK, A LA KAZERNE DOSSIN ET AU PARLAMENTARIUM EN BELGIQUE - EXEMP. 1

475

Conseil Général de l'Aude, 2015, format 15 X 21, 40 pages

Edition : 2014.06.01 CONSEIL GENERAL DE L'AUDE

Référence :

CONSEIL GENERAL DE  
L'AUDE

A 0120.2013.2

N° d'ordre :

AU NOM DE LA MEMOIRE - 2013 - ILS ONT ENTRE 14 ANS ET 18 ANS - ILS VIENNENT DE L'AUDE - ILS TEMOIGNENT DE LEUR VISITE AU FORT DE BREENDONK, A LA KAZERNE DOSSIN ET AU PARLAMENTARIUM EN BELGIQUE - EXEMP. 2

476

Conseil Général de l'Aude, 2015, format 15 X 21, 40 pages

Edition : 2014.06.01 CONSEIL GENERAL DE L'AUDE

Référence :

CONSEIL GENERAL DE  
L'AUDE

A 0120.2013.3

N° d'ordre :

AU NOM DE LA MEMOIRE - 2013 - ILS ONT ENTRE 14 ANS ET 18 ANS - ILS VIENNENT DE L'AUDE - ILS TEMOIGNENT DE LEUR VISITE AU FORT DE BREENDONK, A LA KAZERNE DOSSIN ET AU PARLAMENTARIUM EN BELGIQUE - EXEMP. 3

477

Conseil Général de l'Aude, 2015, format 15 X 21, 40 pages

Edition : 2014.06.01 CONSEIL GENERAL DE L'AUDE

Référence :

CONSEIL GENERAL DE  
L'AUDE

A 0120.2014.1

N° d'ordre :

AU NOM DE LA MEMOIRE - 2014 - ILS ONT ENTRE 14 ANS ET 18 ANS - ILS VIENNENT DE L'AUDE - ILS TEMOIGNENT DE LEUR DECOUVERTE, A VERDUN, DES CHAMPS DE BATAILLE DE LA PREMIERE GUERRE MONDIALE - ILS TEMOIGNENT DE LEURS VISITES A PARIS - EXEMPL. 1

478

Conseil Général de l'Aude, Direction des Archives Départementales, Direction de la Communication, Imprimerie De Bourg, Narbonne, avril 2015, format 15 X 21, 62 pages - Crédits photos : Yannis Bautrait, Marie-José Escaré, Monique Jacomi, Willy

Edition : 2015.04.01 CONSEIL GENERAL DE L'AUDE

Académie des Arts et des Sciences de Carcassonne - Classement chronologique par références

55

15/02/2017Référence :

CONSEIL GENERAL DE

L'AUDE

A 0120.2014.2

N° d'ordre :

AU NOM DE LA MEMOIRE - 2014 - ILS ONT ENTRE 14 ANS ET 18 ANS - ILS VIENNENT DE L'AUDE - ILS TEMOIGNENT DE LEUR DECOUVERTE, A VERDUN, DES CHAMPS DE BATAILLE DE LA PREMIERE GUERRE MONDIALE - ILS TEMOIGNENT DE LEURS VISITES A PARIS - EXEMPL. 2

479

Conseil Général de l'Aude, Direction des Archives Départementales, Direction de la Communication, Imprimerie De Bourg, Narbonne, avril 2015, format 15 X 21, 62 pages - Crédits photos : Yannis Bautrait, Marie-José Escaré, Monique Jacomi, Willy

Edition : 2015.04.01 CONSEIL GENERAL DE L'AUDE

Référence :	CONSEIL GENERAL DE L'AUDE
A 0120.2014.3	
N° d'ordre :	AU NOM DE LA MEMOIRE - 2014 - ILS ONT ENTRE 14 ANS ET 18 ANS - ILS VIENNENT DE L'AUDE - ILS TEMOIGNENT DE LEUR DECOUVERTE, A VERDUN, DES CHAMPS DE BATAILLE DE LA PREMIERE GUERRE MONDIALE - ILS TEMOIGNENT DE LEURS VISITES A PARIS - EXEMPL. 3
480	Conseil Général de l'Aude, Direction des Archives Départementales, Direction de la Communication, Imprimerie De Bourg, Narbonne, avril 2015, format 15 X 21, 62 pages - Crédits photos : Yannis Bautrait, Marie-José Escaré, Monique Jacomi, Willy Edition : 2015.04.01 CONSEIL GENERAL DE L'AUDE
Référence :	LENOBLE
A 0121.001	Jean
N° d'ordre :	ELECTION LEGISLATIVE MOUVEMENTEE A LA FIN DU SECOND EMPIRE (UNE) - LIMOUX - 1869-1870
481	Mémoire Historique de Limoux, Jean Lenoble, 54, Avenue des Corbières, Limoux, 2001, format 21 X 30, 26 pages Edition : 15.05.2001 MEMOIRE HISTORIQUE DE LIMOUX
Référence :	LENOBLE
A 0121.002	Jean
N° d'ordre :	EMILE DIGEON ET LA COMMUNE DE NARBONNE - ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE - COMMUNICATION DU JEUDI 12 FEVRIER 2004
482	Jean Lenoble, 54, Avenue des Corbières, Limoux, manuscrit, 2004, 5 pages Edition : 01.02.2004 LENOBLE
Référence :	PINTO
A 0122.001	Anne
N° d'ordre :	CARCASSONNE - CATHEDRALE SAINT-NAZAIRE - VITRAIL DE L'ARBRE DE VIE
483	Anne Pinto, Conservateur-Restaurateur de vitraux, 28 février 1998, format 21 X 30, 47 pages Edition : 01.03.1998 PINTO
Référence :	MARQUIE
A 0123.2015	Claude
N° d'ordre :	INDUSTRIES DE LA VALLEE DE L'AUDE, D'HIER A AUJOURD'HUI (LES)
484	Ville de Limoux, Hôtel de Ville, Limoux, Graphic Service du Limouxin, novembre 2015, format 21 X 30, 70 pages Edition : 2015.11.01 VILLE DE LIMOUX
Référence :	RIVES
A 0124.001	Georges
N° d'ordre :	SAGA DES ROUX, DU TERMENES AU KERCORB (LA)
485	Association Les Amis des Archives de la Haute-Garonne, Centre Interuniversitaire de Calcul de Toulouse, 118, Route de Narbonne, Toulouse, format 16 X 24, 120 pages Edition : CICT MEMOIRES DES PAYS
Référence :	PEREZ
A 0125.2001	Jean Claude
N° d'ordre :	PEREZ JEAN CLAUDE, DEPUTE DE L'AUDE - COMPTE RENDU DE MANDAT - MARS 2000 - AVRIL 2001
486	Jean Claude Pérez, député de l'Aude, Permanence parlementaire, 46, Boulevard Jean-Jaurès, Carcassonne, 2001, format 21 X 30, 106 pages Edition : 01.09.2001 PEREZ

- A 0125.2005 Jean Claude  
N° d'ordre : PEREZ JEAN CLAUDE, DEPUTE DE L'AUDE - COMPTE RENDU DE MANDAT - 2003 - 2005  
487 Jean Claude Pérez, député de l'Aude, Permanence parlementaire, 46, Boulevard Jean-Jaurès, Carcassonne, 2006, format 21 X 30, 62 pages  
Edition : 01.03.2006 PEREZ
- Référence : ROBION  
A 0126.001 Claude Marie  
N° d'ordre : A L'EPREUVE DE LA REVOLUTION : CONFRERIES ET PENITENTS EN PAYS D'AUDE - XVIII EME - XIX EME  
SIECLES - PROVENCE HISTORIQUE - FASCICULE 156 - 1989  
488 Provence Historique, Fascicule 156, tiré à part, 1989, format 15 X 23, pp. 285 à 300  
Edition : 01.01.1989 PROVENCE HISTORIQUE
- Référence : PECH DE LACLAUSE  
A 0127.001 Jacques  
N° d'ordre : CANTON DE CAPENDU (LE) - AUDE - PARTIE ORIENTALE  
489 Jacques Pech de Laclause, Douzens, 1979, format 21 X 30, 24 pages  
Edition : 01.03.1979 PECH DE LACLAUSE
- Référence : BONNET  
A 0128.001 Jean Louis  
N° d'ordre : GRAND ORGUE DE SAINT-NAZAIRE A CARCASSONNE (LE) - CONSTRUCTION ET TRAVAUX DU XVII EME  
SIECLE  
490 L'Orgue, revue trimestrielle publiée par l'Association des Amis de l'Orgue, 93, Rue Cardinet, Paris, numéro 220, octobre,  
novembre, décembre 1991, format 15 X 24, pp. 17 à 28  
Edition : 01.10.1991 AZUR
- Référence : BONNET  
A 0128.002.1 Jean Louis  
N° d'ordre : D'HIER ET D'AUJOURD'HUI - PETITE CHRONIQUE CARCASSONNAISE (XVI EME - XX EME) - TOME I  
491 Ville de Carcassonne, presses municipales, Chronique "D'hier et d'aujourd'hui, Journal l'Indépendant, du 2 janvier 2000 au 30 juin  
2002, 2002, format 21 X 30, 152 pages  
Edition : 01.11.2002 INDEPENDANT (L')
- Référence : BONNET  
A 0128.002.2 Jean Louis  
N° d'ordre : D'HIER ET D'AUJOURD'HUI - PETITE CHRONIQUE CARCASSONNAISE (XVI EME - XX EME) - TOME II  
492 Ville de Carcassonne, presses municipales, Chronique "D'hier et d'aujourd'hui, Journal l'Indépendant, du 7 juillet 2002 au 28 mars  
2005, 2006, format 21 X 30, 162 pages  
Edition : 01.06.2006 INDEPENDANT (L')
- Référence : BONNET  
A 0128.003 Jean Louis  
N° d'ordre : EGLISE SAINT-VINCENT DE CARCASSONNE AU XVII EME SIECLE (L') - COMMUNICATION A L'ACADEMIE DES  
ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE DU JEUDI 14 OCTOBRE 1999  
493 Jean Louis Bonnet, 6, Impasse La Pérouse, Carcassonne, 1999, manuscrit, format 21 X 30 - Co-auteur : Jean Cazaux  
Edition : 01.10.1999 BONNET
- Référence : BONNET  
A 0128.004 Jean Louis  
N° d'ordre : FRANCOIS CALLAC, NOTAIRE DE CARCASSONNE (1600-1631), TEMOIN AVISE DE SON TEMPS -

COMMUNICATION A L'ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE DU JEUDI 7 DECEMBRE  
1999

494 Jean Louis Bonnet, 6, Impasse La Pérouse, Carcassonne, 1999, manuscrit, format 21 X 30  
Edition : 01.12.1999 BONNET

Académie des Arts et des Sciences de Carcassonne - Classement chronologique par références

57

15/02/2017Référence :

BONNET

A 0128.005 Jean Louis  
N° d'ordre : OEUVRES D'ART CLASSIQUE A NOTRE-DAME DU CROS (LES) - CAUNES-EN-MINERVOIS - COMMUNICATION  
A L'ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE DU JEUDI 8 JANVIER 1999

495 Jean Louis Bonnet, 6, Impasse La Pérouse, Carcassonne, 1999, manuscrit, format 21 X 30  
Edition : 01.01.1999 BONNET

Référence : PERICON  
A 0129.001 Bernard  
N° d'ordre : PAILHOX DE CASCATEL (LES)  
496 Bernard Péron, 107, Rue de Reuilly, Bât. 2, Paris, 1993, format 21 X 30, 222 pages  
Edition : 01.01.1993 PERICON

Référence : SABLAYROLLES  
A 0130.001 J.  
N° d'ordre : CHÂTEAUX CATHARES (LES) - TERRES ET SOUVENIRS CATHARES - 01  
497 Syndicat d'Initiative de Carcassonne, J. Sablayrolles, membre résidant de la Société des arts et des sciences de Carcassonne,  
format 15 X 20, 18 pages + carte  
Edition : SYNDICAT D'INITIATIVE DE

Référence : SABLAYROLLES  
A 0130.002 J.  
N° d'ordre : CHÂTEAUX CATHARES (LES) - TERRES ET SOUVENIRS CATHARES - 02  
498 Syndicat d'Initiative de Carcassonne, J. Sablayrolles, membre résidant de la Société des arts et des sciences de Carcassonne,  
format 15 X 20, 18 pages + carte  
Edition : SYNDICAT D'INITIATIVE DE

Référence : BOYER  
A 0131.001 Charles Docteur  
N° d'ordre : NOTES HISTORIQUES ET ARCHEOLOGIQUES SUR LES COMMUNES DE L'ARRONDISSEMENT DE  
CARCASSONNE (AUDE) - A/M  
499 Chronique carcassonnaise du journal l'Indépendant, publiée du 22 mai 1972 au 18 janvier 1975, se rapportant aux 206  
communes de l'arrondissement de Carcassonne et aux 6 hameaux qui entourent le chef-lieu  
Edition : 01.02.1975 INDEPENDANT

Référence : BOYER  
A 0131.002 Charles Docteur  
N° d'ordre : NOTES HISTORIQUES ET ARCHEOLOGIQUES SUR LES COMMUNES DE L'ARRONDISSEMENT DE  
CARCASSONNE (AUDE) - 0/Z

500 Chronique carcassonnaise du journal l'Indépendant, publiée du 22 mai 1972 au 18 janvier 1975, se rapportant aux 206  
communes de l'arrondissement de Carcassonne et aux 6 hameaux qui entourent le chef-lieu

Référence : BOYER  
A 0131.003 Charles Docteur  
N° d'ordre : NOTES HISTORIQUES ET ARCHEOLOGIQUES SUR LES COMMUNES DE L'ARRONDISSEMENT DE  
CARCASSONNE - DEPARTEMENT DE L'AUDE

501 Chronique carcassonnaise du journal l'Indépendant, publiée du 22 mai 1972 au 18 janvier 1975, se rapportant aux 206  
communes de l'arrondissement de Carcassonne et aux 6 hameaux qui entourent le chef-lieu

Edition : 01.02.1975 INDEPENDANT

Référence : CORNET-PEYRUSSE  
A 0132.001 A.  
N° d'ordre : LUTTE CONTRE LE PHYLLOXERA (LA) - RAPPORT LU A LA SOCIETE D'AGRICULTURE DE L'AUDE - 01  
502 F. Pomiès, imprimeur de la Société d'Agriculture de l'Aude, Carcassonne, 1880, format 14 X 22, 32 pages

Edition : 01.01.1880 POMIES

Référence : CORNET-PEYRUSSE  
A 0132.002 A.  
N° d'ordre : LUTTE CONTRE LE PHYLLOXERA (LA) - RAPPORT LU A LA SOCIETE D'AGRICULTURE DE L'AUDE - 02  
503 F. Pomiès, imprimeur de la Société d'Agriculture de l'Aude, Carcassonne, 1880, format 14 X 22, 32 pages

Edition : 01.01.1880 POMIES

Académie des Arts et des Sciences de Carcassonne - Classement chronologique par références

58

15/02/2017Référence :

SALES-ALBERT

A 0133.001 François de  
N° d'ordre : NOTICE SUR LES RELIQUES QUI SONT HONOREES DANS L'EGLISE DE SAINT-NAZAIRE - CITE DE  
CARCASSONNE - PROPRIETE DE L'EGLISE - 01

504 François Pomiès, Imprimeur de Monseigneur l'Evêque, 50, Rue de la Mairie, Carcassonne, permis d'imprimer 28 octobre 1875,  
format 12 X 18, 46 pages, photocopie

Edition : 01.11.1875 POMIES

Référence : SALES-ALBERT  
A 0133.002 François de  
N° d'ordre : NOTICE SUR LES RELIQUES QUI SONT HONOREES DANS L'EGLISE DE SAINT-NAZAIRE - CITE DE  
CARCASSONNE - PROPRIETE DE L'EGLISE - 02

505 François Pomiès, Imprimeur de Monseigneur l'Evêque, 50, Rue de la Mairie, Carcassonne, permis d'imprimer 28 octobre 1875,  
format 12 X 18, 46 pages

Edition : 01.11.1875 POMIES

Référence : CROS  
A 0134.001 Vitalis  
N° d'ordre : CONTRIBUTION A L'ETUDE DES PROBLEMES VITICOLES (INTRODUCTION POUR UNE)  
506 Format 16 X 24, 1954, 80 pages

Edition : 01.01.1954

Référence : GRILLIERES  
A 0135.001.1 Colonel  
N° d'ordre : DISCOURS PRONONCE LE 2 JUIN 1895 PAR LE COLONEL GRILLIERES, PRESIDENT DE LA SOCIETE DES ARTS  
ET SCIENCES DE CARCASSONNE, A L'OCCASION DE L'INAUGURATION DU PORTRAIT DE M. CROS-  
MAYREVIEILLE, DANS LA SALLE DES SEANCES DE LA SOCIETE - EXEMP. 1

507 Typographie, Lithographie, Gabelle, Bonnafous et Cie, 50, Rue de la Mairie, Carcassonne, 1895, format 16 X 25, 8 pages +

Edition : 1895.06.01 GABELLE

Référence :	GRILLIERES
A 0135.001.2	Colonel
N° d'ordre :	DISCOURS PRONONCE LE 2 JUIN 1895 PAR LE COLONEL GRILLIERES, PRESIDENT DE LA SOCIETE DES ARTS ET SCIENCES DE CARCASSONNE, A L'OCCASION DE L'INAUGURATION DU PORTRAIT DE M. CROS-MAYREVIEILLE, DANS LA SALLE DES SEANCES DE LA SOCIETE - EXEMP. 2
508	Typographie, Lithographie, Gabelle, Bonnafous et Cie, 50, Rue de la Mairie, Carcassonne, 1895, format 16 X 25, 8 pages + Edition : 1895.06.01 GABELLE
Référence :	SIVADE
A 0135.002.1	Henry
N° d'ordre :	CENTENAIRE DE J. P. CROS-MAYREVIEILLE ET INAUGURATION DE SON BUSTE, DANS SA MAISON NATALE : 70, RUE TRIVALLE A CARCASSONNE - DISCOURS DE M. GEORGES SOUM, AVOCAT, PRESIDENT DE LA SOCIETE DES ARTS ET SCIENCES, PRONONCE LE 31 JUILLET 1910 - EXEMP. 1
509	André Gabelle, imprimeur, 6, Rue Victor-Hugo, Carcassonne, 1910, format 16 X 24, 40 pages - Henry Sivade, secrétaire de la Société des Arts et Sciences Edition : 1910.08.01 GABELLE
Référence :	SOUM
A 0135.002.2	Georges
N° d'ordre :	CENTENAIRE DE J. P. CROS-MAYREVIEILLE ET INAUGURATION DE SON BUSTE, DANS SA MAISON NATALE : 70, RUE TRIVALLE A CARCASSONNE - DISCOURS DE M. GEORGES SOUM, AVOCAT, PRESIDENT DE LA SOCIETE DES ARTS ET SCIENCES, PRONONCE LE 31 JUILLET 1910 - EXEMP. 2
510	André Gabelle, imprimeur, 6, Rue Victor-Hugo, Carcassonne, 1910, format 16 X 24, pp. 6 à 34 Edition : 1910.08.01 GABELLE
Référence :	SIVADE
A 0135.003.1	Henry
N° d'ordre :	CENTENAIRE DE J. P. CROS-MAYREVIEILLE ET INAUGURATION DE SON BUSTE, DANS SA MAISON NATALE : 70, RUE TRIVALLE A CARCASSONNE - DISCOURS DE M. GEORGES SOUM, AVOCAT, PRESIDENT DE LA SOCIETE DES ARTS ET SCIENCES, PRONONCE LE 31 JUILLET 1910 - ROUDIERE EXEMP. 1
511	Préfecture, 25, Rue Courtejaire, Carcassonne, 1910, format 13 X 20, 38 pages Edition : 1910.08.01 ROUDIERE
Académie des Arts et des Sciences de Carcassonne - Classement chronologique par références	
59	
15/02/2017Référence :	
SOUM	
A 0135.003.2	Georges
N° d'ordre :	DISCOURS DE M. GEORGES SOUM, AVOCAT, PRESIDENT DE LA SOCIETE DES ARTS ET SCIENCES, PRONONCE LE 31 JUILLET 1910 - CENTENAIRE DE J. P. CROS-MAYREVIEILLE ET INAUGURATION DE SON BUSTE, DANS SA MAISON NATALE : 70, RUE TRIVALLE A CARCASSONNE - EXEMP. 2
512	Préfecture, 25, Rue Courtejaire, Carcassonne, 1910, format 13 X 20, 38 pages Edition : 1910.08.01 ROUDIERE
Référence :	SOUM
A 0135.003.3	Georges
N° d'ordre :	DISCOURS DE M. GEORGES SOUM, AVOCAT, PRESIDENT DE LA SOCIETE DES ARTS ET SCIENCES, PRONONCE LE 31 JUILLET 1910 - CENTENAIRE DE J. P. CROS-MAYREVIEILLE ET INAUGURATION DE SON BUSTE, DANS SA MAISON NATALE : 70, RUE TRIVALLE A CARCASSONNE - EXEMP. 3
513	Préfecture, 25, Rue Courtejaire, Carcassonne, 1910, format 13 X 20, 38 pages Edition : 1910.08.01 ROUDIERE
Référence :	JOURNET

A 0136.001	Claude
N° d'ordre :	HISTOIRE DE LAURE-MINERVOIS - NOTES ECCLESIASTIQUES SUR LAURAN
514	Manuscrit, format 18 X 22, 38 pages
	Edition : JOURNET
Référence :	MOUNIE
A 0137.001	Martine
N° d'ordre :	LAURE-MINERVOIS (AUDE) - NOTES MANUSCRITES DIVERSES
515	Dossier, manuscrit
	Edition : 01.11.1987 MOUNIE
Référence :	PETIT
A 0138.001	A. Docteur
N° d'ordre :	HIERACIUM DE L'AUDE (LES) - 01
516	Typographie et Lithographie Gabelle, Bonnafous et Cie, 50, Rue de la Mairie, Carcassonne, Extrait du bulletin de la Société d'études scientifiques de l'Aude, tome IX, 1898, format 15 X 23, 32 pages
	Edition : 01.01.1898 GABELLE
Référence :	PETIT
A 0138.002	A. Docteur
N° d'ordre :	HIERACIUM DE L'AUDE (LES) - 02
517	Typographie et Lithographie Gabelle, Bonnafous et Cie, 50, Rue de la Mairie, Carcassonne, Extrait du bulletin de la Société d'études scientifiques de l'Aude, tome IX, 1898, format 15 X 23, 32 pages
	Edition : 01.01.1898 GABELLE
Référence :	POUS
A 0139.001	Georges Edouard
N° d'ordre :	CHÂTEAU D'AGUILAR (LE) - GUIDE DES RUINES - REVUE ANNUELLE DU C.A.M.L - SUPPLEMENT AU TOME 1 - 1982
518	Comité départemental du Temps libre et du Tourisme de l'Aude, 14, Rue du 4 septembre, Carcassonne, Imprimerie Maraval, Saint-Pons, 1982, format 14 X 21, 32 pages
	Edition : 01.04.1982 COMITE DEPARTEMENTAL DU TEMPS LANGUEDOC MEDIEVAL
Référence :	COMMISSION METEOROLOGIQUE DEPARTEMENTALE
A 0140.1958	
N° d'ordre :	ANNALES CLIMATOLOGIQUES - 1958 - DEPARTEMENT DE L'AUDE - COMMISSION METEOROLOGIQUE DEPARTEMENTALE
519	Commission météorologique départementale, département de l'Aude, Les imprimeries Gabelle, Carcassonne, Année 1958, format 16 X 24, 52 pages
	Edition : 01.01.1959 COMMISSION METEOROLOGIQUE
Académie des Arts et des Sciences de Carcassonne - Classement chronologique par références	
60	
15/02/2017Référence :	
COMMISSION	
METEOROLOGIQUE DEPARTEMENTALE	
A 0140.1959	
N° d'ordre :	ANNALES CLIMATOLOGIQUES - 1959 - DEPARTEMENT DE L'AUDE - COMMISSION METEOROLOGIQUE DEPARTEMENTALE

520 Commission météorologique départementale, département de l'Aude, Les imprimeries Gabelle, Carcassonne, Année 1959, format 16 X 24, 68 pages  
Edition : 01.01.1960 COMMISSION METEOROLOGIQUE

Référence : COMMISSION  
METEOROLOGIQUE  
DEPARTEMENTALE

A 0140.1961  
N° d'ordre : ANNALES CLIMATOLOGIQUES - 1961 - DEPARTEMENT DE L'AUDE - COMMISSION METEOROLOGIQUE  
DEPARTEMENTALE

521 Commission météorologique départementale, département de l'Aude, Les imprimeries Gabelle, Carcassonne, Année 1960, format 16 X 24, 64 pages  
Edition : 01.01.1962 COMMISSION METEOROLOGIQUE

Référence : COMMISSION  
METEOROLOGIQUE

A 0140.1986  
N° d'ordre : ANNALES CLIMATOLOGIQUES - 1986 - DEPARTEMENT DE L'AUDE - COMMISSION METEOROLOGIQUE  
DEPARTEMENTALE

522 Commission météorologique départementale, 1986, format 21 X 30, 108 pages  
Edition : 01.01.1987 COMMISSION METEOROLOGIQUE

Référence : COMMISSION  
METEOROLOGIQUE

A 0140.1987  
N° d'ordre : ANNALES CLIMATOLOGIQUES - 1987 - DEPARTEMENT DE L'AUDE - COMMISSION METEOROLOGIQUE  
DEPARTEMENTALE

523 Commission météorologique départementale, 1986, format 21 X 30, 122 pages  
Edition : 01.01.1988 COMMISSION METEOROLOGIQUE

Référence : COMMISSION  
METEOROLOGIQUE

A 0140.1993  
N° d'ordre : ANNALES CLIMATOLOGIQUES - 1993 - DEPARTEMENT DE L'AUDE - COMMISSION METEOROLOGIQUE  
DEPARTEMENTALE

524 Commission météorologique départementale, 1986, format 21 X 30, 122 pages  
Edition : 01.01.1994 COMMISSION METEOROLOGIQUE

Référence : CHABERT (DE)  
François

A 0141.001  
N° d'ordre : ETANG DE MARSEILLETTE (AUDE) - HISTORIQUE DE SON ASSECHEMENT ET MISE EN VALEUR ACTUELLE

525 Société Languedocienne de Géographie, Montpellier, Troisième série, Tome 14, Fascicules 2-3, avril-septembre 1980, format 16 X 24, pp. 231 à 247  
Edition : 01.04.1980 SOCIETE LANGUEDOCIENNE DE

Référence : TERRASSON  
S.

A 0142.001  
N° d'ordre : NOTRE-DAME DE GAUSSAN

526 La Revue Prytanéenne, 13, Rue de Turin, Paris, numéro 209, janvier 1997, format 21 X 27, pp. 32 et 33  
Edition : 01.01.1997 REVUE PRYTANEENNE

Référence : JOURET  
Robert

A 0143.001  
N° d'ordre : SURJOUGS DU MIDI TOULOUSAIN (LES)



527 Robert Jouret, manuscrit, 1999, format 21 X 30, 9 pages  
Edition : 01.04.1999 JOURET

Académie des Arts et des Sciences de Carcassonne - Classement chronologique par références

61

15/02/201

Référence :  
JOURET

A 0143.002 Robert  
N° d'ordre : EXTRAORDINAIRE SURJOUG (UN)  
528 Robert Jouret, tiré à part mémoires de l'Académie, manuscrit, 2002, format 21 X 30, 11 pages  
Edition : 01.03.2002 JOURET

Référence : JOURET  
A 0143.003 Robert  
N° d'ordre : CONTRIBUTION A L'ETUDE DE FA : ETUDE D'UN COMPOIX DE 1691  
529 Robert Jouret, manuscrit, s.d, format 21 X 30, 7 pages  
Edition : JOURET

Référence : MAS  
A 0144.001 Paul  
N° d'ordre : POISSONS FOSSILES DE L'AUDE - HISTORIQUE DES DECOUVERTES ET PERSPECTIVES  
530 Paul Mas, "Le Riatou", Villespy, manuscrit, format 21 X 30, 12 pages  
Edition : 01.10.2001 MAS

Référence : MAROILLE  
A 0145.001 Jean  
N° d'ordre : JEAN SIMON CAYLA - DIRECTEUR DE L'ECOLE NATIONALE DE LA SANTE PUBLIQUE - 1965 - 1975  
531 Jean Maroille, Inspecteur général adjoint des affaires sociales, manuscrit, 1975, format 21 X 30, 19 pages  
Edition : 01.06.1975 MAROILLE

Référence :  
A 0146.001  
N° d'ordre : GENERAL GUSTAVE AUGUSTE FERRIE - 1868 - 1932  
532 Dossier, format 21 X 30, 10 pages  
Edition :

Référence : SARRAND  
A 0147.001 Jean  
N° d'ordre : COUFFOULENS - 2000 ANS D'HISTOIRE  
533 Imprimerie Maraval, Saint-Pons, 2000, format 21 X 30, 92 pages  
Edition : 01.12.2000 MARAVAL

Référence : RIZO  
A 0148.001 Bernard  
N° d'ordre : ASSIGNAT ET LA REVOLUTION (L')  
534 Editions Jean-Marc Savary, Carcassonne, Imprimeries Gabelle, 42, Rue Barbès, Carcassonne, 1989, format 15 X 21, 48 pages  
Edition : 01.04.1989 SAVARY

Référence : MARIETTE  
A 0149.001 André  
N° d'ordre : SUBDIVISION E.D.F - G.D.F DE CARCASSONNE - SON EVOLUTION A TRAVERS LES AGES JUSQU'AU 16 MARS  
1987  
535 Maquette-Impression Siac, 1987, format 21 X 21, 12 pages

Référence : VAQUIE  
A 0150.001 Noël  
N° d'ordre : VOTEZ VEDRINES, OU LA CAMPAGNE ELECTORALE DE L'AVIATEUR JULES VEDRINES DANS LA  
CIRCONSCRIPTION DE LIMOUX-QUILLAN EN 1912 - 01  
536 Ecrits dal mieu Païs, 15, Rue Descartes, Limoux, Imprimerie Bardou, Espéraza, 1978, format 14 X 21, 342 pages  
Edition : 01.07.1978 BARDOU

Académie des Arts et des Sciences de Carcassonne - Classement chronologique par références

62

15/02/2017Référence :

A 0150.002  
N° d'ordre : VOTEZ VEDRINES, OU LA CAMPAGNE ELECTORALE DE L'AVIATEUR JULES VEDRINES DANS LA  
CIRCONSCRIPTION DE LIMOUX-QUILLAN EN 1912 - 02

537

Edition :

Référence : GUIRAUD  
A 0151.001 Alexandre  
N° d'ordre : PETIT SAVOYARD (LE)  
538 Ecrits dal mieu Païs, 15, Rue Descartes, Limoux, Imprimerie Laurens-Moulins, Perpignan, 1976, format 14 X 21, 50 pages  
Edition : 01.12.1976 LAURENS-MOULINS

Référence : GARRIGUE  
A 0152.001.1 Jean  
N° d'ordre : SENTIERS PEDESTRES DE LIMOUX - LIMOUX TERRE OCCITANE - 01  
539 Ecrits dal mieu Païs, 15, Rue Descartes, Limoux, Imprimerie Laurens, Moulins, 1975, format 17 X 24, 32 pages - Co-auteur :  
Jacky Garrigue  
Edition : 01.01.1975 ESCRITS DAL MIEU PAÏS

Référence : GARRIGUE  
A 0152.001.2 Jean  
N° d'ordre : SENTIERS PEDESTRES DE LIMOUX - LIMOUX TERRE OCCITANE - 02  
540 Ecrits dal mieu Païs, 15, Rue Descartes, Limoux, Imprimerie Laurens, Moulins, 1975, format 17 X 24, 32 pages - Co-auteur :  
Jacky Garrigue  
Edition : 01.01.1975 ESCRITS DAL MIEU PAÏS

Référence : GARRIGUE  
A 0152.002 Jean  
N° d'ordre : SURNOMS DES LIMOUXINS OU SOBRIQUETS OU NOMS D'ESCAIS EN OCCITAN  
541 Mémoire Historique de Limoux, 70, Rue de la Mairie, Limoux, Jean Garrigue, format 21 X 30, 18 pages  
Edition : 01.09.2002 MEMOIRE HISTORIQUE DE LIMOUX

Référence : GARRIGUE  
A 0152.003 Jean  
N° d'ordre : EGLISE DE L'ASSOMPTION A LIMOUX - AUDE - DE 1205 A 1992 (L') - SON HISTOIRE AUTHENTIQUE - LA  
SPLENDIDE COPIE DE L'ANNUNTIATA DE GÊNES (ITALIE)  
542 Garrigue Jean, 15 bis, Chemin de Ronde, Limoux, 1992, format 21 x 29, 25 pages  
Edition : 01.06.1992 GARRIGUE

Référence :	MOULIS
A 0153.001	Adelin
N° d'ordre :	HAUTE VALLEE DE L'HERS, ARIEGE ET AUDE
543	C. Lacour, éditeur, 25, Boulevard Amiral Courbet, Nîmes, 1995, format 15 X 21, 92 pages
	Edition : 01.10.1995      LACOUR      REDIVIVA
Référence :	BOYER-MAS
A 0154.1968.01	André
N° d'ordre :	CENTENAIRE DE LA SEMAINE RELIGIEUSE DE CARCASSONNE - UN SIECLE DE VIE DIOCESAINE DANS L'EGLISE - 1868 - 1968 - 01
544	Semaine religieuse, Carcassonne, Imprimerie Bonnafous et fils, Carcassonne, 31 octobre 1968, numéro 37, format 14 X 22, 146 pages
	Edition : 01.11.1968      SEMAINE RELIGIEUSE DU DIOCESE
Référence :	BOYER-MAS
A 0154.1968.02	André
N° d'ordre :	CENTENAIRE DE LA SEMAINE RELIGIEUSE DE CARCASSONNE - UN SIECLE DE VIE DIOCESAINE DANS L'EGLISE - 1868 - 1968 - 02
545	Semaine religieuse, Carcassonne, Imprimerie Bonnafous et fils, Carcassonne, 31 octobre 1968, numéro 37, format 14 X 22, 146 pages
	Edition : 01.11.1968      SEMAINE RELIGIEUSE DU DIOCESE

Académie des Arts et des Sciences de Carcassonne - Classement chronologique par références

63

15/02/2017Référence :

PAGE

A 0155.001	Noël Emile
N° d'ordre :	GRANDS CHEMINS DE LA POSTE VERS 1750 DANS LA REGION AUDOISE (LES) - COMMUNICATION A L'ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE DU JEUDI 8 NOVEMBRE 2001
546	Noël Emile Pagé, 12, Rue Jacques Copeau, Carcassonne, manuscrit, 2001,format 21 X 30
	Edition : 01.11.2001      PAGE
Référence :	PAGE
A 0155.002	Noël Emile
N° d'ordre :	DEPARTEMENT DE L'AUDE EN TIMBRES (LE) - LA TRENTAINE DE TIMBRES, ET PEUT-ÊTRE PLUS... POUVANT REPRESENTER LE DEPARTEMENT DE L'AUDE - ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE - COMMUNICATION DU JEUDI 11 AVRIL 2002
547	Noël Emile Pagé, 12, Rue Jacques Copeau, Carcassonne, manuscrit, 2002,format 21 X 30, 26 pages
	Edition : 01.04.2002      PAGE
Référence :	BONNERY
A 0156.001	André
N° d'ordre :	ABBAYE DE SAINT-POLYCARPE ET LES ORIGINES DE SAINT-PIERRE DE RODES (L') - COMMUNICATION A L'ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE DU JEUDI 13 DECEMBRE 2001
548	André Bonnery, 10, Avenue des Bougainvilliers, Trèbes, 2001, manuscrit, format 21 X 30
	Edition : 01.12.2001      BONNERY
Référence :	BONNERY
A 0156.002	André
N° d'ordre :	AUTOUR DU MAÎTRE DE CABESTANY - ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE - COMMUNICATION DU JEUDI 13 MARS 2003
549	André Bonnery, 10, Avenue des Bougainvillées, Trèbes, manuscrit, 2003, 5 pages
	Edition : 01.03.2003      BONNERY

Référence : MARVIG  
A 0157.001 Jeanne  
N° d'ordre : A LA MEMOIRE DE JOSEPH POUX - 1873-1938 - BIBLIOGRAPHIE DE JOSEPH POUX - EXEMP. 1  
550 Edouart Privat, Toulouse, 1938, format 16 X 21, 38 pages  
Edition : 1938.10.01 PRIVAT

Référence : MARVIG  
A 0157.001 Jeanne  
N° d'ordre : BIBLIOGRAPHIE DE JOSEPH POUX - A LA MEMOIRE DE JOSEPH POUX - 1873-1938  
551 Edouart Privat, Toulouse, 1938, format 16 X 21, pp. 21 à 38  
Edition : 01.10.1938 PRIVAT

Référence : MARVIG  
A 0157.002 Jeanne  
N° d'ordre : A LA MEMOIRE DE JOSEPH POUX - 1873-1938 - BIBLIOGRAPHIE DE JOSEPH POUX - EXEMP. 2  
552 Edouart Privat, Toulouse, 1938, format 16 X 21, 38 pages  
Edition : 1938.10.01 PRIVAT

Référence : MARVIG  
A 0157.003 Jeanne  
N° d'ordre : A LA MEMOIRE DE JOSEPH POUX - 1873-1938 - BIBLIOGRAPHIE DE JOSEPH POUX - EXEMP. 3  
553 Edouart Privat, Toulouse, 1938, format 16 X 21, 38 pages  
Edition : 1938.10.01 PRIVAT

Référence : MARVIG  
A 0157.004 Jeanne  
N° d'ordre : A LA MEMOIRE DE JOSEPH POUX - 1873-1938 - BIBLIOGRAPHIE DE JOSEPH POUX - EXEMP. 4  
554 Edouart Privat, Toulouse, 1938, format 16 X 21, 38 pages  
Edition : 1938.10.01 PRIVAT

Académie des Arts et des Sciences de Carcassonne - Classement chronologique par références

64

15/02/2017Référence :

MARVIG

A 0157.005 Jeanne  
N° d'ordre : A LA MEMOIRE DE JOSEPH POUX - 1873-1938 - BIBLIOGRAPHIE DE JOSEPH POUX - EXEMP. 5  
555 Edouart Privat, Toulouse, 1938, format 16 X 21, 38 pages  
Edition : 1938.10.01 PRIVAT

Référence : TRESSERRE  
A 0158.001 François  
N° d'ordre : HOMMAGE A AUGUSTE FOURES, PRONONCE A CASTELNAUDARY LE 16 MAI 1926  
556 Société d'Edition Occitane, 37, Rue de la Baffe, Castelnaudary, 1926, format 14 X 23, 14 pages  
Edition : 01.01.1926 EDITION OCCITANE

Référence : SALVAT  
A 0159.001 Joseph Abbé  
N° d'ordre : DOCTEUR PAUL ALBAREL MAJOREL DU FELIBRIGE -1873-1929 - (LE)  
557 Société d'Edition Occitane, 37, Rue de la Baffe, Castelnaudary, 1929, format 13 X 22, 12 pages  
Edition : 01.01.1929 EDITION OCCITANE

Référence : GIROU  
A 0160.1952.1 Jean Docteur

N° d'ordre :	AUDE, INTER-GUIDE DU TOURISME (L') - 1952 - EDITE PAR LA FEDERATION DES SYNDICATS D'INITIATIVE DE L'AUDE, SOUS LE PATRONAGE DES MUNICIPALITES ET CHAMBRES DE COMMERCE DE CARCASSONNE ET NARBONNE - 01
558	Fédération des Syndicats d'Initiative de l'Aude, Edouart Privat, imprimeur, 14, Rue des Arts, Toulouse, 1952, format 13 X 21, 128 pages Edition : 01.07.1952      PRIVAT
Référence :	GIROU
A 0160.1952.2	Jean Docteur
N° d'ordre :	AUDE, INTER-GUIDE DU TOURISME (L') - 1952 - EDITE PAR LA FEDERATION DES SYNDICATS D'INITIATIVE DE L'AUDE, SOUS LE PATRONAGE DES MUNICIPALITES ET CHAMBRES DE COMMERCE DE CARCASSONNE ET NARBONNE - 02
559	Fédération des Syndicats d'Initiative de l'Aude, Edouart Privat, imprimeur, 14, Rue des Arts, Toulouse, 1952, format 13 X 21, 128 pages Edition : 01.07.1952      PRIVAT
Référence :	GRASSAUD
A 0161.001	François
N° d'ordre :	THE ABBE SAUNIERE PRIEST OF RENNES-LE-CHÂTEAU, FROM 1885 TO 1909
560	Grassaud François, 21, route départementale, Axat, Fenouillèdes Impression, Lapradelle-Puilaurens, 2000, format 21 X 30, 104 pages - Traduction anglaise de John Edwin Wood, août 2002 Edition : 01.07.2000      FENOUILLEDES IMPRESSION
Référence :	DEPÊCHE (LA)
A 0162.001	
N° d'ordre :	FÊTES DU BI-MILLENAIRE DE LA CITE DE CARCASSONNE (LES) - FÊTES DE CARCASSONNE DU 15 AU 29 JUILLET 1928
561	La Dépêche, édition du bi-millénaire, Imprimerie Régionale, 59, rue Bayard, format 43 X 52, 4 pages Edition :      DEPÊCHE (LA)
Référence :	ROQUAN (DU)
A 0163.001	Oscar Rolland
N° d'ordre :	DESCRIPTION DES COQUILLES FOSSILES DE LA FAMILLE DES RUDISTES, QUI SE TROUVENT DANS LE TERRAIN CRETACE DES CORBIERES (AUDE) - 01
562	Oscar Rollan du Roquan, membre de la société géologique de France, Imprimerie de L. Pomiès-Gardel, 50, Rue de la Mairie, Carcassonne, 1841, format 22 X 30, 72 pages + planches Edition : 1841.01.01      POMIES-GARDEL

A 0163.002	Oscar Rolland
N° d'ordre :	DESCRIPTION DES COQUILLES FOSSILES DE LA FAMILLE DES RUDISTES, QUI SE TROUVENT DANS LE TERRAIN CRETACE DES CORBIERES (AUDE) - 02
563	Oscar Rollan du Roquan, membre de la société géologique de France, Imprimerie de L. Pomiès-Gardel, 50, Rue de la Mairie, Carcassonne, 1841, format 22 X 30, 72 pages + planches Edition : 1841.01.01      POMIES-GARDEL
Référence :	BROUTIN

A 0164.001	Jean
N° d'ordre :	MARTEAU DE SAINT ELOI (LE) - UN TEMPLIER FLAMAND CHEZ LES CATHARES ALBIGEOIS
564	Editions Secrétariat aux Recherches et Etudes Spéciales, Vérités Anciennes, Malakoff, Imprimeurs Libres, 1982, format 14 X 21, 160 pages Edition : 01.04.1982                      SRES
Référence :	KIESS
A 0165.001	George
N° d'ordre :	ASPECTS DE LA REVOLUTION EN HAUTE-VALLEE DE L'AUDE
565	George Kiess, Campagne-sur-Aude, Imprimerie Tinéna, 30, Grand'Rue, Quillan, 1989, format 15 X 23, 320 pages Edition : 01.04.1989                      TINENA
Référence :	PASCUAL
A 0166.001	Edmond
N° d'ordre :	TONNELIER DE LA REPUBLIQUE, OU LE DESTIN PEU COMMUN DE CLOVIS PAPINAUD, TONNELIER DE CUXAC-D'AUDE - 1870-1900 (LE) - COMMUNICATION A L'ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE DU 14 FEVRIER 2002
566	Edmond Pascual, format 21 X 30, 17 pages Edition : 01.03.2002                      PASCUAL
Référence :	CAULET
A 0167.001	Serge
N° d'ordre :	PAIX ET TRÊVE DE DIEU - ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE - COMMUNICATION DU 16 MAI 2002
567	Serge Caulet, manuscrit, 2002, format 21 X 30, 5 pages Edition : 01.06.2002                      CAULET
Référence :	CAULET
A 0167.002	Serge
N° d'ordre :	CONFISCATION DES BIENS DES REBELLES A NARBONNE EN 1632 - ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE - RELATION DU 12 DECEMBRE 2002
568	Serge Caulet, manuscrit, 2002, format 21 X 30, 8 pages Edition : 01.12.2002                      CAULET
Référence :	CAULET
A 0167.002	Serge
N° d'ordre :	MONSEIGNEUR BOYER-MAS (1904-1972) - ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE - COMMUNICATION DU JEUDI 12 DECEMBRE 2002
569	Serge Caulet, manuscrit, 2002, format 21 X 30, 3 pages Edition : 01.12.2002                      CAULET
Référence :	FERRIOL
A 0168.001	Marie Chantal
N° d'ordre :	FORGES CATALANES DANS L'AUDE : LES FORGES DE LA MONTAGNE NOIRE (LES) - COMMUNICATION A L'ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE DU 12 JUIN 1998
570	Marie Chantal Ferriol, format 21 X 30, 10 pages Edition : 01.07.1998                      FERRIOL

A 0169.001	Georges
N° d'ordre :	TRAVAUX FORCES SUR LA DERIVATION DE CARCASSONNE DU CANAL DU MIDI - (1787-1810) - COMMUNICATION A L'ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE DU 4 MARS 1999
571	Georges Galfano, format 21 X 30, 19 pages Edition : 01.01.1998      GALFANO
Référence :	GORRY
A 0170.001	Pascale
N° d'ordre :	ARCHITECTURE DE SAINT-NAZAIRE
572	Centre de recherche et d'information historiques des conférenciers de la Cité de Carcassonne, Le Prat, Hameau de Montredon, Carcassonne, format 21 X 30, 8 pages - Co-auteur : Evelyne Chamond Edition :                      CRIHCCC
Référence :	DAILLY
A 0171.001	Président
N° d'ordre :	BULLETIN DE LA SOCIETE D'HISTOIRE ET D'ART DU DIOCESE DE MEAUX - 19 EME ANNEE - 1968
573	Société d'Histoire et d'Art du diocèse de Meaux, 8, Rue de Châge, Meaux, 19ème année, 1968, format 16 X 24, 112 pages Edition : 01.12.1968      ANDRE POUYE
Référence :	MONTESSUS (DE)
A 0171.001	Soeur Telchilde
N° d'ordre :	GEORGES LAZARE BERGER DE CHARANCY, EVÊQUE DE SAINT-PAPOUL - UN PERSONNAGE INCONNU DU DIOCESE DE MEAUX
574	Société d'Histoire et d'Art du diocèse de Meaux, 8, Rue de Châge, Meaux, 19ème année, 1968, format 16 X 24, pp. 33 à 42 Edition : 01.12.1968      ANDRE POUYE
Référence :	ABBE
A 0172.001	Jean Loup
N° d'ordre :	SOCIETE URBAINE LANGUEDOCIENNE ET LE CATHARISME AU XIII EME SIECLE : LE CAS DE LIMOUX (AUDE) - RELIGION ET SOCIETE URBAINE AU MOYEN ÂGE
575	Histoire ancienne et médiévale - 60 - Université de Paris I, Panthéon Sorbonne, Etudes offertes à Jean-Louis Biget par ses anciens élèves, Publications de la Sorbonne, 1, Rue Victor Cousin, Paris, 2000, format 15 X 23, pp. 119 à 139 Edition : 01.01.2000      PUBLICATIONS DE LA SORBONNE
Référence :	COMITE DE CARNAVAL
A 0173.001	
N° d'ordre :	CARCASSONNE - CARNAVAL 1988 - XEME ANNIVERSAIRE DU 16 FEVRIER AU 12 MARS
576	Comité de Carnaval, Carcassonne, Imprimerie Bonnafous et fils, Carcassonne, 1988, format 21 X 30, 16 pages Edition : 01.02.1988      BONNAFOUS
Référence :	SOLIER
A 0174.001	Yves
N° d'ordre :	NARBONNE (AUDE) - LES MONUMENTS ANTIQUES ET MEDIEVAUX - LE MUSEE ARCHEOLOGIQUE ET LE MUSEE LAPIDAIRE
577	Ministère de la Culture et de la Communication, Direction du Patrimoine, Sous-direction de l'archéologie, Imprimerie Nationale, 1986, format 15 X 21, 148 pages - Co-auteurs : Michel Janon, Raymond Sabrié Edition : 01.01.1986      IMPRIMERIE NATIONALE      GUIDES
Référence :	DITANDY
A 0175.001	Charles Paul Auguste
N° d'ordre :	LECTURES VARIEES SUR LE DEPARTEMENT DE L'AUDE
578	A. Ditandy, inspecteur d'Académie de l'Aude, membre de la Société des Sciences et Arts de Carcassonne, François Pomiès,

éditeur, 50, Rue de la Mairie, Carcassonne, 1875, format 11 X 17, 286 pages + carte

Edition : 01.01.1875 POMIES

Référence : DITANDY  
A 0175.002 Charles Paul Auguste  
N° d'ordre : GEOGRAPHIE ELEMENTAIRE DU DEPARTEMENT DE L'AUDE  
579 Imprimerie de François Pomiès, 50, Rue de la Mairie, Carcassonne, 1875, format 11 X 17, 212 pages + carte - A. Ditandy, docteur  
ès-lettres, inspecteur d'Académie de l'Aude, membre de la Société des sciences et arts de Carcassonne  
Edition : 01.01.1875 POMIES

Académie des Arts et des Sciences de Carcassonne - Classement chronologique par références

67

15/02/2017Référence :

BOYER

A 0176.001 André  
N° d'ordre : CARNAVAL DE LIMOUX - LES FECOS  
580 Ecrits dal mieu Païs, 15, Rue Descartes, Limoux, Imprimerie Laurens, Moulins, 1975, format 17 X 24, 14 pages  
Edition : 01.01.1975 ECRITS DAL MIEU PAÏS

Référence : MOLENAT  
A 0177.001 Jacques  
N° d'ordre : RESEAUX QUI COMPTENT A CARCASSONNE (LES) - L'EXPRESS - NUMERO 2710 - SEMAINE DU 12 AU 18 JUIN  
2003  
581 L'Express, 17, Rue de l'Arrivée, Paris, numéro 2710, semaine du 12 au 18 juin 2003, format 21 X 29, 8 pages  
Edition : 01.07.2003 EXPRESS (L')

Référence : TORT-NOUGES  
A 0178.001 Henri  
N° d'ordre : JOURNAL DU NEUVIEME CENTENAIRE DE LA BASILIQUE SAINT-NAZAIRE ET SAINT-CELSE - CARCASSONNE  
1096-1996 - LA BASILIQUE SAINT-NAZAIRE ET SAINT-CELSE, UN JOYAU DANS L'ECRIN MEDIEVAL, JEUNE DE  
900 ANS  
582 Journal du neuvième centenaire de la basilique Saint-Nazaire et Saint-Celse, Publication du comité d'organisation présidé par M.  
Henri Tort-Nouguès, Impression SRI, L'Union, 1996, format 29 X 41, 8 pages  
Edition : 01.05.1996 SRI L'UNION

Référence : MECLE  
A 0179.001 André  
N° d'ordre : ANNEES NARBONNAISES DE JACQUES GAMELIN (LES) - ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE  
CARCASSONNE - COMMUNICATION DU JEUDI 11 DECEMBRE 2003  
583 André Mècle, 18, Rue Frédéric Mistral, Coursan, Manuscrit, 2003, format 21 X 30, 14 pages  
Edition : 01.12.2003 MECLE

Référence : COURTOT  
A 0180.001 J. C.  
N° d'ordre : CHANT D'UN MONDE (LE) - AUDE EN PYRENEES - TERRE NATURE EN PAYS CATHARE  
584 Association de développement durable de la Haute-Vallée de l'Aude, Imprimerie Tinéna, Quillan, 2001, format 15 X 21, 28 pages  
Edition : 01.04.2001 TINENA AUDE EN PYRENEES

Référence : PUECH-MILHAU  
A 0181.001 M. L  
N° d'ordre : CENTENAIRE (UN) - VOYAGEURS AUDOIS EN ABYSSINIE - 1833-1842 - COMMUNICATION FAITE A LA SOCIETE  
D'ETUDES SCIENTIFIQUES DE L'AUDE LE 15 FEVRIER 1942  
585 Société d'Etudes Scientifiques de l'Aude, Imprimerie Roudière, 33, Rue Courtejaire, Carcassonne, 1943, format 15 X 23, 48 pages  
Edition : 01.01.1943 IMPRIMERIE ROUDIERE



Référence : ARCHIVES  
DEPARTEMENTALES DE  
L'AUDE

A 0182.001

N° d'ordre : CARCASSONNE : CITE ET VILLE BASSE - BIBLIOGRAPHIE - CARCASSONNE - 1999  
586

Edition des travaux du projet collectif de recherche : Carcassonne et son territoire des origines à l'époque moderne : un bilan archéologique, Société d'Etudes Scientifiques de l'Aude, Imprimerie D3, Rouffiac d'Aude, 2001, format 21 X 30, pp.7 à 15

Edition : 01.04.2001 SOCIETE D'ETUDES SCIENTIFIQUES

Référence : ARCHIVES  
DEPARTEMENTALES DE  
L'AUDE

A 0182.001

N° d'ordre : CARCASSONNE : CITE ET VILLE BASSE - ETAT DES SOURCES - CARCASSONNE - 1999  
587

Edition des travaux du projet collectif de recherche : Carcassonne et son territoire des origines à l'époque moderne : un bilan archéologique, Société d'Etudes Scientifiques de l'Aude, Imprimerie D3, Rouffiac d'Aude, 2001, format 21 X 30, pp. 131 à 135

Edition : 01.04.2001 SOCIETE D'ETUDES SCIENTIFIQUES

Académie des Arts et des Sciences de Carcassonne - Classement chronologique par références

68

15/02/2017Référence :  
BAUDREU

A 0182.001

N° d'ordre : Dominique  
COMMUNE DE CARCASSONNE ET SES ANCIENNES PAROISSES - CONTRIBUTION A LA CARTE  
ARCHEOLOGIQUE MEDIEVALE  
588

Edition des travaux du projet collectif de recherche : Carcassonne et son territoire des origines à l'époque moderne : un bilan archéologique, Société d'Etudes Scientifiques de l'Aude, Imprimerie D3, Rouffiac d'Aude, 2001, format 21 X 30, pp.77 à 87

Edition : 01.04.2001 SOCIETE D'ETUDES SCIENTIFIQUES

Référence : FERRIOL

A 0182.001

N° d'ordre : Marie Chantal  
EVOLUTION DU QUARTIER SUD-EST DE LA VILLE BASSE DE CARCASSONNE (L') - XIII EME - XIV EME SIECLE  
589

Edition des travaux du projet collectif de recherche : Carcassonne et son territoire des origines à l'époque moderne : un bilan archéologique, Société d'Etudes Scientifiques de l'Aude, Imprimerie D3, Rouffiac d'Aude, 2001, format 21 X 30, pp. 89 à 103

Edition : 01.04.2001 SOCIETE D'ETUDES SCIENTIFIQUES

Référence : FOURDRIN

A 0182.001

N° d'ordre : Jean Pascal  
ENCEINTE ANTIQUE DE CARCASSONNE (L') - SECTEUR NORD  
590

Edition des travaux du projet collectif de recherche : Carcassonne et son territoire des origines à l'époque moderne : un bilan archéologique, Société d'Etudes Scientifiques de l'Aude, Imprimerie D3, Rouffiac d'Aude, 2001, format 21 X 30, pp. 105 à 129

Edition : 01.04.2001 SOCIETE D'ETUDES SCIENTIFIQUES

Référence : GARDEL

A 0182.001

N° d'ordre : Marie Elise  
ANCIENS BOURGS DE CARCASSONNE : RECHERCHES PRELIMINAIRES (LES)  
591

Edition des travaux du projet collectif de recherche : Carcassonne et son territoire des origines à l'époque moderne : un bilan archéologique, Société d'Etudes Scientifiques de l'Aude, Imprimerie D3, Rouffiac d'Aude, 2001, format 21 X 30, pp. 61 à 76

Edition : 01.04.2001 SOCIETE D'ETUDES SCIENTIFIQUES

Référence : LETTERLE

A 0182.001

F.

N° d'ordre :	CARCASSONNE ET SON TERRITOIRE, DES ORIGINES A L'EPOQUE MODERNE : UN BILAN ARCHEOLOGIQUE
592	Edition des travaux du projet collectif de recherche : Carcassonne et son territoire des origines à l'époque moderne : un bilan archéologique, Société d'Etudes Scientifiques de l'Aude, Imprimerie D3, Rouffiac d'Aude, 2001, format 21 X 30, pp. 3 à 6
	Edition : 01.04.2001 SOCIETE D'ETUDES SCIENTIFIQUES
Référence :	LETTERLE
A 0182.001	F.
N° d'ordre :	CARCASSONNE, ETUDES ARCHEOLOGIQUES
593	Edition des travaux du projet collectif de recherche : Carcassonne et son territoire des origines à l'époque moderne : un bilan archéologique, Société d'Etudes Scientifiques de l'Aude, Imprimerie D3, Rouffiac d'Aude, 2001, format 21 X 30, 136 pages
	Edition : 01.04.2001 SOCIETE D'ETUDES SCIENTIFIQUES
Référence :	PASSELAC
A 0182.001	Michel
N° d'ordre :	CARCASSONNE ROMAINE : OBSERVATIONS SUR L'ORGANISATION URBAINE DANS LA CITE ET A SES ABORDS
594	Edition des travaux du projet collectif de recherche : Carcassonne et son territoire des origines à l'époque moderne : un bilan archéologique, Société d'Etudes Scientifiques de l'Aude, Imprimerie D3, Rouffiac d'Aude, 2001, format 21 X 30, pp. 45 à 59
	Edition : 01.04.2001 SOCIETE D'ETUDES SCIENTIFIQUES
Référence :	RANCOULE
A 0182.001	Guy
N° d'ordre :	CARCASSONNE PROTOHISTORIQUE - LES AGGLOMERATIONS, ACQUIS ET INCERTITUDES
595	Edition des travaux du projet collectif de recherche : Carcassonne et son territoire des origines à l'époque moderne : un bilan archéologique, Société d'Etudes Scientifiques de l'Aude, Imprimerie D3, Rouffiac d'Aude, 2001, format 21 X 30, pp. 37 à 43
	Edition : 01.04.2001 SOCIETE D'ETUDES SCIENTIFIQUES

A 0182.001	Jean
N° d'ordre :	ORIGINES PREHISTORIQUES DE CARCASSONNE (LES)
596	Edition des travaux du projet collectif de recherche : Carcassonne et son territoire des origines à l'époque moderne : un bilan archéologique, Société d'Etudes Scientifiques de l'Aude, Imprimerie D3, Rouffiac d'Aude, 2001, format 21 X 30, pp. 17 à 36
	Edition : 01.04.2001 SOCIETE D'ETUDES SCIENTIFIQUES
Référence :	BARDET
A 0183.001	Nathalie
N° d'ordre :	NOUVEAUX RESTES ET REVISIONS DE FAUNES EXCEPTIONNELLES DU CRETACE SUPERIEUR AUDOIS : LES BELEMNITELLIDAE ET MOSASAURIDAE DES CORBIERES
597	Tiré à part du Bulletin de la Société d'Etudes Scientifiques de l'Aude, tome LXXXI, 1991, format 21 X 30, pp. 11 à 21 - Co-auteurs : Michel Bilotte, Walter Kegel Christensen
	Edition : 01.01.1991 SOCIETE D'ETUDES SCIENTIFIQUES
Référence :	BERTRAND
A 0184.001	Jack
N° d'ordre :	ASCENSION SOCIALE DE GUILLAUME GRANIER, FAURE, BRIGAND, CAPITAINE, MAQUIGNON ET COSEIGNEUR DE MONTIRAT - 1552-1626

598	Tiré à part du Bulletin de la Société d'Etudes Scientifiques de l'Aude, tome LXXXI, 1991, format 21 X 30, pp. 121 à 133 Edition : 01.01.1991 SOCIETE D'ETUDES SCIENTIFIQUES
Référence : A 0185.001 N° d'ordre :	NERIE Abbé RECUEIL CONTENANT LES PROSES ET HYMNES DES HEURES DE CARCASSONNE, EN VERS PATOIS ET AVEC LES MÊMES AIRS DU LATIN, DES PROSES ET HYMNES NOUVELLES EN VERS ET LES PSEAUMES LES PLUS USITES, TRADUITS EN PATOIS ET EN VERS, POUVANT ÊTRE CHANTES
599	Chez B. V. Gardel-Teissié, imprimeur de Monseigneur l'évêque, Carcassonne, s. d, format 11 X 18, 276 pages - Par un ecclésiastique du diocèse de Carcassonne - Attribué à l'abbé Nérie. Edition : GARDEL-TEISSIE
Référence : A 0186.001 N° d'ordre : 600	RAINIER A. PAYS LIMOUXIN - GUIDE - RANDONNEES - BIENVENUE EN PAYS LIMOUXIN - L'AUDE, PAYS CATHARE - 01 Conseil général de l'Aude, Association de Développement et d'Aménagement du Limouxin, Office de tourisme de Limoux, Imprimerie Cano et Franck, Limoux, 2004, format 15 X 21, 40 pages Edition : 01.01.2004 CANO ET FRANCK
Référence : A 0186.002 N° d'ordre : 601	RAINIER A. PAYS LIMOUXIN - GUIDE - RANDONNEES - BIENVENUE EN PAYS LIMOUXIN - L'AUDE, PAYS CATHARE - 02 Conseil général de l'Aude, Association de Développement et d'Aménagement du Limouxin, Office de tourisme de Limoux, Imprimerie Cano et Franck, Limoux, 2004, format 15 X 21, 40 pages Edition : 01.01.2004 CANO ET FRANCK
Référence : A 0187.001 N° d'ordre : 602	RAINAUD Marcel COMPOSITION DE L'ASSEMBLEE DEPARTEMENTALE - CONSEIL GENERAL DE L'AUDE - 2004 Conseil général de l'Aude, Plateau de Grazaillès, Carcassonne, Réalisation Tpp, Conques-sur-Orbiel, Imprimerie Offset- Languedoc, 2004, format 12 X 28, 16 pages Edition : 01.05.2004 OFFSET-LANGUEDOC
Référence : A 0187.1982 N° d'ordre : 603	ARINO Jacques DEPÊCHE DU MIDI (LA) - RETRO 82 - UNE ANNEE D'ACTUALITE AUDIOISE La Dépêche du Midi, Imprimerie Comiag, Toulouse, 1983, format 28 x 40, 64 pages Edition : 01.01.1983 DEPÊCHE DU MIDI (LA)

A 0187.1983 N° d'ordre : 604	Jacques DEPÊCHE DU MIDI (LA) - RETRO 83 - UNE ANNEE D'ACTUALITE AUDIOISE La Dépêche du Midi, Une année d'actualité audioise, Supplément gratuit, 1984, format 28 X 40, 64 pages Edition : 01.01.1984 DEPÊCHE DU MIDI (LA)
Référence :	RAINAUD



15/02/2017Référence :

SOURBIEU

A 0189.1914.03 Edmond  
N° d'ordre : CARNET D'EDMOND SOURBIEU - 1914.03.08 - 1914.04.07  
613 Cahier manuscrit, 8 mars 1914 au 7 avril 1914  
Edition : SOURBIEU

Référence : SOURBIEU

A 0189.1914.04 Edmond  
N° d'ordre : CARNET D'EDMOND SOURBIEU - 1914.04.08 - 1914.05.09  
614 Cahier manuscrit, 8 avril 1914 au 9 mai 1914  
Edition : SOURBIEU

Référence : SOURBIEU

A 0189.1914.05 Edmond  
N° d'ordre : CARNET D'EDMOND SOURBIEU - 1914.05.10 - 1914.06.09  
615 Cahier manuscrit, 10 mai 1914 au 9 juin 1914  
Edition : SOURBIEU

Référence : SOURBIEU

A 0189.1914.06 Edmond  
N° d'ordre : CARNET D'EDMOND SOURBIEU - 1914.06.10 - 1914.07.09  
616 Cahier manuscrit, 10 juin 1914 au 9 juillet 1914  
Edition : SOURBIEU

Référence : SOURBIEU

A 0189.1914.07 Edmond  
N° d'ordre : CARNET D'EDMOND SOURBIEU - 1914.07.12 - 1914.08.02  
617 Cahier manuscrit, 12 juillet 1914 au 2 août 1914  
Edition : SOURBIEU

Référence : SOURBIEU

A 0189.1914.08 Edmond  
N° d'ordre : CARNET D'EDMOND SOURBIEU - 1914.08.03 - 1914.08.26  
618 Cahier manuscrit, 3 août 1914 au 26 août 1914  
Edition : SOURBIEU

Référence : SOURBIEU

A 0189.1914.09 Edmond  
N° d'ordre : CARNET D'EDMOND SOURBIEU - 1914.08.27 - 1914.09.19  
619 Cahier manuscrit, 27 août 1914 au 19 septembre 1914  
Edition : SOURBIEU

Référence : SOURBIEU

A 0189.1914.10 Edmond  
N° d'ordre : CARNET D'EDMOND SOURBIEU - 1914.09.20 - 1914.10.15  
620 Cahier manuscrit, 20 septembre 1914 au 15 octobre 1914  
Edition : SOURBIEU

Référence : SOURBIEU

A 0189.1914.11 Edmond  
N° d'ordre : CARNET D'EDMOND SOURBIEU - 1914.10.16 - 1914.11.08  
621 Cahier manuscrit, 16 octobre 1914 au 8 novembre 1914

Edition : SOURBIEU

Référence : SOURBIEU  
A 0189.1914.12 Edmond  
N° d'ordre : CARNET D'EDMOND SOURBIEU - 1914.11.10 - 1914.12.07  
622 Cahier manuscrit, 10 novembre 1914 au 7 décembre 1914  
Edition : SOURBIEU

Académie des Arts et des Sciences de Carcassonne - Classement chronologique par références

72

15/02/2017Référence :  
SOURBIEU

A 0189.1914.13 Edmond  
N° d'ordre : CARNET D'EDMOND SOURBIEU - 1914.12.08 - 1914.12.31  
623 Cahier manuscrit, 8 décembre 1914 au 31 décembre 1914  
Edition : SOURBIEU

Référence : SOURBIEU  
A 0189.1915.01 Edmond  
N° d'ordre : CARNET D'EDMOND SOURBIEU - 1915.09.11 - 1915.10.07  
624 Cahier, manuscrit, 11 septembre 1915 au 7 octobre 1915  
Edition : SOURBIEU

Référence : SOURBIEU  
A 0189.1916.01 Edmond  
N° d'ordre : CARNET D'EDMOND SOURBIEU - 1916.12.16 - 1916.12.31  
625 Cahier, manuscrit, 16 décembre 1916 au 31 décembre 1916  
Edition : SOURBIEU

Référence : SOURBIEU  
A 0189.1917.01 Edmond  
N° d'ordre : CARNET D'EDMOND SOURBIEU - 1917.01.01 - 1917.02.03  
626 Cahier, manuscrit, 1er janvier 1917 au 3 février 1917  
Edition : SOURBIEU

Référence : SOURBIEU  
A 0189.1917.02 Edmond  
N° d'ordre : CARNET D'EDMOND SOURBIEU - 1917.10.12 - 1917.11.10  
627 Cahier, manuscrit, 12 octobre 1917 au 10 novembre 1917  
Edition : SOURBIEU

Référence : SOURBIEU  
A 0189.1919.01 Edmond  
N° d'ordre : CARNET D'EDMOND SOURBIEU - 1919.05.19 - 1919.06.14  
628 Cahier, manuscrit, 19 mai 1919 au 14 juin 1919  
Edition : SOURBIEU

Référence : SOURBIEU  
A 0189.1919.02 Edmond  
N° d'ordre : CARNET D'EDMOND SOURBIEU - 1919.06.15 - 1919.07.06  
629 Cahier, manuscrit, 15 juin 1919 au 6 juillet 1919  
Edition : SOURBIEU

Référence : SOURBIEU  
A 0189.1919.03 Edmond

N° d'ordre : CARNET D'EDMOND SOURBIEU - 1919.07.30 - 1919.08.22  
 630 Cahier, manuscrit, 30 juillet 1919 au 22 août 1919  
 Edition : SOURBIEU

Référence : SOURBIEU  
 A 0189.1920.01 Edmond  
 N° d'ordre : CARNET D'EDMOND SOURBIEU - 1920.01.01 - 1920.01.27  
 631 Cahier, manuscrit, 1er janvier 1920 au 27 janvier 1920  
 Edition : SOURBIEU

Référence : SOURBIEU  
 A 0189.1920.02 Edmond  
 N° d'ordre : CARNET D'EDMOND SOURBIEU - 1920.01.28 - 1920.02.21  
 632 Cahier, manuscrit, 28 janvier 1920 au 21 février 1920  
 Edition : SOURBIEU

Académie des Arts et des Sciences de Carcassonne - Classement chronologique par références

73

15/02/2017Référence :  
 SOURBIEU

A 0189.1920.02 Edmond  
 N° d'ordre : CARNET D'EDMOND SOURBIEU - 1920.10.13 - 1920.11.10  
 633 Cahier manuscrit, 13 octobre 1920 au 10 novembre 1920  
 Edition : SOURBIEU

Référence : HERAIL  
 A 0190.001 Georges  
 N° d'ordre : MICHEL FLANZY, PIONNIER DE L'ŒNOLOGIE MODERNE, NE A ESCOULOUBRE (AUDE) LE 20 FEVRIER 1902 -  
 2002 : CENTENAIRE DE LA NAISSANCE (DE)  
 634 Comité de coordination créé pour commémorer le centenaire de la naissance de Michel Flanz, chez le président Georges Héral,  
 30, Avenue de Toulouse, Coursan, 2004, format 21 X 30, 188 pages  
 Edition : 01.05.2004 BOURG (DE)

Référence : TORRE (DE LA)  
 A 0191.001 Michel  
 N° d'ordre : GUIDE DE L'ART ET DE LA NATURE - AUDE - ARCHITECTURE ET ŒUVRES D'ART - PREHISTOIRE - MUSEES -  
 SITES - RESSOURCES, PRODUITS - VIE LOCALE, ARTISTES, ARTISANAT - EXEMP. 1  
 635 Banque nationale de Paris, Berger-Levrault, 1980, format 12 X 23, 70 pages  
 Edition : 01.01.1980 BERGER-LEVRULT

Référence : TORRE (DE LA)  
 A 0191.002 Michel  
 N° d'ordre : GUIDE DE L'ART ET DE LA NATURE - AUDE - ARCHITECTURE ET ŒUVRES D'ART - PREHISTOIRE - MUSEES -  
 SITES - RESSOURCES, PRODUITS - VIE LOCALE, ARTISTES, ARTISANAT - EXEMP. 2  
 636 Banque nationale de Paris, Berger-Levrault, 1980, format 12 X 23, 70 pages  
 Edition : 01.01.1980 BERGER-LEVRULT

Référence : CONSEIL GENERAL DE  
 L'AUDE  
 A 0192.1979  
 N° d'ordre : PRIX DES ARTS ET SCIENCES JOSEPH POUX - 1979 - 1986  
 637 Conseil général de l'Aude, Prix des arts et sciences Joseph Poux, Correspondance du 27 novembre 1979 au 3 décembre 1986  
 Edition : 1979.11.01 CONSEIL GENERAL DE L'AUDE

Référence : CONSEIL GENERAL DE

L'AUDE	
A 0192.2000	
N° d'ordre :	PRIX DES ARTS ET SCIENCES JOSEPH POUX - 2000 - REMISE DES PRIX LE 13 FEVRIER 2001
638	Conseil général de l'Aude, 2001, format 21 X 30, 12 pages
	Edition : 01.02.2001 CONSEIL GENERAL DE L'AUDE
Référence :	CONSEIL GENERAL DE L'AUDE
A 0192.2007	
N° d'ordre :	PRIX DES ARTS ET SCIENCES JOSEPH POUX - 2007 - REMISE DES PRIX LE 22 JANVIER 2008
639	Conseil général de l'Aude, 2008, format 21 X 30, 7 pages - Premier prix : Frédéric Loppe, Deuxième prix : Marie-Laure Jalabert
	Edition : 01.02.2008 CONSEIL GENERAL DE L'AUDE
Référence :	CONSEIL GENERAL DE L'AUDE
A 0192.2011	
N° d'ordre :	PRIX DES ARTS ET SCIENCES JOSEPH POUX - 2011 - REMISE DES PRIX LE 9 FEVRIER 2012
640	Conseil général de l'Aude, 2011, format 21 X 30, 7 pages - Premier prix : Clémentine Bollée-Legeas, Deuxième prix : Anthony Chanaud, Médaille d'honneur : Isabelle Jonc
	Edition : 01.02.2012 CONSEIL GENERAL DE L'AUDE

Académie des Arts et des Sciences de Carcassonne - Classement chronologique par références

74

15/02/2017Référence :  
CONSEIL GENERAL DE

L'AUDE	
A 0192.2012	
N° d'ordre :	PRIX DES ARTS ET SCIENCES JOSEPH POUX - 2012 - REMISE DES PRIX LE 19 MARS 2013
641	Conseil général de l'Aude, 2012, format 21 X 30, 7 pages - Premier prix : Bénédicte Bousquet, Deuxième prix : Julien Foltran
	Edition : 01.03.2013 CONSEIL GENERAL DE L'AUDE
Référence :	CONSEIL GENERAL DE L'AUDE
A 0192.2014	
N° d'ordre :	PRIX DES ARTS ET SCIENCES JOSEPH POUX - 2014 - REMISE DES PRIX LE 21 AVRIL 2015
642	Conseil général de l'Aude, 2014, format 21 X 30, 7 pages - Premier prix : Jean-Louis Escudier, Deuxième prix ex aequo : Lucas Fabre et Julie Grassin-Delyle
	Edition : 2015.03.01 CONSEIL GENERAL DE L'AUDE
Référence :	GIROU
A 0193.1947	Jean Docteur
N° d'ordre :	GUIDE DU TOURISME DANS L'AUDE - EDITIONS DE PROPAGANDE FRANCAISE - N° 1 - 1947
643	Editions de propagande française, 92 bis, Rue Denfert-Rochereau, Agen, Imprimerie Couderc, Nérac, numéro 1, 1947, format 15 X 24, 42 pages - Publié sous le patronage du Syndicat d'initiative de l'Aude
	Edition : 01.01.1947 EDITIONS DE PROPAGANDE
Référence :	LABORGNE
A 0194.001	Abbé
N° d'ordre :	HERMANCE DE VALMEGA, OU HISTOIRE DE LA FOLLE DECOUVERTE EN 1809 PARMI LES ROCHERS DONT SONT HERISSEES LES PENTES DU PIC DE MONTCALM (ARIEGE)
644	Abbé Laborgne, curé de Raissac-sur-Lampy, Imprimerie Nouvelle, J. Parer, 12, Rue de la Mairie et 3, Rue de la Grille,



Carcassonne, 1888, format 12 X 18, 336 pages

Edition : 01.01.1888      PARER

Référence :      ASCENSIO  
A 0195.001      Ernest  
N° d'ordre :      ASPECTS CLIMATOLOGIQUES DES DEPARTEMENTS DE LA REGION LANGUEDOC-ROUSSILLON - AUDE  
645      Secrétariat d'état auprès du ministre de l'urbanisme, du logement et des transports, chargé des transports, Direction de la  
météorologie, 77, rue de Sèvres, Billancourt, n° 4, novembre 1984, format 21 X 30, pp. 1 à 35  
Edition : 01.11.1984      MINISTERE DE L'URBANISME, DU

Référence :      AZIBERT  
A 0196.1968      Raymond  
N° d'ordre :      AUDE AGRICOLE (L')  
646      Spirales, revue mensuelle de documentation économique, Société d'édition de la Revue Française, 7, Rue Lafayette, Paris, Les  
Presses du Languedoc, 17, Chemin des Fages, Toulouse, numéro 22, novembre-décembre 1968, format 21 X 27, pp. 14 à 19  
Edition : 01.11.1968      SPIRALES

Référence :      BENET  
A 0196.1968      Jean Baptiste  
N° d'ordre :      VINS DE L'AUDE (LES)  
647      Spirales, revue mensuelle de documentation économique, Société d'édition de la Revue Française, 7, Rue Lafayette, Paris, Les  
Presses du Languedoc, 17, Chemin des Fages, Toulouse, numéro 22, novembre-décembre 1968, format 21 X 27, p. 27  
Edition : 01.11.1968      SPIRALES

Référence :      CASSAN  
A 0196.1968      H.  
N° d'ordre :      ECONOMIE NARBONNAISE (L')  
648      Spirales, revue mensuelle de documentation économique, Société d'édition de la Revue Française, 7, Rue Lafayette, Paris, Les  
Presses du Languedoc, 17, Chemin des Fages, Toulouse, numéro 22, novembre-décembre 1968, format 21 X 27, pp.35 à 38  
Edition : 01.11.1968      SPIRALES

Académie des Arts et des Sciences de Carcassonne - Classement chronologique par références

75

15/02/2017Référence :

CHIRON

A 0196.1968      Jean  
N° d'ordre :      DEMOGRAPHIE ET EMPLOI - AUDE  
649      Spirales, revue mensuelle de documentation économique, Société d'édition de la Revue Française, 7, Rue Lafayette, Paris, Les  
Presses du Languedoc, 17, Chemin des Fages, Toulouse, numéro 22, novembre-décembre 1968, format 21 X 27, pp. 30 à 31  
Edition : 01.11.1968      SPIRALES

Référence :      CLAMENS  
A 0196.1968      François  
N° d'ordre :      LIMOUX, PAR FRANCOIS CLAMENS  
650      Spirales, revue mensuelle de documentation économique, Société d'édition de la Revue Française, 7, Rue Lafayette, Paris, Les  
Presses du Languedoc, 17, Chemin des Fages, Toulouse, numéro 22, novembre-décembre 1968, format 21 X 27, p. 62  
Edition : 01.11.1968      SPIRALES

Référence :      CLOS-JOUVE

A 0196.1968	Henry
N° d'ordre :	AUDE GOURMANDE (L')
651	Spirales, revue mensuelle de documentation économique, Société d'édition de la Revue Française, 7, Rue Lafayette, Paris, Les Presses du Languedoc, 17, Chemin des Fages, Toulouse, numéro 22, novembre-décembre 1968, format 21 X 27, p. 68
	Edition : 01.11.1968 SPIRALES
Référence :	CONDOURET
A 0196.1968	R.
N° d'ordre :	DEVELOPPEMENT AGRICOLE PAR LE SYNDICALISME ET LA COOPERATION (LE) - AUDE
652	Spirales, revue mensuelle de documentation économique, Société d'édition de la Revue Française, 7, Rue Lafayette, Paris, Les Presses du Languedoc, 17, Chemin des Fages, Toulouse, numéro 22, novembre-décembre 1968, format 21 X 27, p. 25
	Edition : 01.11.1968 SPIRALES
Référence :	DELPECH
A 0196.1968	René
N° d'ordre :	TOURISME ET L'ACCUEIL (LE) - AUDE
653	Spirales, revue mensuelle de documentation économique, Société d'édition de la Revue Française, 7, Rue Lafayette, Paris, Les Presses du Languedoc, 17, Chemin des Fages, Toulouse, numéro 22, novembre-décembre 1968, format 21 X 27, pp. 44 à 50
	Edition : 01.11.1968 SPIRALES
Référence :	DESCHAMPS
A 0196.1968	Jean
N° d'ordre :	FESTIVAL DE LA CITE DE CARCASSONNE (LE)
654	Spirales, revue mensuelle de documentation économique, Société d'édition de la Revue Française, 7, Rue Lafayette, Paris, Les Presses du Languedoc, 17, Chemin des Fages, Toulouse, numéro 22, novembre-décembre 1968, format 21 X 27, pp. 55 à 56
	Edition : 01.11.1968 SPIRALES
Référence :	DINAND
A 0196.1968	Jean Pierre
N° d'ordre :	AMENAGEMENT DU LITTORAL ET LES FUTURES UNITES TOURISTIQUES AUDOISES
655	Spirales, revue mensuelle de documentation économique, Société d'édition de la Revue Française, 7, Rue Lafayette, Paris, Les Presses du Languedoc, 17, Chemin des Fages, Toulouse, numéro 22, novembre-décembre 1968, format 21 X 27, pp. 51 à 54
	Edition : 01.11.1968 SPIRALES
Référence :	FIL
A 0196.1968	Jules
N° d'ordre :	CARCASSONNE, PAR JULES FIL
656	Spirales, revue mensuelle de documentation économique, Société d'édition de la Revue Française, 7, Rue Lafayette, Paris, Les Presses du Languedoc, 17, Chemin des Fages, Toulouse, numéro 22, novembre-décembre 1968, format 21 X 27, pp. 57 à 59
	Edition : 01.11.1968 SPIRALES
Référence :	FIORIO
A 0196.1968	Henri
N° d'ordre :	CARCASSONNE, REGION TOURISTIQUE, INDUSTRIELLE ET AGRICOLE
657	Spirales, revue mensuelle de documentation économique, Société d'édition de la Revue Française, 7, Rue Lafayette, Paris, Les Presses du Languedoc, 17, Chemin des Fages, Toulouse, numéro 22, novembre-décembre 1968, format 21 X 27, pp. 32 à 34
	Edition : 01.11.1968 SPIRALES

Référence :	JOURNO
A 0196.1968	F.
N° d'ordre :	URBANISME, CONSTRUCTION ET VOIES DE COMMUNICATION - AUDE
658	Spirales, revue mensuelle de documentation économique, Société d'édition de la Revue Française, 7, Rue Lafayette, Paris, Les Presses du Languedoc, 17, Chemin des Fages, Toulouse, numéro 22, novembre-décembre 1968, format 21 X 27, pp. 39 à 42
	Edition : 01.11.1968 SPIRALES
Référence :	LAFAYE DE MICHEAUX
A 0196.1968	Marc
N° d'ordre :	ARBORICULTURE FRUITIERE (L') - AUDE
659	Spirales, revue mensuelle de documentation économique, Société d'édition de la Revue Française, 7, Rue Lafayette, Paris, Les Presses du Languedoc, 17, Chemin des Fages, Toulouse, numéro 22, novembre-décembre 1968, format 21 X 27, p. 29
	Edition : 01.11.1968 SPIRALES
Référence :	MILLET
A 0196.1968	Vincent
N° d'ordre :	CHAMBRE DE METIERS ET LA FORMATION PROFESSIONNELLE (LA)
660	Spirales, revue mensuelle de documentation économique, Société d'édition de la Revue Française, 7, Rue Lafayette, Paris, Les Presses du Languedoc, 17, Chemin des Fages, Toulouse, numéro 22, novembre-décembre 1968, format 21 X 27, p. 43
	Edition : 01.11.1968 SPIRALES
Référence :	MULLOT
A 0196.1968	Paul
N° d'ordre :	QUILLAN, PAR PAUL MULLOT
661	Spirales, revue mensuelle de documentation économique, Société d'édition de la Revue Française, 7, Rue Lafayette, Paris, Les Presses du Languedoc, 17, Chemin des Fages, Toulouse, numéro 22, novembre-décembre 1968, format 21 X 27, pp. 66 à 67
	Edition : 01.11.1968 SPIRALES
Référence :	ROQUES
A 0196.1968	Jean
N° d'ordre :	PERSPECTIVES NOUVELLES DE L'EQUIPEMENT RURAL - AUDE
662	Spirales, revue mensuelle de documentation économique, Société d'édition de la Revue Française, 7, Rue Lafayette, Paris, Les Presses du Languedoc, 17, Chemin des Fages, Toulouse, numéro 22, novembre-décembre 1968, format 21 X 27, pp. 20 à 23
	Edition : 01.11.1968 SPIRALES
Référence :	TUFFERY
A 0196.1968	Jean
N° d'ordre :	CASTELNAUDARY, PAR JEAN TUFFERY
663	Spirales, revue mensuelle de documentation économique, Société d'édition de la Revue Française, 7, Rue Lafayette, Paris, Les Presses du Languedoc, 17, Chemin des Fages, Toulouse, numéro 22, novembre-décembre 1968, format 21 X 27, pp. 64 à 66
	Edition : 01.11.1968 SPIRALES
Référence :	VALS
A 0196.1968	Francis
N° d'ordre :	NARBONNE, PAR FRANCIS VALS
664	Spirales, revue mensuelle de documentation économique, Société d'édition de la Revue Française, 7, Rue Lafayette, Paris, Les Presses du Languedoc, 17, Chemin des Fages, Toulouse, numéro 22, novembre-décembre 1968, format 21 X 27, p. 61
	Edition : 01.11.1968 SPIRALES
Référence :	BEAUSEJOUR
A 0197.1926	Paul Félix
N° d'ordre :	CATECHISME DU DIOCESE DE CARCASSONNE, IMPRIME PAR ORDRE DE MONSIEUR L'EVÊQUE
665	Louis Bonnafous et fils, imprimeurs de l'évêché, 50, Rue de la Mairie, Carcassonne, 1926, format 10 X 15, 152 pages

Référence : FALCOU  
A 0198.2004 Francis  
N° d'ordre : QUARANTENAIRE DES AMIS DE CASTELNAUDARY - 2004  
666 Les Amis de Castelnaudary et du Lauragais, Conception J. C. Huyghe, Imprimerie Sarl Le Petit d'Oc, Castelnaudary, 2004, format 15 X 21, 22 pages  
Edition : 01.12.2004      AMIS DE CASTELNAUDARY ET DU

Académie des Arts et des Sciences de Carcassonne - Classement chronologique par références

77

15/02/2017Référence :  
CAMILLI-FOURNIE

A 0199.1972  
N° d'ordre : BULLETIN DE LITTERATURE ECCLESIASTIQUE - 1972 - TOME LXXIII - NUMEROS 1 - 2 - 3 - MELANGES D'HISTOIRE RELIGIEUSE OFFERTS A MONSIEUR ELIE GRIFFE PAR LA FACULTE DE THEOLOGIE DE L'INSTITUT CATHOLIQUE DE TOULOUSE  
667 Bulletin de littérature ecclésiastique, Faculté de théologie de l'Institut catholique de Toulouse, 31, Rue de la Fonderie, Imprimerie du Centre, 28, Allée Jean Jaurès, Toulouse, tome LXXIII, numéros 1, 2, 3, 1972, format 16 X 25, 264 pages  
Edition : 01.07.1972      BULLETIN DE LITTERATURE      BLE

Référence : CAMILLI-FOURNIE  
A 0199.1972  
N° d'ordre : MELANGES D'HISTOIRE RELIGIEUSE, OFFERTS A MONSIEUR ELIE GRIFFE, PAR LA FACULTE DE THEOLOGIE DE L'INSTITUT CATHOLIQUE DE TOULOUSE  
668 Bulletin de littérature ecclésiastique, publié avec le concours du Centre national de la Recherche scientifique, 31, Rue de la Fonderie, Toulouse, Imprimerie du Centre, 28, Allées Jean Jaurès, Toulouse, tome LXXIII, n° 1, 2, 3, format 16 X 25, 264 pages  
Edition : 01.07.1972      BULLETIN DE LITTERATURE

Référence : DUCROS  
A 0199.1972 Xavier  
N° d'ordre : BIBLIOGRAPHIE DE MONSIEUR ELIE GRIFFE  
669 Mélanges d'histoire religieuse, offerts à Mgr Ele Griffe, Bulletin de littérature ecclésiastique, 31, Rue de la Fonderie, Toulouse, Imprimerie du Centre, 28, Allées Jean Jaurès, Toulouse, tome LXXIII, n° 1, 2, 3, format 16 X 25, pp. 11 à 20  
Edition : 01.07.1972      BULLETIN DE LITTERATURE

Référence : DUCROS  
A 0199.1972 Xavier  
N° d'ordre : MONSIEUR ELIE GRIFFE, NE A SALLELES-CABARDES, LE 3 NOVEMBRE 1899  
670 Mélanges d'histoire religieuse, offerts à Mgr Ele Griffe, Bulletin de littérature ecclésiastique, 31, Rue de la Fonderie, Toulouse, Imprimerie du Centre, 28, Allées Jean Jaurès, Toulouse, tome LXXIII, n° 1, 2, 3, format 16 X 25, pp. 5 à 10 + portrait  
Edition : 01.07.1972      BULLETIN DE LITTERATURE

Référence : LOYEN  
A 0199.1972 A.  
N° d'ordre : MIRACLES DE SAINT MARTIN ET LES DEBUTS DE L'HAGIOGRAPHIE EN OCCIDENT (LES)  
671 Mélanges d'histoire religieuse, offerts à Mgr Ele Griffe, Bulletin de littérature ecclésiastique, 31, Rue de la Fonderie, Toulouse, Imprimerie du Centre, 28, Allées Jean Jaurès, Toulouse, tome LXXIII, n° 1, 2, 3, format 16 X 25, pp. 147 à 157  
Edition : 01.07.1972      BULLETIN DE LITTERATURE

Référence : PALANQUE  
A 0199.1972 Jean Rémy  
N° d'ordre : EVÊCHES DU LANGUEDOC ORIENTAL A L'EPOQUE WISIGOTHIQUE - 462-725 (LES)

672 Mélanges d'histoire religieuse, offerts à Mgr Ele Griffe, Bulletin de littérature ecclésiastique, 31, Rue de la Fonderie, Toulouse, Imprimerie du Centre, 28, Allées Jean Jaurès, Toulouse, tome LXXIII, n° 1, 2, 3, format 16 X 25, pp. 159 à 166  
Edition : 01.07.1972 BULLETIN DE LITTERATURE

Référence : BORIES  
A 0199.1972.01 Marcel  
N° d'ordre : UNE "CHARITE" DANS LE DIOCESE D'ALET AUX XVII EME ET XVIII EME SIECLES - 01  
673 Mélanges d'histoire religieuse, offerts à Monseigneur Elie Griffe, par la faculté de Théologie de l'Institut catholique de Toulouse, Bulletin de littérature ecclésiastique, 31, Rue de la Fonderie, Toulouse, Imprimerie du Centre, 28, Allées Jean Jaurès, Toulouse, tome LXXIII, n° 1, 2, 3, format 16 X 25, pp. 251 à 259  
Edition : 01.07.1972 BULLETIN DE LITTERATURE

Référence : BORIES  
A 0199.1972.02 Marcel  
N° d'ordre : UNE "CHARITE" DANS LE DIOCESE D'ALET AUX XVII EME ET XVIII EME SIECLES - 02  
674 Mélanges d'histoire religieuse, offerts à Monseigneur Elie Griffe, par la faculté de Théologie de l'Institut catholique de Toulouse, Bulletin de littérature ecclésiastique, 31, Rue de la Fonderie, Toulouse, Imprimerie du Centre, 28, Allées Jean Jaurès, Toulouse, tome LXXIII, n° 1, 2, 3, format 16 X 25, pp. 251 à 259  
Edition : 01.07.1972 BULLETIN DE LITTERATURE

Académie des Arts et des Sciences de Carcassonne - Classement chronologique par références

78

15/02/2017Référence :

HAMBLETT

A 0200.2003.01 Sandy  
N° d'ordre : THE JOURNAL OF THE RENNES ALCHEMIST - 2003.01  
675 The journal of the Rennes Alchemist, Cercle Alpheus Society, 2003, numéro 1, format 21 X 30, 120 pages  
Edition : 01.10.2003 CERCLE ALPHEUS SOCIETY

Référence : HAMBLETT  
A 0200.2003.02 Sandy  
N° d'ordre : THE JOURNAL OF THE RENNES ALCHEMIST - 2003.02  
676 The journal of the Rennes Alchemist, Cercle Alpheus Society, 2003, numéro 2,format 21 X 30, 100 pages  
Edition : 01.10.2003 CERCLE ALPHEUS SOCIETY

Référence : HAMBLETT  
A 0200.2004.02 Sandy  
N° d'ordre : JOURNAL OF THE RENNES ALCHEMIST - 2004.02  
677 Journal of the Rennes Alchemist, Cercle Alpheus Society, 2004, numéro 2,format 21 X 30, 120 pages  
Edition : 01.06.2004 CERCLE ALPHEUS SOCIETY

Référence : HAMBLETT  
A 0200.2004.03 Sandy  
N° d'ordre : JOURNAL OF THE RENNES ALCHEMIST - 2004.03  
678 Journal of the Rennes Alchemist, Cercle Alpheus Society, 2004, numéro 3,format 21 X 30, 76 pages  
Edition : 01.10.2004 CERCLE ALPHEUS SOCIETY

Référence : RAVEAU  
A 0201.001.1 François  
N° d'ordre : EPEE D'ACADEMICIEN DE JACQUES RUFFIE (L') - REMISE DE L'EPEE D'ACADEMICIEN AU PROFESSEUR JACQUES RUFFIE, ELU LE 15 AVRIL 1991 A L'ACADEMIE DES SCIENCES - 01

679 Imprimerie Bialec, Nancy, 1992, format 15 X 23, 72 pages  
Edition : 01.07.1992 BIALEC

Référence : RAVEAU  
A 0201.001.2 François  
N° d'ordre : EPEE D'ACADEMICIEN DE JACQUES RUFFIE (L') - REMISE DE L'EPEE D'ACADEMICIEN AU PROFESSEUR JACQUES RUFFIE, ELU LE 15 AVRIL 1991 A L'ACADEMIE DES SCIENCES - 02

680 Imprimerie Bialec, Nancy, 1992, format 15 X 23, 72 pages  
Edition : 01.07.1992 BIALEC

Référence : RUFFIE  
A 0201.002 Jacques  
N° d'ordre : APERCU GENERAL SUR L'ŒUVRE SCIENTIFIQUE DE JACQUES RUFFIE  
681 Jacques Ruffié, format 18 X 27, 10 pages  
Edition : RUFFIE

Référence : RUFFIE  
A 0201.003 Jacques  
N° d'ordre : COLLEGE DE FRANCE - CHAIRE D'ANTHROPOLOGIE PHYSIQUE - LECON INAUGURALE, FAITE LE JEUDI 7 DECEMBRE 1972, PAR M. JACQUES RUFFIE, PROFESSEUR  
682 Collège de France, Imprimerie Daupeley-Gouverneur, Nogent-le-Rotrou, 1972, format 16 X 25, 36 pages  
Edition : 1972.12.01 COLLEGE DE FRANCE

Référence : RUFFIE  
A 0201.004 Jacques  
N° d'ordre : JACQUES ALPHONSE RUFFIE, DOCTEUR HONORIS CAUSA - DISCOURS PRONONCE A LA CEREMONIE D'INVESTITURE, CELEBREE A L'UNIVERSITE DE BARCELONE, LE 16 DECEMBRE 1982  
683 Université de Barcelone, Bellaterra, Barcelone, 1982, format 16 X 22, 38 pages - Co-auteur : Josep Egozcue Cuixart  
Edition : 1982.12.01 UNIVERSITE DE BARCELONE

Académie des Arts et des Sciences de Carcassonne - Classement chronologique par références

79

15/02/2017Référence :  
RUFFIE

A 0201.005 Jacques  
N° d'ordre : DE LA BIOLOGIE A LA CULTURE - PREMIER VOLUME  
684 Flammarion, collection Champs, Paris, Imprimerie Hérissey, Evreux, 1983, format 11 X 18, 304 pages  
Edition : 1983.11.01 FLAMMARION

Référence : RUFFIE  
A 0201.006 Jacques  
N° d'ordre : DE LA BIOLOGIE A LA CULTURE - DEUXIEME VOLUME  
685 Flammarion, collection Champs, Paris, Imprimerie Hérissey, Evreux, 1983, format 11 X 18, 336 pages  
Edition : 1983.11.01 FLAMMARION

Référence : RUFFIE  
A 0201.007 Jacques  
N° d'ordre : TRAITE DU VIVANT - PREMIER VOLUME  
686 Flammarion, collection Champs, Paris, Imprimerie Bussière, Saint-Amand, 1986, format 11 X 18, 352 pages  
Edition : 1986.10.01 FLAMMARION

Référence : RUFFIE

A 0201.008	Jacques
N° d'ordre :	TRAITE DU VIVANT - DEUXIEME VOLUME
687	Flammarion, collection Champs, Paris, Imprimerie Bussière, Saint-Amand, 1986, format 11 X 18, 448 pages
	Edition : 1986.10.01      FLAMMARION
Référence :	RUFFIE
A 0201.009	Jacques
N° d'ordre :	EPIDEMIES DANS L'HISTOIRE DE L'HOMME (LES) - DE LA PESTE AU SIDA - ESSAI D'ANTHROPOLOGIE MEDICALE
688	Flammarion, collection Champs, Paris, Imprimerie Maury Eurolivres, Manchecourt, format 11 X 18, 316 pages - Co-auteur : Jean Charles Sournia
	Edition : 1996.11.01      FLAMMARION
Référence :	RUFFIE
A 0201.010	Jacques
N° d'ordre :	HISTOIRE DE LA LOUVE
689	Librairie Ernest Flammarion, Paris, Imprimerie Firmin Didot, 30 avril 1981, format 13 X 22, 382 pages
	Edition : 1981.05.01      FLAMMARION
Référence :	MAZIERES
A 0202.001	Maurice René
N° d'ordre :	MYSTERES ET SECRETS DES TEMPLIERS DU BEZU - 01
690	Pégase, 1, Rue des Aspres, Villeneuve-de-la-Raho, Ateliers des Presses Littéraires à Saint-Estève, 2005, format 16 X 24, 40 pages - Photo de couverture : Recherches dans les ruines de l'ancienne chapelle de la forteresse du Bézu, découverte de l'autel
	Edition : 01.04.2005      PEGASE
Référence :	MAZIERES
A 0202.002	Maurice René
N° d'ordre :	MYSTERES ET SECRETS DES TEMPLIERS DU BEZU - 02
691	Pégase, 1, Rue des Aspres, Villeneuve-de-la-Raho, Ateliers des Presses Littéraires à Saint-Estève, 2005, format 16 X 24, 40 pages - Photo de couverture : Recherches dans les ruines de l'ancienne chapelle de la forteresse du Bézu, découverte de l'autel
	Edition : 01.04.2005      PEGASE
Référence :	MAZIERES
A 0202.003	Maurice René
N° d'ordre :	MYSTERES ET SECRETS DES TEMPLIERS DU BEZU - 03
692	Pégase, 1, Rue des Aspres, Villeneuve-de-la-Raho, Ateliers des Presses Littéraires à Saint-Estève, 2005, format 16 X 24, 40 pages - Photo de couverture : Recherches dans les ruines de l'ancienne chapelle de la forteresse du Bézu, découverte de l'autel
	Edition : 01.04.2005      PEGASE

A 0203.001	Robert
N° d'ordre :	SOCIALITE PUBLIQUE ET IDENTITE A LIMOUX - CAHIERS DE L'OBSERVATION DU CHANGEMENT SOCIAL - VOLUME VIII
693	Editions du Centre National de la Recherche Scientifique, Observation continue du changement social et culturel, 15, Quai Anatole France, Paris, Imprimerie Louis Jean, Gap, volume VIII, 1982, format 15 X 24, pp. 7 à 362
	Edition : 01.03.1982      CNRS

Référence :	COLLECTIF / COLLEGE DE VARSOVIE
A 0204.001	
N° d'ordre :	HOMMAGE AUX REFUGIES ESPAGNOLS DE 1939 - 1940 - ILS SONT AUDOIS, ELEVES EN CLASSE DE TROISIEME. ILS ONT REALISE UN TRAVAIL SUR LE CAMP DE BRAM. ILS TEMOIGNENT - 01
694	Conseil général de l'Aude, Als et Cachou, Toulouse, Collège de Varsovie, Classe de 3ème, Carcassonne, 2005, format 15 X 21, 68 pages
	Edition : 01.04.2005      ALS ET CACHOU
Référence :	COLLECTIF / COLLEGE DE VARSOVIE
A 0204.002	
N° d'ordre :	HOMMAGE AUX REFUGIES ESPAGNOLS DE 1939 - 1940 - ILS SONT AUDOIS, ELEVES EN CLASSE DE TROISIEME. ILS ONT REALISE UN TRAVAIL SUR LE CAMP DE BRAM. ILS TEMOIGNENT - 02
695	Conseil général de l'Aude, Als et Cachou, Toulouse, Collège de Varsovie, Classe de 3ème, Carcassonne, 2005, format 15 X 21, 68 pages
	Edition : 01.04.2005      ALS ET CACHOU
Référence :	COLLECTIF / COLLEGE DE VARSOVIE
A 0204.003	
N° d'ordre :	HOMMAGE AUX REFUGIES ESPAGNOLS DE 1939 - 1940 - ILS SONT AUDOIS, ELEVES EN CLASSE DE TROISIEME. ILS ONT REALISE UN TRAVAIL SUR LE CAMP DE BRAM. ILS TEMOIGNENT - 03
696	Conseil général de l'Aude, Als et Cachou, Toulouse, Collège de Varsovie, Classe de 3ème, Carcassonne, 2005, format 15 X 21, 68 pages
	Edition : 01.04.2005      ALS ET CACHOU
Référence :	ROQUEBERT
A 0205.001	Michel
N° d'ordre :	EPOPEE CATHARE (L') - 1198-1212 : L'INVASION
697	Edouard Privat, éditeur, 14, Rue des Arts, Toulouse, Imprimerie du Champ de Mars, Saverdun, 1970, format 18 X 23, 596 pages - Edition originale numérotée 835/4000 - Illustration photographique de Christian Soula
	Edition : 01.10.1970      PRIVAT
Référence :	FLANZY
A 0206.001	Michel
N° d'ordre :	LUCIEN SEMICHON - 1869-1952 - DIRECTEUR HONORAIRE DE LA STATION CENTRALE DE RECHERCHES SUR L'ŒNOLOGIE, LA CIDRERIE, LES JUS DE FRUITS
698	Institut National de la Recherche Agronomique, 7, Rue Keppler, Paris, Imprimerie Bussière, Saint-Amand, Extrait des Annales de l'Institut National de la Recherche Scientifique, numéro 2 de 1952, 1953, format 17 X 25, 20 pages
	Edition : 01.01.1953      INRA
Référence :	COURRENT
A 0207.001	Jean
N° d'ordre :	RUCHES-PLACARDS DE L'AUDE (LES) - DANS LES BÂTIMENTS MÊME DE L'EXPLOITATION : LES RUCHES EN MACONNERIE OU RUCHES-PLACARDS
699	Editions Apistoria, Bordeaux, Supplément au Cahier n° 3, Session d'automne 2004, Mende du 14 au 18 octobre, 2005, format 21 X 30, 36 pages
	Edition : 01.05.2005      APISTORIA
Référence :	COURRENT
A 0207.002	Jean
N° d'ordre :	MIEL DE NARBONNE ET LES RUCHERS BÂTIS EN PIERRE SECHE DE TOUROUZELLE (LE) - A LA RECHERCHE



D'UNE RICHESSE OUBLIEE

700

Jean Courrent, 5, Rue Jean Moulin, Montredon-Corbières, manuscrit, 2007, format 21 X 30, 9 pages

Edition : 01.03.2007

COURRENT

Académie des Arts et des Sciences de Carcassonne - Classement chronologique par références

81

15/02/2017Référence :

GIROU

A 0208.001

Jean Docteur

N° d'ordre :

ITINERAIRE EN TERRE D'AUDE (L')

701

Causse, Graille et Castelnau, imprimeurs-éditeurs, 7, Rue Dom-Vaissette, Montpellier, 1936, format 14 X 19, 340 pages + carte

Edition : 01.01.1936

CAUSSE, GRAILLE ET CASTELNAU

Référence :

SCHOELLER

A 0209.001

Dominique

N° d'ordre :

AUTOUR DE SAINT-HILAIRE - 11 CIRCUITS PEDESTRES ET VTT - GUIDE-DECOUVERTE

702

Association de Développement et d'Aménagement du Limouxin, Saint-Hilaire, Conseil général de l'Aude, Imprimerie Tinéna, Quillan, 2003, format 15 X 21, 24 pages - Co-auteur : Lucien Marquillo, Illustrations : J. C. Courtot

Edition : 01.01.2003

CONSEIL GENERAL DE L'AUDE

Référence :

COLLECTIF

A 0211.001

N° d'ordre :

1000 ANS D'HISTOIRE : EXPOSITION PRESENTEE A CARCASSONNE, DU 13 JANVIER AU 30 JUIN 2003, AUX ARCHIVES DEPARTEMENTALES, 41, AVENUE CLAUDE BERNARD

703

Archives départementales de l'Aude, 41, Avenue Claude Bernard, Carcassonne, Conseil général de l'Aude, Conception graphique, Sherpa, Narbonne, Imprimerie Mavit-Sival, Carcassonne, Janvier 2003, format 20 X 20, 102 pages

Edition : 01.01.2003

ARCHIVES DEPARTEMENTALES DE

Référence :

CENTRE

PSYCHOTHERAPIQUE

SAINT-JOSEPH DE CLUNY

A 0212.001

N° d'ordre :

CENTRE PSYCHOTHERAPIQUE SAINT-JOSEPH DE CLUNY - LIMOUX

704

Centre psychothérapique Saint-Joseph de Cluny, Limoux, Imprimerie Lescuyer, Hélogravure, Lyon, s. d., format 18 X 24, 80

Edition :

LESCUYER

Référence :

FOURIE

A 0213.001

Jean

N° d'ordre :

ESPERAZA - NOTES SUR LA VIE PAROISSIALE - XIX EME - XX EME SIECLES

705

Association des Amis de l'église Saint-Michel, Espérazza, 2005, format 21 X 30, 36 pages - Notes sur la vie paroissiale d'Espérazza, rassemblées par l'abbé Dominique Vergé et par Roger Alibert

Edition : 01.10.2005

ASSOCIATION DES AMIS DE L'EGLISE

Référence :

COLLECTIF

A 0214.001

N° d'ordre :

REFUGIES ESPAGNOLS DANS L'AUDE - 1939 - 1940 - EXPOSITION PRESENTEE A BRAM - JUIN 2004

706

Archives départementales de l'Aude, Conseil général de l'Aude, Pôle Impression, Castanet-Tolosan, Photogravure du pays d'Oc, Montpellier, 2004, format 20 X 20, 114 pages - Photographie de couverture : Le parloir du camp de Bram en construction, 26 février 1939 - Commissaires de l'exposition : Jean Blanc, Sylvie Caucanas, Françoise Fassina, Geneviève Rauzy, Claude-Marie Robion, Bernard Salques

Edition : 01.06.2004

ARCHIVES DEPARTEMENTALES DE

Référence :

COLLECTIF

A 0214.002

N° d'ordre :

REFUGIES ESPAGNOLS DANS L'AUDE - 1939 - 1940 - ACTES DU COLLOQUE INTERNATIONAL DE

CARCASSONNE - 4 JUIN 2004

707

Archives départementales de l'Aude, 41, Avenue Claude Bernard, Carcassonne, Conseil général de l'Aude, 2005, format 20 X 20,  
124 pages - Avant-propos de Sylvie Caucanas, Directeur des Archives départementales de l'Aude  
Edition : 01.01.2005 ARCHIVES DEPARTEMENTALES DE

Référence :

CAUCANAS

A 0215.001

Sylvie

N° d'ordre :

TRACES DE 14-18 - ACTES DU COLLOQUE INTERNATIONAL, TENU A CARCASSONNE DU 24 AU 27 AVRIL 1996 -  
EXEMP. 1

708

Editions Les Audois, 22, Rue Antoine Marty, Carcassonne, Amis des archives de l'Aude, Fédération audoise des œuvres  
laïques, Société d'études scientifiques de l'Aude, Imprimerie D3, Rouffiac-d'Aude, février 1997, format 21 X 24, 244 pages -  
Edités par Sylvie Caucanas et Rémy Cazals - Conclusions par Marc Ferro  
Edition : 1997.02.01 AUDOIS (LES)

Académie des Arts et des Sciences de Carcassonne - Classement chronologique par références

82

15/02/2017Référence :

CAUCANAS

A 0215.002

Sylvie

N° d'ordre :

TRACES DE 14-18 - ACTES DU COLLOQUE INTERNATIONAL, TENU A CARCASSONNE DU 24 AU 27 AVRIL 1996 -  
EXEMP. 2

709

Editions Les Audois, 22, Rue Antoine Marty, Carcassonne, Amis des archives de l'Aude, Fédération audoise des œuvres  
laïques, Société d'études scientifiques de l'Aude, Imprimerie D3, Rouffiac-d'Aude, février 1997, format 21 X 24, 244 pages -  
Edités par Sylvie Caucanas et Rémy Cazals - Conclusions par Marc Ferro  
Edition : 1997.02.01 AUDOIS (LES)

Référence :

MARQUIE

A 0216.001

Claude

N° d'ordre :

ENSEIGNEMENT SECONDAIRE DANS L'AUDE AU XIX EME SIECLE (L') - 1789 - 1914

710

Archives départementales de l'Aude, Association des amis des Archives départementales de l'Aude, Imprimerie D3, Rouffiac-  
d'Aude, 1997, format 20 X 20, 136 pages - Claude Marquié, professeur chargé du service éducatif des Archives départementales  
de l'Aude - Photographie de couverture : Un cours de dessin en 1896, par H. Pringuet  
Edition : 01.01.1997 ARCHIVES DEPARTEMENTALES DE

Référence :

COLLECTIF

A 0217.001

N° d'ordre :

BARCELONE - CARCASSONNE : DESTINS CROISES DE DEUX COMTES - IX EME - XIII EME SIECLES -  
EXPOSITION PRESENTEE A L'INSTITUT FRANCAIS DE BARCELONE, 24 FEVRIER - 30 MARS 1997 ET A LA  
MAISON DES MEMOIRES A CARCASSONNE, 14 AVRIL - 18 MAI 1997

711

Archives départementales de l'Aude, Conseil général de l'Aude, Imprimerie D3, Rouffiac-d'Aude, 1997, format 21 X 30, 56 pages -  
Préface par Raymond Courrière, président du Conseil général, sénateur de l'Aude et par Jean-Claude Pompougnac, attaché  
culturel, directeur de l'Institut français de Barcelone  
Edition : 01.02.1997 ARCHIVES DEPARTEMENTALES DE

Référence :

COLLECTIF

A 0218.001

N° d'ordre :

2000 ANS D'AUDOIS, DE CAIUS JULIUS NIGER A JOË BOUSQUET - EXPOSITION PRESENTEE A LA MAISON DES  
MEMOIRES A CARCASSONNE, DU 1ER DECEMBRE 2000 AU 13 JANVIER 2001

712

Archives départementales de l'Aude, Maison des Mémoires, Conseil général de l'Aude, Carcassonne, Conception graphique,  
Sherpa, Narbonne, Imprimerie Mavit-Sival, Carcassonne, 2000, format 20 X 20, 48 pages - Commissaires de l'exposition : Jean  
Blanc, Sylvie Caucanas, Françoise Fassina, Geneviève Rauzy  
Edition : 01.12.2000 ARCHIVES DEPARTEMENTALES DE

Référence :	COLLECTIF
A 0219.001	
N° d'ordre :	ECRITURES - EXPOSITION PRESENTEE A CARCASSONNE, DU 5 MARS AU 15 JUIN 2004, AUX ARCHIVES DEPARTEMENTALES, 41, AVENUE CLAUDE BERNARD
713	Archives départementales de l'Aude, Conseil général de l'Aude, Pôle Impression, Castanet-Tolosan, Photogravure du pays d'Oc, Montpellier, 2004, format 20 X 20, 114 pages - Commissaires de l'exposition : Jean Blanc, Sylvie Caucanas, Françoise Fassina, Geneviève Rauzy, Claude-Marie Robion
	Edition : 01.03.2004      ARCHIVES DEPARTEMENTALES DE
Référence :	HÜWEL
A 0220.001	Rachel
N° d'ordre :	JOË BOUSQUET - MAX ERNST : UNE FRATERNITE D'OMBRE ET DE SEL - ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE - COMMUNICATION DU JEUDI 10 MARS 2005
714	Rachel Hüwel, manuscrit, 2005, format 21 X 30, 20 pages
	Edition : 01.03.2005      HÜWEL
Référence :	LENOBLE
A 0221.001	Jean
N° d'ordre :	PARTI SOCIALISTE DANS L'AUDE, DE LA LIBERATION A LA FIN DE LA IV EME REPUBLIQUE (LE) - ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE - COMMUNICATION DU JEUDI 14 AVRIL 2005
715	Jean Lenoble, 54, Avenue des Corbières, Limoux, Manuscrit, 2005, format 21X 30, 23 pages
	Edition : 01.04.2005      LENOBLE
Académie des Arts et des Sciences de Carcassonne - Classement chronologique par références	
83	
15/02/2017Référence :	
MARQUIE	
A 0222.001	Claude
N° d'ordre :	COMPAGNIE DE LA MANUFACTURE DE LA TRIVALLE, DE 1906 A 1920 (LA) - ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE - COMMUNICATION DU JEUDI 9 JUIN 2005
716	Claude Marquié, 6, Rue de la Tour d'Auvergne, Carcassonne, Manuscrit, 2005, format 21 X 30, 9 pages
	Edition : 01.06.2005      MARQUIE
Référence :	CARRASCO
A 0223.001	Jacques
N° d'ordre :	CROIX DU ROCHER, A COUIZA (LA) - ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE - COMMUNICATION DU JEUDI 10 MAI 2005
717	Jacques Carrasco, 24, Avenue du 8 Mai 1945, Castelnaudary, Manuscrit, 2005, format 21 X 30, 3 pages
	Edition : 01.05.2005      CARRASCO
Référence :	MARCEL
A 0224.001	André
N° d'ordre :	PROVERBES ET DICTONS OCCITANS DE L'ARRONDISSEMENT DE LIMOUX, RECUEILLIS PAR LOUIS HENRY DE FONDS-LAMOTHE AU XIX EME SIECLE - ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE - COMMUNICATION DU JEUDI 9 DECEMBRE 2004
718	André Marcel, 60, Rue Porte Dunoise, Orléans, Manuscrit, 2004, format 21 X 30, 10 pages
	Edition : 2004.12.01      MARCEL
Référence :	GAUDIN

A 0225.001	Jean-Paul
N° d'ordre :	INONDATION DES 12 ET 13 NOVEMBRE 1999 DANS LA BASSE VALLEE DE L'AUDE (L') - DYNAMIQUE FLUVIALE HISTORIQUE ET ACTUELLE D'UN HYDROSYSTEME MEDITERRANEEN ANTHROPISE - ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE - COMMUNICATION DU JEUDI 13 MAI 2004
719	Jean-Paul Gaudin, 23, Rue Fleming, Narbonne, Manuscrit, format 21 X 30, 2 pages Edition : 01.05.2004 GAUDIN
Référence :	MECLE
A 0226.001	André
N° d'ordre :	ENFANCE AUDOISE DE PIERRE REVERDY, SOURCE D'INSPIRATION DU POETE (L') - ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE - COMMUNICATION DU JEUDI 14 OCTOBRE 2004
720	André Mècle, 18, Rue Frédéric Mistral, Coursan, Manuscrit, 2004, format 21 X 30, 13 pages Edition : 01.10.2004 MECLE
Référence :	MECLE
A 0226.002	André
N° d'ordre :	QUAND LES NARBONNAIS ETAIENT HEROS DE CHANSONS DE GESTE - ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE - COMMUNICATION DU JEUDI 12 OCTOBRE 2006
721	André Mècle, 18, Rue Frédéric Mistral, Coursan, Manuscrit, 12 octobre 2006, format 21 X 30, 17 pages Edition : 01.10.2006 MECLE
Référence :	CAU
A 0227.001	Michel
N° d'ordre :	JETONS DE PRESENCE DE LA SOCIETE DES ARTS ET SCIENCES DE CARCASSONNE (LES) - ACADEMIE DES ARTS ET SCIENCES DE CARCASSONNE - COMMUNICATION DU JEUDI 13 JANVIER 2005
722	Michel Cau, 14, Rue Montpellier, Carcassonne, Manuscrit, 2005, format 21 X 30, 5 pages Edition : 01.01.2005 CAU
Référence :	FALCOU
A 0228.001	Francis
N° d'ordre :	CATHERINE DE MEDICIS, COMTESSE DU LAURAGAIS - ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE - COMMUNICATION DU JEUDI 13 OCTOBRE 2005
723	Francis Falcou, 2, Rue de la Fontaine Noël, Castelnaudary, 2005, format 21 X 30, 8 pages Edition : 01.10.2005 FALCOU

A 0229.001	Henri
N° d'ordre :	DEMI-SIECLE EN CORBIERES ET VETERINAIRE DE SURCROÎT (UN)
724	Henri Foulquier, vétérinaire, Imprimerie Lézignanaise, Lézignan-Corbières, juin 1995, format 15 X 21, 138 pages - Préface de Yves Barsalou, viticulteur, président national du Crédit Agricole - Photographie de couverture : peinture de Max Savy Edition : 01.07.1995 IMPRIMERIE LEZIGNANAISE
Référence :	MARQUIE
A 0230.001	Claude
N° d'ordre :	CARCASSONNE : HÔTELS ET MAISONS DU MOYEN ÂGE A LA REVOLUTION - EXEMP. 1
725	Amicale laïque de Carcassonne, Ville de Carcassonne, Imprimerie Siac, Carcassonne, janvier 1998, format 15 X 21, 48 pages - Photographies : Eric Sinatora, Cartographie : Marie-Elise Gardel

- Référence : MARQUIE  
A 0230.002 Claude  
N° d'ordre : CARCASSONNE : HÔTELS ET MAISONS DU MOYEN ÂGE A LA REVOLUTION - EXEMP. 2  
726 Amicale laïque de Carcassonne, Ville de Carcassonne, Imprimerie Siac, Carcassonne, janvier 1998, format 15 X 21, 48 pages -  
Photographies : Eric Sinatora, Cartographie : Marie-Elise Gardel  
Edition : 1998.01.01 AMICALE LAÏQUE DE CARCASSONNE
- Référence : GRIFFE  
A 0231.044 E.  
N° d'ordre : CARCASSONNE, NOTRE-DAME DE L'ABBAYE - SANCTUAIRES DE L'AUDE DEDIES A NOTRE-DAME  
727 L'Appel, 103, Rue Trivalle, Carcassonne, Imprimeries Gabelle, Carcassonne, 10ème année, numéro 44, numéro spécial, janvier-  
février-mars, 1958, format 15 X 24, pp. 13 à 16  
Edition : 01.01.1958 APPEL (L')
- Référence : CAUCANAS  
A 0232.001 Sylvie  
N° d'ordre : INVENTION DE LA LAÏCITE (L') - L'ETAT ET LES EGLISES DANS L'AUDE - 1789-1930 - EXPOSITION PRESENTTEE A  
CARCASSONNE, DU 8 NOVEMBRE 2005 AU 10 FEVRIER 2006, AUX ARCHIVES DEPARTEMENTALES, 41, AVENUE  
CLAUDE BERNARD - EXEMP. 1  
728 Archives départementales de l'Aude, 41, Avenue Claude Bernard, Carcassonne, Conseil général de l'Aude, Conception  
graphique, Tpp numérique, Z.A Coste Galiane, Conques-sur-Orbiel, Imprimerie Maraval, Saint-Pons, 2005, format 20 X 20, 176  
pages - Commissaires de l'exposition : Jean Blanc, Sylvie Caucanas, Françoise Fassina, Geneviève Rauzy, Claude-Marie Robion  
Edition : 2005.11.01 ARCHIVES DEPARTEMENTALES DE
- Référence : CAUCANAS  
A 0232.002 Sylvie  
N° d'ordre : INVENTION DE LA LAÏCITE (L') - L'ETAT ET LES EGLISES DANS L'AUDE - 1789-1930 - EXPOSITION PRESENTTEE A  
CARCASSONNE, DU 8 NOVEMBRE 2005 AU 10 FEVRIER 2006, AUX ARCHIVES DEPARTEMENTALES, 41, AVENUE  
CLAUDE BERNARD - EXEMP. 2  
729 Archives départementales de l'Aude, 41, Avenue Claude Bernard, Carcassonne, Conseil général de l'Aude, Conception  
graphique, Tpp numérique, Z.A Coste Galiane, Conques-sur-Orbiel, Imprimerie Maraval, Saint-Pons, 2005, format 20 X 20, 176  
pages - Commissaires de l'exposition : Jean Blanc, Sylvie Caucanas, Françoise Fassina, Geneviève Rauzy, Claude-Marie Robion  
Edition : 2005.11.01 ARCHIVES DEPARTEMENTALES DE
- Référence : COLLECTIF  
A 0233.1997  
N° d'ordre : CARCASSONNE - LES ZONES INDUSTRIELLES DE A à Z - GUIDE DES PERIPHERIES - ZONES INDUSTRIELLES  
ARTISANALES D'ACTIVITE - GUIDE PLAN DE CARCASSONNE ET DE SA PERIPHERIE, ZONES INDUSTRIELLES,  
ARTISANALES, D'ACTIVITE ET COMMERCIALES - EDITION 1997  
730 Edité par Minelseb, 26, Boulevard Barbès, Carcassonne, Conception graphique : Jean-Michel Poirot, Lézignan, Imprimerie  
Menard, Toulouse, 1996, format 11 X 16, 64 pages  
Edition : 01.10.1996 MINELSEB
- Référence : SAINT-ROME-GUALY (DE)  
A 0234.001 Joseph Julien Monseigneur  
N° d'ordre : CATECHISME PUBLIE PAR ORDRE DE MONSEIGNEUR JOSEPH-JULIEN DE SAINT-ROME-GUALY, EVÊQUE DE  
CARCASSONNE, POUR ÊTRE SEUL ENSEIGNE DANS TOUTE L'ETENDUE DE SON DIOCESE, SUIVI D'UN  
RECUEIL DE CANTIQUES A L'USAGE DES ENFANTS QUE L'ON DISPOSE A LA 1ERE COMMUNION  
731 Chez Gabelle, Bonnafous et Cie, imprimeurs de l'évêché, Carcassonne, 1844, format 10 X 15, 208 pages  
Edition : 01.11.1844 GABELLE-BONNAFOUS

15/02/201

Référence :

HIPPOLYTE

- A 0235.001 J. Monseigneur  
N° d'ordre : PETIT MANUEL DU PELERIN DE S. JEAN-FRANCOIS REGIS, CONTENANT LA VIE DU SAINT, DES MEDITATIONS POUR UNE NEUVAINA A SAINT J. F. REGIS, DIFFERENTES PRATIQUES EN SON HONNEUR (LE)
- 732 Chez Régis Celle et Jean Celle, marchands-libraires, La Louvesc, Ardèche, Limoges et Isle, Typographie E. Ardant et C.  
Thibaut, 1851, format 7 X 11, 288 pages - J. Hippolyte, évêque de Viviers  
Edition : 01.03.1851 CELLE
- Référence : SAINT-ROME GUALY (DE)  
A 0236.001 Joseph Julien  
N° d'ordre : BREVIARIUM CARCASSONENSE - PARS AESTIVA - ILLUSTRISIMI ET REVERENDISSIMI IN CHRISTO PATRIS D. D. JOSEPHI-JULIANI DE SAINT-ROME GUALY, EPISCOPI CARCASSONENSIS, AUCTORITATE, AC VENERABILIS EJUSDEM ECCLESIAE CAPITULI CONSENSU, RECENS EDITUM
- 733 Apud Augustinum Manavit, bibliopolam, typographum d. d. archiepiscopi tolosani, via Sancti-Romani, Toulouse, 1862, format 11 X 18, 640 pages + annexes  
Edition : 01.01.1862 MANAVIT
- Référence : SAINT-ROME GUALY (DE)  
A 0236.002 Joseph Julien  
N° d'ordre : BREVIARIUM CARCASSONENSE - PARS HIEMALIS - ILLUSTRISIMI ET REVERENDISSIMI IN CHRISTO PATRIS D. D. JOSEPHI-JULIANI DE SAINT-ROME GUALY, EPISCOPI CARCASSONENSIS, AUCTORITATE, AC VENERABILIS EJUSDEM ECCLESIAE CAPITULI CONSENSU, RECENS EDITUM
- 734 Apud Augustinum Manavit, bibliopolam, typographum d. d. archiepiscopi tolosani, via Sancti-Romani, Toulouse, 1862, format 11 X 18, 528 pages + annexes  
Edition : 01.01.1862 MANAVIT
- Référence : SAINT-ROME GUALY (DE)  
A 0236.003 Joseph Julien  
N° d'ordre : BREVIARIUM CARCASSONENSE - PARS VERNA - ILLUSTRISIMI ET REVERENDISSIMI IN CHRISTO PATRIS D. D. JOSEPHI-JULIANI DE SAINT-ROME GUALY, EPISCOPI CARCASSONENSIS, AUCTORITATE, AC VENERABILIS EJUSDEM ECCLESIAE CAPITULI CONSENSU, RECENS EDITUM
- 735 Apud Augustinum Manavit, bibliopolam, typographum d. d. archiepiscopi tolosani, via Sancti-Romani, Toulouse, 1862, format 11 X 18, 572 pages + annexes  
Edition : 01.01.1862 MANAVIT
- Référence : SAINT-ROME GUALY (DE)  
A 0236.004 Joseph Julien  
N° d'ordre : BREVIARIUM CARCASSONENSE - PARS AUTUMNALIS - ILLUSTRISIMI ET REVERENDISSIMI IN CHRISTO PATRIS D. D. JOSEPHI-JULIANI DE SAINT-ROME GUALY, EPISCOPI CARCASSONENSIS, AUCTORITATE, AC VENERABILIS EJUSDEM ECCLESIAE CAPITULI CONSENSU, RECENS EDITUM
- 736 Apud Augustinum Manavit, bibliopolam, typographum d. d. archiepiscopi tolosani, via Sancti-Romani, Toulouse, 1862, format 11 X 18, 600 pages + annexes  
Edition : 01.01.1862 MANAVIT
- Référence : ARMENGAUD  
A 0237.001 Auguste  
N° d'ordre : QUELQUES CROIX DE PIERRE ET DE FER DANS LA COMMUNE DE BELPECH - ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE - COMMUNICATION DU JEUDI 18 NOVEMBRE 2004
- 737 Auguste Armengaud, 9, Rue des Migneaux, Massy, 2004, manuscrit, format 21 X 30, 12 pages + annexes et photographies

Référence : RAUCOULES  
A 0238.003 Alfred  
N° d'ordre : SYNDICAT D'INITIATIVE DE CARCASSONNE - MONOGRAPHIE - TOME III - 1918 - 1928  
738 Alfred Raucoules, Ville de Carcassonne, Office municipal de Tourisme, s. d., format 21 X 30, 186 pages  
Edition : VILLE DE CARCASSONNE

Référence : RAUCOULES  
A 0238.004 Alfred  
N° d'ordre : SYNDICAT D'INITIATIVE DE CARCASSONNE - MONOGRAPHIE - TOME IV - 1929 - 1945  
739 Alfred Raucoules, Ville de Carcassonne, Office municipal de Tourisme, s. d., format 21 X 30, 150 pages  
Edition : VILLE DE CARCASSONNE

Académie des Arts et des Sciences de Carcassonne - Classement chronologique par références

86

15/02/201

Référence :  
ARZAC (D')

A 0239.001 Sophie  
N° d'ordre : ŒUVRE TOULOUSAIN DE LOUIS PARANT, SCULPTEUR CARCASSONNAIS DU XVIII EME SIECLE (L') -  
ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE - COMMUNICATION DU JEUDI 8 DECEMBRE  
2005  
740 Sophie d'Arzac, Manuscrit, 2005, format 21 X 30, 10 pages  
Edition : 01.12.2005 ARZAC (D')

Référence : FOURIE  
A 0240.001 Jean  
N° d'ordre : CONSEIL D'ARRONDISSEMENT, CET INCONNU (LE) - L'EXEMPLE DE CELUI DE LIMOUX - ACADEMIE DES  
ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE - COMMUNICATION DU JEUDI 12 JANVIER 2006  
741 Jean Fourié, Le Sol, 11, Place de la Paix, Espérazza, Manuscrit, 2006, format 21 X 30, 15 pages  
Edition : 01.01.2006 FOURIE

Référence : RADOT  
A 0241.001 Solène  
N° d'ordre : REMODELISATION DE LA PROVINCE ECCLESIASTIQUE DE NARBONNE PAR LES POLITIQUES PONTIFICALES  
DU XIV EME SIECLE (LA) - 1317 - 1370 - ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE -  
COMMUNICATION DU JEUDI 10 NOVEMBRE 2005  
742 Solène Radot, Domaine de Fontaine, Malviès, Manuscrit, 2005, format 21 X 30, 20 pages  
Edition : 01.11.2005 RADOT

Référence : JEAN  
A 0242.001 Gérard  
N° d'ordre : INQUISITION AU MOYEN ÂGE (L') - SES DEVELOPPEMENTS JUSQU'EN TERRE D'AUDE  
743 Gérard Jean, 19, Avenue des Corbières, Limoux, Manuscrit, 2005, format 21 X 30, 9 pages  
Edition : 01.05.2005 JEAN

Référence : PLANCADE  
A 0243.001 Jules Abbé  
N° d'ordre : ERMITAGE SAINT-AUBIN ET SA CHAPELLE PRE-ROMANE AU PLA-DE-FITOU (L') - AUDE - A LA JOINTURE DU  
LANGUEDOC ET DU ROUSSILLON, EN PLEINE GARRIGUE, MAIS A UN PAS DE LA MER  
744 Imprimerie G. Castel, Carcassonne, s. d., format 14 X 21, 16 pages  
Edition : 01.01.1972 CASTEL

Référence :	PLANCADE
A 0243.002	Jules Abbé
N° d'ordre :	ERMITAGE SAINT-AUBIN ET SA CHAPELLE PRE-ROMANE AU PLA-DE-FITOU (L') - AUDE
745	Amis de Saint-Aubin-du-Pla, Fitou, Imprimerie G. Castel, Carcassonne, 1969, format 16 X 24, 20 pages
	Edition : 01.11.1969      AMIS DE SAINT-AUBIN-DU-PLA
Référence :	RAUCOULES
A 0244.001	Alfred
N° d'ordre :	11 OCTOBRE 2005 - HOMMAGE AUX CREATEURS DU TOURISME A CARCASSONNE
746	Office municipal de tourisme de Carcassonne, octobre 2005, format 15 X 21, 20 pages
	Edition : 01.10.2005      OFFICE MUNICIPAL DE TOURISME DE
Référence :	SARDA-DAURE
A 0245.2005	Carinne
N° d'ordre :	ESCAPADES EN PAYS NARBONNAIS - LE GUIDE 2005 - 2006 - UNE SELECTION DE SITES TOURISTIQUES, VIGNOBLES ET VILLAGES AUTHENTIQUES
747	Association Escapades en Pays Narbonnais, Conception graphique, Sherpa Narbonne, Impression et façonnage, Héliodore, 2005, format 11 X 17, 96 pages
	Edition : 01.07.2005      HELIODORE

Académie des Arts et des Sciences de Carcassonne - Classement chronologique par références

87

15/02/2017Référence :

SARDA-DAURE

A 0245.2006	Carinne
N° d'ordre :	ESCAPADES EN PAYS NARBONNAIS - LE GUIDE 2006 - 2007 - UNE SELECTION DE SITES TOURISTIQUES, VIGNOBLES ET VILLAGES AUTHENTIQUES
748	Association Escapades en Pays Narbonnais, Conception graphique, Sherpa Narbonne, Impression et façonnage, Leader Form, 2006, format 11 X 17, 101 pages
	Edition : 01.07.2006      LEADER FORM

Référence :	SHERPA NARBONNE
A 0245.2007	
N° d'ordre :	ESCAPADES EN PAYS NARBONNAIS - LE GUIDE 2007 - 2008 - UNE SELECTION DE SITES TOURISTIQUES, VIGNOBLES ET VILLAGES AUTHENTIQUES
749	Association Escapades en Pays Narbonnais, Domaine de Montplaisir, Route de Perpignan, Narbonne, Conception graphique, Sherpa Narbonne, Impression et façonnage, Tipo Stampa, 2007, format 11 X 17, 125 pages
	Edition : 01.07.2007      TIPO STAMPA

Référence :	RIVEMALE
A 0246.2005	Fanny
N° d'ordre :	GUIDE DES ZONES D'ACTIVITES ECONOMIQUES 2005 - LES ZI DE A A Z - COMMUNAUTE D'AGGLOMERATION DU CARCASSONNAIS
750	Communauté d'agglomération du Carcassonnais, pôle technique, Minelseb, 5, Rue des Framboisiers, Carcassonne, Imprimerie Phénix, 2005, format 10 X 15, 52 pages
	Edition : 01.01.2005      MINELSEB

Référence :	LARRAT
A 0246.2007	Gérard



N° d'ordre :	GUIDE DES ZONES D'ACTIVITES ECONOMIQUES 2007 - LES ZI DE AA Z - COMMUNAUTE D'AGGLOMERATION DU CARCASSONNAIS		
751	Communauté d'agglomération du Carcassonnais, 95, Avenue Général Leclerc, Carcassonne, 2007, format 10 X 15, 48 pages Edition : 01.01.2007 MINELSEB		
Référence :	BLAYAC		
A 0247.001	François		
N° d'ordre :	CARNETS DE GUERRE - 1914 - 1916 - NOTES DE ROUTE - 01		
752	Ecomarine Editions, 35, Boulevard Jean Jaurès, Carcassonne, François Marie Bluche, Carcassonne, 2006, format 16 X 24, 506 pages - Photographie de couverture : Portrait de l'auteur en uniforme de gestionnaire du Service de santé, 1914 - Préface de François Marie Bluche Edition : 01.03.2006 ECOMARINE EDITIONS LES ROUTES DU DESTIN		
Référence :	BLUCHE		
A 0247.002	François Marie		
N° d'ordre :	CARNETS DE GUERRE - 1914 - 1916 - NOTES DE ROUTE - 02		
753	Ecomarine Editions, 35, Boulevard Jean Jaurès, Carcassonne, François Marie Bluche, Carcassonne, 2006, format 16 X 24, 506 pages - Photographie de couverture : Portrait de l'auteur en uniforme de gestionnaire du Service de santé, 1914 - Préface de François Marie Bluche Edition : 01.03.2006 ECOMARINE EDITIONS LES ROUTES DU DESTIN		
Référence :	RUIZ		
A 0248.001.1	Louis		
N° d'ordre :	RETIRADA (LA) - VECUE PAR UN TOUT JEUNE ESPAGNOL - EXEMPL. 1		
754	Louis Ruiz, 5, Rue Urbain Blanc, Saissac, Editions Acala, Narbonne, Imprimerie Messages, 111, Rue Nicolas-Vauquelin, Toulouse, juin 2005, format 21 X 30, 64 pages Edition : 2005.06.01 ACALA		
Référence :	RUIZ		
A 0248.001.2	Louis		
N° d'ordre :	RETIRADA (LA) - VECUE PAR UN TOUT JEUNE ESPAGNOL - EXEMPL. 2		
755	Louis Ruiz, 5, Rue Urbain Blanc, Saissac, Editions Acala, Narbonne, Imprimerie Messages, 111, Rue Nicolas-Vauquelin, Toulouse, octobre 2014, format 14 X 20, 98 pages Edition : 2014.10.01 ACALA		

Académie des Arts et des Sciences de Carcassonne - Classement chronologique par références

88

15/02/2017Référence :

RUIZ

A 0248.002	Louis		
N° d'ordre :	BEAUTE CREPUSCULAIRE		
756	Louis Ruiz, 5, Rue Urbain Blanc, Saissac, Editions Acala, Narbonne, Messages, 111, Rue Nicolas-Vauquelin, Toulouse, mars 2006, format 15 X 21, 78 pages Edition : 2006.03.01 ACALA		
Référence :	RUIZ		
A 0248.003	Louis		
N° d'ordre :	PRIX D'UN SERMENT (LE) - MINE DE PLOMB DE LA LOUBATIERE (AUDE)		
757	Louis Ruiz, 5, Rue Urbain Blanc, Saissac, Editions Acala, Narbonne, Imprimerie Gabelle, Carcassonne, juillet 2012, format 14 X 20, 296 pages Edition : 2012.07.01 ACALA		

Référence :	RUIZ		
A 0248.004	Louis		
N° d'ordre :	REFLETS DE L'ÂME - RECUEIL		
758	Louis Ruiz, 5, Rue Urbain Blanc, Saissac, Editions Acala, Narbonne, Imprimerie Gabelle, Carcassonne, juillet 2016, format 14 X 21, 422 pages		
	Edition : 2016.07.01	ACALA	
Référence :	CLAIRMONT		
A 0249.001	Christine		
N° d'ordre :	MEDITATIONS DU JARDIN (LES)		
759	Marguerite Druot, Christine Clairmont, 13, Rue des Cendresses, Pamiers, Acala, Narbonne, Imprimerie Messages, 111, Rue Nicolas-Vauquelin, Toulouse, septembre 2002, format 14 X 20, 88 pages		
	Edition : 2002.09.01	ACALA	
Référence :	CLAIRMONT		
A 0249.002.1	Christine		
N° d'ordre :	IMAGES DU PAYS D'OC ET D'AILLEURS - EXEMP. 1		
760	Marguerite Druot, Christine Clairmont, 13, Rue des Cendresses, Pamiers, Acala, Narbonne, Imprimerie Messages, 111, Rue Nicolas-Vauquelin, Toulouse, novembre 2014, format 15 X 21, 100 pages		
	Edition : 2014.11.01	ACALA	
Référence :	CLAIRMONT		
A 0249.002.2	Christine		
N° d'ordre :	IMAGES DU PAYS D'OC ET D'AILLEURS - EXEMP. 2		
761	Marguerite Druot, Christine Clairmont, 13, Rue des Cendresses, Pamiers, Acala, Narbonne, Imprimerie du Noisetier, Lavelanet, mars 2015, format 15 X 21, 100 pages		
	Edition : 2015.03.01	ACALA	
Référence :	CLAIRMONT		
A 0249.003	Christine		
N° d'ordre :	SECRET DE GUITE (LE) - TOME I		
762	Marguerite Druot, Christine Clairmont, 13, Rue des Cendresses, Pamiers, Editions Cheminements, Ediprint, Mayenne, octobre 2005,, format 16 X 24, 208 pages		
	Edition : 2005.10.01	CHEMINEMENTS	GENS D'ICI
Référence :	CLAIRMONT		
A 0249.004	Christine		
N° d'ordre :	REMPARTS DE GUITE (LES) - TOME II		
763	Marguerite Druot, Christine Clairmont, 13, Rue des Cendresses, Pamiers, Editions Cheminements, Dupliprint, Val-d'Oise, juin 2007, format 16 X 24, 208 pages		
	Edition : 2007.06.01	CHEMINEMENTS	GENS D'ICI
Référence :	CLAIRMONT		
A 0249.005	Christine		
N° d'ordre :	MYSTERE DE LA MONTAGNE NOIRE (LE)		
764	Marguerite Druot, Christine Clairmont, 13, Rue des Cendresses, Pamiers, Lacour-Ollé, éditeur, Place des Carmes, 25, Boulevard Amiral Courbet, Nîmes, Imprimerie Christian Lacour, Nîmes, mars 2012, format 15 X 20, 248 pages		
	Edition : 2012.03.01	LACOUR	

Référence :	CLAIRMONT
A 0249.006	Christine
N° d'ordre :	SYMPHONIE OCCITANE - SINFONIA OCCITANA - EDITION BILINGUE : FRANCAIS-OCCITAN
765	Marguerite Durot, Christine Clairmont, 13, Rue des Cendresses, Pamiers, Institut d'études occitanes d'Ariège, Cercle occitan Prosper Estieu, Pamiers, Imprimerie du Champ de Mars, Saverdun, 1995, format 15 X 21, 144 pages - Préface de Marcel Crouzet - Révision occitane : Marie Vaysse et André Lagarde
	Edition : 1995.01.01 INSTITUT D'ETUDES OCCITANES
Référence :	CLAIRMONT
A 0249.007	Christine
N° d'ordre :	FEUX D'ARTIFICE - POESIE
766	Marguerite Durot, Christine Clairmont, 13, Rue des Cendresses, Pamiers, Editions Amalthée, 2, Rue Crucy, Nantes, 2008, format 15 X 21, 106 pages
	Edition : 2008.10.01 AMALTHEE
Référence :	CLAIRMONT
A 0249.008	Christine
N° d'ordre :	SOURCE D'ENCRE - TOME III
767	Marguerite Druot, Christine Clairmont, 13, Rue des Cendresses, Pamiers, Christian Lacour, éditeur, Place des Carmes, 25, Boulevard Amiral Courbet, Nîmes, Imprimerie Christian Lacour, Nîmes, novembre 2012, format 15 X 20, 152 pages
	Edition : 2012.11.01 LACOUR
Référence :	CLAIRMONT
A 0249.009	Christine
N° d'ordre :	MÉMOIRE DU LAC (LA) - NOUVELLES
768	Marguerite Druot, Christine Clairmont, 13, Rue des Cendresses, Pamiers, Christian Lacour, éditeur, Place des Carmes, 25, Boulevard Amiral Courbet, Nîmes, Imprimerie Christian Lacour, Nîmes, août 2011, format 14 X 20, 148 pages
	Edition : 2011.08.01 LACOUR
Référence :	CLAIRMONT
A 0249.010	Christine
N° d'ordre :	MISTERI DE LA MONTANHA NEGRA (LO) - EDITION EN OCCITAN
769	Marguerite Druot, Christine Clairmont, 13, Rue des Cendresses, Pamiers, Christian Lacour, éditeur, Place des Carmes, 25, Boulevard Amiral Courbet, Nîmes, Imprimerie Christian Lacour, Nîmes, septembre 2011, format 14 X 20, 246 pages
	Edition : 2011.09.01 LACOUR
Référence :	CLAIRMONT
A 0249.011	Christine
N° d'ordre :	TOUS LES ARBRES SONT MES AMIS
770	Editions Les Presses Littéraires, Saint-Estève, deuxième édition, février 2012, format 13 X 21, 48 pages
	Edition : 2000.01.01 PRESSES LITTERAIRES (LES)
Référence :	CLAIRMONT
A 0249.012	Christine
N° d'ordre :	TERRAMOUR - RECUEIL DE POESIES
771	Editions Les 2 Encres, Imprimerie La Manutention, octobre 2007, format 14 X 20, 98 pages - Illustrations de Marie-Hélène Van Brabant
	Edition : 2007.10.01 DEUX ENCRES (LES) ENCRES LIBRES
Référence :	CLAIRMONT
A 0249.013	Christine
N° d'ordre :	SCHISTES - POESIES
772	Editions Acala, Imprimerie du Noisetier, Lavelanet, septembre 2015, format 14 X 20, 182 pages - Couverture de Jacqueline Canal

Référence : CAZALS  
A 0250.001 Rémy  
N° d'ordre : GRANDE GUERRE - 1914 - 1918 (LA) - PHOTOGRAPHIES DU CAPITAINE HUDELLE  
773 Conseil général de l'Aude, Archives départementales de l'Aude, 41, Avenue Claude Bernard, Carcassonne, Conception  
graphique : Tpp numérique, ZA Coste Galiane, Conques-sur-Orbiel, Imprimerie Maraval, Saint-Pons, 2006, format 20 X 20, 128  
pages - Rémy Cazals, professeur à l'Université de Toulouse-le-Mirail, membre du Collectif de recherche internationale et de débat  
sur la Première guerre mondiale  
Edition : 01.04.2006 ARCHIVES DEPARTEMENTALES DE

Académie des Arts et des Sciences de Carcassonne - Classement chronologique par références

90

15/02/2017Référence :

COLLECTIF

A 0250.002  
N° d'ordre : GRANDE GUERRE - 1914 - 1918 (LA) - BLESSURES ET CICATRICES - PHOTOGRAPHIES DE JEAN RICHARDOT -  
EXPOSITION PRESENTEE A CARCASSONNE, DU 21 AVRIL AU 14 JUIN 2006, AUX ARCHIVES  
DEPARTEMENTALES, 41 AVENUE CLAUDE BERNARD  
774 Conseil général de l'Aude, Archives départementales de l'Aude, 41, Avenue Claude Bernard, Carcassonne, Conception  
graphique : Tpp numérique, ZA Coste Galiane, Conques-sur-Orbiel, Imprimerie Maraval, Saint-Pons, 2006, format 20 X 20, 130  
pages - Commissaires de l'exposition : Jean Blanc, Sylvie Caucanas, Françoise Fassina, Geneviève Rauzy  
Edition : 01.04.2006 ARCHIVES DEPARTEMENTALES DE

Référence : PREFECTURE DE L'AUDE  
A 0251.1855  
N° d'ordre : RECUEIL DES ACTES ADMINISTRATIFS DE LA PREFECTURE DE L'AUDE - 1855  
775 Préfecture de l'Aude, P. Labau, imprimeur de la préfecture, Carcassonne, Tome V, Année 1855, numéros 59 à 91, 1856, format  
14 X 22  
Edition : 01.01.1856 PREFECTURE DE L'AUDE

Référence : PREFECTURE DE L'AUDE  
A 0251.1856  
N° d'ordre : RECUEIL DES ACTES ADMINISTRATIFS DE LA PREFECTURE DE L'AUDE - 1856  
776 Préfecture de l'Aude, P. Labau, imprimeur de la préfecture, Carcassonne, Tome VI, Année 1856, numéros 92 à 125, 1857, format  
14 X 22  
Edition : 01.01.1857 PREFECTURE DE L'AUDE

Référence : PREFECTURE DE L'AUDE  
A 0251.1857  
N° d'ordre : RECUEIL DES ACTES ADMINISTRATIFS DE LA PREFECTURE DE L'AUDE - 1857  
777 Préfecture de l'Aude, P. Labau, imprimeur de la préfecture, Carcassonne, Tome VII, Année 1857, numéros 126 à 155, 1858,  
format 14 X 22  
Edition : 01.01.1858 PREFECTURE DE L'AUDE

Référence : PREFECTURE DE L'AUDE  
A 0251.1858  
N° d'ordre : RECUEIL DES ACTES ADMINISTRATIFS DE LA PREFECTURE DE L'AUDE - 1858  
778 Préfecture de l'Aude, P. Labau, imprimeur de la préfecture, Carcassonne, Tome VIII, Année 1858, numéros 156 à 185, 1859,  
format 14 X 22  
Edition : 01.01.1859 PREFECTURE DE L'AUDE

Référence : PREFECTURE DE L'AUDE  
A 0251.1859  
N° d'ordre : RECUEIL DES ACTES ADMINISTRATIFS DE LA PREFECTURE DE L'AUDE - 1859  
779 Préfecture de l'Aude, P. Labau, imprimeur de la préfecture, Carcassonne, Tome IX, Année 1859, numéros 1 à 33, 1860, format 14

X 22

Edition : 01.01.1860      PREFECTURE DE L'AUDE

Référence :  
A 0251.1860

PREFECTURE DE L'AUDE

N° d'ordre :  
780

RECUEIL DES ACTES ADMINISTRATIFS DE LA PREFECTURE DE L'AUDE - 1860

Préfecture de l'Aude, P. Labau, imprimeur de la préfecture, Carcassonne, Tome X, Année 1860, numéros 1 à 31, 1861, format 14

Edition : 01.01.1861      PREFECTURE DE L'AUDE

Référence :  
A 0251.1861

PREFECTURE DE L'AUDE

N° d'ordre :  
781

RECUEIL DES ACTES ADMINISTRATIFS DE LA PREFECTURE DE L'AUDE - 1861

Préfecture de l'Aude, P. Labau, imprimeur de la préfecture, Carcassonne, Tome XI, Année 1861, numéros 1 à 24, 1862, format 14

X 22

Edition : 01.01.1862      PREFECTURE DE L'AUDE

Académie des Arts et des Sciences de Carcassonne - Classement chronologique par références

91

15/02/2017Référence :

PREFECTURE DE L'AUDE

A 0251.1862

N° d'ordre :  
782

RECUEIL DES ACTES ADMINISTRATIFS DE LA PREFECTURE DE L'AUDE - 1862

Préfecture de l'Aude, P. Labau, imprimeur de la préfecture, Carcassonne, Tome XII, Année 1862, numéros 1 à 30, 1863, format

14 X 22

Edition : 01.01.1863      PREFECTURE DE L'AUDE

Référence :  
A 0251.1863

PREFECTURE DE L'AUDE

N° d'ordre :  
783

RECUEIL DES ACTES ADMINISTRATIFS DE LA PREFECTURE DE L'AUDE - 1863

Préfecture de l'Aude, P. Labau, imprimeur de la préfecture, Carcassonne, Tome XIII, Année 1863, numéros 1 à 31, 1864, format

14 X 22

Edition : 01.01.1864      PREFECTURE DE L'AUDE

Référence :  
A 0251.1867

PREFECTURE DE L'AUDE

N° d'ordre :  
784

RECUEIL DES ACTES ADMINISTRATIFS DE LA PREFECTURE DE L'AUDE - 1867

Préfecture de l'Aude, P. Labau, imprimeur de la préfecture, Carcassonne, Tome XVII, Année 1867, numéros 1 à 28, 1868, format

14 X 22

Edition : 01.01.1868      PREFECTURE DE L'AUDE

Référence :  
A 0251.1868

PREFECTURE DE L'AUDE

N° d'ordre :  
785

RECUEIL DES ACTES ADMINISTRATIFS DE LA PREFECTURE DE L'AUDE - 1868

Préfecture de l'Aude, P. Labau, imprimeur de la préfecture, Carcassonne, Tome XVIII, Année 1868, numéros 1 à 35, 1869, format

14 X 22

Edition : 01.01.1869      PREFECTURE DE L'AUDE

Référence :  
A 0251.1869

PREFECTURE DE L'AUDE

N° d'ordre :  
786

RECUEIL DES ACTES ADMINISTRATIFS DE LA PREFECTURE DE L'AUDE - 1869

Préfecture de l'Aude, P. Labau, imprimeur de la préfecture, Carcassonne, Tome XIX, Année 1869, numéros 1 à 34, 1870, format

14 X 22

Edition : 01.01.1870      PREFECTURE DE L'AUDE

Référence :  
A 0251.1870

PREFECTURE DE L'AUDE

N° d'ordre :

RECUEIL DES ACTES ADMINISTRATIFS DE LA PREFECTURE DE L'AUDE - 1870

787

Préfecture de l'Aude, P. Labau, imprimeur de la préfecture, Carcassonne, Tome XX, Année 1870, numéros 1 à 41, 1871, format 14 X 22

Edition : 01.01.1871      PREFECTURE DE L'AUDE

Référence :  
A 0251.1871

PREFECTURE DE L'AUDE

N° d'ordre :

RECUEIL DES ACTES ADMINISTRATIFS DE LA PREFECTURE DE L'AUDE - 1871

788

Préfecture de l'Aude, P. Labau, imprimeur de la préfecture, Carcassonne, Tome XXI, Année 1871, numéros 1 à 39, 1872, format 14 X 22

Edition : 01.01.1872      PREFECTURE DE L'AUDE

Référence :  
A 0251.1872

PREFECTURE DE L'AUDE

N° d'ordre :

RECUEIL DES ACTES ADMINISTRATIFS DE LA PREFECTURE DE L'AUDE - 1872

789

Préfecture de l'Aude, P. Labau, imprimeur de la préfecture, Carcassonne, Tome XXII, Année 1872, numéros 1 à 42, 1873, format 14 X 22

Edition : 01.01.1873      PREFECTURE DE L'AUDE

Référence :  
A 0251.1874

PREFECTURE DE L'AUDE

N° d'ordre :

RECUEIL DES ACTES ADMINISTRATIFS DE LA PREFECTURE DE L'AUDE - 1874

790

Préfecture de l'Aude, P. Labau, imprimeur de la préfecture, Carcassonne, Tome XXIV, Année 1874, numéros 1 à 40, 1875, format 14 X 22

Edition : 01.01.1875      PREFECTURE DE L'AUDE

Académie des Arts et des Sciences de Carcassonne - Classement chronologique par références

92

15/02/2017Référence :

PREFECTURE DE L'AUDE

A 0251.1875

N° d'ordre :

RECUEIL DES ACTES ADMINISTRATIFS DE LA PREFECTURE DE L'AUDE - 1875

791

Préfecture de l'Aude, P. Labau, imprimeur de la préfecture, Carcassonne, Tome XXV, Année 1875, numéros 1 à 32, 1876, format 14 X 22

Edition : 01.01.1876      PREFECTURE DE L'AUDE

Référence :  
A 0251.1878

PREFECTURE DE L'AUDE

N° d'ordre :

RECUEIL DES ACTES ADMINISTRATIFS DE LA PREFECTURE DE L'AUDE - 1878

792

Préfecture de l'Aude, P. Labau, imprimeur de la préfecture, Carcassonne, Tome XXVIII, Année 1878, numéros 1 à 49, 1879, format 14 X 22

Edition : 01.01.1879      PREFECTURE DE L'AUDE

Référence :  
A 0251.1879

PREFECTURE DE L'AUDE

N° d'ordre :

RECUEIL DES ACTES ADMINISTRATIFS DE LA PREFECTURE DE L'AUDE - 1879

793

Préfecture de l'Aude, P. Labau, imprimeur de la préfecture, Carcassonne, Tome XXIX, Année 1879, numéros 1 à 46, 1880, format 14 X 22

Edition : 01.01.1880      PREFECTURE DE L'AUDE

Référence :  
A 0251.1881

N° d'ordre :  
794

PREFECTURE DE L'AUDE

RECUEIL DES ACTES ADMINISTRATIFS DE LA PREFECTURE DE L'AUDE - 1881

Préfecture de l'Aude, P. Labau, imprimeur de la préfecture, Carcassonne, Tome XXXI, Année 1881, numéros 1 à 47, 1882, format 14 X 22

Edition : 01.01.1882      PREFECTURE DE L'AUDE

Référence :  
A 0251.1882

N° d'ordre :  
795

PREFECTURE DE L'AUDE

RECUEIL DES ACTES ADMINISTRATIFS DE LA PREFECTURE DE L'AUDE - 1882

Préfecture de l'Aude, P. Labau, imprimeur de la préfecture, 21, Grand'Rue, Carcassonne, Tome XXXII, Année 1882, numéros 1 à 43, 1883, format 14 X 22

Edition : 01.01.1883      PREFECTURE DE L'AUDE

Référence :  
A 0251.1883

N° d'ordre :  
796

PREFECTURE DE L'AUDE

RECUEIL DES ACTES ADMINISTRATIFS DE LA PREFECTURE DE L'AUDE - 1883

Préfecture de l'Aude, P. Labau, imprimeur de la préfecture, 21, Grand'Rue, Carcassonne, Tome XXXIII, Année 1883, numéros 1 à 46, 1884, format 14 X 22

Edition : 01.01.1884      PREFECTURE DE L'AUDE

Référence :  
A 0251.1884

N° d'ordre :  
797

PREFECTURE DE L'AUDE

RECUEIL DES ACTES ADMINISTRATIFS DE LA PREFECTURE DE L'AUDE - 1884

Préfecture de l'Aude, P. Labau, imprimeur de la préfecture, 21, Grand'Rue, Carcassonne, Tome XXXIV, Année 1884, numéros 1 à 48, 1885, format 14 X 22

Edition : 01.01.1885      PREFECTURE DE L'AUDE

Référence :  
A 0251.1885

N° d'ordre :  
798

PREFECTURE DE L'AUDE

RECUEIL DES ACTES ADMINISTRATIFS DE LA PREFECTURE DE L'AUDE - 1885

Préfecture de l'Aude, P. Labau, imprimeur de la préfecture, 21, Grand'Rue, Carcassonne, Tome XXXV, Année 1885, numéros 1 à 43, 1886, format 14 X 22

Edition : 01.01.1886      PREFECTURE DE L'AUDE

Référence :  
A 0251.1886

N° d'ordre :  
799

PREFECTURE DE L'AUDE

RECUEIL DES ACTES ADMINISTRATIFS DE LA PREFECTURE DE L'AUDE - 1886

Préfecture de l'Aude, P. Labau, imprimeur de la préfecture, 21, Grand'Rue, Carcassonne, Tome XXXVI, Année 1886, numéros 1 à 53, 1887, format 14 X 22

Edition : 01.01.1887      PREFECTURE DE L'AUDE

Académie des Arts et des Sciences de Carcassonne - Classement chronologique par références

93

15/02/2017Référence :

PREFECTURE DE L'AUDE

A 0251.1887

N° d'ordre :  
800

RECUEIL DES ACTES ADMINISTRATIFS DE LA PREFECTURE DE L'AUDE - 1887

Préfecture de l'Aude, P. Labau, imprimeur de la préfecture, 21, Grand'Rue, Carcassonne, Tome XXXVII, Année 1887, numéros 1 à 55, 1888, format 14 X 22

Edition : 01.01.1888      PREFECTURE DE L'AUDE

Référence :  
A 0251.1890

N° d'ordre :  
801

PREFECTURE DE L'AUDE

RECUEIL DES ACTES ADMINISTRATIFS DE LA PREFECTURE DE L'AUDE - 1890

Préfecture de l'Aude, P. Labau, imprimeur de la préfecture, 21, Grand'Rue, Carcassonne, Tome XXXX, Année 1890, numéros 1 à

	55, 1891, format 14 X 22
	Edition : 01.01.1891      PREFECTURE DE L'AUDE
Référence : A 0251.1891	PREFECTURE DE L'AUDE
N° d'ordre : 802	RECUEIL DES ACTES ADMINISTRATIFS DE LA PREFECTURE DE L'AUDE - 1891 Préfecture de l'Aude, P. Labau, imprimeur de la préfecture, 21, Grand'Rue, Carcassonne, Tome XXXXI, Année 1891, numéros 1 à 39, 1892, format 14 X 22
	Edition : 01.01.1892      PREFECTURE DE L'AUDE
Référence : A 0251.1892	PREFECTURE DE L'AUDE
N° d'ordre : 803	RECUEIL DES ACTES ADMINISTRATIFS DE LA PREFECTURE DE L'AUDE - 1892 Préfecture de l'Aude, P. Labau, imprimeur de la préfecture, 21, Grand'Rue, Carcassonne, Tome XXXXII, Année 1892, numéros 1 à 49, 1893, format 14 X 22
	Edition : 01.01.1893      PREFECTURE DE L'AUDE
Référence : A 0251.1893	PREFECTURE DE L'AUDE
N° d'ordre : 804	RECUEIL DES ACTES ADMINISTRATIFS DE LA PREFECTURE DE L'AUDE - 1893 Préfecture de l'Aude, P. Labau, imprimeur de la préfecture, 21, Grand'Rue, Carcassonne, Tome XXXXIII, Année 1893, numéros 1 à 50, 1894, format 14 X 22
	Edition : 01.01.1894      PREFECTURE DE L'AUDE
Référence : A 0251.1895	PREFECTURE DE L'AUDE
N° d'ordre : 805	RECUEIL DES ACTES ADMINISTRATIFS DE LA PREFECTURE DE L'AUDE - 1895 Préfecture de l'Aude, P. Labau, imprimeur de la préfecture, 21, Grand'Rue, Carcassonne, Tome XXXXV, Année 1895, numéros 1 à 49, 1896, format 14 X 22
	Edition : 01.01.1896      PREFECTURE DE L'AUDE
Référence : A 0252.001	COLLECTIF
N° d'ordre : 806	DU CANAL DU MIDI AU CABARDES - PIEMONT DE LA MONTAGNE NOIRE - 01 Association de développement "Agir et Vivre entre Ecluses et Capitelles", AMB Communication, 2004, format 15 X 21, 18 pages
	Edition : 01.01.2004      AMB COMMUNICATION
Référence : A 0252.002	COLLECTIF
N° d'ordre : 807	DU CANAL DU MIDI AU CABARDES - PIEMONT DE LA MONTAGNE NOIRE - 02 Association de développement "Agir et Vivre entre Ecluses et Capitelles", AMB Communication, 2004, format 15 X 21, 18 pages
	Edition : 01.01.2004      AMB COMMUNICATION
Référence : A 0253.001	LENOBLE Jean
N° d'ordre : 808	PARTI SOCIALISTE DANS L'AUDE, DE LA LIBERATION A LA FIN DU XX EME SIECLE (LE) - TOME I - DE LA LIBERATION A LA FIN DE LA IV EME REPUBLIQUE Fédération socialiste de l'Aude, Atelier du Gué, Daniel Delort, Villelongue, Imprimerie France-Quercy, Cahors, 10 mars 2005, format 15 X 24, 254 pages - Préface de Jean-Claude Pérez et de Jean-Baptiste Castilla
	Edition : 01.04.2005      FEDERATION SOCIALISTE DE L'AUDE



Référence :	LENOBLE
A 0253.002	Jean
N° d'ordre :	PARTI SOCIALISTE DANS L'AUDE, DE LA LIBERATION A LA FIN DU XX EME SIECLE (LE) - TOME II - DES DEBUTS DE LA V EME REPUBLIQUE AUX LENDEMAINS DU CONGRES D'EPINAY (1958-1973)
809	Fédération socialiste de l'Aude, Atelier du Gué, Daniel Delort, Villelongue, Imprimerie France-Quercy, Mercuès, 20 mars 2007, format 15 X 24, 304 pages - Préface d'Eric Andrieu, Jean-Claude Pérez, Jean-Baptiste Castilla
	Edition : 01.04.2007      FEDERATION SOCIALISTE DE L'AUDE
Référence :	LENOBLE
A 0253.003	Jean
N° d'ordre :	PARTI SOCIALISTE DANS L'AUDE, DE LA LIBERATION A LA FIN DU XX EME SIECLE (LE) - TOME III - 1974 - 1989
810	Fédération socialiste de l'Aude, Atelier du Gué, Daniel Delort, Villelongue, Imprimerie France-Quercy, Mercuès, juillet 2012, format 15 X 24, 294 pages - Préface d'Eric Andrieu
	Edition : 01.07.2012      FEDERATION SOCIALISTE DE L'AUDE
Référence :	PASSELAC
A 0254.2006	Michel
N° d'ordre :	BRAM - EBUROMAGUS - MAISON DE L'ARCHEOLOGIE, INAUGUREE LE 3 MARS 2006
811	Mairie de Bram, Maison de l'Archéologie, 2, Avenue du Razès, Bram, 3 mars 2006, format 21 X 30, 17 pages
	Edition : 01.03.2006      MAIRIE DE BRAM
Référence :	FEDIE
A 0255.001.1	Louis
N° d'ordre :	PHILOMENA - CHRONIQUE HISTORIQUE DU TEMPS DE CHARLEMAGNE - EXEMP. 1
812	Christian Lacour, éditeur, 25, Boulevard amiral Courbet, Imprimerie Christian Lacour-Ollé, éditeur libre, indépendant, non subventionné, Nîmes, juillet 2006, format 14 X 20, 138 pages - Réimpression de l'édition de 1890
	Edition : 01.07.2006      LACOUR
Référence :	FEDIE
A 0255.001.2	Louis
N° d'ordre :	PHILOMENA - CHRONIQUE HISTORIQUE DU TEMPS DE CHARLEMAGNE - EXEMP. 2
813	Christian Lacour, éditeur, 25, Boulevard amiral Courbet, Imprimerie Christian Lacour-Ollé, éditeur libre, indépendant, non subventionné, Nîmes, juillet 2006, format 14 X 20, 138 pages - Réimpression de l'édition de 1890
	Edition : 01.07.2006      LACOUR
Référence :	FEDIE
A 0255.001.3	Louis
N° d'ordre :	PHILOMENA - CHRONIQUE HISTORIQUE DU TEMPS DE CHARLEMAGNE - EXEMP. 3
814	Christian Lacour, éditeur, 25, Boulevard amiral Courbet, Imprimerie Christian Lacour-Ollé, éditeur libre, indépendant, non subventionné, Nîmes, juillet 2006, format 14 X 20, 138 pages - Réimpression de l'édition de 1890
	Edition : 01.07.2006      LACOUR
Référence :	BOUDET
A 0256.001	Henri, Abbé
N° d'ordre :	DU NOM DE NARBONNE, ET EXEMPLES D'INTERPRETATION DE MOTS GAULOIS PAR LES RACINES SAXONNES DE L'ANGLAIS
815	Manuscrit de l'abbé Henri Boudet, s. d., photocopie, format 21 X 30, 19 pages
	Edition :                      BOUDET
Référence :	SINATORA
A 0257.2001	Eric
N° d'ordre :	ASSOCIATION DANS LE SIECLE : L'AMICALE LAÏQUE DE CARCASSONNE - 1907 - 2001 (UNE)

A 0258.2006

Jean Louis

N° d'ordre :

HOMMES ET FEMMES ILLUSTRÉS OU INCONNUS DES CIMETIÈRES - A LA RECHERCHE DU PASSÉ - LES CIMETIÈRES DE CARCASSONNE - SEPULTURES REPERTORIÉES DANS LE GUIDE

817

Ville de Carcassonne, Opérations funéraires et des cimetières, 37, Rue Aimé Ramond, Carcassonne, Cimetière de Saint-Vincent, Cimetière de Saint-Michel, Cimetière de la Cité, Cimetière de la Conte, Cimetière de Grèzes, Jean Louis Bonnet, 2006, format 15 X 21, 41 pages

Edition : 01.11.2006

VILLE DE CARCASSONNE

Référence :

SEYTE

A 0259.001

Claude

N° d'ordre :

APERÇU DE L'INDUSTRIE CAMPANAIRE DANS L'AUDE DU XV<sup>ÈME</sup> SIÈCLE À NOS JOURS - CAMPANES EN PAYS D'AUDE

818

Claude Seyte, Carcassonne, manuscrit, format 21 X 30, 15 pages - Documentation ayant servi de base à deux communications données à l'Académie des arts et des sciences de Carcassonne en l'an 2000, dont les détails n'ont pas été publiés dans les Mémoires de la société

Edition : 01.12.2000

SEYTE

Référence :

DEVEZE

A 0260.001

Lily

N° d'ordre :

CITE DE CARCASSONNE (LA)

819

Imprimerie G. Castel, 3, Rue de la Tour d'Auvergne, Carcassonne, Lily Devèze, s. d., format 13 X 19, 64 pages - Couverture de Joseph Xavier Pech, d'après une peinture murale de l'Hôtel de la Cité

Edition :

CASTEL

Référence :

LALEMAN

A 0261.2006

Henri

N° d'ordre :

VIGNE ET LITTÉRATURE - MICHEL MAURETTE - ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE - COMMUNICATION DU JEUDI 11 MAI 2006

820

Henri Laleman, Hameau de Maquens, Carcassonne, 2006, manuscrit, format 21 X 30, 17 pages

Edition : 01.06.2006

LALEMAN

Référence :

LALEMAN

A 0261.2007

Henri

N° d'ordre :

VIGNE ET LITTÉRATURE - ALBERT MAISSONNIER - ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE - COMMUNICATION DU JEUDI 12 AVRIL 2007

821

Henri Laleman, Hameau de Maquens, Carcassonne, 2007, manuscrit, format 21 X 30, 18 pages

Edition : 01.05.2007

LALEMAN

Référence :

LALEMAN

A 0261.2008

Henri

N° d'ordre : VIGNE ET LITTÉRATURE - ANDRE MAYNARD - ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE - COMMUNICATION DU JEUDI 14 FEVRIER 2008

822 Henri Laleman, Hameau de Maquens, Carcassonne, 2008, manuscrit, format 21 X 30, 15 pages  
Edition : 01.02.2008 LALEMAN

Référence : BOUYSSOU

A 0262.001 Marc

N° d'ordre : SAINTS TITULAIRES DES PAROISSES (LES) - COMPARAISON ENTRE LE LANGUEDOC ET LE SUD DU BASSIN PARISIEN

823 Sacralité, culture et dévotion - Bouquet offert à Marie-Hélène Froeschlé-Chopard, réuni par Marc Venard et Dominique Julia, Marseille, La Thune, 2005, pp. 49 à 60  
Edition : 01.01.2005 SACRALITE, CULTURE ET DEVOTION

Référence : PEGASE

A 0263.2006.17

N° d'ordre : RENNES-LE-CHÂTEAU - LE BULLETIN - PEGASE - LE CHAÎNON MANQUANT - 2006.17

824 Pégase, 1, Rue des Aspres, Villeneuve-de-la-Raho, Numéro 17, octobre-décembre 2006, format 21 X 30, 44 pages  
Edition : 01.01.2007 PEGASE

Académie des Arts et des Sciences de Carcassonne - Classement chronologique par références

96

15/02/2017Référence :

CHANOINES REGULIERS DE

LA MERE DE DIEU

A 0264.001

N° d'ordre : ABBAYE SAINTE-MARIE DE LAGRASSE - CHANOINES REGULIERS DE LA MERE DE DIEU

825 Editions Gaud, 11, Rue Brulard, Moisenay, Chanoines réguliers de la mère de Dieu, Abbaye canoniale Sainte-Marie, 6, Rive Gauche, Lagrasse, Association pour la sauvegarde et la mise en valeur de l'abbaye de Lagrasse, 12, Rue Emmanuel Chabrier, Carcassonne, Imprimerie Clerc, Saint-Amand-Montrond, 2006, format 19 X 25, 48 pages  
Edition : 01.08.2006 EDITIONS GAUD

Référence : BARDIES

A 0265.2006 Pierre

N° d'ordre : LIMOUX - UN CANTON EN MOUVEMENT - BULLETIN CANTONAL N° 2

826 Pierre Bardiès, Les Editions d'Astorg, 60-64, Avenue du Général Leclerc, Boulogne, Catherine Jenny, 2006, format 21 X 30, 36  
Edition : 01.11.2006 EDITIONS D'ASTORG

Référence : GAZETTE (LA)

A 0266.2007

N° d'ordre : GRANDE REVOLTE VIGNERONNE (LA) - IL Y A CENT ANS, 1907

827 Association narbonnaise PTT de généalogie, 14, Boulevard Gambetta, Narbonne, Ascendances, numéro 86, février 2007, format 21 X 30, pp. 19 à 32 - Supplément à La Gazette du 22 décembre 2006  
Edition : 01.02.2007 ASCENDANCES

Référence : THOMAS-RADUX

A 0267.2007 Didier

N° d'ordre : SIECLE ROUGE ARDENT (UN) - 1907 - 2007 - DE LA REVOLTE DU MIDI A LA MONDIALISATION, LA SAGA DE LA VIGNE ET DU VIN

828 Midi Libre, L'Indépendant, hors série édité par Midi Libre-Les Journaux du Midi, Rue du Mas de Grille, Saint-Jean-de-Védas, Impression : Litografià Rosès, Barcelone, mars 2007, format 22 X 30, 138 pages - Co-auteur : Boris Pétric  
Edition : 01.03.2007 MIDI LIBRE

Référence : MICHAUD  
A 0268.2007 Jacques  
N° d'ordre : ARTHUR-RICHARD DILLON, DERNIER PRESIDENT-NE DES ETATS DE LANGUEDOC, DE 1763 A 1790 - RECUEIL DE SOUVENIRS PUBLIE A L'OCCASION DU RETOUR DE SES RESTES DECOUVERTS A LONDRES - CEREMONIE DE NARBONNE, LES 15 ET 16 MARS 2007  
829 Commission archéologique et littéraire de Narbonne, Presses littéraires, Saint-Estève, mars 2007, format 21 X 30, 64 pages -  
Plaquette élaborée par Jacques Michaud, président de la Commission archéologique et littéraire de Narbonne et François Amigues, vice-président de la Commission archéologique et littéraire de Narbonne, conservateur des Antiquités et Objets d'art de  
Edition : 01.03.2007 COMMISSION ARCHEOLOGIQUE ET

Référence : MARQUIE  
A 0269.2007 Claude  
N° d'ordre : CARCASSONNE - AUTOUR DU PATRIMOINE INDUSTRIEL  
830 La Dépêche du Midi, Extraits de la chronique publiée de 1996 à 2007, Ville de Carcassonne, Imprimerie municipale, 2007, format 21 X 30, 150 pages  
Edition : 01.05.2007 VILLE DE CARCASSONNE

Référence : SABARTHES  
A 0270.1930 Chanoine  
N° d'ordre : MANUSCRITS CONSULAIRES DE LIMOUX (LES) - AUDE - ETUDE HISTORIQUE ET PHILOLOGIQUE  
831 Librairie Ernest Leroux, 28, Rue Bonaparte, Paris, Imprimerie Brille et Gautier, Boulevard du Collège, Narbonne, 1930, format 17 X 25, 354 pages - Chanoine Sabarthès, membre honoraire du Comité des travaux historiques - Photocopie  
Edition : 01.01.1930 ERNEST LEROUX

Référence : FONDS-LAMOTHE  
A 0271.001 L. H.  
N° d'ordre : NOTICES HISTORIQUES SUR LA VILLE DE LIMOUX  
832 Christian Lacour, éditeur, Place des Carmes, 25 Boulevard Amiral Courbet, Nîmes, Imprimerie Christian Lacour, Nîmes, 2ème trimestre 1994, format 15 X 21, 276 pages - Réimpression de l'édition de 1838  
Edition : 01.05.1994 LACOUR REDIVIVA

Académie des Arts et des Sciences de Carcassonne - Classement chronologique par références

97

15/02/2017

Référence :

BONNAFOUS

A 0272.001 Victor  
N° d'ordre : DANS LE NID DE VERDURE, FONTIERS-CABARDES, STATION CLIMATIQUE, ALTITUDE 650 - LA VIE SUR LE VERSANT BOISE ET ENSOLEILLE DE LA MONTAGNE NOIRE - LE MIDI VERT DANS LA BELLE AUDE - EDITION DE JANVIER 1977  
833 Imprimerie Bonnafous et Fils, Carcassonne, 1977, format 15 X 22, 8 pages  
Edition : 01.01.1977 BONNAFOUS

Référence : BENIT  
A 0273.2007 Anne-Marie  
N° d'ordre : BIOGRAPHIE DE LEOPOLD GOURP - RIEUX-MINERVOIS A FÊTE LEOPOLD GOURP, HEROS DE L'AEROPOSTALE  
834 Les Echos Mérinillois, Le rendez-vous de l'information municipale, Mairie de Rieux-Minervois, Imprimerie Bonnafous, 2007, format 21 X 30, pp. 46 à 47  
Edition : 01.01.2007 MAIRIE DE RIEUX-MINERVOIS

Référence :	DESTREM
A 0273.2007	Pierre
N° d'ordre :	TOUR DE L'AUDE FEMININ - DE 1985 A 2006 (LE)
835	Les Echos Mérinvilleois, Le rendez-vous de l'information municipale, Mairie de Rieux-Minervois, Imprimerie Bonnafous, 2007, format 21 X 30, pp. 8 à 9
	Edition : 01.01.2007      MAIRIE DE RIEUX-MINERVOIS
Référence :	MAURETTE
A 0274.001	Michel
N° d'ordre :	TEMPS DES MERVEILLES (LE)
836	Editions de la Tramontane, 2, Rue Révolution Française, Perpignan, Imprimerie Ch. Déhan, 5, Rue de la Vieille Intendance, Montpellier, 1950, format 12 X 18, 192 pages - Dedicacé
	Edition : 01.04.1950      TRAMONTANE (LA)
Référence :	CAUCANAS
A 0275.2007	Sylvie
N° d'ordre :	VIGNERONS EN REVOLTE - 1907 DANS L'AUDE - EXPOSITION PRESENTEE A CARCASSONNE (MAISON DES MEMOIRES), DU 29 JUIN AU 22 SEPTEMBRE 2007 ET A NARBONNE (PALAIS DES ARCHEVÊQUES, SALLE DES CONSULS) DU 15 OCTOBRE AU 15 DECEMBRE 2007
837	Conseil général de l'Aude, Archives départementales de l'Aude, Imprimerie Maraval, Saint-Pons, Conception graphique, T2p numérique, ZA Coste Galiane, Conques-sur-Orbiel, 2007, format 20 X 20, 272 pages - Commissaires de l'exposition : Jean Blanc, Sylvie Caucanas, Françoise Fassina, Geneviève Rauzy, Claude-Marie Robion, Bernard Salques
	Edition : 01.06.2007      ARCHIVES DEPARTEMENTALES DE
Référence :	SOULET
A 0276.2006	Jean Jacques
N° d'ordre :	QUELQUES ARCHES EN PIERRE OU EN BRIQUE DES GAULOIS ATACINI (TRIBU DES VOLCES TERTOSAGES) - COMMUNICATION A L'ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE DU JEUDI 14 DECEMBRE 2006
838	Jean-Jacques Soulet, 14, Rue Edih Piaf, Saint-Jean-du-Falga, manuscrit, 14 décembre 2006, format 21 X 30, 14 pages + 6 photographies + 6 plans
	Edition : 01.01.2007      SOULET
Référence :	BLUCHE
A 0277.2007	François Marie
N° d'ordre :	HOMME LE PLUS EXTRAORDINAIRE QUE J'AI RENCONTRE (L') : HENRY DE MONFREID - COMMUNICATION A L'ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE DU JEUDI 8 FEVRIER 2007
839	François Marie Bluche, 35, Boulevard Jean Jaurès, Carcassonne, manuscrit, 8 février 2007, format 21 X 30, 8 pages + 4 photographies
	Edition : 01.02.2007      BLUCHE

N° d'ordre : AUTEUR DE POLAR ET L'ENQUÊTE POLICIERE (L') - LA VERITABLE HISTOIRE DE LA VENUS DE MONTSEGUR -  
ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE - COMMUNICATION DU JEUDI 12 MARS 2008

840 François Marie Bluche, 35, Boulevard Jean Jaurès, Carcassonne, manuscrit, 13 mars 2008, format 21 X 30, 8 pages + 6  
photographies  
Edition : 01.04.2008 BLUCHE

Référence : PASTORALE DU TOURISME  
A 0278.2006  
N° d'ordre : BALADES EN PAYS D'AUDE - EDITION 2006 - ITINERAIRES TOURISTIQUES DU PATRIMOINE RELIGIEUX AUDOIS

841 Diocèse de Carcassonne, La Pastorale du tourisme et des loisirs, Impression AMD, 2006, format 15 X 23, 22 pages  
Edition : 01.01.2006 DIOCESE DE CARCASSONNE

Référence : PASTORALE DU TOURISME  
ET DES LOISIRS (LA)

A 0278.2007  
N° d'ordre : BALADES EN PAYS D'AUDE - EDITION 2007 - ITINERAIRES TOURISTIQUES DU PATRIMOINE RELIGIEUX AUDOIS

842 Diocèse de Carcassonne et Narbonne, La Pastorale du tourisme et des loisirs, Impression AMD, 2007, format 15 X 23, 26 pages  
Edition : 01.01.2007 DIOCESE DE CARCASSONNE ET

Référence : PASTORALE DU TOURISME  
A 0278.2011  
N° d'ordre : BALADES EN PAYS D'AUDE - EDITION 2011 - ITINERAIRES TOURISTIQUES DU PATRIMOINE RELIGIEUX AUDOIS

843 Diocèse de Carcassonne et Narbonne, La Pastorale du tourisme, 2011, format 15 X 21, 32 pages  
Edition : 01.01.2011 DIOCESE DE CARCASSONNE ET

Référence : CARAGUEL  
A 0278.2012 Luc Abbé  
N° d'ordre : BALADES EN PAYS D'AUDE - EDITION 2012 - ITINERAIRES TOURISTIQUES DU PATRIMOINE RELIGIEUX AUDOIS  
- L'ART ROMAN DANS L'AUDE

844 Diocèse de Carcassonne et Narbonne, La Pastorale du tourisme, 2012, format 15 X 21, 32 pages  
Edition : 01.06.2012 DIOCESE DE CARCASSONNE ET

Référence : PEREZ  
A 0279.2007.1 Jean-Claude  
N° d'ordre : GUIDE DU BÂTI EN PAYS CARCASSONNAIS - POUR UN PATRIMOINE CONSTRUIT, REHABILITE,  
RESPECTUEUX DU PAYSAGE - PREMIERE PARTIE : DOSSIER D'INFORMATIONS PRATIQUES - PAYS  
CARCASSONNAIS - 01

845 Le Pays Carcassonnais, 14, Rue du 4 Septembre, Carcassonne, Résonance Communication, Imprimerie Antoli, Carcassonne,  
2007, format 21 X 30, 24 pages - Ouvrage réalisé à l'initiative de la Chambre de métiers et de l'artisanat de l'Aude  
Edition : 01.07.2007 PAYS CARCASSONNAIS (LE)

Référence : PEREZ  
A 0279.2007.2 Jean-Claude  
N° d'ordre : GUIDE DU BÂTI EN PAYS CARCASSONNAIS - POUR UN PATRIMOINE CONSTRUIT, REHABILITE,  
RESPECTUEUX DU PAYSAGE - PREMIERE PARTIE : DOSSIER D'INFORMATIONS PRATIQUES - PAYS  
CARCASSONNAIS - 02

846 Le Pays Carcassonnais, 14, Rue du 4 Septembre, Carcassonne, Résonance Communication, Imprimerie Antoli, Carcassonne,  
2007, format 21 X 30, 24 pages - Ouvrage réalisé à l'initiative de la Chambre de métiers et de l'artisanat de l'Aude  
Edition : 01.07.2007 PAYS CARCASSONNAIS (LE)

Référence : MONTAGNE  
A 0280.1992 Jacques  
N° d'ordre : LOGIS DE FRANCE DE L'AUDE - 1992  
847 Association des logis de France dans l'Aude, 13, Rue de la République, Carcassonne, Réalisation Espérance Berlan,  
Imprimerie Siac, Carcassonne, 1992, format 21 X 21, 84 pages  
Edition : 01.01.1992 LOGIS DE FRANCE DANS L'AUDE

Académie des Arts et des Sciences de Carcassonne - Classement chronologique par références

99

15/02/201

Référence :

MONTAGNE

A 0280.1998 Jacques  
N° d'ordre : LOGIS DE FRANCE DE L'AUDE - 1998 - HÔTELS-RESTAURANTS - L'HÔTELLERIE A VISAGE HUMAIN -  
TRADITION ET TERROIR  
848 Association des logis de France dans l'Aude, Conseil général, Centre administratif, Carcassonne, Réalisation Espérance  
Berlan, Conception et réalisation : Cathar, Lézignan-Corbières, 1998, format 21 X 21, 96 pages  
Edition : 01.01.1998 LOGIS DE FRANCE DANS L'AUDE

Référence : DURAND  
A 0280.2004 Pierre  
N° d'ordre : LOGIS DE FRANCE DE L'AUDE - 2004 - 50 EME ANNIVERSAIRE - AUDE PAYS CATHARE, QUELLE HISTOIRE -  
HÔTELS-RESTAURANTS - L'HÔTELLERIE A VISAGE HUMAIN - TRADITION ET TERROIR  
849 Association départementale des logis de France de l'Aude, Conseil général, Carcassonne, Conception et réalisation : Alaric,  
Barbaira, 2004, format 21 X 21, 120 pages  
Edition : 01.01.2004 LOGIS DE FRANCE DE L'AUDE

Référence : DURAND  
A 0280.2005 Pierre  
N° d'ordre : LOGIS DE FRANCE DE L'AUDE - 2005 - AUDE PAYS CATHARE, QUELLE HISTOIRE - HÔTELS-RESTAURANTS -  
L'HÔTELLERIE A VISAGE HUMAIN - TRADITION ET TERROIR  
850 Association départementale des logis de France de l'Aude, Conseil général, Carcassonne, Conception et réalisation : Alaric,  
Barbaira, 2005, format 21 X 21, 108 pages  
Edition : 01.01.2005 LOGIS DE FRANCE DE L'AUDE

Référence : COURRENT  
A 0281.001 Jean  
N° d'ordre : ABEILLE ET LA RUCHE DANS LA TOPONYMIE DE QUELQUES COMMUNES AUDOISES (L')  
851 Jean Courrent, 5, Rue Jean Moulin, Montredon-Corbières, manuscrit, 2007, format 21 X 30, 7 pages  
Edition : 01.08.2007 COURRENT

Référence : HÜWEL  
A 0282.2006 Rachel  
N° d'ordre : JOË BOUSQUET IN MEMORIAM - LA DISPARITION DU POETE ET DE SA PRESTIGIEUSE COLLECTION -  
ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE - COMMUNICATION DU JEUDI 9 NOVEMBRE  
2006  
852 Rachel Hüwel, 4, Rue du Salin Vicomtal, Carcassonne, manuscrit, 9 novembre 2006, format 21 X 30, 16 pages  
Edition : 01.12.2006 HÜWEL

Référence : HÜWEL  
A 0282.2007 Rachel  
N° d'ordre : JOË BOUSQUET IN MEMORIAM - LES MAÎTRES DU SURREALISME PROVENANT DE LA COLLECTION DE JOË  
BOUSQUET - ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE - COMMUNICATION DU JEUDI 8  
NOVEMBRE 2007

853	Rachel Hüwel, 4, Rue du Salin Vicomtal, Carcassonne, manuscrit, 8 novembre 2007, format 21 X 30, 26 pages Edition : 01.12.2007                      HÜWEL
Référence :	COURAL
A 0283.001	Marcelin
N° d'ordre :	CANAL MARITIME ET LE PORT DE NARBONNE (LE) - 01
854	Christian Lacour, éditeur, 25, Boulevard Amiral Courbet, Imprimerie Christian Lacour, Nîmes, 1997, format 14 X 20, 46 pages, réimpression de l'édition de 1886 - Marcelin Coural, ancien vice-président du Conseil général de l'Aude, maire de Narbonne Edition : 01.04.2007                      LACOUR                                      REDIVIVA
Référence :	BARTHE
A 0284.001	Emile Chanoine
N° d'ordre :	NOTRE-DAME DES OUBIELS DE PORTEL - NOTES HISTORIQUES SUR SA STATUE, SES EGLISES, SON CULTES - 01
855	Christian Lacour, éditeur, 25, Boulevard amiral Courbet, Imprimerie de Christian Lacour, Nîmes, 1998, format 14 X 20, 50 pages, réimpression de l'édition de 1912 - Chanoine Emile Barthe, vicaire général de La Rochelle Edition : 01.01.1998                      LACOUR                                      REDIVIVA
Académie des Arts et des Sciences de Carcassonne - Classement chronologique par références	
100	
15/02/2017	
Référence :	
BARTHE	
A 0284.002	Emile Chanoine
N° d'ordre :	NOTRE-DAME DES OUBIELS DE PORTEL - NOTES HISTORIQUES SUR SA STATUE, SES EGLISES, SON CULTES - 02
856	Christian Lacour, éditeur, 25, Boulevard amiral Courbet, Imprimerie de Christian Lacour, Nîmes, 1998, format 14 X 20, 50 pages, réimpression de l'édition de 1912 - Chanoine Emile Barthe, vicaire général de La Rochelle Edition : 01.01.1998                      LACOUR                                      REDIVIVA
Référence :	LARRAT
A 0285.2007	Gérard
N° d'ordre :	GUIDE DE L'AGGLO - COMMUNAUTE D'AGGLOMERATION DU CARCASSONNAIS - LES ELUS MEMBRES, HISTORIQUE, PERIMETRE, COMPETENCES
857	Communauté d'agglomération du Carcassonnais, Service Communication, Carcassonne, Création, impression, T2p numérique, 2007, format 12 X 18, 16 pages Edition : 01.01.2007                      COMMUNAUTE D'AGGLOMERATION DU
Référence :	MIR
A 0286.001	Achille
N° d'ordre :	SERMOU DAL CURAT DE CUCUGNA (LOU) - POUËMO TRAGI-COUMIC - AVEC TRADUCTION FRANCAISE
858	Christian Lacour, éditeur, 25, Boulevard amiral Courbet, Imprimerie Christian Lacour, Nîmes, 1999, format 14 X 20, 70 pages Edition : 01.07.1999                      LACOUR                                      REDIVIVA
Référence :	MILLERON
A 0287.1990	Jean Claude
N° d'ordre :	AUDE - 11 - RECENSEMENT GENERAL DE LA POPULATION DE 1990 - POPULATION - ACTIVITE - MENAGES - LE DEPARTEMENT ET SES PRINCIPALES COMMUNES
859	Ministère de l'économie et des finances, Institut national de la statistique et des études économiques, Département édition-promotion, 18, Boulevard Adolphe Pinard, Imprimerie nationale, Paris, 1992, format 21 X 30, 100 pages Edition : 01.01.1992                      INSEE



Référence :	COURRENT
A 0288.2007	Jean
N° d'ordre :	MIEL DE NARBONNE A TOUROUZELLE - AUDE (LE)
860	Cahier de l'Aser, Association de sauvegarde, d'étude et de recherche pour le patrimoine naturel et culturel du Centre Var, Saint-Michel, Méounes-les-Montrieux, Maison de l'Archéologie, 21, Rue de la République, Le Val, numéro 15, 2007, format 21 X 30, pp. 149 à 157 - Jean Courrent, 5, Rue Jean Moulin, Montredon-Corbières
	Edition : 01.01.2007 CAHIER DE L'ASER
Référence :	COSTEPLANE
A 0289.006	Juliette et Pierre
N° d'ordre :	MAS-CABARDES - TOME 6 - LES VOIES DE COMMUNICATION - LA ROUTE
861	Juliette et Pierre Costeplane, Mas-Cabardès, tome 6, s. d., manuscrit, photocopie, format 21 X 30, 158 pages
	Edition : COSTEPLANE
Référence :	COSTEPLANE
A 0289.006	Juliette et Pierre
N° d'ordre :	MAS-CABARDES - TOME 6 - L'INDUSTRIE TEXTILE AU MAS-CABARDES - LES MOULINS A BLE - LE MOULIN A HUILE - LES MEUNIERES - LE FOUR BANAL - LES BOULANGERS ET LES FOURNIERS - LA BOUCHERIE - USAGE DES BOIS ET DEPAISSANCE - LES FONTAINES
862	Juliette et Pierre Costeplane, Mas-Cabardès, tome 6, s. d., manuscrit, photocopie, format 21 X 30, 158 pages
	Edition : COSTEPLANE
Référence :	COSTEPLANE
A 0289.007	Juliette et Pierre
N° d'ordre :	MAS-CABARDES - TOME 7 - LE DOCTEUR ERNEST FERROUL, MAIRE DE NARBONNE - LES HOMMES REMARQUABLES DU MAS-CABARDES - UN FRERE MECONNU D'ERNEST FERROUL, L'EXPLORATEUR EMILE FERROUL - ETUDE DEMOGRAPHIQUE - VIEILLES FAMILLES, NOBLESSE, BOURGEOISIE
863	Juliette et Pierre Costeplane, Mas-Cabardès, tome 7, s. d., manuscrit, photocopie, format 21 X 30, 158 pages
	Edition : COSTEPLANE
Académie des Arts et des Sciences de Carcassonne - Classement chronologique par références	
101	
15/02/201	
Référence :	
COSTEPLANE	
A 0289.007	Juliette et Pierre
N° d'ordre :	MAS-CABARDES - TOME 7 - QUELQUES FAITS DIVERS - UNE TENTATIVE D'ASSASSINAT - UN FIEFE COQUIN - UN CHARIVARI QUI FINIT MAL - USAGES ET TRADITIONS - HOMMAGE AUX MORTS
864	Juliette et Pierre Costeplane, Mas-Cabardès, tome 7, s. d., manuscrit, photocopie, format 21 X 30, 158 pages
	Edition : COSTEPLANE
Référence :	COURRENT
A 0290.2007	Jean
N° d'ordre :	RUCHER-COUVERT, DANS L'AUDE (LE) - ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE - COMMUNICATION DU JEUDI 11 JANVIER 2007
865	Jean Courrent, 5, Rue Jean Moulin, Montredon-Corbières, manuscrit, 2007, format 21 X 30, 8 pages + planches photographiques
	Edition : 01.02.2007 COURRENT
Référence :	ICHER
A 0291.2001.001	François
N° d'ordre :	CHARTRE DE FONDATION DE L'ABBAYE DE LAGRASSE, 779 (LA) - DOSSIERS PEDAGOGIQUES DU SERVICE

EDUCATIF DES ARCHIVES DEPARTEMENTALES DE L'AUDE (LES) - N° 1 - AVRIL 2001

866

Archives départementales de l'Aude, Service éducatif, 48, Rue Jean Bringer, Carcassonne, numéro 1, avril 2001 - format 21 X 30, 8 pages

Edition : 01.04.2001      ARCHIVES DEPARTEMENTALES DE      DPSE

Référence : ICHER

A 0291.2001.002 François

N° d'ordre : SYMBOLIQUE AU TEMPS DE LA REVOLUTION FRANCAISE (LA) - DOSSIERS PEDAGOGIQUES DU SERVICE EDUCATIF DES ARCHIVES DEPARTEMENTALES DE L'AUDE (LES) - N° 2 - NOVEMBRE 2001

867

Archives départementales de l'Aude, Service éducatif, 48, Rue Jean Bringer, Carcassonne, numéro 2, novembre 2001 - format 21 X 30, 8 pages

Edition : 01.11.2001      ARCHIVES DEPARTEMENTALES DE      DPSE

Référence : ICHER

A 0291.2002.003 François

N° d'ordre : PREMIERE GUERRE MONDIALE (LA) - LA VIE QUOTIDIENNE DES POILUS - DOSSIERS PEDAGOGIQUES DU SERVICE EDUCATIF DES ARCHIVES DEPARTEMENTALES DE L'AUDE (LES) - N° 3 - MARS 2002

868

Archives départementales de l'Aude, Service éducatif, 48, Rue Jean Bringer, Carcassonne, numéro 3, mars 2002 - format 21 X 30, 8 pages

Edition : 01.03.2002      ARCHIVES DEPARTEMENTALES DE      DPSE

Référence : ICHER

A 0291.2002.004 François

N° d'ordre : LEGION D'HONNEUR (LA) - UN ORDRE AU SERVICE DE LA NATION - DOSSIERS PEDAGOGIQUES DU SERVICE EDUCATIF DES ARCHIVES DEPARTEMENTALES DE L'AUDE (LES) - N° 4 - OCTOBRE 2002

869

Archives départementales de l'Aude, Service éducatif, 48, Rue Jean Bringer, Carcassonne, numéro 4, octobre 2002 - format 21 X 30, 8 pages

Edition : 01.10.2002      ARCHIVES DEPARTEMENTALES DE      DPSE

Référence : ICHER

A 0291.2003.005 François

N° d'ordre : COMPAGNONNAGE (LE) - UNE ECOLE ORIGINALE DE FORMATION PROFESSIONNELLE - DOSSIERS PEDAGOGIQUES DU SERVICE EDUCATIF DES ARCHIVES DEPARTEMENTALES DE L'AUDE (LES) - N° 5 - MARS 2003

870

Archives départementales de l'Aude, Service éducatif, 41, Avenue Claude Bernard, Carcassonne, numéro 5, mars 2003 - format 21 X 30, 10 pages

Edition : 01.03.2003      ARCHIVES DEPARTEMENTALES DE      DPSE

Référence :	ICHER
A 0291.2003.006	François
N° d'ordre :	CAMP D'ACCUEIL DES REFUGIES ESPAGNOLS DE BRAM (LE) - DOSSIER LYCEE - DOSSIERS PEDAGOGIQUES DU SERVICE EDUCATIF DES ARCHIVES DEPARTEMENTALES DE L'AUDE (LES) - N° 6 - NOVEMBRE 2003
871	Archives départementales de l'Aude, Service éducatif, 41, Avenue Claude Bernard, Carcassonne, numéro 6, novembre 2003 - format 21 X 30, 12 pages - Dossier pédagogique réalisé par le service éducatif des Archives départementales de l'Aude et Messieurs Patrick Fassina et Olivier Guiral, professeurs d'histoire géographie des lycées Paul Sabatier et Jules fil de Carcassonne, Stéphane Zurdo, professeur d'espagnol au lycée Jules Fil de Carcassonne Edition : 01.11.2003      ARCHIVES DEPARTEMENTALES DE      DPSE
Référence :	ICHER
A 0291.2005.007	François
N° d'ordre :	SEPARATION DES EGLISES ET DE L'ETAT - LOI DU 9 DECEMBRE 1905 - DOSSIERS PEDAGOGIQUES DU SERVICE EDUCATIF DES ARCHIVES DEPARTEMENTALES DE L'AUDE (LES) - N° 7 - NOVEMBRE 2005
872	Archives départementales de l'Aude, Service éducatif, 41, Avenue Claude Bernard, Carcassonne, numéro 7, novembre 2005 - format 21 X 30, 10 pages Edition : 01.11.2005      ARCHIVES DEPARTEMENTALES DE      DPSE
Référence :	ICHER
A 0291.2006.008	François
N° d'ordre :	1907 - LA REVOLTE DES VIGNERONS DU MIDI - DOSSIERS PEDAGOGIQUES DU SERVICE EDUCATIF DES ARCHIVES DEPARTEMENTALES DE L'AUDE (LES) - N° 8 - OCTOBRE 2006
873	Archives départementales de l'Aude, Service éducatif, 41, Avenue Claude Bernard, Carcassonne, numéro 8, octobre 2006 - format 21 X 30, 18 pages Edition : 01.10.2006      ARCHIVES DEPARTEMENTALES DE      DPSE
Référence :	SERVICE EDUCATIF
A 0291.2008.009	
N° d'ordre :	PRESSE D'INFORMATION DANS L'AUDE ET EN FRANCE (LA) - DOSSIERS PEDAGOGIQUES DU SERVICE EDUCATIF DES ARCHIVES DEPARTEMENTALES DE L'AUDE (LES) - N° 9 - AVRIL 2008
874	Archives départementales de l'Aude, Service éducatif, 41, Avenue Claude Bernard, Carcassonne, numéro 9, avril 2008 - format 21 X 30, 30 pages Edition : 01.04.2008      ARCHIVES DEPARTEMENTALES DE      DPSE
Référence :	SAUNIERE
A 0292.001	Emile
N° d'ordre :	BALADE AU PAYS DU CHAPEAU - UN PIONNIER ESPERAZANAIS - LEON SAUNIERE
875	Emile Saunière, Nébias, Imprimerie Tinéna, Quillan, 1992, format 20 X 20, 68 pages Edition : 01.10.1992      TINENA
Référence :	BOUSQUET
A 0293.2006	Bénédicte
N° d'ordre :	BIENS, UN ELEMENT CAPITAL POUR L'EGLISE D'ANCIEN REGIME : L'EXEMPLE DU CLERGE DU DIOCESE DE CARCASSONNE AU XVIII EME SIECLE (LES) - ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE - COMMUNICATION DU JEUDI 9 FEVRIER 2006
876	Bénédicte Bouquet, manuscrit, 9 février 2006, format 21 X 30, 22 pages Edition : 01.03.2006      BOUSQUET
Référence :	MICHEL
A 0294.2006	Jean Docteur
N° d'ordre :	FORMATIONS SANITAIRES DE L'AUDE PENDANT LA GUERRE 1914-1918, VUES A TRAVERS LA MARCOPHILIE (LES) - ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE - COMMUNICATION DU JEUDI 9 MARS 2006

877 Docteur Jean Michel, Saissac, manuscrit, 9 mars 2006, format 21 X 30, 8 pages  
Edition : 01.04.2006 MICHEL

Référence : BONNERY  
A 0295.001 Louis  
N° d'ordre : JEU A XIII (LE)  
878 Presses Universitaires de France, 108, Boulevard Saint-Germain, Paris, Imprimerie des Presses Universitaires de France, 73,  
Avenue Ronsard, Paris, août 1986, format 11 X 17, 128 pages - Co-auteur : Raymond Thomas  
Edition : 01.08.1986 PRESSES UNIVERSITAIRES DE QUE SAIS-JE ?

Académie des Arts et des Sciences de Carcassonne - Classement chronologique par références

103

15/02/2017Référence :

BONNERY

A 0295.002 Louis  
N° d'ordre : RUGBY A TREIZE - FRANCE - AUSTRALIE - 1933 - 1986 - LE RUGBY A TREIZE AUSTRALIEN - LES RENCONTRES  
France - AUSTRALIE  
879 Imprimerie Cano et Franck, 61, Rue Blanquerie, Limoux, 1986, format 15 X 21, 156 pages  
Edition : 01.10.1986 CANO ET FRANCK

Référence : PONTIES  
A 0296.2006 Franck  
N° d'ordre : ABBAYE DE SAINT-HILAIRE (AUDE) AU XIII EME SIECLE : DE L'HERESIE AU RENOUVEAU (L') - ACADEMIE DES  
ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE - COMMUNICATION DU JEUDI 13 AVRIL 2006  
880 Franck Ponties, manuscrit, 13 avril 2006, format 21 X 30, 24 pages  
Edition : 01.05.2006 PONTIES

Référence : MICHEL  
A 0297.2006 Jean Docteur  
N° d'ordre : INQUISITEUR SAISSAGAIS : JEAN DE FALGOUS (UN) - ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE  
CARCASSONNE - COMMUNICATION DU JEUDI 8 JUIN 2006  
881 Docteur Jean Michel, Saissanc, manuscrit, 8 juin 2006, format 21 X 30, 8 pages  
Edition : 01.07.2006 MICHEL

Référence : MARTIN  
A 0298.001 Georges  
N° d'ordre : HISTOIRE ET GENEALOGIE DE LA MAISON DE LEVIS  
882 Georges Martin, 7, Rue Jacques Monod, Lyon, Imprimerie Sud-Offset, La Ricamarie, novembre 2007, format 15 X 24, 272 pages -  
Photographie de couverture : portrait équestre de Gaston Pierre Charles de Lévis, duc de Mirepoix, maréchal de France  
Edition : 01.11.2007 GEORGES MARTIN

Référence : TEISSEIRE  
A 0299.001 Francis, Lucette  
N° d'ordre : SUR LE CHEMIN DU VIEUX CANAL DE CARCASSONNE  
883 Francis et Lucette Teisseire, 50, Rue Auguste Rodin, Carcassonne, manuscrit, décembre 2007, format 21 X 30, 40 pages  
Edition : 01.12.2007 TEISSEIRE

Référence : TEISSEIRE  
A 0299.002 Francis, Lucette  
N° d'ordre : VAUBAN ET LE CANAL DU MIDI  
884 Francis et Lucette Teisseire, 50, Rue Auguste Rodin, Carcassonne, manuscrit, décembre 2007, format 21 X 30, 22 pages  
Edition : 01.12.2007 TEISSEIRE

Référence : BARNER

A 0300.001 Klaus Docteur  
 N° d'ordre : FERMAT, ET L'AFFAIRE RAYMOND DELPOY  
 885 Docteur Klaus Barner, professeur émérite, Fachbereich Mathematik, Universität Kassel, Kassel, manuscrit, format 21 X 30, 25  
 Edition : 01.12.2007 BARNER

Référence : SALQUES  
 A 0301.2007 Bernard  
 N° d'ordre : VIGNES DU SUD - PAROLES VIGNERONNES - 1907 - 2007 - L'AUDE ET LA VIGNE, 100 ANS DE PASSION -  
 EXPOSITION PRESENTÉE A CARCASSONNE, AUX ARCHIVES DEPARTEMENTALES DE L'AUDE, DU 14  
 SEPTEMBRE AU 16 NOVEMBRE 2007  
 886 Conseil général de l'Aude, Archives départementales de l'Aude, Conception graphique : T2p numérique, Za Coste Galiane,  
 Conques-sur-Orbiel, Maraval, imprimeurs, Saint-Pons, 2007, format 20 X 20, 112 pages - Photographies de Frédéric Bras (1926),  
 commentées par Jean Vialade, photographies de Laetitia Bernard (2003-2007) - Commissaire de l'exposition : Bernard Salques,  
 attaché de conservation  
 Edition : 01.09.2007 ARCHIVES DEPARTEMENTALES DE

Académie des Arts et des Sciences de Carcassonne - Classement chronologique par références

104

15/02/2017Référence :

VIGUIER

A 0302.2007 Bernard  
 N° d'ordre : POSTE DANS L'AUDE, DES ORIGINES A 1900 (LA) - ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE  
 CARCASSONNE - COMMUNICATION DU JEUDI 8 MARS 2007  
 887 Bernard Viguié, 1, Camin de Limos, Palaja, manuscrit, 8 mars 2007, format 21 X 30, 85 pages  
 Edition : 01.04.2007 VIGUIER

Référence : OURLIAC  
 A 0303.001 Colette  
 N° d'ordre : MAUX ET LEURS SOINS DANS LES HÔPITAUX DE CASTELNAUDARY, DU XIV EME AU XVIII EME SIECLE (LES) -  
 EXEMP. 1  
 888 Les Amis de Castelnaudary et du Lauragais, Le Petit d'Oc, Castelnaudary, mars 2007, format 14 X 21, 50 pages  
 Edition : 01.03.2007 AMIS DE CASTELNAUDARY (LES)

Référence : OURLIAC  
 A 0303.002 Colette  
 N° d'ordre : MAUX ET LEURS SOINS DANS LES HÔPITAUX DE CASTELNAUDARY, DU XIV EME AU XVIII EME SIECLE (LES) -  
 EXEMP. 2  
 889 Les Amis de Castelnaudary et du Lauragais, Le Petit d'Oc, Castelnaudary, mars 2007, format 14 X 21, 50 pages  
 Edition : 01.03.2007 AMIS DE CASTELNAUDARY (LES)

Référence : FOURIE  
 A 0304.2007 Jean  
 N° d'ordre : PRESENTATION DU TRAVAIL D'ANDRE MARCEL : TRESOR DES PROVERBES, DICTONS ET EXPRESSIONS  
 POPULAIRES DE LA HAUTE VALLEE DE L'AUDE - ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE  
 - COMMUNICATION DU JEUDI 13 DECEMBRE 2007  
 890 Jean Fourié, Le Sol, 11, Place de la Paix, Espérazza, manuscrit, 13 décembre 2007, format 21 X 30, 4 pages  
 Edition : 01.02.2008 FOURIE

Référence : MAUGARD

A 0305.001	Gaston
N° d'ordre :	89 AU VILLAGE - LA MATIERE DE PUIVERT (AUDE) ET LA MATIERE DE LAVELANET
891	Société archéologique, scientifique et littéraire de Béziers, Hôtel Bergé, 14, rue des Drs-Bourguet, Béziers, Comité biterrois du bicentenaire de la Révolution, Imprimerie Estrabols, 13, rue Diderot, Béziers, 1991, format 21 X 30, pp. 83 à 91 - Photographie de couverture : Tambour révolutionnaire, 1790
	Edition : 01.04.1991 COMITE BITERROIS DU BICENTENAIRE
Référence :	GARDEL
A 0306.001	Marie-Elise
N° d'ordre :	CABARET, HISTOIRE ET ARCHEOLOGIE D'UN CASTRUM - LES FOUILLES DU SITE MEDIEVAL DE CABARET A LASTOURS (AUDE) - EXEMP. 1
892	Maison des Mémoires, 53, rue de Verdun, Amicale laïque, Centre d'études cathares, Carcassonne, Imprimerie Vogels, Arques, 2ème trimestre 1999, format 17 x 24, 966 pages - Ouvrage collectif, sous la direction de Marie-Elise Gardel, Préface d'Anne Brenon - Saisie et mise en page de Marie-Paule Gimenez
	Edition : 1999.04.01 MAISON DES MEMOIRES
Référence :	GARDEL
A 0306.002	Marie-Elise
N° d'ordre :	CABARET, HISTOIRE ET ARCHEOLOGIE D'UN CASTRUM - LES FOUILLES DU SITE MEDIEVAL DE CABARET A LASTOURS (AUDE) - EXEMP. 2
893	Maison des Mémoires, 53, rue de Verdun, Amicale laïque, Centre d'études cathares, Carcassonne, Imprimerie Vogels, Arques, 2ème trimestre 1999, format 17 x 24, 966 pages - Ouvrage collectif, sous la direction de Marie-Elise Gardel, Préface d'Anne Brenon - Saisie et mise en page de Marie-Paule Gimenez
	Edition : 1999.04.01 MAISON DES MEMOIRES
Référence :	FOURIE
A 0307.001	Jean
N° d'ordre :	NOTICE HISTORIQUE DE L'ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE
894	Jean Fourié, Le Sol, 11, Place de la Paix, Espérazza, manuscrit, 2008, format 21 X 30, 4 pages
	Edition : 01.01.2008 FOURIE

Académie des Arts et des Sciences de Carcassonne - Classement chronologique par références

105

15/02/2017Référence :

COURRENT

A 0308.001	Jean
N° d'ordre :	QUAND L'APICULTURE AUDOISE CHANGEA DE SIECLE - DEPARTEMENT DE L'AUDE - CARTE SCHEMATIQUE DE LA PRODUCTION DU MIEL POUR L'ANNEE 1898
895	Jean Courrent, 5, Rue Jean Moulin, Montredon-Corbières, manuscrit, 2005, format 21 X 30, 35 pages
	Edition : 01.08.2005 COURRENT
Référence :	PAYS
A 0309.1938	Jean Joseph
N° d'ordre :	RECUEIL DES ORDONNANCES SYNODALES DU 23 SEPTEMBRE 1938, PROMULGUEES PAR S. EXC. MONSEIGNEUR PAYS, EVÊQUE DE CARCASSONNE - MODIFICATIONS APPORTEES AUX STATUTS SYNODAUX DE 1928
896	Imprimerie L. Bonnafous et Fils, imprimeurs de l'évêché, 48, Rue de la Mairie, Carcassonne, 1939, format 16 X 25, 54 pages - Armes de Monseigneur Jean Joseph Pays
	Edition : 01.01.1939 BONNAFOUS ET FILS
Référence :	BEUVAIN DE BEAUSEJOUR

A 0310.1908	Paul Félix
N° d'ordre :	LETTRE PASTORALE DE MONSIEUR L'EVÊQUE DE CARCASSONNE AU CLERGE ET AUX FIDELES DE SON DIOCESE, ANNONCANT UN PELERINAGE A N. D. DE LOURDES, AVEC MANDEMENT POUR LE CARÊME DE L'AN DE GRÂCE 1908
897	Victor Bonnafous-Thomas, imprimeur de l'évêché, 50, Rue de la Mairie, Carcassonne, 1908, format 21 X 27, pp. 439 à 474 - Armes de Monseigneur Paul Félix Beuvain de Beauséjour Edition : 01.01.1908          BONNAFOUS-THOMAS
Référence :	JEAN
A 0311.2008	Gérard
N° d'ordre :	LIMOUX - NOTRE-DAME DE L'ASSOMPTION, OU LES RICHES HEURES DE SEPT SIECLES D'HISTOIRE RELIGIEUSE LOCALE
898	Gérard Jean, 19, avenue des Corbières, Limoux, Mémoire Historique de Limoux, 70, rue de la Mairie, Imprimerie du journal Le Limouxin, avenue Camille Bouche, Limoux, 2008, format 15 X 21, 56 pages - Toques et Clochers, Limoux, 15 et 16 mars 2008 Edition : 01.03.2008          LIMOUXIN (LE)
Référence :	BLUCHE
A 0312.001	François Marie
N° d'ordre :	PERLES DE CORAIL (LES) - I - L'ENFANCE EPARPILLÉE - 1936-1956
899	Ecomarine Editions, 35, boulevard Jean Jaurès, Carcassonne, Imprimerie France-Quercy, Cahors, 2000, format 16 X 24, 254 Edition : 01.03.2000          ECOMARINE EDITIONS
Référence :	BREMBILLA
A 0313.002	Michel
N° d'ordre :	IL ÉTAIT UNE FOIS... CHALABRE - 02 - TOME II
900	IL était une fois Chalabre, Impressions du Sud, Chalabre, 10 décembre 1996, format 15 X 21, 78 pages - Ouvrage collectif Edition : 01.11.1996          IL ÉTAIT UNE FOIS CHALABRE          IL ÉTAIT UNE FOIS
Référence :	BREMBILLA
A 0313.003	Michel
N° d'ordre :	IL ÉTAIT UNE FOIS... CHALABRE - 03 - TOME III
901	IL était une fois Chalabre, Imprimerie du Limouxin, Limoux, 28 novembre 1997, format 15 X 21, 235 pages - Ouvrage collectif Edition : 01.12.1997          IL ÉTAIT UNE FOIS CHALABRE          IL ÉTAIT UNE FOIS
Référence :	BREMBILLA
A 0313.004	Michel
N° d'ordre :	IL ÉTAIT UNE FOIS... CHALABRE - 04 - TOME IV
902	IL était une fois Chalabre, Mairie de Chalabre, Imprimerie du Limouxin, Limoux, 5 avril 1999, format 15 X 21, 190 pages - Ouvrage collectif Edition : 01.05.1999          IL ÉTAIT UNE FOIS CHALABRE          IL ÉTAIT UNE FOIS

A 0313.005	Michel
N° d'ordre :	IL ÉTAIT UNE FOIS... CHALABRE - 05 - TOME V
903	IL était une fois Chalabre, Mairie de Chalabre, Imprimerie du Noisetier, Lavelanet, 15 juin 2000, format 15 X 21, 152 pages - Ouvrage collectif Edition : 01.07.2000          IL ÉTAIT UNE FOIS CHALABRE          IL ÉTAIT UNE FOIS

Référence :	BREMBILLA		
A 0313.006	Michel		
N° d'ordre :	IL ÉTAIT UNE FOIS... CHALABRE - 06 - TOME VI		
904	IL était une fois Chalabre, Mairie de Chalabre, Imprimerie du Noisetier, Lavelanet, 16 mars 2002, format 15 X 21, 164 pages - Ouvrage collectif		
	Edition : 01.04.2002	IL ÉTAIT UNE FOIS CHALABRE	IL ÉTAIT UNE FOIS

  

Référence :	BREMBILLA		
A 0313.007	Michel		
N° d'ordre :	IL ÉTAIT UNE FOIS... CHALABRE - 07 - TOME VII		
905	IL était une fois Chalabre, Mairie de Chalabre, Imprimerie du Noisetier, Lavelanet, 15 octobre 2004, format 15 X 21, 160 pages - Ouvrage collectif		
	Edition : 01.11.2004	IL ÉTAIT UNE FOIS CHALABRE	IL ÉTAIT UNE FOIS

  

Référence :	BREMBILLA		
A 0313.008	Michel		
N° d'ordre :	IL ÉTAIT UNE FOIS... CHALABRE - 08 - TOME VIII		
906	Il était une fois Chalabre, Imprimerie du Noisetier, Lavelanet, 15 juin 2007, format 15 X 21, 144 pages - Ouvrage collectif		
	Edition : 01.07.2007	IL ÉTAIT UNE FOIS CHALABRE	IL ÉTAIT UNE FOIS

  

Référence :	BREMBILLA		
A 0313.009	Michel		
N° d'ordre :	IL ÉTAIT UNE FOIS... CHALABRE - 09 - TOME IX		
907	Il était une fois Chalabre, Imprimerie du Noisetier, Lavelanet, 24 avril 2008, format 15 X 21, 200 pages + Dvd - Ouvrage collectif		
	Edition : 01.05.2008	IL ÉTAIT UNE FOIS CHALABRE	IL ÉTAIT UNE FOIS

  

Référence :	BREMROUFFBILLA		
A 0313.010	Michel		
N° d'ordre :	IL ÉTAIT UNE FOIS... CHALABRE - 10 - TOME X		
908	Il était une fois Chalabre, Imprimerie du Noisetier, Lavelanet, 7 décembre 2010, format 15 X 21, 176 pages		
	Edition : 01.01.2011	IL ÉTAIT UNE FOIS CHALABRE	IL ÉTAIT UNE FOIS

  

Référence :	LARRAT		
A 0314.2007.1	Gérard		
N° d'ordre :	CARCASSONNE CELEBRE SON PATRIMOINE - 10 EME ANNIVERSAIRE DU CLASSEMENT DE LA CITE AU PATRIMOINE MONDIAL DE L'UNESCO ET DE LA CREATION DU SECTEUR SAUVEGARDE DE LA BASTIDE SAINT-LOUIS - JOURNAL N° 1 - MAI-AOÛT 2007		
909	Ville de Carcassonne, Journal n° 1, période mai-août 2007, 2007, format 19 X 30, 20 pages		
	Edition : 01.05.2007	VILLE DE CARCASSONNE	

  

Référence :	LARRAT		
A 0314.2007.2	Gérard		
N° d'ordre :	CARCASSONNE CELEBRE SON PATRIMOINE - 10 EME ANNIVERSAIRE DU CLASSEMENT DE LA CITE AU PATRIMOINE MONDIAL DE L'UNESCO ET DE LA CREATION DU SECTEUR SAUVEGARDE DE LA BASTIDE SAINT-LOUIS - JOURNAL N° 2 - DECEMBRE 2007		
910	Ville de Carcassonne, Journal n° 2, période décembre 2007, 2007, format 19 X 30, 16 pages		
	Edition : 01.12.2007	VILLE DE CARCASSONNE	



15/02/201

Référence :

RICALENS

- A 0315.001 Henry  
N° d'ordre : CASTELNAUDARY AU TEMPS DE CATHERINE DE MEDICIS, COMTESSE DE LAURAGAIS - APPROCHE SOCIALE ET ECONOMIQUE D'UNE VILLE PRESIDIALE DU LANGUEDOC AU XVI EME SIECLE  
911 Institut d'études politiques de Toulouse, 2 ter, Rue des Puits Creusés, Toulouse, Imprimerie Paragraphic, L'Union, Toulouse, octobre 1999, format 16 X 24, 336 pages - Photographie de couverture : Moulin du Cugarel à Castelnaudary  
Edition : 01.10.1999 INSTITUT D'ETUDES POLITIQUES DE  
Référence : RICALENS
- A 0315.002 Henry  
N° d'ordre : GENS DE METIER DE LA VIE QUOTIDIENNE DU LAURAGAIS SOUS L'ANCIEN REGIME (LES) - CONTRIBUTION A L'HISTOIRE ECONOMIQUE ET SOCIALE D'UN PAYS DU LANGUEDOC  
912 Institut d'études politiques de Toulouse, 2 ter, Rue des Puits Creusés, Toulouse, Gn Impressions, Bouloc, mai 2007, format 16 X 24, 394 pages  
Edition : 01.05.2007 INSTITUT D'ETUDES POLITIQUES DE  
Référence : LEMONNIER-DELPY
- A 0316.2007.1 Marie Françoise  
N° d'ordre : JOSEPH DELTEIL - UNE ŒUVRE EPIQUE AU XX EME SIECLE - DESTINEES DU HEROS ET REVOLUTIONS DU RECIT - 01  
913 Institut d'études occitanes, Gn Impressions, Bouloc, janvier 2007, format 16 X 22, 518 pages - Photographie de couverture : portrait de Joseph Delteil - Marie-Françoise Lemonnier-Delpy, agrégé et docteur ès lettres  
Edition : 01.01.2007 INSTITUT D'ETUDES OCCITANES  
Référence : LEMONNIER-DELPY
- A 0316.2007.2 Marie Françoise  
N° d'ordre : JOSEPH DELTEIL - UNE ŒUVRE EPIQUE AU XX EME SIECLE - DESTINEES DU HEROS ET REVOLUTIONS DU RECIT - 02  
914 Institut d'études occitanes, Gn Impressions, Bouloc, janvier 2007, format 16 X 22, 518 pages - Photographie de couverture : portrait de Joseph Delteil - Marie-Françoise Lemonnier-Delpy, agrégé et docteur ès lettres  
Edition : 01.01.2007 INSTITUT D'ETUDES OCCITANES  
Référence : LEMONNIER-DELPY
- A 0317.001 Marie Françoise  
N° d'ordre : RECRITURE DE L'EPOPEE AU XX EME SIECLE : L'EXEMPLE DE JOSEPH DELTEIL  
915 Presses de l'Université Paris Sorbonne, Extrait de l'ouvrage : Palimpsestes épiques, récritures et interférences génériques, 2007, format 14 X 21, pp. 273 à 292  
Edition : 01.01.2007 PRESSES DE L'UNIVERSITE PARIS  
Référence : MAZAURIC
- A 0318.001 Régine  
N° d'ordre : PAREIL A UN VENT DE PRINTEMPS - 1907 DANS L'HERAULT - CATALOGUE DE L'EXPOSITION ITINERANTE - DANS LE CADRE DES MANIFESTATIONS NATIONALES ET DE L'ANNIVERSAIRE DE LA REVOLTE DES VIGNERONS DE 1907 DANS LE MIDI  
916 Conseil général de l'Hérault, Pôle d'actions sport, culture, animations, loisirs, Département archives et mémoire, Association Université et recherche en Biterrois, Archives départementales de l'Hérault, 2, Avenue de Castelnaud, Montpellier, mars 2007, format 21 X 30, 54 pages  
Edition : 01.03.2007 CONSEIL GENERAL DE L'HERAULT  
Référence : LENOBLE

A 0319.001 Jean  
 N° d'ordre : LIMOUX - LES MAIRES ET L'ADMINISTRATION MUNICIPALE PENDANT LA REVOLUTION (1790 - 1800)  
 917 Mémoire Historique de Limoux, 70, Rue de la Mairie, Limoux, Paragraphic, Toulouse, Groupe Lienhart, Aubenas, février 2003, format 16 X 24, 244 pages - Préface de Jean-Paul Dupré, maire de Limoux et député - Photographie de couverture : Gérard Jean, façade de l'Hôtel de ville de Limoux  
 Edition : 01.02.2003 MÉMOIRE HISTORIQUE DE LIMOUX

Référence : VERDIER  
 A 0320.001 Thierry  
 N° d'ordre : AUGUSTIN-CHARLES D'AVILER - ARCHITECTE DU ROI EN LANGUEDOC - 1653 - 1701  
 918 Les Presses du Languedoc, 17, Rue Rigaud, Montpellier, Nouvelle imprimerie Laballery, Clamecy, décembre 2003, format 20 X 24, 590 pages  
 Edition : 01.12.2003 PRESSES DU LANGUEDOC

Académie des Arts et des Sciences de Carcassonne - Classement chronologique par références

108

15/02/2017Référence :

LEMOINE

A 0321.001 Philippe  
 N° d'ordre : MILLE POETES (LES) - REVUE LITTERAIRE DE L'ANCIEN COURRIER - VOLUME I - NUMERO I  
 919 Editions Les Mille Poètes, 43, Rue de l'Ancien Courrier, Narbonne, Volume 1, Numéro 1, 2008, format 15 X 23, 132 pages  
 Edition : 01.01.2008 MILLE POETES (LES)

Référence : VILLEFRANQUE  
 A 0322.001 Josette  
 N° d'ordre : CORBIERES, DU VIGNOBLE A LA MER (LES)  
 920 Editions Loubatières, 10 bis, boulevard de l'Europe, Portet-sur-Garonne, Imprimerie Fournié, Toulouse, 1988, format 16 X 22, 32 pages  
 Edition : 01.06.1988 LOUBATIERES TERRES DU SUD

Référence : MONTS (DE)  
 A 0323.001 Bruno  
 N° d'ordre : CAHIERS DE RENNES-LE-CHÂTEAU (LES) - ARTICLES PUBLIES SUR LES REVUES, DU NUMERO 1 AU NUMERO 10, PAR L'ABBE BRUNO DE MONTS  
 921 Les Cahiers de Rennes-le-Château, Archives, Documents, Etudes, Organe de l'association Les Amis de Bérenger Saunière, Editions Bélisane, Nice, Sélection d'articles publiés sur les revues, du numéro 1 au numéro 10, par Monsieur l'abbé Bruno de  
 Edition : BELISANE

Référence : SAGNES  
 A 0324.001 Jean  
 N° d'ordre : ÂME TERRIENNE (L') - ARGELIERS 1907 - JULES RIVALS - UN CLASSIQUE SUR LA REVOLTE VITICOLE DE 1907  
 922 Editions Singulières, Monediteur.com, Nouvelles presses du Languedoc, Sète, septembre 2007, format 13 X 22, 144 pages - Réimpression de l'ouvrage édité à Carcassonne en 1914  
 Edition : 01.09.2007 EDITIONS SINGULIERES

Référence : AZEMA  
 A 0325.001 Jacques  
 N° d'ordre : AUDE DANS SA HAUTE-VALLEE (L')  
 923 Association Aude Claire, Jacques Azéma, Limoux, Imprimerie Vogels, Arques, avril 1994, format 17 X 24, 112 pages  
 Edition : 01.04.1994 VOGELS

Référence : DENDAUW

A 0326.001 Sylvie  
 N° d'ordre : EGLISE SAINT-MICHEL - ESPERAZA - EXEMP. 1  
 924 Sylvie Dendauw, Imprimerie Tinéna, Quillan, 1997, format 15 X 21, 16 pages - Photographies : J. M. Saunière  
 Edition : 01.04.1997 TINENA

Référence : DENDAUW  
 A 0326.001.2 Sylvie  
 N° d'ordre : EGLISE SAINT-MICHEL - ESPERAZA - EXEMP. 2  
 925 Sylvie Dendauw, Imprimerie Tinéna, Quillan, 1997, format 15 X 21, 16 pages - Photographies : J. M. Saunière  
 Edition : 01.04.1997 TINENA

Référence : DENDAUW  
 A 0326.002 Sylvie  
 N° d'ordre : NOTRE-DAME DE QUILLAN - HISTORIQUE  
 926 Sylvie Dendauw, Imprimerie Tinéna, Quillan, 1995, format 15 X 21, 16 pages - Photographies : Thierry Menier  
 Edition : 01.07.1995 TINENA

Référence : DENDAUW  
 A 0326.003 Sylvie  
 N° d'ordre : EGLISE SAINT JEAN-BAPTISTE - COUIZA  
 927 Sylvie Dendauw, Imprimerie Tinéna, Quillan, 1999, format 15 X 21, 16 pages - Photographies : Thierry Menier  
 Edition : 01.04.1999 TINENA

Académie des Arts et des Sciences de Carcassonne - Classement chronologique par références

109

15/02/201

Référence :  
 RICALENS

A 0327.2008 Henry  
 N° d'ordre : GENS DE METIER DE LA VIE QUOTIDIENNE DU LAURAGAIS SOUS L'ANCIEN REGIME : LES CONTRATS  
 D'APPRENTISSAGE (LES)  
 928 Henry Ricalens, 11, Avenue d'Occitanie, Avignonet-Lauragais, manuscrit, 10 janvier 2008, format 21 X 29,7, 4 pages  
 Edition : 01.01.2008 RICALENS

Référence : TERNANT (DE)  
 A 0328.001 Geneviève  
 N° d'ordre : MAÎTRE SAUZEDE ET LE BUREAU DU MARECHAL CLAUZEL - ORAN, 1831 - 1871  
 929 Editions Jacques Gandini, Serre Editeur, 7, Rue de Roquebilière, Nice, 15 avril 2007, format 16 X 24, 492 pages - Geneviève de Ternant, assistée de Vincent Herelle  
 Edition : 01.04.2007 JACQUES GANDINI

Référence : RAINAUD  
 A 0329.2008 Marcel  
 N° d'ordre : CONSEIL GENERAL DE L'AUDE, UNE COLLECTIVITE AU SERVICE DES AUDOIS (LE) - POUR VOUS, POUR  
 L'AUDE - COMPOSITION DU CONSEIL GENERAL DE L'AUDE, APRES LES ELECTIONS DU 16 MARS 2008  
 930 Conseil général de l'Aude, Allée Raymond Courrière, Carcassonne, 2008, format 15 X 21, 16 pages  
 Edition : 01.07.2008 CONSEIL GENERAL DE L'AUDE

Référence : CAZAUX  
 A 0330.2008 Jean Abbé  
 N° d'ordre : DONADIEU, SEIGNEURS DE PECHARIC, ET LES TROIS EVÊQUES ISSUS DE CETTE FAMILLE AUX XVI EME ET  
 XVII EME SIECLES (LES) - ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE - COMMUNICATION

DU JEUDI 12 JUIN 2008

931

Abbé Jean Cazaux, Domaine de Saint-Roch, Villemoustausou, manuscrit, 18 juin 2008, format 21 X 30

Edition : 01.07.2008

CAZAUX

Référence :  
A 0331.2008.1

PREFECTURE DE L'AUDE

N° d'ordre :

COMPOSITION DES CONSEILS MUNICIPAUX ET LISTE DES MAIRES DE L'AUDE NOMMES APRES LES ELECTIONS MUNICIPALES DES 9 ET 16 MARS 2008 - 01

932

Composition des Conseil municipaux des communes de l'Aude et liste des maires nommés après les élections municipales des 9 et 16 mars 2008, avec indication de leur date de naissance et de la date d'élection à la fonction

Edition : 01.07.2008

PREFECTURE DE L'AUDE

Référence :  
A 0331.2008.2

PREFECTURE DE L'AUDE

N° d'ordre :

COMPOSITION DES CONSEILS MUNICIPAUX ET LISTE DES MAIRES DE L'AUDE NOMMES APRES LES ELECTIONS MUNICIPALES DES 9 ET 16 MARS 2008 - 02

933

Composition des Conseil municipaux des communes de l'Aude et liste des maires nommés après les élections municipales des 9 et 16 mars 2008, avec indication de leur date de naissance et de la date d'élection à la fonction

Edition : 01.07.2008

PREFECTURE DE L'AUDE

Référence :  
A 0331.2014

PREFECTURE DE L'AUDE

N° d'ordre :

LISTE DES MAIRES DE L'AUDE NOMMES APRES LES ELECTIONS MUNICIPALES DES 23 ET 30 MARS 2014

934

Liste des maires de l'Aude nommés après les élections municipales des 23 et 30 mars 2014, classés par communes, cantons et arrondissements, avec mention de l'effectif des conseils municipaux

Edition : 2014.05.01

PREFECTURE DE L'AUDE

Référence :  
A 0332.001

CATHALA

Jean Marie

N° d'ordre :

SOLO VIVIR - CHRONIQUE ORDINAIRE D'UNE VIE TROP SUBIE

935

Jean Marie Cathala, bâtiment A, numéro 22, Résidence Léon Jouhaux, Rue Gay Lussac, Narbonne, Editions Bénévent, Nice, 2ème trimestre 2008, format 15 X 21, 70 pages

Edition : 01.04.2008

BENEVENT

Académie des Arts et des Sciences de Carcassonne - Classement chronologique par références

110

15/02/2017Référence :

ZAYEK

A 0333.001

Thomas

N° d'ordre :

CATHARISME ET CATHOLICISME, UNE MÊME SOURCE : LE CHRISTIANISME

936

Editions des Corbières, 9 bis, Rue Founintrouze, Fabrezan, avril 2008, format 21 X 30, pp. 7 à 8 - Traduction anglaise par Jim

Edition : 01.04.2008

EDITIONS DES CORBIERES

Référence :  
A 0333.001

ZAYEK

Thomas

N° d'ordre :

CATHARISME, UNE EGLISE MEDIEVALE (LE) - ORIGINES, ESSOR ET PERSECUTION

937

Editions des Corbières, 9 bis, Rue Founintrouze, Fabrezan, avril 2008, format 21 X 30, 66 pages - Traduction anglaise par Jim

Edition : 01.04.2008

EDITIONS DES CORBIERES

Référence :  
A 0333.001

ZAYEK

Thomas

N° d'ordre :	CONSTANTIN, L'EGLISE ROMAINE, L'ARIANISME OU LE TEMPS DES PREMIERES DECHIRURES DE LA CHRETIENTE
938	Editions des Corbières, 9 bis, Rue Founintrouze, Fabrezan, avril 2008, format 21 X 30, pp. 9 à 10 - Traduction anglaise par Jim Edition : 01.04.2008 EDITIONS DES CORBIERES
Référence :	ZAYEK
A 0333.001	Thomas
N° d'ordre :	CONTEXTE ECONOMIQUE ET SOCIAL DE L'APPARITION DU CATHARISME, LE TROBAR (LE)
939	Editions des Corbières, 9 bis, Rue Founintrouze, Fabrezan, avril 2008, format 21 X 30, pp. 14 à 16 - Traduction anglaise par Jim Monan Edition : 01.04.2008 EDITIONS DES CORBIERES
Référence :	ZAYEK
A 0333.001	Thomas
N° d'ordre :	CROISADE ALBIGEOISE (LA) - PAR THOMAS ZAYEK
940	Editions des Corbières, 9 bis, Rue Founintrouze, Fabrezan, avril 2008, format 21 X 30, pp. 23 à 31 - Traduction anglaise par Jim Monan Edition : 01.04.2008 EDITIONS DES CORBIERES
Référence :	ZAYEK
A 0333.001	Thomas
N° d'ordre :	DES WISIGOTHS AU LANGUEDOC MEDIEVAL, L'ALLIANCE DE LA PAPAUTE ET DES DYNASTIES FRANCAISES
941	Editions des Corbières, 9 bis, Rue Founintrouze, Fabrezan, avril 2008, format 21 X 30, pp. 11 à 13 - Traduction anglaise par Jim Monan Edition : 01.04.2008 EDITIONS DES CORBIERES
Référence :	ZAYEK
A 0333.001	Thomas
N° d'ordre :	MONTSEGUR, MONTAGNE SACREE, MONTAGNE MARTYRE
942	Editions des Corbières, 9 bis, Rue Founintrouze, Fabrezan, avril 2008, format 21 X 30, pp. 34 à 35 - Traduction anglaise par Jim Monan Edition : 01.04.2008 EDITIONS DES CORBIERES
Référence :	ZAYEK
A 0333.001	Thomas
N° d'ordre :	REAPPARITION DU CONCEPT D'HERESIE ET PREMICES DU CATHARISME AUTOUR DE L'AN 1000
943	Editions des Corbières, 9 bis, Rue Founintrouze, Fabrezan, avril 2008, format 21 X 30, pp. 17 à 18 - Traduction anglaise par Jim Monan Edition : 01.04.2008 EDITIONS DES CORBIERES
Référence :	ZAYEK
A 0333.001	Thomas
N° d'ordre :	REPRESSION DU CATHARISME (LA)
944	Editions des Corbières, 9 bis, Rue Founintrouze, Fabrezan, avril 2008, format 21 X 30, pp. 32 à 33 - Traduction anglaise par Jim Monan Edition : 01.04.2008 EDITIONS DES CORBIERES

Référence :	ZAYEK
A 0333.001	Thomas
N° d'ordre :	SPIRITUALITE, RITES ET MODE DE VIE DES CATHARES EN TEMPS DE PAIX
945	Editions des Corbières, 9 bis, Rue Founintrouze, Fabrezan, avril 2008, format 21 X 30, pp. 19 à 22 - Traduction anglaise par Jim Monan
	Edition : 01.04.2008                      EDITIONS DES CORBIERES
Référence :	PASTOR
A 0334.2008	Anne Marie
N° d'ordre :	HISTORIQUE DES ELECTIONS CANTONALES, PAR CANTONS, DE 1833 A NOS JOURS - DATES DES SCRUTINS DES 1ER ET 2EME TOURS - LISTES DES CONSEILLERS GENERAUX ETABLIES PAR CANTONS
946	Conseil général de l'Aude, Unité documentation, Anne Marie Pastor, Archives départementales de l'Aude, format 21 x 29,7, 38
	Edition : 01.08.2008                      CONSEIL GENERAL DE L'AUDE
Référence :	BROWN
A 0335.001	Dan
N° d'ordre :	DA VINCI CODE
947	Editions Jean Claude Lattès, 17, Rue Jacob, Paris, Imprimerie Brodard et Taupin, La Flèche, juin 2004, format 15 X 23, 576 pages - Titre de l'édition originale The Da Vinci Code, publiée par Doubleday - Traduit de l'anglais par Daniel Roche
	Edition : 01.06.2004                      JEAN CLAUDE LATTES
Référence :	COX
A 0335.002	Simon
N° d'ordre :	CODE DA VINCI DECRYPTE (LE) - LE GUIDE NON AUTORISE
948	Editions de Grenelle, Imprimerie Bussière, Saint-Amand-Montrond, décembre 2004, format 14 X 20, 204 pages
	Edition : 2004.12.01                      EDITIONS DE GRENELLE
Référence :	TURLIER
A 0336.2008	Frédéric
N° d'ordre :	CARCASSONNE - PLAN DE VILLE OFFICIEL 2008
949	Office municipal de tourisme, 28, Rue de Verdun, Carcassonne, Compagnie générale des éditions officielles, 145, Rue Pierre Simon Laplace, Aix-en-Provence, 2ème trimestre 2008, format 45 X 73 - Cartographie : Frédéric Turlier
	Edition : 01.04.2008                      OFFICE MUNICIPAL DE TOURISME
Référence :	SABARTHES
A 0337.001	A.
N° d'ordre :	SAINTES RELIQUES CONSERVEES DANS L'EGLISE SAINT-MARTIN DE LIMOUX (LES)
950	Imprimerie Pornon, Limoux, 1942, format 16 X 24, 50 pages
	Edition : 01.01.1942                      PORNON
Référence :	TARLIER
A 0338.2008	Alain
N° d'ordre :	CANSO (LA) - 800 ANS APRES LA CROISADE CONTRE LES ALBIGEOIS
951	Conseil général de l'Aude, Centre administratif départemental, Carcassonne, Archives départementales de l'Aude, 41, Avenue Claude Bernard, Carcassonne, numéro 1, septembre 2008 au numéro 7, octobre 2009, format 21 X 30 - Responsable de la rédaction : Sylvie Caucanas
	Edition :                                      CONSEIL GENERAL DE L'AUDE
Référence :	MARRE
A 0339.001	Jacques
N° d'ordre :	COUIZA, LE CHÂTEAU ET SON HISTOIRE
952	Ville de Couiza, Commandant Jacques Marre, Couiza, 16 septembre 1961, format 21 X 30, 12 pages
	Edition : 01.10.1961                      VILLE DE COUIZA

Référence : MARIOU  
 A 034.001 Philippe  
 N° d'ordre : HYACINTHE - DE LOIN EN LOIN  
 953 Publications Vox Scriba, Place Cervantes, Banat, Tarascon-sur-Ariège, Nombre 7, Nîmes, avril 2016, format 14 X 21, 218 pages  
 Edition : 2016.04.01 VOX SCRIBA

Académie des Arts et des Sciences de Carcassonne - Classement chronologique par références

112

15/02/201

Référence :

AUSSEL

A 0340.001 Pierre  
 N° d'ordre : PRENOMS FEMININS ET LA PLACE DE LA FEMME DANS LE CARTULAIRE DES TRENCANEL (LES)  
 954 Aussel Pierre, 21, Rue Orbieu, Narbonne, 2008, format 21 X 30, 5 pages  
 Edition : 01.10.2008 AUSSEL

Référence : SAGNES  
 A 0341.2008 Jean  
 N° d'ordre : JULES RIVALS, HISTORIEN DU MOUVEMENT DE 1907 - L'ÂME TERRIENNE - ARGELLIERS 1907 -  
 COMMUNICATION A L'ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE DU JEUDI 15 MAI 2008  
 955 Jean Sagnes, 10, Rue Charles Lecocq, Béziers, manuscrit, 2008, format 21 X 30, 11 pages  
 Edition : 01.05.2008 SAGNES

Référence : BOUCHET  
 A 0342.002 José Marie  
 N° d'ordre : CITADELLE FRACASSEE (LA) - 2 EME PARTIE - LA REPOSE DE BRÜNNHILDE  
 956 Edition Citadelle, José Marie Bouchet, 303, Vélude, Beauregard, août 2005, format 15 X 23, 366 pages  
 Edition : 01.08.2005 CITADELLE ROMAN

Référence : GALAUP  
 A 0343.2007 André  
 N° d'ordre : LIMOUX ET SES EGLISES - ANCIENS COUVENTS DE LIMOUX  
 957 Association pour les recherches thématiques sur Bérenger Saunière, Les Editions du l'Œil du Sphinx, 36-42, Rue de la Villette,  
 Paris, Philippe Martin, Imprimerie Adlis, Templemars, octobre 2008, format 14 X 22, pp. 29 à 46  
 Edition : 01.10.2008 EDITIONS DE L'ŒIL DU SPHINX SERPENT ROUGE (LE)

Référence : JEAN  
 A 0343.2007 Gérard  
 N° d'ordre : VIE SOCIALE, POLITIQUE ET RELIGIEUSE, DANS L'ARRONDISSEMENT DE LIMOUX, A LA FIN DU XIX EME  
 SIECLE (LA)  
 958 Association pour les recherches thématiques sur Bérenger Saunière, Les Editions du l'Œil du Sphinx, 36-42, Rue de la Villette,  
 Paris, Philippe Martin, Imprimerie Adlis, Templemars, octobre 2008, format 14 X 22, pp. 17 à 28  
 Edition : 01.10.2008 EDITIONS DE L'ŒIL DU SPHINX SERPENT ROUGE (LE)

Référence : LIGNON  
 A 0343.2007 Yves  
 N° d'ordre : RENNES-LE-CHÂTEAU - ACTES DU COLLOQUE DE LIMOUX - 9 JUIN 2007  
 959 Association pour les recherches thématiques sur Bérenger Saunière, Les Editions du l'Œil du Sphinx, 36-42, Rue de la Villette,  
 Paris, Philippe Martin, Imprimerie Adlis, Templemars, octobre 2008, format 14 X 22, 190 pages  
 Edition : 01.10.2008 EDITIONS DE L'ŒIL DU SPHINX SERPENT ROUGE (LE)

Référence : FALCOU

A 0344.2008	Francis
N° d'ordre :	MERVEILLE EN CERAMIQUE : LES POTS DE L'APOTHICAIERIE DE L'HÔPITAL DE CASTELNAUDARY (UNE) - ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE - COMMUNICATION DU JEUDI 9 OCTOBRE 2008
960	Francis Falcou, 2, Rue de la Fontaine de Noël, Castelnaudary, manuscrit, 9 octobre 2008, format 21 X 30, 5 pages Edition : 01.10.2008 FALCOU
Référence :	FALCOU
A 0345.001	Francis
N° d'ordre :	HÔPITAL DE CASTELNAUDARY ET SON HISTOIRE (L')
961	Les Amis de Castelnaudary et du Lauragais, Imprimerie Sia, Laval, Compogravure, Total Pré Press, Villardonnell, novembre 1996, format 21 X 21, pp. 5 à 6 Edition : 01.11.1996 AMIS DE CASTELNAUDARY (LES)
Académie des Arts et des Sciences de Carcassonne - Classement chronologique par références	
113	
15/02/2017Référence :	
OURLIAC	
A 0345.001	Colette
N° d'ordre :	ESSAI D'INTERPRETATION DES INSCRIPTIONS RELEVÉES SUR LES POTS DE PHARMACIE DE L'APOTHICAIERIE DE L'HÔPITAL DE CASTELNAUDARY
962	Les Amis de Castelnaudary et du Lauragais, Imprimerie Sia, Laval, Compogravure, Total Pré Press, Villardonnell, novembre 1996, format 21 X 21, pp. 9 à 62 - Photographies : Bernard et Olivier Bouchard Edition : 01.11.1996 AMIS DE CASTELNAUDARY (LES)
Référence :	OURLIAC
A 0345.001	Colette
N° d'ordre :	POTS ET INSCRIPTIONS - APOTHICAIERIE DE L'HÔPITAL DE CASTELNAUDARY
963	Les Amis de Castelnaudary et du Lauragais, Imprimerie Sia, Laval, Compogravure, Total Pré Press, Villardonnell, novembre 1996, format 21 X 21, 62 pages - Photographies : Bernard et Olivier Bouchard Edition : 01.11.1996 AMIS DE CASTELNAUDARY (LES)
Référence :	PELLETIER
A 0345.001	Bernard
N° d'ordre :	APOTHICAIERIE, JOYAU DE L'HÔPITAL DE CASTELNAUDARY (L')
964	Les Amis de Castelnaudary et du Lauragais, Imprimerie Sia, Laval, Compogravure, Total Pré Press, Villardonnell, novembre 1996, format 21 X 21, pp. 6 à 7 Edition : 01.11.1996 AMIS DE CASTELNAUDARY (LES)
Référence :	CESAR
A 0346.001	Marc
N° d'ordre :	MARS 1871 - LA COMMUNE REVOLUTIONNAIRE DE NARBONNE
965	Editions Singulières, Monéditeur.com, septembre 2008, format 16 X 24, 294 pages Edition : 01.09.2008 EDITIONS SINGULIERES
Référence :	GERARD
A 0347.001	Pierre
N° d'ordre :	VOYAGE DE THOMAS JEFFERSON SUR LE CANAL DU MIDI (LE)
966	Editions Loubatières, 10 bis, Boulevard de l'Europe, Portet-sur-Garonne, Imprimerie France Quercy, mai 1995, format 16 X 24, 126



pages

Edition : 01.05.1995 LOUBATIERES

Référence : TOURNIE  
A 0348.001 Jean Yves  
N° d'ordre : GUIDE EN TERRE CATHARE  
967 Editions Collot, Carcassonne, Imprimerie du Temps qu'il fait, Cognac, avril 1992, format 14 X 21, 176 pages - Photographies :  
Alain Charles  
Edition : 01.04.1992 COLLOT

Référence : ASTRUC  
A 0349.001 Joseph  
N° d'ordre : ABBE AMANS PENNAVAYRE (L') - UN HEROS ET UN SAINT - EXP. 1  
968 Imprimerie J. Bonnafous, 50, Rue de la Mairie, Carcassonne, 1918, format 14 X 21, 76 pages - Joseph Astruc, professeur au  
Grand séminaire de Carcassonne  
Edition : 01.01.1918 BONNAFOUS

Référence : ASTRUC  
A 0349.002 Joseph  
N° d'ordre : ABBE AMANS PENNAVAYRE (L') - UN HEROS ET UN SAINT - EXP. 2  
969 Imprimerie J. Bonnafous, 50, Rue de la Mairie, Carcassonne, 1918, format 14 X 21, 76 pages - Joseph Astruc, professeur au  
Grand séminaire de Carcassonne  
Edition : 01.01.1918 BONNAFOUS

Référence : PACULL  
A 0350.001 Maurice  
N° d'ordre : GENERAL MIRABEL (LE) - JACQUES GUILLAUME HYACINTHE MIRABET  
970 Maurice Pacull, colonel honoraire de l'Infanterie de marine, archiviste municipal de la ville d'Agde, dactylographié par Danielle  
Laucou, 1984, format 21 X 30, 46 pages  
Edition : 01.01.1984 PACULL

Académie des Arts et des Sciences de Carcassonne - Classement chronologique par références

114

15/02/2017Référence :

LEMONNIER-DELPY

A 0351.2008 Marie-Françoise  
N° d'ordre : DE LA BELLE AUDE A LA BELLE AUBE - SUR JOSEPH DELTEIL - ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE  
CARCASSONNE - COMMUNICATION DU JEUDI 10 AVRIL 2008  
971 Marie-Françoise Lemonnier-Delpy, 10, Rue Taillefer, Bernay, Eure, manuscrit, 2008, format 21 X 30, 15 pages  
Edition : 01.04.2008 LEMONNIER-DELPY

Référence : MARQUIE  
A 0352.001 Claude  
N° d'ordre : CARCASSONNE - HOMMES ET METIERS AU FIL DU TEMPS  
972 Lions Club Carcassonne La Cité, Conception et mise en page, T2p numérique, Impression, Pure Impression, décembre 2008,  
format 21 X 30, 152 pages - Réalisé avec le soutien de la Ville de Carcassonne - Préface de Gérard Larrat  
Edition : 01.12.2008 LIONS CLUB CARCASSONNE

Référence : LALEMAN  
A 0353.001 Henri  
N° d'ordre : ENTRE CERDAGNE ET CAPCIR - RÊVERIES D'UN RANDONNEUR SOLITAIRE  
973 Henri Laleman, Chemin de Tourlouby, Maquens, Carcassonne, Association des Auteurs d'Occitanie, Jean-Louis Sanchez,  
Impasse de Galage, Rue des Cendresses, Pamiers, Imprimerie Messages, 111, Rue Nicolas Vauquelin, Toulouse, juin 2005,

format 14 X 20, 154 pages

Edition : 01.06.2005 ASSOCIATION DES AUTEURS

Référence : LALEMAN  
A 0353.002 Henri  
N° d'ordre : CHRONIQUES DE LA TOUR DES LOUPS  
974 Association des Auteurs d'Occitanie, Jean-Louis Sanchez, Impasse de Galage, Rue des Cendresses, Pamiers, Imprimerie Messages, 111, Rue Nicolas Vauquelin, Toulouse, mars 2004, format 14 X 20, 154 pages  
Edition : 01.03.2004 ASSOCIATION DES AUTEURS

Référence : LALEMAN  
A 0353.003 Henri  
N° d'ordre : ERRANCES EN PAYS D'OC  
975 Association des Auteurs d'Occitanie, Jean-Louis Sanchez, Impasse de Galage, Rue des Cendresses, Pamiers, Imprimerie Messages, 111, Rue Nicolas Vauquelin, Toulouse, octobre 2003, format 14 X 20, 136 pages  
Edition : 01.10.2003 ASSOCIATION DES AUTEURS

Référence : LALEMAN  
A 0353.004 Henri  
N° d'ordre : NOUVELLES DU TEMPS INVERSE  
976 Association des Auteurs d'Occitanie, Jean-Louis Sanchez, Impasse de Galage, Rue des Cendresses, Pamiers, Imprimerie Messages, 111, Rue Nicolas Vauquelin, Toulouse, mai 2007, format 14 X 20, 192 pages  
Edition : 01.05.2007 ASSOCIATION DES AUTEURS

Référence : MAYNARD  
A 0354.001 André  
N° d'ordre : FLORILEGE - TA TERRE SI DOUCE - PAR LE FEU ET PAR LE FER - GENESE - TOI... EMOI - LA FORÊT DES ANEMONES - BRUTISSO  
977 André Maynard, Montferrier, Imprimerie Gadrat-Doumenc, Foix, 1959, format 15 X 24, 130 pages + portrait de l'auteur  
Edition : 01.01.1968 GADRAT-DOUMENC

Référence : MAYNARD  
A 0354.002 André  
N° d'ordre : TERRE PROMISE (LA) - SOUVENIR DU JEUNE ÂGE  
978 André Maynard, Montferrier, Imprimerie Tinéna, 30, Grand'Rue, Quillan, 1992, format 14 X 21, 256 pages  
Edition : 01.10.1992 TINENA

Académie des Arts et des Sciences de Carcassonne - Classement chronologique par références

115

15/02/2017Référence :

PECH

A 0355.2008 Rémy  
N° d'ordre : AUDE ET LA VIGNE (L') - CENT ANS DE PASSION - ACTES DU COLLOQUE DE CARCASSONNE - 28-30 JUIN 2007  
979 Archives départementales de l'Aude, Conception graphique, T2p numérique, Conques-sur-Orbiel, Imprimerie Maraval, Saint-Pons, format 20 X 20, 480 pages  
Edition : 01.01.2008 ARCHIVES DEPARTEMENTALES DE

Référence :	GARNIER
A 0356.001	Thierry E.
N° d'ordre :	BUGARACH, LA MONTAGNE MAGIQUE
980	Arqa éditions, imprimerie Varella, mai 2012, format 15 X 21, 20 pages - Photographies de Jean-Louis Socquet-Juglard
	Edition : 2012.05.01      ARQA      BEAUX LIVRES

  

Référence :	GUIFFAN
A 0357.001	Jean
N° d'ordre :	HISTOIRE DE BAGES ET DE SES HABITANTS
981	Editions Elysiques, Jean Guiffan, Imprimerie de Bourg, Narbonne, 2007, format 16 X 24, 236 pages - Couverture : extrait d'un tableau de Bages (1885) par Elzéar Charles Antoine duc de Sabran-Pontevès
	Edition : 01.04.2007      EDITIONS ELYSIQUES

  

Référence :	RATABOUIL
A 0358.001	Martine
N° d'ordre :	LIMOUX D'HIER - ALET-LES-BAINS - SCENES ET PAYSAGES DU PASSE - 1900 - 1940
982	Imprimerie C. Zorzetto, 73, Rue Albert-Tomey, Carcassonne, 1ère édition, 1994, format 21 x 30, 130 pages - Tirage 250
	Edition : 01.12.1994      ZORZETTO

  

Référence :	BLUCHE
A 0359.001	Pierre François
N° d'ordre :	PROJET DE SURVEILLANCE CHIMIQUE ET BIOLOGIQUE DU BASSIN VERSANT DE L'AUDE PAR L'IMPLANTATION D'UN MONITORING ECOLOGIQUE
983	Pierre François Bluche, Carcassonne, 1993, format 21 X 30, 10 pages - Travail présenté dans le cadre du trophée CHENE, catégorie Etudiants-Jeunes chercheurs
	Edition : 01.01.1993      BLUCHE

  

Référence :	GUIFFAN
A 0360.001	Jean
N° d'ordre :	EVOCATION DE L'HISTOIRE DE BAGES-D'AUDE ET DE SES HABITANTS - UN PETIT VILLAGE DU NARBONNAIS : BAGES - ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE - COMMUNICATION DU JEUDI 9 AVRIL 2009
984	Jean Guiffan, 6, Place Juin 1907, Bages, 2009, manuscrit, format 21 X 30, 6 pages
	Edition : 01.05.2009      GUIFFAN

  

Référence :	FOURIE
A 0361.001	Jean
N° d'ordre :	SEANCE ACADEMIQUE CONSACREE AU 150 EME ANNIVERSAIRE DE LA PUBLICATION DE "MIREILLE", LE CHEF D'ŒUVRE DE FREDERIC MISTRAL - ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE - COMMUNICATION DU JEUDI 12 FEVRIER 2009
985	Jean Fourié, Le Sol, 11, Place de la Paix, Espérazza, 2009, manuscrit, format 21 X 30, 5 pages
	Edition : 01.03.2009      FOURIE

  

Référence :	COURRENT
A 0362.001	Jean
N° d'ordre :	ABEILLE ET LA RUCHE DANS LA TOPONYMIE DE QUELQUES COMMUNES AUDOISES (L') - ETAT DES LIEUX, PROBLEMES ET PERSPECTIVES - ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE - COMMUNICATION DU JEUDI 11 DECEMBRE 2008
986	Jean Courrent, 5, Rue Jean Moulin, Montredon-Corbières, 2008, manuscrit, format 21 X 30, 14 pages
	Edition : 01.01.2009      COURRENT

15/02/201

Référence :

BLUCHE

- A 0363.001 François Marie  
N° d'ordre : RECHAUFFEMENT CLIMATIQUE : INFLUENCE SUR LES RIVAGES DU LANGUEDOC-ROUSSILLON, ET EN PARTICULIER DE L'AUDE (LE) - ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE - COMMUNICATION DU JEUDI 12 MARS 2009  
987 François Marie Bluche, 35, Boulevard Jean Jaurès, Carcassonne, 2009, manuscrit, format 21 X 30, 13 pages  
Edition : 01.04.2009 BLUCHE
- Référence : COLLECTIF  
A 0364.001  
N° d'ordre : ROQUEFEUIL - MON VILLAGE EN PAYS DE SAULT  
988 Les Amis du Pays de Sault, Commission Histoire, Patrimoine et Environnement de l'Association de Coordination Culturelle, Educative et Sportive, Acces, Maison de la Montagne, Roquefeuil, Imprimerie Tinena, Z. C. Plage Sud, Quillan, 2008, format 19 X  
Edition : 01.07.2008 ACCES
- Référence : AUSSEL  
A 0364.002  
N° d'ordre : Pierre  
BELVIS - MON VILLAGE EN PAYS DE SAULT  
989 Acces, Les Amis du Pays de Sault, Commission histoire, patrimoine et environnement de l'Association de coordination culturelle, éducative et sportive, Maison de la Montagne, Roquefeuil, Imprimerie Tinena, Plage Sud, Quillan, 4ème trimestre 2010, format 19 X 26, 192 pages - Co-auteurs : Jean-Michel Michez, Pierre Clottes, Pierre Vidal, Christian Rouzaud  
Edition : 01.10.2010 ACCES
- Référence : GIRY  
A 0365.001  
N° d'ordre : Joseph Abbé  
CORBIERES (LES)  
990 Imprimerie Coopim, Carrefour Saint-Eloi, Rodez, 15 juin 1989, format 15 X 21, 234 pages - Co-auteurs : Anne Françoise Mare-Vene, M. Bouille  
Edition : 01.07.1989 COOPIM
- Référence : BONNERY  
A 0366.2008  
N° d'ordre : André  
EGLISES PREROMANES DE SEPTIMANIE, TEMOINS DU CHANGEMENT DE LITURGIE AU IX EME SIECLE ? (LES) - ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE - COMMUNICATION DU JEUDI 13 NOVEMBRE 2008  
991 André Bonnery, 10, Avenue des Bougainvillées, Trèbes, manuscrit, 2008, format 21 X 30, 6 pages  
Edition : 01.12.2008 BONNERY
- Référence : LEBRAU  
A 0367.001  
N° d'ordre : Jean  
TEMOIGNAGE - POEMES  
992 Madame Jean Lebrau, Editions, Imprimerie Subervie, Rodez, 3ème trimestre 1984, format 14 X 19, 106 pages - Réimpression de l'œuvre éditée en 1925  
Edition : 01.07.1984 SUBERVIE POETES DU PIGEONNIER
- Référence : LEBRAU  
A 0368.001  
N° d'ordre : Jean  
SINGLES - POEMES  
993 Bernard Grasset, Paris, Editions Grasset et Fasquelle, Imprimerie Aubin, Ligugé, 15 janvier 1974, format 12 X 18, 96 pages  
Edition : 01.02.1974 GRASSET

Référence : DESCAMPS  
 A 0369.2009 Jean-Jacques  
 N° d'ordre : 100 PLUS BEAUX DETOURS DE FRANCE (LES) - EDITION 2009  
 994 Michelin, Les Plus beaux détours de France, Hôtel de Ville, Loches, 26, Rue de l'Etoile, Paris, Impression et brochage, Vincent, Tours, mars 2009, format 11 X 24, 174 pages - Photographie de couverture : Ville de Châteaudun  
 Edition : 01.03.2009 MICHELIN

Académie des Arts et des Sciences de Carcassonne - Classement chronologique par références

117

15/02/2017Référence :

MARITON

A 0369.2013 Hervé  
 N° d'ordre : 100 PLUS BEAUX DETOURS DE FRANCE (LES) - EDITION 2013  
 995 Michelin, Les Plus beaux détours de France, Hôtel de Ville, Loches, 26, Rue de l'Etoile, Paris, Impression, Vincent, Tours, mars 2013, 15ème édition, format 11 X 24, 176 pages - Photographie de couverture : Ville de Honfleur  
 Edition : 2013.03.01 MICHELIN

Référence : BOURREL  
 A 0370.1974 A.  
 N° d'ordre : QUILLAN - AUDE - PETITE MONOGRAPHIE GEOGRAPHIQUE ET HISTORIQUE  
 996 Syndicat d'initiative, Office de tourisme de la région de Quillan, Imprimerie nouvelle Tinéna, Quillan, 4ème trimestre 1974, format 13 X 21, 74 pages  
 Edition : 01.10.1974 TINENA

Référence : LALEMAN  
 A 0371.2009 Henri  
 N° d'ordre : VIGNE ET LITTÉRATURE - JEAN LEBRAU - ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE -  
 COMMUNICATION DU JEUDI 14 MAI 2009  
 997 Henri Laleman, Hameau de Maquens, Carcassonne, 2009, manuscrit, format 21 X 30, 17 pages  
 Edition : 01.06.2009 LALEMAN

Référence : JEAN  
 A 0372.2009 Gérard  
 N° d'ordre : CES FEMMES ET CES HOMMES QUI ONT AIME LIMOUX : PIERRE MARIE JEANNE ALEXANDRE THERESE,  
 BARON DE GUIRAUD - POETE ELEGIAQUE ET DRAMATIQUE - ROMANCIER - PHILOSOPHE - MEMBRE DE  
 L'ACADEMIE FRANCAISE-  
 998 Jean Gérard, 19, Avenue des Corbières, Limoux, 2009, manuscrit, format 21 X 30, 18 pages  
 Edition : 01.02.2009 JEAN

Référence : ROUX (LE)  
 A 0373.2008 Bruno  
 N° d'ordre : PAYS DE L'AUDE, PAÏS DES ORCHIDEES  
 999 Fédération Aude Claire, 12, Avenue Camille Bouche, Limoux, 2008, format 15 X 21, 20 pages - Photographies sur les orchidées de Bruno Le Roux  
 Edition : 01.06.2008 FEDERATION AUDE CLAIRE

Référence : TEISSEIRE  
 A 0374.001 Lucette et Francis  
 N° d'ordre : MARAIS SALANTS DANS L'AUDE (LES)

1000	Lucette et Francis Teisseire, 50, Rue Auguste Rodin, Carcassonne, avril 2009, format 21 X 30, 43 pages Edition : 01.04.2009                      TEISSEIRE
Référence :	PEREZ
A 0375.2009	Jean Claude
N° d'ordre :	SENIORS ET LEURS PROCHES (LES) - GUIDE PRATIQUE EN PAYS CARCASSONNAIS - EDITION 2009
1001	Le Pays Carcassonnais, Carcassonne, Résonance communication, Imprimerie Antoli, Carcassonne, septembre 2009, format 21 X 30, 40 pages Edition : 01.09.2009                      PAYS CARCASSONNAIS
Référence :	ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE
A 0376.2009.1	
N° d'ordre :	HOMMAGE RENDU PAR L'ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES A M. ALBERT LOUIS FRANCOIS FERT, PRIX NOBEL DE PHYSIQUE 2007, NE A CARCASSONNE, LE 7 MARS 1938, A L'OCCASION DE SON PASSAGE, LES 19 ET 20 JUIN 2009, DANS LE DEPARTEMENT DE L'AUDE - 01
1002	Académie des arts et des sciences de Carcassonne, 89, Rue de Verdun, Carcassonne, Imprimerie Messages, 111, Rue Nicolas Vauquelin, Toulouse, juin 2009, format 21 X 30, 48 pages Edition : 01.06.2009                      ACADEMIE DES ARTS ET DES                      AASC

Académie des Arts et des Sciences de Carcassonne - Classement chronologique par références

118

15/02/2017Référence :

BABONNEAU

A 0376.2009.1	Lucien
N° d'ordre :	PAUL SABATIER
1003	Académie des arts et des sciences de Carcassonne, 89, Rue de Verdun, Carcassonne, Imprimerie Messages, 111, Rue Nicolas Vauquelin, Toulouse, juin 2009, format 21 X 30, pp. 35 à 44 Edition : 01.06.2009                      ACADEMIE DES ARTS ET DES                      AASC
Référence :	BLUCHE
A 0376.2009.1	François Marie
N° d'ordre :	RECEPTION DE M. ALBERT FERT - DISCOURS DU DOCTEUR FRANCOIS MARIE BLUCHE, PRONONCE LE VENDREDI 19 JUIN 2009, A L'HÔTEL DU DEPARTEMENT DU CONSEIL GENERAL DE L'AUDE
1004	Académie des arts et des sciences de Carcassonne, 89, Rue de Verdun, Carcassonne, Imprimerie Messages, 111, Rue Nicolas Vauquelin, Toulouse, juin 2009, format 21 X 30, p. 24 Edition : 01.06.2009                      ACADEMIE DES ARTS ET DES                      AASC
Référence :	FOURIE
A 0376.2009.1	Jean
N° d'ordre :	RECEPTION DE M. ALBERT FERT - DISCOURS DE M. JEAN FOURIE, PRONONCE PAR M. AUGUSTE ARMENGAUD, LE SAMEDI 20 JUIN 2009 A L'HÔTEL DE VILLE DE CARCASSONNE
1005	Académie des arts et des sciences de Carcassonne, 89, Rue de Verdun, Carcassonne, Imprimerie Messages, 111, Rue Nicolas Vauquelin, Toulouse, juin 2009, format 21 X 30, p. 25 Edition : 01.06.2009                      ACADEMIE DES ARTS ET DES                      AASC
Référence :	JEAN
A 0376.2009.1	Gérard
N° d'ordre :	ALBERT FERT, PHYSICIEN FRANCAIS DE LA MATIERE CONDENSEE, PRIX NOBEL DE PHYSIQUE 2007 - DISCOURS DE GERARD JEAN, SECRETAIRE GENERAL DE L'ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES,

PRONONCE LE SAMEDI 20 JUIN 2009, A CARCASSONNE, AU THEÂTRE JEAN ALARY	
1006	Académie des arts et des sciences de Carcassonne, 89, Rue de Verdun, Carcassonne, Imprimerie Messages, 111, Rue Nicolas Vauquelin, Toulouse, juin 2009, format 21 X 30, pp. 17 à 23
	Edition : 01.06.2009      ACADEMIE DES ARTS ET DES      AASC
Référence :	SEYTE
A 0376.2009.1	Claude
N° d'ordre :	RECEPTION DE M. ALBERT FERT - DISCOURS DE M. CLAUDE SEYTE, PRONONCE LE SAMEDI 20 JUIN 2009, PRES DE L'HÔTEL DE VILLE DE MONTCLAR, VILLAGE D'ENFANCE DE M. ALBERT FERT
1007	Académie des arts et des sciences de Carcassonne, 89, Rue de Verdun, Carcassonne, Imprimerie Messages, 111, Rue Nicolas Vauquelin, Toulouse, juin 2009, format 21 X 30, pp. 26 à 29
	Edition : 01.06.2009      ACADEMIE DES ARTS ET DES      AASC
Référence :	TEISSEIRE
A 0376.2009.1	Lucette
N° d'ordre :	ARBRE GENEALOGIQUE ASCENDANT DE MONSIEUR ALBERT LOUIS FRANCOIS FERT, PRIX NOBEL DE PHYSIQUE 2007 - TABLEAU GENEALOGIQUE
1008	Académie des arts et des sciences de Carcassonne, 89, Rue de Verdun, Carcassonne, Imprimerie Messages, 111, Rue Nicolas Vauquelin, Toulouse, juin 2009, format 21 X 30, pp. 30 et 31
	Edition : 01.06.2009      ACADEMIE DES ARTS ET DES      AASC
Référence :	ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE
A 0376.2009.2	
N° d'ordre :	HOMMAGE RENDU PAR L'ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES A M. ALBERT LOUIS FRANCOIS FERT, PRIX NOBEL DE PHYSIQUE 2007, NE A CARCASSONNE, LE 7 MARS 1938, A L'OCCASION DE SON PASSAGE, LES 19 ET 20 JUIN 2009, DANS LE DEPARTEMENT DE L'AUDE - 02
1009	Académie des arts et des sciences de Carcassonne, 89, Rue de Verdun, Carcassonne, Imprimerie Messages, 111, Rue Nicolas Vauquelin, Toulouse, juin 2009, format 21 X 30, 48 pages
	Edition : 01.06.2009      ACADEMIE DES ARTS ET DES      AASC
Académie des Arts et des Sciences de Carcassonne - Classement chronologique par références	
119	
15/02/2017Référence :	
ACADEMIE DES ARTS ET	
DES SCIENCES DE	
CARCASSONNE	
A 0376.2009.3	
N° d'ordre :	HOMMAGE RENDU PAR L'ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES A M. ALBERT LOUIS FRANCOIS FERT, PRIX NOBEL DE PHYSIQUE 2007, NE A CARCASSONNE, LE 7 MARS 1938, A L'OCCASION DE SON PASSAGE, LES 19 ET 20 JUIN 2009, DANS LE DEPARTEMENT DE L'AUDE - 03
1010	Académie des arts et des sciences de Carcassonne, 89, Rue de Verdun, Carcassonne, Imprimerie Messages, 111, Rue Nicolas Vauquelin, Toulouse, juin 2009, format 21 X 30, 48 pages
	Edition : 01.06.2009      ACADEMIE DES ARTS ET DES      AASC
Référence :	CAUCANAS
A 0377.2009	Sylvie
N° d'ordre :	AU TEMPS DE LA CROISADE - SOCIETES ET POUVOIRS EN LANGUEDOC AU XIII EME SIECLE - EXPOSITION

REALISEE PAR LES ARCHIVES DEPARTEMENTALES DE L'AUDE, PRESENTEE A CARCASSONNE, A LA MAISON  
DES MEMOIRES, DU 17 SEPTEMBRE AU 28 NOVEMBRE 2009

- 1011 Archives départementales de l'Aude, Maison des Mémoires, Imprimerie Antoli, Carcassonne, septembre 2009, format 20 X 20,  
174 pages - Commissaires de l'exposition : Jean Blanc, Sylvie Caucanas, Stéphanie Cazaux, Françoise Fassina, Geneviève  
Rauzy, Claude-Marie Robion  
Edition : 01.09.2009 ARCHIVES DEPARTEMENTALES DE
- Référence : POUDOU  
A 0378.003 Francis  
N° d'ordre : CANTON DE SAISSAC DANS LA MONTAGNE-NOIRE - CUXAC-CABARDES - BROUSSES-ET-VILLARET -  
FONTIES-CABARDES - FRAISSE-CABARDES - LACOMBE - LAPRADE - SAINT-DENIS - SAISSAC
- 1012 Fédération audoise Léo Lagrange, 27, Avenue de Lattre de Tassigny, Narbonne, Vilatges al Pais, Association de développement  
du canton de Saissac, Saissac, Imprimerie Antoli, Boulevard Gay Lussac, Carcassonne, 1997, format 21 X 30, 300 pages -  
Préface de Raymond Courrière  
Edition : 01.01.1997 FEDERATION AUDIOISE LEO LAGRANGE VILATGES AL PAIS
- Référence : POUDOU  
A 0378.012 Francis  
N° d'ordre : CANTON DE FANJEUX - COMMUNAUTE DE COMMUNES DE LA PIEGE ET DU LAURAGAIS - BRAM -  
CAZALRENOUX - FANJEUX - FONTERS-DU-RAZES - GAJA-LA-SELVE - GENERVILLE - LA FORCE -  
LACASSAIGNE - LAURAC-LE-GRAND - ORSANS - PÉXIORA - PLAVILLA - RIBOUISSÉ - SAINT-GAUDERIC
- 1013 Vilatges al Pais, 27, Avenue de Lattre de Tassigny, Narbonne, Imprimerie Antoli, Z. I. La Bouriette, 375, Rue Henri Pitot,  
Carcassonne, 2008, format 21 X 30, 360 pages - Co-auteurs : Jean Cabaussel, Michel Passelac, Charles Peytavie  
Edition : 01.07.2008 VILATGES AL PAIS VILATGES AL PAIS
- Référence : SEYTE  
A 0379.001 Claude  
N° d'ordre : CAMPANES EN PAYS D'AUDE - TOME I - L'ART CAMPANAIRE DANS L'AUDE - LES CARILLONS DE L'AUDE
- 1014 Seyte Claude, 7, Rue Gabriel Pelouze, Carcassonne, Imprimerie Messages, 111, Rue Nicolas-Vauquelin, Toulouse, tome 1,  
septembre 2010, format 21 X 30, 450 pages  
Edition : 01.10.2010 SEYTE CLAUDE
- Référence : SEYTE  
A 0379.002 Claude  
N° d'ordre : CAMPANES EN PAYS D'AUDE - TOME II - LES CLOCHES DE L'ARRONDISSEMENT DE CARCASSONNE
- 1015 Seyte Claude, 7, Rue Gabriel Pelouze, Carcassonne, Imprimerie Messages, 111, Rue Nicolas-Vauquelin, Toulouse, tome 2,  
septembre 2009, format 21 X 30, 254 pages  
Edition : 01.09.2009 SEYTE CLAUDE
- Référence : SEYTE  
A 0379.003 Claude  
N° d'ordre : CAMPANES EN PAYS D'AUDE - TOME III - LES CLOCHES DES ARRONDISSEMENTS DE LIMOUX ET NARBONNE
- 1016 Seyte Claude, 7, Rue Gabriel Pelouze, Carcassonne, Imprimerie Messages, 111, Rue Nicolas-Vauquelin, Toulouse, tome 3, avril  
2011, format 21 X 30, 274 pages  
Edition : 01.04.2011 SEYTE CLAUDE



Référence :	SEYTE
A 0379.004	Claude
N° d'ordre :	CAMPANES EN PAYS D'AUDE - TOME IV - LES FONDEURS DE CLOCHES ET L'AUDE - REALISATIONS - CONTRATS
1017	Seyte Claude, 7, Rue Gabriel Pelouze, Carcassonne, Imprimerie Messages, 111, Rue Nicolas-Vauquelin, Toulouse, tome 4, novembre 2011, format 21 X 30, 308 pages
	Edition : 01.11.2011                      SEYTE CLAUDE
Référence :	SEYTE
A 0379.005	Claude
N° d'ordre :	CAMPANES EN PAYS D'AUDE - TOME IV - LES FONDEURS DE CLOCHES ET L'AUDE - REALISATIONS - CONTRATS - ANNEXES COMPLEMENTAIRES
1018	Seyte Claude, 7, Rue Gabriel Pelouze, Carcassonne, tome 5, mars 2014, format 21 X 30 - Annexes complémentaires jointes après l'édition de l'ouvrage
	Edition : 2014.03.01                      SEYTE CLAUDE
Référence :	GARRIC-PLESSIS
A 0380.001	Marthe
N° d'ordre :	RIVES (LES) - PEINTRES - XIX EME - XX EME
1019	Marthe Garric-Plessis, 8, Rue Lavoisier, Carcassonne, Georges Gibert, Imprimerie Antoli, Carcassonne, décembre 2009, format 21 X 30, 220 pages - Co-auteur Georges Gibert - Préface de Jean Lepage, Conservateur en chef du patrimoine
	Edition : 01.12.2009                      ANTOLI
Référence :	SABLAYROLLES
A 0381.001	Ida
N° d'ordre :	GREZES - HERMINIS - UN HAMEAU DU CARCASSONNAIS - UN PEU D'HISTOIRE
1020	Foyer d'éducation populaire de Grèzes-Herminis, Imprimerie Mavit-Sival, Carcassonne, 2001, format 15 X 21, 160 pages
	Edition : 01.01.2001                      MAVIT-SIVAL
Référence :	FABRE
A 0382.001	Eric
N° d'ordre :	METAIRIES EN LANGUEDOC (LES) - DESERTION ET CREATION DES PAYSAGES - XVIII EME - XX EME SIECLES
1021	Editions Privat, 10, Rue des Arts, Toulouse, Communauté de communes du Chalabrais, Cours Sully, Chalabre, G.N Impressions, Bouloc, mai 2008, format 16 X 24, 416 pages - Préface de Jean-Marc Moriceau
	Edition : 01.05.2008                      PRIVAT
Référence :	BONNET
A 0383.001	Jean-Louis
N° d'ordre :	BOUZIGNAC, MOULINIE, ET LES MUSICIENS EN PAYS D'AUDE - XVI EME - XVII EME SIECLES
1022	Société de musicologie de Languedoc, Béziers, Imprimerie Tinéna, 30, Grand-Rue, Quillan, mars 1988, format 15 X 23, 310 pages - Préface du Professeur Jacques Michaud
	Edition : 01.03.1988                      SOCIETE DE MUSICOLOGIE DE
Référence :	GIVA
A 0384.2010	Guy
N° d'ordre :	PROGRAMME POUR LA NOUVELLE AGRICULTURE AUDOISE - 2010 - 2020
1023	Chambre d'agriculture de l'Aude, Zone d'Activités de Sautès, Trèbes, 2009, format 21 X 27, 46 pages
	Edition : 01.10.2009                      CHAMBRE D'AGRICULTURE DE
Référence :	MIR
A 0385.002	Achille
N° d'ordre :	ŒUVRES COMPLETES - TOME II - LOU LUTRIN DE LADER - LA BIGNO - LOU COUFAT DE SANTO CATARINO -

UN MARIDATGE PER ESCRIT - LARRUFAT OU L'OME QUE BOL BIURE SANS ENEMICS

1024

Louis Bonnafous, imprimeur-éditeur, 50, rue de la Mairie, Carcassonne, réimpression de l'édition de 1883, photocopie, format 16 X 25, 184 pages - Illustrations de N. Salières  
Edition : BONNAFOUS

Académie des Arts et des Sciences de Carcassonne - Classement chronologique par références

121

15/02/2017Référence :

MIR

A 0386.001

Achille

N° d'ordre :

LOU LUTRIN DE LADER - BOUFOUNADO EN TRES ESTAPETOS

1025

Imprimerie centrale du Midi, Hamelin frères, Montpellier, s. d., troisième édition, format 16 X 25, 76 pages - Illustrations de Narcisse Salières - Œuvre couronnée aux Jeux floraux de Montpellier

Edition :

IMPRIMERIE CENTRALE DU MIDI

Référence :

BUZAIRES

A 0387.001

Louis Alban

N° d'ordre :

LIBERTES ET COUTUMES DE LA VILLE DE LIMOUX, RECUEILLIES ET PUBLIEES PAR ORDRE DU CONSEIL MUNICIPAL DE LA VILLE DE LIMOUX - AVEC LE CATALOGUE DES CHARTES ET DES DOCUMENTS HISTORIQUES DEPOSES DANS LES ARCHIVES DE L'HÔTEL DE VILLE

1026

Chez J. Boute, imprimeur-libraire, Rue des Augustins, Limoux, 1851, format 16 X 24, pp. I à XVI et 1 à 128

Edition : 1851.01.01

BOUTE

Référence :

MICHEL

A 0388.001

Jean Docteur

N° d'ordre :

MISCELLANEEES - PAGES D'HISTOIRE LOCALE - SAISSAC

1027

Docteur Jean Michel, Saissac, manuscrit, 1er avril 2010, format 21 X 30, 80 pages

Edition : 01.04.2010

MICHEL

Référence :

MICHEL

A 0389.001

Jean Docteur

N° d'ordre :

LE P'TIT BONHEUR - PAGES D'HISTOIRE LOCALE - SAISSAC

1028

Docteur Jean Michel, Saissac, manuscrit, 1er avril 2010, format 21 X 30, 80 pages

Edition : 01.04.2010

MICHEL

Référence :

VICAIRE

A 0390.001

Marie-Humbert

N° d'ordre :

SAINT DOMINIQUE

1029

Desclée de Brouwer, Imprimerie Saint-Augustin, Bruges, Illustrations en héliogravure, Imago, Zurich, 7 octobre 1957, format 17 X 24, 250 pages

Edition : 01.11.1957

DESCLEE DE BROUWER

Référence :

D'HOZIER

A 0391.001

Charles

N° d'ordre :

ARMORIAL GENERAL DU DEPARTEMENT DE L'AUDE - ARMORIAL GENERAL DES PERSONNES, DOMAINES, COMPAGNIES, CORPS ET COMMUNAUTES - CIRCONSCRIPTION ACTUELLE DE L'AUDE

1030

Imprimerie de François Pomiès, 50, rue de la Mairie, Carcassonne, 1876, format 14 X 22, 124 pages

Edition : 01.01.1876

POMIES

Référence : ARMENGAUD  
 A 0392.2009 Auguste  
 N° d'ordre : TRAMWAYS A VAPEUR DE L'AUDE (LES) - ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE -  
 COMMUNICATION DU JEUDI 10 DECEMBRE 2009  
 1031 Armengaud Auguste, Le Moulin de la Jalousie, Belpech, manuscrit, 2009, format 21 X 30, 19 pages  
 Edition : 01.12.2009 ARMENGAUD

Référence : FALCOU  
 A 0393.2009 Francis  
 N° d'ordre : HALLES EN LANGUEDOC : CELLES DE CASTELNAUDARY - ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE  
 CARCASSONNE - COMMUNICATION DU JEUDI 12 NOVEMBRE 2009  
 1032 Falcou Francis, 2, Rue de la Fontaine de Noël, Castelnaudary, manuscrit, 2009, format 21 X 30, 3 pages + annexe  
 Edition : 01.11.2009 FALCOU

Académie des Arts et des Sciences de Carcassonne - Classement chronologique par références

122

15/02/2017Référence :

CAZAUX

A 0394.2009 Jean Abbé  
 N° d'ordre : CATHERINE DE MEDICIS, COMTESSE DE LAURAGAIS, ET SES TROIS COUSINS SALVIATI, EVÊQUES DE SAINT-  
 PAPOUL - ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE - COMMUNICATION DU JEUDI 8  
 OCTOBRE 2009  
 1033 Cazaux Jean, abbé, Domaine de Saint-Roch, Villemoustaussou, manuscrit, 2009, format 21 X 30, 3 pages  
 Edition : 01.10.2009 CAZAUX

Référence : DEJEAN  
 A 0395.001 Etienne  
 N° d'ordre : PRELAT INDEPENDANT AU XVII EME SIECLE, NICOLAS PAVILLON, EVÊQUE D'ALET (UN) - 1637 - 1677  
 1034 Librairie Plon, Plon-Nourrit et Cie, imprimeurs-éditeurs, 8, Rue Garancière, Paris, 1909, format 14 X 22, 396 pages  
 Edition : 01.05.1909 PLON

Référence : JACQUEMAY  
 A 0396.001 Claude  
 N° d'ordre : EN LAURAGAIS, SOUS LA REVOLUTION ET L'EMPIRE, BRAM  
 1035 Jacquemay Claude, Imprimerie Tinena, 30, Grand'Rue, Quillan, avril 1986, format 16 X 24, 434 pages  
 Edition : 01.04.1986 TINENA

Référence : ROQUELAURE  
 A 0397.001 Abbé de  
 N° d'ordre : HISTOIRE DE LA HAUTE-VALLEE DE L'AUDE, D'APRES DES DOCUMENTS AUTHENTIQUES INEDITS - REBENTY  
 - ROQUEFORTEZ - LEZ- ESCOULOUBREZ - DONNEZAN - CAPSIR - DE QUILLAN A FORMIGUERE  
 1036 Philippe Schrauben, éditeur, Le Casteillas, Rennes-le-Château, Imprimeries Loubet, Balma, juin 1985, format 11 X 19, 334  
 pages - Réimpression de l'édition de 1879  
 Edition : 01.06.1985 SCHRAUBEN TABLETTES DES

Référence : GRIFFE  
 A 0398.001 Elie  
 N° d'ordre : HISTOIRE RELIGIEUSE DES ANCIENS PAYS DE L'AUDE - TOME I - DES ORIGINES CHRETIENNES A LA FIN DE

# L'EPOQUE CAROLINGIENNE

1037 Editions Auguste Picard, 82, Rue Bonaparte, Paris, Les Frères Douladoure, imprimeurs, 39, Rue Saint-Rome, Toulouse, 1933,  
format 16 X 25, 300 pages + carte  
Edition : 01.01.1933 PICARD BIBLIOTHEQUE

Référence : CAPELLE  
A 0399.001 Edouard, Père  
N° d'ordre : MOINE (UN) - LE PÈRE JEAN, ABBE DE FONTFROIDE - 1815 - 1895  
1038 Edouard Privat, libraire-éditeur, 14, Rue des Arts, Toulouse, 1939, format 16 X 25, 544 pages  
Edition : 01.07.1939 PRIVAT

Référence : CAFFORT  
A 0400.001 Henriette Emile  
N° d'ordre : PRECURSEUR ET APOTRE - L'ABBE JEAN ALBIGNAC DE CARCASSONNE - 1878 - 1918  
1039 Imprimeries Gabelle, 42, Rue Barbès, Carcassonne, 1939, format 15 X 21, 198 pages - Préface de Monseigneur Bruno de Solages, recteur de l'Institut catholique de Toulouse  
Edition : 01.02.1939 GABELLE

Référence : BAICHERE  
A 0401.002 Abbé Edmond  
N° d'ordre : ETAT DES EGLISES DE L'AUDE ET DE LEUR MOBILIER DE CULTE, DU XV EME AU XIX EME SIECLE - PROCES-VERBAUX DE VISITES EPISCOPALES - XVII EME SIECLE - DEUXIEME FASCICULE  
1040 Extrait des Mémoires de la Société des arts et des sciences de Carcassonne, 1911, tome VII, deuxième série, format 16 X 24, 88 pages  
Edition : 01.01.1911 SOCIETE DES ARTS ET DES

Académie des Arts et des Sciences de Carcassonne - Classement chronologique par références

123

15/02/2017Référence :

BAICHERE

A 0401.003 Abbé Edmond  
N° d'ordre : ETAT DES EGLISES DE L'AUDE ET DE LEUR MOBILIER DE CULTE, DU XV EME AU XIX EME SIECLE - PROCES-VERBAUX DE VISITES EPISCOPALES - XVII EME SIECLE - TROISIEME FASCICULE  
1041 Extrait des Mémoires de la Société des arts et des sciences de Carcassonne, 1913, tome IX, deuxième série, format 16 X 24, 114 pages  
Edition : 01.01.1913 SOCIETE DES ARTS ET DES

Référence : WEMAËRE  
A 0402.1993 Max  
N° d'ordre : AUTOGRAPHES ET SOUVENIRS HISTORIQUES DES GENERAUX COMTES DEJEAN, DU I ER EMPIRE A 1872 - VENTE PUBLIQUE DU SAMEDI 24 AVRIL 1993, SALLE DU CREDIT MUNICIPAL A ROUEN  
1042 Etude commissaires-priseurs associés Max Wemaëre, Arnaud de Beaupuis, 20, Rue Croix de Fer, Rouen, 1993, format 18 X 24, 30 pages  
Edition : 01.04.1993 IMPRIMERIE TAG

Référence : WEMAËRE  
A 0402.1993 Max  
N° d'ordre : DEJEAN JEAN-FRANCOIS AIME, COMTE  
1043 Etude commissaires-priseurs associés Max Wemaëre, Arnaud de Beaupuis, 20, Rue Croix de Fer, Rouen, 1993, format 18 X 24,

pp. 2 et 3 + portrait

Edition : 01.04.1993

IMPRIMERIE TAG

Référence : WEMAËRE  
A 0402.1993 Max  
N° d'ordre : DEJEAN PIERRE FRANCOIS MARIE AUGUSTE, BARON, PUIS COMTE  
1044 Etude commissaires-priseurs associés Max Wemaëre, Arnaud de Beaupuis, 20, Rue Croix de Fer, Rouen, 1993, format 18 X 24,  
pp. 16 et 17 + portrait  
Edition : 01.04.1993 IMPRIMERIE TAG

Référence : MAHUL  
A 0403.006.1 Jacques Alphonse  
N° d'ordre : CARTULAIRE ET ARCHIVES DES COMMUNES DE L'ANCIEN DIOCESE ET DE L'ARRONDISSEMENT  
ADMINISTRATIF DE CARCASSONNE - VOLUME VI - PREMIERE PARTIE  
1045 Christian Lacour, éditeur, 25, Boulevard Courbet, Nîmes, 1997, format 14 X 20, 516 pages - Réimpression de l'édition de 1871  
Edition : 01.03.1997 LACOUR REDIVIVA

Référence : MARFAN  
A 0404.001 Antonin Bernard  
N° d'ordre : FIGURES LAURAGAISES - LE CATHARISME, LA GUERRE DES ALBIGEOIS, SAINT PIERRE NOLASQUE, MARTIN  
DAUCH, SOPHIE DE SOUBIRAN, GENERAL LAPERRINE - EXEMPL. 1  
1046 Librairie Académique Perrin, 35, Quai des Grands Augustins, Paris, Imprimerie Hérissé, Evreux, 1937, format 12 X 18, 310  
pages - Edition revue et corrigée - Antonin Bernard Marfan, de l'Académie de médecine  
Edition : 01.01.1937 PERRIN

Référence : MARFAN  
A 0404.002 Antonin Bernard  
N° d'ordre : FIGURES LAURAGAISES - LE CATHARISME, LA GUERRE DES ALBIGEOIS, SAINT PIERRE NOLASQUE, MARTIN  
DAUCH, SOPHIE DE SOUBIRAN, GENERAL LAPERRINE - EXEMPL. 2  
1047 Librairie Académique Perrin, 35, Quai des Grands Augustins, Paris, Imprimerie Hérissé, Evreux, 1933, format 12 X 18, 258  
pages - Antonin Bernard Marfan, de l'Académie de médecine  
Edition : 01.01.1933 PERRIN

Référence : TEISSEIRE  
A 0405.2010 Luce et Francis  
N° d'ordre : 2010, BICENTENAIRE DU CANAL, DIT DE CARCASSONNE  
1048 Luce et Francis Teisseire, 50, rue Auguste Rodin, Carcassonne, texte de la conférence du 6 mai 2010, donnée à Carcassonne,  
Salle Joë Bousquet, format 21 X 30, 32 pages  
Edition : 01.05.2010 TEISSEIRE

Académie des Arts et des Sciences de Carcassonne - Classement chronologique par références

124

15/02/2017Référence :

FRANC

A 0406.001 Mireille  
N° d'ordre : LAISSEZ-VOUS CONTER LE PONT DES MARCHANDS - NARBONNE - LE "PONS VETUS", UN PONT POUR  
L'HISTOIRE - VILLES ET PAYS D'ART ET D'HISTOIRE  
1049 Ville de Narbonne, Service Culture et Patrimoine, Hôtel de Ville, Narbonne, 2010, format 21 X 21, 28 pages - Co-auteur : Moulis  
Edition : 01.06.2010 VILLE DE NARBONNE

Référence :	GUILLERE		
A 0407.001	Christian		
N° d'ordre :	JEAN GUIRAUD ET LE CARTULAIRE DE NOTRE-DAME DE PROUILLE (1907)		
1050	Mémoire Dominicaine, histoire, documents, vie dominicaine, La fondation de Prouilhe (1207), Les Dominicains en Croatie, Cerf, 29, Boulevard de La Tour-Maubourg, Paris, numéro 23, format 14 X 21, pp. 31 à 64		
	Edition :	CERF	
Référence :	CAZALS		
A 0408.001	Henri de		
N° d'ordre :	CANAL DU MIDI (LE) - DES SIECLES D'AVENTURE HUMAINE - ARMORIAL DU CANAL		
1051	Le Canal du Midi, Des siècles d'aventure humaine, sous la direction de Jean-Denis Bergasse, tiré à part, format 16 X 24, pp. 153 à 188		
	Edition :		
Référence :	BEL GABOLDE		
A 0408.002	Anne		
N° d'ordre :	CANAL DU MIDI (LE) - DES SIECLES D'AVENTURE HUMAINE - L'ECOLE DU CANAL		
1052	Le Canal du Midi, Des siècles d'aventure humaine, sous la direction de Jean-Denis Bergasse, tiré à part, format 16 X 24, pp. 219 à 234		
	Edition :		
Référence :	DESFOGES		
A 0409.001	M.		
N° d'ordre :	COMPAGNIE DES FILLES DE MARIE NOTRE-DAME (LA) - LA COMPAGNIE DE MARIE NOTRE-DAME - FILLES DE NOTRE-DAME		
1053	Letouzey et Ané, 87, Boulevard Raspail, Paris, 1926, 9ème édition, format 12 X 18, 158 pages		
	Edition :	01.06.1926	LETOUZEY ET ANE LES ORDRES RELIGIEUX
Référence :	DELMAS		
A 0410.001	M. TH.		
N° d'ordre :	BIENHEUREUSE MARIE-THERESE DE SOUBIRAN LA LOUVIERE - FONDATRICE DE LA SOCIETE DE MARIE-AUXILIATRICE - 1834 - 1889		
1054	Editions Spes, 79, Rue de Gentilly, Paris, 7 octobre 1946, format 12 X 19, 416 pages - Préface du révérend père Monier-Vinard		
	Edition :	01.11.1946	SPES FLEURON DE RACE...
Référence :	PIE XII		
A 0410.001	Pape		
N° d'ordre :	DECRET DE BEATIFICATION DE LA VENERABLE MARIE-THERESE DE SOUBIRAN, FONDATRICE DE LA SOCIETE DE MARIE-AUXILIATRICE - EN PERPETUEL SOUVENIR DE L'EVENEMENT - 20 OCTOBRE 1946		
1055	Imprimerie Dubois et Bauer, 34, Rue Laffitte, Paris, 1947, format 11 X 17, 16 pages - Traduction approuvée à Rome - Dominique Spadi, Chancelier des Brefs apostoliques		
	Edition :	01.01.1947	DUBOIS ET BAUER
Référence :	FALCOU		
A 0411.001	Francis		
N° d'ordre :	CASTELNAUDARY		
1056	Editions Alan Sutton, 21, Avenue de la République, Joué-lès-Tours, juillet 1999, format 16 X 23, 128 pages - Co-auteur : Louis Cazaneuve		
	Edition :	01.07.1999	ALAN SUTTON MÉMOIRE EN IMAGES

A 0412.001	Lucien
N° d'ordre :	MAQUIS DE PICAUSSEL (LE) - DE L'AUDE AU DANUBE
1057	Lucien Maury, alias Frank, Imprimerie Nouvelle Tinéna, 30, Grand' Rue, Quillan, 1980, format 13 X 21, 274 pages - Illustrations de l'auteur
	Edition : 01.11.1980      TINENA
Référence :	BERGOUNIOUX
A 0413.2009	Pierre
N° d'ordre :	VERDIER, 30 ANS D'EDITION - CATALOGUE GENERAL - 1979 - 2009
1058	Editions Verdier, Lagrasse, Normandie Roto Impression, Lonrai, avril 2009, format 14 X 22, 128 pages
	Edition : 01.04.2009      VERDIER
Référence :	VERGUET
A 0414.1865	Léopold
N° d'ordre :	MONNAIES FEODALES - MONNAIES DES COMTES ET DES VICOMTES DE CARCASSONNE EXTRAITES DE LA COLLECTION DU MUSEE DE CETTE VILLE - PHOTOGRAPHIE APPLIQUEE A LA NUMISMATIQUE
1059	F. Labau, Imprimeur de la Préfecture, 21, Grand'Rue, Carcassonne, mars 1865, format 24 X 30, 16 pages - Hommage très affectueux à M. Benoît Sicard, doyen du Chapitre, ancien vicaire-général du diocèse - Portraits photographiques de Benoît Sicard et de Léopold Verguet
	Edition : 01.03.1865      LABAU
Référence :	SARRAND
A 0415.1968	J.
N° d'ordre :	TOPONYMIE RELIGIEUSE - LISTE COMPLETE DES SAINTS CHOISIS PAR LES PAROISSES AUDOISES
1060	Semaine religieuse de Carcassonne, Imprimerie Bonnafous et Fils, Carcassonne, 1er et 8 février 1968, 1 page
	Edition : 01.03.1968      BONNAFOUS
Référence :	SARRAND
A 0415.1968	J.
N° d'ordre :	TOPONYMIE RELIGIEUSE - LISTE PREFERENTIELLE DES SAINTS CHOISIS COMME PATRONS DES PAROISSES DE L'AUDE
1061	Semaine religieuse de Carcassonne, Imprimerie Bonnafous et Fils, Carcassonne, 1er et 8 février 1968, 1 page
	Edition : 01.03.1968      BONNAFOUS
Référence :	CROS-MAYREVIEILLE
A 0416.1850	Jean Pierre
N° d'ordre :	MONUMENTS DE CARCASSONNE (LES)
1062	A la librairie archéologique de Victor Didron, 13, Rue Hautefeuille, Paris, Imprimerie de C. Labau, Carcassonne, 1850, format 15 X 22, 204 pages
	Edition : 1850.01.01      LABAU
Référence :	COLLECTIF
A 0417.1956	
N° d'ordre :	ECOLE SAINT-STANISLAS DE CARCASSONNE (L') - 1956
1063	Ecole Saint-Stanislas, 77, Rue Aimé Ramon, Carcassonne, Imprimerie Privat, 14, Rue Idrac, Toulouse, en la fête de Saint-Joseph, 1er mai 1956, format 13 X 18, 56 pages - Dessin de Jean Camberoque
	Edition : 01.05.1956      PRIVAT
Référence :	GRIFFE
A 0418.1936	Elie Abbé

N° d'ordre : CONTRIBUTION A L'HISTOIRE DES PAROISSES RURALES DU DIOCESE DE CARCASSONNE  
1064 Imprimerie Bonnafous et Fils, Carcassonne, extrait de la Semaine religieuse du diocèse de Carcassonne, 1936, format 13 X 21, 22 pages  
Edition : 01.01.1936 BONNAFOUS

Référence : LAHONDES (DE)  
A 0419.1900 Jules  
N° d'ordre : STATUE DE SAINT LOUIS, A L'EGLISE SAINT-VINCENT DE CARCASSONNE (UNE)  
1065 Imprimerie Nationale, Paris, extrait du Bulletin Archéologique 1899, 1900, format 15 X 23, 12 pages  
Edition : 01.01.1900 IMPRIMERIE NATIONALE

Académie des Arts et des Sciences de Carcassonne - Classement chronologique par références

126

15/02/2017Référence :

SIVADE

A 0420.1910 Henry  
N° d'ordre : CONSERVATION DE LA CITE DE CARCASSONNE ET J. P. CROS-MAYREVIEILLE (LA) - A PROPOS DES NOCES DE DIAMANT DE LA SOCIETE DES ARTS ET SCIENCES ET DU CENTENAIRE DE J. P. CROS-MAYREVIEILLE  
1066 E. Roudière, graveur-imprimeur, 25, Rue Courtejaire, Carcassonne, 1910, format 12 X 19, 16 pages - Henry Sivade, secrétaire de la Société des arts et sciences  
Edition : 01.01.1910 ROUDIERE

Référence : COURRENT  
A 0421.001 Paul Docteur  
N° d'ordre : STATION HYDROMINERALE DE RENNES-LES-BAINS - THERMES ROMAINS (ANCIEN BAIN FORT) - ANALYSE PHYSICO-CHIMIQUE, ETUDE CLINIQUE  
1067 Roudière, imprimeur, Carcassonne, 1936, format 13 X 21, 20 pages - Illustration de couverture : vasque romaine découverte à Rennes-les-Bains - Docteur P. Courrent, correspondant de la Société d'hydrologie de Paris, lauréat de l'Académie de médecine et de la Faculté de Montpellier  
Edition : 01.01.1936 ROUDIERE

Référence : TISSEYRE  
A 0422.001 Jean  
N° d'ordre : PUIVERT DANS SON PUY DE VERDURE - EXEMP. 1  
1068 Bonnafous et Fils, imprimeurs, Carcassonne, septembre 1967, format 16 X 20, 174 pages - Jean Tisseyre, directeur d'école honoraire, conseiller général de l'Aude  
Edition : 01.09.1967 BONNAFOUS

Référence : TISSEYRE  
A 0422.002 Jean  
N° d'ordre : PUIVERT DANS SON PUY DE VERDURE - EXEMP. 2  
1069 Bonnafous et Fils, imprimeurs, Carcassonne, septembre 1967, format 16 X 20, 174 pages - Jean Tisseyre, directeur d'école honoraire, conseiller général de l'Aude  
Edition : 01.09.1967 BONNAFOUS

Référence : GIROU  
A 0423.1937 Jean Docteur  
N° d'ordre : JACQUES GAMELIN, SON TRAITE D'OSTEOLOGIE ET DE MYOLOGIE  
1070 Aesculape, revue mensuelle illustrée des lettres et des arts dans leurs rapports avec les sciences et la médecine, 21, Rue Froidevaux, Paris, 27ème année, septembre-octobre 1937, numéros 9 et 10, format 20 X 29, pp. 196 à 203  
Edition : 01.10.1937 AESCULAPE



Référence :	ASTRUC
A 0424.1908	Joseph
N° d'ordre :	ALBIGEISME ET LA PRISE DE CARCASSONNE PAR LES CROISES EN 1209 (L')
1071	Imprimerie Victor-Bonnafoous-Thomas, 50, Rue de la Mairie, Carcassonne, 1908, format 14 X 22, pp. 1 à 24
	Edition : 01.01.1908      BONNAFOUS
Référence :	JEANJEAN
A 0425.002	J. F.
N° d'ordre :	ARMAND BARBES - 1809 - 1870 - SA VIE, SON ACTION POLITIQUE, SA CORRESPONDANCE, D'APRES DE NOMBREUX DOCUMENTS INEDITS - TOME II - PREMIERE PARTIE : NOUVEAUX DOCUMENTS RELATIFS AUX FAITS HISTORIQUES ETUDIES DANS LE TOME PREMIER
1072	J. F. Jeanjean, 35, rue Aimé Ramon, Carcassonne, Les Imprimeries Gabelle, 42, Rue Barbès, Carcassonne, 1947, format 16 X 24, 208 pages - Préface de Georges Renard, professeur au Collège de France
	Edition : 01.01.1947      GABELLE
Référence :	BOYER
A 0426.1902	Victor
N° d'ordre :	CITE DE CARCASSONNE (LA) - GUIDE DU VISITEUR - RESUME HISTORIQUE, MONOGRAPHIE ET DESCRIPTION DES MONUMENTS D'APRES LES DOCUMENTS TIRES DES OUVRAGES DE MM. CROS-MAYREVIEILLE ET VIOLLET-LE-DUC
1073	E. Roudière, graveur-imprimeur, 25, Rue Courtejaire, Carcassonne, nouvelle édition, 1902, format 14 X 20, 142 pages - Illustré de 3 plans par M. G. Plauzolles et de 24 dessins par M. Libonis
	Edition : 01.01.1902      ROUDIERE

Académie des Arts et des Sciences de Carcassonne - Classement chronologique par références

127

15/02/201

Référence :

BLANC-DELMAS

A 0427.001	Germain
N° d'ordre :	CRÂNE PERCE D'UN TROU DE SAINTE MARIE-MADELEINE DE RENNES-LE-CHÂTEAU (LE)
1074	Germain Blanc-Delmas, Imprimerie Antoli, Carcassonne, mai 2010, format 16 X 23, 94 pages
	Edition : 01.08.2010      ANTOLI
Référence :	LE ROUX
A 0428.001	Bruno
N° d'ordre :	PAYS DE LA HAUTE VALLEE DE L'AUDE : SES MILIEUX NATURELS - LE LIMOUXIN
1075	Fédération Aude Claire, 5, Avenue de la Gare, Limoux, Pays de la haute vallée de l'Aude, mairie, Axat, Communauté de communes du Limouxin et du Saint-Hilaire, 2, Place Alcantara, Limoux, Imprimerie Antoli, Carcassonne, format 15 X 21, 12 pages - Photographies : Bruno Le Roux, Clémentine Plassart, Carine Bonhoure, Pierre Polette, Carole Gaudrain, Babeth Cabot
	Edition : 01.01.2010      FEDERATION AUDE CLAIRE
Référence :	LE ROUX
A 0428.002	Bruno
N° d'ordre :	PAYS DE LA HAUTE VALLEE DE L'AUDE : SES MILIEUX NATURELS - LE SAINT HILAIRE
1076	Fédération Aude Claire, 5, Avenue de la Gare, Limoux, Pays de la haute vallée de l'Aude, mairie, Axat, Communauté de communes du Limouxin et du Saint-Hilaire, 2, Place Alcantara, Limoux, Imprimerie Antoli, Carcassonne, format 15 X 21, 12 pages - Photographies : Bruno Le Roux, Clémentine Plassart, Carine Bonhoure, Pierre Polette, Carole Gaudrain, Babeth Cabot
	Edition : 01.01.2010      FEDERATION AUDE CLAIRE
Référence :	LE ROUX
A 0428.003	Bruno

N° d'ordre : PAYS DE LA HAUTE VALLEE DE L'AUDE : SES MILIEUX NATURELS - LE RAZES  
1077  
Fédération Aude Claire, 5, Avenue de la Gare, Limoux, Pays de la haute vallée de l'Aude, mairie, Axat, Communauté de communes Razès Malepère, 1, Place Saint-André, Lauraguel, Communauté de communes Les Coteaux du Razès, Imprimerie Antoli, Carcassonne, format 15 X 21, 12 pages - Photographies : Bruno Le Roux, Clémentine Plassart, Carine Bonhoure, Pierre Polette, Carole Gaudrain, Babeth Cabot  
Edition : 01.01.2010 FEDERATION AUDE CLAIRE

Référence : LE ROUX  
A 0428.004  
Bruno  
N° d'ordre : PAYS DE LA HAUTE VALLEE DE L'AUDE : SES MILIEUX NATURELS - LE TERRITOIRE DE QUILLAN  
1078  
Fédération Aude Claire, 5, Avenue de la Gare, Limoux, Pays de la haute vallée de l'Aude, mairie, Axat, Communauté de communes Aude en Pyrénées, Square André Tricoire, Quillan, Imprimerie Antoli, Carcassonne, format 15 X 21, 12 pages - Photographies : Bruno Le Roux, Clémentine Plassart, Carine Bonhoure, Pierre Polette, Carole Gaudrain, Babeth Cabot  
Edition : 01.01.2010 FEDERATION AUDE CLAIRE

Référence : LE ROUX  
A 0428.005  
Bruno  
N° d'ordre : PAYS DE LA HAUTE VALLEE DE L'AUDE : SES MILIEUX NATURELS - LE TERRITOIRE D'AXAT  
1079  
Fédération Aude Claire, 5, Avenue de la Gare, Limoux, Pays de la haute vallée de l'Aude, mairie, Axat, Communauté de communes du canton d'Aaxat, 66, Route départementale, Axat, Imprimerie Antoli, Carcassonne, format 15 X 21, 12 pages - Photographies : Bruno Le Roux, Clémentine Plassart, Carine Bonhoure, Pierre Polette, Carole Gaudrain, Babeth Cabot  
Edition : 01.01.2010 FEDERATION AUDE CLAIRE

Référence : LE ROUX  
A 0428.006  
Bruno  
N° d'ordre : PAYS DE LA HAUTE VALLEE DE L'AUDE : SES MILIEUX NATURELS - LE TERRITOIRE DE COUIZA  
1080  
Fédération Aude Claire, 5, Avenue de la Gare, Limoux, Pays de la haute vallée de l'Aude, mairie, Axat, Communauté de communes du Pays de Couiza, 18 bis, Route des Pyrénées, Couiza, Imprimerie Antoli, Carcassonne, format 15 X 21, 12 pages - Photographies : Bruno Le Roux, Clémentine Plassart, Carine Bonhoure, Pierre Polette, Carole Gaudrain, Babeth Cabot  
Edition : 01.01.2010 FEDERATION AUDE CLAIRE

Référence : LE ROUX  
A 0428.007  
Bruno  
N° d'ordre : PAYS DE LA HAUTE VALLEE DE L'AUDE : SES MILIEUX NATURELS - LE CHALABRAIS  
1081  
Fédération Aude Claire, 5, Avenue de la Gare, Limoux, Pays de la haute vallée de l'Aude, mairie, Axat, Communauté de communes du Chalabrais, Cours Sully, Chalabre, Imprimerie Antoli, Carcassonne, format 15 X 21, 12 pages - Photographies : Bruno Le Roux, Clémentine Plassart, Carine Bonhoure, Pierre Polette, Carole Gaudrain, Babeth Cabot  
Edition : 01.01.2010 FEDERATION AUDE CLAIRE

Académie des Arts et des Sciences de Carcassonne - Classement chronologique par références

128

15/02/2017Référence :

LE ROUX

A 0428.008  
Bruno  
N° d'ordre : PAYS DE LA HAUTE VALLEE DE L'AUDE : SES MILIEUX NATURELS - LE PLATEAU DE SAULT  
1082  
Fédération Aude Claire, 5, Avenue de la Gare, Limoux, Pays de la haute vallée de l'Aude, mairie, Axat, Communauté de communes du Pays de Sault, Maison de la Montagne, Roquefeuil, Imprimerie Antoli, Carcassonne, format 15 X 21, 12 pages - Photographies : Bruno Le Roux, Clémentine Plassart, Carine Bonhoure, Pierre Polette, Carole Gaudrain, Babeth Cabot  
Edition : 01.01.2010 FEDERATION AUDE CLAIRE

Référence : GOUGAUD  
A 0429.001  
Pierre

N° d'ordre :	PIEDS CONTRE LE CIEL (LES)
1083	Imprimerie nouvelle T. Tinena, 30, Grand'Rue, Quillan, novembre 1982, format 14 X 21, 206 pages - Illustré par Raphaële Edition : 01.11.1982                      TINENA
Référence :	LEGAY
A 0430.002	Olivier
N° d'ordre :	PIERRE-PAUL RIQUET - LE PETIT RIQUET ILLUSTRÉ
1084	Cèdre, groupe La Dépêche, La Dépêche du Midi, Avenue Jean Baylet, Toulouse, Civilia Editions, Imprimerie Beta Barcelona, collection numéro 2, septembre 2010, format 19 X 23, 32 pages Edition : 01.09.2010                      CIVILIA EDITIONS
Référence :	QUEAU
A 0431.001.1	Fabienne
N° d'ordre :	PARC NATUREL MARIN DE LA CÔTE VERMEILLE - RICHESSES DE LA CÔTE VERMEILLE - MISSION POUR UN PARC NATUREL MARIN - PROJET DE PARC NATUREL MARIN - 01
1085	Mission d'étude pour la création d'un parc naturel marin sur la Côte Vermeille, Passage du Port-Vendres, Port-Vendres, Agence des aires marines protégées, 16, Quai de la Douane, Brest, Conception Basilic Communication, 78, Rue de Siam, Brest, Impression, Calligraphy Print, Châteaubourg, 2010, format 21 X 30, 38 pages Edition : 01.09.2010                      AGENCE DES AIRES MARINES
Référence :	QUEAU
A 0431.001.2	Fabienne
N° d'ordre :	PARC NATUREL MARIN DE LA CÔTE VERMEILLE - RICHESSES DE LA CÔTE VERMEILLE - MISSION POUR UN PARC NATUREL MARIN - PROJET DE PARC NATUREL MARIN - 02
1086	Mission d'étude pour la création d'un parc naturel marin sur la Côte Vermeille, Passage du Port-Vendres, Port-Vendres, Agence des aires marines protégées, 16, Quai de la Douane, Brest, Conception Basilic Communication, 78, Rue de Siam, Brest, Impression, Calligraphy Print, Châteaubourg, 2010, format 21 X 30, 38 pages Edition : 01.09.2010                      AGENCE DES AIRES MARINES
Référence :	QUEAU
A 0431.002.1	Fabienne
N° d'ordre :	PARC NATUREL MARIN DE LA CÔTE VERMEILLE - RICHESSES DE LA CÔTE VERMEILLE - MISSION POUR UN PARC NATUREL MARIN - CULTURE ET PATRIMOINE MARITIMES - 01
1087	Mission d'étude pour la création d'un parc naturel marin sur la Côte Vermeille, Passage du Port-Vendres, Port-Vendres, Agence des aires marines protégées, 16, Quai de la Douane, Brest, Conception Basilic Communication, 78, Rue de Siam, Brest, Impression, Calligraphy Print, Châteaubourg, 2010, format 21 X 30, 66 pages Edition : 01.09.2010                      AGENCE DES AIRES MARINES
Référence :	QUEAU
A 0431.002.2	Fabienne
N° d'ordre :	PARC NATUREL MARIN DE LA CÔTE VERMEILLE - RICHESSES DE LA CÔTE VERMEILLE - MISSION POUR UN PARC NATUREL MARIN - CULTURE ET PATRIMOINE MARITIMES - 02
1088	Mission d'étude pour la création d'un parc naturel marin sur la Côte Vermeille, Passage du Port-Vendres, Port-Vendres, Agence des aires marines protégées, 16, Quai de la Douane, Brest, Conception Basilic Communication, 78, Rue de Siam, Brest, Impression, Calligraphy Print, Châteaubourg, 2010, format 21 X 30, 66 pages Edition : 01.09.2010                      AGENCE DES AIRES MARINES
Référence :	QUEAU
A 0431.003.1	Fabienne
N° d'ordre :	PARC NATUREL MARIN DE LA CÔTE VERMEILLE - RICHESSES DE LA CÔTE VERMEILLE - MISSION POUR UN PARC NATUREL MARIN - LA MER ET L'HOMME - 01
1089	Mission d'étude pour la création d'un parc naturel marin sur la Côte Vermeille, Passage du Port-Vendres, Port-Vendres, Agence des aires marines protégées, 16, Quai de la Douane, Brest, Conception Basilic Communication, 78, Rue de Siam, Brest,

- A 0431.003.2 Fabienne  
N° d'ordre : PARC NATUREL MARIN DE LA CÔTE VERMEILLE - RICHESSES DE LA CÔTE VERMEILLE - MISSION POUR UN PARC NATUREL MARIN - LA MER ET L'HOMME - 02  
1090 Mission d'étude pour la création d'un parc naturel marin sur la Côte Vermeille, Passage du Port-Vendres, Port-Vendres, Agence des aires marines protégées, 16, Quai de la Douane, Brest, Conception Basilic Communication, 78, Rue de Siam, Brest, Impression, Calligraphy Print, Châteaubourg, 2010, format 21 X 30, 66 pages  
Edition : 01.09.2010 AGENCE DES AIRES MARINES  
Référence : QUEAU
- A 0431.004.1 Fabienne  
N° d'ordre : PARC NATUREL MARIN DE LA CÔTE VERMEILLE - RICHESSES DE LA CÔTE VERMEILLE - MISSION POUR UN PARC NATUREL MARIN - RICHESSES NATURELLES - 01  
1091 Mission d'étude pour la création d'un parc naturel marin sur la Côte Vermeille, Passage du Port-Vendres, Port-Vendres, Agence des aires marines protégées, 16, Quai de la Douane, Brest, Conception Basilic Communication, 78, Rue de Siam, Brest, Impression, Calligraphy Print, Châteaubourg, 2010, format 21 X 30, 78 pages  
Edition : 01.09.2010 AGENCE DES AIRES MARINES  
Référence : QUEAU
- A 0431.004.2 Fabienne  
N° d'ordre : PARC NATUREL MARIN DE LA CÔTE VERMEILLE - RICHESSES DE LA CÔTE VERMEILLE - MISSION POUR UN PARC NATUREL MARIN - RICHESSES NATURELLES - 02  
1092 Mission d'étude pour la création d'un parc naturel marin sur la Côte Vermeille, Passage du Port-Vendres, Port-Vendres, Agence des aires marines protégées, 16, Quai de la Douane, Brest, Conception Basilic Communication, 78, Rue de Siam, Brest, Impression, Calligraphy Print, Châteaubourg, 2010, format 21 X 30, 78 pages  
Edition : 01.09.2010 AGENCE DES AIRES MARINES
- A 0432.001 Casimir  
N° d'ordre : HISTOIRE DE LA TERRE PRIVILEGIEE, ANCIENNEMENT CONNUE SOUS LE NOM DE PAYS DE KERCORB  
1093 Philippe Schrauben, éditeur, Le Casteillas, Rennes-le-Château, Imprimerie des Editions du Castillet, Perpignan, mars 1989, format 13 X 21, 472 pages + carte - Casimir Pont, membre correspondant de la Société des arts et des sciences de Carcassonne - Réimpression enrichie de l'édition de 1879  
Edition : 01.03.1989 SCHRAUBEN
- A 0433.001 Germain  
N° d'ordre : CHRONIQUE SUR RENNES-LE-CHÂTEAU - MARIE D'ETIENNE, LE TRESOR OUBLIE  
1094 Editions Envolée, 41, Rue Paul Gauguin, Toulouse, juin 1998, format 14 X 20, 360 pages  
Edition : 01.06.1998 EDITIONS ENVOLEE VECU
- A 0434.001 Casimir  
N° d'ordre : 31 MAI 1810 : LE CANAL DE CARCASSONNE - DESCRIPTION DE LA FÊTE QUI A ÉTÉ CELEBREE A CARCASSONNE, LE 31 MAI 1810, POUR L'INAUGURATION DE LA NOUVELLE DIRECTION DU CANAL DES DEUX MERS  
1095 Editions du Cabardès, Ventenac-Cabardès, 3ème trimestre 2010, format 15 X 21, 28 pages - Réimpression d'un texte appartenant aux collections patrimoniales de la Bibliothèque de Carcassonne - Communauté d'agglomération du Carcassonnais - Casimir

Daniel, Secrétaire général de la préfecture de l'Aude  
Edition : 01.09.2010 EDITIONS DU CABARDES

Référence : RICHARD  
A 0435.001 Philippe-Georges  
N° d'ordre : ARCHIVES DEPARTEMENTALES ONT 200 ANS (LES) - TRESORS DES COLLECTIONS AUDOISES  
1096 Association des amis des archives de l'Aude, 48, Rue Jean Bringer, Carcassonne, Conseil général de l'Aude, Imprimerie M. V  
Graphic, Carcassonne, 4e trimestre 1990, format 20 X 20, 60 pages - Co-auteurs : Jean Blanc, Mariette Fabre, Betty Robion,  
Claude-Marie Robion - Illustrations : Jean-Louis Bernad  
Edition : 01.10.1990 ASSOCIATION DES AMIS DES

Référence : GRANDCLEMENT  
A 0436.001 Daniel  
N° d'ordre : INCROYABLE HENRY DE MONFREID (L')  
1097 Bernard Grasset, Editions Grasset et Fasquelle, Paris, Société nouvelle Firmin Didot, Mesnil-sur-l'Estrée, septembre 1990, format  
15 X 24, 420 pages  
Edition : 01.09.1990 GRASSET

Académie des Arts et des Sciences de Carcassonne - Classement chronologique par références

130

15/02/2017

Référence :  
GALLY

A 0437.001 Louis  
N° d'ordre : MES JOURS EVANOUIS  
1098 Louis Gally, La Franqui, Saint-Estève, août-septembre 1975, dactylographié, format 21 X 30, 145 pages + 11 photographies  
Edition : 01.09.1975 GALLY

Référence : TIRAND  
A 0438.001 Paul  
N° d'ordre : EDMOND COMBES - L'ABYSSINIEN - 1812 - 1848 - LA PASSION DE L'ORIENT  
1099 L'Harmattan, 5-7, Rue de l'Ecole Polytechnique, Paris, Corlet numérique, Condé-sur-Noireau, mai 2010, format 13 X 21, 254  
Edition : 01.05.2010 HARMATTAN (L') ESPACES

Référence : BONNET  
A 0439.001 Jean-Louis H.  
N° d'ordre : CARCASSONNE - A LA RECHERCHE DU PASSE - HOMMES ET FEMMES ILLUSTRES OU INCONNUS DES  
CIMETIERES  
1100 Ville de Carcassonne, Direction des cimetières et opérations funéraires, Cimetière La Conte, Avenue du Maréchal Juin,  
Carcassonne, 2010, format 15 X 21, 40 pages  
Edition : 01.12.2010 VILLE DE CARCASSONNE

Référence : LOZANO  
A 0440.2010 José  
N° d'ordre : PANORAMA DES ENTREPRISES DE L'AUDE 2010  
1101 Journaux Midi Libre, L'Indépendant, supplément gratuit au TV Magazine, Edition Aude, Studio Imprimerie du Midi, 2010, format 21  
X 28, 58 pages  
Edition : 01.12.2010 INDEPENDANT (L')

Référence : NAVARRO  
A 0440.2011 André  
N° d'ordre : PANORAMA DES ENTREPRISES DE L'AUDE 2011  
1102 Journaux Midi Libre, L'Indépendant, supplément gratuit au TV Magazine numéro 1295 du 27 novembre 2011, Edition Aude, Studio  
Imprimerie du Midi, 2011, format 21 X 28, 50 pages  
Edition : 01.12.2011 INDEPENDANT (L')

Référence :	LAMBERT DES GRANGES
A 0441.001	Bruno de
N° d'ordre :	HISTORIQUE DU CHÂTEAU DE PECH-REDON A PEZENS (AUDE)
1103	Bruno de Lambert des Granges, Château de Pech-Redon, Pezens, manuscrit, format 21 X 30, 8 pages + coupures de presse
Edition :	LAMBERT DES GRANGES
Référence :	MICHEL
A 0442.2010	Jean
N° d'ordre :	SAISSAC, LE LAMPY EN CARTES POSTALES
1104	Docteur Jean Michel, 4, Rue de la Promenade, Saissac, décembre 2010, format 21 X 30, 64 pages
Edition :	01.12.2010 JEAN MICHEL
Référence :	MICHEL
A 0443.2010	Jean
N° d'ordre :	SI LE SEL S'AFFADIT ?
1105	Docteur Jean Michel, 4, Rue de la Promenade, Saissac, décembre 2010, format 21 X 30, 72 pages
Edition :	01.12.2010 JEAN MICHEL
Référence :	PINIES
A 0444.001	Jean-Pierre
N° d'ordre :	AUGUSTE FOURES, PRESENTE PAR JEAN-PIERRE PINIES - DESSINS DE PAUL SIBRA - ART DES POTIERS ET MANIERES DE TABLE
1106	Editions La Découverte, 23, Avenue de Mulhouse, La Rochelle, Imprimerie Lussaud, Fontenay-le-Comte, 2007, format 15 X 21, 110 pages - Dessins extraits des ouvrages ethnographiques de Paul Sibra, cahiers retraçant la vie rurale en 1890
Edition :	01.01.2007 DECOUVRANCE (LA)
Académie des Arts et des Sciences de Carcassonne - Classement chronologique par références	
131	
15/02/2017Référence :	
TIRAND	
A 0445.001	Paul
N° d'ordre :	EMILE DIGEON - 1822-1894 - L'ITINERAIRE SINGULIER D'UN COMMUNARD
1107	L'Harmattan, 5-7, rue de l'Ecole-Polytechnique, Paris, Corlet Numérique, Condé-sur-Noireau, novembre 2006, format 15 X 24, 240 pages - Illustration de couverture : portrait d'Emile Digeon
Edition :	01.01.2007 HARMATTAN (L') LOGIQUES HISTORIQUES
Référence :	CAUCANAS
A 0446.001	Sylvie
N° d'ordre :	AU TEMPS DE LA CROISADE - SOCIETES ET POUVOIRS EN LANGUEDOC AU XIII EME SIECLE - ACTES DES CONFERENCES ET TABLES RONDES TENUES DANS L'AUDE - 3 AVRIL - 20 OCTOBRE 2009
1108	Archives départementales de l'Aude, Commémoration de la Croisade contre les Albigeois, 1209-2009, Actes des conférences et tables rondes tenues dans l'Aude, 3 avril, 20 octobre 2009, Impression De Bourg, Narbonne, Conception graphique, t2p, Conques-sur-Orbiel, 2010, format 19 X 20, 294 pages
Edition :	01.12.2010 ARCHIVES DEPARTEMENTALES DE
Référence :	CAYLA
A 0447.001	Docteur Paul
N° d'ordre :	PALEOGRAPHIE PARMI LES SOURCES DU REGIONALISME (LA) - DISCOURS PRONONCE A L'OCCASION DE SON ELECTION A LA PRESIDENCE DE LA SOCIETE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE, PAR LE DOCTEUR PAUL CAYLA - 13 JANVIER 1941
1109	Imprimerie de Jésus-Ouvrier, 36, Côte de Grazaille, Carcassonne, 13 janvier 1941, format 16 X 24, 16 pages
Edition :	01.02.1941 JESUS-OUVRIER

Référence :	GIROU
A 0448.001	Jean Docteur
N° d'ordre :	ACTUALITE ET CONSTANCE DE LA PEINTURE ROMANE - DISCOURS DE RECEPTION DE M. LE DOCTEUR JEAN GIROU A L'ACADEMIE DES JEUX-FLORAUX - SUIVI DE LA REponse DE M. LE DUC DE LEVIS-MIREPOIX - 30 AVRIL 1950
1110	Imprimerie P. Julia, 2, Rue Temponières, Toulouse, 30 avril 1950, format 13 X 20, 34 pages Edition : 01.01.1951          JULIA
Référence :	AUDOUY
A 0449.001	Jean-Philippe
N° d'ordre :	DEODAT ROCHE, LE TISSERAND DES CATHARISMES - 01
1111	Centre de valorisation du patrimoine médiéval, 53, Rue de Verdun, Carcassonne, Impressions du Pays Cathare, Arques, Imprimerie Vogels, Arques, 1997, format 16 X 22, 256 pages - Jean-Philippe Audouy, mémoire de maîtrise, Université de Toulouse-Le Mirail - Préface de Patrick Cabanel Edition : 01.04.1997          CENTRE DE VALORISATION DU          MEMOIRES PAYS
Référence :	GIMENEZ
A 0450.005	Marie-Paule
N° d'ordre :	EUROPE ET OCCITANIE - LES PAYS CATHARES - ACTES DE LA 5 EME SESSION D'HISTOIRE MEDIEVALE, ORGANISEE PAR LE CENTRE D'ETUDES CATHARES RENE NELLI, 1ER - 5 SEPTEMBRE 1992 - 01
1112	Centre d'études cathares, Centre de valorisation du patrimoine, Carcassonne, Hérésis, Collection d'histoire des dissidences, Imprimerie Vogels, Arques, 1995, format 17 X 24, 344 pages Edition : 01.07.1995          CENTRE D'ETUDES CATHARES          HERESIS
Référence :	GIMENEZ
A 0450.006	Marie-Paule
N° d'ordre :	PERSECUTION DU CATHARISME (LA) - XII EME - XIV EME SIECLES - ACTES DE LA 6 EME SESSION D'HISTOIRE MEDIEVALE, ORGANISEE PAR LE CENTRE D'ETUDES CATHARES RENE NELLI - 1ER - 4 SEPTEMBRE 1993 - 01
1113	Centre d'études cathares, Centre de valorisation du patrimoine, Carcassonne, Hérésis, Collection d'histoire des dissidences, Imprimerie Vogels, Arques, 1996, format 17 X 24, 304 pages Edition : 01.07.1996          CENTRE D'ETUDES CATHARES          HERESIS
Référence :	GIMENEZ
A 0450.007	Marie-Paule
N° d'ordre :	CATHARISME : L'EDIFICE IMAGINAIRE - ACTES DU 7 EME COLLOQUE DU CENTRE D'ETUDES CATHARES RENE NELLI - CARCASSONNE, 29 AOÛT - 2 SEPTEMBRE 1994 - 01
1114	Centre d'études cathares, Centre de valorisation du patrimoine, Carcassonne, Hérésis, Collection d'histoire des dissidences, Imprimerie Vogels, Arques, 1998, format 17 X 24, 478 pages - Présenté par Jacques Berlioz et Jean-Claude Hélas Edition : 01.07.1998          CENTRE D'ETUDES CATHARES          HERESIS

Académie des Arts et des Sciences de Carcassonne - Classement chronologique par références

132

15/02/201

Référence :

CAYLA

A 0451.001	Docteur Paul
N° d'ordre :	BAILLES DE NOS PAYS (LES) - UNE MAGISTRATURE MECONNUE
1115	Extrait du Bulletin de la Commission archéologique de Narbonne, tome XXIII, deuxième partie, 1953-1955, format 15 X 24, pp. 119 à 143 Edition : 01.01.1956          COMMISSION ARCHEOLOGIQUE DE

Référence :	BRUNET
A 0452.001	Chanoine

N° d'ordre : CHEZ LES PETITES SŒURS DES PAUVRES A CARCASSONNE - NOCES D'OR - ALLOCUTION PRONONCEE A L'OCCASION DES NOCES D'OR D'UNE PETITE SŒUR DES PAUVRES, DANS LA CHAPELLE DE L'ASILE DE CARCASSONNE, LE 8 MAI 1923

1116 E. Roudière, graveur-imprimeur, Carcassonne, 1923, format 13 X 21, 14 pages  
Edition : 01.05.1923 ROUDIERE

Référence : KIESS  
A 0453.001 George  
N° d'ordre : CAMPAGNE-SUR-AUDE - LA MÉMOIRE DU FORT - 01  
1117 Georges Kiess, Antoine Vogels, imprimeur, Perruche-du-Buis, Arques, 1985, format 17 X 24, 208 pages - Photogravure et mise en page : Henriette Van der Linden  
Edition : 01.10.1985 VOGELS

Référence : KIESS  
A 0453.002 George  
N° d'ordre : CAMPAGNE-SUR-AUDE - LA MÉMOIRE DU FORT - 02  
1118 Georges Kiess, Antoine Vogels, imprimeur, Perruche-du-Buis, Arques, 1985, format 17 X 24, 208 pages - Photogravure et mise en page : Henriette Van der Linden  
Edition : 01.10.1985 VOGELS

Référence : ETUDES ET  
CONJONCTURE  
A 0454.1953  
N° d'ordre : STRUCTURE ET LES RENDEMENTS DU VIGNOBLE DE L'AUDE (LA) - ETUDES ET CONJONCTURE  
1119 Presses universitaires de France, Etudes et conjoncture, extrait du numéro 8, août 1953, complété par une série de tableaux statistiques, Institut national de la statistique et des études économiques, format 20 X 26, 104 pages  
Edition : 01.08.1953 PRESSES UNIVERSITAIRES DE

Référence : CANTAGREL  
A 0455.1839 L. B. R.  
N° d'ordre : METROLOGIE DE L'AUDE, OU TABLEAU DES MESURES ANCIENNES EN USAGE DANS CE DEPARTEMENT, AVEC LEURS RAPPORTS RECIPROQUES AUX MESURES LEGALES  
1120 Imprimerie de L. Pomiès-Gardel, Carcassonne, 1839, format 14 X 21, 58 pages - L. B. R. Cantagrel, sous-directeur à l'Ecole  
Edition : 1839.01.01 POMIES

Référence : NEUFCHÂTEAU (DE)  
A 0456.1905 François  
N° d'ordre : DESTRUCTION DES FORÊTS DU DEPARTEMENT DE L'AUDE (LA) - REVISION DU CODE FORESTIER  
1121 Imprimerie F. Labau, 21, Grand'Rue, Carcassonne, Extraits du Réveil de l'Aude des 11 mars et 8 avril 1905, format 15 X 23, 14  
Edition : 01.03.1905 REVEIL DE L'AUDE

Référence : NEUFCHÂTEAU (DE)  
A 0457.1905 François  
N° d'ordre : LETTRES OUVERTES A MESSIEURS LES ADMINISTRATEURS DU DEPARTEMENT DE L'AUDE - FORÊTS ET CHEMINS VICINAUX  
1122 Imprimerie Fernand Labau, 21, Grand'Rue, Carcassonne, Extraits du Réveil de l'Aude des 18, 25 février et 4 mars 1905, format 15 X 23, 20 pages  
Edition : 01.02.1905 REVEIL DE L'AUDE



15/02/2017Référence :

NEUFCHÂTEAU (DE)

- A 0458.1896 François  
N° d'ordre : DISCOURS PRONONCE DANS L'EGLISE DU ROSAIRE A LOURDES, PAR M. ESCARGUEL, CURE A GINESTAS, LE 28 JUILLET 1896  
1123 Imprimerie Gabelle, Bonnafous et Cie, 50, Rue de la Mairie, Carcassonne, 1896, format 14 X 21, 18 pages  
Edition : 01.07.1896 GABELLE-BONNAFOUS
- Référence : SALVAT  
A 0459.001 Joseph Abbé  
N° d'ordre : LANGUE D'OC A L'ECOLE (LA) - DISCOURS PRONONCE A LA DISTRIBUTION DES PRIX DU PETIT SEMINAIRE SAINT-FRANCOIS XAVIER DE CASTELNAUDARY, LE 12 JUILLET 1924  
1124 Editions de la Revue méridionale, 5, Rue Fondaudège, Bordeaux, Imprimerie J. Bière, 18, Rue du Peugue, Bordeaux, 1924, format 16 X 25, 16 pages  
Edition : 01.07.1924 REVUE MERIDIONALE
- Référence : JAUPART  
A 0460.001 Colonel  
N° d'ordre : REGARDS SUR LA GEOGRAPHIE AUDOISE, PAR UN GROUPE DE MEMBRES DE LA SOCIETE D'ETUDES SCIENTIFIQUES DE L'AUDE, SOUS LA DIRECTION DE M. LE COLONEL JAUPART  
1125 Extrait du Bulletin de la Société d'études scientifiques de l'Aude, 1957, tome 58, format 16 X 25, 194 pages  
Edition : 01.01.1957 SOCIETE D'ETUDES SCIENTIFIQUES
- Référence : CLAVIE  
A 0461.001 Marcel  
N° d'ordre : UNE MANIFESTATION LITTERAIRE : LEON CLADEL  
1126 Les Feuillet Occitans, 41, Boulevard des Capucines, Paris, Imprimerie R. Roux, Soisy-sous-Montmorency, Troisième année, Quatrième feuillet de la nouvelle série, juillet-août-septembre 1927, format 19 X 27, pp. 124 à 125  
Edition : 01.07.1927 FEUILLETS OCCITANS (LES)
- Référence : CREMIEUX  
A 0461.001 Benjamin  
N° d'ordre : VUES HERETIQUES SUR L'OCCITANIE  
1127 Les Feuillet Occitans, 41, Boulevard des Capucines, Paris, Imprimerie R. Roux, Soisy-sous-Montmorency, Troisième année, Quatrième feuillet de la nouvelle série, juillet-août-septembre 1927, format 19 X 27, pp. 109 à 112  
Edition : 01.07.1927 FEUILLETS OCCITANS (LES)
- Référence : CREMIEUX  
A 0461.001 Fernand  
N° d'ordre : CHRONIQUE DU THEÂTRE OCCITAN - LE SOL COMMANDE, AU THEÂTRE DE VERDURE DE COURSAN  
1128 Les Feuillet Occitans, 41, Boulevard des Capucines, Paris, Imprimerie R. Roux, Soisy-sous-Montmorency, Troisième année, Quatrième feuillet de la nouvelle série, juillet-août-septembre 1927, format 19 X 27, pp. 126 à 128  
Edition : 01.07.1927 FEUILLETS OCCITANS (LES)
- Référence : CROS-MAYREVIEILLE  
A 0461.001 Fernand  
N° d'ordre : FEUILLES OCCITANS (LES) - ORGANE REGIONALISTE DES PAYS D'OC  
1129 Les Feuillet Occitans, 41, Boulevard des Capucines, Paris, Imprimerie R. Roux, Soisy-sous-Montmorency, Troisième année, Quatrième feuillet de la nouvelle série, juillet-août-septembre 1927, format 19 X 27, 44 pages  
Edition : 01.07.1927 FEUILLETS OCCITANS (LES)
- Référence : CROS-MAYREVIEILLE

A 0461.001	Fernand
N° d'ordre :	REGIONALISME EN MARCHÉ ET NOUS (LE)
1130	Les Feuillet Occitans, 41, Boulevard des Capucines, Paris, Imprimerie R. Roux, Soisy-sous-Montmorency, Troisième année, Quatrième feuillet de la nouvelle série, juillet-août-septembre 1927, format 19 X 27, pp. 113 à 116
	Édition : 01.07.1927 FEUILLETS OCCITANS (LES)

Académie des Arts et des Sciences de Carcassonne - Classement chronologique par références

134

15/02/2017Référence :

DELTEIL

A 0461.001	Joseph
N° d'ordre :	ESSAI DE PROGRAMME POUR UNE ORGANISATION DU MIDI
1131	Les Feuilletts Occitans, 41, Boulevard des Capucines, Paris, Imprimerie R. Roux, Soisy-sous-Montmorency, Troisième année, Quatrième feuillet de la nouvelle série, juillet-août-septembre 1927, format 19 X 27, pp. 107 à 108
	Edition : 01.07.1927                      FEUILLETS OCCITANS (LES)

Référence :	ROUSSILLON
A 0461.001	Charles
N° d'ordre :	CARNAVAL EN ROUSSILLON (LE)
1132	Les Feuilletts Occitans, 41, Boulevard des Capucines, Paris, Imprimerie R. Roux, Soisy-sous-Montmorency, Troisième année, Quatrième feuillet de la nouvelle série, juillet-août-septembre 1927, format 19 X 27, pp. 117 à 119
	Edition : 01.07.1927 FEUILLETS OCCITANS (LES)

Référence :	SENTENAC
A 0461.001	Paul
N° d'ordre :	BEAUX-ARTS (LES) - LE CINEMA DES ARTS
1133	Les Feuilletts Occitans, 41, Boulevard des Capucines, Paris, Imprimerie R. Roux, Soisy-sous-Montmorency, Troisième année, Quatrième feuillet de la nouvelle série, juillet-août-septembre 1927, format 19 X 27, pp. 132 à 134
	Édition : 01.07.1927 FEUILLETS OCCITANS (LES)

Référence :	SENTENAC
A 0461.001	Paul
N° d'ordre :	PROLOGUE POUR LE THEÂTRE EN PLEIN AIR DE COURSAN
1134	Les Feuilletts Occitans, 41, Boulevard des Capucines, Paris, Imprimerie R. Roux, Soisy-sous-Montmorency, Troisième année, Quatrième feuillet de la nouvelle série, juillet-août-septembre 1927, format 19 X 27, pp. 130 à 131
	Edition : 01.07.1927 FEUILLETS OCCITANS (LES)

Référence :	PEREZ
A 0462.2010	Jean-Claude
N° d'ordre :	CARCASSONNE - THEÂTRE JEAN ALARY - SAISON 2010-2011 - AUDITORIUM - LE DÔME
1135	Ville de Carcassonne, Théâtre Jean Alary, 6, Rue Courtejaire, Carcassonne, 2010, format 14 X 21, 52 pages
	Edition : 2010.09.01
	VILLE DE CARCASSONNE

Référence :	PEREZ
A 0462.2013	Jean-Claude
N° d'ordre :	CARCASSONNE - THEÂTRE JEAN ALARY - SAISON 2013-2014 - AUDITORIUM
1136	Ville de Carcassonne, Théâtre Jean Alary, 6, Rue Courtejaire, Carcassonne, 2013, format 14 X 21, 64 pages
Edition :	2013.09.01
	VILLE DE CARCASSONNE

Référence : LARRAT  
 A 0462.2014 Gérard  
 N° d'ordre : CARCASSONNE - THEÂTRE JEAN ALARY - SAISON 2014-2015 - AUDITORIUM  
 1137 Ville de Carcassonne, Théâtre Jean Alary, 6, Rue Courtejaire, Carcassonne, 2014, format 19 X 26, 64 pages  
 Edition : 2014.09.01 VILLE DE CARCASSONNE

Référence : LARRAT  
 A 0462.2016 Gérard  
 N° d'ordre : CARCASSONNE - THEÂTRE JEAN ALARY - SAISON 2016-2017 - AUDITORIUM  
 1138 Ville de Carcassonne, Théâtre Jean Alary, 6, Rue Courtejaire, Carcassonne, 2016, format 19 X 26, 56 pages  
 Edition : 2016.06.01 VILLE DE CARCASSONNE

Référence : CROS-MAYREVIEILLE  
 A 0463.001 Jean-Pierre  
 N° d'ordre : HISTOIRE DU COMTE ET DE LA VICOMTE DE CARCASSONNE, PRECEDEE DE RECHERCHES HISTORIQUES  
 SUR CARCASSONNE ET SON TERRITOIRE, SOUS LES VOLKES, LES ROMAINS, LES WISIGOTHS ET LES  
 SARRAZINS - TOME PREMIER  
 1139 J.-B. Dumoulin, libraire de la Société de l'école royale des chartes, 13, Quai des Augustins, Paris, C. Labau, imprimeur, 21, Rue  
 Royale, Carcassonne, 1846, format 16 X 24, 360 pages - Cros-Mayrevieille, docteur en droit, correspondant du ministère de  
 l'Instruction publique pour les travaux historiques, inspecteur divisionnaire des Monuments historiques  
 Edition : 1846.01.01 LABAU

Académie des Arts et des Sciences de Carcassonne - Classement chronologique par références

135

15/02/2017Référence :

TRIPPIER LE FRANC

A 0464.001 J.  
 N° d'ordre : DELESSERT ABRAHAM GABRIEL MARGUERITHE - 1786 - 1858 - PREFET DE L'AUDE EN 1834  
 1140 E. Dentu, libraire-imprimeur, Palais-Royal, 13, Galerie d'Orléans, Paris, Imprimerie Bonaventure et Ducessois, 55, Quai des  
 Augustins, Paris, 1859, format 17 X 24, 438 pages  
 Edition : 01.01.1859 DENTU

Référence : VERGUET  
 A 0465.001 Léopold Abbé  
 N° d'ordre : TITRES DE NOBLESSE - GENEALOGIE ET ARMOIRIES DE LA FAMILLE DES VANIERE  
 1141 P. Labau, imprimeur de la préfecture, 21, Grand'Rue, Carcassonne, 1859, format 13 X 20, 28 pages - Léopold Verguet, ancien  
 missionnaire apostolique de l'archipel Salomon et de la Nouvelle-Calédonie, Membre de la Société des arts et des sciences,  
 Membre correspondant de la Société orientale  
 Edition : 01.01.1859 LABAU

Référence : VERGUET  
 A 0465.001 Léopold Abbé  
 N° d'ordre : TITRES DE NOBLESSE - GENEALOGIE ET ARMOIRIES DE LA FAMILLE DES VANIERE - ANNEXES CONCERNANT  
 LA FAMILLE VANIERE ET CLAIRE MARIE LÉOPOLD VERGUET - BIOGRAPHIE, PHOTOGRAPHIES, OUVRAGE  
 1142 P. Labau, imprimeur de la préfecture, 21, Grand'Rue, Carcassonne, 2001, format 21 X 30, 72 pages, Photocopies - Léopold  
 Verguet, ancien missionnaire apostolique de l'archipel Salomon et de la Nouvelle-Calédonie, Membre de la Société des arts et  
 des sciences, Membre correspondant de la Société orientale - Coupures de presse + annexes concernant la famille Vanière et  
 Claire Marie Léopold Verguet  
 Edition : 01.02.2001 LABAU

Référence : MOULIS  
 A 0466.001 Pierre Abbé  
 N° d'ordre : PAYS DE SAULT (LE) - AUDE - ETUDES HISTORIQUES

1143	J. Lombard, imprimeur, 41, Rue Droite, Narbonne, 1959, édition posthume, format 14 X 22, 230 pages - Abbé Pierre Moulis, curé de Belvis, né le 24 décembre 1872, décédé subitement le 8 janvier 1948 Edition : 01.01.1959 LOMBARD
Référence : A 0467.003	GIROU Jean Docteur
N° d'ordre :	ECRIVAINS DU MIDI - L'AUDE LITTERAIRE CONTEMPORAINE, LES LIVRES DU PAYS... D'AUDE, FELIBRIGE ET REGIONALISME
1144	Librairie Floury, 14, Rue de l'Université, Paris, 1940, format 15 x 21, 266 pages, dédié à Martin Duclos Edition : 01.01.1940 FLOURY ESCALES EN OCCITANIE
Référence : A 0468.001	GIROU Jean Docteur
N° d'ordre :	EMMURES DE CARCASSONNE, OU LA VIE ARDENTE DE BERNARD DELICIEUX (LES)
1145	Nouvelles éditions de la revue Le Feu, Aix-en-Provence, Imprimerie Mistral, Cavaillon, 20 octobre 1948, format 12 X 18, 264 pages, dédié - Préface de Raymond Escholier Edition : 01.11.1948 REVUE LE FEU
Référence : A 0469.001	MAURY Lucien
N° d'ordre :	RESISTANCE AUDIOISE (LA) - TOME I
1146	Comité d'Histoire de la Résistance du département de l'Aude, Imprimerie Nouvelle, Quillan, T I, février 1980, format 17 X 24, 454 pages, dédié, commenté Edition : 01.02.1980 COMITE D'HISTOIRE DE LA
Référence : A 0469.002	MAURY Lucien
N° d'ordre :	RESISTANCE AUDIOISE (LA) - TOME II
1147	Comité d'Histoire de la Résistance du département de l'Aude, Imprimerie Nouvelle, Quillan, T II, février 1980, format 17 X 24, 442 pages, dédié, commenté Edition : 01.02.1980 COMITE D'HISTOIRE DE LA
Académie des Arts et des Sciences de Carcassonne - Classement chronologique par références	
136	
15/02/2017	
Référence : ANDRIEU	
A 0471.2008	Alain
N° d'ordre :	LE MAG - 2008.03 - 20 ANS DE MAG - 1988 - 2008 - N° 100
1148	Le Mag, 16, Rue de l'Aigle d'Or, Carcassonne, Antoli Impression, Carcassonne, mars 2008, numéro 100, format 17 X 23, 114 Edition : 01.03.2008 MAG (LE) LE MAG
Référence : A 0471.2009	ANDRIEU Alain
N° d'ordre :	LE MAG - 2009.03 - HORS SERIE - GUEULES DU MAG - N° 105
1149	Le Mag, 16, Rue de l'Aigle d'Or, Carcassonne, Antoli Impression, Carcassonne, hors-série, mars 2009, numéro 105, format 17 X 23, 112 pages Edition : 01.03.2009 MAG (LE) LE MAG
Référence : A 0471.2010	ANDRIEU Alain
N° d'ordre :	LE MAG - 2010.03 - HORS SERIE - VISA POUR LE MAG - N° 110

1150	Le Mag, 16, Rue de l'Aigle d'Or, Carcassonne, Antoli Impression, Carcassonne, hors-série, mars 2010, numéro 110, format 17 X 23, 114 pages
	Edition : 01.03.2010      MAG (LE)      LE MAG
Référence :	ANDRIEU
A 0471.2011.001	Alain
N° d'ordre :	LE MAG - 2011.04 - HORS SERIE - TOUT LE MAG EN PARLE - N° 115
1151	Le Mag, 16, Rue de l'Aigle d'Or, Carcassonne, Antoli Impression, Carcassonne, hors série, avril 2011, numéro 115, format 17 X 23, 116 pages
	Edition : 01.04.2011      MAG (LE)      LE MAG
Référence :	ANDRIEU
A 0471.2012.001	Alain
N° d'ordre :	LE MAG - 2012.04 - HORS SERIE - SAGAS - LES GRANDES FAMILLES - N° 120 - EXPL. 1
1152	Le Mag, 16, Rue de l'Aigle d'Or, Carcassonne, Antoli Impression, Carcassonne, hors série, avril 2012, numéro 120, format 17 X 23, 114 pages
	Edition : 01.04.2012      MAG (LE)      LE MAG
Référence :	ANDRIEU
A 0471.2012.002	Alain
N° d'ordre :	LE MAG - 2012.04 - HORS SERIE - SAGAS - LES GRANDES FAMILLES - N° 120 - EXPL. 2
1153	Le Mag, 16, Rue de l'Aigle d'Or, Carcassonne, Antoli Impression, Carcassonne, hors série, avril 2012, numéro 120, format 17 X 23, 114 pages
	Edition : 01.04.2012      MAG (LE)      LE MAG
Référence :	ANDRIEU
A 0471.2013	Alain
N° d'ordre :	LE MAG - 2013.04 - HORS SERIE - 25 ANS DE MAG - 1988 - 2013 - VOUS LES FEMMES - N° 125
1154	Le Mag, 16, Rue de l'Aigle d'Or, Carcassonne, Antoli Impression, Carcassonne, hors série, avril 2013, numéro 125, format 17 X 23, 126 pages
	Edition : 01.04.2013      MAG (LE)      LE MAG
Référence :	ANDRIEU
A 0471.2015	Alain
N° d'ordre :	LE MAG - 2015.04 - HORS SERIE - 100 % MUSIQUE - N° 135
1155	Le Mag, 16, Rue de l'Aigle d'Or, Carcassonne, Imprimerie Imp'Act, hors série, avril 2015, numéro 135, format 17 X 23, 106 pages
	Edition : 2015.04.1      MAG (LE)      LE MAG
Référence :	BOUSQUET
A 0472.001	Joë
N° d'ordre :	D'UN REGARD L'AUTRE - 1948-1949
1156	Editions Verdier, Lagrasse, Imprimerie Darantière, Dijon-Quetigny, juillet 1990, format 14 X 22, 112 pages
	Edition : 01.07.1990      VERDIER

Référence :	BRIAD
A 0473.1977.2	R.
N° d'ordre :	CHÂTEAUX FORTS DU LANGUEDOC CATHARE (LES)
1157	Les monuments historiques de la France, Edition de la Caisse nationale des monuments historiques, 62, Rue Saint-Antoine, Paris, Imprimerie Lafayette, Paris, 2ème semestre 1977, format 21 X 27, pp. 50 à 60
	Edition : 01.07.1977      CAISSE NATIONALE DES      MH
Référence :	CAISSE NATIONALE DES
	MONUMENTS
	HISTORIQUES
A 0473.1977.2	
N° d'ordre :	MONUMENTS HISTORIQUES DE LA FRANCE (LES) - LANGUEDOC/ARIEGE - 1977.2
1158	Les monuments historiques de la France, Edition de la Caisse nationale des monuments historiques, 62, Rue Saint-Antoine, Paris, Imprimerie Lafayette, Paris, 2ème semestre 1977, format 21 X 27, 98 pages
	Edition : 01.07.1977      CAISSE NATIONALE DES      MH
Référence :	DURLIAT
A 0473.1977.2	Marcel
N° d'ordre :	PEINTURES MURALES DE SAINT-POLYCARPE (LES) - OBJETS D'ART - PEINTURES MURALES
1159	Les monuments historiques de la France, Edition de la Caisse nationale des monuments historiques, 62, Rue Saint-Antoine, Paris, Imprimerie Lafayette, Paris, 2ème semestre 1977, format 21 X 27, pp. 23 à 30
	Edition : 01.07.1977      CAISSE NATIONALE DES      MH
Référence :	SARRAUTE
A 0473.1977.2	Gabriel
N° d'ordre :	FRESQUES DE FANJEAUX (LES) - NOTES DE CHANTIER
1160	Les monuments historiques de la France, Edition de la Caisse nationale des monuments historiques, 62, Rue Saint-Antoine, Paris, Imprimerie Lafayette, Paris, 2ème semestre 1977, format 21 X 27, pp. 31 à 32
	Edition : 01.07.1977      CAISSE NATIONALE DES      MH
Référence :	FALCOU
A 0474.001	Francis
N° d'ordre :	CASTELNAUDARY - LA CHAPELLE NOTRE-DAME DE PITIE, JOYAU DU BAROQUE LANGUEDOCIEN
1161	Les Amis de Castelnaudary et du Lauragais, Office du tourisme de Castelnaudary, Imprimerie Le Petit d'Oc, Castelnaudary, novembre 2005, format 15 X 21, 36 pages - Co-auteur : Stéphanie Tonon
	Edition : 01.11.2005      AMIS DE CASTELNAUDARY ET DU
Référence :	FALCOU
A 0475.001	Francis
N° d'ordre :	CASTELNAUDARY NOTRE VILLE - MONOGRAPHIE
1162	Les Amis de Castelnaudary et du Lauragais, 2, Rue de la Fontaine de Noël, Castelnaudary, Imprimerie Sival-Mavit, Boulevard Gay Lussac, La Bouriette, Carcassonne, 30 novembre 1994, format 16 X 24, 250 pages - Avec le concours de : Arnaud Ramière de Fortanier, Roger Maguer, Jean Piat, Jean Carles, Marie-Hélène Mercier, Jean-Pierre Fort
	Edition : 01.12.1994      AMIS DE CASTELNAUDARY ET DU
Référence :	CAUCANAS
A 0476.001	Sylvie
N° d'ordre :	CHARPENTES ET PLAFONDS PEINTS MEDIEVAUX EN PAYS D'AUDE - EXPOSITION PRESENTEE PAR LES ARCHIVES DEPARTEMENTALES DE L'AUDE, DU 26 MAI AU 24 JUIN 2011
1163	Exposition réalisée par l'Association internationale de recherche sur les charpentes et plafonds peints médiévaux, le service départemental de l'architecture et du patrimoine, et les Archives départementales de l'Aude, présentée à Carcassonne, du 26 mai au 24 juin 2011, mai 2011, format 20 X 20, 78 pages
	Edition : 01.05.2011      ARCHIVES DEPARTEMENTALES DE

Référence : BOURACHOT  
A 0477.001 Christophe  
N° d'ordre : BARON GUILLAUME PEYRUSSE, TRESORIER GENERAL DE LA COURONNE PENDANT LES CENT-JOURS, COMMANDEUR DE LA LEGION D'HONNEUR - EN SUIVANT NAPOLEON - MEMOIRES - 1809-1815 - CAMPAGNES D'AUTRICHE ET DE RUSSIE, CAMPAGNES D'ALLEMAGNE ET DE FRANCE, ILE D'ELBE  
1164 Editions Clea, 33, Rue Sambin, Dijon, Imprimerie IDG, Langres, Saints-Geosmes, 18 septembre 2009, format 15 X 21, 480 pages  
Edition : 01.10.2009 CLEA

Académie des Arts et des Sciences de Carcassonne - Classement chronologique par références

138

15/02/2017Référence :

TROUVE

A 0478.001 Baron  
N° d'ordre : ESSAI HISTORIQUE SUR LES ETATS-GENERAUX DE LA PROVINCE DE LANGUEDOC AVEC CARTES ET GRAVURES - TOME I  
1165 Firmin Didot, Imprimeur du Roi, de l'Institut et de la Marine, 24, Rue Jacob, Paris, 1818, format 20 X 26, 584 pages + cartes -  
Baron Trouvé, ancien préfet du département de l'Aude, officier de l'ordre royal de la Légion d'honneur  
Edition : 1818.01.01 FIRMIN DIDOT

Référence : TROUVE  
A 0478.002 Baron  
N° d'ordre : ETATS DE LANGUEDOC ET DEPARTEMENT DE L'AUDE - DESCRIPTION GENERALE ET STATISTIQUE DU DEPARTEMENT DE L'AUDE AVEC CARTES ET GRAVURES - TOME II  
1166 Firmin Didot, Imprimeur du Roi, de l'Institut et de la Marine, 24, Rue Jacob, Paris, 1818, format 20 X 26, 680 pages + cartes -  
Baron Trouvé, ancien préfet du département de l'Aude, officier de l'ordre royal de la Légion d'honneur  
Edition : 1818.01.01 FIRMIN DIDOT

Référence : FEUILLARADE  
A 0479.001 Jean-Claude  
N° d'ordre : SUR LES TRACES DE PIERRE-PAUL RIQUET - CHRONIQUES D'UN VISIONNAIRE  
1167 Flam Arts et Jardins, 22, Rue Lazare Carnot, Sète, novembre 2010, format 20 X 26, 114 pages - Photographies de Philippe  
Edition : 01.11.2010 FLAM ARTS ET JARDINS

Référence : RELIGIEUSE  
A 0480.1898 Du monastère  
N° d'ordre : HISTOIRE DU MONASTERE DE NOTRE-DAME DE PROUILLE, PAR UNE RELIGIEUSE DU MÊME MONASTERE  
1168 Baratier et Dartelet, imprimeurs-libraires, 4, Grande-Rue, Grenoble, 8 septembre 1897, format 14 X 23, 436 pages - Se vend au profit de la basilique du Vœu du Rosaire en construction à Prouille (Aude)  
Edition : 01.01.1898 BARATIER ET DARTELET

Référence : BOYER  
A 0481.1944 Charles  
N° d'ordre : EGLISES FORTIFIEES DE L'AUDE (LES)  
1169 Annales de l'Université de Montpellier et du Languedoc méditerranéen-Roussillon, Tome 2, numéro 1, 1944, format 16 X 25, pp. 14 à 23 - Docteur Charles Boyer, vice-président de la Fédération historique du Languedoc méditerranéen-Roussillon  
Edition : 01.01.1944 ANNALES DE L'UNIVERSITE DE

Référence : MARGERIE  
A 0482.1890 Emm.  
N° d'ordre : NOTE SUR LA STRUCTURE DES CORBIERES - BULLETIN DES SERVICES DE LA CARTE GEOLOGIQUE DE LA FRANCE ET DES TOPOGRAPHIES SOUTERRAINES  
1170 Ministère des Travaux Publics, Bulletin des services de la Carte géologique de la France et des Topographies souterraines,

Librairie Polytechnique, Baudry et Cie, éditeurs, 15, Rue des Saints-Pères, Paris, numéro 17, tome II (1890-1891), octobre 1890, format 16 X 25, pp. 283 à 320 + carte

Edition : 01.10.1890 CARTE GEOLOGIQUE DE LA FRANCE

Référence : GRIFFE  
A 0483.1978 Elie  
N° d'ordre : BIBLIOGRAPHIE DE MONSEIGNEUR ELIE GRIFFE - 1972 - 1978  
1171 Bulletin de littérature ecclésiastique, publié par l'Institut catholique de Toulouse, 31, Rue de la Fonderie, Toulouse, Imprimerie Camilli et Fournié, 28, Allées Jean Jaurès, Toulouse, numéro 4, octobre-décembre 1978, format 16 X 25, pp. 306 à 308  
Edition : 01.10.1978 BULLETIN DE LITTÉRATURE

Référence : MARTIMORT  
A 0483.1978 Aimé Georges  
N° d'ordre : ŒUVRE HISTORIQUE DE MONSEIGNEUR ELIE GRIFFE (L')  
1172 Bulletin de littérature ecclésiastique, publié par l'Institut catholique de Toulouse, 31, Rue de la Fonderie, Toulouse, Imprimerie Camilli et Fournié, 28, Allées Jean Jaurès, Toulouse, numéro 4, octobre-décembre 1978, format 16 X 25, pp. 241 à 266  
Edition : 01.10.1978 BULLETIN DE LITTÉRATURE

Académie des Arts et des Sciences de Carcassonne - Classement chronologique par références

139

15/02/2017Référence :  
GIROU

A 0484.1948 Jean Docteur  
N° d'ordre : CARCASSONNE - DEUX MILLE ANS D'HISTOIRE - MONUMENTS - CELEBRITES - EVENEMENTS ET ACTIVITES D'OCCITANIE  
1173 Editions du Languedoc, 14, Rue Timbal, Albi, Imprimeries Gabelle, Carcassonne, jeudi 8 avril 1948, format 13 X 18, 76 pages, 3 plans et 11 illustrations  
Edition : 01.05.1948 EDITIONS DU LANGUEDOC

Référence : FALCOU  
A 0485.2011 Francis  
N° d'ordre : CINEMA ET SON HISTOIRE A CASTELNAUDARY (LE) - ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE - COMMUNICATION DU JEUDI 14 AVRIL 2011  
1174 Francis Falcou, 2, Rue de la Fontaine de Noël, Castelnaudary, 14 avril 2011, format 21 X 30, 4 pages  
Edition : 01.05.2011 FALCOU

Référence : BONNET  
A 0486.001 Jean-Louis H.  
N° d'ordre : CARCASSONNE, D'HIER A AUJOURD'HUI  
1175 Editions de la Tour Gile, Espace pro de Monternoz, Peronnas, 4ème trim. 2005, 15 X 22, 580 pages - Avant-propos de Gérard Larrat, maire de Carcassonne, Préface de Sylvie Caucanas, directeur des Archives de l'Aude, avec la participation de Lucette et Francis Teisseire, d'Alfred Raucoules  
Edition : 2005.10.01 EDITIONS DE LA TOUR GILE

Référence : TIRAND  
A 0487.2010 Paul  
N° d'ordre : EDMOND COMBES - 1812 - 1848 - ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE - COMMUNICATION DU JEUDI 9 DECEMBRE 2010  
1176 Paul Tirand, 2, Rue Jean-Baptiste de Maillé, Castelnaudary, 9 décembre 2010, format 21 X 30, 11 pages  
Edition : 01.01.2011 TIRAND



Référence : LALEMAN  
 A 0488.2010 Henry  
 N° d'ordre : VIGNERONS DU CREPUSCULE (LES) - PARENTHESES PHILOSOPHIQUES A PROPOS DU LIVRE, DU VIN ET DE LA VITICULTURE MERIDIONALE  
 1177 Henry Laleman, Hameau de Maquens, Chemin de Tourlouby, Carcassonne, 10 juin 2010, format 21 X 30, 10 pages  
 Edition : 01.07.2010 LALEMAN

Référence : BLUCHE  
 A 0489.2010 François Marie  
 N° d'ordre : HOMME LE PLUS EXTRAORDINAIRE QUE J'AI RENCONTRE (L') - PHILIPPE NOIRET - ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE - COMMUNICATION DU JEUDI 11 MARS 2010  
 1178 François Marie Bluche, 35, Boulevard Jean Jaurès, Carcassonne, 11 mars 2010, format 21 X 30, 13 pages  
 Edition : 01.04.2010 BLUCHE

Référence : BLUCHE  
 A 0490.2010 François Marie  
 N° d'ordre : PARC NATUREL MARIN, UN OUTIL DE PROMOTION ET DE SAUVEGARDE DE NOS RIVAGES CÔTIERS (LE) - A PROPOS DU PROJET DE CREATION DU NOUVEAU PARC DE LA CÔTE VERMEILLE - ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE - COMMUNICATION DU JEUDI 14 OCTOBRE 2010  
 1179 François Marie Bluche, 35, Boulevard Jean Jaurès, Carcassonne, 14 octobre 2010, format 21 X 30, 11 pages  
 Edition : 01.11.2010 BLUCHE

Référence : MARQUIE  
 A 0491.2010 Claude  
 N° d'ordre : CREATION DE JEAN-PIERRE CROS-MAYREVIEILLE (UNE) - L'AUDE, JOURNAL DES PROGRES - 1837 - 1838 - ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE - COMMUNICATION DU JEUDI 4 NOVEMBRE 2010  
 1180 Claude Marquié, 6, Rue de la Tour d'Auvergne, Carcassonne, 4 novembre 2010, format 21 X 30, 15 pages  
 Edition : 01.12.2010 MARQUIE

Académie des Arts et des Sciences de Carcassonne - Classement chronologique par références

140

15/02/2017

Référence : JEAN

A 0492.2010 Gérard  
 N° d'ordre : BIENFAITEUR JEAN-PIERRE CROS-MAYREVIEILLE, HERAUT DE LA CITE, HEROS DE CARCASSONNE (LE) - SA PRESENCE, SON ACTION, SON RÔLE ET CELUI DE LA SOCIETE DES ARTS ET DES SCIENCES - ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE - COMMUNICATION DU 04-11-2010  
 1181 Gérard Jean, 19, Avenue des Corbières, Limoux 4 novembre 2010, format 21 X 30, 7 pages  
 Edition : 01.12.2010 JEAN

Référence : COLLECTIF  
 A 0493.001  
 N° d'ordre : DE MEDITERRANEE ET D'AILLEURS - MELANGES OFFERTS A JEAN GUILAINE - EXEMP. 1  
 1182 Archives d'écologie préhistorique, Toulouse, Imprimerie Lussaud, Fontenay-le-Comte, octobre 2009, format 21 X 30, 858 pages -  
 Comité de rédaction : M. Barbaza, P. Boissinot, F. Briois, I. Carrère, J. Coularou, J. Gasco, P. Giraud, C. Manen, P. Marinval, B. Midant-Reynes, T. Perrin, J. Vaquer - Publié avec le concours du Collège de France, du ministère de la Culture, de l'Inrap, de la région Languedoc-Roussillon, de Traces, Umr 5608, de l'Ehess, d'archéologues.  
 Edition : 2009.10.01 ARCHIVES D'ECOLOGIE

Référence : CONVERTINI  
 A 0493.001 Fabien

N° d'ordre :	CERAMIQUES CAMPANIFORMES ET SEPULTURES COLLECTIVES DE L'AUDE : ORIGINE ET STATUT DU STANDARD
1183	Archives d'écologie préhistorique, Toulouse, Imprimerie Lussaud, Fontenay-le-Comte, octobre 2009, format 21 X 30, pp. 221 à 234 - Comité de rédaction : M. Barbaza, P. Boissinot, F. Briois, I. Carrère, J. Coularou, J. Gasco, P. Giraud, C. Manen, P. Marinval, B. Midant-Reynes, T. Perrin, J. Vaquer - Publié avec le concours du Collège de France, du ministère de la Culture, de l'Inrap, de la région Languedoc-Roussillon, de Traces, Umr 5608, de l'Ehess, d'archéologues. Edition : 01.10.2009 ARCHIVES D'ECOLOGIE
Référence :	FABRE
A 0493.001	Daniel
N° d'ordre :	ACCENTS DE JEAN GUILAINE
1184	Archives d'écologie préhistorique, Toulouse, Imprimerie Lussaud, Fontenay-le-Comte, octobre 2009, format 21 X 30, pp. 1 à 9 - Comité de rédaction : M. Barbaza, P. Boissinot, F. Briois, I. Carrère, J. Coularou, J. Gasco, P. Giraud, C. Manen, P. Marinval, B. Midant-Reynes, T. Perrin, J. Vaquer - Publié avec le concours du Collège de France, du ministère de la Culture, de l'Inrap, de la région Languedoc-Roussillon, de Traces, Umr 5608, de l'Ehess, d'archéologues. Edition : 01.10.2009 ARCHIVES D'ECOLOGIE
Référence :	JANIN
A 0493.001	Thierry
N° d'ordre :	JEAN GUILAINE, MAILHAC ET LE MAILHACIEN
1185	Archives d'écologie préhistorique, Toulouse, Imprimerie Lussaud, Fontenay-le-Comte, octobre 2009, format 21 X 30, pp. 353 à 364 - Comité de rédaction : M. Barbaza, P. Boissinot, F. Briois, I. Carrère, J. Coularou, J. Gasco, P. Giraud, C. Manen, P. Marinval, B. Midant-Reynes, T. Perrin, J. Vaquer - Publié avec le concours du Collège de France, du ministère de la Culture, de l'Inrap, de la région Languedoc-Roussillon, de Traces, Umr 5608, de l'Ehess, d'archéologues. Edition : 01.10.2009 ARCHIVES D'ECOLOGIE
Référence :	PETIT I MENDIZABAL
A 0493.001	Maria Angels
N° d'ordre :	ETUDES DE PREHISTOIRE "RECENTE" EN CATALOGNE : L'INFLUENCE DE JEAN GUILAINE (LES)
1186	Archives d'écologie préhistorique, Toulouse, Imprimerie Lussaud, Fontenay-le-Comte, octobre 2009, format 21 X 30, pp. 573 à 582 - Comité de rédaction : M. Barbaza, P. Boissinot, F. Briois, I. Carrère, J. Coularou, J. Gasco, P. Giraud, C. Manen, P. Marinval, B. Midant-Reynes, T. Perrin, J. Vaquer - Publié avec le concours du Collège de France, du ministère de la Culture, de l'Inrap, de la région Languedoc-Roussillon, de Traces, Umr 5608, de l'Ehess, d'archéologues. Edition : 01.10.2009 ARCHIVES D'ECOLOGIE
Référence :	RANCOULE
A 0493.001	Guy
N° d'ordre :	AUDE, ESPACE DE TRANSITION ENTRE MEDITERRANEE ET GARONNE AUX ÂGES DU FER (L')
1187	Archives d'écologie préhistorique, Toulouse, Imprimerie Lussaud, Fontenay-le-Comte, octobre 2009, format 21 X 30, pp. 613 à 623 - Comité de rédaction : M. Barbaza, P. Boissinot, F. Briois, I. Carrère, J. Coularou, J. Gasco, P. Giraud, C. Manen, P. Marinval, B. Midant-Reynes, T. Perrin, J. Vaquer - Publié avec le concours du Collège de France, du ministère de la Culture, de l'Inrap, de la région Languedoc-Roussillon, de Traces, Umr 5608, de l'Ehess, d'archéologues. Edition : 01.10.2009 ARCHIVES D'ECOLOGIE
A 0514.002	<b>Carcassonne, la Cité, P. Morel, relevés Pierre Embry</b> Arthaud 1939

Référence :	THIEBAULT
A 0493.001	Stéphanie
N° d'ordre :	JEAN GUILAINE : "LA FOI DANS LE CHARBONNIER" OU UN PRECURSEUR DE L'ARCHEOLOGIE ENVIRONNEMENTALE
1188	Archives d'écologie préhistorique, Toulouse, Imprimerie Lussaud, Fontenay-le-Comte, octobre 2009, format 21 X 30, pp. 613 à 623 - Comité de rédaction : M. Barbaza, P. Boissinot, F. Briois, I. Carrère, J. Coularou, J. Gasco, P. Giraud, C. Manen, P. Marinval, B. Midant-Reynes, T. Perrin, J. Vaquer - Publié avec le concours du Collège de France, du ministère de la Culture, de l'Inrap, de la région Languedoc-Roussillon, de Traces, Umr 5608, de l'Ehess, d'archéologues.  Edition : 01.10.2009      ARCHIVES D'ECOLOGIE
Référence :	BOUGES
A 0494.1741	Thomas Augustin, Père
N° d'ordre :	HISTOIRE ECCLESIASTIQUE ET CIVILE DE LA VILLE ET DIOCESE DE CARCASSONNE, AVEC LES PIECES JUSTIFICATIVES, ET UNE NOTICE ANCIENNE ET MODERNE DE CE DIOCESE
1189	Par le R. P. Bouges, Religieux des Grands Augustins, de la Province de Toulouse, A Paris, Quai des Augustins, chez : Pierre Gandouin, à la Belle-Epoque ; Pierre Emery, à Saint-Benoît ; Pierre Piget, à Saint-Jacques, Avec approbation et privilège du roi, 1741, format 20 X 26, 664 pages  Edition : 1741.01.01      PIERRE GANDOUIN
Référence :	TEISSEIRE
A 0495.2010	Luce, Francis
N° d'ordre :	BICENTENAIRE DU CANAL, DIT DE CARCASSONNE - 1910 - 2010 - ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE - COMMUNICATION DU JEUDI 6 MAI 2010
1190	Luce et Francis Teisseire, 50, Rue Auguste Rodin, Carcassonne, 6 mai 2010, format 21 X 30, 31 pages  Edition : 01.06.2010      TEISSEIRE
Référence :	BONNERY
A 0496.2011	André
N° d'ordre :	ARABES A CARCASSONNE ET NARBONNE AU VIII EME SIECLE, D'APRES LES HISTORIENS MUSULMANS
1191	André Bonnery, 10, Avenue des Bougainvillées, Trèbes, 9 juin 2011, format 21 X 30, 18 pages  Edition : 01.07.2011      BONNERY
Référence :	SABRIE
A 0497.001	Raymond
N° d'ordre :	NARBONNE ROMAINE
1192	F. Gautier, Imprimeur, Narbonne, Groupe de recherches archéologiques du narbonnais, Commission archéologique de Narbonne, 1986, format 20 X 29, 92 pages - Co-auteur : Maryse Sabrié - Illustrations : Dominique Moulis  Edition : 01.07.1986      GAUTIER
Référence :	SABRIE
A 0498.001	Raymond
N° d'ordre :	CLOS DE LA LOMBARDE A NARBONNE (LE) - ESPACES PUBLICS ET PRIVES DU SECTEUR NORD-EST
1193	Editions Monique Mergoil, 12, Rue des Moulins, Montagnac, Impression numérique Maury, 21, Rue du Pont-de-Fer, Millau, 2004, format 21 X 30, 338 pages - Co-auteur : Maryse Sabrié - Préface de Michel Christol, Professeur à l'Université Paris I, Panthéon-Sorbonne  Edition : 01;01;2004      MONIQUE MERGOIL
Référence :	CORMARY
A 0499.001	Albert
N° d'ordre :	EAU DANS LA BASSE VALLEE DE LA BERRE (L') - HISTOIRE ET CULTURE
1194	Association Les gardiens de la mémoire sigeanaise, Imprimerie La Tramontane, Sigean, mars 2000, format 21 X 29, 172 pages  Edition : 01.03.2000      GARDIENS DE LA MÉMOIRE

Référence : LAUTIER  
A 0501.001 Jean  
N° d'ordre : MITOUNET (LE) - UN SAGE DANS LA HAUTE-VALLEE DE L'AUDE  
1195 Editions Loubatières, 10 bis, boulevard de l'Europe, Portet-sur-Garonne, Photocomposition et impression : Paragraphic, L'Union,  
avril 1997, format 16 X 24, 192 pages  
Edition : 1997.04.01 LOUBATIERES

Académie des Arts et des Sciences de Carcassonne - Classement chronologique par références

142

15/02/2017Référence :

CLEMENT

A 0502.001 Pierre-Albert  
N° d'ordre : FOIRES ET MARCHES D'OCCITANIE, DE L'ANTIQUITE A L'AN 2000  
1196 Les Presses du Languedoc, 17, Rue Rigaud, Montpellier, Imprimerie France-Quercy, Cahors, août 1999, format 17 X 24, 400 pages  
Edition : 01.08.1999 PRESSES DU LANGUEDOC

Référence : CALS  
A 0503.001 Claude  
N° d'ordre : ETRANGE INVITE DE L'ABBE SAUNIERE (L') - PIECE EN TROIS ACTES  
1197 Editions Bernard Grasset, 61, Rue des Saints-Pères, Paris, Firmin-Didot, Imprimerie du Mesnil, 26 juillet 1971, format 12 X 19,  
254 pages  
Edition : 01.10.1998 CALS

Référence : ARMENGAUD  
A 0504.2011 Auguste  
N° d'ordre : LAVANDIERES ET LAVOIRS DANS L'AUDE - ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE -  
COMMUNICATION DU JEUDI 10 FEVRIER 2011  
1198 Auguste Armengaud, Le Moulin de la Jalousie, Chemin de la Coume, Belpech, 10 février 2011, format 21 X 30, 9 pages  
Edition : 01.03.2011 ARMENGAUD

Référence : COLLECTIF  
A 0505.001  
N° d'ordre : COMBAT DES MYRYS (LE) - UNE HISTOIRE D'HOMMES ET DE FEMMES EPRIS DE JUSTICE - DE LA LUTTE  
LOCALE... A LA RESISTANCE GLOBALE  
1199 C.g.t Myrys, Attac Vallée de l'Aude, Paragraphic, Groupe Lienhart, Aubenas, 2002, format 16 X 24, 208 pages  
Edition : 01.09.2002 PARAGRAPHIC

Référence : LADRANGE  
A 0506.001 Jean-François  
N° d'ordre : IMPLANTATIONS HOSPITALIERES MILITAIRES EN ZONE DE DEFENSE SUD (LES) - TROIS CENTS ANS  
D'HISTOIRE - 1708 - 2008 - APERCU HISTORIQUE A L'OCCASION DU TRICENTENAIRE DE LA CREATION DU  
SERVICE DE SANTE DES ARMEES  
1200 Direction régionale du service de santé de Toulon, Imprimerie de l'Ecmssa, Fleury-les-Aubrais, septembre 2009, format 22 X 23,  
152 pages  
Edition : 01.10.2009 SERVICE DE SANTE DES ARMEES DE

Référence : GRANDAZZI  
A 0507.001 Josette  
N° d'ordre : PEINTURES ROMAINES EN NARBONNAISE - EXPOSITION PRESENTEE A PARIS AU MUSEE DU LUXEMBOURG -  
5 AVRIL - 4 JUILLET 1993  
1201 Editions de la Réunion des musées nationaux, 49, Rue Etienne Marcel, Paris, Ville de Narbonne, Imprimerie Auclair, Bagneux,

avril 1993, format 20 X 25, 72 pages - Commissariat : Raymond Sabrié, Maryse Sabrié, Alix Barbet, Claudine Allag, Florence Monier, Marie-Brigitte Winter, Hélène Chew  
Edition : 01.04.1993 REUNION DES MUSEES NATIONAUX

Référence : LEBEDEL  
A 0508.001 Claude  
N° d'ordre : COMPRENDRE LA TRAGEDIE DES CATHARES  
1202 Editions de la Réunion des musées nationaux, 49, Rue Etienne Marcel, Paris, Ville de Narbonne, Imprimerie Auclair, Bagneux, avril 1993, format 20 X 25, 72 pages - Commissariat : Raymond Sabrié, Maryse Sabrié, Alix Barbet, Claudine Allag, Florence Monier, Marie-Brigitte Winter, Hélène Chew  
Edition : 01.03.1998 OUEST FRANCE

Référence : CASSAN  
A 0509.001 Ludovic  
N° d'ordre : VIEILLES CHANSONS DE LA TERRE D'AUDE - 32 CHANSONS EN LANGUE D'OC  
1203 Section audoise du Syndicat national des institutrices et instituteurs, Editions septimaniennes Gardeigne et Tejedor, 1, Quai de la Charité, Narbonne, 31 mai 1948, format 21 X 27, 109 pages - 32 chansons en langue d'Oc, présentées et commentées par Ludovic Cassan, harmonisées à 2, 3 et 4 voix avec accompagnement de piano, par Vincent Gambau, lauréat de l'Institut  
Edition : 01.06.1948 SECTION AUDIOISE DU SYNDICAT

Académie des Arts et des Sciences de Carcassonne - Classement chronologique par références

143

15/02/2017Référence :

CAUCANAS

A 0510.2011 Sylvie  
N° d'ordre : PORTIERS D'EAU (LES) - PARCOURS PHOTOGRAPHIQUE ENTRE DIX ET DOUZE - EXPOSITION DE PHOTOGRAPHIES D'ERIC SINATORA, MISES EN PERSPECTIVES PAR JEAN-PIERRE PINIES, PRESENTTEE AUX ARCHIVES DEPARTEMENTALES DE L'AUDE, DU 9 SEPTEMBRE AU 28 OCTOBRE 2011  
1204 Archives départementales de l'Aude, Catalogue de l'exposition présentée du 9 septembre au 28 octobre 2011, Imprimerie Antoli, Carcassonne, Conception graphique, T2p numérique, Conques-sur-Orbiel, 2011, format 20 X 20, 76 pages - Conception et coordination du catalogue : Bernard Salques, attaché de conservation du patrimoine  
Edition : 01.09.2011 ARCHIVES DEPARTEMENTALES DE

Référence : ASTRUC  
A 0511.001 Paula et Olivier  
N° d'ordre : MYSTERES DE L'AUDE (LES) - HISTOIRES INSOLITES, ETRANGES, CRIMINELLES ET EXTRAORDINAIRES  
1205 Editions De Borée, Côte Saint-Vincent, Route d'Argnat, Sayat, avril 2011, format 16 X 24, 388 pages  
Edition : 01.04.2011 EDITIONS DE BOREE

Référence : SIRE  
A 0512.001 Pierre et Maria  
N° d'ordre : HOMME A LA POUPÉE (L')  
1206 Librairie Alphonse Lemerre, 23, Passage Choiseul, Paris, Imprimerie A. Lemerre, 6, Rue des Bergers, Paris, 1930, format 19 X 12, 252 pages  
Edition : 01.01.1930 LEMERRE

Référence : SIRE  
A 0512.002 Pierre et Maria  
N° d'ordre : MARTHE ET LE VILLAGE  
1207 Cahiers du Sud, 28, Rue du Four, Paris, Presses d'Aubin, Ligugé, Vienne, 15 octobre 1955, format 12 X 19, 232 pages  
Edition : 01.12.1955 CAHIERS DU SUD

Référence :	COMIETE DES INTELLECTUELS DE L'AUDE
A 0512.003	
N° d'ordre :	PIERRE SIRE - HOMMAGE A PIERRE SIRE - PIERRE SIRE, SA VIE, SA CARRIERE
1208	Comité des Intellectuels de l'Aude, Imprimerie I.A.M, 27 avril 1946, format 13 X 17, 150 pages - Co-auteurs : Joë Bousquet, R. Belaubre, M. Chaussade, Jean Camp, J. Grelier, Guy Pélissier, Henri Féraud, René Nelli, Claire-Charles Géniaux, Michel Maurette, Jean Ballard, Ferdinand Alquié - Exemplaire n° 211
	Edition : 01.05.1946 COMITE DES INTELLECTUELS DE
Référence :	GIROU
A 0513.001	Jean Docteur
N° d'ordre :	CARCASSONNE - SA CITE - SA COURONNE
1209	Editions B. Arthaud, 23, Grande-Rue, Grenoble, Gravure et Impression, Sadag, Bellegarde, 1948, format 15 X 20, 146 pages - Couverture de E. Bouillière - Ouvrage orné de 123 héliogravures
	Edition : 01.01.1948 ARTHAUD
Référence :	MOREL
A 0514.001	Pierre
N° d'ordre :	CARCASSONNE - LA CITE
1210	Editions B. Arthaud, Grenoble, Imprimerie Allier, Père et Fils, 26, Cours Jean-Jaurès, Grenoble, Héliogravures de la Sadag, Bellegarde, 2 juin 1939, format 14 X 19, 150 pages - Relevés de Pierre Embry, conservateur du Musée de la Cité - Ouvrage orné de 40 héliogravures
	Edition : 01.07.1939 ARTHAUD
Référence :	NELLI
A 0515.001	René
N° d'ordre :	LANGUEDOC ET LE COMTE DE FOIX (LE) - LE ROUSSILLON
1211	Librairie Gallimard, 1958, Imprimerie Firmin-Didot, Le Mesnil-sur-L'Estrée, 7 juillet 1958, format 14 X 22, 376 pages
	Edition : 01.08.1958 GALLIMARD LES PROVINCES

Académie des Arts et des Sciences de Carcassonne - Classement chronologique par références

144

15/02/2017Référence :

ESPARBIE

A 0516.001	Jean
N° d'ordre :	FRUITS DE LA TERRE (LES)
1212	Jean Esparbié, 1, Rue Germinal, Montlegun, Carcassonne, Editions Acala, Imprimerie Messages, 111, Rue Nicolas-Vauquelin, Toulouse, mai 2011, format 15 X 21, 196 pages
	Edition : 01.05.2011 ACALA
Référence :	BACQUIE
A 0517.001	Bernard
N° d'ordre :	AEROPOSTALE - HISTOIRE DE LA LIGNE - LES HOMMES DE LA LEGENDE
1213	Editions Latérales, Ebs Impression, Vérone, Italie, juin 2011, format 21 X 27, 160 pages - Co-auteur : Laurent Abad, Christophe Gibelin
	Edition : 01.06.2011 EDITIONS LATERALES
Référence :	BACQUIE
A 0517.001	Bernard
N° d'ordre :	GOURP LEOPOLD (1900-1926) - AEROPOSTALE - HISTOIRE DE LA LIGNE - LES HOMMES DE LA LEGENDE

1214	Editions Latérales, Ebs Impression, Vérone, Italie, juin 2011, format 21 X 27, 160 pages - Co-auteur : Laurent Abad, Christophe Gibelin
	Edition : 01.06.2011      EDITIONS LATERALES
Référence :	PANOUILLE
A 0518.001	Jean-Pierre
N° d'ordre :	CARCASSONNE
1215	Ouest-France, Caisse nationale des monuments historiques et des sites, Ministère de la Culture, Imprimerie Raynard, La Guerche-de-Bretagne, Photogravure, Rennes Quadrie, Saint-Grégoire, juillet 1984, format 16 X 23, 80 pages - Dessins : Gérard Guillier - Photographies : André Panouillé, Hervé Champollion
	Edition : 01.07.1984      OUEST FRANCE
Référence :	COLLECTIF
A 0519.001	
N° d'ordre :	TRANSPORT DES VOYAGEURS (LE) - LA POSTE AUX CHEVAUX ET LES VOYAGES EN REGION AUDOISE AU DIX-HUITIEME SIECLE JUSQU'À LA REVOLUTION
1216	Collège de Grazaillès, 2, Rue du Moulin de la Seigne, Carcassonne, manuscrit, 2000, format 21 X 30, 45 pages
	Edition : 01.12.2000      COLLEGE DE GRAZAILLES
Référence :	CROS
A 0520.001	Louis
N° d'ordre :	DOSSIERS DOCUMENTAIRES - LA CITE
1217	Louis Cros, archiviste diocésain, Dossier destiné à servir l'histoire religieuse du département de l'Aude
	Edition :      CROS
Référence :	CROS
A 0520.002	Louis
N° d'ordre :	DOSSIERS DOCUMENTAIRES - VILLE BASSE - 2A
1218	Louis Cros, archiviste diocésain, Dossier destiné à servir l'histoire religieuse du département de l'Aude
	Edition :      CROS
Référence :	CROS
A 0520.003	Louis
N° d'ordre :	DOSSIERS DOCUMENTAIRES - VILLE BASSE - 2B
1219	Louis Cros, archiviste diocésain, Dossier destiné à servir l'histoire religieuse du département de l'Aude
	Edition :      CROS
Référence :	CROS
A 0520.004	Louis
N° d'ordre :	DOSSIERS DOCUMENTAIRES - VILLE BASSE - 2C
1220	Louis Cros, archiviste diocésain, Dossier destiné à servir l'histoire religieuse du département de l'Aude
	Edition :      CROS

A 0520.006	Louis
N° d'ordre :	DOSSIERS DOCUMENTAIRES - VILLE BASSE - 2E
1221	Louis Cros, archiviste diocésain, Dossier destiné à servir l'histoire religieuse du département de l'Aude
	Edition :      CROS
Référence :	CROS

A 0520.007	Louis
N° d'ordre :	DOSSIERS DOCUMENTAIRES - CATHEDRALES - 3A
1222	Louis Cros, archiviste diocésain, Dossier destiné à servir l'histoire religieuse du département de l'Aude
	Edition : CROS
Référence :	CROS
A 0520.008	Louis
N° d'ordre :	DOSSIERS DOCUMENTAIRES - CATHEDRALE SAINT-MICHEL - 3B
1223	Louis Cros, archiviste diocésain, Dossier destiné à servir l'histoire religieuse du département de l'Aude
	Edition : CROS
Référence :	CROS
A 0520.009	Louis
N° d'ordre :	DOSSIERS DOCUMENTAIRES - EGLISE SAINT-VINCENT - 4
1224	Louis Cros, archiviste diocésain, Dossier destiné à servir l'histoire religieuse du département de l'Aude
	Edition : CROS
Référence :	CROS
A 0520.010	Louis
N° d'ordre :	DOSSIERS DOCUMENTAIRES - EGLISES ET CHAPELLES DE CARCASSONNE - 5
1225	Louis Cros, archiviste diocésain, Dossier destiné à servir l'histoire religieuse du département de l'Aude
	Edition : CROS
Référence :	CROS
A 0520.011	Louis
N° d'ordre :	DOSSIERS DOCUMENTAIRES - EGLISE ET DIOCESES EN PAYS D'AUDE - 6A
1226	Louis Cros, archiviste diocésain, Dossier destiné à servir l'histoire religieuse du département de l'Aude
	Edition : CROS
Référence :	CROS
A 0520.012	Louis
N° d'ordre :	DOSSIERS DOCUMENTAIRES - HISTOIRE DE L'EGLISE AUDOISE - 6B
1227	Louis Cros, archiviste diocésain, Dossier destiné à servir l'histoire religieuse du département de l'Aude
	Edition : CROS
Référence :	CROS
A 0520.013	Louis
N° d'ordre :	DOSSIERS DOCUMENTAIRES - HISTOIRE DE L'EGLISE DE CARCASSONNE - 6C
1228	Louis Cros, archiviste diocésain, Dossier destiné à servir l'histoire religieuse du département de l'Aude
	Edition : CROS
Référence :	CROS
A 0520.014	Louis
N° d'ordre :	DOSSIERS DOCUMENTAIRES - CHAPELLES - ORATOIRES - 7
1229	Louis Cros, archiviste diocésain, Dossier destiné à servir l'histoire religieuse du département de l'Aude
	Edition : CROS
Référence :	CROS
A 0520.015	Louis
N° d'ordre :	DOSSIERS DOCUMENTAIRES - CHAPELLES - ORATOIRES PRIVES DANS LE DIOCESE DE CARCASSONNE
1230	Louis Cros, archiviste diocésain, Dossier destiné à servir l'histoire religieuse du département de l'Aude
	Edition : 01.01.1991 CROS



A 0520.015	Louis
N° d'ordre :	DOSSIERS DOCUMENTAIRES - CHAPELLES - VOCABLE DES EGLISES PAROISSIALES - SAINTS PROTECTEURS DE NOS EGLISES - CHAPELLES ET ORATOIRES
1231	Louis Cros, archiviste diocésain, Dossier destiné à servir l'histoire religieuse du département de l'Aude Edition : 01.01.1991 CROS
Référence :	CROS
A 0520.016	Louis
N° d'ordre :	DOSSIERS DOCUMENTAIRES - ANCIENS PRIEURES - CHAPELLES ET ORATOIRES EN PAYS D'AUDE
1232	Louis Cros, archiviste diocésain, Dossier destiné à servir l'histoire religieuse du département de l'Aude Edition : 01.01.1992 CROS
Référence :	CROS
A 0520.017	Louis
N° d'ordre :	DOSSIERS DOCUMENTAIRES - ORDRES RELIGIEUX - HOMMES - 10A
1233	Louis Cros, archiviste diocésain, Dossier destiné à servir l'histoire religieuse du département de l'Aude Edition : CROS
Référence :	CROS
A 0520.018	Louis
N° d'ordre :	DOSSIERS DOCUMENTAIRES - ORDRES RELIGIEUX - FEMMES - 10B
1234	Louis Cros, archiviste diocésain, Dossier destiné à servir l'histoire religieuse du département de l'Aude Edition : CROS
Référence :	CROS
A 0520.019	Louis
N° d'ordre :	DOSSIERS DOCUMENTAIRES - COMMUNES DE L'AUDE - 11
1235	Louis Cros, archiviste diocésain, Dossier destiné à servir l'histoire religieuse du département de l'Aude Edition : CROS
Référence :	CROS
A 0520.020	Louis
N° d'ordre :	DOSSIERS DOCUMENTAIRES - LE CULTE DE NOTRE-DAME A CARCASSONNE
1236	Louis Cros, archiviste diocésain, Dossier destiné à servir l'histoire religieuse du département de l'Aude Edition : CROS
Référence :	SABLAYROLLES
A 0521.001	Joseph
N° d'ordre :	TRAVAUX HISTORIQUES DE M. JOSEPH SABLAYROLLES
1237	Dossiers divers concernant les recherches historiques effectuées par Monsieur Joseph Sablayrolles Edition : SABLAYROLLES
Référence :	MARQUIE
A 0522.2011	Claude
N° d'ordre :	TRANSFORMATIONS DU COMMERCE ET DES SERVICES CARCASSONNAIS DEPUIS 1960 (LES) - ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE - COMMUNICATION DU MERCREDI 9 NOVEMBRE 2011
1238	Claude Marquié, 6, Rue de la Tour d'Auvergne, Carcassonne, texte de la communication du 9 novembre 2011, format 21 X 30, 9 pages Edition : 01.12.2011 MARQUIE
Référence :	BESSODES
A 0523.2011	Patrick

N° d'ordre : SURNATUREL DANS L'AUDE (L')  
 1239 Journal L'Indépendant, 2, Boulevard des Pyrénées, Perpignan, Imprimerie du Midi, Rue du Mas-de-Grille, Saint-Jean-de-Vedas, chronique du 31 octobre 2011, au 3 novembre 2011, format 32 X 47, 4 pages - Co-auteurs : Patrick Bessodes, Laurent Costes, Fabien Arnaud  
 Edition : INDEPENDANT (L')

Académie des Arts et des Sciences de Carcassonne - Classement chronologique par références

147

15/02/2017Référence :

ROUQUET

A 0524.001 Auguste  
 N° d'ordre : VILLE DU PASSE, DECOREE DE NOMBREUX BOIS GRAVES ORIGINAUX ET DE DEUX DESSINS (LA)  
 1240 Editions d'art Michel Jordy, Cité de Carcassonne, E. Roudière, graveur-imprimeur, Carcassonne, 15 octobre 1925, format 25 X 33, 78 pages - Bois gravés originaux d'Achille, Jane et Auguste Rouquet  
 Edition : 01.11.1925 MICHEL JORDY

Référence : ALBAS  
 A 0525.1976 Antoine  
 N° d'ordre : SOUVENIRS DE LA RESISTANCE - 2 EME GUERRE MONDIALE - TEMOIGNAGE D'ANTOINE ALBAS DESTINE AU  
 1241 COMITE D'HISTOIRE DE LA RESISTANCE - RAOUL DE VOLONTAT  
 Antoine Albas, auteur-éditeur, membre de l'Institut national du livre espagnol, 15 novembre 1976, format 20 X 26, 51 pages  
 Edition : 01.12.1976 ALBAS ANTOINE

Référence : MIGAULT  
 A 0526.001 G.  
 N° d'ordre : NOTRE-DAME DE MARCEILLE - LIMOUX  
 1242 Imprimeries Gabelle, Carcassonne, mai 1962, format 13 X 20, 96 pages - Préface de son excellence monseigneur Puech, évêque de Carcassonne  
 Edition : 01.05.1962 GABELLE

Référence : BOYER  
 A 0527.001 G.  
 N° d'ordre : NOTRE-DAME DE MARCEILLE - LIMOUX - 01  
 1243 J. Le Marigny, éditeur, La Seyne-sur-Mer, 1962, format 14 X 19, 16 pages - Mgr. G. Boyer, vicaire général, approbateur  
 Edition : 01.03.1962 MARIGNY (LE)

Référence : BOYER  
 A 0527.002 G.  
 N° d'ordre : NOTRE-DAME DE MARCEILLE - LIMOUX - 02  
 1244 J. Le Marigny, éditeur, La Seyne-sur-Mer, 1962, format 14 X 19, 16 pages - Mgr. G. Boyer, vicaire général, approbateur  
 Edition : 01.03.1962 MARIGNY (LE)

Référence : BOYER  
 A 0527.003 G.  
 N° d'ordre : NOTRE-DAME DE MARCEILLE - LIMOUX - 03  
 1245 J. Le Marigny, éditeur, La Seyne-sur-Mer, 1962, format 14 X 19, 16 pages - Mgr. G. Boyer, vicaire général, approbateur  
 Edition : 01.03.1962 MARIGNY (LE)

Référence : BAICHERE  
 A 0528.001 Abbé Edmond  
 N° d'ordre : EXPLORATION BOTANIQUE DES ENVIRONS DE CAUNES - AUDE - VERSANT MERIDIONAL DE LA MONTAGNE  
 NOIRE - UN COIN DU MINERVOIS

1246                      Typographie Oberthur, Rennes, Paris, 1889, format 16 X 24, 20 pages - Extrait du Bulletin de la Société d'études scientifiques de Paris, 11ème année, 2ème semestre, 1889

Edition : 01.01.1889                      OBERTHUR

Référence :                      CASSOU

A 0529.1946                      Jean

N° d'ordre :                      CORPS FRANC DE LA MONTAGNE NOIRE (LE) - JOURNAL DE MARCHE - AVRIL-SEPTEMBRE 1944

1247                      Cauquil Jean, Direction des Douanes, 5, Rue Matabiau, Toulouse, Imprimerie Ouvrière, 6, Rue Bayard, Toulouse, 2ème édition, 15 janvier 1946, format 14 X 29, 184 pages

Edition : 01.02.1946                      IMPRIMERIE OUVRIERE

Référence :                      CASSOU

A 0529.1963                      Jean

N° d'ordre :                      CORPS FRANC DE LA MONTAGNE NOIRE (LE) - JOURNAL DE MARCHE - AVRIL - SEPTEMBRE 1944

1248                      Les Anciens du Corps Franc de la Montagne Noire, Mairie de Castres, Tarn, Imprimerie Midi-Pyrénées, 60, Boulevard Alsace-Lorraine, Albi, 3ème édition, 30 novembre 1963, format 13 X 18, 248 pages + carte

Edition : 01.12.1963                      ANCIENS DU CORPS FRANC DE LA

Académie des Arts et des Sciences de Carcassonne - Classement chronologique par références

148

15/02/2017Référence :

MULLOT

A 0530.001                      Henry

N° d'ordre :                      RAPPORT SUR LA SITUATION DE LA BIBLIOTHEQUE MUNICIPALE DE CARCASSONNE PENDANT L'EXERCICE 1911

1249                      Imprimerie de Pierre Polère, 32, Rue du Port, Carcassonne, 25 janvier 1912, format 15 X 24, 20 pages

Edition : 01.02.1912                      POLERE

Référence :                      DESCADAILLAS

A 0530.002                      René

N° d'ordre :                      BIBLIOTHEQUE MUNICIPALE DE CARCASSONNE (LA)

1250                      Bulletins numéros 91 et 92 de la Société des Bibliophiles de Guyenne, Imprimerie Taffard, 6, Rue Métivier, Bordeaux, 1970, format 16 X 25, 48 pages

Edition : 01.01.1970                      SOCIETE DES BIBLIOPHILES DE

Référence :                      FAURE

A 0531.001                      Hippolyte

N° d'ordre :                      DOCUMENTS DIVERS SUR L'HISTOIRE DE NARBONNE ET DE SES HOSPICES - ARCHIVES HOSPITALIERES DE NARBONNE

1251                      Imprimerie F. Caillard, 2, Rue Corneille, Narbonne, 1894, format 16 X 25, 154 pages

Edition : 01.01.1894                      CAILLARD

Référence :                      FAURE

A 0532.001                      Hippolyte

N° d'ordre :                      NOTES ET DOCUMENTS SUR LES ARCHIVES DES HOSPICES ET SUR LES RESULTATS COMPARES DE L'ASSISTANCE HOSPITALIERE A NARBONNE ET DANS UNE PARTIE DE L'EUROPE - T01

1252                      Imprimerie F. Caillard, 2, Rue Corneille, Narbonne, 1886, format 16 X 25, 384 pages

Edition : 01.01.1886                      CAILLARD

Référence :                      FAURE

A 0532.002                      Hippolyte

N° d'ordre :                      NOTES ET DOCUMENTS SUR LES ARCHIVES DES HOSPICES ET SUR LES RESULTATS COMPARES DE L'ASSISTANCE HOSPITALIERE A NARBONNE ET DANS UNE PARTIE DE L'EUROPE - T02

1253	Imprimerie F. Caillard, 2, Rue Corneille, Narbonne, 1886, format 16 X 25, 394 pages Edition : 01.01.1886      CAILLARD
Référence : A 0532.003	FAURE Hippolyte
N° d'ordre :	NOTES ET DOCUMENTS SUR LES ARCHIVES DES HOSPICES ET SUR LES RESULTATS COMPARES DE L'ASSISTANCE HOSPITALIERE A NARBONNE ET DANS UNE PARTIE DE L'EUROPE - T03
1254	Imprimerie F. Caillard, 2, Rue Corneille, Narbonne, 1886, format 16 X 25, 468 pages Edition : 01.01.1886      CAILLARD
Référence : A 0532.004	FAURE Hippolyte
N° d'ordre :	NOTES ET DOCUMENTS SUR LES ARCHIVES DES HOSPICES ET SUR LES RESULTATS COMPARES DE L'ASSISTANCE HOSPITALIERE A NARBONNE ET DANS UNE PARTIE DE L'EUROPE - T04
1255	Imprimerie F. Caillard, 2, Rue Corneille, Narbonne, 1886, format 16 X 25, 452 pages Edition : 01.01.1886      CAILLARD
Référence : A 0532.005	FAURE Hippolyte
N° d'ordre :	NOTES ET DOCUMENTS SUR LES ARCHIVES DES HOSPICES ET SUR LES RESULTATS COMPARES DE L'ASSISTANCE HOSPITALIERE A NARBONNE ET DANS UNE PARTIE DE L'EUROPE - T05
1256	Imprimerie F. Caillard, 2, Rue Corneille, Narbonne, 1887, format 16 X 24, 558 pages Edition : 01.01.1887      CAILLARD

Académie des Arts et des Sciences de Carcassonne - Classement chronologique par références

149

15/02/2017Référence :

FAURE

A 0532.006	Hippolyte
N° d'ordre :	NOTES ET DOCUMENTS SUR LES ARCHIVES DES HOSPICES ET SUR LES RESULTATS COMPARES DE L'ASSISTANCE HOSPITALIERE A NARBONNE ET DANS UNE PARTIE DE L'EUROPE - T06
1257	Imprimerie F. Caillard, 2, Rue Corneille, Narbonne, 1887, format 16 X 24, 586 pages Edition : 01.01.1887      CAILLARD

Référence : A 0533.001	LALEMAN Henri
N° d'ordre :	VIGNERONS DU CREPUSCULE (LES)
1258	Les Auteurs d'Occitanie, Henri Laleman, Chemin de Tourlouby, Hameau de Maquens, Carcassonne, Imprimerie Messages, 111, Rue Nicolas Vauquelin, Toulouse, mai 2010, format 14 X 20, 296 pages Edition : 01.05.2010      AUTEURS D'OCCITANIE (LES)      AUTEURS D'OCCITANIE

Référence : A 0534.001	LALEMAN Henri
N° d'ordre :	AU CENTRE, IL EST UNE MÉMOIRE - HAMEAU DE MAQUENS
1259	Henri Laleman, Chemin de Tourlouby, Hameau de Maquens, Carcassonne, Imprimerie Gabelle, Carcassonne, juillet 2011, format 14 X 20, 248 pages Edition : 01.07.2011      LALEMAN

Référence : CAUCANAS

A 0535.001	Sylvie
N° d'ordre :	COMMUNE A PARIS ET A NARBONNE (LA) - 1871 - EXPOSITION PRESENTEE AUX ARCHIVES DEPARTEMENTALES DE L'AUDE, DU 22 NOVEMBRE 2011 AU 24 FEVRIER 2012
1260	Archives départementales de l'Aude, 41, Avenue Claude Bernard, Carcassonne, Imprimerie Antoli, Carcassonne, Conception graphique, T2p numéric, Catalogue de l'exposition présentée du 22 novembre 2011 au 24 février 2012, format 20 X 20, 96 pages - Co-auteurs : Joëlle Laval, Claude-Marie Robion Edition : 01.11.2011 ARCHIVES DEPARTEMENTALES DE
Référence :	BALMITGERE
A 0536.001	Général
N° d'ordre :	CHAPELLE SAINT-LAURENT A MOUSSAN (LA)
1261	Comité de Saint-Laurent, Moussan, s. d., format 13 X 21, 10 pages Edition : COMITE DE SAINT-LAURENT
Référence :	RIVIERE
A 0537.1941	Jean Monseigneur
N° d'ordre :	ALBUM SOUVENIR DE NOTRE-DAME DE BON SECOURS A PUIVERT ET DES FÊTES DE L'ERECTION DE LA STATUE DE LA COLLINE - 31 AOÛT 1941
1262	Imprimerie Bonnafous et Fils, Carcassonne, 1941, format 13 X 22, 24 pages Edition : 01.08.1941 BONNAFOUS
Référence :	GREEFHORST
A 0538.001	Anton
N° d'ordre :	ÊTRE FEMME MAIRE DANS L'AUDE
1263	Association Vive les Elues, Saxoprint, Zac Paris Rive Gauche, 118-122, Avenue de France, Paris, 2011, format 21 X 30, 62 Edition : 01.11.2011 VIVE LES ELUES
Référence :	RICHARD
A 0539.001	Philippe-Georges
N° d'ordre :	CHÂTEAU DE VILLEGLY (LE) - AUX PORTES DE CARCASSONNE
1264	Conseil général de l'Aude, Association des Amis des archives de l'Aude, 48, Rue Jean Bringer, Carcassonne, Imprimerie MV Graphic, Carcassonne, 2ème trimestre 1990, format 20 X 20, 36 pages - Photographies : Patrice Cartier Edition : 01.04.1990 ASSOCIATION DES AMIS DES
Référence :	ASTRUC
A 0540.001	J. L. Abbé
N° d'ordre :	CORBIERES, LE MINERVOIS EN PAYS D'AUDE (LES) - SON HISTOIRE - SES SITES TOURISTIQUES
1265	Imprimerie Marcel Loupiac, Lézignan-Corbières, Abbé J. L. Astruc, curé de Termes, 1954, format 13 X 18, 32 pages - Photographie de couverture : La Tour de Charlemagne, ancienne abbaye de Lagrasse Edition : 01.01.1954 MARCEL LOUPIAC

A 0541.2011	François
N° d'ordre :	CHEFS-D'ŒUVRE DE L'ART SACRE EN VALLEE D'AUDE - CATALOGUE DE L'EXPOSITION PRESENTEE A LIMOUX, BASILIQUE NOTRE-DAME DE MARCEILLE, DU 16 AVRIL 2011 AU 15 MAI 2011
1266	Les Amis de Notre-Dame de Marceille, Limoux, Association diocésaine, Carcassonne, Conservation des antiquités et objets d'art de l'Aude, Narbonne, Imprimerie Cano et Franck, Limoux, 2011, format 21 X 30, 48 pages - Co-auteur : Jean-Jacques Fauré, Marie-Chantal Ferriol Edition : 01.04.2011 AMIS DE NOTRE-DAME DE MARCEILLE
Référence :	NEGRE

A 0542.001	André Docteur
N° d'ordre :	SAINTE-EULALIE "AUX BOIS" - HISTOIRE DE MON VILLAGE
1267	Imprimerie Ozanne, Caen, 1970, format 13 X 19, 365 pages
	Edition : 01.07.1970 OZANNE
Référence :	SAINT-DOMINIQUE
A 0543.001	Enfant de
N° d'ordre :	HISTOIRE POPULAIRE DE NOTRE-DAME DE PROUILLE
1268	Imprimerie nouvelle J. Parer, 12, Rue de la Mairie, 3, Rue de la Grille, Carcassonne, 1888, format 12 X 18, 158 pages
	Edition : 01.01.1888 PARER
Référence :	BABOU
A 0544.001	Abbé
N° d'ordre :	GUIDE DU PELERIN A PROUILLE ET A FANJEUX
1269	Abbé Babou, curé-doyen de Fanjeaux, Imprimerie des Apprentis-Orphelins, Albi, 1902, format 11 X 16, 109 pages
	Edition : 01.01.1902 IMPRIMERIE DES APPRENTIS
Référence :	SABARTHES
A 0545.001	Abbé
N° d'ordre :	GOUGENS - ANCIENNE PAROISSE DU TAILLABLE ET CONSULAT DE CARCASSONNE
1270	Abbé Babou, curé-doyen de Fanjeaux, Imprimerie des Apprentis-Orphelins, Albi, 1902, format 11 X 16, 109 pages
	Edition : 01.01.1894 BONNAFOUS
Référence :	MONERIE DE CABRENS
A 0546.001	
N° d'ordre :	MONSEIGNEUR DE VINTIMILLE DES COMTES DE MARSEILLE, EVÊQUE DE CARCASSONNE, D'APRES SA CORRESPONDANCE DE 1788 A 1814
1271	Imprimerie Marseillaise, 39, Rue Sainte, Marseille, Monerie de Cabrens, ancien Inspecteur des Forêts, 1888, format 16 X 25, 88
	Edition : 01.01.1888 IMPRIMERIE MARSEILLAISE
Référence :	FABRE
A 0547.001	Daniel
N° d'ordre :	JEAN TERSON - MEMOIRES D'UN APÔTRE SAINT-SIMONIEN
1272	Fédération audoise des œuvres laïques, 22, Rue Antoine Marty, Carcassonne, 1er semestre 1979, format 21 X 30, 48 pages - Co-auteur : Rémy Cazals
	Edition : 01.01.1979 FAOL
Référence :	BARRERE
A 0548.001	André
N° d'ordre :	CENTENAIRE DE LA NAISSANCE DE PIERRE LAPRADE - NARBONNE, 1875 - FONTENAY-AUX-ROSES, 1931 - PALAIS DES ARCHEVÊQUES A NARBONNE, 19 JUILLET 1975 AU 21 SEPTEMBRE 1975
1273	Amis de l'art et de l'histoire de Septimanie, bulletin numéro 13, Musées de Narbonne, Imprimerie du Compagnonnage, Paris, 1975, format 16 X 21, 64 pages - Co-auteur : Philippe Chabaneix
	Edition : 01.08.1975 MUSEES DE NARBONNE
Référence :	APPOLIS
A 0549.1952	Emile
N° d'ordre :	PRELAT DU TIERS PARTI : ARMAND BAZIN DE BEZONS, EVÊQUE DE CARCASSONNE (UN) - 1730 - 1778
1274	Congrès régional des fédérations historiques de Languedoc, 8ème Congrès de la fédération des sociétés académiques et savantes de Languedoc-Pyrénées-Gascogne, 26ème Congrès de la fédération historique du Languedoc Méditerranéen et du Roussillon, 24, 25 et 26 mai 1952, Imprimeries Gabelle, Carcassonne, format 16 X 24, pp. 159 à 168
	Edition : 01.06.1952 GABELLE

A 0549.1952	Lucien
N° d'ordre :	JOACHIM ESTRADÉ - 1857 - 1936
1275	Congrès régional des fédérations historiques de Languedoc, 8ème Congrès de la fédération des sociétés académiques et savantes de Languedoc-Pyrénées-Gascogne, 26ème Congrès de la fédération historique du Languedoc Méditerranéen et du Roussillon, 24, 25 et 26 mai 1952, Imprimeries Gabelle, Carcassonne, format 16 X 24, pp. 41 à 47
	Edition : 01.06.1952 GABELLE
Référence :	BON
A 0549.1952	Antoine
N° d'ordre :	POINTS DE VUE NOUVEAUX SUR L'HISTOIRE DE LA NARBONNAISE
1276	Congrès régional des fédérations historiques de Languedoc, 8ème Congrès de la fédération des sociétés académiques et savantes de Languedoc-Pyrénées-Gascogne, 26ème Congrès de la fédération historique du Languedoc Méditerranéen et du Roussillon, 24, 25 et 26 mai 1952, Imprimeries Gabelle, Carcassonne, format 16 X 24, pp. 9 à 16
	Edition : 01.06.1952 GABELLE
Référence :	BONNERY
A 0549.1952	François
N° d'ordre :	VERITABLE EQUIPEE DU GENERAL DE LATTRE DE TASSIGNY DANS L'HERAULT, L'AUDE, ET LES PYRENEES-ORIENTALES EN NOVEMBRE 1942 (LA)
1277	Congrès régional des fédérations historiques de Languedoc, 8ème Congrès de la fédération des sociétés académiques et savantes de Languedoc-Pyrénées-Gascogne, 26ème Congrès de la fédération historique du Languedoc Méditerranéen et du Roussillon, 24, 25 et 26 mai 1952, Imprimeries Gabelle, Carcassonne, format 16 X 24, pp. 245 à 249
	Edition : 01.06.1952 GABELLE
Référence :	BOYER
A 0549.1952	Charles Docteur
N° d'ordre :	CARCASSONNE, CARREFOUR DE ROUTES - CONTRIBUTION A L'ETUDE DES VOIES DE COMMUNICATION DANS LA REGION CARCASSONNAISE, A L'EPOQUE ROMAINE ET AU MOYEN-ÂGE
1278	Congrès régional des fédérations historiques de Languedoc, 8ème Congrès de la fédération des sociétés académiques et savantes de Languedoc-Pyrénées-Gascogne, 26ème Congrès de la fédération historique du Languedoc Méditerranéen et du Roussillon, 24, 25 et 26 mai 1952, Imprimeries Gabelle, Carcassonne, format 16 X 24, pp. 129 à 136
	Edition : 01.06.1952 GABELLE
Référence :	CLAPAREDE
A 0549.1952	Jean
N° d'ordre :	JACQUES GAMELIN, DIRECTEUR DES ECOLES DE LA SOCIETE DES BEAUX-ARTS DE MONTPELLIER - NOVEMBRE 1780 - OCTOBRE 1783
1279	Congrès régional des fédérations historiques de Languedoc, 8ème Congrès de la fédération des sociétés académiques et savantes de Languedoc-Pyrénées-Gascogne, 26ème Congrès de la fédération historique du Languedoc Méditerranéen et du Roussillon, 24, 25 et 26 mai 1952, Imprimeries Gabelle, Carcassonne, format 16 X 24, pp. 195 à 208
	Edition : 01.06.1952 GABELLE
Référence :	DURLIAT
A 0549.1952	Marcel
N° d'ordre :	ŒUVRE DU MAÎTRE DE CABESTANY (L')
1280	Congrès régional des fédérations historiques de Languedoc, 8ème Congrès de la fédération des sociétés académiques et savantes de Languedoc-Pyrénées-Gascogne, 26ème Congrès de la fédération historique du Languedoc Méditerranéen et du Roussillon, 24, 25 et 26 mai 1952, Imprimeries Gabelle, Carcassonne, format 16 X 24, pp. 185 à 193
	Edition : 01.06.1952 GABELLE

Référence : FAUCHER  
A 0549.1952 D.  
N° d'ordre : COULOIR DE CARCASSONNE (LE)  
1281 Congrès régional des fédérations historiques de Languedoc, 8ème Congrès de la fédération des sociétés académiques et savantes de Languedoc-Pyrénées-Gascogne, 26ème Congrès de la fédération historique du Languedoc Méditerranéen et du Roussillon, 24, 25 et 26 mai 1952, Imprimeries Gabelle, Carcassonne, format 16 X 24, pp. 123 à 127  
Edition : 01.06.1952 GABELLE

Académie des Arts et des Sciences de Carcassonne - Classement chronologique par références

152

15/02/2017Référence :

GODECHOT

A 0549.1952 J.  
N° d'ordre : PREMIERS PREFETS DE L'AUDE (LES)  
1282 Congrès régional des fédérations historiques de Languedoc, 8ème Congrès de la fédération des sociétés académiques et savantes de Languedoc-Pyrénées-Gascogne, 26ème Congrès de la fédération historique du Languedoc Méditerranéen et du Roussillon, 24, 25 et 26 mai 1952, Imprimeries Gabelle, Carcassonne, format 16 X 24, pp. 17 à 29  
Edition : 01.06.1952 GABELLE

Référence : GOURON  
A 0549.1952 Marcel  
N° d'ordre : ACHATS EN FOIRES D'UN MARCHAND DRAPIER D'ANDUZE - 1408 - 1418  
1283 Congrès régional des fédérations historiques de Languedoc, 8ème Congrès de la fédération des sociétés académiques et savantes de Languedoc-Pyrénées-Gascogne, 26ème Congrès de la fédération historique du Languedoc Méditerranéen et du Roussillon, 24, 25 et 26 mai 1952, Imprimeries Gabelle, Carcassonne, format 16 X 24, pp. 60 à 68  
Edition : 01.06.1952 GABELLE

Référence : GOURON  
A 0549.1952 Marcel  
N° d'ordre : LISTE DE MARCHANDS DRAPERS VENDANT EN FOIRES, DE 1408 A 1418  
1284 Congrès régional des fédérations historiques de Languedoc, 8ème Congrès de la fédération des sociétés académiques et savantes de Languedoc-Pyrénées-Gascogne, 26ème Congrès de la fédération historique du Languedoc Méditerranéen et du Roussillon, 24, 25 et 26 mai 1952, Imprimeries Gabelle, Carcassonne, format 16 X 24, pp. 76 à 77  
Edition : 01.06.1952 GABELLE

Référence : GOURON  
A 0549.1952 Marcel  
N° d'ordre : NATURE ET PRIX A LA PIECE DES ETOFFES VENDUES DANS LES FOIRES DU LENDIT, AINSI QUE DANS LES FOIRES DE MONTAGNAC ET DE PEZENAS A GUILLAUME SAZI, DE 1408 A 1418  
1285 Congrès régional des fédérations historiques de Languedoc, 8ème Congrès de la fédération des sociétés académiques et savantes de Languedoc-Pyrénées-Gascogne, 26ème Congrès de la fédération historique du Languedoc Méditerranéen et du Roussillon, 24, 25 et 26 mai 1952, Imprimeries Gabelle, Carcassonne, format 16 X 24, pp. 72 à 75  
Edition : 01.06.1952 GABELLE

Référence : GOURON  
A 0549.1952 Marcel  
N° d'ordre : PRIX DE LA CANNE D'ETOFFE EN 1361 - 1373, D'APRES TROIS INVENTAIRES DE MARCHANDS DRAPERS A MARSEILLE



1286	Congrès régional des fédérations historiques de Languedoc, 8ème Congrès de la fédération des sociétés académiques et savantes de Languedoc-Pyrénées-Gascogne, 26ème Congrès de la fédération historique du Languedoc Méditerranéen et du Roussillon, 24, 25 et 26 mai 1952, Imprimeries Gabelle, Carcassonne, format 16 X 24, pp. 69 à 71  Edition : 01.06.1952                      GABELLE
Référence : A 0549.1952 N° d'ordre : 1287	MAFFRE Joseph OPPIDUM DE TARTARE A ROUFFIAC-D'AUDE (L') - EXEMP. 1 Congrès régional des fédérations historiques de Languedoc, 8ème Congrès de la fédération des sociétés académiques et savantes de Languedoc-Pyrénées-Gascogne, 26ème Congrès de la fédération historique du Languedoc Méditerranéen et du Roussillon, 24, 25 et 26 mai 1952, Imprimeries Gabelle, Carcassonne, format 16 X 24, pp. 211 à 215  Edition : 01.06.1952                      GABELLE
Référence : A 0549.1952 N° d'ordre : 1288	TOUJAS René ROUTES COMMERCIALES A TRAVERS LA MONTAGNE NOIRE AU MILIEU DU XVII EME SIECLE Congrès régional des fédérations historiques de Languedoc, 8ème Congrès de la fédération des sociétés académiques et savantes de Languedoc-Pyrénées-Gascogne, 26ème Congrès de la fédération historique du Languedoc Méditerranéen et du Roussillon, 24, 25 et 26 mai 1952, Imprimeries Gabelle, Carcassonne, format 16 X 24, pp. 137 à 140  Edition : 01.06.1952                      GABELLE
Référence : A 0550.001 N° d'ordre : 1289	SALAVY Louis PICAUSSEL - 1944-1994 - CINQUANTENAIRE, RESISTANCE, DEBARQUEMENT, LIBERATION Louis Salavy, membre associé de l'Amicale des Anciens du Maquis de Picaussel, Mairie de Puivert, Imprimerie Tinena, Quillan, 1994, format 15 x 21, 35 pages - Photographie de couverture : Hameau de l'Escale - Edité avec le concours du Secrétariat d'Etat aux Anciens Combattants et Victimes de Guerre et du Conseil général de l'Aude  Edition : 01.08.1994                      AMICALE DES ANCIENS DU MAQUIS
Académie des Arts et des Sciences de Carcassonne - Classement chronologique par références	
153	
15/02/2017	
Référence : MAURETTE	
A 0551.001 N° d'ordre : 1290	Michel CRUE (LA) L'Amitié par le Livre, Blainville-sur-Mer, Imprimeries Réunies, 22, Rue de Nemours, Rennes, 5 janvier 1959, format 14 X 19, 176 pages - Dedicacé - Illustrations de Jean Camberoque  Edition : 05.02.1959                      AMITIE PAR LE LIVRE (L')
Référence : A 0552.2010.01 N° d'ordre : 1291	PINIES Jean-Pierre JEAN-PIERRE CROS-MAYREVIEILLE ET LA CITE DE CARCASSONNE - IMAGINAIRE ET MÉMOIRE Cahiers des Amis de Jean-Pierre Cros-Mayrevieille, domaine de Mayrevieille, Carcassonne, Cara Cara Edition, numéro 1, 2010, format 21 X 29, 40 pages  Edition : 01.09.2010                      AMIS DE JEAN-PIERRE CROS-
Référence : A 0552.2010.02 N° d'ordre : 1292	MARQUIE Claude JEAN-PIERRE CROS-MAYREVIEILLE, TEMOIN ET ACTEUR DE SON TEMPS - IMAGINAIRES ET MÉMOIRE Cahiers des Amis de Jean-Pierre Cros-Mayrevieille, domaine de Mayrevieille, Carcassonne, Cara Cara Edition, numéro 2, 2011, format 21 X 29, 40 pages  Edition : 01.12.2011                      AMIS DE JEAN-PIERRE CROS-
Référence :	VERDIER

A 0553.001                      Paule  
 N° d'ordre :                    CLEONZE - RECUEIL DE POESIES  
 1293                              Paule Verdier, 11, Rue du Docteur Albert Tomey, Imprimerie Gabelle, Carcassonne, 1984, format 16 X 23, 140 pages - Dedicacé  
                                      Claude Seyte  
                                      Edition : 01.10.1984                      GABELLE

Référence :                    RIVEMALE-DEBEZ  
 A 0554.2011                    Fanny  
 N° d'ordre :                    CARCASSONNE AGGLO - TERRES D'AUDACE - 10 EME ANNIVERSAIRE - 10 ANS - 2011 - 2011  
 1294                              Communauté d'agglomération du Carcassonnais, Carcassonne Agglo, 1, Rue Pierre Germain, Carcassonne, supplément gratuit  
                                      de La Dépêche du Midi, décembre 2011, format 23 X 32, 16 pages  
                                      Edition : 01.12.2011                      DEPÊCHE DU MIDI (LA)

Référence :                    AMIEL  
 A 0555.001                    Jean  
 N° d'ordre :                    SAINT JEAN-FRANCOIS REGIS ET LES PRISONNIERS  
 1295                              Au Livre du Pays, Toulouse, Imprimerie Cleder, 28, Rue de la Pomme, Toulouse, 1942, format 13 X 20, 32 pages - Jean Amiel,  
                                      secrétaire-fondateur du Comité Saint-Régis (1919)  
                                      Edition : 01.07.1942                      AU LIVRE DU PAYS

Référence :                    AMIEL  
 A 0556.001                    Jean  
 N° d'ordre :                    SAINT JEAN-FRANCOIS REGIS ET LE SAINT CURE D'ARS : JEAN-MARIE BAPTISTE VIANNEY  
 1296                              Au Livre du Pays, Toulouse, 1959, format 12 X 19, 14 pages  
                                      Edition : 01.01.1959                      AU LIVRE DU PAYS

Référence :                    CROS-MAYREVIEILLE  
 A 0557.001                    Gabriel  
 N° d'ordre :                    SŒURS HOSPITALIERES A NARBONNE (LES) - 1659 - 1920  
 1297                              Imprimerie J. Bousquet, 3, Rue du Premier Mai, Narbonne, 1920, format 14 X 21, 16 pages  
                                      Edition : 01.01.1920                      BOUSQUET

Référence :                    RIVIERE  
 A 0558.001                    Abbé  
 N° d'ordre :                    NOTRE-DAME DE BON SECOURS DE PUIVERT - AUDE - HOMMAGE A SA GRANDEUR MGR PAUL-FELIX  
                                      BEUVAIN DE BEAUSEJOUR, EVÊQUE DE CARCASSONNE  
 1298                              Imprimerie J. Imprimerie V. Bonnafous-Thomas, 50, Rue de la Mairie, Carcassonne, 1904, format 11 X 16, 116 pages - Abbé  
                                      Rivière, vicaire à Saint-Vincent  
                                      Edition : 01.01.1904                      BONNAFOUS-THOMAS

Académie des Arts et des Sciences de Carcassonne - Classement chronologique par références

154

15/02/2017Référence :  
 MICHEL

A 0559.2011                    Jean Docteur  
 N° d'ordre :                    BATTITURES - PAGES D'HISTOIRE LOCALE - SAISSAC  
 1299                              Docteur Jean Michel, 4, Rue de la Promenade, Saissac, décembre 2011, format 21 X 30, 70 pages  
                                      Edition : 01.12.2011                      JEAN MICHEL

Référence :                    VEYRUNES  
 A 0560.001                    A. Abbé  
 N° d'ordre :                    ABBE JEAN D'ESPERONNAT (L') - CURE D'ESCOULOUBRE - 1825 - 1874  
 1300                              Les Imprimeries Gabelle, Carcassonne, 1935, format 14 X 21, 112 pages

Edition : 01.10.1935 GABELLE

Référence : DEBANT  
A 0561.001 Robert  
N° d'ordre : REVUE DE L'AUDE (LA) - UN PERIODIQUE D'OPPOSITION A LA FIN DE LA MONARCHIE DE JUILLET - 1845 - 1846

1301 Actes des XLIème et XXIVème congrès d'études régionales tenus par la Fédération historique du Languedoc méditerranéen et du Roussillon et par la Fédération des sociétés académiques et savantes de Languedoc-Pyrénées-Gascogne, Carcassonne, 17, 19 mai 1968, Imprimeries Gabelle, Carcassonne, 1970, format 15 X 24, 16 pages  
Edition : 01.08.1970 GABELLE

Référence : TIRAND  
A 0562.001 Paul  
N° d'ordre : VRAIS AMIS REUNIS (LES) - UNE LOGE MACONNIQUE CARCASSONNAISE A L'AUBE DE SES 150 ANS - 150 EME ANNIVERSAIRE DE LA LOGE LES VRAIS AMIS REUNIS A CARCASSONNE

1302 Paul Tirand, 2, Rue Jean-Baptiste de Maillé, Castelnaudary, Imprimerie Gabelle, Carcassonne, 2011, format 15 X 21, 320 pages -  
Préface de Pierre Mollier  
Edition : 01.12.2011 GABELLE

Référence : FASSEL  
A 0563.001 Julien  
N° d'ordre : LAPIN A CARCASSONNE AGGLO - N° 138 - 12 AU 24 SEPTEMBRE 2011 - EXEMP. 1  
1303 Fassel Julien, alias Lapin, Carcassonne Agglo, 1, Rue Pierre Germain, Carcassonne, Imprimerie Index, Barcelone, Espagne, 2011, format 15 X 21, 126 pages  
Edition : 01.12.2011 CARCASSONNE AGGLO

Référence : FASSEL  
A 0563.002 Julien  
N° d'ordre : LAPIN A CARCASSONNE AGGLO - N° 138 - 12 AU 24 SEPTEMBRE 2011 - EXEMP. 2  
1304 Fassel Julien, alias Lapin, Carcassonne Agglo, 1, Rue Pierre Germain, Carcassonne, Imprimerie Index, Barcelone, Espagne, 2011, format 15 X 21, 126 pages  
Edition : 01.12.2011 CARCASSONNE AGGLO

Référence : CAMARASA  
A 0564.001 Marion  
N° d'ordre : TERRES D'AUDACE - L'HISTOIRE DE NOS COMMUNES D'HIER A AUJOURD'HUI - EXPL. 1  
1305 Carcassonne Agglo, 1, Rue Pierre Germain, Carcassonne, Conception graphique et réalisation : Agence Contrepoint, 2011, format 21 X 30, 120 pages  
Edition : 2011.12.01 CARCASSONNE AGGLO

Référence : CAMARASA  
A 0564.002 Marion  
N° d'ordre : TERRES D'AUDACE - L'HISTOIRE DE NOS COMMUNES D'HIER A AUJOURD'HUI - EXPL. 2  
1306 Carcassonne Agglo, 1, Rue Pierre Germain, Carcassonne, Conception graphique et réalisation : Agence Contrepoint, 2011, format 21 X 30, 120 pages  
Edition : 2011.12.01 CARCASSONNE AGGLO

- A 0564.003 Marion  
N° d'ordre : TERRES D'AUDACE - L'HISTOIRE DE NOS COMMUNES D'HIER A AUJOURD'HUI - EXPL. 3  
1307 Carcassonne Agglo, 1, Rue Pierre Germain, Carcassonne, Conception graphique et réalisation : Agence Contrepoint, 2011,  
format 21 X 30, 120 pages  
Edition : 2011.12.01 CARCASSONNE AGGLO
- Référence : DELAYGUE  
A 0565.061 Matthieu  
N° d'ordre : BEAUX VILLAGES CARCASSONNAIS (LES) - LA REVUE DE L'HISTOIRE - N° 61  
1308 La Revue de l'Histoire, Bordeaux, JCL Communication, juin-juillet-août 2011, numéro 61, format 21 X 21, pp. 87 à 96  
Edition : 01.06.2011 REVUE DE L'HISTOIRE (LA)
- Référence : DELAYGUE  
A 0565.061 Matthieu  
N° d'ordre : CANAL DU MIDI PAR LES CARTES (LE) - 1664 - 1774 - LA REVUE DE L'HISTOIRE - N° 61  
1309 La Revue de l'Histoire, Bordeaux, JCL Communication, juin-juillet-août 2011, numéro 61, format 21 X 21, pp. 83 à 86  
Edition : 01.06.2011 REVUE DE L'HISTOIRE (LA)
- Référence : DELAYGUE  
A 0565.061 Matthieu  
N° d'ordre : CARCASSONNE, LA VILLE AUX DEUX VISAGES - LA REVUE DE L'HISTOIRE - N° 61  
1310 La Revue de l'Histoire, Bordeaux, JCL Communication, juin-juillet-août 2011, numéro 61, format 21 X 21, pp. 55 à 75  
Edition : 01.06.2011 REVUE DE L'HISTOIRE (LA)
- Référence : DELAYGUE  
A 0565.061 Matthieu  
N° d'ordre : CATHARES DANS LE DEPARTEMENT DE L'AUDE (LES) - LA REVUE DE L'HISTOIRE - N° 61  
1311 La Revue de l'Histoire, Bordeaux, JCL Communication, juin-juillet-août 2011, numéro 61, format 21 X 21, pp. 97 à 102  
Edition : 01.06.2011 REVUE DE L'HISTOIRE (LA)
- Référence : DELAYGUE  
A 0565.061 Matthieu  
N° d'ordre : PAYS CARCASSONNAIS (LE) - LA REVUE DE L'HISTOIRE - N° 61  
1312 La Revue de l'Histoire, Bordeaux, JCL Communication, juin-juillet-août 2011, numéro 61, format 21 X 21, pp. 76 à 82  
Edition : 01.06.2011 REVUE DE L'HISTOIRE (LA)
- Référence : DELAYGUE  
A 0565.061 Matthieu  
N° d'ordre : REVUE DE L'HISTOIRE (LA) - 2011-061  
1313 La Revue de l'Histoire, Bordeaux, JCL Communication, juin-juillet-août 2011, numéro 61, format 21 X 21, 132 pages  
Edition : 01.06.2011 REVUE DE L'HISTOIRE (LA)
- Référence : MOULIS  
A 0566.001 Abbé  
N° d'ordre : REVOLUTION ET LE CLERGE DANS LE PAYS DE SAULT (LA)  
1314 Imprimerie de l'Enclume, Œuvre des Apprentis orphelins, 38, Côte de Grazaillle, Carcassonne, 1941, format 13 X 22, 16 pages  
Edition : 01.04.1941 IMPRIMERIE DE L'ENCLUME
- Référence : SOL  
A 0567.001 Marguerite  
N° d'ordre : CLAUDE DE REBE - ARCHEVÊQUE DE NARBONNE - PRESIDENT DES ETATS DE LANGUEDOC - DEFENDANT  
LES DROITS, LES LIBERTES ET LES PRIVILEGES DE CETTE PROVINCE

1315 H. Champion, éditeur, Librairie spéciale pour l'histoire de France, 9, Quai Voltaire, Paris, Imprimerie F. Caillard, Narbonne, 1891, format 14 X 22, 44 pages - Etude couronnée aux Jeux floraux du sixième centenaire de l'Université de Montpellier, tenus le 26 mai 1890

Edition : 01.01.1891 CHAMPION

Académie des Arts et des Sciences de Carcassonne - Classement chronologique par références

156

15/02/2017Référence :

CROS

A 0568.001 Frédéric Abbé  
N° d'ordre : A LA MÉMOIRE DU CHER ET VENERE CHANOINE JEAN RIVIERE, CURE DOYEN DE COURSAN  
1316 Imprimerie du Languedoc, A. Brieu, 4, Rue Auber, Narbonne, 1929, format 13 X 21, 8 pages  
Edition : 01.03.1929 IMPRIMERIE DU LANGUEDOC

Référence : SICARD  
A 0569.001 G.  
N° d'ordre : NOTE SUR UNE CLEF DE VOUTE ANCIENNE RECUEILLIE PRES DES MURS DE LA CHAPELLE DE NOTRE-DAME  
DU CROS - COMMUNE DE CAUNES-MINERVOIS  
1317 Imprimerie L. Bonnafous, 50, Rue de la Mairie, Carcassonne, 1920, format 15 X 22, 10 pages  
Edition : 01.01.1920 BONNAFOUS

Référence : ASTRUC  
A 0570.001 J.  
N° d'ordre : RESTAURATION DE LA CITE DE CARCASSONNE (LA)  
1318 Imprimerie Gabelle, 6, Rue Victor Hugo, Carcassonne, Extrait des Mémoires de la Société des arts et des sciences de Carcassonne, 2ème série, tome X, 1920, format 16 X 23, 32 pages - J. Astruc, professeur au grand Séminaire de Carcassonne  
Edition : 01.01.1920 GABELLE

Référence : JEANJEAN  
A 0571.001 J. F.  
N° d'ordre : IBERES DANS LE BAS-LANGUEDOC (LES) - LES ORIGINES DE CARCASSONNE AVANT L'INVASION CELTIQUE -  
ESSAI HISTORIQUE, GEOGRAPHIQUE ET ARCHEOLOGIQUE  
1319 Les Imprimeries Gabelle, Rue Barbès, Carcassonne, extrait des Mémoires de la Société des arts et des sciences de Carcassonne, 1944, format 16 X 24, 80 pages - J. F. Jeanjean, correspondant du ministère de l'Education nationale, section histoire, ancien président de la Société des arts et des sciences de Carcassonne  
Edition : 01.01.1944 GABELLE

Référence : THIBAUT  
A 0572.001 Jean Michel  
N° d'ordre : TENTATIONS DE L'ABBE SAUNIERE (LES)  
1320 Editions Olivier Orban, France Loisirs, 123, Boulevard de Grenelle, Paris, Société nouvelle Firmin Didot, Mesnil-sur-l'Estrée, 2 décembre 1986, format 13 X 20, 322 pages  
Edition : 01.12.1986 FRANCE LOISIRS

Référence : CHABAUD  
A 0573.001 Albert Abbé  
N° d'ordre : VIERGE DE LAVALETTE (LA) - AUDE  
1321 Au Livre du Pays, 12, Rue de la Liberté, Carcassonne, Imprimerie Louis Bonnafous, 50, Rue de la Mairie, Carcassonne, 1930, format 13 X 19, 16 pages  
Edition : 01.05.1930 AU LIVRE DU PAYS

Référence : **NEGRE**  
A 0574.001 R.  
N° d'ordre : **NOS CHERES SŒURS DE NEVERS A MONTREAL**  
1322 Imprimerie Bonnafous et Fils, Carcassonne, 14 janvier 1962, format 13 X 20, 54 pages - Dédicacé  
Edition : 01.02.1962 **BONNAFOUS**

Référence : **CAILLARD**  
A 0575.1952 Pierre  
N° d'ordre : **NARBONNE ET SES ENVIRONS - HISTOIRE - ART - TOURISME**  
1323 Librairie Caillard, 2, Rue Corneille, Narbonne, Imprimerie Maraval, Saint-Pons, 1952, format 14 X 20, 72 pages + annexes  
Edition : 01.01.1952 **CAILLARD**

Référence : **OFFICE MUNICIPAL DE**  
**TOURISME DE NARBONNE**  
A 0576.1935  
N° d'ordre : **GUIDE DE NARBONNE - PLANS ET GRAVURES ANCIENS ET MODERNES**  
1324 Office municipal de tourisme, Hôtel de Ville, Narbonne, Imprimerie J. Bousquet, Narbonne, 1935, format 16 X 23, 100 pages +  
carte et plan  
Edition : 01.01.1935 **OFFICE MUNICIPAL DE TOURISME DE**

Académie des Arts et des Sciences de Carcassonne - Classement chronologique par références

157

15/02/2017Référence :

**BONNERY**

A 0577.001 André  
N° d'ordre : **CLAPE ANTIQUE (LA)**  
1325 André Bonnery, Imprimerie Claude Deffuant, Salles-d'Aude, s. d., format 14 X 22, 46 pages  
Edition : **BONNERY**

Référence : **MOT**  
A 0578.001 G. J.  
N° d'ordre : **CHÂTEAU DE BOUISSE (LE)**  
1326 Imprimerie Cano et Franck, Limoux, extrait du Bulletin de la Société d'études scientifiques de l'Aude, tome LX, 1959, format 16 X  
24, 8 pages  
Edition : 01.04.1960 **CANO ET FRANCK**

Référence : **ESPARSEIL**  
A 0579.001 R.  
N° d'ordre : **ABBAYE DE SAINT-HILAIRE DE L'AUDE (L')**  
1327 Les Imprimeries Gabelle, 64, Rue de la Gare, Carcassonne, extrait du Bulletin de la Société d'études scientifiques de l'Aude,  
tome XXXII, 1928, format 15 X 22, 28 pages  
Edition : 01.01.1928 **SOCIETE D'ETUDES SCIENTIFIQUES**

Référence : **MAFFRE**  
A 0580.1952 Joseph  
N° d'ordre : **OPPIDUM DE TARTARE A ROUFFIAC-D'AUDE (L') - EXEMP. 2**  
1328 Extrait des Actes du Congrès régional des fédérations historiques de Languedoc, 8ème Congrès de la fédération des sociétés  
académiques et savantes de Languedoc-Pyrénées-Gascogne, 26ème Congrès de la fédération historique du Languedoc  
Méditerranéen et du Roussillon, 24, 25 et 26 mai 1952, Imprimeries Gabelle, Carcassonne, format 15 X 24, 7 pages  
Edition : 01.06.1952 **GABELLE**

Référence : **GONDINET**  
A 0581.001 Henri  
N° d'ordre : **THEODORE ROUSSEAU ET LE RIALSESSE - INAUGURATION DE LA STELE OFFERTE ET ERIGEE PAR**

L'ASSOCIATION FORESTIERE DE L'AUDE A LA MÉMOIRE DU CONSERVATEUR DES EAUX ET FORÊTS  
THEODORE ROUSSEAU (1839 - 1897), EN FORÊT DOMANIALE DU RIALSESSE - AUDE

1329

Société centrale d'agriculture de l'Aude, extrait du Bulletin n° 384, Association forestière de l'Aude, juillet 1953, format 15 X 24, 22 pages

Edition : 01.07.1953

SOCIETE CENTRALE D'AGRICULTURE

Référence :

ASTRUC

A 0582.001

J.

N° d'ordre :

CONQUÊTE DE LA VICOMTE DE CARCASSONNE PAR SIMON DE MONTFORT - 1209-1211 (LA) - CONFERENCE  
DONNEE A LA SOCIETE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE, LE 21 DECEMBRE 1911

1330

Imprimerie Gabelle, Carcassonne, extrait des Mémoires de la Société des arts et des sciences de Carcassonne, tome VIII, série II, 1912, format 16 X 24, 32 pages - Dedicacé - J. Astruc, professeur au grand Séminaire de Carcassonne

Edition : 01.09.1912

GABELLE

Référence :

CAUCANAS

A 0583.001

Sylvie

N° d'ordre :

JEAN-PIERRE CROS-MAYREVIEILLE - CELUI QUI SAUVA LA CITE DE CARCASSONNE - ACTES DE LA JOURNEE  
D'ETUDES ORGANISEE LE 9 DECEMBRE 2010 AUX ARCHIVES DEPARTEMENTALES DE L'AUDE, EN  
COLLABORATION AVEC L'ASSOCIATION LES AMIS DE JEAN-PIERRE CROS-MAYREVIEILLE

1331

Archives départementales de l'Aude, 41, Avenue Claude Bernard, Carcassonne, Imprimerie Antoli, Conception graphique : T2P  
numéric, 2011, format 20 X 20, 124 pages

Edition : 01.12.2011

ARCHIVES DEPARTEMENTALES DE

Référence :

JEANJEAN

A 0584.001

J. F.

N° d'ordre :

CROISADE CONTRE LES ALBIGEOIS A CARCASSONNE (LA) - LES DEUX SIEGES DE CARCASSONNE - 1209 -  
1240 - EXEMP. 1

1332

Imprimerie Bonnafous et Fils, éditeurs, Rue de la Mairie, Carcassonne, extrait de l'ouvrage Histoire de la ville de Carcassonne  
jusqu'à nos jours, 1941, format 14 X 23, pp.7 à 43 - Dedicacé

Edition : 01.01.1941

BONNAFOUS

Académie des Arts et des Sciences de Carcassonne - Classement chronologique par références

158

15/02/2017Référence :

JEANJEAN

A 0584.001

J. F.

N° d'ordre :

CROISADE CONTRE LES ALBIGEOIS A CARCASSONNE (LA) - L'INQUISITION A CARCASSONNE - XIII EME ET  
XIV EME SIECLES - EXEMP. 1

1333

Imprimerie Bonnafous et Fils, éditeurs, Rue de la Mairie, Carcassonne, extrait de l'ouvrage Histoire de la ville de Carcassonne  
jusqu'à nos jours, 1941, format 14 X 23, pp.45 à 102 - Dedicacé

Edition : 01.01.1941

BONNAFOUS

Référence :

JEANJEAN

A 0584.002

J. F.

N° d'ordre :

CROISADE CONTRE LES ALBIGEOIS A CARCASSONNE (LA) - LES DEUX SIEGES DE CARCASSONNE - 1209 -  
1240 - EXEMP. 2

1334

Imprimerie Bonnafous et Fils, éditeurs, Rue de la Mairie, Carcassonne, extrait de l'ouvrage Histoire de la ville de Carcassonne  
jusqu'à nos jours, 1941, format 14 X 23, pp.7 à 43

Edition : 01.01.1941

BONNAFOUS

Référence :

JEANJEAN

A 0584.002	J. F.
N° d'ordre :	CROISADE CONTRE LES ALBIGEOIS A CARCASSONNE (LA) - L'INQUISITION A CARCASSONNE - XIII EME ET XIV EME SIECLES - EXEMP. 2
1335	Imprimerie Bonnafous et Fils, éditeurs, Rue de la Mairie, Carcassonne, extrait de l'ouvrage Histoire de la ville de Carcassonne jusqu'à nos jours, 1941, format 14 X 23, pp.45 à 102 - Pagination défectueuse Edition : 01.01.1941 BONNAFOUS
Référence :	BOURACHOT
A 0585.001	Christophe
N° d'ordre :	SOUVENIRS DU LIEUTENANT-COLONEL ETIENNE LABORDE, ADJUDANT-MAJOR DU BATAILLON DE LA GARDE A LÎLE D'ELBE - NE A CARCASSONNE, LE 3 DECEMBRE 1782
1336	Christophe Bourachot, 1, Rue de Musset, Paris, décembre 2011, format 12 X 18, 228 pages - Dedicacé, numéroté 46/50 Edition : 01.12.2011 BOURACHOT
Référence :	EMBRY
A 0586.1935	Pierre
N° d'ordre :	EXPOSITION D'ART RELIGIEUX AUDOIS DU XI EME AU XVI EME SIECLE, PRESENTEE AU MUSEE MUNICIPAL DE CARCASSONNE, DU 8 JUILLET AU 30 SEPTEMBRE 1935
1337	Association des Amis de la Ville et de la Cité de Carcassonne, Les Imprimeries Gabelle, Carcassonne, 1935, format 13 X 19, 84 pages Edition : 01.07.1935 ASSOCIATION DES AMIS DE LA VILLE
Référence :	GIRONIS
A 0588.001	Claude
N° d'ordre :	MON VILLAGE : CONQUES-SUR-ORBIEL - TOME I
1338	Imprimerie Cloître, Photogravure : Quat'coul, tome I, juillet 2011, format 20 X 30, 208 pages - Co-auteur : Louis Gourbeille Edition : 01.07.2011 IMPRIMERIE CLOÎTRE
Référence :	GOURBEILLE
A 0588.002	Louis
N° d'ordre :	MON VILLAGE : CONQUES-SUR-ORBIEL - TOME II
1339	Imprimerie Cloître, Photogravure : Quat'coul, tome II, mars 2011, format 20 X 30, 386 pages - Co-auteur : Claude Gironis Edition : 01.03.2011 IMPRIMERIE CLOÎTRE
Référence :	ALIBERT
A 0589.001	François Paul
N° d'ordre :	TERRE D'AUDE
1340	Louis Gally, libraire, 27, Rue Georges Clémenceau, Carcassonne, Imprimerie A. Polère, Carcassonne, octobre 1906, nouvelle édition avec une préface inédite de l'auteur, format 14 X 19, 62 pages Edition : 01.10.1906 GALLY

A 0590.001	Louis
N° d'ordre :	PROVERBES DE L'AUDE CLASSES ET MIS EN ORTHOGRAPHE OCCITANE PAR RAYMOND CHABBERT
1341	Vent Terral, Energues, Andouque, Atelier Saint-Jean, Albi, mars 1998, format 17 X 24, 254 pages Edition : 01.03.1998 VENT TERRAL



Référence :	PLUS
A 0591.001	Thierry
N° d'ordre :	MARCO DANS L'AGGLO - CARCASSONNE AGGLO TERRES D'AUDACE - 10 EME ANNIVERSAIRE 2001 - 2011 - EXPL. 1
1342	Carcassonne Agglo, 1, Rue Pierre Germain, Carcassonne, 2011, format 19 x 24, 20 pages Edition : 01.12.2011          CARCASSONNE AGGLO
Référence :	PLUS
A 0591.002	Thierry
N° d'ordre :	MARCO DANS L'AGGLO - CARCASSONNE AGGLO TERRES D'AUDACE - 10 EME ANNIVERSAIRE 2001 - 2011 - EXPL. 2
1343	Carcassonne Agglo, 1, Rue Pierre Germain, Carcassonne, 2011, format 19 x 24, 20 pages Edition : 01.12.2011          CARCASSONNE AGGLO
Référence :	VIGUIER
A 0592.2010	Bernard
N° d'ordre :	TAXATION DES PUBLICATIONS EN VERTU DE LA LOI DU 9 VENDEMAIRE AN VI - 30 SEPTEMBRE 1797 - SES CONSEQUENCES SUR LA LIBERTE DE LA PRESSE - ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE - COMMUNICATION DU JEUDI 8 AVRIL 2010
1344	Viguiier Bernard, 1, Camin de Limos, Palaja, 8 avril 2010, format 21 X 30, 80 pages Edition : 01.05.2010          VIGUIER
Référence :	RAMON
A 0593.1937	Suzette
N° d'ordre :	TEMPS DES SONGES (LE) - POEMES
1345	Les Cahiers du journal des poètes, hors série, Imprimerie Van Doorslaer, 53, Rue Seutin, Bruxelles, 20 octobre 1937, format 14 X 19, 22 pages - Poèmes dédiés à Joë Bousquet Edition : 01.11.1937          CAHIERS DU JOURNAL DES POETES
Référence :	SEMENOU
A 0594.001	Gilles
N° d'ordre :	MONSIEUR D'ALET - NICOLAS PAVILLON - 1597 - 1677 - UN EVÊQUE JANSENISTE EN PAYS CATHARE
1346	Gilles Séménou, 14, Avenue Oscar Rougé, Limoux, Imprimerie Gabelle, 42, Rue Barbès, Carcassonne, quatrième trimestre 1998, format 15 X 21, 280 pages Edition : 01.10.1998          GABELLE
Référence :	JEAN
A 0595.001	Raymond
N° d'ordre :	DERNIERE NUIT D'ANDRE CHENIER (LA) - EXEMP. 1
1347	Editions Albin Michel, 22, Rue Huyghens, Paris, Imprimerie Floch, Mayenne, mars 1989, format 14 X 22, 224 pages Edition : 01.03.1989          ALBIN MICHEL
Référence :	JEAN
A 0595.002	Raymond
N° d'ordre :	DERNIERE NUIT D'ANDRE CHENIER (LA) - EXEMP. 2
1348	Editions Albin Michel, 22, Rue Huyghens, Paris, Imprimerie Floch, Mayenne, mars 1989, format 14 X 22, 224 pages Edition : 01.03.1989          ALBIN MICHEL
Référence :	MARCEL
A 0596.001	André
N° d'ordre :	QUILLAN, CAPITALE DE LA HAUTE-VALLEE DE L'AUDE ET DU PIEMONT PYRENEEN AUDOIS - HISTOIRE POPULAIRE
1349	André Marcel, 60, Rue Porte Dunoise, Orléans, Ville de Quillan, Les Amis du Livre, Imprimerie Tinéna, Quillan, ZC Plage-Sud,

15/02/201

Référence :

JOANNE

- A 0597.001 Adolphe  
N° d'ordre : GEOGRAPHIE DU DEPARTEMENT DE L'AUDE  
1350 Christian Lacour, éditeur, 25, Boulevard Amiral Courbet, Nîmes, mars 1986, format 14 X 20, 66 pages - Réimpression de l'édition de 1891  
Edition : 01.03.1996 LACOUR REDIVIVA
- Référence : JORDY  
A 0598.001 Michel  
N° d'ordre : CITE DE CARCASSONNE, HISTOIRE ET DESCRIPTION (LA) - VIOLLET-LE-DUC - GUIDE TOPOGRAPHIQUE DU VISITEUR  
1351 Editions Albert Morancé, Paris, Imprimerie L'Union, Villeneuve-Saint-Georges, s. d., format 13 X 17, 32 pages  
Edition : MORANCE PETITES
- Référence : PECH  
A 0599.001 Catherine  
N° d'ordre : SUR LES CHEMINS DE L'AUDE - DES PLAGES DOREES AUX CITADELLES ENDORMIES, SUR LES PAS DES CATHARES  
1352 Comité départemental du tourisme de l'Aude, 14, Rue du 4 Septembre, Carcassonne, Imprimerie Sival, Z. I. La Bouriette, Boulevard Gay Lussac, Carcassonne, 1978, format 10 X 21, 160 pages + carte  
Edition : 01.04.1978 COMITE DEPARTEMENTAL DU
- Référence : AUSSEL  
A 0600.001 Pierre  
N° d'ordre : HISTOIRE EN PAYS DE SAULT - T 01 - LES MOULINS  
1353 Les Amis du Pays de Sault, Commission historique de l'Association de coordination culturelle, éducative et sportive, Acces, Roquefeuil, Imprimerie Tinéna, Z. C. Plage Sud, Quillan, deuxième édition, 2003, format 21 X 21, 216 pages - Co-auteurs : Gaston Maugard, Christian Rouzaud, Francis Vergé  
Edition : 01.07.2003 ACCES HISTOIRE EN PAYS DE
- Référence : AUSSEL  
A 0600.002 Pierre  
N° d'ordre : HISTOIRE EN PAYS DE SAULT - T 02 - LE PAYS DE SAULT... DECOUVREZ-LE  
1354 Les Amis du Pays de Sault, Commission histoire, patrimoine et environnement de l'Association de coordination culturelle, éducative et sportive, Acces, Maison de la Montagne, Roquefeuil, Imprimerie Tinéna, Z. C. Plage Sud, Quillan, 2006, format 21 X 21, 324 pages - Co-auteurs : Gaston Maugard, Christian Rouzaud, Jean Lautier, Nicolas Point, Pierre Clottes  
Edition : 01.04.2006 ACCES HISTOIRE EN PAYS DE
- Référence : AUSSEL  
A 0600.003 Pierre  
N° d'ordre : HISTOIRE EN PAYS DE SAULT - T 03 - PAYSANS, PAYS, PAYSAGES  
1355 Les Amis du Pays de Sault, Commission histoire, patrimoine et environnement de l'Association de coordination culturelle, éducative et sportive, Acces, Maison de la Montagne, Roquefeuil, Imprimerie Antoli, Boulevard Gay Lussac, Carcassonne, deuxième édition, 2004, format 21 X 21, 252 pages - Co-auteurs : Gaston Maugard, Christian Rouzaud  
Edition : 01.04.2004 ACCES HISTOIRE EN PAYS DE
- Référence : AUSSEL

A 0600.004 Pierre  
 N° d'ordre : HISTOIRE EN PAYS DE SAULT - T 04 - LE PATRIMOINE RELIGIEUX - DES PIERRES ET DES HOMMES  
 1356 Les Amis du Pays de Sault, Commission histoire et patrimoine de l'Association de coordination culturelle, éducative et sportive, Acces, Maison de la Montagne, Roquefeuil, Imprimerie Euro Impression, Avenue du Groupe scolaire, Couiza, 2002, format 21 X 21, 372 pages - Co-auteurs : Gaston Maugard, Christian Rouzaud  
 Edition : 01.10.2002 ACCES HISTOIRE EN PAYS DE

Référence : ROUZAUD  
 A 0600.005 Christian  
 N° d'ordre : HISTOIRE EN PAYS DE SAULT - T 05 - PERSONNAGES - COUTUMES - PRATIQUES - CHRISTIAN ROUZAUD  
 RACONTE  
 1357 Les Amis du Pays de Sault, Commission Histoire, Patrimoine et Environnement de l'Association de Coordination Culturelle, Educative et Sportive, Acces, Maison de la Montagne, Roquefeuil, Imprimerie Tinena, Z. C. Plage Sud, Quillan, 2005, format 21 X  
 Edition : 01.10.2005 ACCES HISTOIRE EN PAYS DE

Académie des Arts et des Sciences de Carcassonne - Classement chronologique par références 161  
 15/02/2017Référence :  
 AUSSEL

A 0600.006 Pierre  
 N° d'ordre : HISTOIRE EN PAYS DE SAULT - T 06 - LES PAYSANS DE SAULT A TRAVERS LES ÂGES  
 1358 Les Amis du Pays de Sault, Commission Histoire, Patrimoine et Environnement de l'Association de Coordination Culturelle, Educative et Sportive, Acces, Maison de la Montagne, Roquefeuil, Imprimerie Tinena, Z. C. Plage Sud, Quillan, 2007, format 21 X 21, 336 pages - Co-auteurs : Jean-Michel Michez, Pierre Clottes, Pierre Vidal, Gaston Maugard, Alain Fayet  
 Edition : 01.07.2007 ACCES HISTOIRE EN PAYS DE

Référence : ROUZAUD  
 A 0600.007 Christian  
 N° d'ordre : HISTOIRE EN PAYS DE SAULT - T 07 - PERSONNAGES - COUTUMES - SINGULARITES - CHRISTIAN ROUZAUD  
 RACONTE  
 1359 Les Amis du Pays de Sault, Commission Histoire, Patrimoine et Environnement de l'Association de Coordination Culturelle, Educative et Sportive, Acces, Maison de la Montagne, Roquefeuil, Imprimerie Tinena, Z. C. Plage Sud, Quillan, 2008, format 21 X  
 Edition : 01.10.2008 ACCES HISTOIRE EN PAYS DE

Référence : POUS  
 A 0600.008 Pierre  
 N° d'ordre : HISTOIRE EN PAYS DE SAULT - T 08 - PIERRE POUS - CONTES ET SOUVENIRS  
 1360 Les Amis du Pays de Sault, Commission Histoire, Patrimoine et Environnement de l'Association de Coordination Culturelle, Educative et Sportive, Acces, Maison de la Montagne, Roquefeuil, Imprimerie Tinena, Z. C. Plage Sud, Quillan, 2009, format 21 X 21, 336 pages - Avec la collaboration de Geneviève Clair  
 Edition : 01.04.2009 ACCES HISTOIRE EN PAYS DE

Référence : AUSSEL  
 A 0600.009 Pierre  
 N° d'ordre : HISTOIRE EN PAYS DE SAULT - T 09 - MILLE REGARDS SUR UN PAYS UNIQUE  
 1361 Les Amis du Pays de Sault, Commission Histoire, Patrimoine et Environnement de l'Association de Coordination Culturelle, Educative et Sportive, Acces, Maison de la Montagne, Roquefeuil, Imprimerie Tinena, Z. C. Plage Sud, Quillan, 2011, format 21 X 21, 216 pages - Co-auteur : Pierre Clottes  
 Edition : 01.10.2011 ACCES HISTOIRE EN PAYS DE

Référence : DOVETTO

A 0601.001 Joseph  
 N° d'ordre : SALIMONDE DE LASTOURS - LA NAIÏADE CATHARE  
 1362 Joseph Dovetto, 8, Rue Saint-Jean, La Cité médiévale, Carcassonne, Imprimerie G. Castel, Carcassonne, deuxième édition de l'auteur, 5 juillet 2001, format 15 X 21, 184 pages - Illustration de Francis Cera  
 Edition : 01.08.2001 CASTEL

Référence : CADILHAC  
 A 0602.001 Jean Monseigneur  
 N° d'ordre : EGLISE ET SACREMENTS - SERIE VII - AIMER L'EGLISE, POURQUOI ?  
 1363 Pneumathèque, Burtin, Nouan-le-Fuzelier, Société des œuvres communautaires, Sainte Marie des Anges, Communauté des Béatitudes, Couvent Notre-Dame, Cordes, Imprimerie Bussière, Saint-Amand, novembre 1993, format 11 X 17, 88 pages - Monseigneur Jean Cadilhac, évêque de Nîmes, né à Fraisse-Cabardès (Aude), le 11 octobre 1931  
 Edition : 01.12.1993 PNEUMATHEQUE PETITS TRAITES

Référence : ARIES  
 A 0603.001 Lucien  
 N° d'ordre : NOMS DE LIEUX DU LAURAGAIS (LES) - TOPONYMIE LAURAGaise - DICTIONNAIRE ETYMOLOGIQUE  
 1364 Association de recherches Baziègeoise, racines, environnement, Maison des associations, Baziège, Imprimerie Jouve, 11, Boulevard de Sébastopol, Paris, janvier 2008, format 14 X 22, 514 pages  
 Edition : 01.01.2008 ARBRE

Référence : ARIES  
 A 0603.002 Lucien  
 N° d'ordre : NOMS DE RIVIERES ET DE RUISSEAUX DU LAURAGAIS (LES) - DICTIONNAIRE ETYMOLOGIQUE  
 1365 Association de recherches Baziègeoise, racines, environnement, Maison des associations, Baziège, Imprimerie Jouve, 11, Boulevard de Sébastopol, Paris, décembre 2009, format 14 X 22, 232 pages + carte  
 Edition : 01.12.2009 ARBRE

Académie des Arts et des Sciences de Carcassonne - Classement chronologique par références

162

15/02/2017Référence :  
 CAUCANAS

A 0604.2012 Sylvie  
 N° d'ordre : TRESORS DE NOS COMMUNES - EXPOSITION REALISEE PAR LES ARCHIVES DEPARTEMENTALES DE L'AUDE, PRESENTTEE A CARCASSONNE, DU 29 MARS AU 15 JUIN 2012  
 1366 Archives départementales de l'Aude, 41, Avenue Claude Bernard, Carcassonne, Imprimerie De Bourg, Narbonne, 2012, format 20 X 20, 144 pages - Co-auteurs : Jean Blanc, Stéphanie Dumay, Françoise Fassina, Claude-Marie Robion, Marc Trille  
 Edition : 01.03.2012 ARCHIVES DEPARTEMENTALES DE

Référence : CHENIER  
 A 0605.001 André  
 N° d'ordre : POESIES  
 1367 Editions R. Simon, 9, Rue Friant, Paris, Imprimerie Crété, Corbeil, 1937, format 12 X 18, 254 pages  
 Edition : 01.01.1937 SIMON

Référence : MAGUER  
 A 0606.001 Roger  
 N° d'ordre : DE LA COCAGNE AU BLE - POUVOIR ET ESPACE AUTOUR DE CASTELNAUDARY, DE LA REFORME A LA REVOLUTION  
 1368 Roger Maguer, thèse de doctorat, Castelnau-d'Aud, Pyr Graph, Le Fond de la Vielle, Estadens, Imprimerie France-Quercy, 113, Rue André Breton, Cahors, juin 2003, format 16 X 24, 638 pages - Préface de Gilbert Larguier

Edition : 01.06.2003 PYRE GRAPH

- Référence : PEREZ  
A 0607.1923 Jean-Claude  
N° d'ordre : LIVRE D'OR DE LA VILLE DE CARCASSONNE - 26 AOÛT 1923 AU 15 MARS 2012 - REPRODUCTION  
1369 Livre d'or de la ville de Carcassonne, portant signature des personnages illustres ayant séjourné à Carcassonne, à compter du 26 août 1923 jusqu'au 15 mars 2012, reproduction, 2012, format 21 X 30, 78 pages  
Edition : 01.04.2012 VILLE DE CARCASSONNE
- Référence : CHESA  
A 0608.1997 Raymond  
N° d'ordre : CARCASSONNE, UNE CITE PATRIMOINE DE L'HUMANITE - COMITE DU PATRIMOINE MONDIAL DE L'UNESCO  
- NAPLES - 4 DECEMBRE 1997 - CARCASSONNE, LA CITE ET L'ANCIENNE CATHEDRALE SAINT-NAZAIRE ET  
SAINT-CELSE  
1370 Demande d'inscription sur la liste du Patrimoine Mondial de l'Unesco, présentée par la France, juin 1996, Dossier de candidature  
soumis au Comité du Patrimoine Mondial de l'Unesco, réuni à Naples, le 4 décembre 1997, format 19 X 27, 242 pages  
Edition : 01.12.1997 UNESCO
- Référence : BOURIN  
A 0609.2012 Monique  
N° d'ordre : NARBONNE - 12 MAI 2012 - CINQUIEMES RENCONTRES SUR LES PLAFONDS PEINTS MEDIEVAUX -  
REHABILITATION DE L'IMMEUBLE SITUE A NARBONNE : 10, RUE RABELAIS  
1371 Association de recherche sur les charpentes et plafonds peints médiévaux, Palais des archevêques, salle des Consuls,  
Narbonne, 12 mai 2012, format 21 X 30, 16 pages  
Edition : 01.05.2012 RCPMP
- Référence : JONC  
A 0610.2010 Isabelle  
N° d'ordre : JACQUES GAMELIN (1738 - 1803) - LES DESSINS DE BATAILLES  
1372 Isabelle Jonc, 18, Rue de Vouillé, Paris, Mémoire master, deuxième année, mention histoire, spécialité sociétés, arts, religions  
des mondes modernes et contemporains, sous la direction du professeur Michèle-Caroline Heck, Université Paul Valéry,  
Sciences humaines et sciences de l'environnement, Montpellier, septembre 2010, format 21 X 30, 174 pages  
Edition : 01.09.2010 JONC
- Référence : LA CIGALO NARBOUNESO  
A 0611.001  
N° d'ordre : LOU CENTENARI D'ACHILLO MIR - LE CENTENAIRE D'ACHILLE MIR  
1373 La Cigalo Narbouneso, Imprimerie-papeterie A. Brieu, 4, Rue Auber, Narbonne, 1923, format 16 X 24, 40 pages  
Edition : 01.01.1923 CIGALO NARBOUNESO (LA)

- A 0612.001 Claude  
N° d'ordre : MYSTERES DE CARCASSONNE (LES) - EXEMP. 1  
1374 Editions Les Presses Littéraires, Saint-Estève, septembre 2010, format 11 X 17, 416 pages  
Edition : 01.09.2010 PRESSES LITTERAIRES (LES) CRIMES ET CHÂTIMENTS
- Référence : BOUDET  
A 0612.002 Claude

N° d'ordre : MYSTERES DE CARCASSONNE (LES) - EXEMP. 2  
 1375 Editions Les Presses Littéraires, Saint-Estève, septembre 2010, format 11 X 17, 416 pages  
 Edition : 01.09.2010 PRESSES LITTERAIRES (LES) CRIMES ET CHÂTIMENTS

Référence : LATORRE  
 A 0613.001 Georges  
 N° d'ordre : MONTREAL DE L'AUDE - SA COLLEGIALE SAINT-VINCENT - XIII EME - XIV EME SIECLES - MISE A JOUR DE  
 L'OUVRAGE DE L'ABBE GEORGES LATORRE, ANCIEN CURE DE MONTREAL  
 1376 Réimpression et mise à jour de l'édition publiée en 1982, s. d., format 15 X 23, 92 pages  
 Edition :

Référence : MARTIN  
 A 0614.001 Jean-Michel  
 N° d'ordre : ETUDE ARCHEOLOGIQUE DU BÂTI D'UN IMMEUBLE AVANT RENOVATION - CARCASSONNE - AUDE - 49-51,  
 RUE DE VERDUN  
 1377 Jean-Michel Martin, juillet 2003, format 21 X 30, 75 pages  
 Edition : 01.07.2003 MARTIN

Référence : EUZET  
 A 0615.001 Joseph  
 N° d'ordre : SEIGNEURS DE MONTRABECH (LES) - LEZIGNAN-CORBIERES  
 1378 Extrait du Bulletin de la Commission archéologique de Narbonne, tome 34, année 1972, format 16 X 24, pp. 103 à 130 + Tableau  
 généalogique  
 Edition : 01.01.1972 COMMISSION ARCHEOLOGIQUE DE

Référence : AMIEL  
 A 0616.001 Christiane  
 N° d'ordre : ENTRE GARRIGUES ET RIVAGES - PAROLES DE CHASSEURS  
 1379 Garae Hésiode, Parc naturel régional de la Narbonnaise en Méditerranée, avril 2005, format 17 X 24, 104 pages + Dvd, La passée  
 du Narbonnais, film documentaire de Luc Bazin  
 Edition : 01.04.2005 GARAE HESIODE

Référence : PEREZ  
 A 0617.2012 Jean-Claude  
 N° d'ordre : FESTIVAL DE CARCASSONNE - 2012.06.22 - 2012.08.05  
 1380 Ville de Carcassonne, Programme du Festival de Carcassonne, du 22 juin 2012 au 5 août 2012, format 15 X 21, 90 pages  
 Edition : 01.06.2012 VILLE DE CARCASSONNE

Référence : PEREZ  
 A 0617.2013 Jean-Claude  
 N° d'ordre : FESTIVAL DE CARCASSONNE - 2013.06.19 - 2013.08.04  
 1381 Ville de Carcassonne, Programme du Festival de Carcassonne, du 19 juin 2013 au 4 août 2013, format 15 X 21, 134 pages  
 Edition : 01.06.2013 VILLE DE CARCASSONNE

Référence : CARBON  
 A 0618.001 Marie-Thérèse  
 N° d'ordre : MONTAURIOL - NOSTRE VILATGE... AU FIL DES SIECLES  
 1382 Association Les Amis de Montauriol, Imprimerie du Lauragais, Castelnaudary, avril 2012, format 21 X 30, 220 pages - Co-auteurs  
 : Josette Duques-Peyre, Claude Almayrac, Didier Ricard  
 Edition : 01.04.2012 AMIS DE MONTAURIOL (LES)

- A 0619.2012.1 Jean-Luc  
N° d'ordre : ATLAS DEPARTEMENTAL DES TERRITOIRES DE L'AUDE - 2012 - EXEMP. 1  
1383 Direction départementale des territoires et de la mer de l'Aude, Unité du système d'information géographique de l'Aude, 105, Boulevard Barbès, Carcassonne, mise à jour du 21 mai 2012, format 30 X 44, 130 pages  
Edition : 01.06.2012 DIRECTION DEPARTEMENTALE DES
- Référence : DAIRIEN
- A 0619.2012.2 Jean-Luc  
N° d'ordre : ATLAS DEPARTEMENTAL DES TERRITOIRES DE L'AUDE - 2012 - EXEMP. 2  
1384 Direction départementale des territoires et de la mer de l'Aude, Unité du système d'information géographique de l'Aude, 105, Boulevard Barbès, Carcassonne, mise à jour du 21 mai 2012, format 30 X 44, 130 pages  
Edition : 01.06.2012 DIRECTION DEPARTEMENTALE DES
- Référence : CAUCANAS
- A 0620.001 Sylvie  
N° d'ordre : JEAN DESCHAMPS AU FESTIVAL DE LA CITE - VINGT ANS DE CREATION A CARCASSONNE - EXPOSITION  
PRESENTEE A LA MAISON DES MEMOIRES A CARCASSONNE, DU 22 JUIN AU 16 SEPTEMBRE 2012  
1385 Archives départementales de l'Aude, 41, Avenue Claude Bernard, Carcassonne, Imprimerie De Bourg, Narbonne, 2012, format 20 X 20, 134 pages - Co-auteurs : Jean Blanc, Françoise Fassina, Véronique Marcaillou, Geneviève Rauzy, Claude-Marie Robion, Marc Trille  
Edition : 01.06.2012 ARCHIVES DEPARTEMENTALES DE
- Référence : RAMIERE DE FORTANIER
- A 0621.2011 Arnaud  
N° d'ordre : 14 AOÛT 1898 A CARCASSONNE (LE) - LA CAVALCADE ET LES FÊTES HISTORIQUES POUR LES "GASCONS DE PARIS" - ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE - COMMUNICATION DU JEUDI 12 MAI 2011  
1386 Arnaud Ramière de Fortanier, La Bourdette, Mireval-Lauragais, tiré à part de La Cadéide travestie - Regards audois sur les "Gascons de Paris" au début de la IIIe République, pp. 239 à 257  
Edition : 01.06.2011 RAMIERE DE FORTANIER
- Référence : PEGASE
- A 0622.001  
N° d'ordre : PHOTOGRAPHIES ANCIENNES - REPRODUCTIONS - ABBE BERENGER SAUNIÈRE ET RENNES-LE-CHÂTEAU  
1387 Les Presses Littéraires, Saint-Estève, Collection Pégase, Reproduction de 33 photographies anciennes concernant Rennes-le-Château et l'affaire de l'abbé Bérenger Saunière  
Edition : PRESSES LITTERAIRES PEGASE
- Référence : CHRISTOPHE
- A 0623.001 Delphine  
N° d'ordre : OBJECTIF CATHEDRALES - SAINT-NAZAIRE DE CARCASSONNE  
1388 Ministère de la Culture et de la Communication, Direction régionale des affaires culturelles du Languedoc-Roussillon, Conservation régionale des monuments historiques, 5, Rue de la Salle l'Evêque, Montpellier, juillet 2012, format 18 X 25, 24 pages - Co-auteurs : Jackie Estimbre, Laurent Barrenechea  
Edition : 01.07.2012 DRAC LANGUEDOC-ROUSSILLON DECOUVERTES DUO
- Référence : MARQUIE
- A 0624.001 Claude  
N° d'ordre : ANDRE CHENIER - 1762-1794 - UN CARCASSONNAIS... NE A CONSTANTINOPLE - 250 EME ANNIVERSAIRE DE LA NAISSANCE D'ANDRE CHENIER

1389 Mairie de Carcassonne, octobre 2012, format 21 X 30, 16 pages  
Edition : 01.10.2012 MAIRIE DE CARCASSONNE

Référence : ARMENGAUD  
A 0625.001 Auguste  
N° d'ordre : GRANDES HEURES DE L'UNION SPORTIVE BELLOPODIENNE - 1935-2015 - 80 ANS DE SPORT POUR LE SPORT  
- 80 ANS EN JAUNE ET NOIR

1390 Société d'histoire de Belpech et du Garnaguès, Hôtel de Ville, Belpech, Auguste Armengaud, Imprimerie Messages, 111, Rue  
Nicolas Vauquelin, Toulouse, juin 2016, format 21 X 30, 47 pages  
Edition : 2016.06.01 SOCIETE D'HISTOIRE DU

Académie des Arts et des Sciences de Carcassonne - Classement chronologique par références

165

15/02/201

Référence :  
DUNSANY

A 0627.001 Lord  
N° d'ordre : CONTES D'UN RÊVEUR - NOUVELLES  
1391 Terre de Brume, Rennes, Présence graphique, janvier 2007, format 14 X 24, 144 pages - Préface de Max Duperray, traduit de  
l'anglais par Anne-Sylvie Homassel  
Edition : 01.01.2007 TERRE DE BRUME TERRES FANTASTIQUES

Référence : DUNSANY  
A 0627.001 Lord  
N° d'ordre : CONTES D'UN RÊVEUR - NOUVELLES - CARCASSONNE  
1392 Terre de Brume, Rennes, Présence graphique, janvier 2007, format 14 X 24, pp. 109 à 121 - Edition originale : A Dreamers'  
Tales, George Allen et Sons, Londres, 1910  
Edition : 01.01.2007 TERRE DE BRUME TERRES FANTASTIQUES

Référence : FALCOU  
A 0629.001 Francis  
N° d'ordre : COLLEGALE SAINT-MICHEL DE CASTELNAUDARY (LA)  
1393 Les Amis de Castelnaudary et du Lauragais, Imprimerie du Lauragais, Castelnaudary, 6 mars 2012, format 16 X 24, 95 pages -  
Conception graphique : Jean-Claude Huyghe  
Edition : 01.04.2012 LES AMIS DE CASTELNAUDARY ET

Référence : TOURNIE  
A 0630.001 Jean-Yves  
N° d'ordre : OMBRE SUR LE CHEMIN (UNE)  
1394 Les Editions du Mas, Mas des Oliviers, Villegly, Imprimerie Corlet Numérique, Condé-sur-Noireau, juin 2012, format 14 X 21, 220  
pages  
Edition : 01.06.2012 EDITIONS DU MAS

Référence : CANAL  
A 0631.001 Fernand  
N° d'ordre : HISTOIRE DE BELPECH - VOLUME 1 - GARNAC, PECH-VIEIL, CHARLEMAGNE ET LES DERNIERS SEIGNEURS  
1395 Fernand Canal, Ainut, Tounillou, Lesparrou, Lavelanet, avril 1985, format 21 X 30, 128 pages - Fac-similé du manuscrit original -  
Illustrations et photographies d'Henri Canal  
Edition : 1985.04.01 FERNAND CANAL

Référence : CANAL



A 0631.002	Fernand
N° d'ordre :	HISTOIRE DE BELPECH - VOLUME 2 - LES PREMIERS CAPETIENS - LA PEUR DE L'AN MILLE - LE CHÂTEAU FORT - LE CAPCASTEL - LE CASTELAS - GENEALOGIE DES SEIGNEURS DE BELPECH
1396	Fernand Canal, Tounillou, Lesparrou, Lavelanet, avril 1985, format 21 X 30, 174 pages - Fac-similé du manuscrit original - Illustrations et photographies d'Henri Canal
	Edition : 1985.04.01 FERNAND CANAL
Référence :	CANAL
A 0631.003	Fernand
N° d'ordre :	HISTOIRE DE BELPECH - VOLUME 3 - JOURNAL DES CURES DE BELPECH - MEMORIAL ASTRUC - MEMORIAL FAURE - COMMENTAIRES DE BASILE MILHAU
1397	Fernand Canal, Asivum, 1, Rue Alfred Rambaud, Toulouse, 1er mars 1987, format 21 X 30, 120 pages - Fac-similé du manuscrit original - Traduction, éclaircissements et notes de Fernand Canal - Classification et montage d'Henri Canal
	Edition : 1987.03.01 FERNAND CANAL
Référence :	KHANZADIAN
A 0632.1928	Z.
N° d'ordre :	ATLAS DE GEOGRAPHIE ECONOMIQUE DU DEPARTEMENT DE L'AUDE - HOMMAGE A LA MÉMOIRE DES ENFANTS DE L'AUDE MORTS POUR LA PATRIE (1914-1918)
1398	Institut géographique Z. Khanzadian, 21, Rue Cantin, Bécon-les-Bruyères, Conseil général de l'Aude, Jean Durand, ancien ministre, sénateur de l'Aude, Z. Khanzadian, capitaine de corvette, ingénieur hydrographe, chargé de mission par la préfecture de l'Aude, sous le patronage de MM. Albert Sarraut, sénateur de l'Aude, ministre de l'Intérieur, et Bougouin, préfet de l'Aude, Imprimerie Artistique Arménienne, 42, Rue de la Jonquièrre, Paris, 1928, format 38 X 56, 166 pages, 53 cartes - Lettre-préface de M. Georges Leygues, député, ministre de la Marine
	Edition : 01.01.1928 INSTITUT GEOGRAPHIQUE Z.
Académie des Arts et des Sciences de Carcassonne - Classement chronologique par références	
166	
15/02/2017Référence :	
BORNES	
A 0633.1980.1756	Georges
N° d'ordre :	CHERCHEURS D'OR (LES) - DES RIVIERES DE BRETAGNE A LA MINE DE SALSIGNE
1399	La Vie du Rail, Editions N. M, 11, Rue de Milan, Paris, Imprimerie Georges Lang, 39, Rue Archereau, Paris, numéro 1756, 31 août 1980, format 24 X 31, pp. 31 à 32
	Edition : 01.09.1980 LA VIE DU RAIL
Référence :	DURANDAL
A 0633.1980.1756	Didier
N° d'ordre :	VIE DU RAIL (LA) - 1980.08.31 - N° 1756
1400	La Vie du Rail, Editions N. M, 11, Rue de Milan, Paris, Imprimerie Georges Lang, 39, Rue Archereau, Paris, numéro 1756, 31 août 1980, format 24 X 31, 50 pages
	Edition : 01.09.1980 LA VIE DU RAIL
Référence :	MOUGEY
A 0633.1980.1756	Marcel
N° d'ordre :	NIDS D'AIGLES DES CORBIERES - PUILAURENS, AGUILAR, QUERIBUS, TERMES ET PERAPERTUSA
1401	La Vie du Rail, Editions N. M, 11, Rue de Milan, Paris, Imprimerie Georges Lang, 39, Rue Archereau, Paris, numéro 1756, 31 août 1980, format 24 X 31, pp. 22 à 29
	Edition : 01.09.1980 LA VIE DU RAIL
Référence :	BAUDREU

A 0634.1987	Dominique
N° d'ordre :	SIGNALISATION DE SEPULTURES ET STELES DISCOÏDALES - V EME - XIX EME SIECLES - ACTES DES JOURNEES DE CARCASSONNE - 4, 5, 6 SEPTEMBRE 1987
1402	Centre d'archéologie médiévale du Languedoc, 42? Rue Victor Hugo, Carcassonne, Imprimerie D3, Rouffiac-d'Aude, février 1990, format 21 X 30, 242 pages - Co-auteurs : Geneviève Durand, Jean-Claude Richard, Pierre Ucla Edition : 01.02.1990      CENTRE D'ARCHEOLOGIE MEDIEVALE    CAML
Référence :	BARO
A 0635.001	Guilhem
N° d'ordre :	CHÂTEAU D'AGUILAR (LE) - GUIDE DU VISITEUR - REVUE ANNUELLE DU C.A.M.L - SUPPLEMENT AU TOME 26 - 2008
1403	Centre d'archéologie médiévale du Languedoc, 5, Rue de l'Olivier, Carcassonne, Association des sites du pays cathare, 14, Rue du 4 Septembre, Carcassonne, Conseil général de l'Aude, Imprimerie Antoli, Carcassonne, 2009, format 15 X 21, 32 pages - Co-auteurs : Georges-Edouard Pous, Philippe Térès Edition : 01.01.2009      CENTRE D'ARCHEOLOGIE MEDIEVALE    CHÂTEAUX
Référence :	BAYROU
A 0635.002	Lucien
N° d'ordre :	CHÂTEAU D'ARQUES (LE) - GUIDE DU VISITEUR - REVUE ANNUELLE DU C.A.M.L - SUPPLEMENT AU TOME 27 - 2009
1404	Centre d'archéologie médiévale du Languedoc, 5, Rue de l'Olivier, Carcassonne, Association des sites du pays cathare, 14, Rue du 4 Septembre, Carcassonne, Conseil général de l'Aude, Imprimerie Antoli, Carcassonne, 2010, format 15 X 21, 32 pages - Co-auteur : Christian Raynaud Edition : 01.04.2010      CENTRE D'ARCHEOLOGIE MEDIEVALE    CHÂTEAUX
Référence :	GARDEL
A 0635.003	Marie-Elise
N° d'ordre :	CHÂTEAUX DE LASTOURS (LES) - GUIDE DU VISITEUR - REVUE ANNUELLE DU C.A.M.L - SUPPLEMENT AU TOME 23-24 - 2005-2006
1405	Centre d'archéologie médiévale du Languedoc, 5, Rue de l'Olivier, Carcassonne, Association des sites du pays cathare, 14, Rue du 4 Septembre, Carcassonne, Conseil général de l'Aude, Imprimerie Antoli, Carcassonne, 2007, format 15 X 21, 32 pages Edition : 01.04.2007      CENTRE D'ARCHEOLOGIE MEDIEVALE    CHÂTEAUX
Référence :	BURJADE
A 0635.004	Madeleine et François
N° d'ordre :	CHÂTEAU DE PEYREPERTUSE (LE) - GUIDE DU VISITEUR - REVUE ANNUELLE DU C.A.M.L - SUPPLEMENT AU TOME 23-24 - 2005-2006
1406	Centre d'archéologie médiévale du Languedoc, 5, Rue de l'Olivier, Carcassonne, Association des sites du pays cathare, 14, Rue du 4 Septembre, Carcassonne, Conseil général de l'Aude, Imprimerie Antoli, Carcassonne, 2007, format 15 X 21, 32 pages - Co-auteur : Lucien Bayrou Edition : 01.01.2007      CENTRE D'ARCHEOLOGIE MEDIEVALE    CHÂTEAUX

A 0635.005	Lucien
N° d'ordre :	CHÂTEAU DE PUILAURENS (LE) - GUIDE DU VISITEUR - REVUE ANNUELLE DU C.A.M.L - SUPPLEMENT AU TOME 25 - 2007
1407	Centre d'archéologie médiévale du Languedoc, 5, Rue de l'Olivier, Carcassonne, Association des sites du pays cathare, 14, Rue du 4 Septembre, Carcassonne, Conseil général de l'Aude, Imprimerie Antoli, Carcassonne, 2008, format 15 X 21, 32 pages - Co-auteur : Christian Raynaud

Référence : GAU  
A 0635.006 Michèle et Jean-Bernard  
N° d'ordre : CHÂTEAU DE QUERIBUS (LE) - GUIDE DU VISITEUR - REVUE ANNUELLE DU C.A.M.L - SUPPLEMENT AU TOME 22 - 2004

1408 Centre d'archéologie médiévale du Languedoc, La Cité, 22, Rue du Plô, Carcassonne, Association des sites du pays cathare, 14, Rue du 4 Septembre, Carcassonne, Conseil général de l'Aude, Imprimerie Phenix, 2005, format 15 X 21, 32 pages

Edition : 01.01.2005      CENTRE D'ARCHEOLOGIE MEDIEVALE    CHÂTEAUX

Référence : CAZES  
A 0635.007 Jean-Paul  
N° d'ordre : CHÂTEAU DE SAISSAC (LE) - GUIDE DU VISITEUR - REVUE ANNUELLE DU C.A.M.L - SUPPLEMENT AU TOME 29-30 - 2011-2012

1409 Centre d'archéologie médiévale du Languedoc, 5, Rue de l'Olivier, Carcassonne, Association des sites du pays cathare, Allée R. Courrière, Carcassonne, Conseil général de l'Aude, Imprimerie Antoli, Carcassonne, 2010, format 15 X 21, 32 pages - Co-auteur : Dominique Baudreu

Edition : 01.01.2010      CENTRE D'ARCHEOLOGIE MEDIEVALE    CHÂTEAUX

Référence : CAZES  
A 0635.008 Jean-Paul  
N° d'ordre : CHÂTEAU DE TERMES (LE) - GUIDE DU VISITEUR - REVUE ANNUELLE DU C.A.M.L - SUPPLEMENT AU TOME 27 - 2009

1410 Centre d'archéologie médiévale du Languedoc, 5, Rue de l'Olivier, Carcassonne, Association des sites du pays cathare, 14, Rue du 4 Septembre, Carcassonne, Conseil général de l'Aude, Imprimerie Antoli, Carcassonne, 2010, format 15 X 21, 32 pages - Co-auteur : Lucien Bayrou

Edition : 01.01.2010      CENTRE D'ARCHEOLOGIE MEDIEVALE    CHÂTEAUX

Référence : BAYROU  
A 0635.009 Lucien  
N° d'ordre : CHÂTEAU DE VILLEROUGE-TERMENES (LE) - GUIDE DU VISITEUR - REVUE ANNUELLE DU C.A.M.L - SUPPLEMENT AU TOME 27 - 2009

1411 Centre d'archéologie médiévale du Languedoc, 5, Rue de l'Olivier, Carcassonne, Association des sites du pays cathare, 14, Rue du 4 Septembre, Carcassonne, Conseil général de l'Aude, Imprimerie Antoli, Carcassonne, 2010, format 15 X 21, 32 pages - Co-auteur : Benoît Brouns

Edition : 01.07.2010      CENTRE D'ARCHEOLOGIE MEDIEVALE    CHÂTEAUX

Référence : JEANJEAN  
A 0636.001 Marie-Béatrice  
N° d'ordre : ABBAYE DE SAINT-PAPOUL (L') - GUIDE DU VISITEUR - REVUE ANNUELLE DU C.A.M.L - SUPPLEMENT AU TOME 25 - 2007

1412 Centre d'archéologie médiévale du Languedoc, 5, Rue de l'Olivier, Carcassonne, Association des sites du pays cathare, 14, Rue du 4 Septembre, Carcassonne, Conseil général de l'Aude, Imprimerie Antoli, Carcassonne, 2008, format 15 X 21, 32 pages

Edition : 01.10.2008      CENTRE D'ARCHEOLOGIE MEDIEVALE    ABBAYES MEDIEVALES

Référence : BLANC  
A 0636.002 Jean  
N° d'ordre : ABBAYE DE LAGRASSE (L') - GUIDE DU VISITEUR - REVUE ANNUELLE DU C.A.M.L - SUPPLEMENT AU TOME 25 - 2007

1413 Centre d'archéologie médiévale du Languedoc, 5, Rue de l'Olivier, Carcassonne, Association des sites du pays cathare, 14, Rue du 4 Septembre, Carcassonne, Conseil général de l'Aude, Imprimerie Antoli, Carcassonne, 2008, format 15 X 21, 32 pages - Co-auteurs : Frédéric Loppe, Françoise Sarret

Edition : 01.04.2008      CENTRE D'ARCHEOLOGIE MEDIEVALE    ABBAYES MEDIEVALES

15/02/2017Référence :

BAUDREU

- A 0636.003 Dominique  
N° d'ordre : ABBAYE DE SAINT-HILAIRE (L') - GUIDE DU VISITEUR - REVUE ANNUELLE DU C.A.M.L - SUPPLEMENT AU TOME 25 - 2007
- 1414 Centre d'archéologie médiévale du Languedoc, 5, Rue de l'Olivier, Carcassonne, Association des sites du pays cathare, 14, Rue du 4 Septembre, Carcassonne, Conseil général de l'Aude, Imprimerie Antoli, Carcassonne, 2008, format 15 X 21, 32 pages - Co-auteurs : Jean Blanc, Frédéric Loppe, Franck Pontiès, Bernard Pousthomis  
Edition : 01.01.2008 CENTRE D'ARCHEOLOGIE MEDIEVALE ABBAYES MEDIEVALES
- Référence : BLANC
- A 0636.004 Jean  
N° d'ordre : ABBAYE D'ALET (L') - GUIDE DU VISITEUR - REVUE ANNUELLE DU C.A.M.L - SUPPLEMENT AU TOME 26 - 2008
- 1415 Centre d'archéologie médiévale du Languedoc, 5, Rue de l'Olivier, Carcassonne, Association des sites du pays cathare, 14, Rue du 4 Septembre, Carcassonne, Conseil général de l'Aude, Imprimerie Antoli, Carcassonne, 2009, format 15 X 21, 32 pages - Co-auteurs : Franck Pontiès, Françoise Sarret  
Edition : 01.07.2009 CENTRE D'ARCHEOLOGIE MEDIEVALE ABBAYES MEDIEVALES
- Référence : BLANC
- A 0636.005 Jean  
N° d'ordre : ABBAYE DE FONTFROIDE (L') - GUIDE DU VISITEUR - REVUE ANNUELLE DU C.A.M.L - SUPPLEMENT AU TOME 26 - 2008
- 1416 Centre d'archéologie médiévale du Languedoc, 5, Rue de l'Olivier, Carcassonne, Association des sites du pays cathare, 14, Rue du 4 Septembre, Carcassonne, Conseil général de l'Aude, Imprimerie Antoli, Carcassonne, 2009, format 15 X 21, 32 pages - Co-auteur : Nicolas d'Andoque  
Edition : 01.07.2009 CENTRE D'ARCHEOLOGIE MEDIEVALE ABBAYES MEDIEVALES
- Référence : BLANC
- A 0636.006 Jean  
N° d'ordre : ABBAYE DE CAUNES-MINERVOIS (L') - GUIDE DU VISITEUR - REVUE ANNUELLE DU C.A.M.L - SUPPLEMENT AU TOME 28 - 2010
- 1417 Centre d'archéologie médiévale du Languedoc, 5, Rue de l'Olivier, Carcassonne, Association des sites du pays cathare, Allée R. Courrière, Carcassonne, Conseil général de l'Aude, Imprimerie Antoli, Carcassonne, 2011, format 15 X 21, 32 pages - Co-auteur : Dominique Baudreu  
Edition : 01.07.2011 CENTRE D'ARCHEOLOGIE MEDIEVALE ABBAYES MEDIEVALES
- Référence : BAUDREU
- A 0637.001 Dominique  
N° d'ordre : CARCASSONNE - CITE MEDIEVALE DU LANGUEDOC - GUIDE DU VISITEUR - REVUE ANNUELLE DU C.A.M.L - SUPPLEMENT AU TOME 28 - 2010
- 1418 Centre d'archéologie médiévale du Languedoc, 5, Rue de l'Olivier, Carcassonne, Association des sites du pays cathare, 14, Rue du 4 Septembre, Carcassonne, Conseil général de l'Aude, Imprimerie Antoli, Carcassonne, 2011, format 15 X 21, 36 pages - Co-auteur : Fabienne Calvayrac  
Edition : 01.04.2011 CENTRE D'ARCHEOLOGIE MEDIEVALE CITES MEDIEVALES DU
- Référence : SARRET
- A 0638.001 Françoise  
N° d'ordre : MUSEE DU QUERCORB ET DE L'INSTRUMENTARIUM DE PUIVERT - GUIDE DU VISITEUR - REVUE ANNUELLE DU C.A.M.L - SUPPLEMENT AU TOME 25 - 2007
- 1419 Centre d'archéologie médiévale du Languedoc, 5, Rue de l'Olivier, Carcassonne, Association des sites du pays cathare, 14, Rue du 4 Septembre, Carcassonne, Conseil général de l'Aude, Imprimerie Antoli, Carcassonne, 2008, format 15 X 21, 36 pages  
Edition : 01.01.2008 CENTRE D'ARCHEOLOGIE MEDIEVALE MUSEES DU

Référence : ESPARBIE  
 A 0639.001 Jean  
 N° d'ordre : RÊVE DU LABOUREUR (LE) - MICHEL MAURETTE  
 1420 Jean Esparbié, 1, Rue Germinal, Montlegun, Carcassonne, Editions Acala, Imprimerie Messages, 111, Rue Nicolas-Vauquelin, Toulouse, avril 2005, format 14 X 20, 80 pages  
 Edition : 01.04.2005 Acala

Référence : ANDRIEU  
 A 0640.001 Martial  
 N° d'ordre : PAUL LACOMBE - LE TESTAMENT MUSICAL D'UN GRAND SYMPHONISTE FRANCAIS  
 1421 Musique et Patrimoine, Martial Andrieu, 5, Rue de la Brégère, Limoges, Copymédia, Mérignac, mars 2013, format 15 X 21, 184 pages - Préface : Jacques Charpentier  
 Edition : 01.03.2013 MUSIQUE ET PATRIMOINE

Académie des Arts et des Sciences de Carcassonne - Classement chronologique par références

169

15/02/201

Référence :

CAUCANAS

A 0641.2013 Sylvie  
 N° d'ordre : VIVRE EN TEMPS DE GUERRE - L'AUDE DE 1914 A 1918 - EXPOSITION PRESENTEE AUX ARCHIVES  
 DEPARTEMENTALES DE L'AUDE, DU 9 AVRIL AU 14 JUIN 2013  
 1422 Archives départementales de l'Aude, 41, Avenue Claude Bernard, Carcassonne, Imprimerie De Bourg, Narbonne, Conception graphique, Minelseb, Carcassonne, Catalogue de l'exposition présentée du 9 avril 2013 au 14 juin 2013, format 20 X 20, 148 pages - Co-auteurs : Yannis Bautrait, Jean Blanc, Françoise Fassina, Véronique Marcaillou, Geneviève Rauzy, Claude-Marie Robion, Mireille Sauer, Marc Trille  
 Edition : 01.04.2013 ARCHIVES DEPARTEMENTALES DE

Référence : BORDENAVE  
 A 0642.001 Jean  
 N° d'ordre : EGLISE ROMANE DE SAINT-SERNIN DE CUPSERVIER (L') - TRADITIONS ET COUTUMES POPULAIRES EN  
 MONTAGNE NOIRE  
 1423 Société d'études scientifiques de l'Aude, 89, rue de Verdun, Carcassonne, tome LXXIX, 1979, format 21 X 30, tiré à part, pp. 57 à 66 - Co-auteurs : Jean-Louis Bonnet, Michel Vialelle, Jean Benoît  
 Edition : 01.01.1979 SOCIETE D'ETUDES SCIENTIFIQUES SESA

Référence : COSTEPLANE  
 A 0643.001 Juliette  
 N° d'ordre : IMPRIMEURS DE CARCASSONNE, DES ORIGINES AU DEBUT DU XX EME SIECLE (LES)  
 1424 Société d'études scientifiques de l'Aude, 89, rue de Verdun, Carcassonne, tome LXXXI, 1991, format 21 X 30, tiré à part, pp. 177 à 186  
 Edition : 01.01.1991 SOCIETE D'ETUDES SCIENTIFIQUES SESA

Référence : COSTEPLANE  
 A 0644.001 Juliette  
 N° d'ordre : EGLISE SAINT-VINCENT DE CARCASSONNE AU XVIII EME SIECLE (L')  
 1425 Société d'études scientifiques de l'Aude, 89, rue de Verdun, Carcassonne, tome LXXXI, 1981, format 21 X 30, tiré à part, pp. 95 à  
 Edition : 01.01.1981 SOCIETE D'ETUDES SCIENTIFIQUES SESA

Référence : MIGOT  
 A 0645.001 Jean  
 N° d'ordre : CARCASSONNE - LYCEE AGRICOLE CHARLEMAGNE - LE LYCEE AGRICOLE DE L'AUDE  
 1426 Ministère de l'Agriculture, Lycée agricole de l'Aude, Carcassonne, Editions Bres, 30, Rue Bergère, Paris, Imprimerie Saint-Savinien, 2, Rue des Arènes, Sens, 1986, format 21 X 30, 32 pages + deux photographies : vue d'ensemble des bâtiments

Référence :	BOURDONCLE
A 0646.001	J. Camille Abbé
N° d'ordre :	MONSEIGNEUR BARTHELEMY BRUGUIERE DU DIOCESE DE CARCASSONNE, DES MISSIONS ETRANGERES DE PARIS - 1792-1835 - EVÊQUE DE CAPSE, PREMIER VICAIRE APOSTOLIQUE ET FONDATEUR DE LA MISSION CATHOLIQUE DE COREE
1427	Imprimerie Moderne de Chartres, 1938, format 11 X 18, 128 pages
	Edition : 01.01.1938 IMPRIMERIE MODERNE
Référence :	MERCADAL
A 0647.2013	Jean-Marie
N° d'ordre :	JUMELAGE DE LA VILLE DE CARCASSONNE ET DE LA VILLE DE TALLIN EN ESTONIE - MANIFESTATIONS A CARCASSONNE, DU 17 AVRIL 2013 AU 18 MAI 2013
1428	Comité des Jumelages de la ville de Carcassonne, Jumelage entre la ville de Carcassonne et la ville de Tallin, en Estonie - Carcassonne, du 17 avril 2013, au 18 mai 2013 - Programme des manifestations, carte de la ville de Tallin, carte de l'Estonie, plaquettes sur l'Estonie, invitations
	Edition : 01.04.2013 VILLE DE CARCASSONNE
Référence :	CHATELUS
A 0648.001	Marjorie
N° d'ordre :	CLOÎTRE DE SAINT-PAPOUL EN LANGUEDOC AU DEBUT DU XIV EME SIECLE (LE) - SYNTHÈSE - VOLUME 1
1429	Chatelus Marjorie, 7, Boulevard Etienne Saintenac, Nîmes, Université Paul Valéry Montpellier III, 2012, mémoire de master I en histoire de l'art, volume 1, Synthèse, format 21 X 30, 84 pages - Sous la direction de Géraldine Mallet
	Edition : 01.06.2012 CHATELUS

## Académie des Arts et des Sciences de Carcassonne - Classement chronologique par références

170

15/02/2017Référence :

CHATELUS

A 0648.002	Marjorie
N° d'ordre :	CLOÎTRE DE SAINT-PAPOUL EN LANGUEDOC AU DEBUT DU XIV EME SIECLE (LE) - ILLUSTRATIONS - VOLUME 2
1430	Chatelus Marjorie, 7, Boulevard Etienne Saintenac, Nîmes, Université Paul Valéry Montpellier III, 2012, mémoire de master I en histoire de l'art, volume 2, Illustrations, format 21 X 30, 34 pages - Sous la direction de Géraldine Mallet
	Edition : 01.06.2012 CHATELUS
Référence :	MARQUIE
A 0649.001	Claude
N° d'ordre :	CARCASSONNE EN 100 DATES
1431	Editions Sutton, 28, Rue des Granges Galand, Saint-Avertin, Imprimerie Laballery, Rue Louis Blériot, Clamecy, 2013, format 12 X 20, 132 pages
	Edition : 01.05.2013 SUTTON
Référence :	DEVIC
A 0650.001	Bernard
N° d'ordre :	ESPRIT DU LANGUEDOC (L') - LE GUIDE DES AOC - CABARDES - UN VIGNOBLE SOUS INFLUENCES - AQUITAIN OU MEDITERRANEEN ?
1432	Conseil interprofessionnel des vins du Languedoc, Milan Presse, 300, Rue Léon Joulin, Toulouse, 2001, format 17 X 25, 42
	Edition : 01.01.2001 CONSEIL INTERPROFESSIONNEL DES ESPRIT DU

Référence :	DEVIC
A 0650.002	Bernard
N° d'ordre :	ESPRIT DU LANGUEDOC (L') - LE GUIDE DES AOC - LIMOUX - PETILLANCE ET IMPERTINENCE DEPUIS 1531
1433	Conseil interprofessionnel des vins du Languedoc, Milan Presse, 300, Rue Léon Joulin, Toulouse, 1999, format 17 X 25, 58
	Edition : 01.01.1999      CONSEIL INTERPROFESSIONNEL DES      ESPRIT DU
Référence :	FOLTRAN
A 0651.001	Julien
N° d'ordre :	MORPHOGENESE DU BOURG DE LAGRASSE, DU MOYEN ÂGE A LA FIN DE L'ANCIEN REGIME - VOLUME 1 - TEXTE
1434	Julien Foltran, 6, Rue Bouquières, Toulouse, Université Toulouse II-Le Mirail, Ufr d'histoire, histoire de l'art et archéologie, Mémoire de Master II d'études médiévales, sous la direction de Jean-Loup Abbé et Nelly Pousthomis-Dalle, juin 2011, volume 1, texte, format 21 X 30, 216 pages - Deuxième prix 2012, des Arts et des Sciences Joseph Poux
	Edition : 01.06.2011      FOLTRAN JULIEN
Référence :	FOLTRAN
A 0651.002	Julien
N° d'ordre :	MORPHOGENESE DU BOURG DE LAGRASSE, DU MOYEN ÂGE A LA FIN DE L'ANCIEN REGIME - VOLUME 2 - ANNEXES
1435	Julien Foltran, 6, Rue Bouquières, Toulouse, Université Toulouse II-Le Mirail, Ufr d'histoire, histoire de l'art et archéologie, Mémoire de Master II d'études médiévales, sous la direction de Jean-Loup Abbé et Nelly Pousthomis-Dalle, juin 2011, volume 2, annexes, format 21 X 30, 131 pages - Deuxième prix 2012, des Arts et des Sciences Joseph Poux
	Edition : 01.06.2011      FOLTRAN JULIEN
Référence :	SARRASAT
A 0652.001	
N° d'ordre :	PETIT CONGOUST (LE) - COMMUNE DE LAGRASSE - RUISSEAU DES MATTES - ROUTE DE CAMPLONG A MONTLAUR
1436	Travaux de M. Sarraat, présentés par M. Euzet, format 21 X 27, 8 pages
	Edition :      SARRASAT
Référence :	FABER
A 0653.1884	Frédéric
N° d'ordre :	CARRIERE DRAMATIQUE DE PHILIPPE FRANCOIS NAZAIRE FABRE D'EGLANTINE, MEMBRE DE LA CONVENTION NATIONALE (LA) - ETUDE BIOGRAPHIQUE - EXTRAIT DES MEMOIRES DE LA SOCIETE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE
1437	Extrait des Mémoires de la Société des arts et des sciences de Carcassonne, Imprimerie F. Pomiès, 50, Rue de la Mairie, Carcassonne, 1ère série, tome IV, troisième partie, 1884, format 17 X 25, pp. 415 à 550
	Edition : 01.01.1884      SOCIETE DES ARTS ET DES      SASC

Académie des Arts et des Sciences de Carcassonne - Classement chronologique par références

171

15/02/2017Référence :

COSTEPLANE

A 0654.001	Juliette
N° d'ordre :	DEUX PRE-FELIBRIGES CARCASSONNAIS : JACQUES DEGRAND - DOMINIQUE DAVEAU - EXTRAIT DU BULLETIN DE LA SOCIETE D'ETUDES SCIENTIFIQUES DE L'AUDE - EXEMP. 1
1438	Extrait du Bulletin de la Société d'études scientifiques de l'Aude, Imprimerie Cano et Franck, Limoux, tome LXXVI, 1976, format 15 X 24, pp. 271 à 278
	Edition : 01.01.1976      SOCIETE D'ETUDES SCIENTIFIQUES      SESA

Référence : COSTEPLANE

A 0654.002 Juliette  
N° d'ordre : DEUX PRE-FELIBRIGES CARCASSONNAIS : JACQUES DEGRAND - DOMINIQUE DAVEAU - EXTRAIT DU BULLETIN DE LA SOCIETE D'ETUDES SCIENTIFIQUES DE L'AUDE - EXEMP. 2

1439 Extrait du Bulletin de la Société d'études scientifiques de l'Aude, Imprimerie Cano et Franck, Limoux, tome LXXVI, 1976, format 15 X 24, pp. 271 à 278  
Edition : 01.01.1976 SOCIETE D'ETUDES SCIENTIFIQUES SESA

Référence : COSTEPLANE

A 0655.001 Juliette  
N° d'ordre : A PROPOS DU COLLEGE DES JESUITES DE CARCASSONNE - EXTRAIT DU BULLETIN DE LA SOCIETE D'ETUDES SCIENTIFIQUES DE L'AUDE

1440 Extrait du Bulletin de la Société d'études scientifiques de l'Aude, Imprimerie Cano et Franck, Limoux, tome LXXVII, 1977, format 15 X 24, pp. 201 à 206  
Edition : 01.01.1977 SOCIETE D'ETUDES SCIENTIFIQUES SESA

Référence : EUZET

A 0656.001 Joseph  
N° d'ordre : CONTRIBUTION A LA CONNAISSANCE DE L'HELVETIEN DANS LE BASSIN NEOGENE LEZIGNANAIS - EXTRAIT DU BULLETIN DE LA SOCIETE D'ETUDES SCIENTIFIQUES DE L'AUDE

1441 Extrait du Bulletin de la Société d'études scientifiques de l'Aude, Imprimerie moderne Cano et Franck, Limoux, tome LVII, octobre 1957, format 16 X 24, pp. 1 à 16  
Edition : 01.10.1957 SOCIETE D'ETUDES SCIENTIFIQUES SESA

Référence : EUZET

A 0657.001 Joseph  
N° d'ordre : A PROPOS DE JACQUES II DE BOURBON, BARON DE LEZIGNAN AU XV EME SIECLE - EXTRAIT DU BULLETIN DE LA SOCIETE D'ETUDES SCIENTIFIQUES DE L'AUDE

1442 Extrait du Bulletin de la Société d'études scientifiques de l'Aude, Imprimerie Cano et Franck, Limoux, tome LX, 1959, format 16 X 24, pp. 3 à 14  
Edition : 01.01.1959 SOCIETE D'ETUDES SCIENTIFIQUES SESA

Référence : EUZET

A 0658.001 Joseph  
N° d'ordre : A PROPOS DU "CANAL DES DEUX MERS" DE M. ANDRE MAISTRE - EXTRAIT DU BULLETIN DE LA SOCIETE D'ETUDES SCIENTIFIQUES DE L'AUDE

1443 Extrait du Bulletin de la Société d'études scientifiques de l'Aude, Imprimerie Cano et Franck, Limoux, tome LXIX, 1969, format 16 X 24, pp. 247 à 252  
Edition : 01.01.1969 SOCIETE D'ETUDES SCIENTIFIQUES SESA

Référence : EUZET

A 0659.001 Joseph  
N° d'ordre : CHATELLENIE-BARONNIE DE LEZIGNAN DANS LA SEIGNEURIE-COMTE DE CASTRES (LA) - 1229 - 1519 - EXTRAIT DES ACTES DE LA FEDERATION HISTORIQUE DU LANGUEDOC MEDITERRANEEN - CARCASSONNE, 17 - 19 MAI 1968

1444 Extrait des Actes des XLle et XXIVe congrès d'études régionales tenus par la Fédération historique du Languedoc méditerranéen et du Roussillon et par la Fédération des Sociétés académiques et savantes de Languedoc-Pyrénées-Gascogne, à Carcassonne, 17, 19 mai 1968, Imprimeries Gabelle, Carcassonne, 1970, format 16 X 24, pp. 3 à 12  
Edition : 01.01.1970 FEDERATION HISTORIQUE DU

Référence : EUZET

A 0660.001 Joseph  
N° d'ordre : CONNAISSANCE DU LEZIGNANAIS : LE DOMAINE DE SAINT-JACQUES DES COURS (SAINT-JAUME) DE 940 A 1765 - EXTRAIT DU BULLETIN DE LA SOCIETE D'ETUDES SCIENTIFIQUES DE L'AUDE



1445

Extrait du Bulletin de la Société d'études scientifiques de l'Aude, tome LVIII, 1973, format 16 X 24, pp. 197 à 212

Edition : 01.01.1973

SOCIETE D'ETUDES SCIENTIFIQUES SESA

Académie des Arts et des Sciences de Carcassonne - Classement chronologique par références

172

15/02/2017Référence :

LAMBERT

A 0661.001

J.

N° d'ordre :

ETUDES SUR QUELQUES ECHINODERMES CRETACES DE BUGARACH - AUDE - EXTRAIT DU BULLETIN DE LA SOCIETE GEOLOGIQUE DE FRANCE

1446

Extrait du Bulletin de la Société géologique de France, 5e série, tome IV, 1934, format 16 X 25, pp. 43 à 62 - Co-auteur : D. Valette

Edition : 01.01.1934

SOCIETE GEOLOGIQUE DE France

Référence :

GRASSIN-DELYLE

A 0662.001

Julie

N° d'ordre :

LIMOUX - D'OR, DE BOIS ET DE PIERRE, DES VESTIGES MEDIEVAUX AUX FEERIES BAROQUES - LES EGLISES DE LIMOUX VOUS OUUVRENT LEURS PORTES

1447

Ville de Limoux, Service tourisme du Limouxin et du Saint-Hilaire, Julie Grassin-Delyle, 9, Rue du 19 mars 1962, Beauzelle, juillet 2013, format 15 X 21, 8 pages

Edition : 01.07.2013

VILLE DE LIMOUX

Référence :

SYNDICAT DU FITOU

A 0663.001

N° d'ordre :

CHEMINS DU FITOU ET SES NEUF VILLAGES (LES) - UN TERROIR, DES HOMMES, DES VINS - CASCATEL - CAVES - FITOU - LA PALME - LEUCATE - PAZIOLS - TREILLES - TUCHAN -VILLENEUVE-LES-CORBIERES

1448

Syndicat du Fitou a.o.c, 2013, format 15 X 21, 56 pages

Edition : 01.06.2013

SYNDICAT DU FITOU

Référence :

CARDAILLAC

A 0664.001

Louis

N° d'ordre :

FELIX ARMAND ET SON TEMPS - UN SIECLE D'HISTOIRE DANS LES PYRENEES AUDIOISES - 1740 - 1840

1449

Louis Cardaillac, Montfort-sur-Boulzane, Imprimerie Tinéna, Z.C. Plage Sud, Quillan, 2011, format 19 X 26, 256 pages

Edition : 01.07.2011

TINENA

Référence :

ANDRIEU

A 0665.001

Martial

N° d'ordre :

AUDE EN 200 QUESTIONS (L')

1450

Editions Sutton, 28, Rue des Granges Galand, Saint-Avertin, 2013, format 12 X 20, 208 pages

Edition : 01.06.2013

SUTTON

QUIZ EN REGIONS

Référence :

MARQUIE

A 0666.001

Claude

N° d'ordre :

HISTOIRE DE CARCASSONNE (L') - EXEMPL. 1

1451

Editions du Signe, 1, Rue Alfred Kastler, Eckbolsheim, bande dessinée, 2013, format 23 X 32, 48 pages - Scénariste : Jean-Marie Cuzin - Dessinateur : Phil Castaza - Coloriste : Digikore

Edition : 2013.03.01

EDITIONS DU SIGNE

Référence :

MARQUIE

A 0666.002

Claude

N° d'ordre :

HISTOIRE DE CARCASSONNE (L') - EXEMPL. 2

1452

Editions du Signe, 1, Rue Alfred Kastler, Eckbolsheim, bande dessinée, 2013, format 23 X 32, 48 pages - Scénariste : Jean-Marie Cuzin - Dessinateur : Phil Castaza - Coloriste : Digikore

Edition : 2013.03.01

EDITIONS DU SIGNE

Référence : TIRAND  
 A 0667.001 Paul  
 N° d'ordre : ANTOINE METGE - 1795 - 1871 - L'ITINERAIRE D'UN SAINT-SIMONIE DE CASTELNAUDARY  
 1453 Paul Tirand, 2, Rue Jean-Baptiste de Maillé, Castelnaudary, Imprimerie Gabelle, Carcassonne, 2013, format 15 X 21, 144 pages  
 Edition : 01.04.2013 GABELLE

Référence : CAUCANAS  
 A 0668.001 Sylvie  
 N° d'ordre : ABBAYE DE LAGRASSE (L') - ART, ARCHEOLOGIE ET HISTOIRE - ACTES DES JOURNEES D'ETUDES DES 14 ET 15 SEPTEMBRE 2012  
 1454 Conseil général de l'Aude, Archives départementales de l'Aude, Imprimerie De Bourg, Narbonne, JF Impression, Montpellier, 2013, format 20 X 20, 204 pages - Co-auteur : Nelly Pousthomis  
 Edition : 01.09.2013 ARCHIVES DEPARTEMENTALES DE

Académie des Arts et des Sciences de Carcassonne - Classement chronologique par références

173

15/02/2017Référence :  
 INDEPENDANT (L')

A 0669.1995  
 N° d'ordre : TEMPS FORTS 1995 - DEPARTEMENT DE L'AUDE - JOURNAL L'INDEPENDANT  
 1455 Journal L'Indépendant, chronique des 28, 29, 30 décembre 1995, format 40 X 56, 12 pages - Evénements importants survenus dans l'Aude, en France et dans le Monde  
 Edition : 01.01.1996 INDEPENDANT (L')

Référence : ESPARBIE  
 A 0670.001 Jean  
 N° d'ordre : MINUSCULES - CHRONIQUES  
 1456 Jean Esparbié, 1, Rue Germinal, Montlegun, Carcassonne, Editions Acala, Imprimerie Messages, 111, Rue Nicolas-Vauquelin, Toulouse, septembre 2013, format 15 X 21, 122 pages  
 Edition : 01.09.2013 ACALA

Référence : ESPARBIE  
 A 0671.001 Jean  
 N° d'ordre : ARBRE BLEU (L') - TEXTES EN PROSE ET EN VERS  
 1457 Jean Esparbié, 1, Rue Germinal, Montlegun, Carcassonne, Editions Acala, Imprimerie Messages, 111, Rue Nicolas-Vauquelin, Toulouse, septembre 2013, format 15 X 21, 88 pages  
 Edition : 01.09.2013 ACALA

Référence : SABADO  
 A 0672.2013 Elsa  
 N° d'ordre : CEUX QUI ONT LE POUVOIR A CARCASSONNE - POLITIQUE - ENTREPRISES - RECHERCHE - CULTURE  
 1458 L'Expansion, Groupe Express-Roularta, 29, rue de Châteaudun, Paris, numéro 785, juin 2013, format 20 X 27, pp. I à VIII  
 Edition : 01.06.2013 EXPANSION (L')

Référence : CORNUET  
 A 0673.2013.1 Michel  
 N° d'ordre : CONTOURS D'UN DETOUR (LES) - OU COMMENT LE CANAL DU MIDI EVITA CARCASSONNE PENDANT PLUS D'UN SIECLE  
 1459 Conseil en architecture, urbanisme et environnement de l'Aude, Atelier Orkide, Carcassonne, 2013, format 13 X 22, 50 pages + annexes - Conception graphique : Justine Garing  
 Edition : 01.10.2013 CAUE

Référence : CANO  
 A 0674.001 Guy

N° d'ordre : VILLENEUVE-MINERVOIS  
 1460 Syndicat d'initiative des Gorges de la Clamoux, Complexe Vitalis Cros, Médiathèque, Villeneuve-Minervois, Imprimerie Bonnafous, Carcassonne, 2002, format 18 X 24, 114 pages  
 Edition : 01.01.2002 SYNDICAT D'INITIATIVE DES GORGES

Référence : PREVEL  
 A 0675.001 Maurice  
 N° d'ordre : PIERRE NOIRE DE BUGARACH (LA)  
 1461 Editions Amigaya, Bugarach Adventure, avril 2012, format 13 X 21, 252 pages  
 Edition : 01.04.2012 AMIGAYA

Référence : VIOLETT-LE-DUC  
 A 0676.1888 E.  
 N° d'ordre : CITE DE CARCASSONNE (LA) - AUDE - PAR VIOLETT-LE-DUC - EXEMP. 1  
 1462 Librairie des Imprimeries Réunies, Ancienne maison Morel, 13, Rue Bonaparte, Paris, 1888, format 15 X 24, 86  
 Edition : 01.01.1888 LIBRAIRIE DES IMPRIMERIES

Référence : VIOLETT-LE-DUC  
 A 0676.1900 E.  
 N° d'ordre : CITE DE CARCASSONNE (LA) - AUDE - PAR VIOLETT-LE-DUC - EXEMP. 2  
 1463 Librairie des Imprimeries Réunies, Ancienne maison Morel, 13, Rue Bonaparte, Paris, 1900, format 15 X 24, 86 pages  
 Edition : 01.01.1900 LIBRAIRIE DES IMPRIMERIES

Académie des Arts et des Sciences de Carcassonne - Classement chronologique par références

174

15/02/201

Référence :

FRAFIL

A 0677.2013.1 Emilie  
 N° d'ordre : PAYSAGE AU MUSEE DES BEAUX-ARTS DE CARCASSONNE (LE) - DOSSIER PEDAGOGIQUE  
 1464 Musée des beaux-arts, Carcassonne, dossier pédagogique, 2013, format 21 X 30, 40 pages  
 Edition : 01.01.2013 MUSEE DES BEAUX-ARTS DE

Référence : FRAFIL  
 A 0677.2013.2 Emilie  
 N° d'ordre : PORTRAIT AU MUSEE DES BEAUX-ARTS DE CARCASSONNE (LE) - DOSSIER PEDAGOGIQUE  
 1465 Musée des beaux-arts, Carcassonne, dossier pédagogique, 2013, format 21 X 30, 36 pages  
 Edition : 01.01.2013 MUSEE DES BEAUX-ARTS DE

Référence : GIROU  
 A 0678.001 Jean  
 N° d'ordre : CARCASSONNE ET LA BELLE AUDE - LA CITE, LES CHÂTEAUX, LES ABBAYES  
 1466 Privat, éditeur, 14, Rue des Arts, Toulouse, Imprimerie d'Edouard Privat, 14, Rue Idrac, Toulouse, juin 1956, format 13 X 18, 148 pages  
 Edition : 01.06.1956 PRIVAT SITES DE France

Référence : BOUSQUET  
 A 0679.001 Joë  
 N° d'ordre : MEDISANT PAR BONTE (LE)  
 1467 Editions Gallimard, Imprimerie Sepc, Saint-Amand, 27 septembre 1993, format 12 X 19, 238 pages  
 Edition : 01.10.1993 GALLIMARD IMAGINAIRE (L')

Référence : SERVICE TERRITORIAL DE

	L'ARCHITECTURE	
A 0680.2013		
N° d'ordre :	BASTIDE EN CHANTIER - LE RENOUVEAU DU CENTRE-VILLE DE CARCASSONNE - REHABILITATION DES IMMEUBLES / 60, RUE DU 4 SEPTEMBRE ET 38, RUE ARMAGNAC A CARCASSONNE	
1468	Ville de Carcassonne, Service urbanisme et valorisation du patrimoine bâti, Service territorial de l'Architecture et du Patrimoine de l'Aude, novembre 2013, format 15 X 21, 24 pages	
	Edition : 01.11.2013	VILLE DE CARCASSONNE
A680 2013.1	BASTIDE EN CHANTIER	
A680 2013.2	BASTIDE EN CHANTIER	
Référence :	COMITE DEPARTEMENTAL DU TOURISME DE L'AUDE	
A 0681.2013		
N° d'ordre :	SITES PATRIMONIAUX ET CULTURELS MAJEURS : LA CITE DE CARCASSONNE ET L'ENSEMBLE MONUMENTAL DE NARBONNE - ENQUÊTE CLIENTELE 2012	
1469	Comité départemental du tourisme de l'Aude, Allée Raymond Courrière, Carcassonne, JF Impression, novembre 2013, format 21 X 30, 44 pages	
	Edition : 01.11.2013	COMITE DEPARTEMENTAL DU
Référence :	CAUCANAS	
A 0682.2013	Sylvie	
N° d'ordre :	RESISTANCE TELLE QUE L'A VECUE BERNARD-HENRI BONNAFOUS (LA) - OCTOBRE 1941 - SEPTEMBRE 1944	
1470	Archives départementales de l'Aude, 41, Avenue Claude Bernard, Carcassonne, Conseil général de l'Aude, Imprimerie Delort, Castanet-Tolosan, 2013, format 20 X 20, 116 pages - Co-auteur : Yannis Bautrait	
	Edition : 2013.11.01	ARCHIVES DEPARTEMENTALES DE
Référence :	SABLAYROLLES	
A 0683.001	Joseph	
N° d'ordre :	FONDS JOSEPH SABLAYROLLES - 01 - LA PIERRE TOMBALE DE PIERRE DE ROCHEFORT	
1471	Travail historique de M. Joseph Sablayrolles, offert par M. Léon Riba à l'Académie des arts et des sciences de Carcassonne, le 28 mars 1990, manuscrit, format 21 X 27, 2 pages	
	Edition : 1990.04.01	SABLAYROLLES
Académie des Arts et des Sciences de Carcassonne - Classement chronologique par références		175
		15/02/2017Référence :
		SABLAYROLLES
A 0683.001	Joseph	
N° d'ordre :	FONDS JOSEPH SABLAYROLLES - 02 - SOUMISSION DE RAIMOND TRENCVEL II AU ROI DE FRANCE - OCTOBRE 1247	
1472	Travail historique de M. Joseph Sablayrolles, offert par M. Léon Riba à l'Académie des arts et des sciences de Carcassonne, le 28 mars 1990, manuscrit, format 21 X 27, 3 pages	
	Edition : 1947.11.01	SABLAYROLLES
Référence :	SABLAYROLLES	
A 0683.001	Joseph	
N° d'ordre :	FONDS JOSEPH SABLAYROLLES - 03 - LE TRAITE SECRET SIGNE A CARCASSONNE, LE 17 AOÛT 1783, PAR PHILIPPE III LE HARDI ET JACQUES DE MAJORQUE	

1473	Travail historique de M. Joseph Sablayrolles, offert par M. Léon Riba à l'Académie des arts et des sciences de Carcassonne, le 28 mars 1990, manuscrit, format 21 X 27, 3 pages Edition : 1960.03.01      SABLAYROLLES
Référence :	SABLAYROLLES
A 0683.001	Joseph
N° d'ordre :	FONDS JOSEPH SABLAYROLLES - 04 - PIERRE DE LA CHAPELLE TAILLEFER, EVÊQUE DE CARCASSONNE DE 1291 A 1298, JURISCONSULTE, DIPLOMATE
1474	Travail historique de M. Joseph Sablayrolles, offert par M. Léon Riba à l'Académie des arts et des sciences de Carcassonne, le 28 mars 1990, manuscrit, format 21 X 27, 8 pages Edition : 1964.05.01      SABLAYROLLES
Référence :	SABLAYROLLES
A 0683.001	Joseph
N° d'ordre :	FONDS JOSEPH SABLAYROLLES - 05 - TERRES ET SOUVENIRS CATHARES
1475	Travail historique de M. Joseph Sablayrolles, offert par M. Léon Riba à l'Académie des arts et des sciences de Carcassonne, le 28 mars 1990, manuscrit, format 21 X 27, 8 pages Edition : 1990.04.01      SABLAYROLLES
Référence :	SABLAYROLLES
A 0683.001	Joseph
N° d'ordre :	FONDS JOSEPH SABLAYROLLES - 06 - FORTIFICATIONS ROMAINES OU WISIGOTHIQUES A LA CITE
1476	Travail historique de M. Joseph Sablayrolles, offert par M. Léon Riba à l'Académie des arts et des sciences de Carcassonne, le 28 mars 1990, manuscrit, format 21 X 27, 5 pages Edition : 1990.04.01      SABLAYROLLES
Référence :	SABLAYROLLES
A 0683.001	Joseph
N° d'ordre :	FONDS JOSEPH SABLAYROLLES - 07 - LA CITE DE CARCASSONNE
1477	Travail historique de M. Joseph Sablayrolles, offert par M. Léon Riba à l'Académie des arts et des sciences de Carcassonne, le 28 mars 1990, manuscrit, format 21 X 27, 2 pages Edition : 1990.04.01      SABLAYROLLES
Référence :	SABLAYROLLES
A 0683.001	Joseph
N° d'ordre :	FONDS JOSEPH SABLAYROLLES - 08 - LA CIVILISATION OCCITANE
1478	Travail historique de M. Joseph Sablayrolles, offert par M. Léon Riba à l'Académie des arts et des sciences de Carcassonne, le 28 mars 1990, manuscrit, format 21 X 27, 9 pages Edition : 1990.04.01      SABLAYROLLES
Référence :	SABLAYROLLES
A 0683.001	Joseph
N° d'ordre :	FONDS JOSEPH SABLAYROLLES - 09 - QUEL EST CE CHÂTEAU ? DEPUIS VINGT SIECLES LA CITE DE CARCASSONNE VEILLE SUR LA TERRE OCCITANE
1479	Travail historique de M. Joseph Sablayrolles, offert par M. Léon Riba à l'Académie des arts et des sciences de Carcassonne, le 28 mars 1990, manuscrit, format 21 X 27, 2 pages Edition : 1990.04.01      SABLAYROLLES

A 0684.001	Rémy
N° d'ordre :	CARCASSONNE, VILLE INDUSTRIELLE AU XVIII EME SIECLE
1480	Centre départemental de documentation pédagogique, 56, Avenue Henri Goût, Carcassonne, Service éducatif des Archives de l'Aude, 1984, format 14 X 20, 116 pages - Co-auteur : Jean Valentin
	Edition : 1984.01.01      CENTRE DEPARTEMENTAL DE
Référence :	PISTORESI
A 0685.001	Jean-Claude
N° d'ordre :	SI LA REDORTE M'ÉTAIT CONTEE, OU LA CHRONIQUE D'UN VILLAGE DU MINERVOIS
1481	Pistoresi Jean-Claude, Narbonne, 1995, format 15 X 21, 194 pages
	Edition : 1995.01.01      PISTORESI JEAN-CLAUDE
Référence :	BOUSQUET
A 0686.1945	Joë
N° d'ordre :	CAHIERS DE L'AUDE (LES) - CAHIERS AUDOIS DE LA RENAISSANCE FRANCAISE - N° 1
1482	Comité des Intellectuels de l'Aude, Imprimeries Gabelle, 42, rue Barbès, Carcassonne, août 1945, format 16 X 24, 20 pages
	Edition : 1945.08.01      COMITE DES INTELLECTUELS DE
Référence :	ASSIE
A 0687.2013	Benjamin
N° d'ordre :	FLAMENCA - CHEF D'ŒUVRE OCCITAN DU XIII EME SIECLE - EXPOSITION DU MUSEE FENAILLE A RODEZ, DU 23 AU 28 JUILLET 2013
1483	Cirdoc, Médiathèque interregionale occitane, Tèma(s), dossiers thématiques de la médiathèque occitane, Bibliothèque d'agglomération de Carcassonne, 2013, format 15 X 21, 24 pages - Co-auteur : Jeanne-Marie Vazelle
	Edition : 2013.07.01      CIRDOC
Référence :	CANAL
A 0688.001	Henri
N° d'ordre :	GUILLERME DE BELPECH, PRINCESSE CATHARE ET RELIGIEUSE DOMINICAINE
1484	Asivun, 1, Rue Alfred Rambaud, Toulouse, volume 1, 2013, format 14 X 21, 220 pages
	Edition : 2013.01.01      ASIVUN
Référence :	ARMENGAUD
A 0689.001	Auguste
N° d'ordre :	ECOLE DANS LE CANTON DE BELPECH (L') - 1881 - 1989 - EXPOSITION, COLLOQUE, PHOTOS DE CLASSE, TEMOIGNAGES
1485	Société d'histoire du Garnaguès Belpech et son canton, Belpech, Imprimerie Messages, 111, Rue Nicolas Vauquelin, Toulouse, octobre 2013, format 17 X 24, 438 pages - Co-auteurs : Madeleine Armengaud, Yvette Benoit, André Berard, Abbé Jean Biau, Henri Canal, Marie-France Coll, Germaine Cotxet, Monique Dumas, Claude Roquejoffre, Louis Fages, Georges Fontès, Monique Gelade, Romain Joulia, Ulysse Juin, Lucette Lezcano, Jean-Noël Loubès, Régine Mario, Sylvie Mario, Jean Moulines, Anne Pourcel, Nelly Renaud, Rose-Marie Viala
	Edition : 2013.10.01      SOCIETE D'HISTOIRE DU
Référence :	LEBRAU
A 0690.001	Jean
N° d'ordre :	CE PAYS OU L'OMBRE EST UN BESOIN
1486	Editions de la Tramontane, Imprimerie Ch. Déhan, 5, Rue de la Vieille-Intendance, Montpellier, 30 novembre 1950, format 13 X 18, 168 pages - Dedicacé
	Edition : 1950.12.01      TRAMONTANE (LA)

Référence : ALIBERT  
A 0691.2013 Daniel  
N° d'ordre : AU FIL DE L'AUDE - PORTFOLIO  
1487 Pyrénées Magazine, Milan Presse, 300, Rue Léon Joulin, Toulouse, Supplément au numéro spécial Cathares 2013, Maury  
Imprimeur, Malesherbes, été 2013, format 21 X 27, pp. 6 à 13  
Edition : 2013.07.01 PYRENEES MAGAZINE

Académie des Arts et des Sciences de Carcassonne - Classement chronologique par références

177

15/02/2017Référence :

GUILAINE

A 0691.2013 Jean  
N° d'ordre : AUDE, CARREFOUR DES PEUPLES (L') - L'AUBE DE L'AUDE  
1488 Pyrénées Magazine, Milan Presse, 300, Rue Léon Joulin, Toulouse, Supplément au numéro spécial Cathares 2013, Maury  
Imprimeur, Malesherbes, été 2013, format 21 X 27, pp. 14 à 17  
Edition : 2013.07.01 PYRENEES MAGAZINE

Référence : MARIOU  
A 0691.2013 Jean-Michel  
N° d'ordre : AUDE - A LA DOUCEUR DE VIVRE  
1489 Pyrénées Magazine, Milan Presse, 300, Rue Léon Joulin, Toulouse, Supplément au numéro spécial Cathares 2013, Maury  
Imprimeur, Malesherbes, été 2013, format 21 X 27, pp. 58 à 63  
Edition : 2013.07.01 PYRENEES MAGAZINE

Référence : MIARD  
A 0691.2013 Isabelle  
N° d'ordre : AUDE, UNE TERRE D'ECHANGES ET DE COMMERCE (L')  
1490 Pyrénées Magazine, Milan Presse, 300, Rue Léon Joulin, Toulouse, Supplément au numéro spécial Cathares 2013, Maury  
Imprimeur, Malesherbes, été 2013, format 21 X 27, pp. 22 à 25  
Edition : 2013.07.01 PYRENEES MAGAZINE

Référence : VERDEJO  
A 0691.2013 Xavier  
N° d'ordre : 1907 : LA GRANDE REVOLTE DU MIDI VITICOLE  
1491 Pyrénées Magazine, Milan Presse, 300, Rue Léon Joulin, Toulouse, Supplément au numéro spécial Cathares 2013, Maury  
Imprimeur, Malesherbes, été 2013, format 21 X 27, pp. 44 à 45  
Edition : 2013.07.01 PYRENEES MAGAZINE

Référence : PALAT  
A 0692.2013 Philippe  
N° d'ordre : MIDI ECO AUDE - 2013 - MIDI LIBRE - L'INDEPENDANT - LE TOP DES 200 ENTREPRISES DE LA REGION - LES  
DOUZE LEADERS DE L'ANNEE ECONOMIQUE - L'AUDE, TERRE D'ASILE DE LA GRANDE DISTRIBUTION  
1492 Journaux du Midi, Midi Libre, L'Indépendant, Centre Presse, Rue du Mas de Grille, Saint-Jean-de-Védas, novembre 2013, format  
21 X 30, 74 pages  
Edition : 2013.11.01 JOURNAUX DU MIDI

Référence : TARLIER  
A 0693.2012 Alain  
N° d'ordre : AGGLO GUIDE - 2012 - CARCASSONNE AGGLO TERRES D'AUDACE - NOS COMPETENCES A VOTRE SERVICE

1493	Guide d'informations de la Communauté d'agglomération du Carcassonnais, Carcassonne Agglo, 1, Rue Pierre Germain, Carcassonne, Impression Agence Contrepoint, 2012, format 12 X 18, 32 pages Edition : 2012.01.01 CARCASSONNE AGGLO
Référence : A 0693.2013	TARLIER Alain
N° d'ordre :	AGGLO GUIDE - 2013 - CARCASSONNE AGGLO TERRES D'AUDACE - LES COMPETENCES DE L'AGGLO AU SERVICE DE TOUS
1494	Guide d'informations de la Communauté d'agglomération du Carcassonnais, Carcassonne Agglo, 1, Rue Pierre Germain, Carcassonne, Impression Agence Contrepoint, 2013, format 12 X 18, 32 pages Edition : 2013.01.01 CARCASSONNE AGGLO
Référence : A 0694.2011.1	VIOLA André
N° d'ordre :	SCHEMA DEPARTEMENTAL DES ESPACES NATURELS SENSIBLES (LE) - 2011 - LA MUGUE - FONTJONCOUSE - BAC PEGULLIER - ESCOULOUBRE - BORDEGRANDE - LAROQUE-DE-FA - CUBSERVIES - ROQUEFERE - LES PLOS - GREFFEIL - GRAND CASTELOU - NARBONNE - EXEMP. 1
1495	Conseil général de l'Aude, Allée Raymond Courrière, Carcassonne, Lpo Michel Fernandez, mai 2011, format 15 X 22, 26 pages Edition : 2011.05.01 CONSEIL GENERAL DE L'AUDE
Académie des Arts et des Sciences de Carcassonne - Classement chronologique par références	
178	
15/02/2017Référence : VIOLA	
A 0694.2011.2	André
N° d'ordre :	SCHEMA DEPARTEMENTAL DES ESPACES NATURELS SENSIBLES (LE) - 2011 - LACALM - VILLARDONNEL - LAPRADE - CUXAC-CABARDES - LA ROUGE - SAISSAC - PEYREMALE - MONTOLIEU - EXEMP. 2
1496	Conseil général de l'Aude, Allée Raymond Courrière, Carcassonne, Lpo Michel Fernandez, mai 2011, format 15 X 22, 26 pages Edition : 2011.05.01 CONSEIL GENERAL DE L'AUDE
Référence : A 0695.1995	BAUDREU Dominique
N° d'ordre :	BAS-RAZES AUX XI EME - XII EME SIECLES, FORMES CASTRALES ET ECCLESIALES DE L'HABITAT GROUPE
1497	Presses Universitaires de Perpignan, Centre de recherche sur les problèmes de la frontière, collection Etudes, Histoire et archéologie des terres catalanes au moyen âge, pp. 187 à 227 - Photocopies Edition : 1995.01.01 PRESSES UNIVERSITAIRES DE
Référence : A 0696.1991	LANGLOIS Gauthier
N° d'ordre :	FORMATION DE LA SEIGNEURIE DE TERMES (LA)
1498	Hérésis, numéro 17, 1991, pp. 51 à 72 - Photocopies Edition : 1991.01.01 HERESIS
Référence : A 0697.1994	LANGLOIS Gauthier
N° d'ordre :	SIEGE DU CHÂTEAU DE TERMES PAR SIMON DE MONTFORT EN 1210, PROBLEMES TOPOGRAPHIQUES ET HISTORIQUES
1499	Hérésis, numéro 22, 1994, pp. 101 à 134 - Photocopies Edition : 1994.01.01 HERESIS



Référence :	VIGUIER
A 0698.2012	Aude
N° d'ordre :	EGLISE SAINTE FOY DE LICAIRAC - SAUVETE - EGLISE SAINT ETIENNE DE CASALS - LEUC ET VILLEFLOURE - AUDE
1500	Viguier Aude, 1, Camin de Limos, Palaja, 2012, format 21 X 30, 48 pages
	Edition : 2012.01.01 VIGUIER AUDE
Référence :	BRASSAC
A 0699.001	Pierre-Jean
N° d'ordre :	STRATAGEME DE CARCASSONNE (LE)
1501	TDO Editions, 18, Rue Alfred Saury, Pollestres, Imprimerie Sepec, décembre 2013, format 13 X 21, 218 pages
	Edition : 2013.12.01 TDO EDITIONS HISTOIRE DU SUD
Référence :	ESCOURROU
A 0700.001	Georges
N° d'ordre :	HISTOIRE DE RIEUX (AUDE)
1502	Imprimerie Gabelle, 42, Rue Barbès, Carcassonne, 1992, format 15 X 21, 56 pages
	Edition : 1992.04.01 GABELLE
Référence :	LEJARRE
A 0701.2010	Jean
N° d'ordre :	SUR LE BANC DE SEPTEMBRE - POEMES
1503	Jean Lejarre, 8, Rue de Capio, Quillan, Imprimerie Tinéna, Quillan, 2010, format 15 X 21, 112 pages - Illustrations de Claudie Capdeville
	Edition : 2010.01.01 TINENA
Référence :	SUBREVILLE
A 0702.001	Claude
N° d'ordre :	BATAILLON MINERVOIS (LE)
1504	Association du Patrimoine de Rustiques, 2013, format 21 X 21, 108 pages
	Edition : 2013.09.01 ASSOCIATION DU PATRIMOINE DE

Académie des Arts et des Sciences de Carcassonne - Classement chronologique par références

179

15/02/2017Référence :

CANAL

A 0703.001	Henri
N° d'ordre :	TRIPLE DYNASTIE SEIGNEURIALE LEGITIME DE BELPECH-GARNAGUES (LA)
1505	Les Amis des Châteaux, Asivun, Ppgf, Henri Canal, 1, Rue Alfred Rambaud, Toulouse, 23 juin 2011, format 14 X 20, 38 pages
	Edition : 2011.07.01 ASIVUN
Référence :	BELOTTI
A 0704.2013	Magali
N° d'ordre :	ART S'INVITE A MAGRIE (L') - 12 EME EDITION - 5 ET 6 OCTOBRE 2013
1506	L'Art s'invite à Magrie, Espace Max Savy, Magrie, Imprimerie Escourbiac, Graulhet, 2013, format 14 X 21, 64 pages
	Edition : 2013.10.01 ART S'INVITE A MAGRIE (L')
Référence :	CAUCANAS
A 0705.2014	Sylvie
N° d'ordre :	AUDE S'AFFICHE (L') - LA PUBLICITE DANS L'AUDE - 1800 - 1960 - EXPOSITION PRESENTEE PAR LES
ARCHIVES	DEPARTEMENTALES DE L'AUDE, DU 15 AVRIL AU 26 SEPTEMBRE 2014
1507	Archives départementales de l'Aude, 41, Avenue Claude Bernard, Carcassonne, Conception graphique-impression, Imprimerie

De Bourg, Narbonne, Catalogue de l'exposition présentée du 15 avril 2014 au 26 septembre 2014, format 20 X 20, 112 pages -

Co-auteurs : Jean Blanc, Françoise Fassina, Véronique Marcaillou, Geneviève Rauzy, Claude-Marie Robion

Edition : 2014.04.01

ARCHIVES DEPARTEMENTALES DE

Référence : CAIZERGUES  
A 0707.2013 Jean  
N° d'ordre : CHAMBRE DE COMMERCE ET D'INDUSTRIE DE CARCASSONNE - RAPPORT D'ACTIVITES 2013  
1509 Chambre de commerce et d'industrie de Carcassonne, 3 boulevard Camille Pelletan, Carcassonne, 2014, format 21 X 30, 12  
Edition : 2014.01.01 CCI CARCASSONNE

Référence : CAIZERGUES  
A 0707.2015 Jean  
N° d'ordre : CHAMBRE DE COMMERCE ET D'INDUSTRIE DE CARCASSONNE - RAPPORT D'ACTIVITES 2015  
1510 Chambre de commerce et d'industrie de Carcassonne, 3 boulevard Camille Pelletan, Carcassonne, 2016, format 15 X 30, 16  
Edition : 2016.01.01 CCI CARCASSONNE

Référence : ESTEL  
A 0708.001 Editions  
N° d'ordre : CARCASSONNE - CHÂTEAUX CATHARES  
1511 Editions Estel, La Chaussée, Saint-Victor, 2003, format 19 X 26, 48 pages  
Edition : 2003.01.01 ESTEL EDITIONS

Référence : ANDRIEU  
A 0709.001 Martial  
N° d'ordre : CARCASSONNE - UNE HISTOIRE DE PHOTOGRAPHIES - 1851 - 1937  
1512 Martial Andrieu, 5, rue de la Brégère, Limoges, Copymédia, Mérignac, avril 2014, format 21 X 21, 124 pages  
Edition : 2014.04.01 COPYMEDIA

Référence : FROSIO  
A 0710.2014.1 P.  
N° d'ordre : OFFICIEL DU CANAL DU MIDI (L') - PLAN GUIDE DE TOULOUSE A MARSEILLAN - EDITION 2014  
1513 Officiel du Canal du Midi, France Média, 70, avenue Alfred Kastler, Perpignan, 2014, format 21 X 30, 42 pages  
Edition : 2014.01.01 OFFICIEL DU CANAL DU MIDI

Académie des Arts et des Sciences de Carcassonne - Classement chronologique par références

180

15/02/201

Référence :

BONNERY

A 0711.001 Serge  
N° d'ordre : TEMPS D'UN JARDIN (LE) - LETTRES DU CABARDES  
1514 Le Temps qu'il fait, Cognac, mars 2004, format 14 X 19, 118 pages  
Edition : 2004.03.01 TEMPS QU'IL FAIT (LE) LETTRES DU CABARDES

Référence : BURON  
A 0712.001 Nicole de  
N° d'ordre : C'EST FOU CE QU'ON VOIT DE CHOSES DANS LA VIE ! - SOUVENIRS VRAIS ET FAUX  
1515 Editions Plon, France Loisirs, 123, boulevard de Grenelle, Paris, Printer Industria Grafiaca, Cmb Graphic, Saint-Herblain, décembre 2006, format 13 X 21, 386 pages  
Edition : 2006.11.01 PLON FRANCE LOISIRS

Référence : BURON

A 0712.002	Nicole de
N° d'ordre :	ARRÊTE TON CINEMA ! - DES PRODUCTEURS PLUS UN DISTRIBUTEUR
1516	Editions Flammarion, France Loisirs, 123, boulevard de Grenelle, Paris, Imprimerie BCI, Saint-Amand-Montrond, octobre 1995, format 14 X 22, 334 pages
	Edition : 1995.10.01      FLAMMARION      FRANCE LOISIRS
Référence :	MENJUCQ
A 0713.1991	Louis
N° d'ordre :	VINS DE PAYS DE FRANCE - LANGUEDOC-ROUSSILLON - AUDE - PYRENEES-ORIENTALES - GARD - HERAULT
1517	Romain Pages Editions, 160, boulevard de la République, Saint-Cloud, Anivit, 21, rue François 1er, Paris, 1991, format 18 X 25, 120 pages + annexes - Co-auteurs : Jean-Pierre Duval et Jérôme Gros
	Edition : 1991.01.01      ROMAIN PAGES EDITIONS
Référence :	DOVETTO
A 0714.001	Joseph
N° d'ordre :	CARCASSONNE - CITE HISTORIQUE - CORBIERES - MINERVOIS - CHÂTEAUX CATHARES
1518	Editions Apa-Poux, Albi, mars 1996, format 17 X 24, 48 pages - J. Dovetto, conférencier de la Caisse des monuments historiques - Photographies : Philippe Poux
	Edition : 1996.03.01      APA-POUX      AS DE CŒUR
Référence :	BONNET
A 0715.001	Jean-Louis H.
N° d'ordre :	BASTIDE DE CARCASSONNE EN POCHE (LA) - EXEMP. 1
1519	Editions de la Tour Gile, 2007, format 10 X 21, 160 pages
	Edition : 2007.07.01      EDITIONS DE LA TOUR GILE      VILLES ET TERROIRS
Référence :	BONNET
A 0715.002	Jean-Louis H.
N° d'ordre :	BASTIDE DE CARCASSONNE EN POCHE (LA) - EXEMP. 2
1520	Editions de la Tour Gile, 2007, format 10 X 21, 160 pages
	Edition : 2007.07.01      EDITIONS DE LA TOUR GILE      VILLES ET TERROIRS
Référence :	BONNET
A 0715.003	Jean-Louis H.
N° d'ordre :	BASTIDE DE CARCASSONNE EN POCHE (LA) - EXEMP. 3
1521	Editions de la Tour Gile, 2007, format 10 X 21, 160 pages
	Edition : 2007.07.01      EDITIONS DE LA TOUR GILE      VILLES ET TERROIRS
Référence :	TACHA
A 0716.001	Michel
N° d'ordre :	GUIDE DU LIMOUXIN ET SAINT-HILAIROIS
1522	Communauté de communes du Limouxin, service tourisme, 7, Avenue du Pont-de France, Limoux, Conception et réalisation : Autrement dit communication, 2014, format 12 X 19, 288 pages
	Edition : 2014.06.01      COMMUNAUTE DE COMMUNES DU

A 0717.001	Jean
N° d'ordre :	TALAIRAN EN CORBIERES
1523	Amis des archives de l'Aude, Fédération audoise des œuvres laïques, Société d'études scientifiques de l'Aude, Imprimerie D3,

Rouffiac-d'Aude, 20 mars 1990, format 17 X 24, 178 pages

Edition : 1990.04.01 AMIS DES ARCHIVES DE L'AUDE

Référence : BONFORT  
A 0718.001 Jean-Pierre  
N° d'ordre : SUR LES PAS DE LOUIS BARTHAS - 1914-1918 - PHOTOGRAPHIES DE JEAN-PIERRE BONFORT - EXPOSITION  
PRESENTEE PAR LES ARCHIVES DEPARTEMENTALES DE L'AUDE, DU 18 NOVEMBRE 2014 AU 6 FEVRIER 2015

EXEMP. 1

1524 Bibliothèque nationale de France, Archives départementales de l'Aude, 41, Avenue Claude Bernard, Carcassonne, Imprimerie de  
Bourg, Narbonne, octobre 2014, format 20 X 20, 80 pages  
Edition : 2014.10.01 ARCHIVES DEPARTEMENTALES DE

Référence : BONFORT  
A 0718.002 Jean-Pierre  
N° d'ordre : SUR LES PAS DE LOUIS BARTHAS - 1914-1918 - PHOTOGRAPHIES DE JEAN-PIERRE BONFORT - EXPOSITION  
PRESENTEE PAR LES ARCHIVES DEPARTEMENTALES DE L'AUDE, DU 18 NOVEMBRE 2014 AU 6 FEVRIER 2015

EXEMP. 2

1525 Bibliothèque nationale de France, Archives départementales de l'Aude, 41, Avenue Claude Bernard, Carcassonne, Imprimerie de  
Bourg, Narbonne, octobre 2014, format 20 X 20, 80 pages  
Edition : 2014.10.01 ARCHIVES DEPARTEMENTALES DE

Référence : BONFORT  
A 0718.003 Jean-Pierre  
N° d'ordre : SUR LES PAS DE LOUIS BARTHAS - 1914-1918 - PHOTOGRAPHIES DE JEAN-PIERRE BONFORT - EXPOSITION  
PRESENTEE PAR LES ARCHIVES DEPARTEMENTALES DE L'AUDE, DU 18 NOVEMBRE 2014 AU 6 FEVRIER 2015

EXEMP. 3

1526 Bibliothèque nationale de France, Archives départementales de l'Aude, 41, Avenue Claude Bernard, Carcassonne, Imprimerie de  
Bourg, Narbonne, octobre 2014, format 20 X 20, 80 pages  
Edition : 2014.10.01 ARCHIVES DEPARTEMENTALES DE

Référence : BARTHAS  
A 0719.001 Georges  
N° d'ordre : CARNETS DE GUERRE DE LOUIS BARTHAS, TONNELIER - 1914-1918 - (LES) - EXPOSITION PRESENTEE PAR  
LES ARCHIVES DEPARTEMENTALES DE L'AUDE, DU 18 NOVEMBRE 2014 AU 6 FEVRIER 2015 - EXEMP. 1

1527 Archives départementales de l'Aude, 41, Avenue Claude Bernard, Carcassonne, Imprimerie de Bourg, Narbonne, octobre 2014,  
format 20 X 20, 44 pages - Co-auteur : Rémy Cazals  
Edition : 2014.10.01 ARCHIVES DEPARTEMENTALES DE

Référence : BARTHAS  
A 0719.002 Georges  
N° d'ordre : CARNETS DE GUERRE DE LOUIS BARTHAS, TONNELIER - 1914-1918 - (LES) - EXPOSITION PRESENTEE PAR  
LES ARCHIVES DEPARTEMENTALES DE L'AUDE, DU 18 NOVEMBRE 2014 AU 6 FEVRIER 2015 - EXEMP. 2

1528 Archives départementales de l'Aude, 41, Avenue Claude Bernard, Carcassonne, Imprimerie de Bourg, Narbonne, octobre 2014,  
format 20 X 20, 44 pages - Co-auteur : Rémy Cazals  
Edition : 2014.10.01 ARCHIVES DEPARTEMENTALES DE

Référence : ARIES  
A 0720.001 Lucien  
N° d'ordre : LOUIS ARIES, NE LE 28 DECEMBRE 1893 A CASTELNAUDARY - UN LAURAGAIS DANS L'ENFER DE 14 - LE  
COMBATTANT

1529 Association de recherches baziégeoises, racines et environnement, Lucien Ariès, 38, Les Bleuets, Baziège, GN Impressions,

Villematier, juin 2014, format 14 X 22, 320 pages

Edition : 2014.06.01 ARBRE

Référence : ANDRIEU  
A 0721.001 Martial  
N° d'ordre : LADISLAS LEVAVASSEUR - MEMOIRES D'UN CHIRURGIEN-MAJOR DE NAPOLEON 1ER - MEMOIRES DE GUERRE  
1530 Musique et Patrimoine, Martial Andrieu, 5, Rue de la Brégère, Limoges, Copymédia, Mérignac, juillet 2014, format 14 X 20, 124  
Edition : 2014.07.01 MUSIQUE ET PATRIMOINE

Académie des Arts et des Sciences de Carcassonne - Classement chronologique par références

182

15/02/201

Référence :

MARTINEZ

A 0722.001 Michel  
N° d'ordre : ANECDOTES DANS UN ASILE D'ALIENES  
1531 Michel Martinez, Rue des Violettes, Limoux, Imprimerie nouvelle T. Tinéna, Quillan, octobre 1983, format 14 X 20, 232 pages  
Edition : 1983.10.01 TINENA

Référence : BIAU  
A 0723.001 Jean Abbé  
N° d'ordre : INSTITUT SAINT-JOSEPH DE LIMOUX (L') - 125 ANS D'HISTOIRE - 1872 - 1997  
1532 Institut agricole Saint-Joseph, Limoux, Imprimerie D3, Rouffiac-d'Aude, 23 mai 1997, format 17 X 24, 356 pages  
Edition : 1997.06.01 INSTITUT AGRICOLE SAINT-JOSEPH

Référence : CANAL  
A 0724.001 Henri  
N° d'ordre : BELPECH CATHARE - ESSAI - VOLUME I - BELPECH CATHARE ET GARNAC A L'HORIZON  
1533 Asivun, Les Amis des Châteaux, 1, Rue Alfred Rambaud, Toulouse, volume 1, 2014, format 15 X 21, 334 pages  
Edition : 2014.06.01 ASIVUN

Référence : CANAL  
A 0725.001 Henri  
N° d'ordre : SOLDAT FUSILLE (LE) - ROMAN  
1534 Ainut, Tounillou par Lesparrou, Lavelanet, Henri Canal, 1, Rue Alfred Rambaud, Toulouse, 2014, format 15 X 21, 36 pages  
Edition : 2014.06.01 AINUT

Référence : SOURBES  
A 0726.001 Pierre  
N° d'ordre : ANDRE MARTY - POUR QUI SONNE LE GLAS - LES DEMONS DU MIDI  
1535 Pierre Sourbès, Imprimerie du Midi, 12, Boulevard Félix-Mercader, Perpignan, 15 janvier 1973, format 12 X 18, pp. 207 à 215  
Edition : 1973.02.01 IMPRIMERIE DU MIDI

Référence : SOURBES  
A 0726.001 Pierre  
N° d'ordre : BENOÎT XIII - AUCUN HOMME POUR JUGE - LES DEMONS DU MIDI  
1536 Pierre Sourbès, Imprimerie du Midi, 12, Boulevard Félix-Mercader, Perpignan, 15 janvier 1973, format 12 X 18, pp. 29 à 36  
Edition : 1973.02.01 IMPRIMERIE DU MIDI

Référence : SOURBES  
A 0726.001 Pierre  
N° d'ordre : BIROTTEAU - UNE CERTAINE REPUBLIQUE - LES DEMONS DU MIDI  
1537 Pierre Sourbès, Imprimerie du Midi, 12, Boulevard Félix-Mercader, Perpignan, 15 janvier 1973, format 12 X 18, pp. 113 à 120

Edition : 1973.02.01      IMPRIMERIE DU MIDI

Référence : SOURBES  
A 0726.001 Pierre  
N° d'ordre : CINQ-MARS - LE PAGE A ABATTRE - LES DEMONS DU MIDI  
1538 Pierre Sourbès, Imprimerie du Midi, 12, Boulevard Félix-Mercader, Perpignan, 15 janvier 1973, format 12 X 18, pp. 55 à 62  
Edition : 1973.02.01      IMPRIMERIE DU MIDI

Référence : SOURBES  
A 0726.001 Pierre  
N° d'ordre : COMMANDANT BAZERIES (LE) - LES BUREAUX FERMES AU GENIE - LES DEMONS DU MIDI  
1539 Pierre Sourbès, Imprimerie du Midi, 12, Boulevard Félix-Mercader, Perpignan, 15 janvier 1973, format 12 X 18, pp. 199 à 206  
Edition : 1973.02.01      IMPRIMERIE DU MIDI

Référence : SOURBES  
A 0726.001 Pierre  
N° d'ordre : DEMONS DU MIDI (LES)  
1540 Pierre Sourbès, Imprimerie du Midi, 12, Boulevard Félix-Mercader, Perpignan, 15 janvier 1973, format 12 X 18, 218 pages  
Edition : 1973.02.01      IMPRIMERIE DU MIDI

Académie des Arts et des Sciences de Carcassonne - Classement chronologique par références

183

15/02/2017Référence :  
SOURBES

A 0726.001 Pierre  
N° d'ordre : D'HOMS (LES) - LE MEUNIER, SON FILS ET L'ÂNE - LES DEMONS DU MIDI  
1541 Pierre Sourbès, Imprimerie du Midi, 12, Boulevard Félix-Mercader, Perpignan, 15 janvier 1973, format 12 X 18, pp. 37 à 46  
Edition : 1973.02.01      IMPRIMERIE DU MIDI

Référence : SOURBES  
A 0726.001 Pierre  
N° d'ordre : ERMENGARDE DE NARBONNE - LA BELLE DAME ET LES CANCANS - LES DEMONS DU MIDI  
1542 Pierre Sourbès, Imprimerie du Midi, 12, Boulevard Félix-Mercader, Perpignan, 15 janvier 1973, format 12 X 18, pp. 3 à 10  
Edition : 1973.02.01      IMPRIMERIE DU MIDI

Référence : SOURBES  
A 0726.001 Pierre  
N° d'ordre : EVE LAVALLIERE - LA MODISTE MAUDITE - LES DEMONS DU MIDI  
1543 Pierre Sourbès, Imprimerie du Midi, 12, Boulevard Félix-Mercader, Perpignan, 15 janvier 1973, format 12 X 18, pp. 183 à 190  
Edition : 1973.02.01      IMPRIMERIE DU MIDI

Référence : SOURBES  
A 0726.001 Pierre  
N° d'ordre : FELIX ARMAND - CE N'EST PAS LA FOI QUI PERCE LES MONTAGNES - LES DEMONS DU MIDI  
1544 Pierre Sourbès, Imprimerie du Midi, 12, Boulevard Félix-Mercader, Perpignan, 15 janvier 1973, format 12 X 18, pp. 147 à 154  
Edition : 1973.02.01      IMPRIMERIE DU MIDI

Référence : SOURBES  
A 0726.001 Pierre  
N° d'ordre : FRANCOIS ARAGO - MAHOMET A LA RESCOUSSE - LES DEMONS DU MIDI  
1545 Pierre Sourbès, Imprimerie du Midi, 12, Boulevard Félix-Mercader, Perpignan, 15 janvier 1973, format 12 X 18, pp. 165 à 172  
Edition : 1973.02.01      IMPRIMERIE DU MIDI

Référence : SOURBES  
A 0726.001 Pierre

N° d'ordre :	GOUPILLEAU DE FONTENAY - UNE CLEF POUR DEUX ENIGMES - LES DEMONS DU MIDI
1546	Pierre Sourbès, Imprimerie du Midi, 12, Boulevard Félix-Mercader, Perpignan, 15 janvier 1973, format 12 X 18, pp. 129 à 138 Edition : 1973.02.01      IMPRIMERIE DU MIDI
Référence :	SOURBES
A 0726.001	Pierre
N° d'ordre :	KENNEDY (LES) - CI-DEVANT IRLANDAIS - LES DEMONS DU MIDI
1547	Pierre Sourbès, Imprimerie du Midi, 12, Boulevard Félix-Mercader, Perpignan, 15 janvier 1973, format 12 X 18, pp. 139 à 146 Edition : 1973.02.01      IMPRIMERIE DU MIDI
Référence :	SOURBES
A 0726.001	Pierre
N° d'ordre :	M. DE MONTESPAN - LES CAVALIERS AU COUVENT - LES DEMONS DU MIDI
1548	Pierre Sourbès, Imprimerie du Midi, 12, Boulevard Félix-Mercader, Perpignan, 15 janvier 1973, format 12 X 18, pp. 71 à 78 Edition : 1973.02.01      IMPRIMERIE DU MIDI
Référence :	SOURBES
A 0726.001	Pierre
N° d'ordre :	MARCELIN ALBERT - DES CRACHATS SUR L'APÔTRE - LES DEMONS DU MIDI
1549	Pierre Sourbès, Imprimerie du Midi, 12, Boulevard Félix-Mercader, Perpignan, 15 janvier 1973, format 12 X 18, pp. 191 à 198 Edition : 1973.02.01      IMPRIMERIE DU MIDI
Référence :	SOURBES
A 0726.001	Pierre
N° d'ordre :	MARTIN D'AUCH - LE SEUL NON DE 1789 - LES DEMONS DU MIDI
1550	Pierre Sourbès, Imprimerie du Midi, 12, Boulevard Félix-Mercader, Perpignan, 15 janvier 1973, format 12 X 18, pp. 105 à 112 Edition : 1973.02.01      IMPRIMERIE DU MIDI
Académie des Arts et des Sciences de Carcassonne - Classement chronologique par références	
184	
15/02/201	
Référence :	
SOURBES	
A 0726.001	Pierre
N° d'ordre :	MONTMORENCY - LES DIAMANTS DE LA REINE - LES DEMONS DU MIDI
1551	Pierre Sourbès, Imprimerie du Midi, 12, Boulevard Félix-Mercader, Perpignan, 15 janvier 1973, format 12 X 18, pp. 47 à 54 Edition : 1973.02.01      IMPRIMERIE DU MIDI
Référence :	SOURBES
A 0726.001	Pierre
N° d'ordre :	PAULINE FOURES - CLEOPÂTRE ÉTAIT STERILE - LES DEMONS DU MIDI
1552	Pierre Sourbès, Imprimerie du Midi, 12, Boulevard Félix-Mercader, Perpignan, 15 janvier 1973, format 12 X 18, pp. 155 à 164 Edition : 1973.02.01      IMPRIMERIE DU MIDI
Référence :	SOURBES
A 0726.001	Pierre
N° d'ordre :	PHILIPPE LE HARDI - LA CROISADE MANGÉE PAR LES MOUCHES - LES DEMONS DU MIDI
1553	Pierre Sourbès, Imprimerie du Midi, 12, Boulevard Félix-Mercader, Perpignan, 15 janvier 1973, format 12 X 18, pp. 21 à 28 Edition : 1973.02.01      IMPRIMERIE DU MIDI
Référence :	SOURBES
A 0726.001	Pierre
N° d'ordre :	RABEL - SEUL DE TRENTE EMPOISONNEURS - LES DEMONS DU MIDI
1554	Pierre Sourbès, Imprimerie du Midi, 12, Boulevard Félix-Mercader, Perpignan, 15 janvier 1973, format 12 X 18, pp. 97 à 104 Edition : 1973.02.01      IMPRIMERIE DU MIDI

Référence : SOURBES  
A 0726.001 Pierre  
N° d'ordre : ROBESPIERRE - UN AGENT PEU SECRET - LES DEMONS DU MIDI  
1555 Pierre Sourbès, Imprimerie du Midi, 12, Boulevard Félix-Mercader, Perpignan, 15 janvier 1973, format 12 X 18, pp. 121 à 128  
Edition : 1973.02.01 IMPRIMERIE DU MIDI

Référence : SOURBES  
A 0726.001 Pierre  
N° d'ordre : SAGARRA - LA MAIN DROITE ET LA GAUCHE - LES DEMONS DU MIDI  
1556 Pierre Sourbès, Imprimerie du Midi, 12, Boulevard Félix-Mercader, Perpignan, 15 janvier 1973, format 12 X 18, pp. 79 à 86  
Edition : 1973.02.01 IMPRIMERIE DU MIDI

Référence : SOURBES  
A 0726.001 Pierre  
N° d'ordre : TERESA DE BEARN - UNE SI JOLIE PETITE TÊTE - LES DEMONS DU MIDI  
1557 Pierre Sourbès, Imprimerie du Midi, 12, Boulevard Félix-Mercader, Perpignan, 15 janvier 1973, format 12 X 18, pp. 63 à 70  
Edition : 1973.02.01 IMPRIMERIE DU MIDI

Référence : SOURBES  
A 0726.001 Pierre  
N° d'ordre : TRABUCAYRES (LES) - ON NE PARDONNE PAS SA PEUR - LES DEMONS DU MIDI  
1558 Pierre Sourbès, Imprimerie du Midi, 12, Boulevard Félix-Mercader, Perpignan, 15 janvier 1973, format 12 X 18, pp. 173 à 182  
Edition : 1973.02.01 IMPRIMERIE DU MIDI

Référence : SOURBES  
A 0726.001 Pierre  
N° d'ordre : TRENCANEL - LE SECOURISME N'EST PAS LA GUERRE - LES DEMONS DU MIDI  
1559 Pierre Sourbès, Imprimerie du Midi, 12, Boulevard Félix-Mercader, Perpignan, 15 janvier 1973, format 12 X 18, pp. 11 à 20  
Edition : 1973.02.01 IMPRIMERIE DU MIDI

Référence : SOURBES  
A 0726.001 Pierre  
N° d'ordre : TRINXERIA (LA) - LE BRIGAND BIEN AIME - LES DEMONS DU MIDI  
1560 Pierre Sourbès, Imprimerie du Midi, 12, Boulevard Félix-Mercader, Perpignan, 15 janvier 1973, format 12 X 18, pp. 87 à 96  
Edition : 1973.02.01 IMPRIMERIE DU MIDI

Académie des Arts et des Sciences de Carcassonne - Classement chronologique par références

185

15/02/2017Référence :

ROUQUETTE

A 0727.2014 Louis  
N° d'ordre : EUGENE VIOLLET-LE-DUC, MODERNE DEPUIS 200 ANS - CITE DE CARCASSONNE - LE CHÂTEAU COMTAL  
1561 CELEBRE L'ARCHITECTE JUSQU'AU 21 SEPTEMBRE 2014  
Journal L'Indépendant-Midi Libre, supplément réalisé avec la collaboration du Centre des monuments nationaux, Philippe  
Bélaval, Président, 28 juin 2014, format 32 X 47, 8 pages  
Edition : 2014.07.01 INDEPENDANT (L')

Référence : DEPÊCHE DU MIDI (LA)  
A 0728.1989  
N° d'ordre : HOMMES DE LA REVOLUTION (LES) - DU 15 JANVIER 1989 AU 3 FEVRIER 1989 - AVEC LA PARTICIPATION DU  
1562 CONSEIL GENERAL DE L'AUDE  
Conseil général de l'Aude, Chronique La Dépêche du Midi, du 15 janvier 1989 au 3 février 1989, format 40 X 56, 20 pages +  
Edition : 1989.03.01 DEPÊCHE DU MIDI (LA)



Référence :	CARLES
A 0729.001	Marie
N° d'ordre :	JE CUEILLERAI LA ROSE BLEUE - POEMES
1563	Carles Marie, sans date, format 14 X 21, 116 pages
	Edition : CARLES MARIE
Référence :	CARLES
A 0729.002	Marie
N° d'ordre :	CES YEUX DE SOLEIL ET D'OMBRE - POEMES
1564	Carles Marie, Odette Loup, Cercle de la Belle Aude, Carcassonne, 1967, format 13 X 19, 62 pages - Illustrations de Marcel Charles Gaichet, Louis Moré, Michel Porcell - Préface de Georges Langenberger
	Edition : 1967.04.01 CERCLE DE LA BELLE AUDE
Référence :	RIPOLL
A 0730.001	Marcelle
N° d'ordre :	ADOLESCENTE AUDOISE ET LA GUERRE 39/45 OU NE TUEZ PAS MAMAN (L')
1565	Ripoll Marcelle, Edition M. V. Graphic, Verzeille, Saint-Hilaire, 30 juin 1979, format 15 X 21, 228 pages
	Edition : 1979.07.01 GRAPHIC
Référence :	PUY
A 0731.001	Jo
N° d'ordre :	JO PUY - LE POETE ! - SOUVENIRS
1566	Puy Jo, Rue Notre-Dame du Rosaire, Limoux, Imprimerie Cano et Franck, Limoux, 2002, format 15 X 21, 84 pages
	Edition : 2012.01.01 CANO ET FRANCK
Référence :	CAUCANAS
A 0732.001	Sylvie
N° d'ordre :	TRAVAILLER A L'ARRIERE - 1914-1918 - ACTES DU COLLOQUE INTERNATIONAL ORGANISE A CARCASSONNE, LES 23-24 MAI 2013
1567	Archives départementales de l'Aude, Université de Toulouse-Jean-Jaurès, Laboratoire Cnrs Framespa, Association Les Audois, Imprimerie De Bourg, Narbonne, JF Impression, Montpellier, Actes du colloque international organisé à Carcassonne, les 23-24 mai 2013, décembre 2014, format 19 X 20, 216 pages - Co-auteurs : Rémy Cazals, Jean-Marc Olivier
	Edition : 2014.12.01 ARCHIVES DEPARTEMENTALES DE
Référence :	PONSINET
A 0733.001	Jacqueline
N° d'ordre :	EDOUARD PONSINET RACONTE 1951, LA TOURNEE HEROÏQUE DE L'EQUIPE DE FRANCE DE RUGBY A XIII EN AUSTRALIE ET NOUVELLE-ZELANDE - CARNET DE ROUTE - EXTRAITS DE CORRESPONDANCE - PHOTOS
1568	Edilivre, 175, Boulevard Anatole France, Saint-Denis, novembre 2014, format 17 X 24, 206 pages
	Edition : 2014.11.01 EDILIVRE

Référence :	CHARPENTIER	
A 0734.001	Jacques	
N° d'ordre :	JACQUES CHARPENTIER - COMPOSITEUR - NE A PARIS, LE 18 OCTOBRE 1933, DOMICILIE A CARCASSONNE, 8, RUE DENISSE - DOSSIER BIOGRAPHIQUE	
1569	Charpentier Jacques, 8, Rue Denisse, Carcassonne, décembre 2014, dossier biographique, format 21 X 30, 35 pages	
	Edition : 2014.12.01	CHARPENTIER

  

Référence :	MISTLER	
A 0735.001	Jean	
N° d'ordre :	SOUS LA COUPOLE	
1570	Editions Grasset et Fasquelle, Bernard Grasset, Paris, Imprimerie Floch, Mayenne, 12 novembre 1981, format 14 X 22, 304 pages	
	Edition : 1981.12.01	GRASSET

  

Référence :	CHAPUIS-MAURETTE	
A 0737.001	Michèle	
N° d'ordre :	UNE VOIX COMME UN SONGE - POEMES	
1571	Librairie-Galerie Racine, 23, Rue Racine, Paris, 2013, format 13 X 20, 126 pages - Images : Amos Zelikson	
	Edition : 2013.10.01	RACINE

  

Référence :	GALAUP	
A 0738.001	André	
N° d'ordre :	ABBAYES DU RAZES (LES) - ABBAYE DE SAINT-HILAIRE - ABBAYE DE RIEUNETTE - ABBAYE DE SAINT-POLYCARPE	
1572	Galaup André, 15, Rue Descartes, Limoux, Imprimerie Messages, Rue Nicolas-Vauquelin, Toulouse, décembre 2014, format 17 X 24, 226 pages - Photographies : Jean-Louis Camilleri	
	Edition : 2014.12.01	MESSAGES

  

Référence :	BLANC-DELMAS	
A 0739.001	Germain	
N° d'ordre :	AÏCHA, KABYLE AU CŒUR	
1573	Acala, Germain Blanc-Delmas, 14, Rue Pierre Puget, Carcassonne, Imprimerie Messages, 111, Rue Nicolas-Vauquelin, Toulouse, 2002, format 14 X 20, 238 pages	
	Edition : 2002.01.01	ACALA

  

Référence :	BOUSQUET	
A 0740.001	Bénédicte	
N° d'ordre :	ABBAYE DE LAGRASSE (L') - ENTRE RENAISSANCE ET REFORME MAURISTE - 1501 - 1792 - LES TROIS DERNIERS SIECLES D'UNE ABBAYE BENEDICTINE	
1574	Bousquet Bénédicte, 9, Place Jean-Jaurès, Layrac, Imprimerie de Blayac, Fumel, août 2014, format 16 X 24, 320 pages - Avant-propos de Gilbert Larguier - Après-propos de Daniel-Odon Hurel	
	Edition : 2014.08.01	BOUSQUET BENEDICTE

  

Référence :	GUILAINE	
A 0741.001	Jean	
N° d'ordre :	CAÏN, ABEL, ÖTZI - L'HERITAGE NEOLITIQUE	
1575	Gallimard, Le Grand Livre du Mois, Normandie Roto Impression, Lonrai, 11 mars 2011, format 14 X 23, 288 pages	
	Edition : 2011.04.01	GALLIMARD JEAN GUILAINE

  

Référence :	GUILAINE	
A 0741.002	Jean	
N° d'ordre :	FRANCE D'AVANT LA FRANCE (LA) - DU NEOLITHIQUE A L'ÂGE DU FER	
1576	Hachette, Pluriel, 79, Boulevard Saint-Germain, Paris, Imprimerie Brodard et Taupin, La Flèche, 1990, format 11 X 18, 352 pages	
	Edition : 1990.01.01	HACHETTE JEAN GUILAINE

Référence : GUILAINE  
A 0741.003 Jean  
N° d'ordre : RACINES DE LA MEDITERRANEE ET DE L'EUROPE (LES) - LECON DE CLÔTURE PRONONCEE LE LUNDI 26 MARS 2007 PAR JEAN GUILAINE, PROFESSEUR  
1577 Librairie Arthème Fayard, Collège de France, Paris, Photocomposition Nord Compo, Villeneuve d'Ascq, 2008, format 13 X 21, 96 pages  
Edition : 2008.01.01 FAYARD JEAN GUILAINE

Académie des Arts et des Sciences de Carcassonne - Classement chronologique par références

187

15/02/2017Référence :  
GUILAINE

A 0741.004 Jean  
N° d'ordre : EPEE DE BRONZE POUR JEAN GUILAINE (UNE) - REMISE LE 4 OCTOBRE 2012 AU COLLEGE DE FRANCE - A L'OCCASION DE SON ELECTION A L'ACADEMIE DES INSCRIPTIONS ET BELLES-LETTRES  
1578 Editions Errance, Actes Sud, Duplprint, Domont, avril 2013, format 15 X 20, 80 pages  
Edition : 2013.04.01 ERRANCE JEAN GUILAINE

Référence : GUILAINE  
A 0741.005 Jean  
N° d'ordre : LECON INAUGURALE FAITE LE VENDREDI 12 MAI 1995, PAR M. JEAN GUILAINE, PROFESSEUR - COLLEGE DE FRANCE - CHAIRE DES CIVILISATIONS DE L'EUROPE AU NEOLITHIQUE ET A L'ÂGE DU BRONZE  
1579 Collège de France, Paris, Imprimerie Bialec, Nancy, 1995, format 16 X 25, 36 pages - Exemplaire numéroté HC17  
Edition : 1995.06.01 COLLEGE DE FRANCE JEAN GUILAINE

Référence : GUILAINE  
A 0741.006 Jean  
N° d'ordre : ABRI JEAN CROS (L') - ESSAI D'APPROCHE D'UN GROUPE HUMAIN DU NEOLITHIQUE ANCIEN DANS SON ENVIRONNEMENT - COMMUNE DE LABASTIDE-EN-VAL - AUDE  
1580 Centre d'anthropologie des sociétés rurales, Toulouse, Centre national de la recherche scientifique du bureau des fouilles et antiquités du ministère de la culture et de la communication du département de l'Aude, Imprimerie du Champ de Mars, Saverdun, décembre 1979, format 21 X 27, 462 pages - Co-auteurs : Jean Gasco, Jean Vaquer, Michel Barbaza et +  
Edition : 1979.12.01 CENTRE D'ANTHROPOLOGIE DES JEAN GUILAINE

Référence : GUILAINE  
A 0741.007 Jean  
N° d'ordre : GROTTES DE LIMOUSIS, DE LA PREHISTOIRE A L'HISTOIRE (LA)  
1581 Archéologie en terre d'Aude, Fonds européen de développement régional, Conseil général de l'Aude, Imprimerie Gabelle, 42, Rue Barbès, Carcassonne, 1994, format 21 X 22, 84 pages - Co-auteurs : José Thomas, Guy Rancoule - Photographies : Alain Aigoin, Alain Guey  
Edition : 1994.01.01 ARCHEOLOGIE EN TERRE D'AUDE JEAN GUILAINE

Référence : GUILAINE  
A 0741.008 Jean  
N° d'ordre : CIVILISATIONS DE L'EUROPE AU NEOLITHIQUE ET A L'ÂGE DU BRONZE - LA PROTOHISTOIRE ANCIENNE DE LA MEDITERRANEE : ÎLES ET CONTINENTS  
1582 Cours et travaux du Collège de France, 11, Place Marcelin-Berthelot, Paris, Annuaire 106 ème année, Résumés 2005-2006, format 16 X 24, pp. 559 à 578  
Edition : 2005.10.01 COLLEGE DE FRANCE JEAN GUILAINE

Référence : GUILAINE  
A 0741.009 Jean  
N° d'ordre : BALMA DE MONTBOLO ET LE NEOLITHIQUE DE L'OCCIDENT MEDITERRANEEN (LA) - PYRENEES-ORIENTALES

1583	Institut pyrénéen d'études anthropologiques, Toulouse, Imprimeries Gabelle, Carcassonne, 2 juillet 1974, format 21 X 27, 232 pages - Co-auteurs : Jean Vaquer, Paul Barrié, Jean Abelanet, Jean Bourhis, Henri Duda, Jean Lavergne, Thérèse Poulain- Edition : 1974.08.01                      INSTITUT PYRENEEN D'ETUDES                      JEAN GUILAINE
Référence :	GUILAINE
A 0741.010	Jean
N° d'ordre :	PONT DE ROQUE-HAUTE - PORTIRAGNES (HERAULT) - NOUVEAUX REGARDS SUR LA NEOLITHISATION DE LA FRANCE MEDITERRANEENNE
1584	Centre de recherche sur la préhistoire et la protohistoire de la Méditerranée, Ecole des hautes études en sciences sociales, Archives d'écologie préhistorique, Toulouse, Direction régionale des affaires culturelles de Languedoc-Roussillon, Imprimerie Lussaud, Fontenay-le-Comte, septembre 2007, format 22 X 31, 336 pages - Co-auteurs : Claire Manen, Jean-Denis Vigne + Edition : 2007.09.01                      ARCHIVES D'ECOLOGIE                      JEAN GUILAINE
Académie des Arts et des Sciences de Carcassonne - Classement chronologique par références	
188	
15/02/2017Référence :	
GUILAINE	
A 0741.011	Jean
N° d'ordre :	AUX MARGES DES GRANDS FOYERS DU NEOLITHIQUE - PERIPHERIES DEBITRICES OU CREATRICES ? - SEMINAIRE DU COLLEGE DE FRANCE
1585	Séminaire de la chaire des Civilisations de l'Europe au néolithique et à l'âge du bronze au Collège de France, dirigé par Jean Guilaïne, Editions Errance, 7, Rue Jean-du-Bellay, Paris, Imprimerie Dumas-Titoulet, Saint-Etienne, mars 2005, format 16 X 24, 296 pages - Co-auteurs : Harald Hauptmann, Jean-François Jarrige, Pierre Lombard, Christine Chataigner, Bertille Lyonnet, Frédérique Brunet + Edition : 2005.03.01                      ERRANCE                      JEAN GUILAINE
Référence :	GUILAINE
A 0741.012	Jean
N° d'ordre :	SICILE ET L'EUROPE CAMPANIFORME (LA) - LA COLLECTION VENEROSO A SCIACCA
1586	Archives d'écologie préhistorique, 39, Allées Jules Guesde, Toulouse, Imprimerie Lussaud, Fontenay-le-Comte, février 2009, format 22 X 22, 216 pages - Co-auteurs : Sebastiano Tusa, Primo Veneroso Edition : 2009.02.01                      ARCHIVES D'ECOLOGIE                      JEAN GUILAINE
Référence :	GUILAINE
A 0741.013	Jean
N° d'ordre :	AUTOUR DE JEAN ARNAL - NE EN 1907, A SAINT-MATHIEU-DE-TREVIERS (HERAULT)
1587	Premières communautés paysannes en Méditerranée occidentale, Direction des Antiquités du Languedoc-Roussillon, 5, Rue de la Salle-l'Evêque, Centre d'anthropologie des sociétés rurales, Centre de recherches archéologiques, Imprimerie Louis-Jean, Gap, mars 1991, format 16 X 24, 430 pages - Co-auteurs : Xavier Gutherz, Paul Ambert, Catherine Amiel, Bernardino Bagolini, Pascale Barthès, Didier Binder + Edition : 1991.03.01                      PREMIERES COMMUNAUTES                      JEAN GUILAINE
Référence :	GUILAINE
A 0741.014	Jean
N° d'ordre :	SACRE DE L'HOMME (LE) - LA NAISSANCE DES CIVILISATIONS - D'APRES LE FILM DE JACQUES MALATERRE
1588	Editions Flammarion, Père Castor, 7, Quai Panhard et Levassor, Paris, Imprimerie Clerc, Saint-Amand-Montrond, mars 2007, format 13 X 18, 128 pages - Co-auteurs : Yves Coppens, Clara Delpas, Patricia Chairopoulos, - Photographies de Patrick Glaize

Référence :      GUILAINE  
A 0741.015      Jean  
N° d'ordre :      PLUS BELLE HISTOIRE DE L'HOMME (LA) - COMMENT LA TERRE DEVINT HUMAINE  
1589      Editions du Seuil, 27, Rue Jacob, Paris, Imprimerie Firmin-Didot, Mesnil-sur-L'Estrée, septembre 2000, format 11 X 18, 208 pages - Co-auteurs : André Langaney, Jean Clottes, Dominique Simonnet  
Edition : 2000.09.01      SEUIL      JEAN GUILAINE

Référence :      GUILAINE  
A 0741.016      Jean  
N° d'ordre :      CAMINO DE LA GUERRA (EL) - LA VIOLENCIA EN LA PREHISTORIA - LE SENTIER DE LA GUERRE - VISAGES DE LA VIOLENCE PREHISTORIQUE  
1590      Ariel Prehistoria, Provença, Barcelone, Imprimerie A et M Grafic, Poligono Industrial La Florida, Santa-Perpètua-de-Mogoda, Barcelone, février 2002, format 15 X 22, 286 pages - Co-auteur : Jean Zammit - Traduction de Angels Petit Mendizabal  
Edition : 2002.02.01      ARIEL PREHISTORIA      JEAN GUILAINE

Référence :      GUILAINE  
A 0741.017      Jean  
N° d'ordre :      DOURGNE - FONTANES-DE-SAULT (AUDE) - DERNIERS CHASSEURS-COLLECTEURS ET PREMIERS ELEVEURS DE LA HAUTE-VALLEE DE L'AUDE  
1591      Centre d'anthropologie des sociétés rurales, Toulouse, Archéologie en terre d'Aude, Carcassonne, Imprimerie l'Erreur des Champs, 1, Rue des Pêcheurs, Perpignan, octobre 1993, format 21 X 30, 502 pages - Co-auteurs : Michel Barbaza, Jean Gasco, David Geddès, Jacques Coularou, Jean Vaquer, Jacques-Elie Brochier, François Briois, Joël André, Guy Jalut, Jean-Louis  
Edition : 1993.10.01      ARCHEOLOGIE EN TERRE D'AUDE      JEAN GUILAINE

Référence :      GUILAINE  
A 0741.018      Jean  
N° d'ordre :      ORNAISONS-MEDOR (AUDE) - ARCHEOLOGIE ET ECOLOGIE D'UN SITE DE L'ÂGE DU CUIVRE, DE L'ÂGE DU BRONZE FINAL ET DE L'ANTIQUITE TARDIVE  
1592      Centre d'anthropologie des sociétés rurales, Toulouse, Archéologie en terre d'Aude, Carcassonne, Imprimerie l'Erreur des Champs, 1, Rue des Pêcheurs, Perpignan, novembre 1989, format 22 X 30, 314 pages + annexes - Co-auteurs : Jean Vaquer, Jacques Coularou, Françoise Treinen-Claustre +  
Edition : 1989.11.01      ARCHEOLOGIE EN TERRE D'AUDE      JEAN GUILAINE

Académie des Arts et des Sciences de Carcassonne - Classement chronologique par références      189  
15/02/201  
Référence :  
GUILAINE

A 0741.019      Jean  
N° d'ordre :      CARSAC ET LES ORIGINES DE CARCASSONNE - EXPOSITION PRESENTEE AU MUSEE DES BEAUX-ARTS DE LA VILLE DE CARCASSONNE - NOVEMBRE 1989 - FEVRIER 1990  
1593      Musée des beaux-arts, Ville de Carcassonne, Exposition présentée du mois de novembre 1989 au mois de février 1990, Groupe audois d'études préhistoriques Archéologie en terre d'Aude, Centre d'anthropologie des sociétés rurales, Imprimerie Gabelle, 42, Rue Barbès, Carcassonne, format 21 X 21, 140 pages + annexe - Co-auteurs : Jean Vaquer, Guy Rancoule  
Edition : 1989.11.01      MUSEE DES BEAUX-ARTS DE      JEAN GUILAINE

Référence :      GUILAINE  
A 0741.020      Jean  
N° d'ordre :      CARSAC, UNE AGGLOMERATION PROTOHISTORIQUE EN LANGUEDOC  
1594      Centre d'anthropologie des sociétés rurales, Toulouse, Société des autoroutes du sud de la France, Sous-direction de l'archéologie au ministère de la Culture, Imprimerie du Champs-de-Mars, Saverdun, mars 1986, format 25 X 34, 304 pages - Co-auteurs : Guy Rancoule, Jean Vaquer, Michel Passelac, Jean-Denis Vigne +

Référence :      GUILAINE  
A 0741.021      Jean  
N° d'ordre :      ETUDES SUR CARCASSONNE PREHISTORIQUE ET PROTOHISTORIQUE  
1595      Société d'études scientifiques de l'Aude, Carcassonne, Imprimerie Cano et Franck, Limoux, 1973, format 15 X 24, 84 pages - Co-auteurs : Guy Rancoule, Yves Solier, Paul Barrié, Henri Duday, Jean Vaquer  
Edition : 1973.10.01      SOCIETE D'ETUDES SCIENTIFIQUES      JEAN GUILAINE

Référence :      GUILAINE  
A 0741.022      Jean  
N° d'ordre :      DE MEDITERRANEE ET D'AILLEURS - MELANGES OFFERTS A JEAN GUILAINE - EXEMP. 2  
1596      Archives d'écologie préhistorique, Toulouse, Imprimerie Lussaud, Fontenay-le-Comte, octobre 2009, format 21 X 30, 858 pages - Comité de rédaction : M. Barbaza, P. Boissinot, F. Briois, I. Carrère, J. Coularou, J. Gasco, P. Giraud, C. Manen, P. Marinval, B. Midant-Reynes, T. Perrin, J. Vaquer - Publié avec le concours du Collège de France, du ministère de la Culture, de l'Inrap, de la région Languedoc-Roussillon, de Traces, Umr 5608, de l'Ehess, d'archéologues.  
Edition : 2009.10.01      ARCHIVES D'ECOLOGIE      JEAN GUILAINE

Référence :      GUILAINE  
A 0741.023      Jean  
N° d'ordre :      RECHERCHES A LA BALMA DE LA MARGINEDA (LES) - 1979 - 1985  
1597      Institut d'estudis andorrans, Annales du Centre de Perpignan, Imprimerie Grafinter, Roureda de Sansa, Andorra-la-Vella, 1988, format 16 X 24, 144 pages - Co-auteurs : Michel Barbaza, Jacques-Elie Brochier, David Geddes, Isabelle Krauss-Marguet, Jean Michel Martin, Michel Martzluff, Carol Rivenq, Christian Suarez +  
Edition : 1988.01.01      INSTITUT D'ESTUDIS ANDORRANS      JEAN GUILAINE

Référence :      GUILAINE  
A 0741.024      Jean  
N° d'ordre :      DEFUNTS NEOLITHIQUES EN TOULOUSAIN  
1598      Archives d'écologie préhistorique, Centre de recherches sur la préhistoire et la protohistoire de la Méditerranée, Ecole des hautes études en sciences sociales, Toulouse, Imprimerie Lussaud, Fontenay-le-Comte, mai 2008, format 21 X 30, 240 pages - Préface de Jean Guilaine - Co-auteurs : Jean Vaquer, Muriel Gandelin, Maxime Remicourt, Yaramila Tchérémissinoff, Henri Duday, Pierrick Fouéré, Jean-Pierre Giraud +  
Edition : 2008.05.01      ARCHIVES D'ECOLOGIE      JEAN GUILAINE

Référence :      GUILAINE  
A 0741.025      Jean  
N° d'ordre :      LAOURET ET LA MONTAGNE D'ALARIC A LA FIN DE L'ÂGE DU BRONZE (LE) - UN HAMEAU ABANDONNE ENTRE FLOURE ET MONZE (AUDE)  
1599      Archéologie en terre d'Aude, Carcassonne, Centre d'anthropologie, Ecole des hautes études sciences sociales, Toulouse, Centre national de la recherche scientifique, Sous-direction de l'Archéologie au ministère de la Culture, 1996, format 21 X 30, 450 pages - Préface de Jean Guilaine - Co-auteurs : Jean Gasco, Laurent Carozza, Rosine Fry, Sylvain Fry, Jean-Denis Vigne,  
Edition : 1996.01.01      ARCHEOLOGIE EN TERRE D'AUDE      JEAN GUILAINE

Référence : **GUILAINE**  
A 0741.026 Jean  
N° d'ordre : **VAUTES ET LA FIN DU NEOLITHIQUE EN LANGUEDOC ORIENTAL (LES) - SAINT-GELY-DU-FESC - HERAULT**  
1600 Archives d'écologie préhistorique, Ecole des hautes études sciences sociales, 39, Allées Jules Guesde, Toulouse, Centre d'anthropologie, Institut national de recherches archéologiques préventives, Imprimerie Lienhart, Aubenas-d'Ardèche, novembre 2003, format 21 X 30, 350 pages - Co-auteurs : Gilles Escallon, L. Carozza, E. Crubézy, J. Vaquer  
Edition : 2003.11.01 ARCHIVES D'ECOLOGIE JEAN GUILAINE

Référence : **GUILAINE**  
A 0741.027 Jean  
N° d'ordre : **HABITAT NEOLITHIQUE ET PROTOHISTORIQUE DANS LE SUD DE LA FRANCE (L')**  
1601 Ecole des hautes études en sciences sociales, Séminaires du Centre d'anthropologie, Toulouse, Imprimerie Corep, 125, Route de Narbonne, Toulouse, 1995, format 21 X 29, 76 pages - Co-auteurs : Hélène Barge-Mahieu, Pascale Barthès, Jean-Philippe Bocquenet, Philippe Boissinot, Albane Burens, Laurent Carozza, Jacques Coularou, Dominique Garcia, Jean Gasco, André Muller, Jean-Marc Roger, Jean Vaquer  
Edition : 1995.01.01 ECOLE DES HAUTES ETUDES EN JEAN GUILAINE

Référence : **GUILAINE**  
A 0741.028 Jean  
N° d'ordre : **PERIGORDIEN ET AURIGNACIEN EN HAUT-AGENAIS - ETUDE D'ENSEMBLES LITHIQUES - 1984.7**  
1602 Archives d'écologie préhistorique, Ecole des hautes études en sciences sociales, Centre d'anthropologie des sociétés rurales, 56, Rue du Taur, Toulouse, Centre national de la recherche scientifique, Sous-direction de l'Archéologie au ministère de la Culture, numéro 1984-7, 1985, Presses de Corep Assistance, format 20 X 29, 144 pages - Co-auteurs : André Morala, Michel Barbaza, Françoise Claustre, Henri Duday, Jean Gasco, Jean Vaquer  
Edition : 1985.07.01 ARCHIVES D'ECOLOGIE JEAN GUILAINE

Référence : **GUILAINE**  
A 0741.029 Jean  
N° d'ordre : **FONTFAURES EN QUERCY - 1991.11**  
1603 Archives d'écologie préhistorique, Ecole des hautes études en sciences sociales, Centre d'anthropologie des sociétés rurales, 56, Rue du Taur, Toulouse, Centre régional des lettres de Midi-Pyrénées, numéro 1991-11, 1991, format 20 X 29, 272 pages - Co-auteurs : Michel Barbaza, Nicolas Valdeyron, Joël André, François Briois, Hélène Martin, Sylvie Philibert, Dominique Allios, Eric Lignon +  
Edition : 1991.01.01 ARCHIVES D'ECOLOGIE JEAN GUILAINE

Référence : **GUILAINE**  
A 0741.030 Jean  
N° d'ordre : **TUMULUS DE LERY (LE) - SOUILLAC - LOT - 1992.12**  
1604 Archives d'écologie préhistorique, Ecole des hautes études en sciences sociales, Centre régional des lettres de Midi-Pyrénées, Sous-direction de l'Archéologie au ministère de la Culture, numéro 1992-12, 1992, format 20 X 29, 120 pages - Co-auteurs : Jean Pierre Girault, Guy Maynard, Henri Duday, Jean Marc Segui, David Geddes, Marcel Jeannet, Jean Bourhis, Denis Delebassée, Camille Doux  
Edition : 1992.01.01 ARCHIVES D'ECOLOGIE JEAN GUILAINE

Référence : **GUILAINE**  
A 0741.031 Jean  
N° d'ordre : **ÂGE DU BRONZE ANCIEN EN AUVERGNE (L') - 2003.14**  
1605 Archives d'écologie préhistorique, Ecole des hautes études en sciences sociales, Centre d'anthropologie, 39, Allées Jules Guesde, Toulouse, Imprimerie Paragraphic, Lienhart, Aubenas, numéro 2003-14, 2003, format 21 X 30, 162 pages - Co-auteurs : Gilles Loison, Jean Vaquer  
Edition : 2003.06.01 ARCHIVES D'ECOLOGIE JEAN GUILAINE

Référence : **GUILAINE**

A 0741.032 Jean  
 N° d'ordre : ATELIERS DE TAILLE NEOLITHIQUES EN BERGERACOIS (LES) - 2004.15  
 1606 Archives d'écologie préhistorique, Ecole des hautes études en sciences sociales, Centre d'anthropologie, 39, Allées Jules Guesde, Toulouse, Conseil général de la Dordogne, numéro 2004-15, 2004, format 21 X 30, 102 pages - Co-auteurs : Jean-Philippe Delage, Jean Vaquer  
 Edition : 2004.01.01 ARCHIVES D'ECOLOGIE JEAN GUILAINE

Académie des Arts et des Sciences de Carcassonne - Classement chronologique par références

191

15/02/2017Référence :

GUILAINE

A 0741.033 Jean  
 N° d'ordre : CERAMIQUE VERAZIENNE DE MAILHAC (LA) - AUDE - 2005.17  
 1607 Archives d'écologie préhistorique, Ecole des hautes études en sciences sociales, Centre d'anthropologie, 39, Allées Jules Guesde, Toulouse, Ministère de la Culture et de la Communication, Imprimerie Lussaud, Fontenay-le-Comte, numéro 2005-17, juin 2005, format 21 X 30, 132 pages - Co-auteurs : Annie Montécinos, Jean Vaquer  
 Edition : 2005.06.01 ARCHIVES D'ECOLOGIE JEAN GUILAINE

Référence : GUILAINE

A 0741.034 Jean  
 N° d'ordre : FIN DE L'ÂGE DE PIERRE EN EUROPE DU SUD (LA) - ACTES DE LA TABLE RONDE DE L'ECOLE DES HAUTES ETUDES EN SCIENCES SOCIALES - CARCASSONNE, 5-6 SEPTEMBRE 2003  
 1608 Archives d'écologie préhistorique, Ecole des hautes études en sciences sociales, Centre d'anthropologie, 39, Allées Jules Guesde, Toulouse, Adreuc de la région Midi-Pyrénées, Conseil général de l'Aude, Imprimerie Lussaud, Fontenay-le-Comte, juillet 2006, format 21 X 30, 286 pages - Préface de Jean Guilaïne - Co-auteurs : Jean Vaquer, François Briois, Laurence Manolakakis, Elisabetta Mottes, Matthieu Honegger, Laure-Anne Millet-Richard, Hugues Plisson, Céline Bressy +  
 Edition : 2006.07.01 ARCHIVES D'ECOLOGIE JEAN GUILAINE

Référence : GUILAINE

A 0741.035.02 Jean  
 N° d'ordre : ATACINA - 02 - LE MOBILIER GALLO-ROMAIN DE LA GROTTA DU CIMETIERE A SALLELES-CABARDES - AUDE  
 1609 Dépôt de fouilles préhistoriques, Carcassonne, Imprimeries Gabelle, Carcassonne, 1968, format 16 X 24, 24 pages  
 Edition : 1968.04.01 DÉPÔT DE FOUILLES JEAN GUILAINE

Référence : PASSELAC

A 0741.035.02 Michel  
 N° d'ordre : MOBILIER GALLO-ROMAIN DE LA GROTTA DU CIMETIERE A SALLELES-CABARDES (LE) - AUDE - ATACINA - 02  
 1610 Dépôt de fouilles préhistoriques, Carcassonne, Imprimeries Gabelle, Carcassonne, 1968, format 16 X 24, pp. 3 à 23  
 Edition : 1968.04.01 DÉPÔT DE FOUILLES JEAN GUILAINE

Référence : BOUISSET

A 0741.035.04 Paule  
 N° d'ordre : VILLA GALLO-ROMAINE DES JASSES - COMMUNE DE CUXAC-D'AUDE - ATACINA - 04  
 1611 Groupe audois d'études préhistoriques, 87, Rue Voltaire, Dépôt de fouilles préhistoriques, Carcassonne, Imprimeries Gabelle, Carcassonne, 1969, format 16 X 24, pp. 60 à 61  
 Edition : 1970.01.01 GROUPE AUDOIS D'ETUDES JEAN GUILAINE

Référence : GUILAINE



A 0741.035.04	Jean		
N° d'ordre :	ATACINA - 04 - CHRONIQUE ARCHEOLOGIQUE		
1612	Groupe audois d'études préhistoriques, 87, Rue Voltaire, Dépôt de fouilles préhistoriques, Carcassonne, Imprimeries Gabelle, Carcassonne, 1969, format 16 X 24, 64 pages		
	Edition : 1970.01.01	GROUPE AUDIOIS D'ETUDES	JEAN GUILAINE
Référence :	GUILAINE		
A 0741.035.04	Jean		
N° d'ordre :	CLASSEMENT DU DOLMEN DES FADES, OU PALET DE ROLAND, DE PEPIEUX - AUDE - ATACINA - 04		
1613	Groupe audois d'études préhistoriques, 87, Rue Voltaire, Dépôt de fouilles préhistoriques, Carcassonne, Imprimeries Gabelle, Carcassonne, 1969, format 16 X 24, Page 62		
	Edition : 1970.01.01	GROUPE AUDIOIS D'ETUDES	JEAN GUILAINE
Référence :	GUILAINE		
A 0741.035.04	Jean		
N° d'ordre :	DOLMEN DES FADES, PEPIEUX - AUDE - VIOLATIONS OU REUTILISATIONS HISTORIQUES DE MONUMENTS MEGALITHIQUES - ATACINA - 04		
1614	Groupe audois d'études préhistoriques, 87, Rue Voltaire, Dépôt de fouilles préhistoriques, Carcassonne, Imprimeries Gabelle, Carcassonne, 1969, format 16 X 24, pp. 58 à 59		
	Edition : 1970.01.01	GROUPE AUDIOIS D'ETUDES	JEAN GUILAINE
Académie des Arts et des Sciences de Carcassonne - Classement chronologique par références			192
			15/02/2017Référence :
			GUILAINE
A 0741.035.04	Jean		
N° d'ordre :	DOLMEN III DU ROC DE LAS CAÏDOS, ROQUEFERE - AUDE - VIOLATIONS OU REUTILISATIONS HISTORIQUES DE MONUMENTS MEGALITHIQUES - ATACINA - 04		
1615	Groupe audois d'études préhistoriques, 87, Rue Voltaire, Dépôt de fouilles préhistoriques, Carcassonne, Imprimeries Gabelle, Carcassonne, 1969, format 16 X 24, Page 58		
	Edition : 1970.01.01	GROUPE AUDIOIS D'ETUDES	JEAN GUILAINE
Référence :	GUILAINE		
A 0741.035.04	Jean		
N° d'ordre :	GROTTE DE GARDOUCH, A BELCAIRE - AUDE - DATATIONS RADIOCARBONE DU LANGUEDOC OCCIDENTAL ET DU ROUSSILLON - ATACINA - 04		
1616	Groupe audois d'études préhistoriques, 87, Rue Voltaire, Dépôt de fouilles préhistoriques, Carcassonne, Imprimeries Gabelle, Carcassonne, 1969, format 16 X 24, pp. 50 à 51 - Co-auteur : P. Clottes		
	Edition : 1970.01.01	GROUPE AUDIOIS D'ETUDES	JEAN GUILAINE
Référence :	GUILAINE		
A 0741.035.04	Jean		
N° d'ordre :	GROTTE DU GAUGNAS, A CABRESPINE - AUDE - DATATIONS RADIOCARBONE DU LANGUEDOC OCCIDENTAL ET DU ROUSSILLON - ATACINA - 04		
1617	Groupe audois d'études préhistoriques, 87, Rue Voltaire, Dépôt de fouilles préhistoriques, Carcassonne, Imprimeries Gabelle, Carcassonne, 1969, format 16 X 24, pp. 51 à 52		
	Edition : 1970.01.01	GROUPE AUDIOIS D'ETUDES	JEAN GUILAINE
Référence :	GUILAINE		
A 0741.035.04	Jean		

N° d'ordre :	GROTTE III LA VALETTE, A VERAZA - AUDE - ATACINA - 04
1618	Groupe audois d'études préhistoriques, 87, Rue Voltaire, Dépôt de fouilles préhistoriques, Carcassonne, Imprimeries Gabelle, Carcassonne, 1969, format 16 X 24, Page 57
	Edition : 1970.01.01 GROUPE AUDOIS D'ETUDES JEAN GUILAINE
Référence :	GUILAINE
A 0741.035.04	Jean
N° d'ordre :	MOULE DE FONDEUR A LAGRASSE - AUDE - ATACINA - 04
1619	Groupe audois d'études préhistoriques, 87, Rue Voltaire, Dépôt de fouilles préhistoriques, Carcassonne, Imprimeries Gabelle, Carcassonne, 1969, format 16 X 24, pp. 33 à 35
	Edition : 1970.01.01 GROUPE AUDOIS D'ETUDES JEAN GUILAINE
Référence :	GUILAINE
A 0741.035.04	Jean
N° d'ordre :	STATION DES COURONDES, A OUVEILLAN - AUDE - ATACINA - 04
1620	Groupe audois d'études préhistoriques, 87, Rue Voltaire, Dépôt de fouilles préhistoriques, Carcassonne, Imprimeries Gabelle, Carcassonne, 1969, format 16 X 24, pp. 53 à 54 - Co-auteur : P. Bouisset
	Edition : 1970.01.01 GROUPE AUDOIS D'ETUDES JEAN GUILAINE
Référence :	PASSELAC
A 0741.035.04	Michel
N° d'ordre :	OPPIDUM PROTOHISTORIQUE DU ROC, A VILLENEUVE-LA-COMPTAL - AUDE - ATACINA - 04
1621	Groupe audois d'études préhistoriques, 87, Rue Voltaire, Dépôt de fouilles préhistoriques, Carcassonne, Imprimeries Gabelle, Carcassonne, 1969, format 16 X 24, pp. 36 à 47
	Edition : 1970.01.01 GROUPE AUDOIS D'ETUDES JEAN GUILAINE
Référence :	SACCHI
A 0741.035.04	Dominique
N° d'ordre :	OBSERVATIONS SUR LA STRATIGRAPHIE DE LA PETITE GROTTE DE BIZE - AUDE - ATACINA - 04
1622	Groupe audois d'études préhistoriques, 87, Rue Voltaire, Dépôt de fouilles préhistoriques, Carcassonne, Imprimeries Gabelle, Carcassonne, 1969, format 16 X 24, pp. 3 à 25
	Edition : 1970.01.01 GROUPE AUDOIS D'ETUDES JEAN GUILAINE

Académie des Arts et des Sciences de Carcassonne - Classement chronologique par références

193

15/02/2017Référence :

GUILAINE

A 0741.035.06	Jean
N° d'ordre :	ATACINA - 06 - UN HABITAT PROTOHISTORIQUE EN CERDAGNE, L'AVELLANOSA, CHAOS DE TARGASSONNE - PYRENEES-ORIENTALES
1623	Laboratoire de préhistoire et de paléthnologie, Groupe audois d'études préhistoriques, 87, Rue Voltaire, Dépôt de fouilles préhistoriques, Carcassonne, Imprimeries Gabelle, Carcassonne, 1971, format 16 X 24, 44 pages - Co-auteur : Pierre Campmajo
	Edition : 1972.01.01 GROUPE AUDOIS D'ETUDES JEAN GUILAINE
Référence :	GUILAINE
A 0741.035.07	Jean
N° d'ordre :	ATACINA - 07 - LA NECROPOLE MEGALITHIQUE DE LA CLAPE - LAROQUE-DE-FA - AUDE - ETUDE ARCHEOLOGIQUE
1624	Laboratoire de préhistoire et de paléthnologie, Groupe audois d'études préhistoriques, 12, Rue Marcel Doret, La Reille III, Dépôt de fouilles préhistoriques, Carcassonne, Imprimeries Gabelle, Carcassonne, 1972, format 16 X 24, 182 pages + annexe - Co-

auteurs : Henri Duday, Jean Lavergne

Edition : 1972.10.01

GROUPE AUDIOIS D'ETUDES

JEAN GUILAINE

Référence : GUILAINE

A 0741.035.07 Jean

N° d'ordre : NECROPOLE MEGALITHIQUE DE LA CLAPE (LA) - LARQUE-DE-FA - AUDE - ETUDE ARCHEOLOGIQUE - ATACINA - 07

1625 Laboratoire de préhistoire et de paléthnologie, Groupe audois d'études préhistoriques, 12, Rue Marcel Doret, La Reille III, Dépôt de fouilles préhistoriques, Carcassonne, Imprimeries Gabelle, Carcassonne, 1972, format 16 X 24, 182 pages + annexe - Co-auteurs : Henri Duday, Jean Lavergne

Edition : 1972.10.01

GROUPE AUDIOIS D'ETUDES

JEAN GUILAINE

Référence : BARBAZA

A 0741.035.09 Michel

N° d'ordre : AUDE PREHISTORIQUE - INVENTAIRE DES GISEMENTS PREHISTORIQUES DE LA FEUILLE DE CARCASSONNE AU 1/100.000 EME (L') - ATACINA - 09

1626 Laboratoire de préhistoire et de paléthnologie, Groupe audois d'études préhistoriques, 12, Rue Marcel Doret, La Reille III, Dépôt de fouilles préhistoriques, Carcassonne, Imprimeries Gabelle, Carcassonne, 20 avril 1979, format 16 X 24, 128 pages + annexe

Edition : 1979.05.01

GROUPE AUDIOIS D'ETUDES

JEAN GUILAINE

Référence : GUILAINE

A 0741.035.09 Jean

N° d'ordre : ATACINA - 09 - L'AUDE PREHISTORIQUE - INVENTAIRE DES GISEMENTS PREHISTORIQUES DE LA FEUILLE DE CARCASSONNE AU 1/100.000 EME

1627 Laboratoire de préhistoire et de paléthnologie, Groupe audois d'études préhistoriques, 12, Rue Marcel Doret, La Reille III, Dépôt de fouilles préhistoriques, Carcassonne, Imprimeries Gabelle, Carcassonne, 20 avril 1979, format 16 X 24, 128 pages + annexe

Edition : 1979.05.01

GROUPE AUDIOIS D'ETUDES

JEAN GUILAINE

Référence : RANCOULE

A 0741.035.10 Guy

N° d'ordre : ATACINA - 10 - LA LAGASTE - AGGLOMERATION GAULOISE DU BASSIN DE L'AUDE

1628 Laboratoire de préhistoire et de paléthnologie, Groupe audois d'études préhistoriques, 12, Rue Marcel Doret, La Reille III, Dépôt de fouilles préhistoriques, Carcassonne, Imprimerie Sival, Carcassonne, 1980, format 15 X 23, 176 pages

Edition : 1980.10.01

GROUPE AUDIOIS D'ETUDES

JEAN GUILAINE

Référence : RANCOULE

A 0741.035.10 Guy

N° d'ordre : LA LAGASTE - AGGLOMERATION GAULOISE DU BASSIN DE L'AUDE - ATACINA - 10

1629 Laboratoire de préhistoire et de paléthnologie, Groupe audois d'études préhistoriques, 12, Rue Marcel Doret, La Reille III, Dépôt de fouilles préhistoriques, Carcassonne, Imprimerie Sival, Carcassonne, 1980, format 15 X 23, 176 pages

Edition : 1980.10.01

GROUPE AUDIOIS D'ETUDES

JEAN GUILAINE

Référence : GUILAINE

A 0741.036 Jean

N° d'ordre : ÂGES DU CUIVRE ET DU BRONZE DANS LE BASSIN DE L'AUDE (LES) - ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE - COMMUNICATION DU JEUDI 10 MARS 2011

1630 Jean Guilaïne, 12, Rue Marcel Doret, Carcassonne, texte de la communication du 10 mars 2011, format 21 X 30, 6 pages

Edition : 2011.04.01

GUILAINE

Référence :	GUILAINE		
A 0741.037	Jean		
N° d'ordre :	AUDE DES ORIGINES - OUVRAGE PUBLIE A L'OCCASION DU XXIV EME CONGRES PREHISTORIQUE DE FRANCE		
1631	Archéologie en Terre d'Aude, Groupe Audois d'Etudes Préhistoriques, 21, Place de la Mutualité, Carcassonne, Imprimerie Gabelle, 42, Rue Barbès, Carcassonne, 1994, format 22 X 22, 216 pages		
	Edition : 1994.07.01	GABELLE	
Référence :	GUILAINE		
A 0741.038	Jean		
N° d'ordre :	HISTOIRE DE CARCASSONNE		
1632	Editions Privat, 14, Rue des Arts, Toulouse, 1984, format 18 X 23, 324 pages, numéroté 1793, dédié - Co-auteurs : Daniël Fabre, Jean Blanc et autres		
	Edition : 1984.04.01	PRIVAT	PAYS ET VILLES DE
Référence :	GUILAINE		
A 0741.039.1	Jean		
N° d'ordre :	OPPIDUM PROTO-HISTORIQUE ET LES VESTIGES GALLO-ROMAINS DE PECH TARTARI ET DE LA LAGASTE (L') - COMMUNES DE ROUFFIAC-D'AUDE ET DE POMAS - AUDE - EXEMP. 1		
1633	Société d'études scientifiques de l'Aude, 1959, format 16 X 25, 44 pages, 5 cartes et 11 planches hors texte - Co-auteurs : Jean Audy, René Nelli, Maurice Nogué		
	Edition : 1959.01.01	SOCIETE D'ETUDES SCIENTIFIQUES	
Référence :	GUILAINE		
A 0741.039.2	Jean		
N° d'ordre :	OPPIDUM PROTO-HISTORIQUE ET LES VESTIGES GALLO-ROMAINS DE PECH TARTARI ET DE LA LAGASTE (L') - COMMUNES DE ROUFFIAC-D'AUDE ET DE POMAS - AUDE - EXEMP. 2		
1634	Société d'études scientifiques de l'Aude, 1959, format 16 X 25, 44 pages, 5 cartes et 11 planches hors texte - Co-auteurs : Jean Audy, René Nelli, Maurice Nogué		
	Edition : 1959.01.01	SOCIETE D'ETUDES SCIENTIFIQUES	
Référence :	GUILAINE		
A 0741.039.3	Jean		
N° d'ordre :	OPPIDUM PROTO-HISTORIQUE ET LES VESTIGES GALLO-ROMAINS DE PECH TARTARI ET DE LA LAGASTE (L') - COMMUNES DE ROUFFIAC-D'AUDE ET DE POMAS - AUDE - EXEMP. 3		
1635	Société d'études scientifiques de l'Aude, 1959, format 16 X 25, 44 pages, 5 cartes et 11 planches hors texte - Co-auteurs : Jean Audy, René Nelli, Maurice Nogué		
	Edition : 1959.01.01	SOCIETE D'ETUDES SCIENTIFIQUES	
Référence :	GUILAINE		
A 0741.040	Jean		
N° d'ordre :	POURQUOI J'AI CONSTRUIT UNE MAISON CARREE		
1636	Actes Sud, Errance, 7, Rue Jean-du-Bellay, Paris, Le Méjan, Place Nina-Berberova, Arles, Imprimerie Floch, Mayenne, août 2006, format 11 X 21, 336 pages		
	Edition : 2006.08.01	ACTES SUD	
Référence :	GUILAINE		
A 0741.041	Jean		
N° d'ordre :	DESIR D'HISTOIRE (UN) - L'ENFANCE D'UN ARCHEOLOGUE		
1637	Garae Hésiode, Carcassonne, Prisma Service, Italie, premier trimestre 2010, format 14 X 21, 276 pages - Préface de Daniel		
	Edition : 2010.01.01	GARAE HESIODE	
Référence :	CAUCANAS		

A 0741.042.1 Sylvie  
 N° d'ordre : GUILAINE JEAN, ARCHEOLOGUE DE LA PROTOHISTOIRE - DES PAYS D'AUDE A LA MEDITERRANEE -  
 EXPOSITION PRESENTEE AUX ARCHIVES DEPARTEMENTALES DE L'AUDE, DU 9 NOVEMBRE 2012 AU 15  
 FEVRIER 2013 - EXEMP. 1

1638 Archives départementales de l'Aude, 41, Avenue Claude Bernard, Carcassonne, Conseil général de l'Aude, Imprimerie De Bourg,  
 Narbonne, 2012, format 20 X 20, 72 pages + annexe - Co-auteurs : Stéphanie Dumay, Jean Blanc, Françoise Fassina, Geneviève  
 Rauzy, Claude-Marie Robion

Edition : 2012.11.01 ARCHIVES DEPARTEMENTALES DE

Académie des Arts et des Sciences de Carcassonne - Classement chronologique par références

195

15/02/2017Référence :

CAUCANAS

A 0741.042.2 Sylvie  
 N° d'ordre : GUILAINE JEAN, ARCHEOLOGUE DE LA PROTOHISTOIRE - DES PAYS D'AUDE A LA MEDITERRANEE -  
 EXPOSITION PRESENTEE AUX ARCHIVES DEPARTEMENTALES DE L'AUDE, DU 9 NOVEMBRE 2012 AU 15  
 FEVRIER 2013 - EXEMP. 2

1639 Archives départementales de l'Aude, 41, Avenue Claude Bernard, Carcassonne, Conseil général de l'Aude, Imprimerie De Bourg,  
 Narbonne, 2012, format 20 X 20, 72 pages + annexe - Co-auteurs : Stéphanie Dumay, Jean Blanc, Françoise Fassina, Geneviève  
 Rauzy, Claude-Marie Robion

Edition : 2012.11.01 ARCHIVES DEPARTEMENTALES DE

Référence : ADGE

A 0741.043 Michel  
 N° d'ordre : CANAL DU MIDI : DE LA MER OCEANE A LA MEDITERRANEE (LE)

1640 Pyrénées Magazine, Milan Presse, 300, Rue Léon Joulin, Toulouse, Supplément au numéro spécial Cathares 2013, Maury  
 Imprimeur, Malesherbes, été 2013, format 21 X 27, pp. 26 à 30

Edition : 2013.07.01 PYRENEES MAGAZINE

Référence : ALIBERT

A 0741.043 Chantal  
 N° d'ordre : VIOLLET-LE-DUC, DU RÊVE NARBONNAIS A LA CITE DE CARCASSONNE

1641 Pyrénées Magazine, Milan Presse, 300, Rue Léon Joulin, Toulouse, Supplément au numéro spécial Cathares 2013, Maury  
 Imprimeur, Malesherbes, été 2013, format 21 X 27, p. 37

Edition : 2013.07.01 PYRENEES MAGAZINE

Référence : ALQUIER

A 0741.043 Pascal  
 N° d'ordre : PORTRAITS : CORINNE SANCHEZ - GERARD BERTRAND - JEAN GUILAINE - JOSEPH DELTEIL - HENRY DE  
 MONFREID - CHARLES TRENET

1642 Pyrénées Magazine, Milan Presse, 300, Rue Léon Joulin, Toulouse, Supplément au numéro spécial Cathares 2013, Maury  
 Imprimeur, Malesherbes, été 2013, format 21 X 27, pp. 52 à 57 - Co-auteur : Vincent Pousson

Edition : 2013.07.01 PYRENEES MAGAZINE

Référence : GARES

A 0741.043 Florence  
 N° d'ordre : CAHIERS DU PATRIMOINE - AUDE PAYS CATHARE - 2013

1643 Pyrénées Magazine, Milan Presse, 300, Rue Léon Joulin, Toulouse, Supplément au numéro spécial Cathares 2013, Maury  
 Imprimeur, Malesherbes, été 2013, format 21 X 27, 66 pages

Edition : 2013.07.01 PYRENEES MAGAZINE

Référence : MIARD  
 A 0741.043 Isabelle  
 N° d'ordre : NARBONNE, LA ROMAINE ET CARCASSONNE, LA LATINE  
 1644 Pyrénées Magazine, Milan Presse, 300, Rue Léon Joulin, Toulouse, Supplément au numéro spécial Cathares 2013, Maury  
 Imprimeur, Malesherbes, été 2013, format 21 X 27, pp. 18 à 21  
 Edition : 2013.07.01 PYRENEES MAGAZINE

Référence : MICHAUD  
 A 0741.043 Jacques  
 N° d'ordre : D'UNE CAPITALE A L'AUTRE - CARCASSONNE ET NARBONNE  
 1645 Pyrénées Magazine, Milan Presse, 300, Rue Léon Joulin, Toulouse, Supplément au numéro spécial Cathares 2013, Maury  
 Imprimeur, Malesherbes, été 2013, format 21 X 27, pp. 32 à 36  
 Edition : 2013.07.01 PYRENEES MAGAZINE

Référence : PEYTAVIE  
 A 0741.043 Charles  
 N° d'ordre : COMMUNE : NARBONNE LA ROUGE AFFIRME SON ESPRIT REBELLE (LA)  
 1646 Pyrénées Magazine, Milan Presse, 300, Rue Léon Joulin, Toulouse, Supplément au numéro spécial Cathares 2013, Maury  
 Imprimeur, Malesherbes, été 2013, format 21 X 27, pp. 42 à 43  
 Edition : 2013.07.01 PYRENEES MAGAZINE

Académie des Arts et des Sciences de Carcassonne - Classement chronologique par références

196

15/02/201

Référence :

PEYTAVIE

A 0741.043 Charles  
 N° d'ordre : CREUSET DE RESISTANCE (UN) - LA TERRE DES BONNS HOMMES  
 1647 Pyrénées Magazine, Milan Presse, 300, Rue Léon Joulin, Toulouse, Supplément au numéro spécial Cathares 2013, Maury  
 Imprimeur, Malesherbes, été 2013, format 21 X 27, pp. 38 à 41  
 Edition : 2013.07.01 PYRENEES MAGAZINE

Référence : PUIG  
 A 0741.043 Axel  
 N° d'ordre : EPOPEE RACINE (L') - AU DEBUT DES ANNEES 1960, LE GENERAL DE GAULLE CONFIE A PIERRE RACINE  
 L'AMENAGEMENT TOURISTIQUE DU LITTORAL LANGUEDOCIEN  
 1648 Pyrénées Magazine, Milan Presse, 300, Rue Léon Joulin, Toulouse, Supplément au numéro spécial Cathares 2013, Maury  
 Imprimeur, Malesherbes, été 2013, format 21 X 27, pp. 46 à 51  
 Edition : 2013.07.01 PYRENEES MAGAZINE

Référence : SCHEIDHAUER  
 A 0741.043 Natacha  
 N° d'ordre : ODE A L'AUDE  
 1649 Pyrénées Magazine, Milan Presse, 300, Rue Léon Joulin, Toulouse, Supplément au numéro spécial Cathares 2013, Maury  
 Imprimeur, Malesherbes, été 2013, format 21 X 27, p. 3  
 Edition : 2013.07.01 PYRENEES MAGAZINE

Référence : GUILAINE  
 A 0741.044 Jean  
 N° d'ordre : MEDITERRANEE MEGALITHIQUE - DOLMENS, HYPOGEES, SANCTUAIRES

1650	Editions Archéologie Nouvelle, Place Larroque, Lacapelle-Marival, 2011, format 22 X 28, 158 pages Edition : 2011.01.01      ARCHEOLOGIE NOUVELLE
Référence :	GUILAINE
A 0741.045	Jean
N° d'ordre :	POSTE VIEILLE A PEZENS (LA) - AUDE - DE L'ENCEINTE NEOLITHIQUE A LA BASTIDE D'ALZAU
1651	Centre d'Anthropologie, Toulouse, Archéologie en terre d'Aude, Carcassonne, Techni Print, Montauban, juin 1997, format 21 X 30, 255 pages - Co-auteurs : Jean Guilaine, professeur au Collège de France, directeur d'études à l'Ehess, Paris-Toulouse, Pascale Barthès, ingénieur à l'Afan, Nîmes Edition : 1997.06.01      CENTRE D'ANTHROPOLOGIE DE
A 0741.046	<b>Leucate-Corrèze, habitat noyé du néolithique cardial</b>
	J . Guilaine, A.Freises, R. Montjardin, collaboration M. Barbaza
	Publié par le centre d'anthropologie des sociétés rurales
	Toulouse musée Paul Valéry, Archives d'échologie préhistorique 1985
Référence :	CAZES
A 0742.001	Jean-Paul
N° d'ordre :	ASPECTS DE L'HABITAT RURAL EN LAURAGAIS - DE LA PREHISTOIRE A LA FIN DU MOYEN-ÂGE
1652	Exposition organisée par la ville de Castelnaudary et le Centre de recherches archéologiques du Lauragais, Le Présidial, 10, Rampe du Présidial, Castelnaudary, octobre 1987, format 15 X 21, 24 pages Edition : 1987.10.01      CENTRE DE RECHERCHES
Référence :	PASTRE
A 0743.001	Christian
N° d'ordre :	ARBRES DE L'EGALITE (LES)
1653	Presses du Languedoc, Max Chaleil Editeur, 33, Rue Roucher, Montpellier, Office départemental d'action culturelle de l'Hérault, Imprimerie Maury, Millau, novembre 1989, format 13 X 21, 158 pages Edition : 1989.12.01      PRESSES DU LANGUEDOC
Référence :	FERRISI
A 0744.001	Mario
N° d'ordre :	ACHILLE LAUGE - LES DERNIERS CHEMINS - RECIT - TEMOIGNAGES
1654	Aquiprint, Impression Edition Gironde, Bruges, Mario Ferrisi, 10, Grande Rue, Cailhau, juillet 2014, format 16 X 24, 194 pages Edition : 2014.07.01      AQUIPRINT
Référence :	BERTRAND
A 0745.001	Alain
N° d'ordre :	ERABLE ET SON CANTIQUE (L') - EXEMP. 1
1655	Editions Jean-Marc Savary, Imprimeries Gabelle, 42, Rue Barbès, Carcassonne, 1988, format 15 X 21, 48 pages Edition : 1988.01.01      SAVARY      PARCHEMINS

Référence :	BERTRAND		
A 0745.002	Alain		
N° d'ordre :	ERABLE ET SON CANTIQUE (L') - EXEMP. 2		
1656	Editions Jean-Marc Savary, Imprimeries Gabelle, 42, Rue Barbès, Carcassonne, 1988, format 15 X 21, 48 pages		
	Edition : 1988.01.01	SAVARY	PARCHEMINS

  

Référence :	SAVARY		
A 0746.001	Jean-Marc		
N° d'ordre :	AU CARREFOUR DE L'ETERNITE		
1657	Editions Jean-Marc Savary, Imprimeries Gabelle, 42, Rue Barbès, Carcassonne, 1987, format 15 X 21, 48 pages		
	Edition : 1987.10.01	SAVARY	PARCHEMINS

  

Référence :	ADIVEZE		
A 0747.001	Roger		
N° d'ordre :	UN SI LONG CHEMIN - AUTOBIOGRAPHIE		
1658	Roger Adivèze, 13, Avenue de la Malepère, Alairac, Imprimerie Messages, 111, Rue Nicolas Vauquelin, Toulouse, décembre 2014, format 14 X 21, 264 pages		
	Edition : 2014.12.01	MESSAGES	

A 0741.047 : Un désir d'histoire par Jean Guilaine Ed. GARAE Hésiode

A 0741.048 : Mémoires d'un protohistorien par Jean Guilaine, Ed.Odile Jacob 2019

A 0741.049 : La fçete à Laderne, D. Fabre-Mans de Breish ,GARAE Hésiode 2004

  

Référence :	BONNET		
A 0748.2014	Jean-Louis H.		
N° d'ordre :	RUE TOMEY A CARCASSONNE SOUS L'ANCIEN REGIME (LA) - ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE - COMMUNICATION DU MERCREDI 9 AVRIL 2014		
1659	Texte de la communication donnée par Jean-Louis H. Bonnet à l'Académie des arts et des sciences de Carcassonne, le mercredi 9 avril 2014, manuscrit, format 21 X 30, 6 pages		
	Edition : 2014.04.01	ACADEMIE DES ARTS ET DES	AASC

  

Référence :	TEISSEIRE		
A 0749.2014	Luce et Francis		
N° d'ordre :	RUE DU MARCHE A CARCASSONNE (LA) : SES COMMERCES, SES ARTISANS (1891-1979) - ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE - COMMUNICATION DU MERCREDI 9 AVRIL 2014		
1660	Texte de la communication donnée par Luce et Francis Teisseire à l'Académie des arts et des sciences de Carcassonne, le mercredi 9 avril 2014, manuscrit, format 21 X 30, 24 pages		
	Edition : 2014.05.01	ACADEMIE DES ARTS ET DES	AASC

  

Référence :	JAS		
A 0750.2014	Michel		
N° d'ordre :	CATHARISME DANS L'HISTOIRE, IMAGES ET RECONSTRUCTIONS (LE) - ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE - COMMUNICATION DU MERCREDI 12 MARS 2014		
1661	Texte de la communication donnée par Michel Jas à l'Académie des arts et des sciences de Carcassonne, le mercredi 12 mars 2014, manuscrit, format 21 X 30, 12 pages		
	Edition : 2014.04.01	ACADEMIE DES ARTS ET DES	AASC

  

Référence :	FOLTRAN		
A 0751.2013	Julien		
N° d'ordre :	QUELQUES ASPECTS DES RELATIONS ENTRE COMMUNAUTES D'HABITANTS ET DE RELIGIEUX DANS LES BOURGS MONASTIQUES DE L'AUDE AU MOYEN-ÂGE - LES EXEMPLES DE LAGRASSE, ALET ET CAUNES		
1662	Texte de la communication donnée par Julien Foltran à l'Académie des arts et des sciences de Carcassonne, le mercredi 11		



décembre 2013, manuscrit, format 21 X 30, 10 pages

Edition : 2014.01.01

ACADEMIE DES ARTS ET DES

AASC

Référence : BONNET  
A 0752.2014 Jean-Louis H.  
N° d'ordre : DES CASERNES POUR LA VILLE DE CARCASSONNE (XVII EME - XVIII EME SIECLES) - ACADEMIE DES ARTS ET  
DES SCIENCES DE CARCASSONNE - COMMUNICATION DU SAMEDI 13 SEPTEMBRE 2014  
1663 Texte de la communication donnée par Jean-Louis H. Bonnet à l'Académie des arts et des sciences de Carcassonne, le samedi  
13 septembre 2014, manuscrit, format 21 X 30, 25 pages  
Edition : 2014.10.01 ACADEMIE DES ARTS ET DES AASC

Académie des Arts et des Sciences de Carcassonne - Classement chronologique par références

198

15/02/2017Référence :

MAILLET

A 0753.1978 Dominique  
N° d'ordre : PHILIPPE NOIRET - NE A LILLE, LE 1ER OCTOBRE 1930 - DECEDE A PARIS, LE 23 NOVEMBRE 2006 - DOMAINE  
DE TURCY A MONTREAL (AUDE)  
1664 Editions Henri Veyrier, Paris, Imprimerie Berger-Levrault, Nancy, 3ème trimestre 1978, format 21 X 28, 276 pages  
Edition : 1978.09.01 HENRI VEYRIER FLASH BACK

Référence : MARQUIE  
A 0754.2012 Claude  
N° d'ordre : ENTRE UTOPIE ET REALITE : CANAL DU MIDI ET/OU CANAL MARITIME ? - XIX EME - XX EME SIECLES -  
ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE - COMMUNICATION DU MERCREDI 11 JANVIER  
2012  
1665 Texte de la communication donnée par Claude Marqué à l'Académie des arts et des sciences de Carcassonne, le mercredi 11  
janvier 2012, manuscrit, format 21 X 30, 12 pages  
Edition : 2012.02.01 ACADEMIE DES ARTS ET DES AASC

Référence : BONNERY  
A 0755.2012 André  
N° d'ordre : ARCHITECTURE ET LITURGIE : L'EGLISE ABBATIALE D'ALET  
1666 Texte de la communication donnée par André Bonnery à l'Académie des arts et des sciences de Carcassonne, le mercredi 14  
novembre 2012, manuscrit, format 21 X 30, 16 pages  
Edition : 2012.12.01 ACADEMIE DES ARTS ET DES AASC

Référence : BEGOU  
A 0756.001 Georges  
N° d'ordre : ROMAN DE FLAMENCA (LE) - CONSERVE A LA BIBLIOTHEQUE MUNICIPALE DE CARCASSONNE  
1667 Editions Jean Picollec, 47, Rue Auguste Lançon, Paris, Imprimerie Seg, 33, Rue Béranger, Châtillon-sous-Bagneux, février 1990,  
format 13 X 21, 176 pages  
Edition : 1990.02.01 JEAN PICOLLEC

Référence : CESAR  
A 0757.001 Marc  
N° d'ordre : COMMUNE DE NARBONNE (LA) - MARS 1871  
1668 Presses Universitaires de Perpignan, Les Presses Littéraires, Saint-Estève, novembre 1996, format 16 X 24, 308 pages  
Edition : 1996.11.01 PRESSES UNIVERSITAIRES DE ETUDES

Référence :	CODORNIQU
A 0758.001	Didier
N° d'ordre :	ENFANT DE GRUISSAN (L')
1669	Altal Editions, Alpespace, La Pyramide, 61, Voie Champollion, Francin, Imprimerie Cpi Bussière, Saint-Amand-Montrond, décembre 2009, format 13 X 21, 154 pages
	Edition : 2009.12.01      ALTAL EDITIONS      DA PRINCIPATIBUS
Référence :	CREMADEILLS
A 0759.001	Jacques
N° d'ordre :	AUDE, DE LA PREHISTOIRE A NOS JOURS (L')
1670	Editions Bordessoules, Imprimerie Bordessoules, Saint-Jean-d'Angély, 20 janvier 1989, format 19 X 24, 430 pages - Préface de Yves Barsalou
	Edition : 1989.02.01      BORDESSOULES      HISTOIRE PAR LES
Référence :	MELENDEZ
A 0760.2014	Marie-Hélène
N° d'ordre :	DES REFUGES ET COLONIES D'ENFANTS AUX CAMPS D'INTERNEMENT : ETAT DES LIEUX DE L'EXODE ESPAGNOL DE 1939 DANS L'AUDE - ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE - COMMUNICATION DU MERCREDI 8 OCTOBRE 2014
1671	Texte de la communication donnée par Marie-Hélène Mélendez à l'Académie des arts et des sciences de Carcassonne, le mercredi 8 octobre 2014, manuscrit, format 21 X 30, 15 pages
	Edition : 2014.11.01      ACADEMIE DES ARTS ET DES      AASC

Académie des Arts et des Sciences de Carcassonne - Classement chronologique par références

199

15/02/2017Référence :

ARIES

A 0761.001	Lucien
N° d'ordre :	CLEMENT ADER EN LAURAGAIS - TERRE D'ESSAIS AERONAUTIQUES - EXEMP. 1
1672	Association de recherches baziégeoises, racines et environnement, Lucien Ariès, 38, Les Bleuets, Baziège, Imprimerie Jouve, 1, Rue du Docteur Sauvé, Mayenne, février 2011, format 14 X 22, 388 pages
	Edition : 2011.02.01      ARBRE
Référence :	ARIES
A 0761.002	Lucien
N° d'ordre :	CLEMENT ADER EN LAURAGAIS - TERRE D'ESSAIS AERONAUTIQUES - EXEMP. 2
1673	Association de recherches baziégeoises, racines et environnement, Lucien Ariès, 38, Les Bleuets, Baziège, Imprimerie Jouve, 1, Rue du Docteur Sauvé, Mayenne, février 2011, format 14 X 22, 388 pages
	Edition : 2011.02.01      ARBRE
Référence :	MAHOUX
A 0762.001	Bernard
N° d'ordre :	MALEDICTION DES TRENCVEL (LA) - TOME 1 - ADELAÏS, COMTESSE DE TOULOUSE
1674	Editions Auberon, Imprimerie Floch, Mayenne, Ateliers graphiques de l'Ardoisière, 16 mai 2002, format 15 X 24, 350 pages
	Edition : 2002.06.01      AUBERON
Référence :	MAHOUX
A 0762.002	Bernard
N° d'ordre :	MALEDICTION DES TRENCVEL (LA) - TOME 2 - LA SAISON DES ORAGES
1675	Editions Auberon, Imprimerie Floch, Mayenne, Ateliers graphiques de l'Ardoisière, 13 octobre 2005, format 15 X 24, 368 pages

Edition : 2005.11.01      AUBERON

Référence : MAHOUX  
A 0762.003 Bernard  
N° d'ordre : MALEDICTION DES TRENCANEL (LA) - TOME 3 - L'ENFANT DU MIRACLE  
1676 Editions Auberon, Imprimerie Floch, Mayenne, Ateliers graphiques de l'Ardoisière, 2 septembre 2005, format 15 X 24, 416 pages  
Edition : 2005.10.01      AUBERON

Référence : MAHOUX  
A 0762.004 Bernard  
N° d'ordre : MALEDICTION DES TRENCANEL (LA) - TOME 4 - L'AGNEAU CATHARE  
1677 Editions Auberon, Imprimerie Floch, Mayenne, Ateliers graphiques de l'Ardoisière, 1er juin 2004, format 15 X 24, 398 pages  
Edition : 2004.06.01      AUBERON

Référence : BOURREL  
A 0763.1993 Pierre  
N° d'ordre : RIVEL - RECITS DE LA VIE AU VILLAGE - CENTENAIRE DU BUREAU DE POSTE-TELEGRAPHE-TELEPHONE -  
1893 - 1993  
1678 Ville de Rivel, Comité des fêtes de Rivel, Pierre Bourrel, 1993, format 21 X 30, 42 pages  
Edition : 1993.01.01      COMMUNE DE RIVEL

Référence : CAUCANAS  
A 0764.2015 Sylvie  
N° d'ordre : ENTRE HISTOIRE ET FICTION - AUTOUR DE LA BANDE DESSINEE - NOTRE MERE LA GUERRE, DE KRIS ET  
MAËL - EXPOSITION PRESENTÉE PAR LES ARCHIVES DEPARTEMENTALES DE L'AUDE, DU 24 FEVRIER AU 3  
AVRIL 2015  
1679 Archives départementales de l'Aude, catalogue de l'exposition présentée du 24 février 2015 au 3 avril 2015, Association On a  
marché sur la Bulle, Amiens, février 2015, format 20 X 20, 128 pages - Co-auteurs : Kris, scénariste, Maël, dessinateur,  
Alexandre Lafon, Anne-Claude Breleau  
Edition : 2015.02.01      ARCHIVES DEPARTEMENTALES DE

Référence : PAGE  
A 0766.001 Georges  
N° d'ordre : HENRY DE MONFREID, L'AVENTURIER DE LA MER ROUGE  
1680 Editions Grancher, 98, Rue de Vaugirard, Paris, Imprimerie Cpi Bussière, Saint-Amand-Montrond, décembre 2008, format 14 X  
21, 348 pages  
Edition : 2008.12.01      GRANCHER

Académie des Arts et des Sciences de Carcassonne - Classement chronologique par références

200

15/02/2017Référence :  
RICHARD

A 0767.001 Pierre E.  
N° d'ordre : CHARLES CROS - INEDITS ET DOCUMENTS - RECUEILLIS ET PRESENTES PAR PIERRE E. RICHARD  
1681 Atelier du Gué, Editions Jacques Brémont, Antoine Vogels, imprimeur, Arques, 20 novembre 1992, format 15 X 22, 272 pages  
Edition : 1992.12.01      ATELIER DU GUE

Référence : NICKLIN  
A 0768.001 Hugh  
N° d'ordre : LAURAGAIS - HISTOIRE ET ANECDOTES  
1682 Hugh Nicklin, Domaine de Chamayou, Cailhavel, Imprimé en Angleterre, août 2014, format 15 X 21, 360 pages  
Edition : 2014.08.01      HUGH NICKLIN

Référence : FOURNIER

A 0769.001	Georges
N° d'ordre :	REVOLUTION DANS L'AUDE (LA) - 1789 - 1799
1683	Editions Horvath, 27, Boulevard Charles de Gaulle, Le Coteau, Reboul Imprimerie, Saint-Etienne, janvier 1989, format 16 X 24, 144 pages - Co-auteur : Michel Peronnet Edition : 1989.01.01                      HORVATH
Référence :	BARTHAS
A 0770.001	Louis
N° d'ordre :	CARNETS DE GUERRE DE LOUIS BARTHAS, TONNELIER (LES) - 1914 - 1918
1684	La Découverte, Poche, 9 bis, Rue Abel-Hovelacque, Paris, Imprimeries Bussière Camedan, Saint-Amand-Montrond, avril 2004, format 12 X 19, 574 pages - Introduction et postface de Rémy Cazals Edition : 2004.04.01                      DECOUVERTE (LA)                                      POCHE
Référence :	BOUGRIER
A 0771.001	Gérard
N° d'ordre :	DEUX SIECLES D'HISTOIRE PREFECTORALE DANS L'AUDE - 1800 - 2000
1685	Préfecture de l'Aude, 52, Rue Jean Bringer, Carcassonne, Association pour la promotion des archives en Languedoc-Roussillon, 20, Rue des Chassaintes, Nîmes, Imprimerie Zorzetto, Carcassonne, 2000, format 16 X 24, 212 pages Edition : 2000.02.01                      PREFECTURE DE L'AUDE
Référence :	FONTFROIDE
A 0772.001	Abbaye
N° d'ordre :	ABBAYE DE FONTFROIDE, PAR NARBONNE - AUDE
1686	Abbaye de Fontfroide, Imprimerie Sodiep, Béziers, sd, format 21 X 27, 40 pages - Photographies de l'abbaye de Fontfroide, Studio Henry et Fagedet, Narbonne, Studio Jan Villemagne, Béziers Edition :                                      ABBAYE DE FONTFROIDE
Référence :	ALBAREL
A 0773.1997.26	Louis
N° d'ordre :	A LA RECHERCHE DU TEMPS RETROUVE
1687	Société littéraire des PTT du Languedoc-Roussillon, 17, Rue Rondelet, Montpellier, numéros 26 et 27, janvier 1997, format 21 X 30, page 51 Edition : 1997.01.01                      SOCIETE LITTERAIRE DES PTT DU
Référence :	ARNAUD
A 0773.1997.26	Magali
N° d'ordre :	VILLAR-EN-VAL ET PIEUSSE - LES LIEUX D'ENFANCE DANS L'ŒUVRE DE JOSEPH DELTEIL
1688	Société littéraire des PTT du Languedoc-Roussillon, 17, Rue Rondelet, Montpellier, numéros 26 et 27, janvier 1997, format 21 X 30, pp. 125 à 128 Edition : 1997.01.01                      SOCIETE LITTERAIRE DES PTT DU
Référence :	BOURREL
A 0773.1997.26	Pierre
N° d'ordre :	SI PETIT VILLAGE : RIVEL (UN) - A PROPOS DU CENTENAIRE D'UN BUREAU DE POSTE DE L'AUDE - 1893-1993
1689	Société littéraire des PTT du Languedoc-Roussillon, 17, Rue Rondelet, Montpellier, numéros 26 et 27, janvier 1997, format 21 X 30, pp. 37 à 40 Edition : 1997.01.01                      SOCIETE LITTERAIRE DES PTT DU

A 0773.1997.26 Jack  
N° d'ordre : AUDE, TERRE CATHARE (L')  
1690 Société littéraire des PTT du Languedoc-Roussillon, 17, Rue Rondelet, Montpellier, numéros 26 et 27, janvier 1997, format 21 X 30, pp. 4 à 7  
Edition : 1997.01.01 SOCIETE LITTERAIRE DES PTT DU

Référence : CASTEL  
A 0773.1997.26 Henri  
N° d'ordre : CHEMIN DE VAUBAN DANS LA VALLEE DE L'AUDE (UN)  
1691 Société littéraire des PTT du Languedoc-Roussillon, 17, Rue Rondelet, Montpellier, numéros 26 et 27, janvier 1997, format 21 X 30, pp. 29 à 36  
Edition : 1997.01.01 SOCIETE LITTERAIRE DES PTT DU

Référence : CASTEL  
A 0773.1997.26 Henri  
N° d'ordre : SOCIETE D'ETUDES SCIENTIFIQUES DE L'AUDE (LA) - SESA - UNE CENTENAIRE DYNAMIQUE ET SAVANTE  
1692 Société littéraire des PTT du Languedoc-Roussillon, 17, Rue Rondelet, Montpellier, numéros 26 et 27, janvier 1997, format 21 X 30, page 110  
Edition : 1997.01.01 SOCIETE LITTERAIRE DES PTT DU

Référence : CAUMONT  
A 0773.1997.26 Pascal  
N° d'ordre : MOYEN-ÂGE ET LES VALEURS SOCIALES EN OCCITANIE (LE)  
1693 Société littéraire des PTT du Languedoc-Roussillon, 17, Rue Rondelet, Montpellier, numéros 26 et 27, janvier 1997, format 21 X 30, pp. 25 à 28  
Edition : 1997.01.01 SOCIETE LITTERAIRE DES PTT DU

Référence : CHEVALIER  
A 0773.1997.26 Jean-Claude  
N° d'ordre : FERNAND NIEL, INVENTEUR DU THABOR CATHARE - 1903-1985  
1694 Société littéraire des PTT du Languedoc-Roussillon, 17, Rue Rondelet, Montpellier, numéros 26 et 27, janvier 1997, format 21 X 30, pp. 8 à 11  
Edition : 1997.01.01 SOCIETE LITTERAIRE DES PTT DU

Référence : CHEVALIER  
A 0773.1997.26 Jean-Claude  
N° d'ordre : SECRETE DE LA ROCHE QUI PLEURE (LE) - CONTE INITIATIQUE CATHARE  
1695 Société littéraire des PTT du Languedoc-Roussillon, 17, Rue Rondelet, Montpellier, numéros 26 et 27, janvier 1997, format 21 X 30, pp. 15 à 16  
Edition : 1997.01.01 SOCIETE LITTERAIRE DES PTT DU

Référence : CHILLET  
A 0773.1997.26 Pierre  
N° d'ordre : CLAIRE COURDIL - EDITORIAL  
1696 Société littéraire des PTT du Languedoc-Roussillon, 17, Rue Rondelet, Montpellier, numéros 26 et 27, janvier 1997, format 21 X 30, page 3  
Edition : 1997.01.01 SOCIETE LITTERAIRE DES PTT DU

Référence : COURDIL  
A 0773.1997.26 Claire  
N° d'ordre : FERNAND GAUTIER, LE GOURMAND D'ALPHABET  
1697 Société littéraire des PTT du Languedoc-Roussillon, 17, Rue Rondelet, Montpellier, numéros 26 et 27, janvier 1997, format 21 X 30, pp. 135 à 137

Edition : 1997.01.01 SOCIETE LITTERAIRE DES PTT DU

Référence : COURDIL  
A 0773.1997.26 Claire  
N° d'ordre : FRAMBOISE SOLERE, MUSE ET GARDIENNE DU DOMAINE DE PIERRE DROITE  
1698 Société littéraire des PTT du Languedoc-Roussillon, 17, Rue Rondelet, Montpellier, numéros 26 et 27, janvier 1997, format 21 X  
30, pp. 89 à 94  
Edition : 1997.01.01 SOCIETE LITTERAIRE DES PTT DU

Académie des Arts et des Sciences de Carcassonne - Classement chronologique par références

202

15/02/2017Référence :

COURDIL

A 0773.1997.26 Claire  
N° d'ordre : LA SAUZE, TROUBADOUR OCCITAN  
1699 Société littéraire des PTT du Languedoc-Roussillon, 17, Rue Rondelet, Montpellier, numéros 26 et 27, janvier 1997, format 21 X  
30, pp. 56 à 63  
Edition : 1997.01.01 SOCIETE LITTERAIRE DES PTT DU

Référence : COURDIL  
A 0773.1997.26 Claire  
N° d'ordre : MAISON DES MEMOIRES ET LE GROUPE AUDOIS DE RECHERCHE ET D'ANIMATION ETHNOLOGIQUE (LA)  
1700 Société littéraire des PTT du Languedoc-Roussillon, 17, Rue Rondelet, Montpellier, numéros 26 et 27, janvier 1997, format 21 X  
30, pp. 111 à 114  
Edition : 1997.01.01 SOCIETE LITTERAIRE DES PTT DU

Référence : COURDIL  
A 0773.1997.26 Claire  
N° d'ordre : PLAIDOYER POUR LA LANGUE D'OC  
1701 Société littéraire des PTT du Languedoc-Roussillon, 17, Rue Rondelet, Montpellier, numéros 26 et 27, janvier 1997, format 21 X  
30, pp. 52 à 53  
Edition : 1997.01.01 SOCIETE LITTERAIRE DES PTT DU

Référence : COURDIL  
A 0773.1997.26 Claire  
N° d'ordre : POUR L'AMOUR DE LA TERRE  
1702 Société littéraire des PTT du Languedoc-Roussillon, 17, Rue Rondelet, Montpellier, numéros 26 et 27, janvier 1997, format 21 X  
30, pp. 95 à 96  
Edition : 1997.01.01 SOCIETE LITTERAIRE DES PTT DU

Référence : COURDIL  
A 0773.1997.26 Claire  
N° d'ordre : VOIX DOMITIENNE (LA) - 1997.01 - 26/27 - SPECIAL AUDE - REVUE CULTURELLE SEMESTRIELLE DU  
LANGUEDOC-ROUSSILLON  
1703 Société littéraire des PTT du Languedoc-Roussillon, 17, Rue Rondelet, Montpellier, numéros 26 et 27, janvier 1997, format 21 X  
30, 148 pages  
Edition : 1997.01.01 SOCIETE LITTERAIRE DES PTT DU

Référence : COURDIL  
A 0773.1997.26 Jean-Claude  
N° d'ordre : IL PLEUT, IL PLEUT BERGERE - A PROPOS D'UN TABLEAU DE L'EGLISE DE GRUISSAN  
1704 Société littéraire des PTT du Languedoc-Roussillon, 17, Rue Rondelet, Montpellier, numéros 26 et 27, janvier 1997, format 21 X  
30, pp. 130 à 134

Edition : 1997.01.01 SOCIETE LITTERAIRE DES PTT DU

Référence : COURRIERE  
A 0773.1997.26 Raymond  
N° d'ordre : CARTE BLANCHE A RAYMOND COURRIERE  
1705 Société littéraire des PTT du Languedoc-Roussillon, 17, Rue Rondelet, Montpellier, numéros 26 et 27, janvier 1997, format 21 X  
30, page 2  
Edition : 1997.01.01 SOCIETE LITTERAIRE DES PTT DU

Référence : DEPESTRE  
A 0773.1997.26 René  
N° d'ordre : LETTRE A CLAIRE COURDIL - RENE DEPESTRE  
1706 Société littéraire des PTT du Languedoc-Roussillon, 17, Rue Rondelet, Montpellier, numéros 26 et 27, janvier 1997, format 21 X  
30, pp. 84 à 85  
Edition : 1997.01.01 SOCIETE LITTERAIRE DES PTT DU

Référence : FOURIE  
A 0773.1997.26 Jean  
N° d'ordre : AME DES CHOSES - AMA DE LAS CAUSAS  
1707 Société littéraire des PTT du Languedoc-Roussillon, 17, Rue Rondelet, Montpellier, numéros 26 et 27, janvier 1997, format 21 X  
30, page 67  
Edition : 1997.01.01 SOCIETE LITTERAIRE DES PTT DU

Académie des Arts et des Sciences de Carcassonne - Classement chronologique par références

203

15/02/2017Référence :

FOURIE

A 0773.1997.26 Jean  
N° d'ordre : AU TEMPS DES CARRASSIERS  
1708 Société littéraire des PTT du Languedoc-Roussillon, 17, Rue Rondelet, Montpellier, numéros 26 et 27, janvier 1997, format 21 X  
30, pp. 44 à 45  
Edition : 1997.01.01 SOCIETE LITTERAIRE DES PTT DU

Référence : FOURIE  
A 0773.1997.26 Jean  
N° d'ordre : FUMES DANS LA VALLEE - MEMOIRES DE VIES  
1709 Société littéraire des PTT du Languedoc-Roussillon, 17, Rue Rondelet, Montpellier, numéros 26 et 27, janvier 1997, format 21 X  
30, pp. 41 à 43  
Edition : 1997.01.01 SOCIETE LITTERAIRE DES PTT DU

Référence : GALFANO  
A 0773.1997.26 Georges  
N° d'ordre : CES ETRANGES CONSTRUCTIONS DE PIERRES SECHES  
1710 Société littéraire des PTT du Languedoc-Roussillon, 17, Rue Rondelet, Montpellier, numéros 26 et 27, janvier 1997, format 21 X  
30, pp. 104 à 109  
Edition : 1997.01.01 SOCIETE LITTERAIRE DES PTT DU

Référence : GESBERT  
A 0773.1997.26 Marie-Françoise  
N° d'ordre : EGLISE ROMANE EN PAYS CATHARE (UNE) - RIEUX-MINERVOIS  
1711 Société littéraire des PTT du Languedoc-Roussillon, 17, Rue Rondelet, Montpellier, numéros 26 et 27, janvier 1997, format 21 X  
30, pp. 101 à 103  
Edition : 1997.01.01 SOCIETE LITTERAIRE DES PTT DU

Référence :	GOUZY
A 0773.1997.26	Nicolas
N° d'ordre :	COMPLEXE DE BELIBASTE (LE)
1712	Société littéraire des PTT du Languedoc-Roussillon, 17, Rue Rondelet, Montpellier, numéros 26 et 27, janvier 1997, format 21 X 30, pp. 17 à 20
	Edition : 1997.01.01      SOCIETE LITTERAIRE DES PTT DU
Référence :	GRAUBY
A 0773.1997.26	Hervé
N° d'ordre :	ENTRE TERRE ET MER, LES ETANGS DU PAYS NARBONNAIS
1713	Société littéraire des PTT du Languedoc-Roussillon, 17, Rue Rondelet, Montpellier, numéros 26 et 27, janvier 1997, format 21 X 30, pp. 69 à 76
	Edition : 1997.01.01      SOCIETE LITTERAIRE DES PTT DU
Référence :	HANNOTEAUX
A 0773.1997.26	Jean
N° d'ordre :	GESTE DE PHILOMENA (LA)
1714	Société littéraire des PTT du Languedoc-Roussillon, 17, Rue Rondelet, Montpellier, numéros 26 et 27, janvier 1997, format 21 X 30, pp. 21 à 24
	Edition : 1997.01.01      SOCIETE LITTERAIRE DES PTT DU
Référence :	HOURS
A 0773.1997.26	Jacques
N° d'ordre :	RENE COLL, UN SACRE AMBASSADEUR DE L'AUDE
1715	Société littéraire des PTT du Languedoc-Roussillon, 17, Rue Rondelet, Montpellier, numéros 26 et 27, janvier 1997, format 21 X 30, pp. 143 à 146
	Edition : 1997.01.01      SOCIETE LITTERAIRE DES PTT DU
Référence :	JONARD
A 0773.1997.26	Aymeric
N° d'ordre :	OISEAUX DANS L'AUDE (LES)
1716	Société littéraire des PTT du Languedoc-Roussillon, 17, Rue Rondelet, Montpellier, numéros 26 et 27, janvier 1997, format 21 X 30, pp. 81 à 83
	Edition : 1997.01.01      SOCIETE LITTERAIRE DES PTT DU

A 0773.1997.26	Lucienne
N° d'ordre :	CONTROVERSES SUR LE CATHARISME - RETABLIR QUELQUES VERITES
1717	Société littéraire des PTT du Languedoc-Roussillon, 17, Rue Rondelet, Montpellier, numéros 26 et 27, janvier 1997, format 21 X 30, pp. 12 à 14
	Edition : 1997.01.01      SOCIETE LITTERAIRE DES PTT DU
Référence :	LAGARDE
A 0773.1997.26	André
N° d'ordre :	CLOCHES DE PENDELS (LES) - LAS CAMPANAS DE PENDELS
1718	Société littéraire des PTT du Languedoc-Roussillon, 17, Rue Rondelet, Montpellier, numéros 26 et 27, janvier 1997, format 21 X 30, pp. 64 à 66
	Edition : 1997.01.01      SOCIETE LITTERAIRE DES PTT DU
Référence :	MAGNON



A 0773.1997.26 Jean-Louis  
N° d'ordre : LETTRE DU MINERVOIS A UN AMI DU NORD  
1719 Société littéraire des PTT du Languedoc-Roussillon, 17, Rue Rondelet, Montpellier, numéros 26 et 27, janvier 1997, format 21 X  
30, pp. 87 à 88  
Edition : 1997.01.01 SOCIETE LITTERAIRE DES PTT DU

Référence : MARTY  
A 0773.1997.26 François  
N° d'ordre : PRUD'HOMIES DE MEDITERRANEE - LE TRIBUNAL DES PATRONS PÊCHEURS  
1720 Société littéraire des PTT du Languedoc-Roussillon, 17, Rue Rondelet, Montpellier, numéros 26 et 27, janvier 1997, format 21 X  
30, pp. 97 à 100  
Edition : 1997.01.01 SOCIETE LITTERAIRE DES PTT DU

Référence : MECLE  
A 0773.1997.26 André  
N° d'ordre : HERCULE BIRAT, LE POETE DE NARBONNE  
1721 Société littéraire des PTT du Languedoc-Roussillon, 17, Rue Rondelet, Montpellier, numéros 26 et 27, janvier 1997, format 21 X  
30, pp. 138 à 142  
Edition : 1997.01.01 SOCIETE LITTERAIRE DES PTT DU

Référence : PAGES  
A 0773.1997.26 André  
N° d'ordre : TEMPS D'AVANT, EN HAUT RAZES (LE)  
1722 Société littéraire des PTT du Languedoc-Roussillon, 17, Rue Rondelet, Montpellier, numéros 26 et 27, janvier 1997, format 21 X  
30, pp. 49 à 50  
Edition : 1997.01.01 SOCIETE LITTERAIRE DES PTT DU

Référence : POUDOU  
A 0773.1997.26 Francis  
N° d'ordre : PETITS METIERS AMBULANTS DE NOS VILLAGES AUDEOIS (LES) - REGARD SUR UN PROCHE PASSE  
1723 Société littéraire des PTT du Languedoc-Roussillon, 17, Rue Rondelet, Montpellier, numéros 26 et 27, janvier 1997, format 21 X  
30, pp. 45 à 48  
Edition : 1997.01.01 SOCIETE LITTERAIRE DES PTT DU

Référence : POUDOU  
A 0773.1997.26 Henri-Jean  
N° d'ordre : GARRIGUES ET MAQUIS, PINEDES ET CHENAIES  
1724 Société littéraire des PTT du Languedoc-Roussillon, 17, Rue Rondelet, Montpellier, numéros 26 et 27, janvier 1997, format 21 X  
30, pp. 77 à 80  
Edition : 1997.01.01 SOCIETE LITTERAIRE DES PTT DU

Référence : REMBLIER  
A 0773.1997.26 Christiane  
N° d'ordre : LETTRE AUX HABITANTS D'UN PAYS SINGULIER, D'UNE BEAUTE SECRETE QUE J'AIME  
1725 Société littéraire des PTT du Languedoc-Roussillon, 17, Rue Rondelet, Montpellier, numéros 26 et 27, janvier 1997, format 21 X  
30, page 86  
Edition : 1997.01.01 SOCIETE LITTERAIRE DES PTT DU

N° d'ordre : MA LANGUE D'OC, DE GRUISSAN A MINERVE  
1726 Société littéraire des PTT du Languedoc-Roussillon, 17, Rue Rondelet, Montpellier, numéros 26 et 27, janvier 1997, format 21 X 30, pp. 54 à 55  
Edition : 1997.01.01 SOCIETE LITTERAIRE DES PTT DU

Référence : TEMPLE  
A 0773.1997.26 Frédéric-Jacques  
N° d'ordre : TUILERIE DE MASSANE (LA) - JOSEPH DELTEIL  
1727 Société littéraire des PTT du Languedoc-Roussillon, 17, Rue Rondelet, Montpellier, numéros 26 et 27, janvier 1997, format 21 X 30, page 129  
Edition : 1997.01.01 SOCIETE LITTERAIRE DES PTT DU

Référence : BONNET  
A 0774.2014 Jean-Louis H.  
N° d'ordre : LIBERATION DE CARCASSONNE, D'APRES LES TEMOINS (LA) - 19 ET 20 AOÛT 1944 - ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE - COMMUNICATION DU 10 DECEMBRE 2014  
1728 Bonnet Jean-Louis H., 5, Rue René Fonck, Carcassonne, communication du 10 décembre 2014, format 21 X 30, 29 pages  
Edition : 2014.12.01 ACADEMIE DES ARTS ET DES AASC

Référence : BLANC-DELMAS  
A 0775.2015 Germain  
N° d'ordre : HISTOIRE DE LAVALDIEU, PRES DE RENNES-LE-CHÂTEAU - ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE - COMMUNICATION DU 10 AVRIL 2015  
1729 Blanc-Delmas Germain, 14, Rue Pierre Puget, Carcassonne, communication du 10 avril 2015, format 21 X 30, 25 pages  
Edition : 2015.04.01 ACADEMIE DES ARTS ET DES AASC

Référence : CAZAUX  
A 0776.2012 Jean  
N° d'ordre : ORFEVRIERIE A CARCASSONNE, DU XIV EME SIECLE AU DEBUT DU XIX EME SIECLE - 1801 (L') - ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE - COMMUNICATION DU MERCREDI 14 MARS 2012  
1730 Abbé Jean Cazaux, Domaine de Saint-Roch, Villemoustaussou, texte et documents de la communication du mercredi 14 mars 2012, format 21 X 30, 14 pages  
Edition : 2012.04.01 CAZAUX JEAN

Référence : ARIES  
A 0777.2012 Lucien  
N° d'ordre : ORIGINE DES NOMS DE RIVIERES ET DE RUISSEAUX DU LAURAGAIS ET DES REGIONS CIRCONVOISINES - ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE - COMMUNICATION DU MERCREDI 11 AVRIL 2012  
1731 Ariès Lucien, 38, Rond-Point des Bleuets, Baziège, texte de la communication du mercredi 11 avril 2012, format 21 X 30, 7  
Edition : 2012.05.01 ARIES Lucien

Référence : ARIES  
A 0778.2015 Lucien  
N° d'ordre : LOUIS ARIES, UN AUDOIS DANS L'ENFER DE 1914 - ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE - COMMUNICATION DU MERCREDI 11 MARS 2015  
1732 Ariès Lucien, 38, Rond-Point des Bleuets, Baziège, texte de la communication du mercredi 11 mars 2015, format 21 X 30, 11  
Edition : 2015.04.01 ARIES Lucien

Référence : DENISOVA  
A 0779.2011 Ekaterina  
N° d'ordre : RAGE CARCASSONNAISE ET SES ACTEURS (LA) - 1295 - 1305 - LA REVOLTE ANTI-INQUISITORIALE DANS LE LANGUEDOC ET LA SOCIETE CARCASSONNAISE AU TOURNANT DES XIII EME ET XIV EME SIECLES - TEXTE

ORIGINAL DONNE A L'ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE

1733

Denisova Ekaterina, docteur ès sciences historiques, mémoire de recherche, Collège universitaire français, Université d'Etat de Saint-Petersbourg, année universitaire 2010-2011, format 21 X 30, 155 pages

Edition : 2011.06.01 DENISOVA EKATERINA

Académie des Arts et des Sciences de Carcassonne - Classement chronologique par références

206

15/02/2017Référence :

SERRES

A 0780.001

Maurice

N° d'ordre :

HISTOIRE D'UNE FAMILLE OCCITANE - MISSEGRE - AUDE

1734

La Pensée Universelle, 115, Boulevard Richard Lenoir, Paris, Imprimerie Poutret, 23, Avenue Général Leclerc, Dreux, juin 1992, format 13 X 18, 112 pages

Edition : 1992.06.01 PENSEE UNIVERSELLE (LA)

Référence :

FERRISI

A 0781.001

Mario

N° d'ordre :

HISTOIRE D'AÏCHA (L') - UNE FAMILLE AUDOISE - D'UN DOUAR DE GOURAYA AU VILLAGE DE CAILHAU DANS L'AUDE - RECIT ET TEMOIGNAGES

1735

Aquiprint, Impression Edition Gironde, Bruges, Mario Ferrisi, 10, Grande Rue, Cailhau, juin 2012, format 15 X 21, 310 pages - Avec la collaboration de Mustapha Khadri

Edition : 2012.06.01 AQUIPRINT

Référence :

FERRISI

A 0781.002

Mario

N° d'ordre :

ERRANCES POETIQUES

1736

Aquiprint, Impression Edition Gironde, Bruges, Mario Ferrisi, 10, Grande Rue, Cailhau, juin 2013, format 15 X 21, 286 pages

Edition : 2013.06.01 AQUIPRINT

Référence :

VIGUIER

A 0782.2015

Aude

N° d'ordre :

DESTRUCTION DU CHÂTEAU FEODAL DE PALAJA DURANT LES GUERRES DE RELIGION DANS L'AUDE, AU XVI EME SIECLE

1737

Viguié Aude, 1, Camin de Limos, Palaja, 2015, format 21 X 30, 33 pages

Edition : 2015.05.01 VIGUIER AUDE

Référence :

MARCEL

A 0783.001

André

N° d'ordre :

COUIZA, UNE VILLE, UN CANTON

1738

Fondation ville de Couiza, Marcel André, Imprimerie Euro Impression, Couiza, 15 mai 1989, format 15 X 21, 318 pages

Edition : 1989.06.01 VILLE DE COUIZA

Référence :

GASTAUD

A 0784.001

André

N° d'ordre :

CROISADE ET CATHARISME EN LANGUEDOC - SPECTACLE AUDIO-VISUEL 3 ECRANS

1739

André Gastaud, s. d., format 21 X 30, 18 pages

Edition : GASTAUD ANDRE

Référence :

LANGLOIS

A 0785.2013

Gauthier

N° d'ordre :

HISTOIRE(S) DE CARCASSONNE - AU FIL DES SIECLES

1740 Editions Grand Sud, Albi, bande dessinée, septembre 2013, format 24 X 32, 42 pages - Co-auteurs : Charles Peytavie, Fabienne Calvayrac, Claude-Marie Robion, Yigaël, Jean-Michel Arroryo, Eric Lambert, Emmanuel Nhieu, Christian Boube, Yves Renda, Weissengel  
Edition : 2013.09.01 GRAND SUD

Référence : CAUCANAS  
A 0786.2015 Sylvie  
N° d'ordre : ENLUMINURE EN LANGUEDOC - IX EME - XVI EME SIECLE - EXPOSITION PRESENTTEE DU 16 JUIN AU 20 SEPTEMBRE 2015, AUX ARCHIVES DEPARTEMENTALES DE L'AUDE

1741 Conseil départemental de l'Aude, Archives départementales de l'Aude, 41, Avenue Claude Bernard, Carcassonne, Imprimerie de Bourg, Narbonne, Catalogue de l'exposition présentée à Carcassonne, du 16 juin au 20 septembre 2015, 2015, format 20 X 20, 168 pages - Co-auteurs : Jean Blanc, Mélissa Bonzon, Anne-Claude Breleau, Stéphanie Dumay, Françoise Fassina, Claude-  
Edition : 2015.06.01 ARCHIVES DEPARTEMENTALES DE

Académie des Arts et des Sciences de Carcassonne - Classement chronologique par références

207

15/02/2017Référence :

MICHAUD

A 0787.001 Jacques  
N° d'ordre : HISTOIRE DE NARBONNE  
1742 Editions Privat, 14, Rud des Arts, Toulouse, Imprimerie Lussaud, Fontenay-le-Comte, 3 décembre 1981, format 18 X 23, 336 pages - Co-auteurs : André Cabanis, Jean Guilaïne, Yves Solier, Michel Gayraud, Jacqueline Caille, Jean-Marie Carbasse - Exemplaire 1584/2700  
Edition : 1982.01.01 PRIVAT PAYS ET VILLES DE

Référence : HOFFMANN  
A 0788.001 Yves  
N° d'ordre : SUR LES CHEMINS DU LANGUEDOC-ROUSSILLON  
1743 Conseil régional Languedoc-Roussillon, Editions Ediso, Font-Romeu, Imprimerie Litovald, Italie, 1991, format 21 X 30, 112  
Edition : 1991.10.01 EDISO

Référence : FERRISI  
A 0789.001 Mario  
N° d'ordre : ODES A LAUGE - SUR LA TERRE D'ACHILLE - POEMES INSPIRES DE L'ŒUVRE D'ACHILLE LAUGE - EXEMP. 1  
1744 Aquiprint, Impression-Édition Gironde, Bruges, Mario Ferrisi, 10, Grande Rue, Cailhau, juin 2015, format 16 X 24, 190 pages  
Edition : 2015.06.01 AQUIPRINT

Référence : FERRISI  
A 0789.002 Mario  
N° d'ordre : ODES A LAUGE - SUR LA TERRE D'ACHILLE - POEMES INSPIRES DE L'ŒUVRE D'ACHILLE LAUGE - EXEMP. 2  
1745 Aquiprint, Impression-Édition Gironde, Bruges, Mario Ferrisi, 10, Grande Rue, Cailhau, juin 2015, format 16 X 24, 190 pages  
Edition : 2015.06.01 AQUIPRINT

Référence : GALAUP  
A 0790.001 André  
N° d'ordre : RENNES-LE-CHÂTEAU - EN QUÊTE DE VERITE  
1746 Galaup André, 15, Rue Descartes, Limoux, Imprimerie Messages, Rue Nicolas-Vauquelin, Toulouse, avril 2012, format 14 X 22, 238 pages  
Edition : 2012.04.01 MESSAGES

Référence :	BONNERY
A 0791.001	André
N° d'ordre :	SEPTIMANIE AU REGARD DE L'HISTOIRE (LA)
1747	Editions Loubatières, 10 bis, Boulevard de l'Europe, Portet-sur-Garonne, Imprimerie de Barnéoud, juin 2005, format 16 X 24, 208 pages - Cartographie : Philippe Valentin
	Edition : 2005.06.01 LOUBATIERES
Référence :	MARQUIE
A 0792.001	Claude
N° d'ordre :	JESUITES AUX ECOLES NORMALES : PETITE HISTOIRE DE L'ENSEIGNEMENT SECONDAIRE A CARCASSONNE (DES) - XVII EME - XX EME SIECLES - ARTICLES DE CLAUDE MARQUIE PARUS DANS LA DEPÊCHE DU MIDI - PHOTOS, TEMOIGNAGES ET DOCUMENTS DIVERS
1748	Claude Marquié, 6, Rue de la Tour d'Auvergne, Carcassonne, sélection d'articles publiés dans le journal La Dépêche du Midi, du 19 mai 1996 au 21 décembre 2014 + annexes, format 21 X 30, 45 pages
	Edition : 2015.07.01 DEPÊCHE DU MIDI (LA)
Référence :	MARQUIE
A 0793.2015	Claude
N° d'ordre :	CARCASSONNE, TERRE D'HISTOIRE
1749	Editions Sutton, 28, Rue des Granges Galand, Saint-Avertin, Imprimé en Union Européenne, 2015, format 16 X 23, 256 pages
	Edition : 2015.06.01 SUTTON PASSE SIMPLE
Référence :	GUILHEM
A 0794.001	Raymond
N° d'ordre :	REPAPIEUR INDISCRET (LE) - CHRONIQUE - LIMOUSIS - AUDE
1750	Les Presses Littéraires, Saint-Estève, Raymond Guilhem, 15, Clos de Cernay, Bailly, juillet 1998, format 14 X 21, 232 pages
	Edition : 1998.07.01 PRESSES LITTERAIRES (LES)
Académie des Arts et des Sciences de Carcassonne - Classement chronologique par références	
208	
15/02/2017	
Référence :	
GUILHEM	
A 0794.002	Raymond
N° d'ordre :	GAÎTES DE L'INTERNAT (LES) - CHRONIQUE DE LA VIE QUOTIDIENNE A L'E.P.S. DE LIMOUX, PENDANT LES ANNEES NOIRES : 1940-1944
1751	Les Presses Littéraires, Saint-Estève, Raymond Guilhem, 15, Clos de Cernay, Bailly, juillet 1999, format 14 X 21, 160 pages
	Edition : 1999.07.01 PRESSES LITTERAIRES (LES)
Référence :	CROS-MAYREVIEILLE
A 0796.1880	Antonin
N° d'ordre :	CESSIBILITE DES CREANCES A ROME (DE LA)
1752	Ernest Thorin, éditeur, 7, Rue de Médicis, Paris, Imprimerie Paul Privat, 9, Rue Tripière, Toulouse, 1880, format 16 X 24, 116
	Edition : 1880.01.01 ERNEST THORIN
Référence :	CAZANAVE
A 0797.001	Jean
N° d'ordre :	TRANSITION REVOLUTIONNAIRE A BELPECH (LA) - 1789 - 1800 - LE JOURNAL DU MARGUILLIER CLEMENT ASTRUC
1753	Ville de Belpech, bi-centenaire de la Révolution, Paragraphic, Toulouse, 1989, format 16 X 24, 312 pages - Préface de Nicole
	Edition : 1989.06.01 VILLE DE BELPECH
Référence :	DUROC
A 0798.001	Jan

N° d'ordre :	LIVRE DU SECRET (LE) - ESSAI SUR LA CABALE NUMERIQUE ET SUR LE MYSTERE DE RENNES-LE-CHÂTEAU
1754	Editions Lacour, Place des Carmes, 25, Boulevard Amiral Courbet, Nîmes, Imprimerie Christian Lacour, Nîmes, octobre 2004, format 15 X 20, 408 pages Edition : 2004.10.01 LACOUR
Référence :	LAMARQUE
A 0799.001	Philippe
N° d'ordre :	REVOLTE DES VIGNERONS DU MIDI DE 1907 (LA) - UN TEMOIGNAGE PHOTOGRAPHIQUE
1755	Editions Romain Pagès, Sommières, Mairie de Narbonne, Service Culture, Imprimerie IGS, Tolède, Espagne, juin 2007, format 23 X 24, 96 pages - Co-auteur : Paul-Henri Viala - Photographies : Henri Sallis Edition : 2007.06.01 ROMAIN PAGES
Référence :	BECHTEL
A 0800.001	Guy
N° d'ordre :	1907 - LA GRANDE REVOLTE DU MIDI
1756	Editions Robert Laffont, Paris, Imprimerie Hérissey, Evreux, 26 juillet 1976, format 15 X 24, 368 pages Edition : 1976.08.01 ROBERT LAFFONT
Référence :	ROMANENS
A 0801.001	Marie-Paule
N° d'ordre :	MARCEL BRIGUIBOUL - 1837 - 1892 - NE LE 2 NOVEMBRE 1837, A SAINTE-COLOMBE-SUR-L'HERS (AUDE)
1757	Musée Goya, Ville de Castres, Société de l'Imprimerie artistique, Lavaur, 1994, format 21 X 27, 192 pages - Co-auteur : Jean-Louis Augé Edition : 1994.04.01 MUSEE GOYA DE CASTRES
Référence :	BOUISSET
A 0803.001	Michel
N° d'ordre :	FOURTOU - ENTRE RENNES-LES-BAINS ET LE PONT D'ORBIEU, LE PASSE D'UNE COMMUNE
1758	Bouisset Michel, 4, Avenue des Corbières, Couiza, 2000, format 15 X 21, 120 pages Edition : 2000.02.01 BOUISSET MICHEL
Référence :	PINIES
A 0804.001	Jean-Pierre
N° d'ordre :	DANTOINE - LA GUERRE - DANTOINE VU PAR SA FILLE
1759	Fédération audoise des œuvres laïques, Faol, 22, Rue Antoine Marty, Carcassonne, Imprimerie D3, Rouffiac d'Aude, numéro 11, 28 avril 1987, format 20 X 20, 96 pages - Avant-propos et traductions de Jean-Pierre Piniès - Postface par Lucie Dantoine "Dantoine vu par sa fille" Edition : 1987.05.01 FEDERATION AUDOISE DES ŒUVRES MÉMOIRE DE 14-18 EN

A 0805.001	Philippe
N° d'ordre :	PLEINS ET DELIES DE LA BELLE EPOQUE
1760	Mariou Philippe, 10, Rue Pierre Corneille, Cazilhac, Publications Vox Scriba, Florence Cortès, Place Cervantes, Banat, Tarascon-sur-Ariège, Imprimerie Nombre 7, mai 2014, format 15 X 21, 334 pages Edition : 2014.05.01 VOX SCRIBA
Référence :	PEBERNARD
A 0806.001	Denis
N° d'ordre :	PEBERNARD DENIS (1854-1922) - EN CABARDES, FÊTES PAROLES ET SAVOIRS - ENTRE MEDECINE VETERINAIRE ET FOLKLORE, UN REGARD FERTILE - CARNET DE MÉMOIRE

1761	Patrimoines,Vallées des Cabardès, Mairie, Lastours, Imprimerie CB, 8, Rue du Bourget, Narbonne, septembre 2015, format 16 X 24, 86 pages - Texte présenté par Jean-Pierre Piniès - Avant-propos de Jean-Claude Capéra Edition : 2015.09.01 PATRIMOINES, VALLEES DES
Référence :	D'ORVES
A 0807.001	D'estienne
N° d'ordre :	VILLAGE DE LA FIN DU MONDE (LE) - RENDEZ-VOUS A BUGARACH
1762	Bernard Grasset, Paris, Editions Grasset et Fasquelle, Imprimerie Floch, Mayenne, novembre 2012, format 13 X 20, 302 pages Edition : 2012.11.01 GRASSET
Référence :	KOCHERT-BONNEFOY
A 0808.001	Annie
N° d'ordre :	ILS VOULAIENT VIVRE LIBRES - MAQUIS ANTOINE ARMAGNAC, DIT DE TRASSANEL
1763	Editions Qui Lit Vit, Copy Média, Mérignac, juin 2012, format 14 X 20, 234 pages Edition : 2012.06.01 QUI LIT VIT
Référence :	CHAPUIS-MAURETTE
A 0809.001	Michèle
N° d'ordre :	MOT DANS LE DESSIN (LE) - POESIE
1764	Elan Sud Agence, 233, rue de Rome, Orange, septembre 2015, format 15 X 21, 80 pages - Dessins de Jean Robin Edition : 2015.09.01 ELAN SUD AGENCE
Référence :	FALCOU
A 0810.001	Francis
N° d'ordre :	CHAURYADES 2, OU BROCHURE DU CINQUANTENAIRE DES AMIS DE CASTELNAUDARY - 1964 - 2014
1765	Association Les Amis de Castelnaudary et du Lauragais, Le Petit d'Oc, Castelnaudary, mars 2015, format 14 X 20, 85 pages Edition : 2015.03.01 AMIS DE CASTELNAUDARY ET DU
Référence :	GALINIER
A 0811.1905	Casimir
N° d'ordre :	PAROISSE DE CAUNES PENDANT LA REVOLUTION (LA)
1766	Imprimerie André Gabelle, 6, rue Victor Hugo, Carcassonne, 1905, format 16 X 24, 78 pages - Extrait des Mémoires de la Société des arts et des sciences de Carcassonne, tome I, deuxième série Edition : 1905.01.01 GABELLE
Référence :	NEMORIN
A 0812.1889	Robert
N° d'ordre :	VOYAGE SUR LES BORDS DU LAUQUET - AVEC DES APERCUS HISTORIQUES, ARCHEOLOGIQUES ET LEGENDAIRES
1767	Imprimerie G. Servièrre, 26, rue Barbès, Carcassonne, 1889, format 14 X 22, 68 pages - Par Robert Némorin, laboureur à Saint-Hilaire (Aude) Edition : 1889.01.01 SERVIERES
Référence :	CHABARDES
A 0813.001	Bernard
N° d'ordre :	CROIX DE VILLAGES ET DE CHEMINS EN MINERVOIS - UN PATRIMOINE MECONNU, FRAGILE ET MENACE - EXEMP. 1
1768	Chabardès Bernard, 3, Rue des Floralties, Villegly, Imprimerie RHA, Rue Jacques Vaucanson, Carcassonne, 2016, format 21 X 30, 250 pages Edition : 2016.01.01 CHABARDES

A 0813.002	Bernard
N° d'ordre :	CROIX DE VILLAGES ET DE CHEMINS EN MINERVOIS - UN PATRIMOINE MECONNU, FRAGILE ET MENACE - EXEMP. 2
1769	Chabardès Bernard, 3, Rue des Florales, Villegly, Imprimerie RHA, Rue Jacques Vaucanson, Carcassonne, février 2016, cinquième édition, format 21 X 30, 276 pages Edition : 2016.02.01 CHABARDES
Référence :	PINIES
A 0814.001	Jean-Pierre
N° d'ordre :	EUGENE VIOLLET-LE-DUC - REGARDS CROISES - ACTES DU COLLOQUE DE CARCASSONNE - 5 ET 6 JUIN 2014
1770	Ethnopôle Garae Hésiode, Maison des Mémoires, 53, Rue de Verdun, Carcassonne, Imprimerie de Bourg, Narbonne, décembre 2015, format 21 X 21, 228 pages - Co-auteurs : Françoise Bercé, Olivier Poisson, Marie-Anne Sire, Charlotte de Bergh, Arnaud Timbert, Chantal Alibert, Marie-Laure Le Brazidec, Jean-Paul Midant, Christiane Amiel, Daniel Fabre Edition : 2015.12.01 GARAE HESIODE
Référence :	CAMBEROQUE
A 0816.001	Charles
N° d'ordre :	CARCASSONNE - GRAND PRIX MOTOCYCLISTE 1931-1935 - LE CIRCUIT OUBLIE
1771	Les Communications de la Clastre, Rogues, Imprimerie Print Team, Nîmes, octobre 2013, format 21 X 28, 192 pages - Préface de Patrick Barrabès - Dessins de José Sales Albella Edition : 2013.10.01 COMMUNICATIONS DE LA CLASTRE
Référence :	GOUVERNEUR
A 0817.001	Jacques
N° d'ordre :	AVOIR DU FLAIR - DESSINATEUR ET PEINTRE A SES HEURES... JACQUES GOUVERNEUR VOUS ADRESSE SON PREMIER SOURIRE D'HUMOUR
1772	Gouverneur Jacques, 5, Rue Anatole France, Carcassonne, s. d., format 19 X 23, 28 pages Edition : 0000.00.00 GOUVERNEUR
Référence :	VIGUIER
A 0818.2016	Aude
N° d'ordre :	VILLEMAURY - DE LA FORTERESSE AU TERRAIN MILITAIRE - XII EME SIECLE - XX EME SIECLE - PALAJA
1773	Viguiier Aude, 1, Camin de Limos, Palaja, mars 2016, format 21 X 30, 28 pages Edition : 2016.03.01 VIGUIER
Référence :	CAUCANAS
A 0819.2016	Sylvie
N° d'ordre :	FEMME EN PAYS D'AUDE, DU NEOLITHIQUE A NOS JOURS - EXPOSITION PRESENTTEE AUX ARCHIVES DEPARTEMENTALES DE L'AUDE, DU 8 MARS 2016 AU 30 JUIN 2016
1774	Conseil départemental de l'Aude, Archives départementales de l'Aude, 41, Avenue Claude-Bernard, Carcassonne, mars 2016, format 20 X 20, 168 pages - Commissaires de l'exposition : Jean Blanc, Sylvie Caucanas, Françoise Fassina, Véronique Marcaillou, Claude-Marie Robion. Edition : 2016.03.01 ARCHIVES DEPARTEMENTALES DE
Référence :	DELTEIL
A 0820.001	Eugénie
N° d'ordre :	DONJON DANS LA TOURMENTE (LE)
1775	Editions La Nef de Paris, 25, Rue des Boulangers, Paris, 1959, format 14 X 21, 216 pages - Ariane Desnoyer, pseudonyme d'Eugénie Delteil



Edition : 1959.01.01      NEF DE PARIS (LA)

Référence : **BONHEUR**  
A 0821.001      Gaston  
N° d'ordre : **QUI A CASSE LE VASE DE SOISSONS ? - L'ALBUM DE FAMILLE DE TOUS LES FRANCAIS**  
1776      Editions Robert Laffont, 6, Place Saint-Sulpice, Paris, Imprimerie Vaccari, Milan, Italie, 15 septembre 1965, format 18 X 23, 448  
Edition : 1965.10.01      ROBERT LAFFONT

Académie des Arts et des Sciences de Carcassonne - Classement chronologique par références

211

15/02/2017Référence :

**BONHEUR**

A 0821.002      Gaston  
N° d'ordre : **QUI A CASSE LE POT AU LAIT ? - L'ALBUM DE FAMILLE DE TOUS LES FRANCAIS**  
1777      Editions Robert Laffont, 6, Place Saint-Sulpice, Paris, Imprimerie Mame, Tours, 25 juillry 1970, format 18 X 23, 412 pages  
Edition : 1970.08.01      ROBERT LAFFONT

Référence : **AUTHIER**  
A 0822.001      André  
N° d'ordre : **COULEURS DE L'AUDE (LES)**  
1778      Les Créations du Pélican, 826, Avenue du Professeur Emile-Jeanbrau, Montpellier, Imprimerie Beta, 2002, format 22 X 23, 144  
Edition : 2002.01.01      PELICAN

Référence : **VIELZEUF**  
A 0823.001      Aimé  
N° d'ordre : **AU TEMPS DES LONGUES NUITS - MAQUIS FAÏTA - MAQUIS JEAN ROBERT**  
1779      Ateliers Henri Peladan, Uzès, Aimé Vielzeuf, 41, Quai de la Fontaine, Nîmes, Diffusion Méridionale, Raphèle-les-Arles, février 1969, format 14 X 19, 278 pages - Numéroté 363/600  
Edition : 1969.02.01      DIFFUSION MERIDIONALE      ATELIERS HENRI

Référence : **GOUGAUD**  
A 0824.001      Henri  
N° d'ordre : **CHANSON DE LA CROISADE ALBIGEOISE (LA) - GUILLAUME DE TUDELE ET L'ANONYME - TRADUCTION NOUVELLE, PAR HENRI GOUGAUD - EDITION BILINGUE : OCCITAN-FRANCAIS**  
1780      Berg International Editeurs, 129, Boulevard Saint-Michel, Paris, Imprimerie Jugain, Alençon, octobre 1984, format 17 X 24, 508  
Edition : 1984.10.01      BERG INTERNATIONAL

Référence : **JEAN**  
A 0829.001      Gérard  
N° d'ordre : **CARNAVALS DE LIMOUX (LES) - TOME 1 - CARNAVAL, FÊTE DU VIN ET DE LA SAINT-MARTIN**  
1785      Jean Gérard, 19, avenue des Corbières, Limoux, Editions Nombre 7, 866, avenue du Maréchal Juin, Nîmes, tome 1, avril 2016, format 17 X 24, 320 pages  
Edition : 2016.04.01      NOMBRE 7

Académie des Arts et des Sciences de Carcassonne - Classement chronologique par références

212

15/02/2017Référence :

**JEAN**

A 0829.002      Gérard

N° d'ordre : 1786  
CARNAVALS DE LIMOUX (LES) - TOME II - AIRS, CHANSONS ET MUSIQUES DU CARNAVAL DE LIMOUX  
Jean Gérard, 19, avenue des Corbières, Limoux, Editions Nombre 7, 866, avenue du Maréchal Juin, Nîmes, tome 2, décembre 2016, format 17 X 24, 374 pages  
Edition : 2016.12.01 NOMBRE 7

Référence : TIRAND  
A 0830.001 Paul  
N° d'ordre : 1787  
ARMAND BARBES - L'INDIGNE PERMANENT - 1809-1870  
Editions L'Harmattan, 5-7, Rue de l'Ecole Polytechnique, Paris, Corlet Numérique, Condé-sur-Noireau, mars 2016, format 13 X 21, 248 pages  
Edition : 2016.03.01 HARMATTAN (L')

Référence : MARTIN  
A 0831.001 José  
N° d'ordre : 1788  
NOSTRADAMUS - ENIGME DU MIDI ET LE MYSTERE DE CARCASSONNE - ELEMENTAIRE DOCTEUR WATSON !  
José Martin, Imprimerie Mavit-Sival, Carcassonne, février 2016, format 17 X 24, 328 pages  
Edition : 2016.02.01 JOSE MARTIN

Référence : JOURET  
A 0832.001 Robert  
N° d'ordre : 1789  
CHANSONS LANGUEDOCIENNES  
Centre départemental de documentation pédagogique de l'Aude, 56, Avenue Henri Gout, Carcassonne, Conseil général de l'Aude, Journal L'Indépendant, Imprimerie Tinéna, Quillan, 1991, format 21 X 30, 56 pages  
Edition : 1991.10.01 CDDPA

Référence : RIBAS  
A 0833.001 Joseph  
N° d'ordre : 1790  
MICHEL MAURETTE - PRESENTATION ET ANTHOLOGIE DE JOSEPH RIBAS - EDITION BILINGUE  
Publications de L'Olivier, 12, Avenue du Général de Gaulle, Perpignan, Conseil général des Pyrénées-Orientales, Conseil régional du Languedoc-Roussillon, Généralité de Catalogne, Presses Littéraires, Saint-Estève, 2006, format 14 X 21, 192 pages  
Edition : 2006.10.01 OLIVIER (L') CLASSIQUES

Référence : DAG NAUD  
A 0834.001 Alain  
N° d'ordre : 1791  
AIMER LE LANGUEDOC-ROUSSILLON  
Editions Ouest-France, 13, Rue du Breil, Rennes, Imprimerie Aubin, Ligugé, février 1988, format 19 X 26, 144 pages - Photographies : Nicolas Fediaevsky  
Edition : 1988.02.01 OUEST FRANCE

Référence : CAUCANAS  
A 0835.001 Sylvie  
N° d'ordre : 1792  
MARIUS REVERDY - MON JOURNAL DE GUERRE - 1914-1915 - 1916-1917-1918 - AVEC LES FUSILIERS MARINS SUR L'YSER, A BORD D'UN SOUS-MARIN EN MEDITERRANEE - EXEMPL 1  
Conseil départemental de l'Aude, Archives départementales de l'Aude, 41, Avenue Claude Bernard, Carcassonne, format 20 X 20, 60 pages - Présentation et notes de Rémy Cazals, Université de Toulouse Jean-Jaurès  
Edition : 2016.09.01 ARCHIVES DEPARTEMENTALES DE

Référence : CAUCANAS  
A 0835.002 Sylvie  
N° d'ordre : MARIUS REVERDY - MON JOURNAL DE GUERRE - 1914-1915 - 1916-1917-1918 - AVEC LES FUSILIERS MARIN

SUR L'YSER, A BORD D'UN SOUS-MARIN EN MEDITERRANEE - EXEMPL 2

1793

Conseil départemental de l'Aude, Archives départementales de l'Aude, 41, Avenue Claude Bernard, Carcassonne, format 20 X  
20, 60 pages - Présentation et notes de Rémy Cazals, Université de Toulouse Jean-Jaurès

Edition : 2016.09.01

ARCHIVES DEPARTEMENTALES DE

Académie des Arts et des Sciences de Carcassonne - Classement chronologique par références

213

15/02/2017

Référence : FORNAIRON  
A 0836.1998,1 Francis  
N° d'ordre : OREILLARD (L') - BULLETIN ANNUEL D'ORNITHOLOGIE AUDOISE - 1998 - N° 1  
1794 Ligue pour la Protection des Oiseaux, délégation Aude, Station ornithologique, Route de Tournebelle, Gruissan, numéro 1, 1998,  
27 juillet 1999, format 21 X 30, 108 pages  
Edition : 1999.08.01 LIGUE POUR LA PROTECTION DES

A 0837.001 **Chemins de traverse**, Mario Ferrisi

Aquiprint. Impression-Edition Gironde 2017

A 0838.001 **Occitan, Occitania** (version français)

Archives départementales de l'Aude 2017

A 0838.002 **Occitan, occitania** (version occitan)

Archives départementales de l'Aude 2017

A 0839 001 **Marbres du Languedoc et des Pyrénées à Versailles** – Jean Louis Bonnet 2017

A 0841.001 **Soir en feu**, Henri Canal

Académie scientifique internationale, Vie universitaire Toulouse

A 0842.001 **Temps des fraternités**, ADREUC UPOP

XXVIIe colloque interdisciplinaire de Carcassonne 2015

A 0843.001 **Centenaire de la fondation de la Sainte Famille de Pezens**

Imprimerie Bonnafous et fils Carcassonne 1937

A 0844.001 **Le dernier Président des Etats généraux de Languedoc**

**Monseigneur Arthur Richard Dillon**, Louis Audibert

Imprimerie Lavertujon 1868

A 0845.001 **Espezel, Mon village en Pays de Sault**, Les Amis du Pays de Sault ACCES

Maison de la Montagne 11340 Roque feuil

A 0846.001 **Ginestas et Mirepeisset,**

**Le village et la vie quotidienne au 16<sup>e</sup> et 17<sup>e</sup> siècle**, Guy Rancoule

Association pour la conservation du patrimoine, Ginestas

A 0847.001 **Le murmure des ans** (roman), Jean Esparbié

Imprimerie du noisetier

A 0848.001 **1830 :Le sang des Gléons**, Jean Pierre Géa-Torrès

(2<sup>ème</sup> prix Joseph Poux 2015)

A 0849.001 **Carcassonne, ses places et ses rues, leur nom, leur histoire**, Léon Riba

Ronéotypie de l'Hôtel de ville de Carcassonne 1952

A 0850.001 **Carcassonne 1209**, Mor

Editions Loubatières, Portet sur Garonne 1999

A 0851.001 **Le grand orgue de la basilique Saint Nazaire et Saint Celse de Carcassonne**, J. L Bergnes

Collaboration de J. P. Decavele

Publié par la société de musicologie du Languedoc, Béziers 1985

A 0852.001 **L'Or de Rennes ou la vie insolite de Béranger Saunière curé de Rennes-le-Château**

Gérard de Sède avec la collaboration de Sophie de Sède

Julliard Paris 1967

A 853.001 **Rennes le Château, le secret de l'abbé Saunière**

A.Captier, M. Captier, M. Marrot

Cazilhac Bélisane ; Monaco galerie Blanc et Noir rue Castaldi 1985

A 0854.001 **Citadelles du vertige**, N. Roquebert, photo C.Soula

Nouvelle édition, Privat Toulouse 1962

A 0855.001 **Dictionnaire des institutions, des coutumes et de la langue en usage dans quelques pays de Languedoc de 1535 à 1648**, P. Cayla

Imprimerie Dehan Montpellier 1964

A 0856.001 **Paroisses et communes de France : 11 AUDE**

Publié par le laboratoire de démographie historique de l'école H.E. en sciences sociales

J.Dupaquier, C. Roederer sous la direction de M. Mallat et J. P.Bardet

Ed. Centre national de la recherche scientifique, Paris 1978

A 0857.001 **Nostre Riquet**, Jean Girou

Collège d'Occitanie, rue de la fonderie Toulouse 1968

A 0858.001 **André Chénier**, G. d'Aubarède

Hachette, 1970

A 0859.001 **Chénier, l'homme, l'œuvre** J. Fabre

Hatier 1905

A 0860.001 **Le Minervois**, M. Bouille, abbé Giry, A Mare-Vène, D. Phalippou

Publié par le Paysan du Midi, Montpellier 1978

A 0861.001 **Antoine Salva d'Espérazza, général d'Empire**, Dr A ; Nègre

Fort de France (clinique Ste Marie) 97200 1974

A 0862.001 **A la découverte de la Montagne Noire,**

15 itinéraires, départ Toulouse, Castelnaudary, Mazamet, Revel

Privat Toulouse 1980

A 0863.001 **Lettre ouverte aux têtes de chiens occidentaux,** J. Cau

Albin Michel, Paris 1967

A 0864.001 **Grand mère m'a raconté** (occitan-français) P. Gougaud, illustré par J. Camberoque

Quillan T. Tinena 1981

A 0865.001 **Le canal du Midi,** O. de Roquette-Buisson, photo C. Sarraamon

D.S. Toulouse Technal 1981

A 0866.001 **Lettres à Joë Bousquet,** P. Eluard

Les éditeurs français réunis 1973

A 0867.001 **Souvenirs invivables,** H. Gougaud

Edition Ipomée 1977

A 0868.001 **Economie rurale, industrie, mœurs et usages de la Montagne Noire**

C. Pariset, Carcassonne GARAE 1985

A 0869.001 **Carcassonne insolite et méconnue,** C. Marquié

Editions Sutton Tours 2017

A 0870.001 **Métairie de Lagrange \_** Montréal Aude

Aude Viguié

A 0871.001 **Des signes de signe,** Essai

G. Montel 2016

A 0872 001 **Chemin privé,** Poèmes et chansons, Gaston Bonheur

Flammarion 1970

A 0873.001 **Languedoc méditerranéen, montagne Noire,** guides géologique régionaux, B. Gèse

Edition Masson 1979

A 0874.001 Aux confins du Languedoc et du Roussillon, **Le détroit de Tuchan,** G. Pou

Atelier du Gué 1979

A 0875.001 **Histoire du Languedoc,** Wolf

Privat 1967

A 0876.001 **Le Languedoc au temps des diligences**, J. Durand, A. Hampartzoumian

**A 0880.001** :Archéo 66 Pyrénées cathares, spécial été 2001 (revue)

**A 0881.001** :Monuments historiques. Bastides n° 158 août septembre 1988 (revue)

**A 0882.001** : Les monuments historiques ; le métier d'architecte des bâtiments de France. Édité par CNMHS 1975

**A 0883.001** : Pages lauragaises 7, 2016 (revue)

**A 0884.001** : Centenaire de J.P. Mayrevieille 1910. Inauguration du buste. Imprimerie Gabelle (plaquette)

**A 0885.001** Annales du Midi n° 53 juillet 1941 (articles de Griffe et Garrigues sur l'Aude)

**A 0886.001** :Recherches sur la Révolution dans le département de l'Aude. J.P. Andrieu, Imprimerie Bonnafous

**A 0887. 001** : Fêtes du centenaire. Société des Arts et des Sciences, 1937 Imprimerie Gabelle

**A 0888.001** : Greffail Bas et Haut. Baylle (photocopies)

**A 0889.001** : Le village de Saint Polycarpe. F. Sauvère. (photocopies)

**A 0890.001** : Blasons des seigneurs de Rouffiac d'Aude (photocopies)

**A 0891.001** : Les bords du Lauquet par Némorin. Imprimerie Servièrre 5plaquette)

**A 0892.001** et A 0892.002 : Les Inondations des 12 et 13 septembre 1929 dans le Minervois.  
P. Mondières (photocopies)

**A 0893.001** et A 0893.002 : L'allée couverte de Saint Eugène (Laure) Ch. Boyer. (photocopies)

**A 0894.001** : La révolution de 1830 (Azille) . A. Bertrand . (photocopies)

**A 0895.001** : L'église de Saint Tersan (Azille); A. Bonnéry (photocopies)

**A 0896.001** et A 0896.002 : Le four de potier. Hypocauste d'Abrens (Laure Minervois ) C. Journet

**A 0897.001** : Une visite à l'hôpital général de Carcassonne. Dr J. Blanc. Imprimerie Roudière 1942

**A 0898.001** : Discours de Monsieur H. Mullot ; Imprimerie Bonnafous 1901

**A 0899.001** : Une vue perspective de la Cité et du bourg de Carcassonne en 1462. H. Sivade

**A 0900.001** : Liste des objets, meubles ou immeubles classés parmi les monuments historiques . Département de l'Aude. P. Embry, Carcassonne 1947

**A 0901.001** : Catalogue des documents exposés. Exposition de la Société d'Études Scientifiques de l'Aude, 1957

**A 0902.001** : Exposition Charles de Gaulle à Carcassonne , octobre –novembre 1985

**A 903.001** : Notre Evêque, Monseigneur Pierre Marie Puech ; album liturgique n°21. Imprimerie Maréchal, Paris 1952

**A 0904.001** : « Le Lien » bulletin de l'hospitalité de Saint François Régis n°6, Imprimerie Gabelle

**A 0905.001** : « L'Appel » bulletin du centre pastoral des vocations Carcassonne n° 116-117 Imprimerie Gabelle

**A 0906.001** : Petit Séminaire Saint Stanislas Carcassonne , n°4 juillet 1939, imprimerie Bonnafous

**A 0907.001. 001** ; A 0907.001.002 ; A 0907.001.003 : Œuvre des vocations du diocèse de Carcassonne n°1, 3<sup>ème</sup> année ; n°2, 3<sup>ème</sup> année ; n° 3, 3<sup>ème</sup> année

- A 0908.001** : Almanach des missions St Vincent de Paul 1934, Editeur R. Haton-L ;Klot
- A 0909.001** : La chatellenie de Mattes (Portel) , E. Barthe ;Imprimerie de l'Ouest , La Rochelle
- A 0910.001** : La caserne de Carcassonne, G. Mot-B. de Monts (photocoies)
- A 0911.001** : Compte rendu du concours des antiquités nationales. Académie Inscriptions et Belles Lettres ,1932  
Picard éditeur (concernant J. Poux)
- A 0912.001** : Curiosités archéologiques, Saint Laurent de la Cabrerisse ; Vincent Peiret. (Tiré à part)
- A 0913.001** : Les fresques de la Madeleine Narbonne, l'oratoire de l'église Haute
- A 0914.001** : Ce qu'il advint des fortifications de la collégiale St Vincent à Montréal, R. Nègre. Imprimerie Cano, Limoux
- A 0915.001** : Statuts des Pénitents Blancs, R. Nègre. (tiré à part)
- A 0916.001** : Le trésor de la Lagaste à Rouffiac d'Aude, J. Maffre (tiré à part)
- A 0917.001** : Note sur les origines du village de Bagnolles , Abbé Baichère 1902
- A 0918.001** : La Lagaste Camp del Ker, Guy Rancoule. Imprimerie Cano et Franck Limoux
- A 0919.001** : Rennes les Bains, Gibert- Rancoule (tiré à part)
- A 0920.001** : Le reliquaie de Saint Gaudéric, G. Sarraute (tiré à part)
- A 0921.001** : Un épisode de l'albigisme à Limoux, chanoine Sabarthès
- A 0922.001** : L' « inconnu » du Musée des Augustins , Serge Caulet-Abbé Mazières (pages dactylographiées)
- A 0923.001** : Discours pour la distribution des prix au petit séminaire, M. Mas professeur Imprimerie Bonnafous
- A 0924.001** : Document relatif au passage de Pie VII à Carcassonne 1814
- A 0925.001** : Le cardinal de Bonnechose et ses amitiés audoises. G Boyer, Société des Arts et des Sciences
- A 0925.002** : Les troubles de 1466 à Carcassonne, G. Boyer, Société de Arts et des Sciences 1980
- A 0925.003** : Le Saint Suaire, G. Boyer, Société des Arts et des Sciences 1980
- A 0925.004** : L'Abbé Baichère et l'histoire de Carcassonne, G. Boyer société des arts et des Sciences
- A 0926.001** : Communications personnelles, Docteur Paul Cayla, Imprimerie Gabelle 1951
- A 0927.001** : Notes sur les Ibères du Bas-Languedoc, F. P. Thiers, Imprimerie Caillard Narbonne
- A 0928.001** : L'éclairage à l'huile à Carcassonne en 1802, H. Alaux, Société des Arts et des Sciences , 1973-1975
- A 0929.001** : Le trésor de la cathédrale Saint-Michel de Carcassonne, Pierre Marie Auzas 1973 Paris
- A 0930.001**, A 0930.002 et A 0930.003 : expositions trésors de nos églises à Carcassonne, 1969,1970,1971
- A 0931.001** : Une visite princière à Carcassonne 1701, Léon Charpentier, Imprimerie Bonnafous 1901
- A 0932.001** Réception à la société des Arts et Sciences de M. Jeanjean (tiré à part)
- A 0933. 001** : La Cité de Carcassonne par Viollet le Duc , Editeur Des Fossees et Cie Paris 1885



A 0934.001 La cour de récréation (*enfants*) ; Christine Clairmont-Druot, imprimerie du noisetier, 2017

A 0935.001 Les arbres rouges du destin (*poèmes*) ; Ch. Clairmont-Druot, imprimerie du noisetier, 2017

A 0936.001 Le voyage à Leucate (*roman*) ; C. Clairmont-Druot, imprimerie du Noisetier, 2017

A 0936.002 El viaje a Leucate (*espagnol*) ; Ch. Clairmont-Druot, imprimerie du Noisetier, 2017

A 0937.001 et A 0937.002 Le drap et le grain en Languedoc ; tomes 1 et 2 Gilbert Larguier, Presses universitaires Perpignan 1996

A 0938.001 Le mouvement ouvrier du Languedoc ; J. Sagnes Privat 1980

A 0939.001 L'église protestante de Carcassonne ; collectif Imprimerie Gabelle 2013

A 0940.001 et A 0940.002 La Résistance Audoise ; Tomes 1 et 2 Comité d'histoire de la Résistance, Imprimerie Nouvelle Quillan 1980

A 0941.001 La vie quotidienne des paysans du Languedoc au XIXème ; D. Fabre et J. Lacroix Hachette 1977

A 0942.001 L'Aude de la préhistoire à nos jours ; sous la direction de J. Crémadeills, Ed. Bordessoules Saint-Jean d'Angely 1989

A 0943.001 Connaitre l'Aude ; J.P. Panouillé Ed. Sud-Ouest 1993

A 0944.001 l'Aude en 600 questions ; Archives et culture Paris

A 0945.001 Gestes d'Amont ; Charuty, Fabre-Vassas, Fine, Ateliers du Gué 1980

A 0946.001 « Carrés » ou le prix de la terre ; J. et B. Gaschard, Atelier du Gué 1979

A 0947.001 ; Montréal d'Aude ; J. Deloncle-Béziat, Ed. du Castillet Perpignan 1991

A 0948.001

A 0949.001 Trencavel, entre légende et réalité ; M. Descamps, Imp. Tinena Quillan 2000

A 0950.001 Aimé Ramond, de Montgeard à Carcassonne ; amicale culturelle de Montgeard

A 0951.001 Carcassonne, une cité patrimoine de l'humanité ; Comité du patrimoine mondial de l'UNESCO 1997

A 0952.001 Rennes le Château, autopsie d'un mythe ; J.J. Bedu, Loubatières 1990

A 0953.001 Port la Nouvelle ; M. Cathala-J.C. Embry, Ed. Alan Sutton Saint-Cyr sur Loire 2009

A 0954.001 Limoux ; J. Lenoble, Mémoire historique de Limoux, Imp. Paragraphe Toulouse

A 0955.001 Collaboration ; C. Roland, Ed. MSM 2000

A 0956.001 1997 ; Ed. Vert Azur Castres

A 0957.001 Le canal du Midi à vélo ; P. Calas Edisud

A 0958 001 Sable et neige – Poésies – Henri Canal – 2018

A 0959 001 Les fantômes de la république – Roman – Mario Ferrisi - Aquiprint

A 0960 001 Hernandez – Roman – Mario Ferrisi – Aquiprint

A 0961 001 Poésie sur paroles – recueil n°2 – Aquiprint

A 0962 001 Les Achélèmes de Maison-Carrée – roman – Mario Ferrisi – Aquiprint

A 0963 001 Les grandes heures de l'Union belopodienne – Auguste Armengaud – Société d'histoire de Belpech et du Garnaguès – 2016

A 0964 001 Histoire en pays de Sault – Monuments et morts de la Grande guerre – Maison de la Montagne – Roquefeuil – Imprimerie Trena Quillan

A0965 001 D'une Cité à l'autre – Jean-pierre Piniès - Garae Hisiode 2017

  

A 0966.001 Catalogue Violet le Duc Aude 1980

A 0967.001 Classement des archives antérieures à 1790, Hospice de Narbonne

A 0968.001 Chefferie et Leadership caprins en préhistoire et aujourd'hui, Henri Canal

A 0969.001 Artistes oubliés du XIXème siècle à Carcassonne, J.L. Bonnet  
 Les Amis du Musée, 2018

A 0970.001 Nostre Riquet, Jean Girou

A 0971.001 Fêtes et carnaval dans la ville, Folklore

A 0972.001 Les Audois , Rémy Cazals –Daniel Fabre, 1990

A 0973 001 Le carillon de St Vincent, bulletin paroissial 1919-1920  
 Le carillon de St Vincent par Claude Seyte

A 0974.001 Rennes le Château. En quête de vérité A. Galaup

A 0975.001 Carcassonne. Claude Marti, dessins Camberoque Ed. Loubatières 1992

A 0976.001 Nous avons bâti Carcassonne. Gérard Guiller Ed. Sud- Ouest 1992

A 0977.001 La commune à Paris et à Narbonne. Archives départementales de l'Aude 2011

A 0978.001 Lasserre de Prouille. Nathalie-Jacqueline Pillet Association Feux et Lieux 1989

A 0979.001 Le Minervois. Michel Bouille, Abbé Giry, ...Ed. Le paysan du Midi 1978

A 0980 Géographie de l'Aude. C . Marquié, R. Viala. CDDP de l'Aude 1995

A 0981.001 La littérature d'Oc. Jean Rouquette. Presses Universitaires de France 1980

A 0982.001 Poètes audois dans la tourmente. Musée des Beaux Arts Carcassonne 1994

A 0983.001 L'horizon illimité de Joë Bousquet. Maison des Mémoires GARAE Hesiopode

A 0984.001 Grand-mère m'a raconté. P. Gougoud (occitan- français ) Ed. T.Tinena 1981

A0985.001 Le Canal du Midi. Congrès des fédérations historiques languedocinnes de1997

SESA 1998

A 0986.001 Histoire de l'Aude.Jacques Brousses CDDP 1987

A 0987.001 Autour de la montagne Noire au temps de la Révolution. Ed. Privat 2008

A 0988.001 Montségur roche tragique. Louis Gaussen, Ed. C. Lacour 1996

A 0989.001 Cucugnan. Nathalie-Jacqueline Pillet ; Association Feux et Lieux 1989

A 0990.001 Années cruelles 1914-1918. Cazals,Marquié,Piniès. Atelier du Gué 1998

A 0991 .001 Cailhau. Nathalie-Jacqueline Pillet. Association Feux et Lieux 1989

A 0992.001 Gaja la Selve ; Nathalie-Jacqueline Pillet. Association Feux et lieux 1989

A 0993.001 L'Aude-Richesses de France. Jacques Delmas et Cie. Conseil Général 1961

A 0994.001 Carrus ou le prix de la terre. J et B Gaschard. Atelier du Gué 1979

A 0995.001 Corbières au Coeur. Claude Marti. Jacques Delmas et Cie Conseil Général 1961

A 0996.001 Carcassonne Ed. Privat 1984

A 0997.001 : La question nucléaire (Aude), par M. Delort, Atelier du Gué 1981

A 0998.001 : Votez Védrières ! par N. Vaquié ; Ecrits del mieu país 1978

A 0999.001 : Carcassonne, histoire de la Cité (revue Pyrénées)

A 1000.001 :Connaissance du Lézignanais par Jean Euzet

A 1001.001 : Les armoiries de Lézignan par Jean Euzet, 1975

A 1002.001 : Site archéologique de Ferrals les Corbières par J. Euzet 1967

A 1003.001 : Connaissance de l'Aude par Jean Euzet 1961

A 1004.001 : Le problème d'Hosuerbas par Jean Euzet 1968

A 1005.001 : Connaissance du Lézignanais 3<sup>ème</sup> partie, Jean Euzet

A 1006. 00& : L'industrie du fer dans le lézignanais par Jean Euzet, 1959

A 1007.001 ; La grande guerre vue du Minervois, 2018

A 1008.001 : Carcassonne insolite et méconnue par C. Marquié , Ed. Sutton 2017

A 1009.001 : Carcassonne trésors de nos églises ; catalogue expo 2007

A 1010.001 : Vers sans nord par M. Ferrisi, Aquiprint Ed. Gironde 2019-09-26

A 1011.001 : La Fajolle mon village en Pays de Sault, ACCES Imprimerie du noisetier 2018

A 1012.001 : La collégiale Saint Michel de Castelnaudary par F. Falcou ; Les Amis de Castelnaudary, Imprimerie du Lauragais 2019

A 1013.001 : Des Odelettes par Jean Esparbié, Imp. Du Noisetier 2019-10-03

A 1014.001 : Paul Dardé par J. Mercadier, Imp. Dehan 1967

A 1016.001 : Aspects du quotidien d'un gentilhomme du Lauragais par H. Ricalens (Revue du Tarn, extrait 2007)

A 1017.001 : Le journal Le Gril et les partisans de Toulouse par J. Fourié, Collection Les Amis du Languedoc, 1993

A 1018.001 : Le félibrige parisien par J. Fourié, les Amis de la langue d'Oc 1987

A 10129.001 : Minerve 1210 ; Patrimoine en Minervois 2010

A 1020.001 : Limoux, l'esprit du Languedoc

A 1021.001 : Trèbes, édition spéciale du centenaire (1914-1918) SEHT

A 1022.001 : Histoire en Pays de Sault, Monuments et morts de la Grande Guerre par A. Minet, ACCES 2014

A 1023.001 : Rennes le Château par A Galaup , Imp. Messages 2012

A 1024.001 : l'enfant venu d'ailleurs (poèmes) par Louis Ruiz, Ed. Acala

A 1025.001 : Journal du centenaire de la basilique Saint-Nazaire, mai 1995

A 1026.001 : Terre d'Aude , François Paul Alibert ; Atlantica Garae Hésiode 2001

A 1027.001 : Le conte de tradition orale , J.P. Piniès , GARAE Hésiode 1980

A 1028.001 : Verguet, l'arpenteur des nostalgies , Daniel Fabre-C. Bellan, direction J.P. Piniès GARAE Hésiode 2004

A 1029.001 : 1907 ou l'album de la mémoire , J. P. Piniès, GARAE Hésiode 2009

A 1030.001 : La Rétirada- mots et images d'un exode par V. Moulinié, GARAE Hésiode 2009

A 1031.001 : Chantiers-1928-1930, réimpression de la revue dirigée par Joë Bousquet et René Nelly, Direction D. Fabre ; Ed. Jean Michel Place GARAE Hésiode 1997

A 1032.001 : Piniès Jean Pierre « dune cité à l'autre », Ed. GARAE Hésiode 2017

A 1033.001 : de la Bretèche Nicolas « A la table des tsars » ; Ed Macha 2019 A 1034.001 : Ville de Carcassonne » Le jardin du calvaire » ; 2019

A 1035.001 : Viguié Aude « La peste à Palaja à travers le mandement de Jean de Levis Mirepoix » 2019

A 1036.001 : Centre lauragais d'études scientifiques , Société scientifique de l'Aude, Les Amis des orgues et carillon de Castelnaudary : « Les 700 ans d'une collégiale du Lauragais, Saint Michel de Castelnaudary » 2019

A 1037.001 et 1037.002 : Descadeillas « Mythologie du trésor de Rennes » ED. Collot 1931 et réédition de 1988 Rprint Savari

A 1038.001 : Patrimoine vallées des Cabardès « La vallée de l'Orbiel, un passé industriel » Imp. C.B. Narbonne 2019

A 1040.001 à 1040.010 » Histoire en Pays de Sault » collection

**A 1041.001** Carcassonne : Le temps des sièges ; Jean Pierre Panouillé, dessins J.C. Golvin ; Paris : Caisse nationale des monuments historiques et des sites, Presses du CNRS 2001

**A 1042.001** Carcassonne (texte imprimé) ; Lily Devèze, Photo. von Luigi Giovine ..... ; Paris (rue Buisson Saint-Louis ) 1980

**A 1043.001** Carcassonne, ville industrielle au XVIII<sup>ème</sup> siècle ; Rémy Cazals, Jean Valentin ; Carcassonne CDDP 1984

**A 1044.001** La Cité, armement, costumes civils et militaires au Moyen-Âge ; Carcassonne C D D P sans date

**A 1045.001** Manuel de la classe de patrimoine de la Cité de Carcassonne, Jacques Brousse CDDP sans date

**A 1046.001** L'estiu de 1209 à Carcassonne (texte imprimé) scénario et dessins de Mor; traduc. Nicole Cathala ; CDDP 1983

**A 1047.001** La croissance de Carcassonne aux XIX<sup>ème</sup> et XX<sup>ème</sup> siècles Claude Marquié ; imprimé par l'atelier d'Offset du CDDP 1972

**A 1048.001** Carsac et les origines de Carcassonne (texte imprimé) ; exposition Musée des beaux Arts Carcassonne, novembre 1989-février 1990

**A 1049.001** Ici et là : le magazine des pays de France : le pays cathare

**A 1050.001** Histoire du Languedoc par Emmanuel Le Roy Ladurie, Paris : PUF, DL 1962

**A 1051.001 et A 1051.002** La Révolution viticole dans l'Aude (texte imprimé) Jean Valentin ; Carcassonne : CDDP1972

**A 1052.001** Auguste Gouttes, dit Carcassonne la Palme des beaux arts (texte imprimé) : le tour de France d'un compagnon menuisier audois au XIX<sup>ème</sup> siècle ; François Icher Carcassonne CDDP1980

**A 1053.001** Viollet-le\_Duc et l'Aude (1839-1879) catalogue de l'exposition organisée par le conservateur des archives départementales, l'archiviste de Narbonne , le conservateur des antiquités et objets d'art du département et le CDDP de l'Aude ; Carcassonne : CDDP, 1990

**A 1054.001** N'abimons plus le Languedoc (texte imprimé) : construire, restaurer, réparer « sans trahir » Georges Hirtz, illustrations Hervé Baille, Paris : Edition 2B,1971

**A 1055.001** Histoire de l'Aude (texte imprimé), Jacques Brousse, ...publié par le Conseil général de l'Aude et le CDDP ; Carcassonne DDP de l'Aude 1987

**A 1056.001** L'Aude (texte imprimé) : Richesses de France, Conseil général de l'Aude, Bordeaux :C A E L Jacques Delmas et Cie 1961

**A 1057.001** La Résistance dans le département de l'Aude (juin 1940-Août 1944), Julien Allaux, Carcassonne : édité par le CDDP de l'Aude, 1971

**A 1058.001** Chansons languedociennes (texte imprimé) CDDP de l'Aude, Carcassonne : CDDP 199

**A 1059.001** Histoire du Languedoc racontée aux jeunes, texte (imprimé) , Jean Pierre Panouillé, illustration de Lazé ; Bordeaux : Sud-Ouest, 1994

**A 1060.001** La belle histoire de Carcassonne racontée aux jeunes (texte imprimé) Jean-Pierre Panouillé, illustrations de Lazé ; Bordeaux « Sud-Ouest » cop. 1992

**A 1061.001 et A 1061.002** La petite flore de la garrigue (1) : arbres, arbustes, lianes ;André Diguët ; René Cahuzac ; nouvelle édition, CRDP Montpellier DL 1988 ; La petite flore de la garrigue (2) : herbes ; Diguët Cahuzac

**A 1062.001** Approche chronologique de la Préhistoire audoise (texte imprimé), texte et illustrations Michel Barbaza, Carcassonne : CDDP 1975

**A 1063.001** Le château fort de Leucate à travers les âges

**A 1064.001** Le château de Puivert (texte imprimé) Jean Tisseyre, Puivert 1981

**A 1065.001** Les écoliers de Tournissan 1939-1945 ,(texte imprimé), pendant la guerre et l'occupation, les enfants d'un village audois racontent la vie de tous les jours ; Ecole primaire élémentaire de Tournissan, publié par la Fédération audoise des œuvres laïques, présenté par Rémy Cazals 1978

**A 1066.001** es Audois et l'évènement révolutionnaire (texte imprimé), Rémy Cazals, ... Carcassonne (48 rue Jean Bringer 11000) Association des Amis des Archives de l'Aude 1989

**A 1067.001** La vie dans les pays d'Aude sous l'ancien régime (16<sup>ème</sup>-18<sup>ème</sup> s.) Jean Louis Bonnet- Claude Marquié, Carcassonne : CNDP-CDDP de l'Aude 1982

**A 1068.001** L'éducation audoise, éléments de démographie audoise (2<sup>ème</sup> partie)

**A 1069.001** L'Aude : le soleil, la mer, la montagne, la forêt ; guide officiel, avec la collaboration de Claude Cals( Touring Club de France) ; Toulouse :Larrieu-Bonnel 1971

**A 1070.001** Géographie de l'Aude (texte imprimé ; étude géographique, CDDP, rédigé par M. Cros, C. Marquié, R Viala, J. C. Jacquinet, Carcassonne : CDDP 1976

**A 1071.001** Carcassonne par P. Morel, guide de la Cité

**A 1072.001** La Révolution dans l'Aude 1789-1799

**A 1073.001** 1789 dans la sénéchaussée de Limoux (texte imprimé) ; Gilbert Larguier, suivi du texte intégral du cahier de doléances ; Raymond Ribes .... Comité limouxin du bicentenaire de la Révolution française et de la Déclaration des Droits de l'homme 1999

**A 1074.001** Limoux collectif

**A 1075.001** Saint-François de Castelnaudary par F. Falcou, Les Amis de Castelnaudary 2018

**A 1076.001** Hommage à Castelnaudary et au Lauragais par F. Falcou, La pensée universelle 1980

**A 1077.001** La 2ème guerre mondiale dans l'Aude (texte imprimé) ; Julien Allaux-S I Ed. du sapin d'Or 1986

**A 1077.0012** Libération du département de l'Aude : 6 juin-15 septembre 1944 : Julien Allaux 1974

**A 1078.001 et 1078.002** Le 81<sup>ème</sup> régiment d'infanterie Octobre 1944-juillet 1946 par Cl. Subreville, Société d'Etudes Historique de Trèbes 2020-09-30

**A 1079.001** 1871 La Commune à Paris et à Narbonne , Archives départementales de l'Aude

A 1080.001 Les tournesols du crépuscule par Christine Clairmont-Druot

A 1081.001 D'une guerre à l'autre par Christine Clairmont-Druot

A 1082.001 La grande guerre, Belpech et son canton - sous la direction de Auguste Armengaud

A 1083.001 : **Les Capucins à Carcassonne**, de la Trivalle à Patte d'Oie par S. Bezombes, Académie des Arts et Sciences de Carcassonne, 2020

A 1086.001 : **La confédération générale des vignerons du Midi** (1907-1997) par J. Lauze, Ed. Harmattan 2021

A 1087.001 : **A chaque saison sa chanson** (poèmes) par M.A. Balbastre, peintures F. Chemla, Ed. auteurs d'Occitanie

A 1088.001 : **Bibliothèque publique de la ville de Narbonne**, Imp. Gaillard, 1891

A 1089.001 : **Carcassonne, les maires de la Révolution à aujourd'hui**, par M. Andrieu, Musique et patrimoine 2021

A 1090.001 : **Escales poétiques**, par M. Ferrisi, Ed. ES-C-AU, Imp. Booksfactory, 2021

A 1091.001 : **Documents sur le château de Ferrières**, sortie de l'Académie des Arts et des Sciences du 21 juin 2021

A 1092.001 : **Chut** (Quatrains) par André Mignot

A 1093.001 : **Quand le Prince Noir pillait le Lauragais**, par L. ariès, Ed. A.R.B.R.E , 2021

**A 1094** : Historique de l'église paroissiale de Saint Julien t Sainte Basilisse (Montserat Aude) par Aude Viguié

**A 1095** : Le rail, la poste et autres progrès. Lettres de Pierre Lucien Cayrol. Présenté par Rémy Cazals, Editions Ampélos 2021

**A 1096** : Entre gestes et mémoire. Images des Pyrénées languedociennes Donezan et Pays de Sault. Par Jean Pierre Piniès.

**A 1097** ;Carnets Culture et patrimoine par Claude Marquié; Mairie de Carcassonne; Editions In extenso :

D'une guerre à l'autre 1870-1914

Le triomphe de la République 1870-1914

Une société bouleversée 1870-1914

Les horizons coloniaux de la IIIème République 1871-1914

Le triomphe du capitalisme

L'enseignement, enjeu majeur du XIXème siècle

La représentation de la guerre franco-prussienne dans les collections du musée des beaux arts de Carcassonne

**A 1098** Au bonheur d'enseigner, par Claudine CLAIRMOND

**A 1099** Baudrigue 19 août 1944 . Le récit de l'horreur par Martial Andrieu

Ed. Musique et patrimoine, imprimeur COPYMEDA 2023-11-23

**A 1100** Quand viennent les adieux (Histoire vécue) par Mario Ferrisi . Ed. ES-C-AU 2022, imprimeur Booksfactory

**A 1101** Dame Carcas. Une légende épique occitane par Gauthier Langlois

Edité par la SESA 2023 Imprimerie Equinox

**A 1102.1 à 1102.6** par André Mignot

Le salut (tome1)

Pourquoi y-a\_-t-il quelque chose et non rien

Lettres à Anna

Douleurs d'aimer

Chut, poésies du matin (quatrains)

De littera

**A 1103.1 àA 1103.1103.6** : Plaquettes d'études sur le Canal du Midi, par L. et F. Teisseire

(1)Antoine Galibert, maître d'ayche

(2) Le cordier de Saint-Roch

(3) Eclusier au temps de la Cie du chemin de fer du Midi

...(4) Fournisseur de la barque de poste

... (5)Cantonnier en 1900

... (6)Les chapelles du Canal du Midi

**A 1104** Une école de hameau, l'école du Pont Rouge à Carcassonne par L. et F. Teisseire

**A 1105** Rustique mon village de cœur, par Tinus Daniels 2023

**A 1106** Une harmonie sans vie, poèmes par Yves Martinez Ed. Baudelaire 2011

**A 1107** Barcellone-Carcassonne . Destins croisés de deux comtés (IX-XIIIème) . Expositions Barcellone Février-mars 1997, Carcassonne avril-mai 1997

**A 1108** Tracts et journaux clandestins 1940-1944 par Rémy Cazals 1992

**A 1109** Grandes injustices devant l'opinion par Rémy Cazals. Imprimerie D3 Rouffiac 1993

**A 1110** Sources de l'Aude par Rémy Cazals ; Association des Amis des Archives de l'Aude 1991

**A 1111** L'enseignement secondaire dans l'Aude au XIXème siècle (1789-1914) par Claude Marquié, imprimerie D3 1997

**A 1112** Les Audois et l'évènement révolutionnaire par Rémy Cazals ; Imprimerie Graphic 1989, association des Amis des Archives de l'Aude

**A 1113** 1000 ans d'histoire. Exposition à Carcassonne 13 janvier-30 juin 2003 ; Archives de l'Aude, imprimerie Mavit-Sival, Carcassonne

**A 1114** 2000 ans d'autois, exposition à Carcassonne 1 décembre 2000-13 janvier 2001. Archives de l'Aude, imprimerie Mavit-Sival

**A 1115** Villelongue, abbaye cistercienne de Languedoc , Benoît Chauvin ; Les Amis de l'abbaye de Villelongue 1992

**A 1116** Hommage aux réfugiés espagnols de 1939-1940 ; Collège de Varsovie 2004 ; Edité par le Conseil Général



**A 1117** Paroles de paix en temps de guerre ; Collège de Varsovie 2006 ; Edité par le Conseil Général

**A 1118** Jean Bringer, chef de la résistance de l'Aude. Qui l'a dénoncé ? Martial Andrieu. Edité par Musique et Patrimoine

**A 1119** Le mystère du crâne percé de l'église de Rennes-le-Château. Germain Blanc-Delmas Imprimé par ICN Orthez 2024

**A 1120** Les cimetières, un art oublié. Philippe Mariou. Publié par Vox Scriba 2024

**A 1121** Le corps franc de la Montagne Noire.

Le maquis de l'armée secrète du Cabardès-Minervois. Claude Subreville

**A 1122.1 et A 1122.2** Voir et regarder Carcassonne des temps les plus anciens au XVème siècle. Une enquête urbaine . Par Marie France Pauly

Référence : DUDAY  
F 007.2000 Henry  
N° d'ordre : DE LA REFLEXION ANTHROPOLOGIQUE A L'ARCHEOLOGIE FUNERAIRE, OU L'APPROCHE GLOBALISANTE D'UNE SEPULTURE COLLECTIVE : LE DOLMEN DES PEIRIERES A VILLEDUBERT - AUDE  
1795 Groupe de recherches archéologiques et historiques de Cerdagne, Institut d'Estudis Ceretans, Imprès a Gràfiques Ister, Espagne, Actes du 12 ème colloque archéologique de Puigcerda, 10-12 novembre 2000, 2003, format 21 X 27, pp. 367 à 376  
Edition : 01.05.2003 INSTITUT D'ESTUDIS CERETANS

Référence : GUILAINE  
F 007.2000 Jean  
N° d'ordre : 3 EME MILLENAIRE DE LA MEDITERRANEE AUX PYRENEES (LE)  
1796 Groupe de recherches archéologiques et historiques de Cerdagne, Institut d'Estudis Ceretans, Imprès a Gràfiques Ister, Espagne, Actes du 12 ème colloque archéologique de Puigcerda, 10-12 novembre 2000, 2003, format 21 X 27, pp. 69 à 73  
Edition : 2003.05.01 INSTITUT D'ESTUDIS CERETANS

Référence : MONTECINOS  
F 007.2000 Annie  
N° d'ordre : MOBILIER CERAMIQUE DES SITES DE MAILHAC (LE) - AUDE - CONTRIBUTION A LA PERIODISATION DU NEOLITHIQUE FINAL EN LANGUEDOC  
1797 Groupe de recherches archéologiques et historiques de Cerdagne, Institut d'Estudis Ceretans, Imprès a Gràfiques Ister, Espagne, Actes du 12 ème colloque archéologique de Puigcerda, 10-12 novembre 2000, 2003, format 21 X 27, pp. 141 à 153  
Edition : 01.05.2003 INSTITUT D'ESTUDIS CERETANS

Référence : PAUC  
F 007.2000 Paulette  
N° d'ordre : PRODUCTION DE PARURES EN COQUILLAGES MARINS, DANS L'AUDE, ENTRE LE NEOLITHIQUE FINAL ET LE

BRONZE ANCIEN	
1798	Groupe de recherches archéologiques et historiques de Cerdagne, Institut d'Estudis Ceretans, Imprès a Gràfiques Ister, Espagne, Actes du 12 ème colloque archéologique de Puigcerda, 10-12 novembre 2000, 2003, format 21 X 27, pp. 367 à 376 Edition : 01.05.2003 INSTITUT D'ESTUDIS CERETANS
Référence :	ROCHE
G 0088.1898	Edouard
N° d'ordre :	FRANCOIS XAVIER, BON DE SAINT-HILAIRE, CELEBRE METEOROLOGISTE MORT A NARBONNE EN 1761
1799	Académie des Sciences et Lettres de Montpellier, Imprimerie Charles Boehm, Delord-Boehm et Martial, successeurs, Montpellier, 2ème série, tome II, n° 5, pp. 307 à 308 - Edouard Roche, correspondant de l'Institut, professeur à la faculté des Sciences de Montpellier Edition : 01.01.1898 ACADEMIE DES SCIENCES ET
Référence :	CONSEIL GENERAL DE L'AUDE
M 0001.2007	
N° d'ordre :	DVD - AU NOM DE LA MEMOIRE - 2007 - ILS ONT ENTRE 14 ET 18 ANS, ILS VIENNENT DE L'AUDE, ILS TEMOIGNENT DE LEUR VISITE AU CAMP DE CONCENTRATION DU STRUTHOF, A LA MAISON DES ENFANTS D'IZIEU ET AU CENTRE D'HISTOIRE DE LA RESISTANCE DE LYON
1800	Conseil Général de l'Aude, 2008, Document audiovisuel - Crédits photos : Claude Boyer, journaliste, photographe L'Indépendant, Roger Garcia, journaliste, photographe La Dépêche du Midi, Monique Jacomi, directrice de la Maison départementale des sports Edition : 01.05.2008 CONSEIL GENERAL DE L'AUDE DVD
Référence :	IL ÉTAIT UNE FOIS CHALABRE
M 0002.2008	
N° d'ordre :	DVD - COLLEGE ANTOINE PONS - CHALABRE 2008 - PHOTOS DE CLASSES - 1978 - 2008 - IL ÉTAIT UNE FOIS... CHALABRE - TOME IX
1801	Il était une fois Chalabre, Dvd audiovisuel, Photos de classes 1978-2008, Collège Antoine Pons à Chalabre, 24 avril 2008 Edition : 01.05.2008 IL ÉTAIT UNE FOIS CHALABRE DVD
Académie des Arts et des Sciences de Carcassonne - Classement chronologique par références	
214	
15/02/201	
Référence :	
BAZIN	
M 0003.2005	Luc
N° d'ordre :	DVD - LA PASSEE DU NARBONNAIS - PARC REGIONAL DE LA NARBONNAISE EN MEDITERRANEE
1802	Garae Hésiode, Parc naturel régional de la Narbonnaise en Méditerranée, 1er semestre 2005, Dvd, film documentaire de 15 minutes, de Luc Bazin Edition : 01.06.2005 GARAE HESIODE DVD
Référence :	BIBERON
P 005.060	Véronique
N° d'ordre :	ASCENDANCE CASIMIR GALINIER
1803	Histoire et généalogie en Minervois, 22, Rue Pontus de la Gardie, Caunes-Minervois, 15ème année, numéro 60, juin 2005, format 21 X 30, pp. 45 à 48 Edition : 01.06.2005 HISTOIRE ET GENEALOGIE EN
Référence :	BONNET
P 005.060	Jean Louis H.
N° d'ordre :	CAUNES PENDANT LA REVOLUTION
1804	Histoire et généalogie en Minervois, 22, Rue Pontus de la Gardie, Caunes-Minervois, 15ème année, numéro 60, juin 2005, format

21 X 30, pp. 2 à 44 - Extrait des Mémoires de la Société des Arts et Sciences de Carcassonne, tome I, 2ème série, 1904, texte de Casimir Galinier, présenté et agrémenté par Jean Louis H. Bonnet

Edition : 01.06.2005 HISTOIRE ET GENEALOGIE EN

**P 005 :** histoire et Généalogie en Minervois ajouter n° 125 à 128  
**P 018 :** Présence d'en Calcat ajouter 233 et 234

Référence : JEAN  
P 029.001 Gérard  
N° d'ordre : INONDATION DU 6 OCTOBRE 1820 (L')  
1805 Notices historiques trimestrielles, éditées par l'association Mémoire Historique de Limoux, 70, Rue de la Mairie, Limoux, numéro 1, octobre 1995, format 21 X 30, p. 3  
Edition : 01.10.1995 C'ETAIT LIMOUX

Référence : JEAN  
P 029.001 Gérard  
N° d'ordre : NAISSANCE DE VENUS (LA) - LES ENFANTS CHEVAUCHANT DE PETITS DAUPHINS  
1806 Notices historiques trimestrielles, éditées par l'association Mémoire Historique de Limoux, 70, Rue de la Mairie, Limoux, numéro 1, octobre 1995, format 21 X 30, pp. 1 à 2  
Edition : 01.10.1995 C'ETAIT LIMOUX

Référence : JEAN  
P 029.001 Gérard  
N° d'ordre : RUE THERON - UNE RUE, UNE HISTOIRE... UN MYSTERE  
1807 Notices historiques trimestrielles, éditées par l'association Mémoire Historique de Limoux, 70, Rue de la Mairie, Limoux, numéro 1, octobre 1995, format 21 X 30, p. 4  
Edition : 01.10.1995 C'ETAIT LIMOUX

Référence : VERGE  
P 029.001 Francis  
N° d'ordre : PASSAGE DU PREMIER AEROPLANE A LIMOUX - LE SAVIEZ-VOUS ? C'EST POURTANT ECRIT !  
1808 Notices historiques trimestrielles, éditées par l'association Mémoire Historique de Limoux, 70, Rue de la Mairie, Limoux, numéro 1, octobre 1995, format 21 X 30, p. 4  
Edition : 01.10.1995 C'ETAIT LIMOUX

Référence : VERGE  
P 029.001 Francis  
N° d'ordre : PREMIERE JOURNEE D'AVIATION DANS LA VILLE DE LIMOUX - LE SAVIEZ-VOUS ? C'EST POURTANT ECRIT !  
1809 Notices historiques trimestrielles, éditées par l'association Mémoire Historique de Limoux, 70, Rue de la Mairie, Limoux, numéro 1, octobre 1995, format 21 X 30, p. 4  
Edition : 01.10.1995 C'ETAIT LIMOUX

Référence : LENOBLE  
P 029.026 Jean  
N° d'ordre : LORSQUE LE PAIN MANQUAIT A LIMOUX - 1793 - 1794  
1810 Notices historiques trimestrielles, éditées par l'association Mémoire Historique de Limoux, 70, Rue de la Mairie, Limoux, numéro 26, octobre 2001, format 21 X 30, pp. 1 à 4  
Edition : 01.10.2001 C'ETAIT LIMOUX

N° d'ordre :	CEPAGES AUDOIS AVANT LA CRISE DU PHYLLOXERA (LES)
1811	<p>Notices historiques trimestrielles, éditées par l'association Mémoire Historique de Limoux, 70, Rue de la Mairie, Limoux, numéro 27, janvier 2002, format 21 X 30, pp. 1 à 8</p> <p>Edition : 2002.01.01 C'ETAIT LIMOUX</p>
Référence :	JEAN
P 029.037	Gérard
N° d'ordre :	NOTRE-DAME DE SALLES - L'EGLISE TEMPLIERE PAROISSIALE DE LIMOUX, AUJOURD'HUI DISPARUE
1812	<p>C'était Limoux, Notices historiques trimestrielles de l'association Mémoire Historique de Limoux, 70, Rue de la Mairie, Limoux, numéro 37, juillet 2004, format 21 X 30, pp. 1 à 12</p> <p>Edition : 01.07.2004 C'ETAIT LIMOUX</p>
Référence :	JEAN
P 029.038	Gérard
N° d'ordre :	EGLISE SAINT-MARTIN DE LIMOUX - UNE EPHEMERE CATHEDRALE (L') - LES VITRAUX - 1 ERE SERIE, 1 A 10
1813	<p>Notices historiques trimestrielles, éditées par l'association Mémoire Historique de Limoux, 70, Rue de la Mairie, Limoux, numéro 38, octobre 2004, format 21 X 30, 12 pages</p> <p>Edition : 01.10.2004 C'ETAIT LIMOUX</p>
Référence :	JEAN
P 029.040	Gérard
N° d'ordre :	EGLISE SAINT-MARTIN DE LIMOUX - UNE EPHEMERE CATHEDRALE (L') - LES VITRAUX - 2 EME SERIE, 11 A 19
1814	<p>Notices historiques trimestrielles, éditées par l'association Mémoire Historique de Limoux, 70, Rue de la Mairie, Limoux, numéro 40, avril 2005, format 21 X 30, pp. 1 à 12</p> <p>Edition : 01.04.2005 C'ETAIT LIMOUX</p>
Référence :	JEAN
P 029.056	Gérard
N° d'ordre :	CENT CINQUANTE ANS DE MUSIQUE A LIMOUX
1815	<p>Notices historiques trimestrielles, éditées par l'association Mémoire Historique de Limoux, 70, Rue de la Mairie, Limoux, numéro 56, avril 2009, format 21 X 30, 12 pages</p> <p>Edition : 01.04.2009 C'ETAIT LIMOUX</p>
<b>P 035 :</b>	<b>Lou Felibrige n° 327 à 330</b> référence
P 055.1955.11	Duc de
N° d'ordre :	MARECHAL DE LEVIS, DEFENSEUR DU CANADA (LE)
1816	<p>Revue des Deux Mondes, 15? Rue de l'Université, Paris, Imprimerie E. Pigelet, 189-191, Boulevard Voltaire, 15 novembre 1955, format 16 X 24, 384 pages</p> <p>Edition : 01.12.1955 REVUE DES DEUX MONDES REVUE DES DEUX</p>
Référence :	TARLIER
P 091.2011.021	Alain
N° d'ordre :	AGGLOMAG - MAGAZINE D'INFORMATIONS DE CARCASSONNE AGGLO - TERRE D'AUDACE - 2011 - 2016
1817	<p>Communauté d'agglomération du Carcassonnais, Carcassonne Agglo, 1, Rue Pierre Germain, Carcassonne, Agence Contrepoint, Montpellier, numéro 21, juin 2011, au numéro 42, janvier 2016, format 23 X 30</p> <p>Edition : 01.10.2011 COMMUNAUTE D'AGGLOMERATION DU</p>
Référence :	BARRAL
S 001.2010	Pierre
N° d'ordre :	LEON BLUM, DEPUTE DE NARBONNE
1818	Académie des Sciences et Lettres de Montpellier, Hôtel de Lunas, 10, Rue de la Valfère, Montpellier, Imprimerie AGL, Rue du

Lantissargues Maurin, Lattes, tome 41, 2010, format 16 X 24, pp. 245 à 252

Edition : 01.01.2011 ACADEMIE DES SCIENCES ET

Référence : ARMENGAUD  
S 004.2003 Auguste  
N° d'ordre : LIGNE DE TRAMWAY A VAPEUR CASTELNAUDARY-BELPECH (LA) - 1903 - 1933  
1819 Société d'Histoire du Garnaguès, Belpech et son canton, Hôtel de Ville, Belpech, Imprimerie de la Manutention, Mayenne, tome 4, 2003, format 16 X 24, pp. 195 à 227  
Edition : 01.08.2004 SOCITE D'HISTOIRE DU GARNAGUES

Académie des Arts et des Sciences de Carcassonne - Classement chronologique par références

216

15/02/2017Référence :

CANAL

S 004.2003 Henri  
N° d'ordre : HUBERT REY - COULEURS ET PAYSAGES - UNE ŒUVRE METAPHYSIQUE DE LA TRANSPARENCE DE LA MATIERE  
1820 Société d'Histoire du Garnaguès, Belpech et son canton, Hôtel de Ville, Belpech, Imprimerie de la Manutention, Mayenne, tome 4, 2003, format 16 X 24, pp. 249 à 251  
Edition : 2004.08.01 SOCITE D'HISTOIRE DU GARNAGUES

Référence : CAZANAVE  
S 004.2003 Jean  
N° d'ordre : DES LIENS SECLAIRES ENTRE MIREPOIX ET BELPECH  
1821 Société d'Histoire du Garnaguès, Belpech et son canton, Hôtel de Ville, Belpech, Imprimerie de la Manutention, Mayenne, tome 4, 2003, format 16 X 24, pp. 41 à 47  
Edition : 01.08.2004 SOCITE D'HISTOIRE DU GARNAGUES

Référence : COHEN  
S 004.2003 Anne Marie  
N° d'ordre : HUBERT REY - COULEURS ET PAYSAGES - INTRODUCTION A L'ŒUVRE AQUARELLEE  
1822 Société d'Histoire du Garnaguès, Belpech et son canton, Hôtel de Ville, Belpech, Imprimerie de la Manutention, Mayenne, tome 4, 2003, format 16 X 24, pp. 233 à 236  
Edition : 01.08.2004 SOCITE D'HISTOIRE DU GARNAGUES

Référence : DEMICHELIS  
S 004.2003 Jacques  
N° d'ordre : CHÂTEAU DE MEZERVILLE (LE)  
1823 Société d'Histoire du Garnaguès, Belpech et son canton, Hôtel de Ville, Belpech, Imprimerie de la Manutention, Mayenne, tome 4, 2003, format 16 X 24, pp. 49 à 59  
Edition : 01.08.2004 SOCITE D'HISTOIRE DU GARNAGUES

Référence : FERRAND  
S 004.2003 Jean Pierre  
N° d'ordre : ADOLPHE FERRAND - OFFICIER DE MARINE - 1842 - 1927  
1824 Société d'Histoire du Garnaguès, Belpech et son canton, Hôtel de Ville, Belpech, Imprimerie de la Manutention, Mayenne, tome 4, 2003, format 16 X 24, pp. 229 à 232  
Edition : 01.08.2004 SOCITE D'HISTOIRE DU GARNAGUES

Référence : FOURIE  
S 004.2003 Jean  
N° d'ordre : LAURAGAIS, TERRE DE POESIE OCCITANE, L'ECOLE PRE-FELIBREENNE LAURAGAISE (LE)

- 1825 Société d'Histoire du Garnaguès, Belpech et son canton, Hôtel de Ville, Belpech, Imprimerie de la Manutention, Mayenne, tome 4, 2003, format 16 X 24, pp. 171à 180  
Edition : 01.08.2004      SOCITE D'HISTOIRE DU GARNAGUES
- Référence : MARIO  
S 004.2003 Jean Christophe  
N° d'ordre : QUELQUES METAIRIES ENTRE HERS ET VIXIEGE  
1826 Société d'Histoire du Garnaguès, Belpech et son canton, Hôtel de Ville, Belpech, Imprimerie de la Manutention, Mayenne, tome 4, 2003, format 16 X 24, pp. 181à 194  
Edition : 01.08.2004      SOCITE D'HISTOIRE DU GARNAGUES
- Référence : RENAULD  
S 004.2003 Nelly et Sylvie  
N° d'ordre : SAINT-SERNIN ET LABASTIDE-DE-CANTE - POPULATION, FAMILLES ET LIEUX DE VIE AU XVIII EME SIECLE  
1827 Société d'Histoire du Garnaguès, Belpech et son canton, Hôtel de Ville, Belpech, Imprimerie de la Manutention, Mayenne, tome 4, 2003, format 16 X 24, pp. 81à 126  
Edition : 01.08.2004      SOCITE D'HISTOIRE DU GARNAGUES

Référence :	REY
S 004.2003	Jacques
N° d'ordre :	HUBERT REY - COULEURS ET PAYSAGES - L'EVOLUTION ESTHETIQUE ET PICTURALE DANS L'ŒUVRE DU PEINTRE
1828	Société d'Histoire du Garnaguès, Belpech et son canton, Hôtel de Ville, Belpech, Imprimerie de la Manutention, Mayenne, tome 4, 2003, format 16 X 24, pp. 244 à 248
	Edition : 01.08.2004                      SOCITE D'HISTOIRE DU GARNAGUES

  

Référence :	REY
S 004.2003	Jean Paul
N° d'ordre :	HUBERT REY - COULEURS ET PAYSAGES - FEUILLETS DE VIE - LIVRET DE VISITE
1829	Société d'Histoire du Garnaguès, Belpech et son canton, Hôtel de Ville, Belpech, Imprimerie de la Manutention, Mayenne, tome 4, 2003, format 16 X 24, pp. 237 à 243
	Edition : 01.08.2004                      SOCITE D'HISTOIRE DU GARNAGUES

  

Référence :	SEJALON
S 004.2003	Pierre
N° d'ordre :	FOUR DE TUILIER-BRIQUETIER A LA CROIX-BLANCHE (UN) - BELPECH - FOUILLES D'ARCHEOLOGIE PREVENTIVE - 2001
1830	Société d'Histoire du Garnaguès, Belpech et son canton, Hôtel de Ville, Belpech, Imprimerie de la Manutention, Mayenne, tome 4, 2003, format 16 X 24, pp. 35 à 40
	Edition : 01.08.2004                      SOCITE D'HISTOIRE DU GARNAGUES

  

Référence :	VIALA
S 004.2003	Marie Rose
N° d'ordre :	ENSEIGNEMENT PRIMAIRE DANS L'OUEST AUDOIS AU XVIII EME ET AU DEBUT DU XIX EME SIECLE - DES PETITES ECOLES AUX ECOLES DE LA REVOLUTION ET DE L'EMPIRE (L')
1831	Société d'Histoire du Garnaguès, Belpech et son canton, Hôtel de Ville, Belpech, Imprimerie de la Manutention, Mayenne, tome 4, 2003, format 16 X 24, pp. 127à 169
	Edition : 01.08.2004                      SOCITE D'HISTOIRE DU GARNAGUES

  

Référence :	FRONTON-WESSEL
S 005.2003	Marie-Laure
N° d'ordre :	CORBEAUX PEINTS DE L'EGLISE DE TREBES (LES) - AUDE
1832	Mémoires de la Société Archéologique du Midi de la France, Hôtel d'Assézat, Place d'Assézat, Toulouse, Imprimerie Moderne, 6, Rue Joubert, Toulouse, , Année 2003, Tome LXIII, 2004, format 21 X 27, pp. 133 à 146
	Edition : 01.07.2004                      SOCIETE ARCHEOLOGIQUE DU MIDI                      SAMF

  

Référence :	LACOSTE
S 009.2004	Robert
N° d'ordre :	ELOGE DU PROFESSEUR JEAN LAGASSE, NE A CARCASSONNE EN 1924
1833	Mémoires de l'Académie des Sciences, inscriptions et belles-lettres de Toulouse, Hôtel d'Assézat et de Clémence-Isaure, Rue de Metz, Toulouse, Imprimerie Médous, 8, Rue Gutenberg, Toulouse, Volume 166, 18e série, Tome V, 2004, format 16 X 24, pp.
	Edition : 01.10.2004                      MEDOUS    ASBLT

  

Référence :	LAZORTHES
S 009.2005	Guy
N° d'ordre :	ELOGE DU PROFESSEUR RUFFIE (1921 - 2004)
1834	Académie des Sciences, inscriptions et belles-lettres de Toulouse, Hôtel d'Assézat et de Clémence-Isaure, Rue de Metz, Toulouse, Imprimerie Médous, 8, Rue Gutenberg, Toulouse, Volume 167, 18ème série, tome VI, 2005, format 16 X 24, pp. 49 à
	Edition : 01.10.2005                      ACADEMIE DES SCIENCES,

  

Référence :	SICARD
-------------	--------

S 009.2008 Germain  
 N° d'ordre : ELOGE D'HENRI BLAQUIERE - 1910 - 2008 - ARCHIVISTE DU DEPARTEMENT DE L'AUDE  
 1835 Mémoires de l'Académie des Sciences, inscriptions et belles-lettres de Toulouse, Hôtel d'Assézat et de Clémence-Isaure, Rue de Metz, Toulouse, Imprimerie Reliefdoc, 17, Avenue Prat Gimon, Balma, 18ème Série, Volume 170, 2008, format 16 X 24, pp. 53  
 Edition : 01.10.2008 RELIEFDOC ASBLT

Académie des Arts et des Sciences de Carcassonne - Classement chronologique par références

218

15/02/2017Référence :  
 ROCACHER

S 011.004 Jean Monseigneur  
 N° d'ordre : ANTOINE RIVALZ (1667-1735)  
 1836 L'Auta, Organe de la Société Les Toulousains de Toulouse et amis du vieux Toulouse, Imprimerie Les Parchemins du Midi, Toulouse, 4ème série, numéro 67, novembre 2005, format 14 X 19, pp. 310 à 313  
 Edition : 01.11.2005 AUTA (L')

Référence : NELLI  
 S 018.2005.43 Suzanne  
 N° d'ordre : BERTRAND DE SAISSAC, UN PUISSANT SEIGNEUR, CHEF DE FILE DE L'ARISTOCRATIE CARCASSONNAISE, ENTRE LEGENDE ET HISTOIRE  
 1837 Centre d'Etudes Cathares René Nelli, Maison des Mémoires, 53, Rue de Verdun, Carcassonne, Imprimerie des Capitouls, 4, Avenue Georges Clémenceau, Balma, numéros 42 et 43, année 2005, format 16 X 24, pp. 77 à 99  
 Edition : 01.12.2005 IMPRIMERIE DES CAPITOULS HER

Référence : AUZAS  
 S 021.1973 Pierre Marie  
 N° d'ordre : EGLISE NOTRE-DAME DE L'ASSOMPTION DE FANJEUX ET SON TRESOR (L')  
 1838 Congrès Archéologique de France, 131ème session, 1973, Pays de l'Aude, Société française d'archéologie, Musée des monuments français, Paris, Imprimerie Daupéley-Gouverneur, Nogent-le-Rotrou, 1974, format 18 X 23, pp. 416 à 425  
 Edition : 01.10.1974 SOCIETE FRANCAISE

Référence : AUZAS  
 S 021.1973 Pierre Marie  
 N° d'ordre : SALLES DE SCULPTURES DU CHÂTEAU COMTAL DE CARCASSONNE  
 1839 Congrès Archéologique de France, 131ème session, 1973, Pays de l'Aude, Société française d'archéologie, Musée des monuments français, Paris, Imprimerie Daupéley-Gouverneur, Nogent-le-Rotrou, 1974, format 18 X 23, pp. 533 à 547  
 Edition : 01.10.1974 SOCIETE FRANCAISE

Référence : AUZAS  
 S 021.1973 Pierre Marie  
 N° d'ordre : TRESOR DE LA CATHEDRALE SAINT-MICHEL DE CARCASSONNE  
 1840 Congrès Archéologique de France, 131ème session, 1973, Pays de l'Aude, Société française d'archéologie, Musée des monuments français, Paris, Imprimerie Daupéley-Gouverneur, Nogent-le-Rotrou, 1974, format 18 X 23, pp. 619 à 628  
 Edition : 01.10.1974 SOCIETE FRANCAISE

Référence : BOUSQUET  
 S 021.1973 Jacques  
 N° d'ordre : SAINT-PAPOUL  
 1841 Congrès Archéologique de France, 131ème session, 1973, Pays de l'Aude, Société française d'archéologie, Musée des monuments français, Paris, Imprimerie Daupéley-Gouverneur, Nogent-le-Rotrou, 1974, format 18 X 23, pp. 437 à 457



Edition : 01.10.1974 SOCIETE FRANCAISE

Référence : BRUAND  
S 021.1973 Yves  
N° d'ordre : CHÂTEAU DE FERRALS (LE)  
1842 Congrès Archéologique de France, 131ème session, 1973, Pays de l'Aude, Société française d'archéologie, Musée des monuments français, Paris, Imprimerie Daupeley-Gouverneur, Nogent-le-Rotrou, 1974, format 18 X 23, pp. 458 à 481  
Edition : 01.10.1974 SOCIETE FRANCAISE

Référence : BRUAND  
S 021.1973 Yves  
N° d'ordre : CITE DE CARCASSONNE, LA CITADELLE OU CHÂTEAU COMTAL (LA)  
1843 Congrès Archéologique de France, 131ème session, 1973, Pays de l'Aude, Société française d'archéologie, Musée des monuments français, Paris, Imprimerie Daupeley-Gouverneur, Nogent-le-Rotrou, 1974, format 18 X 23, pp. 5169 à 532  
Edition : 01.10.1974 SOCIETE FRANCAISE

Référence : BRUAND  
S 021.1973 Yves  
N° d'ordre : CITE DE CARCASSONNE, LES ENCEINTES FORTIFIEES (LA) - 02  
1844 Congrès Archéologique de France, 131ème session, 1973, Pays de l'Aude, Société française d'archéologie, Musée des monuments français, Paris, Imprimerie Daupeley-Gouverneur, Nogent-le-Rotrou, 1974, format 18 X 23, pp. 496 à 515  
Edition : 01.10.1974 SOCIETE FRANCAISE

Académie des Arts et des Sciences de Carcassonne - Classement chronologique par références

219

15/02/2017Référence :  
CARBONELL-LAMOTHE

S 021.1973 Yvette  
N° d'ordre : DEUX COLLEGIALES DU XIV EME SIECLE DANS L'AUDE, SAINT-VINCENT DE MONTREAL ET SAINT-MICHEL DE CASTELNAUDARY  
1845 Congrès Archéologique de France, 131ème session, 1973, Pays de l'Aude, Société française d'archéologie, Musée des monuments français, Paris, Imprimerie Daupeley-Gouverneur, Nogent-le-Rotrou, 1974, format 18 X 23, pp. 426 à 436  
Edition : 01.10.1974 SOCIETE FRANCAISE

Référence : DEBANT  
S 021.1973 Anne  
N° d'ordre : EGLISE SAINT-ETIENNE DE PEPIEUX (L')  
1846 Congrès Archéologique de France, 131ème session, 1973, Pays de l'Aude, Société française d'archéologie, Musée des monuments français, Paris, Imprimerie Daupeley-Gouverneur, Nogent-le-Rotrou, 1974, format 18 X 23, pp. 88 à 94  
Edition : 01.10.1974 SOCIETE FRANCAISE

Référence : DEBANT  
S 021.1973 Robert  
N° d'ordre : CHÂTEAU DE COUIZA (LE)  
1847 Congrès Archéologique de France, 131ème session, 1973, Pays de l'Aude, Société française d'archéologie, Musée des monuments français, Paris, Imprimerie Daupeley-Gouverneur, Nogent-le-Rotrou, 1974, format 18 X 23, pp. 160 à 168  
Edition : 01.10.1974 SOCIETE FRANCAISE

Référence : DEBANT  
S 021.1973 Robert  
N° d'ordre : NOTRE-DAME DE MARCEILLE  
1848 Congrès Archéologique de France, 131ème session, 1973, Pays de l'Aude, Société française d'archéologie, Musée des monuments français, Paris, Imprimerie Daupeley-Gouverneur, Nogent-le-Rotrou, 1974, format 18 X 23, pp. 331 à 343  
Edition : 01.10.1974 SOCIETE FRANCAISE

Référence :	DEBANT
S 021.1973	Robert
N° d'ordre :	SAINT-MARTIN DE LIMOUX
1849	Congrès Archéologique de France, 131ème session, 1973, Pays de l'Aude, Société française d'archéologie, Musée des monuments français, Paris, Imprimerie Daupeley-Gouverneur, Nogent-le-Rotrou, 1974, format 18 X 23, pp. 317 à 330
	Edition : 01.10.1974 SOCIETE FRANCAISE
Référence :	DURLIAT
S 021.1973	Marcel
N° d'ordre :	ABBAYE DE LAGRASSE (L')
1850	Congrès Archéologique de France, 131ème session, 1973, Pays de l'Aude, Société française d'archéologie, Musée des monuments français, Paris, Imprimerie Daupeley-Gouverneur, Nogent-le-Rotrou, 1974, format 18 X 23, pp. 104 à 122 - Co-auteur :
	Edition : 01.10.1974 SOCIETE FRANCAISE
Référence :	DURLIAT
S 021.1973	Marcel
N° d'ordre :	ANCIENNE CATHEDRALE SAINT-NAZAIRE DE CARCASSONNE (L')
1851	Congrès Archéologique de France, 131ème session, 1973, Pays de l'Aude, Société française d'archéologie, Musée des monuments français, Paris, Imprimerie Daupeley-Gouverneur, Nogent-le-Rotrou, 1974, format 18 X 23, pp. 548 à 572
	Edition : 01.10.1974 SOCIETE FRANCAISE
Référence :	DURLIAT
S 021.1973	Marcel
N° d'ordre :	ART DANS LES PAYS DE L'AUDE (L')
1852	Congrès Archéologique de France, 131ème session, 1973, Pays de l'Aude, Société française d'archéologie, Musée des monuments français, Paris, Imprimerie Daupeley-Gouverneur, Nogent-le-Rotrou, 1974, format 18 X 23, pp. 9 à 29
	Edition : 01.10.1974 SOCIETE FRANCAISE
Référence :	DURLIAT
S 021.1973	Marcel
N° d'ordre :	EGLISE DE CAUNES-MINERVOIS (L')
1853	Congrès Archéologique de France, 131ème session, 1973, Pays de l'Aude, Société française d'archéologie, Musée des monuments français, Paris, Imprimerie Daupeley-Gouverneur, Nogent-le-Rotrou, 1974, format 18 X 23, pp. 44 à 52
	Edition : 01.10.1974 SOCIETE FRANCAISE

Académie des Arts et des Sciences de Carcassonne - Classement chronologique par références

220

15/02/2017Référence :

DURLIAT

S 021.1973	Marcel
N° d'ordre :	EGLISE DE RIEUX-MINERVOIS (L')
1854	Congrès Archéologique de France, 131ème session, 1973, Pays de l'Aude, Société française d'archéologie, Musée des monuments français, Paris, Imprimerie Daupeley-Gouverneur, Nogent-le-Rotrou, 1974, format 18 X 23, pp. 30 à 43
	Edition : 01.10.1974 SOCIETE FRANCAISE
Référence :	DURLIAT
S 021.1973	Marcel
N° d'ordre :	EGLISE DE SAINT-MARTIN-DES-PUITS (L')
1855	Congrès Archéologique de France, 131ème session, 1973, Pays de l'Aude, Société française d'archéologie, Musée des monuments français, Paris, Imprimerie Daupeley-Gouverneur, Nogent-le-Rotrou, 1974, format 18 X 23, pp. 140 à 147
	Edition : 01.10.1974 SOCIETE FRANCAISE
Référence :	DURLIAT
S 021.1973	Marcel

N° d'ordre :	EGLISE PAROISSIALE DE LAGRASSE ( L')
1856	Congrès Archéologique de France, 131ème session, 1973, Pays de l'Aude, Société française d'archéologie, Musée des monuments français, Paris, Imprimerie Daupley-Gouverneur, Nogent-le-Rotrou, 1974, format 18 X 23, pp.130 à 133
	Edition : 01.10.1974 SOCIETE FRANCAISE
Référence :	DURLIAT
S 021.1973	Marcel
N° d'ordre :	EGLISE SAINT-MICHEL DE CARCASSONNE (L')
1857	Congrès Archéologique de France, 131ème session, 1973, Pays de l'Aude, Société française d'archéologie, Musée des monuments français, Paris, Imprimerie Daupley-Gouverneur, Nogent-le-Rotrou, 1974, format 18 X 23, pp. 604 à 618
	Edition : 01.10.1974 SOCIETE FRANCAISE
Référence :	DURLIAT
S 021.1973	Marcel
N° d'ordre :	EGLISE SAINT-VINCENT DE CARCASSONNE (L')
1858	Congrès Archéologique de France, 131ème session, 1973, Pays de l'Aude, Société française d'archéologie, Musée des monuments français, Paris, Imprimerie Daupley-Gouverneur, Nogent-le-Rotrou, 1974, format 18 X 23, pp. 595 à 603
	Edition : 01.10.1974 SOCIETE FRANCAISE
Référence :	DURLIAT
S 021.1973	Marcel
N° d'ordre :	SAINT-HILAIRE D'AUDE
1859	Congrès Archéologique de France, 131ème session, 1973, Pays de l'Aude, Société française d'archéologie, Musée des monuments français, Paris, Imprimerie Daupley-Gouverneur, Nogent-le-Rotrou, 1974, format 18 X 23, pp. 148 à 159
	Edition : 01.10.1974 SOCIETE FRANCAISE
Référence :	EYDOUX
S 021.1973	Henri Paul
N° d'ordre :	CHÂTEAUX DES PAYS DE L'AUDE
1860	Congrès Archéologique de France, 131ème session, 1973, Pays de l'Aude, Société française d'archéologie, Musée des monuments français, Paris, Imprimerie Daupley-Gouverneur, Nogent-le-Rotrou, 1974, format 18 X 23, pp. 169 à 253
	Edition : 01.10.1974 SOCIETE FRANCAISE
Référence :	LEBLANC
S 021.1973	Gratien
N° d'ordre :	ANCIENNE CATHEDRALE D'ALET (L') - 02
1861	Congrès Archéologique de France, 131ème session, 1973, Pays de l'Aude, Société française d'archéologie, Musée des monuments français, Paris, Imprimerie Daupley-Gouverneur, Nogent-le-Rotrou, 1974, format 18 X 23, pp. 254 à 290
	Edition : 01.10.1974 SOCIETE FRANCAISE
Référence :	LEBLANC
S 021.1973	Gratien
N° d'ordre :	EGLISE SAINT-ANDRE D'ALET (L') - 02
1862	Congrès Archéologique de France, 131ème session, 1973, Pays de l'Aude, Société française d'archéologie, Musée des monuments français, Paris, Imprimerie Daupley-Gouverneur, Nogent-le-Rotrou, 1974, format 18 X 23, pp. 304 à 316
	Edition : 01.10.1974 SOCIETE FRANCAISE

Référence :	LEBLANC
S 021.1973	Gratien
N° d'ordre :	VESTIGES CONSERVES DE L'ANCIENNE ABBAYE D'ALET - 01
1863	Congrès Archéologique de France, 131ème session, 1973, Pays de l'Aude, Société française d'archéologie, Musée des monuments français, Paris, Imprimerie Daupeley-Gouverneur, Nogent-le-Rotrou, 1974, format 18 X 23, pp. 291 à 303
	Edition : 01.10.1974 SOCIETE FRANCAISE
Référence :	PRADALIER-
	SCHLUMBERGER
S 021.1973	Michèle
N° d'ordre :	ABBAYE CISTERCIENNE DE VILLELONGUE (L')
1864	Congrès Archéologique de France, 131ème session, 1973, Pays de l'Aude, Société française d'archéologie, Musée des monuments français, Paris, Imprimerie Daupeley-Gouverneur, Nogent-le-Rotrou, 1974, format 18 X 23, pp. 482 à 495 - Co-auteur :
	Edition : 01.10.1974 SOCIETE FRANCAISE
Référence :	PRADALIER-
	SCHLUMBERGER
S 021.1973	Michèle
N° d'ordre :	DECOR SCULPTE DE LA CATHEDRALE SAINT-NAZAIRE DE CARCASSONNE (LE)
1865	Congrès Archéologique de France, 131ème session, 1973, Pays de l'Aude, Société française d'archéologie, Musée des monuments français, Paris, Imprimerie Daupeley-Gouverneur, Nogent-le-Rotrou, 1974, format 18 X 23, pp. 573 à 594
	Edition : 01.10.1974 SOCIETE FRANCAISE
Référence :	SAINT-JEAN
S 021.1973	Robert
N° d'ordre :	NOTRE-DAME DE COLOMBIERS A MONTBRUN
1866	Congrès Archéologique de France, 131ème session, 1973, Pays de l'Aude, Société française d'archéologie, Musée des monuments français, Paris, Imprimerie Daupeley-Gouverneur, Nogent-le-Rotrou, 1974, format 18 X 23, pp. 95 à 103
	Edition : 01.10.1974 SOCIETE FRANCAISE
Référence :	SUAU
S 021.1973	Jean Pierre
N° d'ordre :	ALFRED GERENTE ET LE "VITRAIL ARCHEOLOGIQUE" A CARCASSONNE AU MILIEU DU XIX EME SIECLE
1867	Congrès Archéologique de France, 131ème session, 1973, Pays de l'Aude, Société française d'archéologie, Musée des monuments français, Paris, Imprimerie Daupeley-Gouverneur, Nogent-le-Rotrou, 1974, format 18 X 23, pp. 629 à 645
	Edition : 01.10.1974 SOCIETE FRANCAISE
Référence :	TOLLON
S 021.1973	Bruno
N° d'ordre :	ABBAYE DE CAUNES AUX XVII EME ET XVIII EME SIECLES (L')
1868	Congrès Archéologique de France, 131ème session, 1973, Pays de l'Aude, Société française d'archéologie, Musée des monuments français, Paris, Imprimerie Daupeley-Gouverneur, Nogent-le-Rotrou, 1974, format 18 X 23, pp. 53 à 60
	Edition : 01.10.1974 SOCIETE FRANCAISE
Référence :	TOLLON
S 021.1973	Bruno
N° d'ordre :	ABBAYE DE LAGRASSE AUX XVII EME ET XVIII EME SIECLES (L')
1869	Congrès Archéologique de France, 131ème session, 1973, Pays de l'Aude, Société française d'archéologie, Musée des monuments français, Paris, Imprimerie Daupeley-Gouverneur, Nogent-le-Rotrou, 1974, format 18 X 23, pp. 123 à 129
	Edition : 01.10.1974 SOCIETE FRANCAISE
Référence :	TOLLON
S 021.1973	Bruno

N° d'ordre : MOBILIER DE L'EGLISE DE SAINT-MICHEL DE LAGRASSE (LE)  
 1870 Congrès Archéologique de France, 131ème session, 1973, Pays de l'Aude, Société française d'archéologie, Musée des monuments français, Paris, Imprimerie Daupéley-Gouverneur, Nogent-le-Rotrou, 1974, format 18 X 23, pp. 134 à 139  
 Edition : 01.10.1974 SOCIETE FRANCAIS

### S 03 Société des arts et belles lettres du Tarn ajouter n° LXXV 2021

démie des Arts et des Sciences de Carcassonne - Classement chronologique par références 222

15/02/2017Référence :  
 GOUZY

S 047.2007.005 Nicolas  
 N° d'ordre : MONSEIGNEUR ELIE GRIFFE, UN PRELAT CATHOLIQUE HISTORIEN DU CATHARISME  
 1871 Histoire du catharisme, le magazine des hérésies et des dissidences, Centre d'études cathares / René Nelli, 53, Rue de Verdun, Carcassonne, Imprimerie des Capitouls, Balma, numéro 5, automne 2007, format 17 X 24, pp. 30 à 33  
 Edition : 01.10.2007 CENTRE D'ETUDES CATHARES

Référence : PEGORAROTTO  
 S 047.2007.005 Liza  
 N° d'ordre : DECOUVERTE ARCHEOLOGIQUE A CEPIE (AUDE) - UN VILLAGE MEDIEVAL DES X EME - XII EME SIECLES  
 1872 Histoire du catharisme, le magazine des hérésies et des dissidences, Centre d'études cathares / René Nelli, 53, Rue de Verdun, Carcassonne, Imprimerie des Capitouls, Balma, numéro 5, automne 2007, format 17 X 24, p. 36  
 Edition : 01.10.2007 CENTRE D'ETUDES CATHARES

Référence : LARGUIER  
 S 048.1987.03 Gilbert  
 N° d'ordre : CONSEIL DE VILLE ET POUVOIRS EN LANGUEDOC - NARBONNE (MILIEU XVII EME SIECLE - 1789)  
 1873 Etudes sur l'Hérault, 8, Rue de Lunaret, Montpellier, Imprimerie Maury, Millau, nouvelle série 2, 1986 - 3, 1987, format 21 X 30, pp 67 à 74 - Revue fondée en 1970 par les Amis de Pézenas, éditée par l'association Etudes sur l'Hérault avec le concours du Conseil général et de l'Office départemental d'action culturelle de l'Hérault  
 Edition : 01.03.1987 ETUDES SUR L'HERAULT ESH

Référence : BONNET  
 S 048.2001.32 Jean Louis H.  
 N° d'ordre : MELAIR-PARANT, ARTISANS CARCASSONNAIS DU XVII EME SIECLE, AU SERVICE DE LA CATHEDRALE DE SAINT-PONS-DE-THOMIERES (LES)  
 1874 Etudes sur l'Hérault, Archives départementales de l'Hérault, 2, Avenue de Castelnaud, Montpellier, Imprimerie Maury-Eurolivres, Manchecourt, numéros 30, 31, 32, 1999, 2000, 2001, format 21 X 30, pp. 85 à 92 - Revue fondée en 1970 par les Amis de Pézenas, éditée par l'association Etudes sur l'Hérault avec le concours du Conseil général et de l'Office départemental d'action culturelle de l'Hérault  
 Edition : 01.01.2002 ETUDES SUR L'HERAULT ESH

### S 09 Mémoires de l'Académie des sciences...de Toulouse , ajouter n°132 années 2020-2021

S 032 Mémoires des amis de Villefranche et du Bas Rouergue année 2021

S 038 Bulletin de la société archéologique , historique ... n° 441 à444

S 052 Archéo 66 N°36 2021

S 066 Mémoires de la société archéologique d'Eure et Loir cahiers n° 6 et 7 2021

S 072 Mélanges académiques, Académie de Reims, travaux de l'académie tomes 189 2021 et190 2022

# CATHARISME

- C 001.001 : Les débuts de l'aventure cathare en Languedoc par Elie Griffe, Ed. Latouzey et Ané, 1969
- C 001.002 : Languedoc cathare par E. Griffe Ed. Latouzey et Ané, 1971
- C 001.003 : Languedoc cathare et inquisition, 1229-1329, Griffe, Ed. Latouzey ,1980
- C 001.004 : Languedoc cathare au temps de la croisade 1200-1229, Griffe, Ed. Latouzey et Ané 1973
- C 002.001 : Le catharisme par René Nelly
- C 003.001 : Le catharisme par Déodat Roché ; Cahiers d'études cathares, Imp. Gabelle 1973
- C 003.002 : Contes et légendes du catharisme par Déodat Roché cahier d'études cathares 1951
- C 003.003 : L'église romane et les cathares albigeois par Déodat Roché Edition de l'Amitié 1957
- C 004.001 : Le dernier des cathares par André Sernin
- C 005.001 : La croisade albigeoise (colloque de Carcassonne 2002), Centre d'études cathares 2004
- C 006.001 : La croisade des albigeois, Montségur et le drame cathare par Adelin Moulis Ed. Lacour 1977
- C 007 .001: Déodat Roché, le tisserand du catharisme, par Audouy, maîtrise Toulouse le Mirail, Imp. Vogels 1977
- C 008.001 : Catharisme, l'édifice imaginaire, M.P. Gimenez, Hérésis (colloque Carcassonne 1994) Imp. Vogels 1998
- C 009.001 : Europe et Occitanie, les pays cathares , collection Hérésis, Imp. Vogels Arques 1995
- C 010.001 : la persécution du catharisme, collection Hérésis, Imp. Vogels 1996
- C 011.001 : le dernier des cathares par Anne Brenon Ed. Perrin 2006
- C 012.001 : L'imaginaire cathare par Henri Canal, Ed. Subervie Rodez 1971
- C 013.001 : Dictionnaire des hérésies cathares, R. Nelly
- C 014.001 : Spiritualité de l'hérésie, R. Nelly
- C 015.001 : Ecritures cathares, R. Nelly
- C 016.001 : Donjons et castels par Coincy Saint-Palais
- C 017.001 : La tragédie cathare par G. Bordenove
- C 018.001 : L'énigme sacrée par Boigent, Leigh, Lincoln, Ed. Pygmalion
- C 019.001 : Cités et citadelles en pays cathare (Création du Pélican-vélo 2000)
- C 020.001 : Aimer le pays cathare par Auberbier, Bouchard, Minet, Imp. MSM 2001
- C 021.001 : Le pays cathare par M. Aué, Imp. MSM 2003
- C 022.001 : Les Cathares par M. Aué, Imp. MSM 2001
- C 023.001 : La flamme des bûchers ou la nuit des prisons ; M. Manoël
- C 024.001 : Connaître les cathares par L. Bély ; Ed. du Sud Ouest 1995

Revue cathare : 1997 (n° 2,3,6) ; 1998 (n°2,8,11,13,14)

Espace patrimoine : 2004 (n° 2 ?3) ; 2005 (n°4,5)

Classeurs : Les cahiers d'études cathares

Revue histoire et catharisme

A voir aussi série G : Musée du catharisme de Mazamet (G 283.001)

Le bûcher de Montségur (G 501.001)

## CLASSEUR THEMATIQUE

Référence : ACADEMIE DES ARTS ET  
DES SCIENCES DE  
CARCASSONNE

J 001.001.A

N° d'ordre : BIOGRAPHIES AUDIOISES - A - 001

2008

Edition : ACADEMIE DES ARTS ET DES

Référence : ACADEMIE DES ARTS ET  
DES SCIENCES DE  
CARCASSONNE

J 001.001.B

N° d'ordre : BIOGRAPHIES AUDIOISES - B - 001

2009

Edition : ACADEMIE DES ARTS ET DES

Référence : ACADEMIE DES ARTS ET  
DES SCIENCES DE  
CARCASSONNE

J 001.001.C

N° d'ordre : BIOGRAPHIES AUDIOISES - C - 001

2010

Edition : ACADEMIE DES ARTS ET DES

Académie des Arts et des Sciences de Carcassonne - Classement chronologique par références

240

15/02/2017Référence :  
ACADEMIE DES ARTS ET

DES SCIENCES DE  
CARCASSONNE

J 001.001.D

N° d'ordre : BIOGRAPHIES AUDIOISES - D - 001

2011

Edition : ACADEMIE DES ARTS ET DES

Référence :	ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE
J 001.001.E	
N° d'ordre :	BIOGRAPHIES AUDOISES - E - 001
2012	
Edition :	ACADEMIE DES ARTS ET DES
Référence :	ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE
J 001.001.F	
N° d'ordre :	BIOGRAPHIES AUDOISES - F - 001
2013	
Edition :	ACADEMIE DES ARTS ET DES
Référence :	ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE
J 001.001.G	
N° d'ordre :	BIOGRAPHIES AUDOISES - G - 001
2014	
Edition :	ACADEMIE DES ARTS ET DES
Référence :	ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE
J 001.001.H	
N° d'ordre :	BIOGRAPHIES AUDOISES - H - 001
2015	
Edition :	ACADEMIE DES ARTS ET DES
Référence :	ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE
J 001.001.I	
N° d'ordre :	BIOGRAPHIES AUDOISES - I - 001
2016	
Edition :	ACADEMIE DES ARTS ET DES
Référence :	ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE
J 001.001.J	
N° d'ordre :	BIOGRAPHIES AUDOISES - J - 001
2017	
Edition :	ACADEMIE DES ARTS ET DES



DES SCIENCES DE  
CARCASSONNE

J 001.001.K

N° d'ordre :  
2018

BIOGRAPHIES AUDOISES - K - 001

Edition : ACADEMIE DES ARTS ET DES

Référence :

ACADEMIE DES ARTS ET  
DES SCIENCES DE  
CARCASSONNE

J 001.001.L

N° d'ordre :  
2019

BIOGRAPHIES AUDOISES - L - 001

Edition : ACADEMIE DES ARTS ET DES

Référence :

ACADEMIE DES ARTS ET  
DES SCIENCES DE  
CARCASSONNE

J 001.001.M

N° d'ordre :  
2020

BIOGRAPHIES AUDOISES - M - 001

Edition : ACADEMIE DES ARTS ET DES

Référence :

ACADEMIE DES ARTS ET  
DES SCIENCES DE  
CARCASSONNE

J 001.001.N

N° d'ordre :  
2021

BIOGRAPHIES AUDOISES - N - 001

Edition : ACADEMIE DES ARTS ET DES

Référence :

ACADEMIE DES ARTS ET  
DES SCIENCES DE  
CARCASSONNE

J 001.001.O

N° d'ordre :  
2022

BIOGRAPHIES AUDOISES - O - 001

Edition : ACADEMIE DES ARTS ET DES

Référence :

ACADEMIE DES ARTS ET  
DES SCIENCES DE  
CARCASSONNE

J 001.001.P

N° d'ordre :  
2023

BIOGRAPHIES AUDOISES - P - 001

Edition : ACADEMIE DES ARTS ET DES

Référence :

ACADEMIE DES ARTS ET  
DES SCIENCES DE  
CARCASSONNE

J 001.001.Q

N° d'ordre :

BIOGRAPHIES AUDOISES - Q - 001

Académie des Arts et des Sciences de Carcassonne - Classement chronologique par références

242

15/02/2017

Référence :

ACADEMIE DES ARTS ET

DES SCIENCES DE  
CARCASSONNE

J 001.001.R

N° d'ordre : BIOGRAPHIES AUDOISES - R - 001

2025

Edition : ACADEMIE DES ARTS ET DES

Référence : ACADEMIE DES ARTS ET  
DES SCIENCES DE  
CARCASSONNE

J 001.001.S

N° d'ordre : BIOGRAPHIES AUDOISES - S - 001

2026

Edition : ACADEMIE DES ARTS ET DES

Référence : ACADEMIE DES ARTS ET  
DES SCIENCES DE  
CARCASSONNE

J 001.001.T

N° d'ordre : BIOGRAPHIES AUDOISES - T - 001

2027

Edition : ACADEMIE DES ARTS ET DES

Référence : ACADEMIE DES ARTS ET  
DES SCIENCES DE  
CARCASSONNE

J 001.001.U

N° d'ordre : BIOGRAPHIES AUDOISES - U - 001

2028

Edition : ACADEMIE DES ARTS ET DES

Référence : ACADEMIE DES ARTS ET  
DES SCIENCES DE  
CARCASSONNE

J 001.001.V

N° d'ordre : BIOGRAPHIES AUDOISES - V - 001

2029

Edition : ACADEMIE DES ARTS ET DES

Référence : ACADEMIE DES ARTS ET  
DES SCIENCES DE

CARCASSONNE

J 001.001.W  
 N° d'ordre : BIOGRAPHIES AUDIOISES - W - 001  
 2030  
 Edition : ACADEMIE DES ARTS ET DES

Référence : ACADEMIE DES ARTS ET  
 DES SCIENCES DE  
 CARCASSONNE

J 001.001.X  
 N° d'ordre : BIOGRAPHIES AUDIOISES - X - 001  
 2031  
 Edition : ACADEMIE DES ARTS ET DES

Académie des Arts et des Sciences de Carcassonne - Classement chronologique par références

243

15/02/2017

Référence :

ACADEMIE DES ARTS ET

DES SCIENCES DE  
 CARCASSONNE

J 001.001.Y  
 N° d'ordre : BIOGRAPHIES AUDIOISES - Y - 001  
 2032  
 Edition : ACADEMIE DES ARTS ET DES

Référence : ACADEMIE DES ARTS ET  
 DES SCIENCES DE  
 CARCASSONNE

J 001.001.Z  
 N° d'ordre : BIOGRAPHIES AUDIOISES - Z - 001  
 2033  
 Edition : ACADEMIE DES ARTS ET DES

Référence : ACADEMIE DES ARTS ET  
 DES SCIENCES DE  
 CARCASSONNE

J 001.002.B  
 N° d'ordre : BIOGRAPHIES AUDIOISES - B - 002  
 2034  
 Edition : ACADEMIE DES ARTS ET DES

Référence : ACADEMIE DES ARTS ET  
 DES SCIENCES DE  
 CARCASSONNE

J 002.001.A  
 N° d'ordre : COMMUNES AUDIOISES - A - 001  
 2035  
 Edition : ACADEMIE DES ARTS ET DES

Référence :	ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE
J 002.001.B	
N° d'ordre :	COMMUNES AUDOISES - B - 001
2036	
Edition :	ACADEMIE DES ARTS ET DES
Référence :	ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE
J 002.001.C	
N° d'ordre :	COMMUNES AUDOISES - C - 001
2037	
Edition :	ACADEMIE DES ARTS ET DES
Référence :	ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE
J 002.001.D	
N° d'ordre :	COMMUNES AUDOISES - D - 001
2038	
Edition :	ACADEMIE DES ARTS ET DES

Référence : ACADEMIE DES ARTS ET  
DES SCIENCES DE  
CARCASSONNE

J 002.001.E

N° d'ordre : COMMUNES AUDOISES - E - 001  
2039

Edition : ACADEMIE DES ARTS ET DES

Référence : ACADEMIE DES ARTS ET  
DES SCIENCES DE  
CARCASSONNE

J 002.001.F

N° d'ordre : COMMUNES AUDOISES - F - 001  
2040

Edition : ACADEMIE DES ARTS ET DES

Référence : ACADEMIE DES ARTS ET  
DES SCIENCES DE  
CARCASSONNE

J 002.001.G

N° d'ordre : COMMUNES AUDOISES - G - 001  
2041

Edition : ACADEMIE DES ARTS ET DES

Référence : ACADEMIE DES ARTS ET  
DES SCIENCES DE  
CARCASSONNE

J 002.001.H

N° d'ordre : COMMUNES AUDOISES - H - 001  
2042

Edition : ACADEMIE DES ARTS ET DES

Référence : ACADEMIE DES ARTS ET  
DES SCIENCES DE  
CARCASSONNE

J 002.001.I

N° d'ordre : COMMUNES AUDOISES - I - 001  
2043

Edition : ACADEMIE DES ARTS ET DES

Référence : ACADEMIE DES ARTS ET  
DES SCIENCES DE  
CARCASSONNE

J 002.001.J

N° d'ordre : COMMUNES AUDOISES - J - 001  
2044

Edition : ACADEMIE DES ARTS ET DES

Référence : ACADEMIE DES ARTS ET  
DES SCIENCES DE  
CARCASSONNE

J 002.001.K

N° d'ordre : COMMUNES AUDOISES - K - 001  
2045

Edition : ACADEMIE DES ARTS ET DES

	DES SCIENCES DE CARCASSONNE
J 002.001.L	
N° d'ordre :	COMMUNES AUDOISES - L - 001
2046	
Edition :	ACADEMIE DES ARTS ET DES
Référence :	ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE
J 002.001.M	
N° d'ordre :	COMMUNES AUDOISES - M - 001
2047	
Edition :	ACADEMIE DES ARTS ET DES
Référence :	ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE
J 002.001.N	
N° d'ordre :	COMMUNES AUDOISES - N - 001
2048	
Edition :	ACADEMIE DES ARTS ET DES
Référence :	ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE
J 002.001.O	
N° d'ordre :	COMMUNES AUDOISES - O - 001
2049	
Edition :	ACADEMIE DES ARTS ET DES
Référence :	ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE
J 002.001.P	
N° d'ordre :	COMMUNES AUDOISES - P - 001
2050	
Edition :	ACADEMIE DES ARTS ET DES
Référence :	ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE
J 002.001.Q	
N° d'ordre :	COMMUNES AUDOISES - Q - 001
2051	
Edition :	ACADEMIE DES ARTS ET DES
Référence :	ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE
J 002.001.R	
N° d'ordre :	COMMUNES AUDOISES - R - 001

	DES SCIENCES DE CARCASSONNE
J 002.001.S	
N° d'ordre :	COMMUNES AUDOISES - S - 001
2053	
	Edition : ACADEMIE DES ARTS ET DES
Référence :	ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE
J 002.001.T	
N° d'ordre :	COMMUNES AUDOISES - T - 001
2054	
	Edition : ACADEMIE DES ARTS ET DES
Référence :	ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE
J 002.001.U	
N° d'ordre :	COMMUNES AUDOISES - U - 001
2055	
	Edition : ACADEMIE DES ARTS ET DES
Référence :	ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE
J 002.001.V	
N° d'ordre :	COMMUNES AUDOISES - V - 001
2056	
	Edition : ACADEMIE DES ARTS ET DES
Référence :	ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE
J 002.001.W	
N° d'ordre :	COMMUNES AUDOISES - W - 001
2057	
	Edition : ACADEMIE DES ARTS ET DES
Référence :	ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE
J 002.001.X	

N° d'ordre : COMMUNES AUDOISES - X - 001  
2058

Edition : ACADEMIE DES ARTS ET DES

Référence : ACADEMIE DES ARTS ET  
DES SCIENCES DE  
CARCASSONNE

J 002.001.Y

N° d'ordre : COMMUNES AUDOISES - Y - 001  
2059

Edition : ACADEMIE DES ARTS ET DES

Académie des Arts et des Sciences de Carcassonne - Classement chronologique par références

247

15/02/2017Référence :  
ACADEMIE DES ARTS ET

DES SCIENCES DE  
CARCASSONNE

J 002.001.Z

N° d'ordre : COMMUNES AUDOISES - Z - 001  
2060

Edition : ACADEMIE DES ARTS ET DES

Référence : ACADEMIE DES ARTS ET  
DES SCIENCES DE  
CARCASSONNE

J 002.002.C

N° d'ordre : COMMUNES AUDOISES - C - 002  
2061

Edition : ACADEMIE DES ARTS ET DES

Référence : ACADEMIE DES ARTS ET  
DES SCIENCES DE  
CARCASSONNE

J 002.002.L

N° d'ordre : COMMUNES AUDOISES - L - 002  
2062

Edition : ACADEMIE DES ARTS ET DES

Référence : ACADEMIE DES ARTS ET  
DES SCIENCES DE  
CARCASSONNE

J 002.002.R

N° d'ordre : COMMUNES AUDOISES - R - 002  
2063

Edition : ACADEMIE DES ARTS ET DES

Référence : ACADEMIE DES ARTS ET  
DES SCIENCES DE



CARCASSONNE

J 002.002.S  
N° d'ordre :  
2064

Edition : ACADEMIE DES ARTS ET DES

Référence :  
ACADEMIE DES ARTS ET  
DES SCIENCES DE  
CARCASSONNE

J 002.003.C  
N° d'ordre :  
2065

Edition : ACADEMIE DES ARTS ET DES

Référence :  
ACADEMIE DES ARTS ET  
DES SCIENCES DE  
CARCASSONNE

J 002.004.C  
N° d'ordre :  
2066

Edition : ACADEMIE DES ARTS ET DES

Référence :  
FALCOU

J 003.001  
Francis  
N° d'ordre :  
2067

CASTELNAUDARY - CHRONIQUE CHAURIENNE DE FRANCIS FALCOU

Edition : ACADEMIE DES ARTS ET DES

Académie des Arts et des Sciences de Carcassonne - Classement chronologique par références

248

15/02/2017Référence :  
VIALA

J 004.001  
Marie Rose  
N° d'ordre :  
2068

Edition : ACADEMIE DES ARTS ET DES

Référence :  
TIRAND

J 005.001  
Paul  
N° d'ordre :  
2069

Edition : ACADEMIE DES ARTS ET DES

Référence :  
MARQUIE

J 006.001  
Claude  
N° d'ordre :  
2070

CARCASSONNE - CHRONIQUE CARCASSONNAISE DE CLAUDE MARQUIE - LES DIMANCHES DANS L'HISTOIRE - 001

Edition : ACADEMIE DES ARTS ET DES

Référence :  
MARQUIE

J 006.002  
Claude  
N° d'ordre :  
2071

CARCASSONNE - CHRONIQUE CARCASSONNAISE DE CLAUDE MARQUIE - LES DIMANCHES DANS L'HISTOIRE - 002

2071

Edition : ACADEMIE DES ARTS ET DES

Référence : MARQUIE

J 006.003 Claude

N° d'ordre : CARCASSONNE - CHRONIQUE CARCASSONNAISE DE CLAUDE MARQUIE - LES DIMANCHES DANS L'HISTOIRE - 003

2072

Edition : ACADEMIE DES ARTS ET DES

Référence : BONNET

J 007.001 Jean-Louis

N° d'ordre : CARCASSONNE - CHRONIQUE CARCASSONNAISE DE JEAN-LOUIS BONNET - D'HIER ET D'AUJOURD'HUI - 01

2073

Edition : ACADEMIE DES ARTS ET DES

Référence : BONNET

J 007.002 Jean-Louis

N° d'ordre : CARCASSONNE - CHRONIQUE CARCASSONNAISE DE JEAN-LOUIS BONNET - D'HIER ET D'AUJOURD'HUI - 02

2074

Edition : ACADEMIE DES ARTS ET DES

Référence :

J 008.001

N° d'ordre : CARCASSONNE - CHRONIQUE DANS LE VENT

2075

Edition : ACADEMIE DES ARTS ET DES

Référence :

J 009.001

N° d'ordre : VITICULTURE

2076

Edition : ACADEMIE DES ARTS ET DES

J 010.001

N° d'ordre : VITICULTURE - EVENEMENTS DE 1907

2077

Edition : ACADEMIE DES ARTS ET DES

Référence :

J 011.001

N° d'ordre : INONDATIONS - INTEMPERIES

2078

Edition : ACADEMIE DES ARTS ET DES

Référence :

J 012.001

N° d'ordre : ENVIRONNEMENT - 01

2079

	Edition :	ACADEMIE DES ARTS ET DES
Référence :		
J 012.002		
N° d'ordre :	ENVIRONNEMENT - 02	
2080		
	Edition :	ACADEMIE DES ARTS ET DES
Référence :		
J 013.001		
N° d'ordre :	POLITIQUE - 01	
2081		
	Edition :	ACADEMIE DES ARTS ET DES
Référence :		
J 013.002		
N° d'ordre :	POLITIQUE - 02	
2082		
	Edition :	ACADEMIE DES ARTS ET DES
Référence :		
J 014.001		
N° d'ordre :	SPORTS	
2083		
	Edition :	ACADEMIE DES ARTS ET DES
Référence :		
J 015.001		
N° d'ordre :	TOURISME	
2084		
	Edition :	ACADEMIE DES ARTS ET DES
Référence :		
J 016.001		
N° d'ordre :	HISTOIRE GENERALE	
2085		
	Edition :	ACADEMIE DES ARTS ET DES
Référence :		
J 017.001		
N° d'ordre :	EOLIENNES	
2086		
	Edition :	ACADEMIE DES ARTS ET DES

Académie des Arts et des Sciences de Carcassonne - Classement chronologique par références

250

15/02/2017Référence :

J 018.001		
N° d'ordre :	CANAL DU MIDI - 01	
2087		
	Edition :	ACADEMIE DES ARTS ET DES
Référence :		
J 018.002		
N° d'ordre :	CANAL DU MIDI - 02	
2088		
	Edition :	ACADEMIE DES ARTS ET DES

Référence :	
J 019.001	
N° d'ordre :	CARCASSONNE - ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES
2089	
Edition :	ACADEMIE DES ARTS ET DES
Référence :	
J 020.001	
N° d'ordre :	CARCASSONNE - SOCIETE D'ETUDES SCIENTIFIQUES DE L'AUDE
2090	
Edition :	ACADEMIE DES ARTS ET DES
Référence :	
J 021.001	
N° d'ordre :	CARCASSONNE - AEROPORT
2091	
Edition :	ACADEMIE DES ARTS ET DES
Référence :	
J 022.001	
N° d'ordre :	NARBONNE - HISTOIRE LOCALE
2092	
Edition :	ACADEMIE DES ARTS ET DES
Référence :	JEAN
J 023.001	Gérard
N° d'ordre :	CES FEMMES ET CES HOMMES QUI ONT AIME L'AUDE - CHARLES TOUSSAINT VEDRINES, DIT JULES - MECANICIEN - PILOTE, PRECURSEUR DE L'AVIATION DANS L'AUDE, MORT POUR LA FRANCE - HOMME POLITIQUE, PIONNIER DE L'AEROPOSTALE ET DES RAIDS MILITAIRES AEROPORTES
2093	Le Magazine du Carcassonnais et de l'Ouest Audois, 20, Place Carnot, Carcassonne, Imprimerie Tinéna, Quillan, Chronique, numéro 23, juin-juillet-août 2011, format 21 X 30, pp. 22 à 25
Edition :	01.06.2011 MAGAZINE (LE)
Référence :	JEAN
J 023.001	Gérard
N° d'ordre :	CES FEMMES ET CES HOMMES QUI ONT AIME L'AUDE - SAVY MAX - MAÎTRE D'ECOLE, PROFESSEUR DE DESSIN, ARTISTE PEINTRE
2094	Le Magazine du Carcassonnais et de l'Ouest Audois, 20, Place Carnot, Carcassonne, Imprimerie Tinéna, Quillan, Chronique, numéro 22, avril-mai 2011, format 21 X 30, pp. 8 à 10
Edition :	01.04.2011 MAGAZINE (LE)

## DICTIONNAIRES

Académie des Arts et des Sciences de Carcassonne - Classement chronologique par références 251

15/02/2017Référence :

CAZALS

D 001.001	Rémy
N° d'ordre :	AUDOIS (LES)
2095	Association des Amis des Archives de l'Aude, 48, Rue Jean Bringer, Carcassonne, Imprimerie D3, Rouffiac, 1990, format 17 X 25, 352 pages
Edition :	01.04.1990 D3

Référence :	FOURIE
D 002.001	Jean
N° d'ordre :	DICIONNAIRE BIO-BIBLIOGRAPHIQUE DES AUTEURS DE LANGUE D'OC DE 1800 A NOS JOURS - COLLECTION DES AMIS DE LA LANGUE D'OC
2096	Les Amis de la Langue d'Oc, 47, Rue du Père Corentin, Paris, Imprimerie de la Manutention, Mayenne, 1994, format 16 X 24, 360 pages
	Edition : 01.03.1994                      IMPRIMERIE DE LA MANUTENTION
Référence :	FOURIE
D 002.002	Jean
N° d'ordre :	DICIONARI DE LA LITERATURA OCCITANA AUDENCA - Dictionnaire de la Litterature Occitane Audoise
2097	Centre International de Documentation Occitane, 15, Place Pierre Sénard, Béziers, Claude Borreda, Imprimeur, 20, Avenue Joffre, Béziers, 1982, format 15 X 21, 184 pages + annexes et photographies
	Edition : 01.06.1982                      BORREDA
Référence :	FOURIE
D 002.003	Jean
N° d'ordre :	ESSAI DE NOMENCLATURE GENERALE DES AUDOIS CELEBRES - DEPARTEMENT DE L'AUDE - NOTICES BIOGRAPHIQUES - 1ERE SERIE
2098	Imprimerie J. Bardou, Place de Verdun, Espéraza, 1975, format 21 X 30, 220 pages
	Edition : 01.01.1975                      BARDOU
Référence :	MOULIS
D 003.001	Adelin
N° d'ordre :	DICIONNAIRE LANGUEDOCIEN-FRANCAIS
2099	C. Lacour, éditeur, 25, Boulevard amiral Courbet, Nîmes, 1995, format 15 X 21, 316 pages
	Edition : 01.01.1995                      LACOUR
Référence :	CAYLA
D 004.001	Docteur Paul
N° d'ordre :	DICIONNAIRE DES INSTITUTIONS, DES COUTUMES ET DE LA LANGUE EN USAGE DANS QUELQUES PAYS DE LANGUEDOC DE 1535 A 1648
2100	Imprimerie Paul Déhan, 3 et 5, Rue de la Vieille-Intendance, Montpellier, 1964, format 16 X 24, 730 pages
	Edition : 01.11.1964                      PAUL DEHAN
Référence :	NODIER
D 005.001	Ch.
N° d'ordre :	VOCABULAIRE DE LA LANGUE FRANCAISE EXTRAIT DU DICIONNAIRE DE L'ACADEMIE
2101	Firmin Didot frères, libraires, imprimeurs de l'Institut, 1855, format 14 X 22, 1142 pages
	Edition : 01.01.1855                      FIRMIN DIDOT
Référence :	COLLECTIF
D 006.002	
N° d'ordre :	BIOGRAPHIE UNIVERSELLE, ANCIENNE OU MODERNE, OU HISTOIRE PAR ORDRE ALPHABETIQUE - 02
2102	A. Thoissnir Desplaces, Libraire, 14, Rue de l'Abbaye, Paris, 1838, format 13 X 21
	Edition : 1838.01.01                      THOISSNIER-DESPLACES
Référence :	COLLECTIF
D 006.003	
N° d'ordre :	BIOGRAPHIE UNIVERSELLE, ANCIENNE OU MODERNE, OU HISTOIRE PAR ORDRE ALPHABETIQUE - 03
2103	A. Thoissnir Desplaces, Libraire, 14, Rue de l'Abbaye, Paris, 1838, format 13 X 21
	Edition : 1838.01.01                      THOISSNIER-DESPLACES

15/02/2017Référence :

COLLECTIF

D 006.004

N° d'ordre :

2104

BIOGRAPHIE UNIVERSELLE, ANCIENNE OU MODERNE, OU HISTOIRE PAR ORDRE ALPHABETIQUE - 04

A. Thoisnier Desplaces, Libraire, 14, Rue de l'Abbaye, Paris, 1838, format 13 X 21

Edition : 1838.01.01

THOISNIER-DESPLACES

Référence :

COLLECTIF

D 006.005

N° d'ordre :

2105

BIOGRAPHIE UNIVERSELLE, ANCIENNE OU MODERNE, OU HISTOIRE PAR ORDRE ALPHABETIQUE - 05

A. Thoisnier Desplaces, Libraire, 14, Rue de l'Abbaye, Paris, 1838, format 13 X 21

Edition : 1838.01.01

THOISNIER-DESPLACES

Référence :

COLLECTIF

D 006.006

N° d'ordre :

2106

BIOGRAPHIE UNIVERSELLE, ANCIENNE OU MODERNE, OU HISTOIRE PAR ORDRE ALPHABETIQUE - 06

A. Thoisnier Desplaces, Libraire, 14, Rue de l'Abbaye, Paris, 1838, format 13 X 21

Edition : 1838.01.01

THOISNIER-DESPLACES

Référence :

COLLECTIF

D 006.007

N° d'ordre :

2107

BIOGRAPHIE UNIVERSELLE, ANCIENNE OU MODERNE, OU HISTOIRE PAR ORDRE ALPHABETIQUE - 07

A. Thoisnier Desplaces, Libraire, 14, Rue de l'Abbaye, Paris, 1838, format 13 X 21

Edition : 1838.01.01

THOISNIER-DESPLACES

Référence :

COLLECTIF

D 006.009

N° d'ordre :

2108

BIOGRAPHIE UNIVERSELLE, ANCIENNE OU MODERNE, OU HISTOIRE PAR ORDRE ALPHABETIQUE - 09

A. Thoisnier Desplaces, Libraire, 14, Rue de l'Abbaye, Paris, 1838, format 13 X 21

Edition : 1838.01.01

THOISNIER-DESPLACES

Référence :

COLLECTIF

D 006.010

N° d'ordre :

2109

BIOGRAPHIE UNIVERSELLE, ANCIENNE OU MODERNE, OU HISTOIRE PAR ORDRE ALPHABETIQUE - 10

A. Thoisnier Desplaces, Libraire, 14, Rue de l'Abbaye, Paris, 1838, format 13 X 21

Edition : 1838.01.01

THOISNIER-DESPLACES

Référence :

COLLECTIF

D 006.011

N° d'ordre :

2110

BIOGRAPHIE UNIVERSELLE, ANCIENNE OU MODERNE, OU HISTOIRE PAR ORDRE ALPHABETIQUE - 11

A. Thoisnier Desplaces, Libraire, 14, Rue de l'Abbaye, Paris, 1838, format 13 X 21

Edition : 1838.01.01

THOISNIER-DESPLACES

Référence :

COLLECTIF

D 006.012

N° d'ordre :

2111

BIOGRAPHIE UNIVERSELLE, ANCIENNE OU MODERNE, OU HISTOIRE PAR ORDRE ALPHABETIQUE - 12

A. Thoisnier Desplaces, Libraire, 14, Rue de l'Abbaye, Paris, 1838, format 13 X 21

Edition : 1838.01.01

THOISNIER-DESPLACES

Référence :

COLLECTIF

D 006.013

N° d'ordre :

2112

BIOGRAPHIE UNIVERSELLE, ANCIENNE OU MODERNE, OU HISTOIRE PAR ORDRE ALPHABETIQUE - 13

A. Thoisnier Desplaces, Libraire, 14, Rue de l'Abbaye, Paris, 1838, format 13 X 21

Edition : 1838.01.01

THOISNIER-DESPLACES

Référence :

COLLECTIF

D 006.014

N° d'ordre :

BIOGRAPHIE UNIVERSELLE, ANCIENNE OU MODERNE, OU HISTOIRE PAR ORDRE ALPHABETIQUE - 14

2113

A. Thoisnier Desplaces, Libraire, 14, Rue de l'Abbaye, Paris, 1838, format 13 X 21

Edition : 1838.01.01

THOISNIER-DESPLACES

Académie des Arts et des Sciences de Carcassonne - Classement chronologique par références

253

15/02/2017Référence :

COLLECTIF

D 006.015

N° d'ordre :

BIOGRAPHIE UNIVERSELLE, ANCIENNE OU MODERNE, OU HISTOIRE PAR ORDRE ALPHABETIQUE - 15

2114

A. Thoisnier Desplaces, Libraire, 14, Rue de l'Abbaye, Paris, 1838, format 13 X 21

Edition : 1838.01.01

THOISNIER-DESPLACES

Référence :

COLLECTIF

D 006.016

N° d'ordre :

BIOGRAPHIE UNIVERSELLE, ANCIENNE OU MODERNE, OU HISTOIRE PAR ORDRE ALPHABETIQUE - 16

2115

A. Thoisnier Desplaces, Libraire, 14, Rue de l'Abbaye, Paris, 1838, format 13 X 21

Edition : 1838.01.01

THOISNIER-DESPLACES

Référence :

COLLECTIF

D 006.017

N° d'ordre :

BIOGRAPHIE UNIVERSELLE, ANCIENNE OU MODERNE, OU HISTOIRE PAR ORDRE ALPHABETIQUE - 17

2116

A. Thoisnier Desplaces, Libraire, 14, Rue de l'Abbaye, Paris, 1838, format 13 X 21

Edition : 1838.01.01

THOISNIER-DESPLACES

Référence :

COLLECTIF

D 006.018

N° d'ordre :

BIOGRAPHIE UNIVERSELLE, ANCIENNE OU MODERNE, OU HISTOIRE PAR ORDRE ALPHABETIQUE - 18

2117

A. Thoisnier Desplaces, Libraire, 14, Rue de l'Abbaye, Paris, 1838, format 13 X 21

Edition : 1838.01.01

THOISNIER-DESPLACES

Référence :

COLLECTIF

D 006.019

N° d'ordre :

BIOGRAPHIE UNIVERSELLE, ANCIENNE OU MODERNE, OU HISTOIRE PAR ORDRE ALPHABETIQUE - 19

2118

A. Thoisnier Desplaces, Libraire, 14, Rue de l'Abbaye, Paris, 1838, format 13 X 21

Edition : 1838.01.01

THOISNIER-DESPLACES

Référence :

COLLECTIF

D 006.020

N° d'ordre :

BIOGRAPHIE UNIVERSELLE, ANCIENNE OU MODERNE, OU HISTOIRE PAR ORDRE ALPHABETIQUE - 20

2119

A. Thoisnier Desplaces, Libraire, 14, Rue de l'Abbaye, Paris, 1838, format 13 X 21

Edition : 1838.01.01

THOISNIER-DESPLACES

Référence :

COLLECTIF

D 006.021

N° d'ordre :

BIOGRAPHIE UNIVERSELLE, ANCIENNE OU MODERNE, OU HISTOIRE PAR ORDRE ALPHABETIQUE - 21

2120

A. Thoisnier Desplaces, Libraire, 14, Rue de l'Abbaye, Paris, 1838, format 13 X 21

Edition : 1838.01.01

THOISNIER-DESPLACES

Référence :

COLLECTIF

D 006.022

N° d'ordre :

BIOGRAPHIE UNIVERSELLE, ANCIENNE OU MODERNE, OU HISTOIRE PAR ORDRE ALPHABETIQUE - 22

2121

A. Thoisnier Desplaces, Libraire, 14, Rue de l'Abbaye, Paris, 1838, format 13 X 21

Edition : 1838.01.01

THOISNIER-DESPLACES

Référence :

COLLECTIF

D 006.023

N° d'ordre :	BIOGRAPHIE UNIVERSELLE, ANCIENNE OU MODERNE, OU HISTOIRE PAR ORDRE ALPHABETIQUE - 23
2122	A. Thoisnier Desplaces, Libraire, 14, Rue de l'Abbaye, Paris, 1838, format 13 X 21
	Edition : 1838.01.01      THOISNIER-DESPLACES
Référence :	COLLECTIF
D 006.025	
N° d'ordre :	BIOGRAPHIE UNIVERSELLE, ANCIENNE OU MODERNE, OU HISTOIRE PAR ORDRE ALPHABETIQUE - 25
2123	A. Thoisnier Desplaces, Libraire, 14, Rue de l'Abbaye, Paris, 1838, format 13 X 21
	Edition : 1838.01.01      THOISNIER-DESPLACES
Académie des Arts et des Sciences de Carcassonne - Classement chronologique par références	
254	
15/02/2017Référence :	
COLLECTIF	
D 006.026	
N° d'ordre :	BIOGRAPHIE UNIVERSELLE, ANCIENNE OU MODERNE, OU HISTOIRE PAR ORDRE ALPHABETIQUE - 26
2124	A. Thoisnier Desplaces, Libraire, 14, Rue de l'Abbaye, Paris, 1838, format 13 X 21
	Edition : 1838.01.01      THOISNIER-DESPLACES
Référence :	COLLECTIF
D 006.027	
N° d'ordre :	BIOGRAPHIE UNIVERSELLE, ANCIENNE OU MODERNE, OU HISTOIRE PAR ORDRE ALPHABETIQUE - 27
2125	A. Thoisnier Desplaces, Libraire, 14, Rue de l'Abbaye, Paris, 1838, format 13 X 21
	Edition : 1838.01.01      THOISNIER-DESPLACES
Référence :	COLLECTIF
D 006.028	
N° d'ordre :	BIOGRAPHIE UNIVERSELLE, ANCIENNE OU MODERNE, OU HISTOIRE PAR ORDRE ALPHABETIQUE - 28
2126	A. Thoisnier Desplaces, Libraire, 14, Rue de l'Abbaye, Paris, 1838, format 13 X 21
	Edition : 1838.01.01      THOISNIER-DESPLACES
Référence :	COLLECTIF
D 006.030	
N° d'ordre :	BIOGRAPHIE UNIVERSELLE, ANCIENNE OU MODERNE, OU HISTOIRE PAR ORDRE ALPHABETIQUE - 30
2127	A. Thoisnier Desplaces, Libraire, 14, Rue de l'Abbaye, Paris, 1838, format 13 X 21
	Edition : 1838.01.01      THOISNIER-DESPLACES
Référence :	COLLECTIF
D 006.031	
N° d'ordre :	BIOGRAPHIE UNIVERSELLE, ANCIENNE OU MODERNE, OU HISTOIRE PAR ORDRE ALPHABETIQUE - 31
2128	A. Thoisnier Desplaces, Libraire, 14, Rue de l'Abbaye, Paris, 1838, format 13 X 21
	Edition : 1838.01.01      THOISNIER-DESPLACES
Référence :	COLLECTIF
D 006.032	
N° d'ordre :	BIOGRAPHIE UNIVERSELLE, ANCIENNE OU MODERNE, OU HISTOIRE PAR ORDRE ALPHABETIQUE - 32
2129	A. Thoisnier Desplaces, Libraire, 14, Rue de l'Abbaye, Paris, 1838, format 13 X 21
	Edition : 1838.01.01      THOISNIER-DESPLACES
Référence :	COLLECTIF
D 006.033	
N° d'ordre :	BIOGRAPHIE UNIVERSELLE, ANCIENNE OU MODERNE, OU HISTOIRE PAR ORDRE ALPHABETIQUE - 33
2130	A. Thoisnier Desplaces, Libraire, 14, Rue de l'Abbaye, Paris, 1838, format 13 X 21
	Edition : 1838.01.01      THOISNIER-DESPLACES
Référence :	COLLECTIF
D 006.034	
N° d'ordre :	BIOGRAPHIE UNIVERSELLE, ANCIENNE OU MODERNE, OU HISTOIRE PAR ORDRE ALPHABETIQUE - 34



2131 A. Thoisnier Desplaces, Libraire, 14, Rue de l'Abbaye, Paris, 1838, format 13 X 21  
Edition : 1838.01.01 THOISNIER-DESPLACES

Référence : COLLECTIF  
D 006.035  
N° d'ordre : BIOGRAPHIE UNIVERSELLE, ANCIENNE OU MODERNE, OU HISTOIRE PAR ORDRE ALPHABETIQUE - 35  
2132 A. Thoisnier Desplaces, Libraire, 14, Rue de l'Abbaye, Paris, 1838, format 13 X 21  
Edition : 1838.01.01 THOISNIER-DESPLACES

Référence : COLLECTIF  
D 006.036  
N° d'ordre : BIOGRAPHIE UNIVERSELLE, ANCIENNE OU MODERNE, OU HISTOIRE PAR ORDRE ALPHABETIQUE - 36  
2133 A. Thoisnier Desplaces, Libraire, 14, Rue de l'Abbaye, Paris, 1838, format 13 X 21  
Edition : 1838.01.01 THOISNIER-DESPLACES

Académie des Arts et des Sciences de Carcassonne - Classement chronologique par références 255

15/02/2017

Référence :  
COLLECTIF

D 006.037  
N° d'ordre : BIOGRAPHIE UNIVERSELLE, ANCIENNE OU MODERNE, OU HISTOIRE PAR ORDRE ALPHABETIQUE - 37  
2134 A. Thoisnier Desplaces, Libraire, 14, Rue de l'Abbaye, Paris, 1838, format 13 X 21  
Edition : 1838.01.01 THOISNIER-DESPLACES

Référence : COLLECTIF  
D 006.038  
N° d'ordre : BIOGRAPHIE UNIVERSELLE, ANCIENNE OU MODERNE, OU HISTOIRE PAR ORDRE ALPHABETIQUE - 38  
2135 A. Thoisnier Desplaces, Libraire, 14, Rue de l'Abbaye, Paris, 1838, format 13 X 21  
Edition : 1838.01.01 THOISNIER-DESPLACES

Référence : COLLECTIF  
D 006.039  
N° d'ordre : BIOGRAPHIE UNIVERSELLE, ANCIENNE OU MODERNE, OU HISTOIRE PAR ORDRE ALPHABETIQUE - 39  
2136 A. Thoisnier Desplaces, Libraire, 14, Rue de l'Abbaye, Paris, 1838, format 13 X 21  
Edition : 1838.01.01 THOISNIER-DESPLACES

Référence : COLLECTIF  
D 006.040  
N° d'ordre : BIOGRAPHIE UNIVERSELLE, ANCIENNE OU MODERNE, OU HISTOIRE PAR ORDRE ALPHABETIQUE - 40  
2137 A. Thoisnier Desplaces, Libraire, 14, Rue de l'Abbaye, Paris, 1838, format 13 X 21  
Edition : 1838.01.01 THOISNIER-DESPLACES

Référence : COLLECTIF  
D 006.041  
N° d'ordre : BIOGRAPHIE UNIVERSELLE, ANCIENNE OU MODERNE, OU HISTOIRE PAR ORDRE ALPHABETIQUE - 41  
2138 A. Thoisnier Desplaces, Libraire, 14, Rue de l'Abbaye, Paris, 1838, format 13 X 21  
Edition : 1838.01.01 THOISNIER-DESPLACES

Référence : COLLECTIF  
D 006.042  
N° d'ordre : BIOGRAPHIE UNIVERSELLE, ANCIENNE OU MODERNE, OU HISTOIRE PAR ORDRE ALPHABETIQUE - 42  
2139 A. Thoisnier Desplaces, Libraire, 14, Rue de l'Abbaye, Paris, 1838, format 13 X 21  
Edition : 1838.01.01 THOISNIER-DESPLACES

Référence : COLLECTIF  
D 006.045  
N° d'ordre : BIOGRAPHIE UNIVERSELLE, ANCIENNE OU MODERNE, OU HISTOIRE PAR ORDRE ALPHABETIQUE - 45

2140 A. Thoisnier Desplaces, Libraire, 14, Rue de l'Abbaye, Paris, 1838, format 13 X 21  
Edition : 1838.01.01 THOISNIER-DESPLACES

Référence : COLLECTIF  
D 006.046

N° d'ordre : BIOGRAPHIE UNIVERSELLE, ANCIENNE OU MODERNE, OU HISTOIRE PAR ORDRE ALPHABETIQUE - 46  
2141 A. Thoisnier Desplaces, Libraire, 14, Rue de l'Abbaye, Paris, 1838, format 13 X 21  
Edition : 1838.01.01 THOISNIER-DESPLACES

Référence : COLLECTIF  
D 006.049

N° d'ordre : BIOGRAPHIE UNIVERSELLE, ANCIENNE OU MODERNE, OU HISTOIRE PAR ORDRE ALPHABETIQUE - 49  
2142 A. Thoisnier Desplaces, Libraire, 14, Rue de l'Abbaye, Paris, 1838, format 13 X 21  
Edition : 1838.01.01 THOISNIER-DESPLACES

Référence : COLLECTIF  
D 006.051

N° d'ordre : BIOGRAPHIE UNIVERSELLE, ANCIENNE OU MODERNE, OU HISTOIRE PAR ORDRE ALPHABETIQUE - 51  
2143 A. Thoisnier Desplaces, Libraire, 14, Rue de l'Abbaye, Paris, 1838, format 13 X 21  
Edition : 1838.01.01 THOISNIER-DESPLACES

Académie des Arts et des Sciences de Carcassonne - Classement chronologique par références

256

15/02/2017Référence :

JEAN

D 007.2004.07 Gérard  
N° d'ordre : DICTIONNAIRE ENCYCLOPEDIQUE DE L'AUDE - EDITION PRELIMINAIRE D'EVALUATION - 2004.07  
2144 Académie des Arts et des Sciences de Carcassonne, Mémoire Historique de Limoux, Editions Roger Latour, 14, Rue Sébilé,  
Lavelanet, juillet 2004, format 21 X 30, 396 pages  
Edition : 01.07.2004 LATOUR

Référence : JEAN  
D 007.2006.06.1 Gérard  
N° d'ordre : DICTIONNAIRE ENCYCLOPEDIQUE DE L'AUDE - EDITION PRELIMINAIRE - 2006.06 - TOME I - A-J  
2145 Académie des Arts et des Sciences de Carcassonne, 89, Rue de Verdun, Carcassonne, Mémoire Historique de Limoux, 70, Rue  
de la Mairie, Limoux, Imprimerie Messages, 111, Rue Vauquelin, Toulouse, tome I, A-J, juin 2006, format 17 X 24, pp. 1 à 486  
Edition : 01.06.2006 MESSAGES

Référence : JEAN  
D 007.2006.06.2 Gérard  
N° d'ordre : DICTIONNAIRE ENCYCLOPEDIQUE DE L'AUDE - EDITION PRELIMINAIRE - 2006.06 - TOME II - K-Z / INDEX  
GENERAL  
2146 Académie des Arts et des Sciences de Carcassonne, 89, Rue de Verdun, Carcassonne, Mémoire Historique de Limoux, 70, Rue  
de la Mairie, Limoux, Imprimerie Messages, 111, Rue Vauquelin, Toulouse, tome II, K-Z / Index général, juin 2006, format 17 X  
24, pp. 487 à 1018  
Edition : 01.06.2006 MESSAGES

Référence : JEAN  
D 007.2010.06.1 Gérard  
N° d'ordre : DICTIONNAIRE ENCYCLOPEDIQUE DE L'AUDE - EDITION 2010.06 - EPREUVE NON RELIEE, AVANT BON A  
TIRER POUR VALABLE IMPRESSION - 01  
2147 Académie des Arts et des Sciences de Carcassonne, 89, Rue de Verdun, Carcassonne, Mémoire Historique de Limoux, 70, Rue  
de la Mairie, Limoux, Imprimerie Messages, 111, Rue Vauquelin, Toulouse, épreuve papier non reliée, avant bon à tirer pour  
valable impression, 18 juin 2010, format 20 X 28  
Edition : 01.07.2010 MESSAGES

Référence : JEAN  
D 007.2010.06.2 Gérard  
N° d'ordre : DICTIONNAIRE ENCYCLOPEDIQUE DE L'AUDE - EDITION 2010.06 - EPREUVE NON RELIEE, AVANT BON A TIRER POUR VALABLE IMPRESSION - 02  
2148 Académie des Arts et des Sciences de Carcassonne, 89, Rue de Verdun, Carcassonne, Mémoire Historique de Limoux, 70, Rue de la Mairie, Limoux, Imprimerie Messages, 111, Rue Vauquelin, Toulouse, épreuve papier non reliée, avant bon à tirer pour valable impression, 18 juin 2010, format 20 X 28  
Edition : 01.07.2010 MESSAGES

Référence : JEAN  
D 007.2010.06.3 Gérard  
N° d'ordre : DICTIONNAIRE ENCYCLOPEDIQUE DE L'AUDE - EDITION 2010.6 - TOME PREMIER - A/J  
2149 Académie des Arts et des Sciences de Carcassonne, 89, Rue de Verdun, Carcassonne, Mémoire Historique de Limoux, 70, Rue de la Mairie, Limoux, Imprimerie Messages, 111, Rue Vauquelin, Toulouse, juin 2010, tome 1, format 20 X 28, 794 pages  
Edition : 01.07.2010 MESSAGES

Référence : JEAN  
D 007.2010.06.4 Gérard  
N° d'ordre : DICTIONNAIRE ENCYCLOPEDIQUE DE L'AUDE - EDITION 2010.6 - TOME SECOND - K/Z  
2150 Académie des Arts et des Sciences de Carcassonne, 89, Rue de Verdun, Carcassonne, Mémoire Historique de Limoux, 70, Rue de la Mairie, Limoux, Imprimerie Messages, 111, Rue Vauquelin, Toulouse, juin 2010, tome 2, format 20 X 28, 802 pages  
Edition : 01.07.2010 MESSAGES

Référence : MAQUET  
D 008.001 Charles  
N° d'ordre : DICTIONNAIRE ANALOGIQUE - REPERTOIRE MODERNE - DES MOTS PAR LES IDEES, DES IDEES PAR LES MOTS, D'APRES LES PRINCIPES DE P. BOISSIERE  
2151 Librairie Larousse, 13 à 21, Rue Montparnasse, 114, Boulevard Raspail, Paris, Imprimerie Larousse, 1 à 9, Rue d'Arcueil, Montrouge, septembre 1936, format 13 X 20, 600 pages  
Edition : 01.09.1936 LAROUSSE

Académie des Arts et des Sciences de Carcassonne - Classement chronologique par références

257

15/02/2017

Référence :

DAUZAT

D 009.001 Albert  
N° d'ordre : DICTIONNAIRE ETYMOLOGIQUE DE LA LANGUE FRANCAISE, AVEC UN SUPPLEMENT LEXICOLOGIQUE ET UN SUPPLEMENT CHRONOLOGIQUE  
2152 Librairie Larousse, 13 à 21, Rue Montparnasse, 114, Boulevard Raspail, Paris, Imprimerie Larousse, 1 à 9, Rue d'Arcueil, Montrouge, mai 1938, format 13 X 20, 810 pages  
Edition : 01.05.1938 LAROUSSE

Référence : LEMOINE  
D 010.001 Jacques Docteur  
N° d'ordre : DICTIONNAIRE TOPONYMIQUE DES COMMUNES DE L'AUDE  
2153 Extrait du Bulletin de la Société d'études scientifiques de l'Aude, tome LXXIV, 1974, Imprimerie Cano et Franck, Limoux, 4ème trimestre 1975, format 14 X 21, pp. 267 à 302  
Edition : 01.10.1975 SOCIETE D'ETUDES SCIENTIFIQUES

Référence : JELINEK  
D 011.001 Jan, Docteur

N° d'ordre :	ENCYCLOPEDIE ILLUSTRÉE DE L'HOMME PRÉHISTORIQUE
2154	Editions Gründ, Paris, Imprimé à Prague, deuxième édition, 1976, format 16 X 22, 560 pages Edition : 01.01.1976 GRÜND
Référence :	HACHETTE
D 012.001	Editions
N° d'ordre :	DICTIONNAIRE DE LANGUE FRANÇAISE - ENCYCLOPÉDIE ET NOMS PROPRES
2155	Editions Hachette, Spadern, Adapp pour les œuvres d'art, Paris, Imprimé en Italie, 1990, format 22 X 30, 1408 pages Edition : 01.01.1990 HACHETTE
Référence :	PEYREFITTE
D 013.001	Alain
N° d'ordre :	AVENTURE DU XX ÈME SIÈCLE (L') - TOUT NOTRE SIÈCLE - I - LE TEMPS DES GUERRES 1900 - 1945 - II - LE MONDE CONTEMPORAIN - 1946 - 1988 - D'APRÈS LES COLLECTIONS ET LES GRANDES SIGNATURES DU FIGARO
2156	EditionsHachette, Editions du Chêne, Imprimerie Jean Didier, Massy, mars 1990, format 23 X 31, 608 pages Edition : 01.01.1989 CHÊNE-HACHETTE
Référence :	MONTREYNAUD
D 014.001	Florence
N° d'ordre :	DICTIONNAIRE DE PROVERBES ET DICTONS - LA SAGESSE DU MONDE ENTIER
2157	Dictionnaires Le Robert, 27, rue de la Glacière, Paris, Imprimerie Maury-Eurolivres, Manchecourt, août 1998, format 10 X 17, 762 pages Edition : 01.08.1998 LE ROBERT LES USUELS DU
Référence :	MEUNIER
D 015.001	Paule
N° d'ordre :	DICTIONNAIRE GÉOGRAPHIQUE ILLUSTRÉ DES PAYS, DES VILLES ET DES SITES - LE GRAND LIVRE DU MONDE
2158	Sélection du Reader's Digest, 212, Boulevard Saint-Germain, Paris, Sixième édition, Imprimerie Maury, Malesherbes, Troisième tirage, novembre 1994, format 22 X 28, 736 pages Edition : 01.11.1994 SELECTION DU READER'S DIGEST
Référence :	LAGARDE
D 016.001	André
N° d'ordre :	GRANDS AUTEURS FRANÇAIS (LES)
2159	Editions Bordas, Imprimerie Danel, Loos, 1971, format 17 X 24, 896 pages - Co-auteur : Laurent Michard Edition : 01.01.1971 BORDAS FOCUS
Référence :	CABANNE
D 016.002	Pierre
N° d'ordre :	DICTIONNAIRE DES ARTS
2160	Editions Bordas, Imprimerie Danel, Loos, 1971, format 17 X 24, 896 pages - Co-auteur : Laurent Michard Edition : 01.01.1971 BORDAS FOCUS

D 017.2009	Jean
N° d'ordre :	DICTIONNAIRE DES AUTEURS DE LANGUE D'OC, DE 1800 A NOS JOURS
2161	Edition Félibrige, Parc Jourdan, 8 bis, Avenue Jules Ferry, Aix-en-Provence, Imprimerie Esmenjaud, Gardanne, janvier 2009, format 21 X 30, 376 pages - Edition revue, augmentée et actualisée, suivie d'un essai de nomenclature de la presse d'Oc

- Référence : BOUSSINOT  
D 018.001 Roger  
N° d'ordre : ENCYCLOPEDIE DU CINEMA (L') - A - H  
2162 Bordas, Paris, Imprimerie Hérissey, Evreux, tome I, A-H, 1980, format 19 X 26, pp. 1 à 644 + annexes  
Edition : 01.01.1980 BORDAS
- Référence : BOUSSINOT  
D 018.002 Roger  
N° d'ordre : ENCYCLOPEDIE DU CINEMA (L') - I - Z  
2163 Bordas, Paris, Imprimerie Hérissey, Evreux, tome II, I-Z, 1980, format 19 X 26, pp. 645 à 1332  
Edition : 01.01.1980 BORDAS
- Référence : BERTHAUT  
D 019.001 H.  
N° d'ordre : DICTIONNAIRE FRANCAIS-GREC  
2164 Librairie A. Hatier, éditeur, 8, Rue d'Assas, Paris, Imprimerie Tardy-Quercy, Bourges, 1978, format 12 X 18, 896 pages  
Edition : 01.04.1978 HATIER
- Référence : BEAUJEAN  
D 020.001 A.  
N° d'ordre : PETIT LITRE - DICTIONNAIRE DE LA LANGUE FRANCAISE - ABREGE DU DICTIONNAIRE DE LITRE  
2165 Gallimard Hachette, Imprimerie Firmin-Didot, Mesnil-sur-l'Estrée, 14 novembre 1959, format 11 X 22, 2452 pages  
Edition : 01.12.1959 GALLIMARD
- Référence : BOUILLET  
D 021.001 M. N.  
N° d'ordre : DICTIONNAIRE UNIVERSEL DES SCIENCES, DES LETTRES ET DES ARTS - SCIENCES - A/H - TOME I  
2166 Librairie de L. Hachette et Cie, 14, Rue Pierre-Sarrazin, Lahure, imprimeurs du Sénat et de la Cour de Cassation, 9, Rue de Vaugirard, tome I, 1859, format 15 X 24, 834 pages  
Edition : 01.01.1859 HACHETTE
- Référence : BOUILLET  
D 021.002 M. N.  
N° d'ordre : DICTIONNAIRE UNIVERSEL DES SCIENCES, DES LETTRES ET DES ARTS - SCIENCES - I/Z - TOME II  
2167 Librairie de L. Hachette et Cie, 14, Rue Pierre-Sarrazin, Lahure, imprimeurs du Sénat et de la Cour de Cassation, 9, Rue de Vaugirard, tome II, 1859, format 15 X 24, pp. 835 à 1750  
Edition : 01.01.1859 HACHETTE
- Référence : BOUILLET  
D 022.001 M. N.  
N° d'ordre : DICTIONNAIRE UNIVERSEL D'HISTOIRE ET DE GEOGRAPHIE - HISTOIRE - A/H - TOME I  
2168 Librairie de L. Hachette et Cie, 14, Rue Pierre-Sarrazin, Lahure, imprimeurs du Sénat et de la Cour de Cassation, 9, Rue de Vaugirard, tome I, 1859, format 15 X 24, pp. 1 à 864  
Edition : 01.01.1859 HACHETTE
- Référence : BOUILLET  
D 022.002 M. N.  
N° d'ordre : DICTIONNAIRE UNIVERSEL D'HISTOIRE ET DE GEOGRAPHIE - HISTOIRE - I/Z - TOME II  
2169 Librairie de L. Hachette et Cie, 14, Rue Pierre-Sarrazin, Lahure, imprimeurs du Sénat et de la Cour de Cassation, 9, Rue de Vaugirard, tome II, 1859, format 15 X 24, pp. 865 à 1924 + 1 à 144  
Edition : 01.01.1859 HACHETTE

15/02/2017Référence :

SAINT-LAURENT

- D 023.001 Charles  
N° d'ordre : Dictionnaire Encyclopedique Usuel  
2170 Magen et Comon, libraires-éditeurs, 21, Quai des Augustins, Paris, Imprimerie de Belin-Mandar, Saint-Cloud, 1842, format 17 X 27, 1470 pages  
Edition : 1842.01.01 MAGEN ET COMON
- Référence : MOURRE
- D 024.002 Michel  
N° d'ordre : Dictionnaire Encyclopedique d'Histoire - D/H - Tome II  
2171 Editions Bordas, Paris, Imprimerie Aubin, Ligugé, Poitiers, tome 2, décembre 1996, format 14 X 21, pp. 1521 à 2752  
Edition : 01.12.1996 BORDAS
- Référence : MOURRE
- D 024.003 Michel  
N° d'ordre : Dictionnaire Encyclopedique d'Histoire - I/M - Tome III  
2172 Editions Bordas, Paris, Imprimerie Aubin, Ligugé, Poitiers, tome 3, décembre 1996, format 14 X 21, pp. 2753 à 3796  
Edition : 01.12.1996 BORDAS
- Référence : MOURRE
- D 024.004 Michel  
N° d'ordre : Dictionnaire Encyclopedique d'Histoire - N/R - Tome IV  
2173 Editions Bordas, Paris, Imprimerie Aubin, Ligugé, Poitiers, tome 4, décembre 1996, format 14 X 21, pp. 3797 à 4903  
Edition : 01.12.1996 BORDAS
- Référence : MOURRE
- D 024.005 Michel  
N° d'ordre : Dictionnaire Encyclopedique d'Histoire - S/Z - Tome V  
2174 Editions Bordas, Paris, Imprimerie Aubin, Ligugé, Poitiers, tome 5, décembre 1996, format 14 X 21, pp. 4905 à 5884  
Edition : 01.12.1996 BORDAS
- Référence : HUBERT
- D 025.001 Emmanuelle  
N° d'ordre : Origine des Noms de Famille  
2175 Editions Famot, Editions Crémille, Genève, Diffusion François Beauval, Printer industria grafica, Barcelone, 1981, format 13 X 20, 288 pages  
Edition : 01.01.1981 EDITIONS FAMOT
- Référence : SCHWEIZER
- D 026.001 Hans  
N° d'ordre : Encyclopaedia Universalis - Corpus 01 - Aalto / Anabaptisme  
2176 Encyclopaedia Universalis, Paris, Imprimerie Maury, Malesherbes, Corpus 1, 5 février 1985, format 22 X 30, 1224 pages  
Edition : 01.03.1985 ENCYCLOPAEDIA UNIVERSALIS
- Référence : SCHWEIZER
- D 026.002 Hans  
N° d'ordre : Encyclopaedia Universalis - Corpus 02 - Analogie / Automatismes  
2177 Encyclopaedia Universalis, Paris, Imprimerie Maury, Malesherbes, Corpus 2, 20 mars 1986, format 22 X 30, 1198 pages  
Edition : 01.04.1986 ENCYCLOPAEDIA UNIVERSALIS
- Référence : SCHWEIZER
- D 026.003 Hans

N° d'ordre :                   ENCYCLOPAEDIA UNIVERSALIS - CORPUS 03 - AUTOMATIQUE / CALCAIRES  
2178                   Encyclopaedia Universalis, Paris, Imprimerie Maury, Malesherbes, Corpus 3, 30 mars 1986, format 22 X 30, 1200 pages  
Edition : 01.04.1986                   ENCYCLOPAEDIA UNIVERSALIS

Académie des Arts et des Sciences de Carcassonne - Classement chronologique par références

260

15/02/2017

Référence :

SCHWEIZER

D 026.004                   Hans  
N° d'ordre :                   ENCYCLOPAEDIA UNIVERSALIS - CORPUS 04 - CALCIUM / CLIMATOLOGIE  
2179                   Encyclopaedia Universalis, Paris, Imprimerie Maury, Malesherbes, Corpus 4, 5 avril 1986, format 22 X 30, 1246 pages  
Edition : 01.05.1986                   ENCYCLOPAEDIA UNIVERSALIS

Référence :                   SCHWEIZER

D 026.005                   Hans  
N° d'ordre :                   ENCYCLOPAEDIA UNIVERSALIS - CORPUS 05 - CLOÎTRES / DESIGN  
2180                   Encyclopaedia Universalis, Paris, Imprimerie Maury, Malesherbes, Corpus 5, 10 avril 1986, format 22 X 30, 1198 pages  
Edition : 01.05.1986                   ENCYCLOPAEDIA UNIVERSALIS

Référence :                   SCHWEIZER

D 026.006                   Hans  
N° d'ordre :                   ENCYCLOPAEDIA UNIVERSALIS - CORPUS 06 - DESIR / ENZYMOPATHIES  
2181                   Encyclopaedia Universalis, Paris, Imprimerie Maury, Malesherbes, Corpus 6, 25 avril 1986, format 22 X 30, 1248 pages  
Edition : 01.05.1986                   ENCYCLOPAEDIA UNIVERSALIS

Référence :                   SCHWEIZER

D 026.007                   Hans  
N° d'ordre :                   ENCYCLOPAEDIA UNIVERSALIS - CORPUS 07 - EOCAMBRIEN / FRANCE  
2182                   Encyclopaedia Universalis, Paris, Imprimerie Maury, Malesherbes, Corpus 7, 5 décembre 1985, format 22 X 30, 1294 pages  
Edition : 01.01.1986                   ENCYCLOPAEDIA UNIVERSALIS

Référence :                   SCHWEIZER

D 026.008                   Hans  
N° d'ordre :                   ENCYCLOPAEDIA UNIVERSALIS - CORPUS 08 - FRANCE / GUTTIFERALES  
2183                   Encyclopaedia Universalis, Paris, Imprimerie Maury, Malesherbes, Corpus 8, 10 décembre 1985, format 22 X 30, 1248 pages  
Edition : 01.01.1986                   ENCYCLOPAEDIA UNIVERSALIS

Référence :                   SCHWEIZER

D 026.009                   Hans  
N° d'ordre :                   ENCYCLOPAEDIA UNIVERSALIS - CORPUS 09 - GU WEN / INTERFACES  
2184                   Encyclopaedia Universalis, Paris, Imprimerie Maury, Malesherbes, Corpus 9, 15 décembre 1985, format 22 X 30, 1294 pages  
Edition : 01.01.1986                   ENCYCLOPAEDIA UNIVERSALIS

Référence :                   SCHWEIZER

D 026.010                   Hans  
N° d'ordre :                   ENCYCLOPAEDIA UNIVERSALIS - CORPUS 10 - INTERFERENCES / LIBERTINS  
2185                   Encyclopaedia Universalis, Paris, Imprimerie Maury, Malesherbes, Corpus 10, 20 décembre 1985, format 22 X 30, 1248 pages  
Edition : 01.01.1986                   ENCYCLOPAEDIA UNIVERSALIS

Référence :                   SCHWEIZER

D 026.011 Hans  
N° d'ordre : ENCYCLOPAEDIA UNIVERSALIS - CORPUS 11 - LIBYE / MESURES  
2186 Encyclopaedia Universalis, Paris, Imprimerie Maury, Malesherbes, Corpus 11, 30 octobre 1985, format 22 X 30, 1246 pages  
Edition : 01.11.1985 ENCYCLOPAEDIA UNIVERSALIS

Référence : SCHWEIZER

D 026.012 Hans  
N° d'ordre : ENCYCLOPAEDIA UNIVERSALIS - CORPUS 12 - METABOLISME / NIBELUNGEN  
2187 Encyclopaedia Universalis, Paris, Imprimerie Maury, Malesherbes, Corpus 12, 30 octobre 1985, format 22 X 30, 1248 pages  
Edition : 01.11.1985 ENCYCLOPAEDIA UNIVERSALIS

Référence : SCHWEIZER

D 026.013 Hans  
N° d'ordre : ENCYCLOPAEDIA UNIVERSALIS - CORPUS 13 - NICARAGUA / PASCAL  
2188 Encyclopaedia Universalis, Paris, Imprimerie Maury, Malesherbes, Corpus 13, 5 novembre 1985, format 22 X 30, 1200 pages  
Edition : 01.12.1985 ENCYCLOPAEDIA UNIVERSALIS

Académie des Arts et des Sciences de Carcassonne - Classement chronologique par références

261

15/02/2017Référence :

SCHWEIZER

D 026.014 Hans  
N° d'ordre : ENCYCLOPAEDIA UNIVERSALIS - CORPUS 14 - PASCOLI / POWYS  
2189 Encyclopaedia Universalis, Paris, Imprimerie Maury, Malesherbes, Corpus 14, 15 novembre 1985, format 22 X 30, 1200 pages  
Edition : 01.12.1985 ENCYCLOPAEDIA UNIVERSALIS

Référence : SCHWEIZER

D 026.015 Hans  
N° d'ordre : ENCYCLOPAEDIA UNIVERSALIS - CORPUS 15 - POZZO / ROCOCO  
2190 Encyclopaedia Universalis, Paris, Imprimerie Maury, Malesherbes, Corpus 15, 10 novembre 1985, format 22 X 30, 1200 pages  
Edition : 01.12.1985 ENCYCLOPAEDIA UNIVERSALIS

Référence : SCHWEIZER

D 026.016 Hans  
N° d'ordre : ENCYCLOPAEDIA UNIVERSALIS - CORPUS 16 - RODIN / SOUS-MARINS  
2191 Encyclopaedia Universalis, Paris, Imprimerie Maury, Malesherbes, Corpus 16, 30 novembre 1985, format 22 X 30, 1248 pages  
Edition : 01.12.1985 ENCYCLOPAEDIA UNIVERSALIS

Référence : SCHWEIZER

D 026.017 Hans  
N° d'ordre : ENCYCLOPAEDIA UNIVERSALIS - CORPUS 17 - SOUTINE / TIRSO  
2192 Encyclopaedia Universalis, Paris, Imprimerie Maury, Malesherbes, Corpus 17, 10 janvier 1986, format 22 X 30, 1296 pages  
Edition : 01.02.1986 ENCYCLOPAEDIA UNIVERSALIS

Référence : SCHWEIZER

D 026.018 Hans  
N° d'ordre : ENCYCLOPAEDIA UNIVERSALIS - CORPUS 18 - TISSUS / ZYGOPHYCEES  
2193 Encyclopaedia Universalis, Paris, Imprimerie Maury, Malesherbes, Corpus 17, 15 janvier 1986, format 22 X 30, 1280 pages  
Edition : 01.02.1986 ENCYCLOPAEDIA UNIVERSALIS

Référence : BARSANI

D 026.019 Jacques  
N° d'ordre : ENCYCLOPAEDIA UNIVERSALIS - THESORUS - INDEX I - A / FRIEDLÄNDER  
2194 Encyclopaedia Universalis, Paris, Imprimerie Maury, Malesherbes, Thesorus I, 30 décembre 1985, format 22 X 30, pp. 1 à 1152  
Edition : 01.01.1986 ENCYCLOPAEDIA UNIVERSALIS



Référence : BARSANI  
D 026.020 Jacques  
N° d'ordre : ENCYCLOPAEDIA UNIVERSALIS - THESORUS - INDEX I I - FRIEDMAN / PHILIPPE  
2195 Encyclopaedia Universalis, Paris, Imprimerie Maury, Malesherbes, Thesorus II, 30 décembre 1985, format 22 X 30, pp. 1157 à  
Edition : 01.01.1986 ENCYCLOPAEDIA UNIVERSALIS

Référence : BARSANI  
D 026.021 Jacques  
N° d'ordre : ENCYCLOPAEDIA UNIVERSALIS - THESORUS - INDEX III - PHILIPPE / ZYRIANE  
2196 Encyclopaedia Universalis, Paris, Imprimerie Maury, Malesherbes, Thesorus III, 10 janvier 1986, format 22 X 30, pp. 2309 à 3228  
+ tableaux  
Edition : 01.02.1986 ENCYCLOPAEDIA UNIVERSALIS

Référence : BERSANI  
D 026.022 Jacques  
N° d'ordre : ENCYCLOPAEDIA UNIVERSALIS - LA SCIENCE AU PRESENT - TOME I  
2197 Encyclopaedia Universalis, Paris, Imprimerie Maury, Malesherbes, 30 novembre 1992, tome 1, format 23 X 30, 280 pages  
Edition : 01.12.1992 ENCYCLOPAEDIA UNIVERSALIS LES ACTUELS

Académie des Arts et des Sciences de Carcassonne - Classement chronologique par références

262

15/02/2017Référence :

BERSANI

D 026.023 Jacques  
N° d'ordre : ENCYCLOPAEDIA UNIVERSALIS - LA SCIENCE AU PRESENT - TOME II  
2198 Encyclopaedia Universalis, Paris, Imprimerie Maury, Malesherbes, 30 novembre 1992, tome 2, format 23 X 30, pp. 285 à 592  
Edition : 01.12.1992 ENCYCLOPAEDIA UNIVERSALIS LES ACTUELS

Référence : BERSANI  
D 026.024 Jacques  
N° d'ordre : ENCYCLOPAEDIA UNIVERSALIS - LE MONDE AU PRESENT - TOME I - LES THEMES  
2199 Encyclopaedia Universalis, Paris, Imprimerie Maury, Malesherbes, 20 août 1994, tome 1, format 23 X 30, pp. 1 à 320  
Edition : 01.09.1994 ENCYCLOPAEDIA UNIVERSALIS LES ACTUELS

Référence : BERSANI  
D 026.025 Jacques  
N° d'ordre : ENCYCLOPAEDIA UNIVERSALIS - LE MONDE AU PRESENT - TOME II - LES PAYS  
2200 Encyclopaedia Universalis, Paris, Imprimerie Maury, Malesherbes, 20 août 1994, tome 2, format 23 X 30, pp. 1 à 224  
Edition : 01.09.1994 ENCYCLOPAEDIA UNIVERSALIS LES ACTUELS

Référence : SCHWEIZER  
D 026.1986 Hans  
N° d'ordre : ENCYCLOPAEDIA UNIVERSALIS - UNIVERSALIA - LA POLITIQUE - LES CONNAISSANCES - 1986  
2201 Encyclopaedia Universalis, Paris, Imprimerie Maury, Malesherbes, Universalia, 7 mars 1986, format 21 X 29, 672 pages  
Edition : 01.04.1986 ENCYCLOPAEDIA UNIVERSALIS

Référence : SCHWEIZER  
D 026.1987 Hans  
N° d'ordre : ENCYCLOPAEDIA UNIVERSALIS - UNIVERSALIA - LA POLITIQUE - LES CONNAISSANCES - 1987  
2202 Encyclopaedia Universalis, Paris, Imprimerie Maury, Malesherbes, Universalia, 6 mars 1987, format 21 X 29, 672 pages

Edition : 01.04.1987      ENCYCLOPAEDIA UNIVERSALIS

Référence : SCHWEIZER  
D 026.1988 Hans  
N° d'ordre : ENCYCLOPAEDIA UNIVERSALIS - UNIVERSALIA - LA POLITIQUE - LES CONNAISSANCES - 1988  
2203 Encyclopaedia Universalis, Paris, Imprimerie Maury, Malesherbes, Universalia, 15 mars 1988, format 21 X 29, 672 pages  
Edition : 01.04.1988      ENCYCLOPAEDIA UNIVERSALIS

Référence : SCHWEIZER  
D 026.1989 Hans  
N° d'ordre : ENCYCLOPAEDIA UNIVERSALIS - UNIVERSALIA - LA POLITIQUE - LES CONNAISSANCES - 1989  
2204 Encyclopaedia Universalis, Paris, Imprimerie Maury, Malesherbes, Universalia, 30 mars 1989, format 21 X 29, 672 pages  
Edition : 01.04.1989      ENCYCLOPAEDIA UNIVERSALIS

Référence : SCHWEIZER  
D 026.1990 Hans  
N° d'ordre : ENCYCLOPAEDIA UNIVERSALIS - UNIVERSALIA - LA POLITIQUE - LES CONNAISSANCES - 1990  
2205 Encyclopaedia Universalis, Paris, Imprimerie Maury, Malesherbes, Universalia, 30 avril 1990, format 21 X 29, 672 pages  
Edition : 01.05.1990      ENCYCLOPAEDIA UNIVERSALIS

Référence : SCHWEIZER  
D 026.1991 Hans  
N° d'ordre : ENCYCLOPAEDIA UNIVERSALIS - UNIVERSALIA - LA POLITIQUE - LES CONNAISSANCES - 1991  
2206 Encyclopaedia Universalis, Paris, Imprimerie Maury, Malesherbes, Universalia, 5 avril 1991, format 21 X 29, 672 pages  
Edition : 01.05.1991      ENCYCLOPAEDIA UNIVERSALIS

Référence : SCHWEIZER  
D 026.1992 Hans  
N° d'ordre : ENCYCLOPAEDIA UNIVERSALIS - UNIVERSALIA - LA POLITIQUE - LES CONNAISSANCES - 1992  
2207 Encyclopaedia Universalis, Paris, Imprimerie Maury, Malesherbes, Universalia, 30 mars 1992, format 21 X 29, 640 pages  
Edition : 01.04.1992      ENCYCLOPAEDIA UNIVERSALIS

Académie des Arts et des Sciences de Carcassonne - Classement chronologique par références

263

15/02/2017Référence :

LARDY

D 026.1993 Michel  
N° d'ordre : ENCYCLOPAEDIA UNIVERSALIS - UNIVERSALIA - LA POLITIQUE - LES CONNAISSANCES - 1993  
2208 Encyclopaedia Universalis, Paris, Imprimerie Maury, Malesherbes, Universalia, 30 mars 1993, format 21 X 29, 622 pages  
Edition : 01.04.1993      ENCYCLOPAEDIA UNIVERSALIS

Référence : LARDY  
D 026.1994 Michel  
N° d'ordre : ENCYCLOPAEDIA UNIVERSALIS - UNIVERSALIA - LA POLITIQUE - LES CONNAISSANCES - 1994  
2209 Encyclopaedia Universalis, Paris, Imprimerie Maury, Malesherbes, Universalia, 15 mars 1994, format 21 X 29, 624 pages  
Edition : 01.04.1994      ENCYCLOPAEDIA UNIVERSALIS

Référence : BERSANI  
D 026.1995 Jacques  
N° d'ordre : ENCYCLOPAEDIA UNIVERSALIS - UNIVERSALIA - LA POLITIQUE - LES CONNAISSANCES - 1995  
2210 Encyclopaedia Universalis, Paris, Imprimerie Maury, Malesherbes, Universalia, 10 mars 1995, format 21 X 29, 592 pages  
Edition : 01.04.1995      ENCYCLOPAEDIA UNIVERSALIS

Référence : LORGEUX  
D 027.001 Jeanny

N° d'ordre :	ENCYCLOPEDIE GENERALE - VOLUME 01 - ABB - BAL
2211	Librairie Hachette, Livre de Paris, Librairie Quillet, Paris, Imprimerie Brodard et Taupin, Coulommiers, 1975, format 25 X 31, pp. 1 à 397
	Edition : 01.07.1975                      HACHETTE
Référence :	LORGEUX
D 027.002	Jeanny
N° d'ordre :	ENCYCLOPEDIE GENERALE - VOLUME 02 - BAM - CHI
2212	Librairie Hachette, Livre de Paris, Librairie Quillet, Paris, Imprimerie Brodard et Taupin, Coulommiers, 1975, format 25 X 31, pp. 398 à 795
	Edition : 01.07.1975                      HACHETTE
Référence :	LORGEUX
D 027.003	Jeanny
N° d'ordre :	ENCYCLOPEDIE GENERALE - VOLUME 03 - CHI - DES
2213	Librairie Hachette, Livre de Paris, Librairie Quillet, Paris, Imprimerie Brodard et Taupin, Coulommiers, 1975, format 25 X 31, pp. 796 à 1193
	Edition : 01.07.1975                      HACHETTE
Référence :	LORGEUX
D 027.004	Jeanny
N° d'ordre :	ENCYCLOPEDIE GENERALE - VOLUME 04 - DES - EUR
2214	Librairie Hachette, Livre de Paris, Librairie Quillet, Paris, Imprimerie Brodard et Taupin, Coulommiers, 1975, format 25 X 31, pp. 1194 à 1595
	Edition : 01.07.1975                      HACHETTE
Référence :	LORGEUX
D 027.005	Jeanny
N° d'ordre :	ENCYCLOPEDIE GENERALE - VOLUME 05 - EUR - GUE
2215	Librairie Hachette, Livre de Paris, Librairie Quillet, Paris, Imprimerie Brodard et Taupin, Coulommiers, 1976, format 25 X 31, pp. 1596 à 1993
	Edition : 01.07.1976                      HACHETTE
Référence :	LORGEUX
D 027.006	Jeanny
N° d'ordre :	ENCYCLOPEDIE GENERALE - VOLUME 06 - GUE - KEN
2216	Librairie Hachette, Livre de Paris, Librairie Quillet, Paris, Imprimerie Brodard et Taupin, Coulommiers, 1976, format 25 X 31, pp. 1994 à 2391
	Edition : 01.07.1976                      HACHETTE

D 027.007	Jeanny
N° d'ordre :	ENCYCLOPEDIE GENERALE - VOLUME 07 - KEP - MES
2217	Librairie Hachette, Livre de Paris, Librairie Quillet, Paris, Imprimerie Brodard et Taupin, Coulommiers, 1976, format 25 X 31, pp. 2392 à 2789
	Edition : 01.07.1976                      HACHETTE

Référence :	LORGEUX
D 027.008	Jeanny

N° d'ordre :	ENCYCLOPEDIE GENERALE - VOLUME 08 - MET - ORC
2218	Librairie Hachette, Livre de Paris, Librairie Quillet, Paris, Imprimerie Brodard et Taupin, Coulommiers, 1976, format 25 X 31, pp. 2790 à 3187
	Edition : 01.07.1976                      HACHETTE
Référence :	LORGEUX
D 027.009	Jeanny
N° d'ordre :	ENCYCLOPEDIE GENERALE - VOLUME 09 - ORD - POS
2219	Librairie Hachette, Livre de Paris, Librairie Quillet, Paris, Imprimerie Brodard et Taupin, Coulommiers, 1976, format 25 X 31, pp. 3188 à 3585
	Edition : 01.07.1976                      HACHETTE
Référence :	LORGEUX
D 027.010	Jeanny
N° d'ordre :	ENCYCLOPEDIE GENERALE - VOLUME 10 - POT - SAC
2220	Librairie Hachette, Livre de Paris, Librairie Quillet, Paris, Imprimerie Brodard et Taupin, Coulommiers, 1976, format 25 X 31, pp. 3586 à 3987
	Edition : 01.07.1976                      HACHETTE
Référence :	LORGEUX
D 027.011	Jeanny
N° d'ordre :	ENCYCLOPEDIE GENERALE - VOLUME 11 - SAD - TER
2221	Librairie Hachette, Livre de Paris, Librairie Quillet, Paris, Imprimerie Brodard et Taupin, Coulommiers, 1976, format 25 X 31, pp. 3988 à 4385
	Edition : 01.07.1976                      HACHETTE
Référence :	LORGEUX
D 027.012	Jeanny
N° d'ordre :	ENCYCLOPEDIE GENERALE - VOLUME 12 - TER - ZYG
2222	Librairie Hachette, Livre de Paris, Librairie Quillet, Paris, Imprimerie Brodard et Taupin, Coulommiers, 1977, format 25 X 31, pp. 4386 à 4783
	Edition : 01.01.1977                      HACHETTE
Référence :	LORGEUX
D 027.013	Jeanny
N° d'ordre :	ENCYCLOPEDIE GENERALE - VOLUME 13 - SUPPLEMENT 1
2223	Librairie Hachette, Livre de Paris, Librairie Quillet, Paris, Imprimerie Brodard et Taupin, Coulommiers, 1981, format 25 X 31, pp. 1 à 404
	Edition : 01.01.1981                      HACHETTE
Référence :	LORGEUX
D 027.014	Jeanny
N° d'ordre :	ENCYCLOPEDIE GENERALE - VOLUME 14 - SUPPLEMENT 2
2224	Librairie Hachette, Livre de Paris, Librairie Quillet, Paris, Imprimerie Brodard et Taupin, Coulommiers, 1985, format 25 X 31, pp. 1 à 400
	Edition : 01.10.1985                      HACHETTE
Référence :	LORGEUX
D 027.015	Jeanny
N° d'ordre :	ENCYCLOPEDIE GENERALE - VOLUME 15 - INDEX
2225	Librairie Hachette, Livre de Paris, Librairie Quillet, Paris, Imprimerie Brodard et Taupin, Coulommiers, 1977, format 25 X 31, pp. 1 à 188
	Edition : 01.10.1977                      HACHETTE

15/02/2017Référence :

LAROUSSE

D 028.001

N° d'ordre :

GRANDE ENCYCLOPEDIE (LA) - VOLUME 01 - AALTO - AMIDON

2226

Librairie Larousse, 17, Rue du Montparnasse et 114, Boulevard Raspail, Paris, Imprimerie Lazare-Ferry, Paris, avril 1983, format 23 X 30, pp. 1 à 612

Edition : 01.12.1971

LAROUSSE

Référence :

LAROUSSE

D 028.002

N° d'ordre :

GRANDE ENCYCLOPEDIE (LA) - VOLUME 02 - AMIENS - AUSTEN

2227

Librairie Larousse, 17, Rue du Montparnasse et 114, Boulevard Raspail, Paris, Imprimerie Lazare-Ferry, Paris, novembre 1984, format 23 X 30, pp. 613 à 1244

Edition : 01.02.1972

LAROUSSE

Référence :

LAROUSSE

D 028.003

N° d'ordre :

GRANDE ENCYCLOPEDIE (LA) - VOLUME 03 - AUSTRALIE - BOUDDHISME

2228

Librairie Larousse, 17, Rue du Montparnasse et 114, Boulevard Raspail, Paris, Imprimerie Lescure, Paris, septembre 1984, format 23 X 30, pp. 1245 à 1880

Edition : 01.05.1972

LAROUSSE

Référence :

LAROUSSE

D 028.004

N° d'ordre :

GRANDE ENCYCLOPEDIE (LA) - VOLUME 04 - BOUDIN - CESTODES

2229

Librairie Larousse, 17, Rue du Montparnasse et 114, Boulevard Raspail, Paris, Imprimerie Lazare-Ferry, Paris, octobre 1984, format 23 X 30, pp. 1881 à 2516

Edition : 01.07.1972

LAROUSSE

Référence :

LAROUSSE

D 028.005

N° d'ordre :

GRANDE ENCYCLOPEDIE (LA) - VOLUME 05 - CETACES - COMPOSITION

2230

Librairie Larousse, 17, Rue du Montparnasse et 114, Boulevard Raspail, Paris, Imprimerie Jombart, Evreux, décembre 1984, format 23 X 30, pp. 2517 à 3152

Edition : 01.02.1972

LAROUSSE

Référence :

LAROUSSE

D 028.006

N° d'ordre :

GRANDE ENCYCLOPEDIE (LA) - VOLUME 06 - COMPRESSEUR - DESIGN

2231

Librairie Larousse, 17, Rue du Montparnasse et 114, Boulevard Raspail, Paris, Imprimerie L'Off-set, Levallois, octobre 1984, format 23 X 30, pp. 3153 à 3788

Edition : 01.01.1973

LAROUSSE

Référence :

LAROUSSE

D 028.007

N° d'ordre :

GRANDE ENCYCLOPEDIE (LA) - VOLUME 07 - DESINFECTION - EPIGRAPHIE

2232

Librairie Larousse, 17, Rue du Montparnasse et 114, Boulevard Raspail, Paris, Imprimerie L'Off-set, Levallois, octobre 1984, format 23 X 30, pp. 3789 à 4424

Edition : 01.04.1973

LAROUSSE

Référence :

LAROUSSE

D 028.008

N° d'ordre :

GRANDE ENCYCLOPEDIE (LA) - VOLUME 08 - EPILEPSIE - FRANCAIS

2233

Librairie Larousse, 17, Rue du Montparnasse et 114, Boulevard Raspail, Paris, Imprimerie Tardy, Bourges, novembre 1984, format 23 X 30, pp. 4425 à 5060

Edition : 01.07.1973 LAROUSSE

Référence :  
D 028.009

N° d'ordre :  
2234

GRANDE ENCYCLOPEDIE (LA) - VOLUME 09 - FRANCE - GUESCLIN  
Librairie Larousse, 17, Rue du Montparnasse et 114, Boulevard Raspail, Paris, Imprimerie Jombart, Evreux, septembre 1984,  
format 23 X 30, pp. 5061 à 5696

Edition : 01.01.1974 LAROUSSE

Académie des Arts et des Sciences de Carcassonne - Classement chronologique par références

266

15/02/2017Référence :

LAROUSSE

D 028.010

N° d'ordre :  
2235

GRANDE ENCYCLOPEDIE (LA) - VOLUME 10 - GUESDE - INGRES  
Librairie Larousse, 17, Rue du Montparnasse et 114, Boulevard Raspail, Paris, Imprimerie du Béliet, Villeneuve-Saint-Georges-  
Triage, septembre 1984, format 23 X 30, pp. 5697 à 6332

Edition : 01.04.1974 LAROUSSE

Référence :  
D 028.011

N° d'ordre :  
2236

GRANDE ENCYCLOPEDIE (LA) - VOLUME 11 - INITIATION - LAOS  
Librairie Larousse, 17, Rue du Montparnasse et 114, Boulevard Raspail, Paris, Imprimerie Hérisssey, Evreux, février 1983, format  
23 X 30, pp. 6333 à 6968

Edition : 01.07.1974 LAROUSSE

Référence :  
D 028.012

N° d'ordre :  
2237

GRANDE ENCYCLOPEDIE (LA) - VOLUME 12 - LA PEROUSE - MARCHES  
Librairie Larousse, 17, Rue du Montparnasse et 114, Boulevard Raspail, Paris, Imprimerie du Béliet, Villeneuve-Saint-Georges-  
Triage, septembre 1984, format 23 X 30, pp. 6969 à 7604

Edition : 01.11.1974 LAROUSSE

Référence :  
D 028.013

N° d'ordre :  
2238

GRANDE ENCYCLOPEDIE (LA) - VOLUME 13 - MARCONI - MOUVEMENT  
Librairie Larousse, 17, Rue du Montparnasse et 114, Boulevard Raspail, Paris, Imprimerie Berger-Levrault, Nancy, novembre  
1984, format 23 X 30, pp. 7605 à 8240

Edition : 01.01.1975 LAROUSSE

Référence :  
D 028.014

N° d'ordre :  
2239

GRANDE ENCYCLOPEDIE (LA) - VOLUME 14 - MOYEN ÂGE - OSTIE  
Librairie Larousse, 17, Rue du Montparnasse et 114, Boulevard Raspail, Paris, Imprimerie du Béliet, Villeneuve-Saint-Georges-  
Triage, novembre 1984, format 23 X 30, pp. 8241 à 8908

Edition : 01.06.1975 LAROUSSE

Référence :  
D 028.015

N° d'ordre :  
2240

GRANDE ENCYCLOPEDIE (LA) - VOLUME 15 - OSTRAVA - PLIAGE  
Librairie Larousse, 17, Rue du Montparnasse et 114, Boulevard Raspail, Paris, Imprimerie Lescure, Paris, février 1983, format 23  
X 30, pp. 8909 à 9576

Edition : 01.08.1975 LAROUSSE

Référence :  
D 028.016

LAROUSSE

N° d'ordre : GRANDE ENCYCLOPEDIE (LA) - VOLUME 16 - PLOMB - RENAISSANCE  
2241 Librairie Larousse, 17, Rue du Montparnasse et 114, Boulevard Raspail, Paris, Imprimerie L'Off-set, Levallois, avril 1983, format 23 X 30, pp. 9577 à 10244  
Edition : 01.10.1975 LAROUSSE

Référence : LAROUSSE  
D 028.017

N° d'ordre : GRANDE ENCYCLOPEDIE (LA) - VOLUME 17 - RENAN - SCIENCE  
2242 Librairie Larousse, 17, Rue du Montparnasse et 114, Boulevard Raspail, Paris, Imprimerie Berger-Levrault, Nancy, avril 1983, format 23 X 30, pp. 10245 à 10912  
Edition : 01.02.1976 LAROUSSE

Référence : LAROUSSE  
D 028.018

N° d'ordre : GRANDE ENCYCLOPEDIE (LA) - VOLUME 18 - SCIENCE-FICTION - SYNDICAT  
2243 Librairie Larousse, 17, Rue du Montparnasse et 114, Boulevard Raspail, Paris, Imprimerie Lazare-Ferry, Paris, avril 1983, format 23 X 30, pp. 10913 à 11580  
Edition : 01.06.1976 LAROUSSE

Académie des Arts et des Sciences de Carcassonne - Classement chronologique par références

267

15/02/2017Référence :

LAROUSSE

D 028.019

N° d'ordre : GRANDE ENCYCLOPEDIE (LA) - VOLUME 19 - SYNDROME - TURQUIE  
2244 Librairie Larousse, 17, Rue du Montparnasse et 114, Boulevard Raspail, Paris, Imprimerie Berger-Levrault, Nancy, septembre 1984, format 23 X 30, pp. 11581 à 12248  
Edition : 01.09.1976 LAROUSSE

Référence : LAROUSSE  
D 028.020

N° d'ordre : GRANDE ENCYCLOPEDIE (LA) - VOLUME 20 - TUYAU - ZWINGLI  
2245 Librairie Larousse, 17, Rue du Montparnasse et 114, Boulevard Raspail, Paris, Imprimerie Hérissé, Evreux, avril 1983, format 23 X 30, pp. 12249 à 12932  
Edition : 01.11.1976 LAROUSSE

Référence : LAROUSSE  
D 028.021

N° d'ordre : GRANDE ENCYCLOPEDIE (LA) - VOLUME 21 - SUPPLEMENT 1  
2246 Librairie Larousse, 17, Rue du Montparnasse, Paris, Imprimerie Jean Didier, Lizy-sur-Ourcq, juin 1984, format 23 X 30, pp. 1 à 674  
Edition : 01.02.1981 LAROUSSE

Référence : LAROUSSE  
D 028.022

N° d'ordre : GRANDE ENCYCLOPEDIE (LA) - VOLUME 22 - SUPPLEMENT 2  
2247 Librairie Larousse, 17, Rue du Montparnasse, Paris, Imprimerie Jean Didier, Lizy-sur-Ourcq, septembre 1985, format 23 X 30, pp. 1 à 586  
Edition : 01.09.1985 LAROUSSE

Référence : LAROUSSE  
D 028.023

N° d'ordre : GRANDE ENCYCLOPEDIE (LA) - VOLUME 23 - INDEX  
2248 Librairie Larousse, 17, Rue du Montparnasse, Paris, Imprimerie Hérissé, Evreux, novembre 1984, format 23 X 30, pp. 1 à 650  
Edition : 01.02.1978 LAROUSSE

Référence : AKOKA

D 029.001 Georges Antoinette  
N° d'ordre : HOMME DU XX EME SIECLE ET SON ESPRIT (L') - VOLUME 1 - PSYCHOLOGIE  
2249 Edilec, 9, Avenue Robert-Schumann, Paris, JF Editions Impressions, Toulouse, Imprimerie de Clairville, Dordogne, 1972, format 24 X 31, pp. 1 à 408  
Edition : 01.01.1972 EDILEC

Référence : AKOKA

D 029.002 Georges Antoinette  
N° d'ordre : HOMME DU XX EME SIECLE ET SON ESPRIT (L') - VOLUME 2 - SEXUALITE - PSYCHANALYSE  
2250 Edilec, 9, Avenue Robert-Schumann, Paris, JF Editions Impressions, Toulouse, Imprimerie Gendt Frères, Paris, 1972, format 24 X 31, pp. 1 à 422  
Edition : 01.01.1972 EDILEC

Référence : AKOKA

D 029.003 Georges Antoinette  
N° d'ordre : HOMME DU XX EME SIECLE ET SON ESPRIT (L') - VOLUME 3 - L'ENFANT ET L'ADOLESCENT  
2251 Edilec, 9, Avenue Robert-Schumann, Paris, JF Editions Impressions, Toulouse, Imprimerie de Clairville, Dordogne, 1971, format 24 X 31, pp. 1 à 420  
Edition : 01.01.1971 EDILEC

Référence : AKOKA

D 029.004 Georges Antoinette  
N° d'ordre : HOMME DU XX EME SIECLE ET SON ESPRIT (L') - VOLUME 4 - PSYCHOPATHOLOGIE DE LA VIE QUOTIDIENNE  
2252 Edilec, 9, Avenue Robert-Schumann, Paris, JF Editions Impressions, Toulouse, Imprimerie La Semeuse, Etampes, juillet 1972,, format 24 X 31, pp. 1 à 402  
Edition : 01.07.1972 EDILEC

Académie des Arts et des Sciences de Carcassonne - Classement chronologique par références

268

15/02/2017Référence :

AKOKA

D 029.005 Georges Antoinette  
N° d'ordre : HOMME DU XX EME SIECLE ET SON ESPRIT (L') - VOLUME 5 - SANTE MENTALE  
2253 Edilec, 9, Avenue Robert-Schumann, Paris, JF Editions Impressions, Toulouse, Imprimerie La Semeuse, Etampes, juillet 1972, format 24 X 31, pp. 1 à 420  
Edition : 01.07.1972 EDILEC

Référence : AKOKA

D 029.006 Georges Antoinette  
N° d'ordre : HOMME DU XX EME SIECLE ET SON ESPRIT (L') - VOLUME 6 - LE MOUVEMENT DES IDEES PHILOSOPHIQUES - INDEX  
2254 Edilec, 9, Avenue Robert-Schumann, Paris, JF Editions Impressions, Toulouse, Imprimerie La Semeuse, Etampes, octobre 1971, format 24 X 31, pp. 1 à 432 - Co-auteurs : Roland Grünberg, Gilbert Boissier, Patrick Lewkowitz  
Edition : 01.10.1971 EDILEC

Référence : KOCH

D 030.001 Inga  
N° d'ordre : DICTIONNAIRE ESPAGNOL-ALLEMAND - ALLEMAND-ESPAGNOL  
2255 Trautwein Wörterbuch Edition, Genehmigte Sonderausgabe, Compact Verlag München, 1999, format 14 X 22, 599 pages  
Edition : 1999.01.01 SONDERAUSGABE SONDERAUSGABE

Référence : KOCH



D 031.001	Inga
N° d'ordre :	DICTIONNAIRE ANGLAIS-ALLEMAND - ALLEMAND-ANGLAIS
2256	Trautwein Wörterbuch Edition, Genehmigte Sonderausgabe, Compact Verlag München, 1999, format 14 X 22, 602 pages
	Edition : 1999.01.01      SONDERAUSGABE      SONDERAUSGABE
Référence :	DAUZAT
D 032.001	Albert
N° d'ordre :	DICTIONNAIRE ETYMOLOGIQUE DES NOMS DE FAMILLE ET PRENOMS DE FRANCE
2257	Librairie Larousse, 17, Rue du Montparnasse, 114, Boulevard Raspail, Paris, Imprimerie Hérissé, Evreux, Janvier 1951, Edition 1977, format 13 X 19, 628 pages
	Edition : 1951.01.01      LAROUSSE
Référence :	YVERT
D 033.001	Benoît
N° d'ordre :	DICTIONNAIRE DES MINISTRES (1789 - 1989)
2258	Librairie Académique Perrin, 8, rue Garancière, Paris, Ateliers de Normandie Impression, Alençon, 6 octobre 1990, format 14 X 23, 1032 pages - Préface de Jean Tulard
	Edition : 1990.10.01      PERRIN
Référence :	HIMELFARB
D 034.001	Georges
N° d'ordre :	SIGLES ET ACRONYMES
2259	Editions Belin, Imprimerie Mame, Tours, avril 2002, format 12 X 19, 640 pages
	Edition : 2002.04.01      BELIN
Référence :	FERENCZI
D 035.001	Thomas
N° d'ordre :	DICTIONNAIRE HISTORIQUE DE 1870 A NOS JOURS - LA POLITIQUE EN FRANCE -
2260	Larousse, Le Monde, Rotolito Lombarda, Milan, février 2004, format 17 X 24, 480 pages
	Edition : 2004.02.01      LAROUSSE
Référence :	FREMY
D 036.2003	Dominique et Michèle
N° d'ordre :	QUID 2003 - EDITION ANNIVERSAIRE 40 ANS - TOUT SUR TOUT ET UN PEU PLUS QUE TOUT
2261	Editions Robert Laffont, France Loisirs, 123, boulevard de Grenelle, Paris, Maury Imprimeur, Malesherbes, septembre 2002, format 19 X 28, 2162 pages
	Edition : 2002.09.01      ROBERT LAFFONT

Académie des Arts et des Sciences de Carcassonne - Classement chronologique par références

269

15/02/2017Référence :

RAPP

D 037.1990.001	Bernard
N° d'ordre :	DICTIONNAIRE DES FILMS - 10000 FILMS DU MONDE ENTIER - EDITION DE 1990
2262	Larousse, 17, Rue du Montparnasse, Paris, Imprimerie Aubin, Ligugé, Poitiers, août 1990, format 19 X 28, 832 pages - Co-auteur : Jean-Claude Lamy
	Edition : 1990.08.01      LAROUSSE
Référence :	RAPP
D 037.1998.001	Bernard
N° d'ordre :	DICTIONNAIRE MONDIAL DES FILMS - EDITION REVUE ET AUGMENTEE DE 1998
2263	Larousse-Bordas, Imprimerie IME, Baume-les-Dames, septembre 1998, format 20 X 29, 828 pages - Co-auteur : Jean-Claude Lamy

Edition : 1998.09.01 LAROUSSE

Référence : PASSEK  
D 038.1998.001 Jean-Loup  
N° d'ordre : DICTIONNAIRE DU CINEMA - EDITION MISE A JOUR DE 1998  
2264 Larousse-Bordas, Imprimerie Pollina, Luçon, septembre 1998, format 20 X 29, 850 pages  
Edition : 1998.09.01 LAROUSSE

Référence : JOUETTE  
D 039.1994 André  
N° d'ordre : DICTIONNAIRE D'ORTHOGRAPHE ET D'EXPRESSION ECRITE - EDITION 1994  
2265 Dictionnaires Le Robert, 12, Avenue d'Italie, Paris, photocomposition Aubin Multimédia, Sèvres, Imprimerie Pollina, Luçon, février 1994, format 16 X 24, 780 pages  
Edition : 1994.02.01 LE ROBERT LES USUELS

Référence : JOUETTE  
D 039.2001 André  
N° d'ordre : DICTIONNAIRE D'ORTHOGRAPHE ET D'EXPRESSION ECRITE - EDITION 2001  
2266 Dictionnaires Le Robert, France Loisirs, 123, Boulevard de Grenelle, Paris, Tipografica Varese, Italie, janvier 2001, format 16 X 24, 780 pages  
Edition : 2001.01.01 LE ROBERT DICTIONNAIRES LE

Référence : COLIN  
D 040.1994 Jean-Paul  
N° d'ordre : DICTIONNAIRE DES DIFFICULTES DU FRANCAIS  
2267 Dictionnaires Le Robert, 12, Avenue d'Italie, Paris, photocomposition APS, Tours, Imprimerie Pollina, Luçon, janvier 1994, format 16 X 24, 624 pages  
Edition : 1994.02.01 LE ROBERT LES USUELS

Référence : BOUSSINOT  
D 041.002 Roger  
N° d'ordre : ENCYCLOPEDIE DU CINEMA PAR L'IMAGE (L') - TOME 2  
2268 Bordas, Paris, Imprimerie Chaix-Desfossés Néogravure, Paris, 1970, format 17 X 24, 776 pages  
Edition : 1970.10.01 BORDAS

Référence : LITRE  
D 042.001 Paul-Emile  
N° d'ordre : DICTIONNAIRE DE LA LANGUE FRANCAISE PAUL-EMILE LITRE - TOME 1 - A - CONCRET  
2269 Encyclopaedia Britannica, 2, Rue du Pont-Colbert, Versailles, Imprimé et relié par Partenaires Livres France, tome 1, 2001, format 22 X 28, 1072 pages  
Edition : 2001.04.01 ENCYCLOPAEDIA BRITANNICA

Référence : LITRE  
D 042.002 Paul-Emile  
N° d'ordre : DICTIONNAIRE DE LA LANGUE FRANCAISE PAUL-EMILE LITRE - TOME 2 - CONCRETE - ESQUIVE  
2270 Encyclopaedia Britannica, 2, Rue du Pont-Colbert, Versailles, Imprimé et relié par Partenaires Livres France, tome 2, 2001, format 22 X 28, pp. 1073 à 2228  
Edition : 2001.04.01 ENCYCLOPAEDIA BRITANNICA

- D 042.003 Paul-Emile  
N° d'ordre : Dictionnaire de la langue française Paul-Emile Littré - Tome 3 - Esquive - Jubis  
2271 Encyclopaedia Britannica, 2, Rue du Pont-Colbert, Versailles, Imprimé et relié par Partenaires Livres France, tome 3, 2001, format 22 X 28, pp. 2229 à 3382  
Edition : 2001.04.01      ENCYCLOPAEDIA BRITANNICA
- Référence : LITTRÉ
- D 042.004 Paul-Emile  
N° d'ordre : Dictionnaire de la langue française Paul-Emile Littré - Tome 4 - Juc - Patrouille  
2272 Encyclopaedia Britannica, 2, Rue du Pont-Colbert, Versailles, Imprimé et relié par Partenaires Livres France, tome 4, 2001, format 22 X 28, pp. 3383 à 4549  
Edition : 2001.04.01      ENCYCLOPAEDIA BRITANNICA
- Référence : LITTRÉ
- D 042.005 Paul-Emile  
N° d'ordre : Dictionnaire de la langue française Paul-Emile Littré - Tome 5 - Patrouiller - Samienne  
2273 Encyclopaedia Britannica, 2, Rue du Pont-Colbert, Versailles, Imprimé et relié par Partenaires Livres France, tome 5, 2001, format 22 X 28, pp. 4551 à 5720  
Edition : 2001.04.01      ENCYCLOPAEDIA BRITANNICA
- Référence : LITTRÉ
- D 042.006 Paul-Emile  
N° d'ordre : Dictionnaire de la langue française Paul-Emile Littré - Tome 6 - Samier - Zythogale  
2274 Encyclopaedia Britannica, 2, Rue du Pont-Colbert, Versailles, Imprimé et relié par Partenaires Livres France, tome 6, 2001, format 22 X 28, pp. 5721 à 6810  
Edition : 2001.04.01      ENCYCLOPAEDIA BRITANNICA
- Référence : BAUDENEAU
- D 042.007 Jacques  
N° d'ordre : Dictionnaire de la langue française Paul-Emile Littré - Tome 7 - Supplément - Abaisse-langue - Zygomorphie  
2275 Encyclopaedia Britannica, 2, Rue du Pont-Colbert, Versailles, Imprimé et relié par Partenaires Livres France, tome 7, 2001, format 22 X 28, 562 pages - Co-auteur : Claude Bégue  
Edition : 2001.04.01      ENCYCLOPAEDIA BRITANNICA
- Référence : BRACQUART
- D 043.001 Michel  
N° d'ordre : Dictionnaire anecdotique des surnoms et des sobriquets  
2276 MA Editions, 6, Rue Emile Dubois, Paris, Imprimerie Nouvelle, Saint-Jean-de-Braye, octobre 1986, format 17 X 24, 272 pages  
Edition : 1986.10.01      MA EDITIONS
- Référence : DUCHESNE
- D 044.001 Alain  
N° d'ordre : Dictionnaire des subtilités du français - La nuance  
2277 Larousse, 21, Rue du Montparnasse, Paris, Imprimerie IFC, Saint-Germain-du-Puy, juin 2002, format 14 X 20, 352 pages - Co-auteur : Thierry Leguay  
Edition : 2002.06.01      LAROUSSE      LE SOUFFLE DES MOTS
- Référence : HENRY
- D 045.001 Gilles  
N° d'ordre : Dictionnaire des mots qui ont une histoire  
2278 Editions Tallandier, 61, Rue de la Tombe-Issoire, Paris, Imprimerie Corlet, Condé-sur-Noireau, avril 1989, format 15 X 22, 272

Edition : 1989.04.01 TALLANDIER

Référence : ARIES  
D 046.001 Lucien  
N° d'ordre : NOMS DE LIEUX, ENTRE AUDE ET GARONNE (LES)  
2279 Association de recherches baziègeoises, racines et environnement, Lucien Ariès, 38, Les Bleuets, Baziège, GN Impressions, Villematier, mars 2013, format 14 X 22, 736 pages  
Edition : 2013.03.01 ARBRE

Académie des Arts et des Sciences de Carcassonne - Classement chronologique par références

271

15/02/201

Référence :  
ARAF

D 047.001 Claude  
N° d'ordre : Dictionnaire multilingue - Français - Anglais - Allemand - Italien - Espagnol  
2280 Sélection Reader's Digest, 212, Boulevard Saint-Germain, Paris, Imprimerie Milanostampa, Farigliano, Italie, avril 1998, format 19 X 26, 608 pages - Ouvrage collectif  
Edition : 1998.05.01 READER'S DIGEST

Référence : EVENO  
D 048.001 Bertrand  
N° d'ordre : GRAND LAROUSSE UNIVERSEL - ACTUALIA - TOME 01 - GRAND Dictionnaire encyclopédique LAROUSSE - A - ASPERGE  
2281 Larousse, 17, Rue du Montparnasse, Paris, Imprimerie Litho 800, Milan, Italie, tome 1, 1997, format 20 X 28, 752 pages +  
Edition : 1997.03.01 LAROUSSE

Référence : EVENO  
D 048.002 Bertrand  
N° d'ordre : GRAND LAROUSSE UNIVERSEL - ACTUALIA - TOME 02 - GRAND Dictionnaire encyclopédique LAROUSSE - ASPERGER - BRAYER  
2282 Larousse, 17, Rue du Montparnasse, Paris, Imprimerie Litho 800, Milan, Italie, tome 2, 1997, format 20 X 28, pp. 737 à 1472 + annexes  
Edition : 1997.03.01 LAROUSSE

Référence : EVENO  
D 048.003 Bertrand  
N° d'ordre : GRAND LAROUSSE UNIVERSEL - ACTUALIA - TOME 03 - GRAND Dictionnaire encyclopédique LAROUSSE - BRAYERA - CHRISTIAN  
2283 Larousse, 17, Rue du Montparnasse, Paris, Imprimerie Litho 800, Milan, Italie, tome 3, 1997, format 20 X 28, pp. 1473 à 2208 + annexes  
Edition : 1997.03.01 LAROUSSE

Référence : EVENO  
D 048.004 Bertrand  
N° d'ordre : GRAND LAROUSSE UNIVERSEL - ACTUALIA - TOME 04 - GRAND Dictionnaire encyclopédique LAROUSSE - CHRISTIANA - DANSE  
2284 Larousse, 17, Rue du Montparnasse, Paris, Imprimerie Litho 800, Milan, Italie, tome 4, 1997, format 20 X 28, pp. 2209 à 2944 + annexes  
Edition : 1997.03.01 LAROUSSE

Référence : EVENO  
D 048.005 Bertrand

N° d'ordre : GRAND LAROUSSE UNIVERSEL - ACTUALIA - TOME 05 - GRAND DICTIONNAIRE ENCYCLOPEDIQUE  
LAROUSSE - DANSER - EMBOUTEILLAGE

2285 Larousse, 17, Rue du Montparnasse, Paris, Imprimerie Litho 800, Milan, Italie, tome 5, 1997, format 20 X 28, pp. 2945 à 3680 + annexes

Edition : 1997.03.01 LAROUSSE

Référence : EVENO

D 048.006 Bertrand

N° d'ordre : GRAND LAROUSSE UNIVERSEL - ACTUALIA - TOME 06 - GRAND DICTIONNAIRE ENCYCLOPEDIQUE  
LAROUSSE - EMBOUTEILLER - FORTUNATUS

2286 Larousse, 17, Rue du Montparnasse, Paris, Imprimerie Litho 800, Milan, Italie, tome 6, 1997, format 20 X 28, pp. 3681 à 4416 + annexes

Edition : 1997.03.01 LAROUSSE

Référence : EVENO

D 048.007 Bertrand

N° d'ordre : GRAND LAROUSSE UNIVERSEL - ACTUALIA - TOME 07 - GRAND DICTIONNAIRE ENCYCLOPEDIQUE  
LAROUSSE - FORTUNE - HARDERWIJK

2287 Larousse, 17, Rue du Montparnasse, Paris, Imprimerie Litho 800, Milan, Italie, tome 7, 1997, format 20 X 28, pp. 4417 à 5152 + annexes

Edition : 1997.03.01 LAROUSSE

Académie des Arts et des Sciences de Carcassonne - Classement chronologique par références

272

15/02/2017Référence :

EVENO

D 048.008 Bertrand

N° d'ordre : GRAND LAROUSSE UNIVERSEL - ACTUALIA - TOME 08 - GRAND DICTIONNAIRE ENCYCLOPEDIQUE  
LAROUSSE - HARDES - JOURNAL

2288 Larousse, 17, Rue du Montparnasse, Paris, Imprimerie Litho 800, Milan, Italie, tome 8, 1997, format 20 X 28, pp. 5153 à 5888 + annexes

Edition : 1997.03.01 LAROUSSE

Référence : EVENO

D 048.009 Bertrand

N° d'ordre : GRAND LAROUSSE UNIVERSEL - ACTUALIA - TOME 09 - GRAND DICTIONNAIRE ENCYCLOPEDIQUE  
LAROUSSE - JOURNAL - MANTE

2289 Larousse, 17, Rue du Montparnasse, Paris, Imprimerie Litho 800, Milan, Italie, tome 9, 1997, format 20 X 28, pp. 5889 à 6624 + annexes

Edition : 1997.03.01 LAROUSSE

Référence : EVENO

D 048.010 Bertrand

N° d'ordre : GRAND LAROUSSE UNIVERSEL - ACTUALIA - TOME 10 - GRAND DICTIONNAIRE ENCYCLOPEDIQUE  
LAROUSSE - MANTEAU - NEYVELI

2290 Larousse, 17, Rue du Montparnasse, Paris, Imprimerie Litho 800, Milan, Italie, tome 10, 1997, format 20 X 28, pp. 6625 à 7360 + annexes

Edition : 1997.03.01 LAROUSSE

Référence : EVENO

D 048.011 Bertrand

N° d'ordre : GRAND LAROUSSE UNIVERSEL - ACTUALIA - TOME 11 - GRAND DICTIONNAIRE ENCYCLOPEDIQUE  
LAROUSSE - NEZ - PHOTOTYPE

2291 Larousse, 17, Rue du Montparnasse, Paris, Imprimerie Litho 800, Milan, Italie, tome 11, 1997, format 20 X 28, pp. 7361 à 8096 + annexes  
Edition : 1997.03.01 LAROUSSE

Référence : EVENO  
D 048.012 Bertrand

N° d'ordre : GRAND LAROUSSE UNIVERSEL - ACTUALIA - TOME 12 - GRAND DICTIONNAIRE ENCYCLOPEDIQUE  
LAROUSSE - PHOTOTYPE - RELÂCHER

2292 Larousse, 17, Rue du Montparnasse, Paris, Imprimerie Litho 800, Milan, Italie, tome 12, 1997, format 20 X 28, pp. 8097 à 8832 + annexes  
Edition : 1997.03.01 LAROUSSE

Référence : EVENO  
D 048.013 Bertrand

N° d'ordre : GRAND LAROUSSE UNIVERSEL - ACTUALIA - TOME 13 - GRAND DICTIONNAIRE ENCYCLOPEDIQUE  
LAROUSSE - RELAIS - SIEGEL

2293 Larousse, 17, Rue du Montparnasse, Paris, Imprimerie Litho 800, Milan, Italie, tome 13, 1997, format 20 X 28, pp. 8833 à 9568 + annexes  
Edition : 1997.03.01 LAROUSSE

Référence : EVENO  
D 048.014 Bertrand

N° d'ordre : GRAND LAROUSSE UNIVERSEL - ACTUALIA - TOME 14 - GRAND DICTIONNAIRE ENCYCLOPEDIQUE  
LAROUSSE - SIEGEN - TOUAREG

2294 Larousse, 17, Rue du Montparnasse, Paris, Imprimerie Litho 800, Milan, Italie, tome 14, 1997, format 20 X 28, pp. 9569 à 10304 + annexes  
Edition : 1997.03.01 LAROUSSE

Référence : EVENO  
D 048.015 Bertrand

N° d'ordre : GRAND LAROUSSE UNIVERSEL - ACTUALIA - TOME 15 - GRAND DICTIONNAIRE ENCYCLOPEDIQUE  
LAROUSSE - TOUAT - ZYWIEC

2295 Larousse, 17, Rue du Montparnasse, Paris, Imprimerie Litho 800, Milan, Italie, tome 15, 1997, format 20 X 28, pp. 10305 à 11040 + annexes  
Edition : 1997.03.01 LAROUSSE

Académie des Arts et des Sciences de Carcassonne - Classement chronologique par références

273

15/02/2017

Référence :

COLLECTIF

D 050.001

N° d'ordre : LAROUSSE TROIS VOLUMES EN COULEURS - TOME I - A-EM

2296 Librairie Larousse, 17, Rue du Montparnasse, Boulevard Raspail, Paris, Imprimerie Georges Lang, Larousse, Gaston Maillet, tome I, format 24 X 29, 1052 pages  
Edition : 1965.07.01 LAROUSSE

Référence : COLLECTIF  
D 050.002

N° d'ordre : LAROUSSE TROIS VOLUMES EN COULEURS - TOME II - EN-NN

2297 Librairie Larousse, 17, Rue du Montparnasse, Boulevard Raspail, Paris, Imprimerie Georges Lang, Larousse, Gaston Maillet,

tome II, format 24 X 29, 1111 pages

Edition : 1966.03.01 LAROUSSE

Référence :  
D 050.003

COLLECTIF

N° d'ordre :  
2298

LAROUSSE TROIS VOLUMES EN COULEURS - TOME III - NO-Z

Librairie Larousse, 17, Rue du Montparnasse, Boulevard Raspail, Paris, Imprimerie Chaix-Desfossés, Draeger, Georges Lang,  
Larousse, tome III, format 24 X 29, 1092 pages

Edition : 1966.07.01 LAROUSSE

Référence :  
D 051.001

MARGUERON

Claude

N° d'ordre :  
2299

DICTIONNAIRE FRANCAIS-ITALIEN / ITALIEN-FRANCAIS

Larousse, 17, Rue du Montparnasse, Paris, Imprimerie Aubin, Ligugé, Poitiers, janvier 1993, format 15 X 23, 798 pages

Edition : 1987.04.01 LAROUSSE SATURNE

Référence :  
D 052.001

MOURRE

Michel

N° d'ordre :  
2300

DICTIONNAIRE ENCYCLOPEDIQUE D'HISTOIRE - TOME I - A-B

Editions Bordas, Paris, Edition Michel Mastrojanni et Marguerite Montange, Imprimerie Mame, Tours, tome 1, 1978, format 19 X  
26, pp. 1 à 696

Edition : 1978.01.01 BORDAS

Référence :  
D 052.002

MOURRE

Michel

N° d'ordre :  
2301

DICTIONNAIRE ENCYCLOPEDIQUE D'HISTOIRE - TOME II - C

Editions Bordas, Paris, Edition Michel Mastrojanni et Marguerite Montange, Imprimerie Mame, Tours, tome 2, 1978, format 19 X  
26, pp. 697 à 1264

Edition : 1978.01.01 BORDAS

Référence :  
D 052.003

MOURRE

Michel

N° d'ordre :  
2302

DICTIONNAIRE ENCYCLOPEDIQUE D'HISTOIRE - TOME III - D-F

Editions Bordas, Paris, Edition Michel Mastrojanni et Marguerite Montange, Imprimerie Mame, Tours, tome 3, 1978, format 19 X  
26, pp. 1265 à 1926

Edition : 1978.01.01 BORDAS

Référence :  
D 052.004

MOURRE

Michel

N° d'ordre :  
2303

DICTIONNAIRE ENCYCLOPEDIQUE D'HISTOIRE - TOME IV - G-J

Editions Bordas, Paris, Edition Michel Mastrojanni et Marguerite Montange, Imprimerie Mame, tome 4, 1978, Tours, format 19 X  
26, pp. 1927 à 2496

Edition : 1978.01.01 BORDAS

Référence :  
D 052.005

MOURRE

Michel

N° d'ordre :  
2304

DICTIONNAIRE ENCYCLOPEDIQUE D'HISTOIRE - TOME V - K-M

Editions Bordas, Paris, Edition Michel Mastrojanni et Marguerite Montange, Imprimerie Mame, Tours, tome 5, 1978, format 19 X  
26, pp. 2497 à 3080

Edition : 1978.01.01 BORDAS

15/02/2017

Référence :

MOURRE

D 052.006 Michel  
N° d'ordre : DICTIONNAIRE ENCYCLOPEDIQUE D'HISTOIRE - TOME VI - N-P  
2305 Editions Bordas, Paris, Edition Michel Mastrojanni et Marguerite Montange, Imprimerie Mame, Tours, tome 6, 1978, format 19 X  
26, pp. 3081 à 3744  
Edition : 1978.01.01 BORDAS

Référence : MOURRE

D 052.007 Michel  
N° d'ordre : DICTIONNAIRE ENCYCLOPEDIQUE D'HISTOIRE - TOME VII - Q-S  
2306 Editions Bordas, Paris, Edition Michel Mastrojanni et Marguerite Montange, Imprimerie Mame, Tours, tome 7, 1978, format 19 X  
26, pp. 3745 à 4360  
Edition : 1978.01.01 BORDAS

Référence : MOURRE

D 052.008 Michel  
N° d'ordre : DICTIONNAIRE ENCYCLOPEDIQUE D'HISTOIRE - TOME VIII - T-Z  
2307 Editions Bordas, Paris, Edition Michel Mastrojanni et Marguerite Montange, Imprimerie Mame, Tours, tome 8, 1978, format 19 X  
26, pp. 4361 à 4894  
Edition : 1978.01.01 BORDAS

Référence : MOURRE

D 052.009 Michel  
N° d'ordre : PETIT MOURRE (LE) - DICTIONNAIRE D'HISTOIRE UNIVERSELLE  
2308 Editions Bordas, Imprimerie Mateu Cromo, Madrid, septembre 2004, format 17 X 24, 1424 pages  
Edition : 2004.09.01 BORDAS

Référence : PASCAL

D 053.001 Georges  
N° d'ordre : ENCYCLOPEDIE BORDAS - TOME I - AA-BAUME  
2309 Encyclopédies Bordas, Paris, Imprimerie Mohndruck Graphische Betriebe GmbH, Gütersloh, Allemagne, novembre 1995, tome 1,  
format 23 X 30, pp. 1 à 576  
Edition : 1996.01.01 BORDAS

Référence : PASCAL

D 053.002 Georges  
N° d'ordre : ENCYCLOPEDIE BORDAS - TOME II - BEAUME-COBAYE  
2310 Encyclopédies Bordas, Paris, Imprimerie Mohndruck Graphische Betriebe GmbH, Gütersloh, Allemagne, novembre 1995, tome 2,  
format 23 X 30, pp. 577 à 1152  
Edition : 1996.01.01 BORDAS

Référence : PASCAL

D 053.003 Georges  
N° d'ordre : ENCYCLOPEDIE BORDAS - TOME III - COBLENCES-ESPIONNAGE  
2311 Encyclopédies Bordas, Paris, Imprimerie Mohndruck Graphische Betriebe GmbH, Gütersloh, Allemagne, novembre 1995, tome 3,  
format 23 X 30, pp. 1153 à 1728  
Edition : 1996.01.01 BORDAS

Référence : PASCAL

D 053.004 Georges  
N° d'ordre : ENCYCLOPEDIE BORDAS - TOME IV - ESPLA-HAFEZ



2312 Encyclopédies Bordas, Paris, Imprimerie Mohndruck Graphische Betriebe GmbH, Gütersloh, Allemagne, novembre 1995, tome 4, format 23 X 30, pp. 1729 à 2304

Edition : 1996.01.01 BORDAS

Référence : PASCAL

D 053.005 Georges

N° d'ordre : ENCYCLOPEDIE BORDAS - TOME V - HAFID-LIS

2313 Encyclopédies Bordas, Paris, Imprimerie Mohndruck Graphische Betriebe GmbH, Gütersloh, Allemagne, novembre 1995, tome 5, format 23 X 30, pp. 2305 à 2880

Edition : 1996.01.01 BORDAS

Académie des Arts et des Sciences de Carcassonne - Classement chronologique par références

275

15/02/2017Référence :

PASCAL

D 053.006 Georges

N° d'ordre : ENCYCLOPEDIE BORDAS - TOME VI - LISBONNE-NONNOS

2314 Encyclopédies Bordas, Paris, Imprimerie Mohndruck Graphische Betriebe GmbH, Gütersloh, Allemagne, novembre 1995, tome 6, format 23 X 30, pp. 2881 à 3456

Edition : 1996.01.01 BORDAS

Référence : PASCAL

D 053.007 Georges

N° d'ordre : ENCYCLOPEDIE BORDAS - TOME VII - NONO-POMPADOUR

2315 Encyclopédies Bordas, Paris, Imprimerie Mohndruck Graphische Betriebe GmbH, Gütersloh, Allemagne, novembre 1995, tome 7, format 23 X 30, pp. 3457 à 4032

Edition : 1996.01.01 BORDAS

Référence : PASCAL

D 053.008 Georges

N° d'ordre : ENCYCLOPEDIE BORDAS - TOME VIII - POMPE-SAN FRANCISCO

2316 Encyclopédies Bordas, Paris, Imprimerie Mohndruck Graphische Betriebe GmbH, Gütersloh, Allemagne, novembre 1995, tome 8, format 23 X 30, pp. 4033 à 4608

Edition : 1996.01.01 BORDAS

Référence : PASCAL

D 053.009 Georges

N° d'ordre : ENCYCLOPEDIE BORDAS - TOME IX - SANG-THORNHILL

2317 Encyclopédies Bordas, Paris, Imprimerie Mohndruck Graphische Betriebe GmbH, Gütersloh, Allemagne, novembre 1995, tome 9, format 23 X 30, pp. 4609 à 5184

Edition : 1996.01.01 BORDAS

Référence : PASCAL

D 053.010 Georges

N° d'ordre : ENCYCLOPEDIE BORDAS - TOME X - THORNTON-ZYRARDOW

2318 Encyclopédies Bordas, Paris, Imprimerie Mohndruck Graphische Betriebe GmbH, Gütersloh, Allemagne, novembre 1995, tome 10, format 23 X 30, pp. 5185 à 5744

Edition : 1996.01.01 BORDAS

Référence : MARENCHES

D 054.001 Alexandre de

N° d'ordre : ATLAS GEOPOLITIQUE - EDIT. 1988

2319 Editions Stock, Paris, Imprimerie Ouest Impressions Oberthur, Rennes, 5 août 1988, format 18 X 26, 220 pages - Co-auteurs :

Nicole Houstin, Jean-Louis Mathieu, Marc Nouschi

Edition : 1988.09.01 STOCK

Référence : RACHET  
D 055.001 G. et M. F.  
N° d'ordre : DICTIONNAIRE DE LA CIVILISATION GRECQUE  
2320 Librairie Larousse, 17, Rue du Montparnasse, Paris, Imprimerie Tardy, Bourges, décembre 1967, format 12 X 17, 256 pages  
Edition : 1967.12.01 LAROUSSE DICTIONNAIRES DE

Référence : CORBEIL  
D 056.001 Jean-Claude  
N° d'ordre : DICTIONNAIRE THEMATIQUE VISUEL  
2321 Editions Québec/Amérique, Jacques Fortin, Editions du Club France Loisirs, 123, Boulevard de Grenelle, Paris, Imprimerie Graphiti Barbeau, Tremblay, Saint-Georges de Beauce, 1987, format 18 X 23, 800 pages  
Edition : 1987.01.01 QUEBEC/AMERIQUE FRANCE LOISIRS

Référence : BOUGHTON  
D 057.001 Simon  
N° d'ordre : DICTIONNAIRE DES HOMMES CELEBRES  
2322 Editions GP, Editions France Loisirs, 123, Boulevard de Grenelle, Paris, Imprimé en Yougoslavie, octobre 1989, format 19 X 26, 280 pages - Traduction et adaptation de Jacques Guiod  
Edition : 1989.10.01 FRANCE LOISIRS

Académie des Arts et des Sciences de Carcassonne - Classement chronologique par références

276

15/02/201

Référence :

DUBOIS

D 058.001 Jean  
N° d'ordre : DICTIONNAIRE ETYMOLOGIQUE ET HISTORIQUE DU FRANCAIS  
2323 Editions Larousse, 21, Rue du Montparnasse, Paris, Imprimerie La Tipografica Varese, Italie, mai 1998, format 13 X 20, 822 pages - Co-auteurs : Henri Mitterrand, Albert Dauzat  
Edition : 1998.05.01 LAROUSSE EXPRESSION

Référence : ROWLEY  
D 059.001 Anthony  
N° d'ordre : DICTIONNAIRE D'HISTOIRE DE FRANCE PERRIN  
2324 Editions Perrin, Paris, Nord Compo, Villeneuve d'Ascq, septembre 2002, format 24 X 29, 1152 pages  
Edition : 2002.09.01 PERRIN

Référence : CHENUET  
D 060.001 Gérard  
N° d'ordre : DICTIONNAIRE ENCYCLOPEDIQUE VISUEL  
2325 Editions Larousse, Sélection du Reader's Digest, Imprimerie Nuovo Istituto Italiano d'Arti Grafiche, Bergamo, décembre 1998, format 22 X 28, 720 pages  
Edition : 1999.01.01 LAROUSSE

Référence : AULISIO  
D 061.001 Franck  
N° d'ordre : RÊVES CODE - INTERPRÊTER ET ANALYSER VOS RÊVES, LEURS MESSAGES  
2326 Editions De Vecchi, 52, Rue Montmartre, Paris, Imprimerie Bussière, septembre 2006, format 17 X 24, 322 pages  
Edition : 2006.09.01 DE VECCHI

Référence : REY  
D 062.2008 Alain  
N° d'ordre : ROBERT ENCYCLOPEDIQUE DES NOMS PROPRES (LE) - DICTIONNAIRE ILLUSTRE - EDITION 2008  
2327 Dictionnaires Le Robert, Sejer, 25, Avenue Pierre de Coubertin, Paris, Imprimerie Maury, Manchecourt, édition 2008, format 17 X 24, 2014 pages  
Edition : 2007.05.01 LE ROBERT

Référence : CHENUET  
D 063.2002 Gérard  
N° d'ordre : DICTIONNAIRE PLUS, DE L'IDEE AUX MOTS (LE)  
2328 Sélection du Reader's Digest, 212, Boulevard Saint-Germain, Paris, Imprimerie Mateu Cromo, Madrid, deuxième édition, juillet 2002, format 18 X 24, 992 pages  
Edition : 2002.08.01 SELECTION DU READER'S DIGEST

Référence : SCHNEIDER  
D 064.2007 Steven Jay  
N° d'ordre : 1001 FILMS A VOIR AVANT DE MOURIR - 1001 FILMS QUI ONT FAIT L'HISTOIRE DU CINEMA  
2329 Editions De Noyelles, Editions Omnibus, Edition du Club France Loisirs, 123, Boulevard de Grenelle, Paris, Imprimé en Chine, format 16 X 21, 960 pages - Préface de Claude Aziza  
Edition : 2007.10.01 DE NOYELLES FRANCE LOISIRS

Référence : KAPPELMAYR  
D 065.001 Barbara  
N° d'ordre : GRAND DICTIONNAIRE DE L'ART (LE)  
2330 Edition du Club France Loisirs, 123, Boulevard de Grenelle, Paris, septembre 1995, format 20 X 26, 480 pages  
Edition : 1995.09.01 FRANCE LOISIRS

Référence : DESARCES  
D 066.001 Henri  
N° d'ordre : NOUVELLE ENCYCLOPEDIE PRATIQUE D'ELECTRICITE - TOME I  
2331 Librairie Aristide Quillet, 278, boulevard Saint-Germain, Paris, Imprimerie des Dernières nouvelles de Strasbourg, tome 1, 1937, format 22 X 29, 720 pages  
Edition : 1937.01.01 QUILLET

Académie des Arts et des Sciences de Carcassonne - Classement chronologique par références

277

15/02/2017Référence :

DESARCES

D 066.002 Henri  
N° d'ordre : NOUVELLE ENCYCLOPEDIE PRATIQUE D'ELECTRICITE - TOME II  
2332 Librairie Aristide Quillet, 278, boulevard Saint-Germain, Paris, Imprimerie des Dernières nouvelles de Strasbourg, tome 2, 1937, format 22 X 29, 711 pages  
Edition : 1937.01.01 QUILLET

Référence : GROUARD DE  
TOCQUEVILLE  
D 067.001 Aude  
N° d'ordre : GUIDE DES MUSEES DE FRANCE - A LA DECOUVERTE DE NOTRE PATRIMOINE CULTUREL  
2333 Editions Minerva, Genève, Editions du Club France Loisirs, 123, Boulevard de Grenelle, Paris, Imprimerie Pollina, Luçon, janvier 1998, format 20 X 27, 640 pages  
Edition : 1998.01.01 MINERVA

Référence :	DERMONCOURT
D 069.001	Bertrand
N° d'ordre :	DICTIONNAIRE MOZART
2334	Editions Robert Laffont, Paris, Imprimerie Normandie Roto Impression, Lonrai, octobre 2005, format 13 X 20, 1200 pages
	Edition : 2005.10.01      ROBERT LAFFONT      BOUQUINS
Référence :	BARRILLON
D 070.001	Raymond
N° d'ordre :	DICTIONNAIRE DE LA CONSTITUTION - LES INSTITUTIONS DE LA CINQUIEME REPUBLIQUE
2335	Editions Cujas, 4, Rue de la Maison-Blanche, Paris, Imprimerie Presses Universitaires de France, Vendôme, 1978, format 12 X 18, 540 pages - Co-auteurs : Jean-Michel Bérard, Marie-Hélène Bérard, Georges Dupuis, Alain Grangé Cabane, Yves Mény
	Edition : 1978.04.01      CUJAS
Référence :	DUCHESNE
D 071.001	Alain
N° d'ordre :	DICTIONNAIRE DES MOTS OBSOLETES DE LA LANGUE FRANCAISE - TURLUPINADES ET TRICOTERIES
2336	Editions Larousse, 21, rue du Montparnasse, Paris, Imprimerie Clerc, Saint-Amand-Montrond, 2004, format 14 X 20, 288 pages - Co-auteur : Thierry Leguay
	Edition : 2004.09.01      LAROUSSE
Référence :	VIGERIE
D 071.002	Patricia
N° d'ordre :	ANIMAUX DANS LES EXPRESSIONS DE LA LANGUE FRANCAISE (LES) - QUAND ON PARLE DU LOUP
2337	Editions Larousse, 21, rue du Montparnasse, Paris, Imprimerie Clerc, Saint-Amand-Montrond, 2004, format 14 X 20, 244 pages
	Edition : 2004.09.01      LAROUSSE
Référence :	RHEIMS
D 071.003	Maurice
N° d'ordre :	DICTIONNAIRE DES MOTS INVENTES PAR LES ECRIVAINS DES XIX EME ET XX EME SIECLES - ABRACADABRANTESQUE !
2338	Editions Larousse, 21, rue du Montparnasse, Paris, Imprimerie Clerc, Saint-Amand-Montrond, 2004, format 14 X 20, 360 pages
	Edition : 2004.09.01      LAROUSSE
Référence :	BOLOGNE
D 071.004	Jean Claude
N° d'ordre :	CHIFFRES ET NOMBRES DANS LES EXPRESSIONS DE LA LANGUE FRANCAISE - UNE DE PERDUE, DIX DE RETROUVEES
2339	Editions Larousse, 21, rue du Montparnasse, Paris, Imprimerie Clerc, Saint-Amand-Montrond, mars 2005, format 14 X 20, 276
	Edition : 2004.08.01      LAROUSSE
Référence :	JOUET
D 071.005	Jacques
N° d'ordre :	CORPS DANS LES EXPRESSIONS DE LA LANGUE FRANCAISE (LE) - A BOUCHE QUE VEUX-TU
2340	Editions Larousse, 21, rue du Montparnasse, Paris, Imprimerie Clerc, Saint-Amand-Montrond, mars 2005, format 14 X 20, 256
	Edition : 2004.09.01      LAROUSSE

D 071.006	Alain
N° d'ordre :	SENS CACHE DES MOTS DE LA LANGUE FRANCAISE (LES) - SAUTE PAILLASSE !
2341	Editions Larousse, 21, rue du Montparnasse, Paris, Imprimerie Clerc, Saint-Amand-Montrond, janvier 2005, format 14 X 20, 288

Edition : 2004.08.01      LAROUSSE

Référence : RHEIMS  
D 072.001 Maurice  
N° d'ordre : DICTIONNAIRE DES MOTS SAUVAGES DES ECRIVAINS DES XIX EME ET XX EME SIECLES - L'INSOLITE  
2342 Larousse, 17, rue du Montparnasse, Paris, Imprimerie Mame, Tours, octobre 1989, format 14 X 21, 360 pages - Co-auteurs :  
Olivier Barbarant, Jean-Pierre Mével  
Edition : 1989.10.01      LAROUSSE      SOUFFLE DES MOTS

Référence : GUILLERON  
D 073.001 Gilles  
N° d'ordre : ORIGINES D'UNE RIBAMBELLE D'EXPRESSIONS POPULAIRES - A LA QUEUE LEU LEU  
2343 Editions First, 2 ter, Rue des Chantiers, Paris, 2008, format 14 X 20, 214 pages  
Edition : 2008.04.01      FIRST      AU PIED DE LA LETTRE

Référence : APPRIOU  
D 074.001 Daniel  
N° d'ordre : PETIT DICTIONNAIRE DES EXPRESSIONS HISTORIQUES - RENDONS A CESAR - L'ORIGINE DES EXPRESSIONS  
HISTORIQUES, DE DAMOCLES A ARTABAN  
2344 Editions Le Pré aux Clercs, 12, Avenue d'Italie, Paris, Imprimeries Bussière, Saint-Amand-Montrond, juillet 2004, format 14 X 20,  
326 pages  
Edition : 2004.05.01      PRE AU CLERCS (LE)

Référence : LECHERBONNIER  
D 075.001 Bernard  
N° d'ordre : TOUT PREMIERS MOTS DU FRANCAIS FONDAMENTAL (LES) - RETOUR AUX SOURCES  
2345 Editions First, 2 ter, Rue des Chantiers, Paris, 2008, format 14 X 20, 278 pages  
Edition : 2008.04.01      FIRST      AU PIED DE LA LETTRE

Référence : GALEY  
D 076.001 Bernard C.  
N° d'ordre : ORIGINES SURPRENANTES DES MOTS DE TOUS LES JOURS - L'ETYMO-JOLIE  
2346 Editions Tallandier, 18, Rue Neuve des Boulets, Paris, Imprimerie Jouve, 18, Rue Saint-Denis, Paris, janvier 1991, format 15 X  
22, 232 pages  
Edition : 1991.01.01      TALLANDIER

Référence : HENRY  
D 077.001 Gilles  
N° d'ordre : PETIT DICTIONNAIRE DES MOTS QUI ONT UNE HISTOIRE  
2347 Editions Tallandier, 18, Rue Dauphine, Paris, Société nouvelle Firmin-Didot, Mesnil-sur-l'Estrée, février 2004, format 14 X 22, 336  
pages  
Edition : 1991.03.01      TALLANDIER

Référence : HENRY  
D 077.002 Gilles  
N° d'ordre : PETIT DICTIONNAIRE DES PHRASES QUI ONT FAIT L'HISTOIRE  
2348 Editions Tallandier, 18, Rue Dauphine, Paris, Société nouvelle Firmin-Didot, Mesnil-sur-l'Estrée, janvier 1992, format 14 X 22,  
416 pages  
Edition : 1992.01.01      TALLANDIER

Référence : CARADEC  
D 078.001 François  
N° d'ordre : DICTIONNAIRE DU FRANCAIS ARGOTIQUE ET POPULAIRE - N'AYONS PAS PEUR DES MOTS

2349                      Librairie Larousse, Edition du Club France Loisirs, 123, Boulevard de Grenelle, Paris, Imprimerie Mame, Tours, avril 1989, format 14 X 21, 320 pages

Edition : 1989.04.01                      LAROUSSE                      FRANCE LOISIRS

Académie des Arts et des Sciences de Carcassonne - Classement chronologique par références                      279

15/02/201

Référence :  
CASTELBAJAC

D 079.001                      Bernadette de

N° d'ordre :                      MOTS LES PLUS DRÔLES DE L'HISTOIRE (LES)

2350                      Librairie Académique Perrin, Edition du Club France Loisirs, 123, Boulevard de Grenelle, Paris, Imprimerie Printer Industria Grafica, Sant Vicenç dels Horts, Espagne, 28 juillet 1989, format 15 X 23, 332 pages

Edition : 1989.08.01                      PERRIN                      FRANCE LOISIRS

Référence :                      LIS

D 080.001                      Michel

N° d'ordre :                      FRANC-PARLER (LE) - 5000 EXPRESSIONS TRADITIONNELLES ET POPULAIRES

2351                      Editions De Vecchi, 52, Rue Montmartre, Paris, imprimé à Milan, Italie, octobre 2005, format 17 X 24, 400 pages - Co-auteur : Michel Barbier - Préface de Pierre Perret

Edition : 2005.10.01                      DE VECCHI                      CONNAISSANCE ET

Référence :                      GAGNIERE

D 081.001                      Claude

N° d'ordre :                      AU BONHEUR DES MOTS - ENCYCLOPEDIE SOURIANTE ET IRREVERENCIEUSE DE LA CULTURE ET DES LETTRES FRANCAISES

2352                      Editions Robert Laffont, Paris, Imprimerie Maury, Malesherbes, 15 décembre 1989, format 17 X 25, 744 pages

Edition : 1990.01.01                      ROBERT LAFFONT

Référence :                      POMMIER

D 082.001                      Louis

N° d'ordre :                      DICTIONNAIRE HOMEOPATHIQUE

2353                      Maloine, Éditeur, Le Livre de Poche, Paris, Librairie générale française, 6, Rue Pierre-Sarrazin, Paris, Imprimerie Brodard et Taupin, La Flèche, format 11 X 16, 672 pages - Préface du docteur Paul Boncour

Edition : 1988.01.01                      LIVRE DE POCHE                      LIVRE DE POCHE

Référence :                      TULARD

D 083.001                      Jean

N° d'ordre :                      GUIDE DES FILMS - TOME I - A-K

2354                      Editions Robert Laffont, Paris, Imprimerie Hazell Books, Aylesbury, Grande-Bretagne, 1990, volume 1, format 13 X 29, 1208 pages

Edition : 1990.11.01                      ROBERT LAFFONT                      BOUQUINS

Référence :                      TULARD

D 083.002                      Jean

N° d'ordre :                      GUIDE DES FILMS - TOME I - L-Z

2355                      Editions Robert Laffont, Paris, Imprimerie Hazell Books, Aylesbury, Grande-Bretagne, 1990, volume 2, format 13 X 29, 1230 pages

Edition : 1990.11.01                      ROBERT LAFFONT                      BOUQUINS

Référence :                      CHEVALIER

D 084.005                      Jean

N° d'ordre :                      DICTIONNAIRE DES SYMBOLES - MYTHES, RÊVES, COUTUMES, GESTES, FORMES, FIGURES, COULEURS, NOMBRES

2356                      Editions Robert Laffont, Editions Jupiter, Paris, Imprimerie Maury Eurolivres, Manchecourt, septembre 2002, format 13 X 20, 1064

pages - Co-auteur : Alain Gheerbrant

Edition : 2002.09.01

ROBERT LAFFONT

BOUQUINS

Référence :

BELLICHA

D 085.001

Georges et Pierre Docteurs

N° d'ordre :

GRAND DICTIONNAIRE MEDICAL POUR TOUTE LA FAMILLE

2357

Editions Bordas, Paris, France-Loisirs, 123, Boulevard de Grenelle, Paris, Imprimerie Printer Industria Grafica, Barcelone, Espagne, juillet 1996, format 17 X 24, 480 pages - Préface du professeur Jean-Pierre Bader, chef de service à hôpital Henri

Edition : 1996.07.01

BORDAS

FRANCE-LOISIRS

Référence :

TULARD

D 086.001

Jean

N° d'ordre :

DICTIONNAIRE DU CINEMA - LES ACTEURS

2358

Editions Robert Laffont, Imprimerie Maury Eurolivres, Manchecourt, mais 2004, format 13 X 20, 1194 pages - Co-auteur : Grégory Alexandre

Edition : 2004.05.01

ROBERT LAFFONT

BOUQUINS

Académie des Arts et des Sciences de Carcassonne - Classement chronologique par références

280

15/02/2017Référence :

LAROUSSE

D 087.001

Librairie

N° d'ordre :

NOUVEAU DICTIONNAIRE DES MOTS CROIS2S - CLASSEMENT DIRECT - CLASSEMENT INVERSE

2359

Librairie Larousse, 12, Rue du Montparnasse, Paris, Imprimerie Hérissé, Evreux, janvier 1985, format 13 X 19

Edition : 1985.01.01

LAROUSSE

DICTIONNAIRES DE LA

Référence :

LAROUSSE

D 088.001

Librairie

N° d'ordre :

DICTIONNAIRE DES JEUX DE LETTRES

2360

Larousse, 17, Rue du Montparnasse, Paris, Imprimerie Mame, Tours, septembre 1994, format 13 X 19, 1024 pages

Edition : 1993.10.01

LAROUSSE

Référence :

TULARD

D 089.001

Jean

N° d'ordre :

HISTOIRE ET DICTIONNAIRE DE LA REVOLUTION FRANCAISE - 1789-1799

2361

Editions Robert Laffont, Paris, Imprimerie Hazell Watson et Viney LTD, Aylesbury, Grande-Bretagne, format 13 X 20, 1214 pages - Co-auteurs : Jean-François Fayard, Alfred Fierro

Edition : 1987.10.01

ROBERT LAFFONT

BOUQUINS

Référence :

VOISIN

D 090.001

Jean-Louis

N° d'ordre :

DICTIONNAIRE DES PERSONNAGES HISTORIQUES

2362

Le Livre de Poche, La Pochothèque, Imprimerie G. Canale, Borgaro, Italie, format 12 X 19, 1166 pages - Co-auteurs : Philippe Boutry, Olivier Guyotjeannin, Marie-Louise Pelos-Kaplan

Edition : 1996.05.01

LIVRE DE POCHE

ENCYCLOPEDIES

F 007.2000 (n°1795-1796-1797-1998) Revue de l'institut d'études occitanes

## Série G - GENERALITES

**G 001.001 à G 001.011 : La faune**

Afrique (3 Vol.) ; Eurasie Amérique du nord (3 vol.) ; Asie tropicale ; Amérique du Sud ;Australie et les îles ; Les mers ; index

**G 002.001 et G 002. 002 : La faune chez nous, chiens-chats**

**G 003.001** : Les animaux qui disparaissent, Ed. Bordas 1977

**G 004.001** : Les chiens par Rousselet et Blanc, Ed. Larousse, 1991

**G 005.001** et **G 005.002** : Les grandes énigmes de la vie, Ed. Crémille Genève 1971

**G 006.001** : Le monde fabuleux des animaux, Ed. Esso-standard

**G 007.001** : Le labrador par Vincent Gérard , Ed. Vecchi

**G008.001 à G 008.007** : par Albert Laprade : Croquis du Nord à la Loire ; Région de l'est ; Région du Centre ; Région de l'ouest (Ed. SERG) ; croquis de Paris (Ed . Jacques Fréal ) ; Portugal, Maroc, Espagne,Europe méridionale, Asie Mineure (Ed. Serg) 1973-1974

**G 009.001à G 009.003** : La grande encyclopédie ALPHA de la mer, 1975

**G 010.001 à G 010.010** : de A à Atlantide ; de Atlantique à Caravelle ; de Caravelle à coraux ; de corbeaux à échinodermes ; de échiuriens à Gerbault ; de germon à marais maritimes ; de marais salants à oiseaux marins ; de Orhotsk (mer de) à proue ; de Provence cote d'Azur à Taher ; de Taonia à Zosteraa. Ed . Kister Genève 1972

**G 011.001** : Ports de charme du littoral français, Ed. Sélection du Reader's Digest 1997

**G 012.001** : Merveilles et mystères du monde sous- marin , Sélection du Reader's Digest 1974

**G 013.001** : D'ors et de pierres, dévotion à St Sernin de Toulouse XVIème au XVIIIème siècle, par Pascal Julien, Ed. Université de Provence 2004

**G 014.001** : Le lien cantique par Lynne Mc Taggart , Ed. Macio 2012

**G 015.001** : les apocryphes de l'ancien testament, par Paolo Sacchi, Ed. Cerf 2011

**G 016.001** : Lire la bible en initié par R. Bermann, Ed. La Hute 1996

**G 017.001** : Saint Augustin , confessions Ed. Gallimard 1993

**G 018.001** : Saint Augustin par Marie Anne Vannier, Ed. Entrelacs

**G 019.001** : Initiation magie sciences , Ed. des Champs Elysées 1946

**G 020 :001 et G 020.011** : Encyclopédie Alpha du cinéma Ed. Grammont 1975, Lausanne

**G 021.001** : Le siècle du cinéma par V. Pinel, Ed. Bordas 1995

**G 022.001** : Dictionnaire du cinéma par Jean Loup Passec, Larousse 1998

**G 023.001** : dictionnaire mondial des films par Rapp-Lamy Larousse 1998

**G 024.001** : Dictionnaire des films par Rapp-Lamy, Larousse 1990

**G 025.001 à G 025.003** : Les génies du cinéma ; Ed. Atlas 1991

**G 026. 001 à G 026.005** : les plus beaux films d'Hollywood

**G 027.001 et G 027. 002** Encyclopédie du cinéma par R. Boussinot Ed. Bordas 1980

**G 028.001** : Lettres intimes (recueil) Ed. Textuel 2006

**G 029.001 à G 029.005** : Lagarde et Michard littérature, 16ème ; 17<sup>ème</sup>, 18ème,19ème, 20<sup>ème</sup> Ed. Bordas 1985

**G 030.001** : Les liaisons dangereuses par Choderlos de Laclos , Ed. France Loisirs 1982

**G 031.001** : La chartreuse de Parme, Stendal France Loisirs 1982

**G 032.001** : l'éducation sentimentale Flaubert, France Loisirs 1982

**G 033.001** : Dictionnaire des écrivains d'aujourd'hui 1940-1960 Ed. Grasset 1960

**G 034.001 et G 034.002** :La dissertation littéraire générale et les textes littéraires généraux , Ed. Hachette , 1958-1960

**G 035.001** Contes de La Fontaine , Ed. Tremille 1970

**G 036.001** : Petite histoire des grandes doctrines littéraires en France par P. Van Tieghem, Presses universitaires de France

**G 037.001** : 16<sup>ème</sup> et 17<sup>ème</sup> siècle par E. Faget, Ed. Boirin et Cie

**G 038.001 et G 037.002** : Essais, Montaigne, Le club français du livre 1969

**G 039.001** : Essai d'éthique fondamentale par G. Barthe, Presses universitaire de France, 1972

**G 040.001** : Les femmes célèbres par Cornélia Otis Skinner ; Cercle bibliophile 1971

**G 041.001** : Spinosa, sagesse éternelle par R. Misrahi Ed. Entrelacs, 2005

**G 042.001** : Nietzsche, Ainsi parlait Zarathoustra ; Maxi livres Profrance , 1998



**G 043.001** : Cahier de littérature du 17<sup>ème</sup> siècle ; Université de Toulouse le Mirail

**G044.001** : le roman anglais au 19<sup>ème</sup> siècle par P. Coustillas, J.P. Petit, J. Raimond ; Presses universitaires de France, 1978

**G 045.001** : La littérature en France depuis 1945, Ed. Bordas

**G 046.001** : Le XX<sup>ème</sup> siècle 1920-1970, par G Porrée Ed. Arthaud

**G 047.001** : La littérature et le mouvement de mai 68 par P. Combes Ed. Seghers 1984

**G 048.001** : La peine capitale par Arthur Koestler et A. Camus ; Ed. Calmant Levy, 1957

**G 049.001** : Galerie morale et politique par M. le comte de Ségur ; Ed. A. Emery-liliane , 1818

**G 050.001 et 002** Histoire de la littérature française de 1885 à 1914 et de 1915 à 1940 par H. Clouard, Ed. Albin Michel ,1949

**G 051.001 à G 051.008** : Le chasseur français 1966 ;1967 ;1969 ;1970 ;1971 ;1972 ; 1973 ; 1974

**G 052.001 à G 051.008** : Pieuvres, la fin d'un malentendu ; Les baleines ; Vie et mort des coraux . Les dauphins et la liberté ; Un trésor englouti ; Compagnons de plongée ; Trois aventures de la Calypso ; Les requins par J.Y. Cousteau et P. Diolé ; Ed. Flammarion 1972-1975

**G 053.001 à G 053.004** : Sur l'ontogénèse de l'insecte ; Institution morphologique de la bouche de l'insecte ; Les algues ; Considération sur l'être vivant ; par Janet et Gout, librairie Ducourtieux, 1909-1911

**G 054.001** : Notre terre par P. Steinmann, Ed. Faunus Bâle

**G 055.001** Atlas du monde vivant Nathan 1982

**G 056.001** : Le grand livre du monde vivant par D. Attenborough, France Loisirs

**G 057.001** : guide de la nature en France ; Bordas 1980

**G 058.001** : Musée de l'histoire naturelle de Toulouse par G.Astre 1949

**G 059.001** : Flore complète France, Suisse, Belgique par G. Bonnier et G. de Layens , Ed. Belin 1998

**G 060.001 à 003** : La santé par les plantes ; vivre avec les plantes ; Encyclopédie des plantes. par D. Manta Ed. Famot 1977

**Pas de n° 61**

**G 062.001** : Histoire des plantes cultivées par L. Guyot, Ed. Colin 1963

**G 063. 001** : La vie des plantes par Guillaume et Moreau, Larousse 1955

**G 064.001** : La flore du S.O. de la France par J. Revel, imprimerie Dufour 1885

**G 065.001** : Protection des appellations d'origine par C. Quittanson Ed. La journée vinicole, 1963

**G 066.001** : techniques modernes de vinification par E Brémond , Lib. La maison rustique 1957

**G 067.001** Précis de botanique médicale par L. Trabut, Ed. Masson et Cie Paris

**G 068.001 et G 068.002** : La sexualité féminine et Vivre sainement ; Nouvelle encyclopédie de la médecine, Ed. Ch. Colomb

**G 069.001** : Larousse médical 1952

**G 070.001** : Encyclopédie médicale de la famille, Larousse 1991

**G 071.001** : Grand dictionnaire médical par G. et P. Bellichon, 1996

**G 072.001** : Dictionnaire homéopathique par L. Pommier, Livre de Poche 1988

**G 073.001** : Conditions et règles de vie par Tournay-Chauchard-Sorré, presses universitaires Paris 1958

**G 074.001** : la vie tragique de Sigmund Freud par R. Becker 1962

**G 075.001** : Les rêves , voie royale de l'inconscient ; Ed. Laffont, 1978

**G 076 .001** : Dictionnaire des rêves de A à Z par Hannskurth, France Loisirs, 1980

**G 077.001** : Rêves code par F. Alisio, Ed. de Vecchi Paris 2006

**G 078.001** : Les lignes de la main par P. Farnier, Ed. Anagrammes 2005

**G 079.001** : Interprétation des dessins d'enfants par D. Widlocker, Ed. P. Mardaga 1968

**G 080.001** : Les grandes hystériques par B.Fulini, Ed. Prisma 2015

**G 081.001** : Dérèglement de l'humeur par J. Delay , Presses universitaires de France

**G 082.001** : La méthode de France Guillaumin par l'auteur, Ed. du Rocher 2009

**G 083.001** : L'astrologie pratique par N. Campion , France Loisirs 1988

**G 084.001** : Revue Sté Montpelliéraine d'histoire de la médecine, n°1 1993  
**G 085.001** : Le ciel et le temps de vos vacances, guide)  
**G 086.001** : Bio-dynamique de l'inconscient par H.Canal  
**G 087.001** : Vingt cinq ans après par J. M. Cayla, Ed. Lacour  
**G 088.001** : patrimoine de la faculté de médecine de Montpellier  
**G 089.001** : Etudes du géographique vinicole par G Galter  
**G 090.001** : Vins et fromages de France, Sélection du Reader's digest  
**G 091.001** : Dossier : Cépages  
**G 092.001** : Chefferie, leadership ... par H. Kanal, 1991  
**G 093.001 à 004** : Richesses naturelles (parc naturel de la côte Vermeille ; La mer et l'homme ; Culture et patrimoine maritimes ; Projet de parc naturel marin  
**G 094.001** : plans de navires anciens  
**G 095.001** : L'inexpliqué (collection) Ed. Atlas  
**G 096.001** : Les phénomènes inexpliqués, Sélection du Readers Digest 1993  
**G 097 .001** : Les phénomènes paranormaux par Y. Lignon Ed. Milan 2013  
**G 098.001** : Le grand livre du mystérieux Sélection du Reader's Digest 1985  
**G 099.001** : Enquêtes scientifiques au cœur de l'étrange par Y Lignon, Ed. Le Papillon Rouge 2011  
**G 100.001** : La vie et après ? par Y Lignon Ed. Le Papillon Rouge 2013  
**G 101.001** : Prophéties du millénaire France Lois irs 1994  
**G 102.001** : La vie par J. Rostand et Andrée Tetry Ed. Larousse 1962  
**G 103.001** : Voyage au cœur du mystérieux Sélection du Reader's Digest 1996  
**G 104.001** : La fabuleuse aventure de la vie , Sélection du Reader's Digest 1987  
**G 105.001** : Origine de l'homme Ed. Musée de l'homme1976  
**G 106.001** : L'histoire des hommes par S. Citron Ed. SYROS 1999  
**G 107.001** : Les droits de la vie par J.F. Mattei Ed. Jacob 1996  
**G 108.001** : La science française (tome2), Ministère de l'instruction publique 1915  
**G 109.001** : Du développement à l'évolution au XIXème siècle, Presses universitaires de France 1985  
**G 110.001** : L'évolution, grande aventure de la vie par D. Buican , Nathan 1995  
**G 111.001** : Le livre mondial des inventions par Valérie-Anna , Ed. CIEL 1998  
**G 112.001** : douze idées de génie par Ranganath-Nayak-Ketteringham , Ed. First 1998  
**G 113.001 et 002** : Nouvelle encyclopédie pratique d'électricité  
**G 114.001** : Encyclopédie illustrée de la technologie, Ed. Dessain et Tobra 1975  
**G 115.001** : Physique et physiciens par R. Massain Ed. Magnard  
**G 116.001** : Victoire sur l'espace par A. Ducrocq Ed. Julliard 1959  
**G 117.001** : Application de la mécanique par A. Taffe Ed. Mathias 1839  
**G 118.001 à 003** : L'histoire universelle depuis 1939 ; L'origine de l'homme ; Le développement économique ; Ed. Laffont 1975  
**G 119.001** : Presse et techniques d'information , J. Lauvet, Ed. Laffont 1976  
**G 120.001** : Les grands express, B. Morgan Ed. Princesse 1988  
**G 121.001** : Les voies du Sud , M. Rachline, Ed. Name Tour 1988  
**G 122.001** : Transport, Col. Lamy, Tome 2, Presses Berger-Levrault 1989  
**G 123.001** : Un siècle d'histoire des transports communs, Ed. Impression du Nord  
**G 124.001** : Transports par chemin de fer Col. Lamy, 1914  
**G 125 .001** : Le maître de poste et le messenger par P. Marchand, Ed. Belin 2006 (*G363.001*)  
**G 126 .001 à 004** : Collection connaissance et vie ; Ed.Colomb  
 Les progrès de la technique par P. Hutchinson 1983 ; Le monde merveilleux des animaux par J. Et A. Nayman 1983 ; Amour et sexualité par K. Krzyaket N. Shandloff 1988 ; Atlas illustré des pays et des peuples par D. Grint  
**G 127.001** : Démographie par L. Henry, Institut national d'étude démographique  
 1984

**G 128.001** : Histoire générale de la population mondiale par Reinard-Armengaud-Dupaquier ; Ed. Montchrestien 1968

**G 129.001** : Atlas de Français, Ed. Autrement

**G 130.001 à 003** : Etudes rurales Ed. EHESS ; Nouveaux chapitres d'histoire du paysage (2006) ; La sociologie rurale en questions (2009) ; La tribu à l'heure de la globalisation (2010)

**G 131.001** : Le développement, une conception nouvelle par E. Owens et R.Shaw Ed. Inter nationales 1974

**G 132.001** : La population mondiale par J .M . Poursin, Ed. du Seuil 1971

**G 133.001** : Histoire des populations françaises par TH. Ariès , Ed. du Seuil 1971

**G 134.001** : L'Afrique Noire est mal partie par R. Dumont , Ed. du Seuil 1973

**G 135.001** : Géographie de la faim par J. de Castro , Ed. du Seuil

**G 136.001 à 004** : L'utopie ou la mort par R. Dumont ; La croissance de la faim par R. Dumont ; L'Afrique étranglée par Dumont et Mottin ; vaincre la faim c'est possible par Carfantan et Condamines ; Ed. du Seuil 1983

**G 137 .001 à 004** : Géographie rurale par T. George 1963 ; Géographie urbaine par T. George 1961 ; Géographie économique par T. George 1962 ; La géographie active George-Guglielmo –Lacoste- Kayser 1964

**G 138.001** : Terres vierges, mondes interdits, Sélection du Reader's digest 1973

**G 139.001** : Ils voyageaient la France par Barret –Gurgand , France Loisirs Hachette 1980

**G 140 ;001** : Les plus beaux coins de France, Guide bleu

**G 141.001** Les noms de lieux en France par E. Nègre, Ed. A. Colin 1963

**G 142 ;001** : Les guides bleus, Vosges, Alsace, Lorraine ; Hachette 1962 (*G 510.001*)

**G 143.001** : Les villes nouvelles françaises par P. Merlin, La documentation française 1976

**G 144.001** : Les plus belles routes de France, Ed. Minerva Genève

**G 145.001** : guide des capitales régionales ; Readers Digest 1975

**G 146.001** : Vie touristique de la France par Cabanne, Bordas 1977

**G 147.001** : La découverte de la France , Sélection du R.D. 1988

**G 148.001 et 148.002** : Album des Châteaux de France 1982 ; Album des grandes demeures de France 1979 ; Sélection du R.D

**G 149.001 à 009** : Ed. Minerva : Le grand livre des châteaux de France par Graveline 1990 ; Châteaux et manoirs de l'Auvergne Graveline 1987 ; châteaux et manoirs de Bretagne par Broelec 1987 ; Le grand livre du Périgord par Dupuy 1990 ; La France vue du ciel, Broelec 1989 ; Le Nord par Davesne 1995 ; Le val de Loire, par J. et P. Soisson 1986 ; Vendée Poitou Charentes par Mathé 1983 ; Périgord Limousin Quercy Les gorges du Tarn par Graveline 1986

**G 150.001** : Châteaux de l'Île de France par Bourassin , Sélection du R.D. 1994

**G 151.001 à 003** : Hachette ; Le château de Fontainebleau ; Le château d'Azay le Rideau ; Le palais de Petrodvorets

**G 152.001** : Le castrum de Mouret par S. Campech 2011

**G 153.001 à 006** Edition Atlas : J'aime la Bretagne 1995 ; J'aime le Val d'Oise 1996 ; J'aime le Périgord et le Bordelais 1996 ; J'aime le Languedoc et le Roussillon 1996 ; J'aime la Provence 1995 ; J'aime les Vosges et la Lorraine 1997 ; J'aime l'Alsace 1996

**G 154.001 à 010** : Collection du Reader's digest Larousse : Bretagne 1984 ; Normandie Maine 1985 ; Poitou Charentes Vendée 1984 ; Aquitaine Pays basque 1984 ; Pyrénées Roussillon 1985 ; Rouergue Cévennes Languedoc 1985 ; Auvergne 1987 ; Provence Côte d'Azur Corse 1984 ; Rhône Alpes 1984 ; Lorraine Alsace 1985

**G 155.001 à 005** : Collection la France et ses trésors Larousse : La Bretagne 1992 ; Pays de Loire 1993 ; Val de Loire Touraine 1992 ; Auvergne 1992 ; Provence Corse Côte d'Azur 1992

**G 156.001** : Le Bourbonnais et l'Auvergne par A . Fel Ed. Larousse 1978

**G 157.001** : Géographica, Atlas mondial illustré 2003

**G 158.001** : Grand atlas Bordas par P. Serin 1993

**G 159.001** : Nouvel atlas Bordas par P.Serin 1980

**G 160.001** : Atlas de la découverte du monde par Chaliand – Rageau Ed. Fayard 1983

**G 161.001** : Atlas mondial encyclopédique France Loisirs 1997

**G 162.001** : Atlas de la civilisation occidentale par P. Lamaison, France Loisirs 1994

**G 163.001** : Les sept merveilles du monde par P. Parroy , Ed. Famot 1982

**G 164.001** :Tour du Monde :Danemark, Allemagne ,Israël

**G 165.001** : Comment ? Sélection du Reader's Digest 1990

**G 166.001** : Atlas géographique par P.T.D. Librairie Catholique E. Vitte 1 901

**G 167.001** : Atlas classique par Schrader-Gallouëdec, Ed. Hachette 1927

**G 168.001** : Atlas de la France , Sélection du Reader's Digest 1993

**G 169.001** : Atlas international

**G 170.001** : Grand atlas du monde Ed. Solar 1999

**G 171.001** : Atlas du monde, Sélection du R.D. 1994

**G 172.001** : Grand Atlas mondial , Sélection du R.D. 1962

**G 173.001 à G 173.010** : Collection des pays et des hommes , Larousse ; Amérique du nord ; Amérique du sud (1 et 2); Asie méridionale. Australie–Océanie ; La Chine ; l'Europe du nord ; l'Europe orientale ; l'Europe de l'ouest ; l'Europe du sud

**G 174.001 à G 174.003** : collection les grandes étendues sauvages, Ed. Time Life Amsterdam : L'Amazonie ; La Grande barrière ; La grande faille d'Afrique

**G 175.001** : Atlas des civilisations africaines, Ed. Nathan

**G 176.001** : Vienne par Toni Diettrich ; Ed. Minerva, France Loisirs 1989

**G 177.001** : Atlas des conflits dans le monde- Points chocs par A. Denvers , 1987

**G 178.001** : Atlas historique Larousse par G. Duby 1978

**G 179.001** : Atlas historique par Devos, Geivers, Erasme ; Grand livre du mois 1984

**G 180.001** : Atlas Bordas, géographique et historique par Serryn-Blasselle 1994

**G 181.001** : Atlas stratégique Chaliand et Rageau, ed. Fayard 1983

**G 182.001** : Atlas du monde d'aujourd'hui par Neil Grant et Nick Middleton ; France Loisirs 1987

**G 183.001** : Atlas géopolitique-Le dessous des cartes par J.C. Victor, V.Raisson ; F. Tétart , Ed ; Tallandier Arte 2005

**G 184.001** : Atlas géographique Marenches ,Ed Stock 1988

**G 185.001** : Connaissance de l'Asie par L. Frédéric ; Sté continentale d'éditions modernes illustrées, 1970

**G 186.001** : L'Espagne par M. Fitoussi , Ed. SNEP 1980

**G 187.001** : Les Etats Unis ; Guide bleu

**G 188.001** : l'Inde par Van Den Bosche Ed. SNEP 1980

**G 189.001** : le Japon, ed. Life Time , Seidensticker 1961

**G 190.001** : La Toscane et Florence, Larousse 1991

**G 191.001** : Le grand livre de l'histoire du monde par Vidal-Naquet , France Loisirs Hachette 1986

**G 192.001** : Mondes nouveaux par Brunet et Dolfus , Hachette Reclus, 1990

**G 193 .001 et G 193.002** : Peuples et nations, La Chine ; L'Union soviétique ; Ed. Time Life 1983

**G 194.001** : Atlas de l'histoire du monde , Sélection du R.D. 1999

**G195.001 à G 195.010** : Collection peuples du monde entier, Ed. Alpha 197361975 : Amazonie et pampas , les andes ; Afrique tropicale et méridionale ; Australie , Mélanésie, îles du Pacifique, ; sous continent et extrême orient ; Asie du S.E. , Insulinde ; Mexique Amérique centrale, îles de l'Atlantique ;l'Arctique et la Russie asiatique; Asie occidentale , monde arabe ; Europe et Amérique du nord ; Le futur de l'humanité et l'homme sur la terre

**G 196.001 et G 196.002** : La Méditerranée-Le monde méditerranéen à l'époque de Philippe II, par F. Braudel , Librairie Colin1969

**G 197.001 à G 197. 015** Collection Le Million , l'encyclopédie de tous les pays du monde, Ed. Grange Batelière, 1969 : L'Europe (tomes 1 à 5) ; l'Asie (tomes 6 à 9) ; l'Afrique (tomes 10 et 11) ; L'Amérique (tomes 12 à 14) ; L'Océanie (tome 15)

**G 198.001 à G 198. 010** : Collection ARCHEO, Ed. Atlas 1987 : Egypte, des origines  
A l'ancien empire ; révolution royale du nouvel empire ; Proche Orient berceau de la civilisation ; Grèce, la période pré-hellénique ; la Grèce classique hellénistique romaine ; la péninsule italienne au seuil de l'histoire ; Naissance et développement de la ville éternelle : Anciennes civilisations de l'Europe antique ; La culture de l'Inde entre l'histoire et la légende ; Tradition et histoire en Amérique du N.

**G 199.001** : Civilisations mystérieuses par Yvar Lissner , Ed. Laffont 1964

**G 200.001** Sous nos pas la Gaule ar Grimaud Ed . Hatier

**G 201.001** : Atlas du monde antique par m. Oliphant , France Loisirs 199 3

**G 202.001** : Les grandes civilisations disparues Sélection du reader's digest 1980

**G 203.001** : les grandes civilisations disparues , Sélection du R.D. 2004

**G 204.001** Mondes disparus, civilisations retrouvées, la grande aventure de l'archéologie

**G 205.001** : Civilisation , le grand livre des peuples et des cultures Ed. Gründ 2005

**G 206.001** : Explorateurs à la découverte du monde de l'Antiquité à nos jours Hachette 1997

**G 207.001** : Les mondes antiques , Tallandier 1970

**G 208.001** : Enigmes et secrets du passé Sélection du R.D ; 1985

**G 209.001** : La véritable histoire des indiens Peaux Rouges Nathan 1973

**G 210.001** : Histoire des guerres de l'Antiquité par J. Warry, Ed ; Bordas 1981

**G 211.001** à G 211.004 : Les mondes antiques, M.Brion Tallandier 1954 : L'Égypte (1 et 2); L'Orient ; Les Hebreux

**G 212.001** : Les écrivains célèbres Ed. L'Art 1962

**G 213.001** : Cité antique de Pompei par J. Monod, Librairie Delagrave

**G 214.001** : Une visite à Pompéi par G.B. de Lagrèze 1888 Librairie Firmin-Dudot

**G 215.001** à G 215.004 : La vie quotidienne, Hachette : Les Aztèques par J. Soustelle 1955 ; L'Égypte par P. Montet 1946 ; La Grèce par R. Flacelière 1959 ; Rome par J. Carcopino 1939

**G 216.001** : Le trésor de Dephes par J Barillet, Imp. R. Counil 1989

**G 217.001** : Mémoires du XXème siècle 1950-1959 , SGED Bordas 1989

**G 218.001** : Les derniers mystères du monde Sélection 1978

**G 219.001** : Quand nos grands parents faisaient la fête par J.M. Le Corfec, Ed. Sd Ouest

**G 220.001** :Les Musées de France par E Rouard de Tocqueville, France Loisirs 1998

**G 221.001** : Le Louvre par A. Pasquier, EDD Scala 1990

**G 222.001** : Le Louvre, M. Laclotte et J.P. Cuzin, Ed. Scala 1990

**G 223.001** : Rembrandt par P. Cabanne, Ed. Profils de l'art Chêne 1991

**G 224.001** à **G 224.003** : Ed. KÖnemaG ; Michel Ange par Bartz et E. König ; Léonard de vinci par P.Hohenstatt ; Botticelli par A. Grömling

**G 225.001** : 101 éloges du paysage français par Plossu , Ed. Sylvania Editoriale 1992

**G 226.001** : Photographies par C. Camberoque , Les cahiers de la photographie 1994

**G 227.001** : La bataille mise en scène par C. Camberoque Musée des Beaux Arts Carcassonne

**G 228.001** : Augustin Ferrando par P.G. Persin 2008

**G 229.001** à **G 229.003** : Objectif cathédrales , Ministère de la culture 2013 ; N.D. de St Privat de Mende ; N.D. de St Castor de Nîmes ; St Jean Baptiste de Perpignan

**G 230.001** : Le Hoggar, peinture et dessins (petit livret)

**G 231.001** et **G 231.002** :Léonard de Vinci , 2 tomes , par M. Brion, Club du Livre

**G 232.001** : Exposition Henri IV, Musée pyrénéen 1961

**G 233.001** : exposition Collections privées, Béziers, Imp. Sodiep 1969

**G 234.001** : Un Mythe oublié, Cléobis et Biton ; Musée de Carcassonne Imp. Sival 1995

**G 235.001** : Chefs d'œuvres du Génie humain ; Sélection du R.D. 1996

**G 236.001** : Le grand dictionnaire de l'Art France Loisirs 1995

**G 237.001** et **G 237.002** : Touring club de France, Les lampes romaines ; Les oppida

**G 238.001** : Visages du monde , art primitif catalan 1937

**G 239.001** : Chypre, catalogue de l'exposition, Municipalité de Nicosie 1987

**G 240.001** :Le moulin à eau de Froyennes , Ed. Plon 1970

**G 241.001** : Rodez par le Syndicat d'initiative

**G 242.001** : Cordes par Les Amis du vieux Cordes 1930

**G 243.001** : Le Palais des Papes à Avignon 1927

**G 244.001** : L'Ordre du Grandmont, Art et histoire ; Etudes de l'Hérault, Centre d'archéologie médiévale du Languedoc, 1982

**G 245.001** : Vieilles églises de campagne par Ch. Baussan , Lib. Plon 1946

**G 246.001** : Les monastères de Clarisses par le R.P.Agathrange de Paris, Ed. N.D. de la Trinité

**G 247.001** : N.D. de Héas, Imp. St Joseph 1945

**G 248.001** : Fragments, Abbaye d'Aniane ; par C.Amiel et J.P. Piniès ; Garae Hisiode 2015

**G 249.001** : Trésors de l'art gothique par G. Knoché, Ed. Gérard et Cie 1965

**G 250.001** : Beauté de mon pays (Nevers), par J.L. Ramey, Ed. La revue française

**G 251.001** : Compostelle par Gélibert , C.G.C. Montpellier 1974

**G 252.001** : Chartres (poèmes Ch. Peguy) Ed. Zodiaque 1983

**G 253.001** : Palais du Luxembourg par A. Roussy, Hachette 1962

**G 254.001** : France classique par G. Hubert , Ed. Ides et calendes 1957

**G 255.001** : De la légitimité des formes par P. Riboulet Ed. Le moniteur 2004

**G 256.001** : Formes tissées , Musée des Beaux Arts Château comtal Carcassonne 1983

**G 257.001** : Tissus textiles du M.A. en Languedoc Roussillon Musée des B.A. Carcassonne

**G 258.001** : L'Egypte et l'opéra de J.S. Lully à Ph. Glass par M. Dewachter 2004

**G 259.001** : La cuillère à sucre ; Ed. d'Art 2002

**G 260.001** : Le livre d'or des métiers d'art, Sté d'encouragement aux métiers d'art 1980

**G 261.001** : Miro, 2008

**G 262.001** : Desing français 1960-1990 Ed. APCL 1988

**G 263.001** : Hans Bellmer par P. Quignard , Ed. Cercle d'Art 2006

**G 264.001** : Derain, Ed. Expressions contemporaines 2007

**G 265.001** : Mark di Sivero (catalogue) 2002

**G 266.001** : Gamelin exposition de 1979, Musée de Carcassonne

**G 267.001** : Catalogue Marie Madeleine , la passion révélée Musée de Carcassonne 2017

**G 268.001** : Archéo, couvertures seules des revues

**G 269.001** : Sermon en l'ohonneur de la sainte coiffe (Cahors) Abbé Eyraud 1913

**G 270.001** : La Bastide de Mirepoix par Gratien Leblanc , congrès 1973

**G 271.001** : La maison des consuls de Mirepoix par Gratien Leblanc

**G 272.001** : Moissac, abbaye St Pierre ; guide 1986

**G 273.001** : le Prieuré de Serrabona, Reynal et Poisson , guide, archéologie du Midi médiéval 1984

**G 274.001** : Les labyrinthes d'églises par E Soyez , Ed. Ph. Schrauben Rennes le Château

**G 275.001** : Vitraux de France (Association des) 1976 ;

**G 276.001** : Viollet le Duc ; Archives départementales de l'Aude

**G 277.001** : Rétrospective Schneider, journal de l'expo

**G 278.001 et G278.002** : Musée du Louvre Ed. L'illustration ; L'école française ; l'école espagnole

**G 279.001** : La bourse de l'art Numéros 1,2,5,6,7,8,9,10,11,12,13,14,15,16,17,20

**G 280.001** : Domination anglaise au M.A., exposition de Bayonne 1972

**G 281.001** : Hôtel du Grand Miroir ; Centre régional de lettres, château de Castries 2003

**G 282.001** : Les musées de Dijon, Imp. Darantière

**G 283.001** : Musée du catharisme de Mazamet –Guide

**G 284.001** : Jean Gorin, catalogue de l'expo

**G 285.001** : Musée des Beaux Arts Carcassonne, le petit journal n° 2

**G 286.001** : Exposition Humblot, Musée Toulouse Lautrec Albi 1968

**G 287.001** : Passion d'un collectionneur catalogue Musée de Carcassonne 2006

**G 288.001** : Roland Daraspe orfèvre ,expo. 2011

**G 289.001** : Trésor d'orfèvrerie méridionale XIVe siècle Imp. Lamon Tarbes

**G 290.001** : Tapisseries du Portugal 1994

**G 291.001** : Sébastien Le Clerc exposition de Metz 1980

**G 292.001** : Fernand Leger, tapisseries, céramiques, ... Nice 1962

**G 293.001 à G 293.010** : Chefs d'œuvre de l'Art, Grands peintres , Presses de la Grafis industrie graphique 1983 ; Bruegel ; Degas ; Rousseau ; Raphael ; Matisse ; Poussin ; Delacroix ; Giacometti ; Le Caravage ; Bosch ;

**G 294.001** : Douze ans de peinture 1970-1982

**G 295.001** : Cent d'encre 1998-2008 Ed. Antoli Mavit Sival Carcassonne 2008

**G 296.001** : Villon , d'une guerre à l'autre par G. Viatte Ed. Expression contemporaine 2009

**G 297.001** : Mieux connaître Monet par Trewin Copplestone Ed. Atlas 1983

**G 298.001** : Mieux connaître Renoir par Guy Jennings Ed. Atlas 1989

**G 299.001** : Corot Par M.P. Botte Ed. Silvana Editoriale 2013

**G 300.001** : La reine de Saba et l'encens des dieux par M. Dewachter, Ed. F VW 2008

**G 301.001** : Le Nostre par E. de Ganay Ed. Vincent, Fréal,et Cie 1962

**G 302.001** : Goya , Ed. Alberto Hernandez 2007

**G 303.001** : Hôtel Beury par Bleeker Street, Ed . Dumerchez 2007

**G 304.001** : Rodin Par Y Tallandier, Ed. Flammarion

**G 305.001** : Connaître l'art roman en Ariège Par A. Jacquet Ed. du Sud Ouest 1991

**G 306.001** : Le palais des Papes (guide) , Ed. RMg Palais des papes 1998

**G 307.001 à G 307.003** : Histoire intégrale de l'art, Cercle du bibliophile, Ed ; Rencontres 1965 ; La peinture grecque et étrusque, La peinture égyptienne et l'Orient ancien ; Sources de la peinture

**G 308.001** : Sculpture, poésie et musique par Gisée, Ed . Serg 1971

**G 309.001** : Centenaire de Toulouse Lautrec, Expo Albi, Ed. Ministère d'Etat, affaires culturelles 1964 1991

**G 310 .001** : Peintres luxembourgeois d'aujourd'hui, Ministère affaires culturelles Luxembourg 1992

**G 311.001** : Tapisserie du Portugal, Expo 1994

**G 312.001** : Picasso par L. Zervos, Ed. Fernand Azan 1953

**G 313.001** : Raoul Dufy, Ed. Snock Carcassonne 2019

**G 314.001** : Voir la musique, les œuvres d'art du XVIème au XXème par P . Guitteau, expo

**G 315.001** **Trassimos**, dessins et tapisseries, expo Carcassonne 1992, Imp . Lécha

**G 316.001** : Pissaro ; revue de l'art étranger

**G 317.001** : Roger Veillard , burins et estampes B.N. 1972

**G 318.001** : Sièges et meubles, 1968

**G 319.001** : Peinture préhistorique du Sahara ; Presses artistiques

**G 320.001** : Dessins de graveurs , Musée des Beaux Arts de Nîmes

**G 321.001** : Raoul Dufy et le Midi 1990 (*G 036.2001*)

**G 322.001** : Sculptures sur bois en Gascogne 1450-1550 , Centre culturel Abbaye de Flaran Imp. Medous Toulouse

**G 323 .001** : Poliakoff 1900-1969 , édité en 1974

**G 324.001** : Petite histoire du costume par R. Leclère ; Imp. Payot Lausanne

**G 325.001** : *Les instruments à cordes, Musée Goya Castres* 1971

**G 326.001 à G 325.015** : Les muses, dictionnaire La grange batelière 1970 ; De A à Ang ; Ari à Baub ; Baum à Bruc ; Brue à Chamb ; champ à cou ; cov à eif ; ekoi à gou ; goy à jos ; jou à marl ; malt à nep ; net à pra ; pre à scy ; se à tore ; tori à vih ; vip à zwo

**G 327.001** : Prix Nobel français par PH. Valade, H C Editions

**G 328.001 à G 328.005** : Histoire de la langue française, par F. Brunet, Ed.. Armand Colin, 1966

Tome1 ; Tome3 ; Tome 4 ; Tome5 (2<sup>ème</sup> partie; Tome6 (1<sup>ère</sup> partie)

**G 329.001** : Les cahiers de la littérature, Université Toulouse le Mirail ; n°3 1981 ; n°4 1982 ; n°5 1983 ; n°7 1985 ; n°8 1986 ; n°9 1987 ; n°10 1988

**G 330.001 et G 330.002** : Procès verbaux de l'Académie des Beaux Arts : Tome 1, 1811-1815 par C Giraudon et A Goudail ; tome 2, 1815-1820 par C Giraudon ; Ed. Ecole du musée des B.A. Chartres 2003

**G 331.001** : La Fontaine par J. Orieux, Ed. Flammarion 1976

**G 332.001** : Les œuvres complètes de Chateaubriand, Atala ; E. ET V. Penaud Frères Editeurs

**G 333.001** : La statue du Père Lacordaire à Sorèze, Ed. Privat 1888

**G 334.001** La recherche historique et archéologique en Languedoc Roussillon 1927 à 1977 ; Montpellier 1979 **G**

**335.001** : Précis d'archéologie du Moyen Age par J.A. Brutails Ed. Privat 1936

**G 336.001** : Athéna-Aphrodite par J. Olivier Ed. La revue de Provence 1928

**G 337.001** : Les payens innocents par H. Babou 1860 Ed. Poulet Malassis

**G 338.001** : Destins des minorités par A. Dami ; F. Sorlot Ed.

**G 339.001** : Galerie morale et politique par le Comte de Ségur, Librairie A. Eymery 1818

**G 340.001** : *Les grandes aventures de l'archéologie* par Wheeler Ed. Laffont 1966

**G 341.001** : Grands journaux de France , Imp. Jouaus Paris

**G 342.001** : Jean Paul Riquet par M. Maréchal , Librairie H. Gautier

**G 343.001** : Vie quotidienne des comédiens au temps de Molière par G. Mongrédien , Hachette 1966

**G 344.001** : histoire du Far West (1<sup>ère</sup> partie) 1513-1801 , Ed. C. Tchou 1973

**G 345.001** : Déluges et peuples engloutis Ed. KADATH Oxus 2018

**G 346.001** : Politique coloniale africaine (essais) , 3<sup>ème</sup> République par L. Bauzil Imp. Bonnet 1913

**G 347.001** : Histoire de l'Afrique occidentale par Sékéné, Mody et Cisoko, Ed ; Club africain du livre

**G 348.001** : La religion romaine antique par F. Altheim Ed. Payot 1955

**G 349.001** : La vie quotidienne des Aztèques à la veille de la conquête espagnole par J Soustelle, Hachette

**350.001**) : L'affiche, miroir de l'histoire par Max Gallo Ed. Laffont 1973

**G 351.001** : la revue de l'archéologie, les peuples gaulois , Imp. De Champagne 2012

**G 352.001** : Les cris de la ville par Massin, Albin Michel 1993

**G 353.001** : Les costumes grotesques et les métiers XVIIème par Larmessin Ed. H. Veyrier

**G 354.001 et G 354.002** : L'Empire français d'Outre Mer , é tomes par M. Alain , Ed. Argenton 1939

**G 355.001** : La demeure du chaos par J.P.Barruyer , édité en 2006

**G 356.001** : Les pigeonniers du Midi méditerranéen ; Coll. As du cœur

**G 357.001** : Le Mont Saint-Michel, Ed. Monuments historiques

**G 358.001** : Vauban et l'architecture militaire, Ed. Monuments historiques, 1983

**G 359.001 et G 359 .002** : Architecture républicaine, Ed. Monuments historiques 1986 ; Les cathédrales, Monuments historiques 1987

**G 360.001** : Champagne, un terroir et les hommes , Ed. MEG .Texte

**G 361.001** : Le Maroc, histoire et patrimoine ; 2004

**G 362.001** : Aimer le Languedoc Roussillon par A. Dag'Naud et C. Bibellet, Ed. Ouest-France (2019.001)

**G 363.001** : Sud de France, St Jacques de Compostelle

**G 364.001** : Vielmur, fin du néolithique

**G 365.001** : Causses et Cévennes, Revue du club cévenol 1959

**G 366.001** : L'archipel de Santorin, par A . Sallèles,Privat

**G 367.001** : Les grottes de Grimaldi,par G. Denisot, 1952

**G 368.001** : L'Archipel des Canaries par A. Sallèles ; Imp. La Laborieuse

**G 369.001** : Les bastides du S.O. par J Delbourg, Ed. du Sud-ouest 2010

**G 370.001** : Rocamadour, guide Ed ; AIO 1987

**G 371.001** : Limoux terre occitane par J. et J. Garrigue

**G 372.001** : Dinan, ville d'art et d'histoire Ed. du Sud-Ouest

**G 373 .001** : Le pont du Gard , Imp. Monaco 1998

**G 374.001** : Cahier d'études cathares n° 115 ,2ème série , 1987

**G 375 .001** : Cahiers du Sud n° 339, 345, 348, 352

**G 376.001** : Peuplement et communautés d'habitants en Gascogne gersoise ; Presses orphelinat Saint-Jean 1976

**G 377 .001** : Bordeaux et la Gironde, 24<sup>ème</sup> session,1895

**G 378.001** : Ousson par C. Deniaud, Ed. Albert Marjane 2008



**G 379.001** : Orléans et ses environs par G Chenesseau ,Ed. Arthaud

**G 380.001** : Versailles par A. de Montgon Ed. Fernand Nathan 1948

**G 381.001** : La Corse par C. Alzonne, Nathan 1951

**G 382.001** : Le château de La Tour par le Marquis de Lordat, ED. Aubanel 1957

**G 383.001 à G 383.010** : collection Politica Hermética ; Ed. L'âge d'homme ; n°1 1987 ; n°2 1988 ; N°3 1989 ; N°4 1990 ; N°5 1991 ; n°6 1992 ; n°7 1993 ; n°8 1994 ; n°9 1995 ; n°10 1996

**G 384.001** : Le Cinéma ,par G Charensol , Ed.Larousse 1966

**G 385.001 à G 385.013** : Le cinéma Ed. ATLAS

**G 386.001** : L'encyclopédie du cinéma par l'image tome II , Bordas 1970

**G 387.001 et G 387.002** ; Dictionnaire du cinéma , de A à H et de I à Z Ed. Bordas

**G 388.001** : Les grands dossiers de l'illustration, le cinéma 1843-1944, Ed. SEFAG 1987

**G 389.001** ; Chronique du cinéma, International publishing 1992

**G 390.001** : La fabuleuse histoire du cinéma parlant par P. Allard, ED. PAC 1988

**G 391.001** : *Le cinéma des origines* par J. Rittaud Hutinet, Ed.Champ Vallon 1993

**G 392.001et G 392.002** : Dictionnaire du cinéma, 1 les réalisateurs, 2 bouquins , acteurs, scénaristes... 1989 Ed. Laffont

**G 393.001** : Dictionnaire du cinéma, les acteurs (tome 2), Ed. Laffont 2004

**G 394.001 et G 394.002** : Guide des films par J Tulard ; de A à K et de L à Z ; 1990

**G 395.001** : **1001** films à voir par Stevin Jay Schneider, Ed. de Noyelles 2007

**G 396.001** : Le cinéma français sous l'occupation par R Château 1995

**G 397.001** : La France de Pétain et son cinéma par J. Siclier Ed. H Veyrier

**G 398.001** : Histoire du western par CH. Ford Ed. Albin Michel 1976

**G 399.001** : Raimu par R. Périsset , Ed. Solar 1976

**400 G.001** : Marcel Pagnol par C. Beyle ; Ed. Atlas Lherminier 1986

**G 401.001** : Les films de M . Pagnol par R. Castans et A. Bernard , Julliard 1982

**G 402.001** : Vénus des mélos par H. J. Servat Ed. Veyrier 1987

**G 403.001** : Les destins tragiques du cinéma par J. Mazeau, France loisirs 1996

**G 404.001** : Les séducteurs du cinéma français par C. Cadars Ed. Veyrier 1982

**G 405.001** : Fernandel par C. Plume Ed. Solar1976

**G 406.001** : Les stars du cinéma français, France Loisirs 1999

**G 407.001** : Michelle Morgan par Claude Bouniq –Mercier Ed. Colona

**G 408.001** : Yves montant par J. Montserat Ed. PAF 1982

**G 409.001** : Revues de cinéma

**G 410.001** : Louis Juvet par Josée Cathala Ed. Veyrier

**G 411.001** : Cyd Chariss, J.C. Missiaen Ed. Veyrier 1979

**G 412.001** : La chanson française par P. Saka, Ed. Nathan 1980

**G 413.001** : Luis Mariano par J.Montserat , Ed. PAC 1980

**G 414.001** : La vie en rose hymne à la chanson française,par P. Delanoë, France Loisirs 1980

**G 415.001** : Histoire de l'opérette par Cl. Dufresne Nathan 1981

**G 416.001** : Tino Rossi par G. Trimbac Ed. B. Deville1978

**G 417.001** : Agatha Christie, Poirot Edition Atlas

**G 418.001** : Festivals de musique européens par l'Association européenne des festivals, Ed. Heures, Lausanne 1976

**G 419 .001** : La voix de son maître par E. Schwarzkopf, Ed.Bellard 1983

**G 420 ;001** : Chansons nationales et républicaines (1789-1818) par Dumersan Ed. Garnier frères

**G 421.001** : Toutes les danses de société par M . Martin Ed. de Vecchi 1982

**G 422.001 à G 422. 004** : Les génies du classique,4 volumes , Edition Atlas

**G 423.001** : Histoire de la télévision par P. Sabbagh ; Nathan 1982

**G 424.001** : Chronique de la télévision par R. Marcillac

**G 425.001** : l'album de famille de la télévision française par P. Bellemare , Ed. Laffont-Les Alouettes

**G 426.001** : La presse et le quatrième pouvoir 1830-1930 par J.A. Faucher ; Imp. De l'Auxerois 1968

**G 427.001** : Vite et bien, des nouvelles de la Dépêche par M Mathes, Ed. Privat 2010

**G 428.001** : Histoire de la presse et des journaux d'enfants 1768-1988, par A. Fourment 1987 Ed. Eole,

**G 429 .001 à G 429. 009** : les patries de l'art, l'art français, édition 1930 : 1- des origines à la fin du XIIIe ; 2- Moyen-âge, Renaissance ; 3- fin M.A. , Renaissance ; 4- XVIIe ; 5-XVIIIe ; 6-XIXe ; 7- XIX et XXe

**G 430.001 et G 430.002** : Préhistoire et histoire, 2 tomes , Ministère de la Culture 1988

**G 431.001 à G 431.009** : Collection Galia, Presses universitaires de France ; Tome 1, fascicules 1et 2 1943 ; Tome 2 ,1944 ;Tome 16, fascicules 1 et 2 1958 ; Tome17 fas.1, 1959 ; Tome 29 fas. 2 1971 ; Tome42 fas. 2 1984 ; Tome46 1989

**G 432.001 à G 432.007** : Collection Gallia, Presses universitaires de France : Tome 22 fescicule1 1979 ; Tome 25 fas. 1 et 2 1982 ; Tome 26 fas. 1 et 2 1983 ; Tome 27 fas. 2 1984 ; Tome 28 fas 1 1985

**G 433.001** : Le biterrois narbonnais par l'Abbé Giry , Ed. Esméralda 2000

**G 434.001** : Du blé au pain, par E. Farenc ; Centre de recherche de Rieumontagné

**G 435.001** : Pyrénées, ce pays qui est un monde, revue, les grottes de Marbore

**G 436.001** : Connaissance des Pyrénées (randonnées) par A. Levy

**G 437.001** : Pyrénées, bulletin 2004 par M.Serres

**G 438.001** : Vous aimez le Languedoc Roussillon, moi aussi par C. Jeanjean Ed. DPM Montpellier 2009

**G 439.001** : Béziers raconté par Y. Rouquette, Les Presses du Languedoc 1999

**G 440.001** : Histoire de Sète, Direction J. Sagnes, Privat Univers de la France 1991

**G 441.001** : Annuaire des arènes, Imp. JF Impression

**G 442.001** : A travers le Lot par J. Fourgous , Imp. Coueslant 1951

**G 443.001** : Histoire des Auvergnats par M.P. Carré-Jabinet , Ed. Nathan 1979

**G 444.001** : Le Languedoc par E. Dubois , Réédition 1999 Nathan

**G 445.001** : Le pays de Montbéliard Ed. Publi-lux (*G 008.005*)

**G 446.001** : Les chemins de St Jacques de Compostelle, Imp. Fournier 2007

**G 447.001** : Moissac par H Ricalens , Imp. Para-graphic 1994

**G 448.001** ; Pézenas, photos J. Camberoque ; Ed. Cardabelles 2006

**G 449 .001** De la terre et des hommes par Gresillon-Lambert –Mioche Ed. REF 2C 2007

**G 450.001 à G 450.0 10** , A la une ; Ed. Atlas : Volume1 1900-1913 ; Volume 2 1914-1920 ; Volume 3 1921-1930 ; Volume 4 1931-1937 ; Volume 5 1938-1943 ; Volume 6 1943- 1945 ; Volume7 1946-1957 ; volume 8 1958-1980 ; volume 9 -1982 : Volume 10 1983-1986

**G 451.001** : Guide du salarié1983

**G 452.001** : Guide pratique des retraités 1991

**G 453.001** : Guide des élections 1990

**G 454.001** : guide pratique de l'agriculture

**G 455.001 et G 455.002** : Almanach de la Révolution française par J. Massin ; Edition Encyclopédie Universalis 1998 (*G 0430.001 et002*)

**G 456.001** : Watterloo 1815 par H. Lachouque chez Stock 1972

**G 457.001** : L'empire des Plantagenets , Olivier d'Aquitaine et son temps par M. Dumontier , Ed. Copernic 1980 (*G 0268.001*)

**G 458.001** : Richard cœur de lion d'après W. Scott, Ed. ODEGE 1967

**G 459.001** : Chronique de l'Angleterre, de Guillaume le conquérant à Elizabeth II ; Ed. JOL 1995

**G 460.001 à G 460.010** : Histoire de l'Alsace Ed. Mars et Mercure 1978 : L'Alsace celtique 2200 avant J.C. et 450 ans après J.C. ; L'Alsace au M.A. ; L'Alsace Fin du M.A. ; Le siècle d'or et la guerre de trente ans ; Entre la Paix de Wesphalie et la Révolution Française ; L'Alsace de la Révolution à l'annexion 1861 ; L'Alsace Contemporaine 1871 -1939 ; L4Alsace actuelle 1939-1972 ; Hommes célèbres d'Alsace ; La préhistoire en Alsace

**G 461.001** : La grande armée par G Blond , Ed. France Loisirs 1980

**G 462.001** : L'Aiglon par A. Castelot, Librairie Académique Perrin, 1961

**G 463.001** : Rois et reines d'Angleterre, Ed. Tallandier 1979

**G 464.001** La campagne de Russie 1812 par A. Castelot Ed. Perrin 1991

**G 465.001** : Louis II de Bavière par J. des Cars Ed. Perrin 1975

**G 466.001** : La vérité sur l'affaire Savolta, par E Mendoza, Ed. Flammarion 1986

**G 467.001** : Clémenceau par J.B. Duroselle , Ed. L'Observateur Fayard 201)

**G 468.001** : Connaissez-vous Napoléon III ? par R Sereau ,Ed ; Bloud et Gay

**G 469.001** : Je te vois reine des quatre parties du monde par A. Lapierre Ed. Flammarion 2012

**G 470.001** : L'Inquisition espagnole par F. Martinelli Ed. de Vecchi

**G 471.001** : René Caillé par J. Jarry, Ed. de Lattes 1992

**G 472.001** : Aujourd'hui les nobles par G . de Sède Ed. A Moreau 1975

**G 473.001** : La vie quotidienne en 1830 par R. Durmand , Librairie Hachette 1959

**G 474.001** : 1789-1848, par Tudesq Rudel Ed. Bordas

**G 475.001** : La vie charitable du vicomte de Melun par A Chevalier , Ed. Mame et fils 1895

**G 476.001** : Le duc d'Aumale par R. Cazelles , Ed. Tallandier 1984

**G 477.001** : Lady Chatterley par d ; H. Lawrence col. Les grands romans de notre temps

**G 478.001** : Laeticia Bonaparte par P. de Carolis, Ed. Plon 2015

**G 479.001** ; Vie de Napoléon par lui-même, A. Malraux , Club Express Gallimard 1930

**G 480.001 à G 480.006** : col. Napoléon , Académie napoléon : Les cosaques par J. Savant ; Le retour des cendres H. Gaubert ; Napoléon dans Balzac J. Savant ; La légion d'honneur H. Gaubert ; Le testament de Napoléon J. Savant ; Napoléon, extraits

**G 481.001** : Grands commis par P. Voizard, Revue de l'ENA 1949

**G 482.001** : Atlas Historia de la Révolution par G Godechot Ed. Tallandier 1989

**G 483.001** : La Révolution Française, dictionnaire biographique ; Par C. Manceron ; Renaudot et Cie

**G 484.001** : Cahiers de doléances du Tiers Etat du baillage de Rouen, Imp. Administrative à Rouen 1960

**G 485.001** : Histoire et dictionnaire de la révolution française ; Laffont 1987

**G 486.001** : L'album des hommes de la liberté par Manceron, Ed. Laffont

**G 487.001** : Le sang de la Bastille par Cl. Manceron , Ed. Laffont 1987

**G 488.001** : Les guerres de religion par P. Miquel , Imp. Fayard 1980

**G 489.001** : Bussy Rabutin, par J. Orioux Ed. Flammarion 1958

**G 490.001** : Les amours scandaleuses du Maréchal-Duc de Richelieu par C. Carrère ; France Loisirs 1980

**G 491.001** : La chapelle des damnés par R. Combéleran Ed. Laffont 1983

**G 492.001** : La dernière nuit d'André Chénier par R. Jean, Ed. Albin Michel 1989

**G 493.001** : Les pontons de Rochefort par Herissay, Librairie académique Perrin et fils 1925

**G 494.001** : La Révolution 1770-1799 par J. Godechot ; Presses universitaires de France 1963

**G 495.001** : Histoire des bourguignons par Ch. Commeaux Ed. Nathan 1977

**G 496.001** : Chroniques du mystère par Y. Lignon Ed. La vallée heureuse 2016

**G 497.001** : Le siècle de Dieu (Louis XIV) par C. Hermary Vieille Ed. Albin Michel

**G 498.001** : La vie quotidienne sous Henri IV par PH. Erlanger Ed. Hachette 1958

**G 499.001** : Episodes de la Terreur par le marquis de Ségur , Ed. Desclée –de Brouwer et Cie 1897

**G 500.001** : Bibliothèque chrétienne et morale (contes) Imp. Bardou Frères Limoges

**G 501.001** : Le bûcher de Montségur par Z. Oldenbourg Ed. Gallimard 1959

**G 502.001** : Maîtresses et courtisanes par L. Edouardo Ed. Acropole 2005

**G 503.001** : Les écrivains célèbres par R. Queneau et P. Jausserand ; Ed. L. Mazenod 1960

**G 504.001** : Le miel des Lys , Ed. du Colimaçon Jouve 1999 (*G 0284.001*)

**G 505.001 à G 504 .005** : Les rois qui ont fait la France , Grand livre du mois Pygmalion ; Henri IV ; Louis XIII ; Louis XIV ; Louis XV ; Louis XVI

**G 506.001 à G 506.003** : La chambre des dames par J Bourin Ed .de Cremille 1990

**G 507.001 à G 507.006** : Le défi des ducs, Ed. Cremille ; 1 et 2 Philippe le Hardi ; 3 et 4 Jean sans peur ; 5 et 6 Philippe le bon

**G 508.001** : Olivier de Clisson par Y Gicquel, Ed. Picollec 1981

**G 509.001** : Alain IX de Rohan par Y Gicquel, Ed. Picollec 1983 1998

**G 510.001** : L'automne du Moyen Age par Johan Huizinga, France Loisirs

**G 511.001** : La chevalerie errante entre exil et royaume par Schlurick, Ed. Harmattan 2004

**G 512.001** : Les grands ordres de chevalerie, tome1 par A. Chaffanjon ; Ed. Serg 1997

**G 513.001** : Le secret du temple (revue n° 5)

**G 514.001** : Les Grimaldi , Histoire et société n°60 , 1996

**G 515.001** : Capet, lève-toi ! par R. Ambelain , Ed. Laffont 1987

**G 516.001** : Rois et reines de France par le duc de Caetries, Ed. Tallandier 1919

**G 517.001** : La fin des féodaux , par H Montaigu , Ed. Orban 1980

**G 518.001** : La guerre des dames, par H. Montaigu, Ed. Orban 1981

**G 519.001** : Charlemagne et l'empire carolingien par L. Alphen , Ed. Albin Michel 1947

**G 520.001** : La vie des Templiers par M. Melville Ed. Gallimard 1951

**G 521.001** : La châellenie de Montmorency des origines à 1370 par B. Bedos, Sté d'histoire et d'archéologie Pontoise 1980

**G 522.001** : les paysans de France de 1000 à 2000 A. Conte, Ed. Plon 2000

**G 523.001** **G 523.004** : sous la direction de Van Kerrebrouck ; tome 1, la préhistoire des capétiens , 1<sup>ère</sup> partie, 1991 tome 2, les capétiens 2000 ; tome 3, les Valois 1990 ; tome 4 la maison de Bourbon 1987

**G 524.001** : Les rois qui ont fait la France, Henri II par Bordonove ; Grand livre du mois Ed. Presses universitaires 1967

**G 525.001** : Vercingétorix par C Jullian , Ed. Hachette

**G 526.001** : Vercingétorix , Bordonove, France Loisirs 1978

**G 527.001** : La croix à Gergovie par Dupuy-Mazuel et Dupouy Ed. Albin Michel 1947

**G 528.001** : Néron par G. Roux 1963

**G 529.001** **et G 529.002** : La Gaule chrétienne à l'époque romaine par E Griffe Ed. Latouzey et Ané 1964 tomes 1 et 3

**G 530.001** **et G 530.002** : Histoire de France, Michelet , Editions Rencontre 1965 ; Des origines au X<sup>ème</sup> siècle , 1965 et du X<sup>ème</sup> siècle au XIII<sup>ème</sup> 1966

**G 531.001** : Encyclopédie illustrée de l'homme préhistorique par J. Jelinck Ed. Gründ 1976

**G 532.001** : Encyclopédie de la préhistoire par Zdenek et Spinar Ed. La farendole 1974

**G 533.001** : Naissance d'une nation (des origines à 987) par C. Salles Ed. Larousse 1993

**G 534.001** : L'homme préhistorique par Clark Howell, Col. Time-Life

**G 535.001** : de l'homme des cavernes à l'homme de 89, histoire de Siran par J. Cumac ; Imp. des orphelins apprentis 1954

**G 536.001** : Atlas historique France loisirs 1992

**G 537.001** : Un parcours d'historien (1915-1995) par G Goubert Ed. Fayard 1984

**G 538.001** **et G 538.002** : Historiens et géographes, histoires de femmes , tomes 1 et 2 ; Imp. Arteprint 2005

**539.001 à 003** : Revue historique de l'armée ; l'aviation militaire française n° H.S. ; 25<sup>ème</sup> anniversaire de la libération ; Napoléon

**G 540.001** : Revue historique de l'armée 1968 ; n°1 et 2 l'intendance militaire, n°3 5<sup>ème</sup> région militaire ; n° 5<sup>ème</sup> anniversaire de la victoire 1918

**G 541.001** : Histoire de l'armée française par le Général Weygand, chez Flammarion 1938

**G 542.001** : Atlas historique de la guerre , Direction de R. Holmes France Loisirs 1990

**G 543.001** : La merveilleuse histoire de l'armée française Ed. GP 1947

**G 544.001 à G544.018** : Histoire de France illustrée, Sélection du Rader's digest Larousse 1988

1 naissance d'une nation (origine à 987) ; 2 La France des capétiens (987 à 1328) ; 3 La guerre de cent ans (1328-1492) ; 4 Renaissance et réforme (1492-1547); 5 Guerres de religion (1547-1610) ; 6 Vers la monarchie absolue (1610-1661) ; 7 Louis XIV roi soleil (1661-1715) ; 8 le siècle des lumières (1715-1789) ; 9 La Révolution (1789-

1799) ; 10 Napoléon consul et empereur 1789-1815) ; 11 Restauration et révolution (1815-1851) ; 12 le second empire (1852-1870) ; 13 La 3<sup>ème</sup> république à ses débuts (1870-1893) ; 14 La 3<sup>ème</sup> République au tournant du siècle (1893-1914) ; 15 La grande guerre (1914-1935) ; 16 La France en guerre (1936- 1945) ; 17 La IV<sup>ème</sup> République (1944- 1958) ; 18 La Vème République (1958 à nos jours)

**G 545.001 et G 545.002** : Grands combats navals par W. Koenig chez Nathan ; Grandes batailles par R. Holmes

**G 546.001** : Avec Foch : par A Tardieu, chez Flammarion 1939

**G 547.001 à G 547.005** : auteur F. Bluche ; 1 La Vénus de Montségur, Imp. France Quercy 1998 ; 2 A titre posthume , Imp. Vogels 1995 ; 3 Soleil doré Imp. Vogels 1997 ; 4 L'homme de Maletterre Ecomarine 2001 ; 5 Le retour du cathare Ecomarine 1999

**G 548.001** : Vivre à Toulouse sous l'Ancien Régime par M. Taillefer, Ed. Perrin 2000 (*G 0291.001*)

**G 549.001** : La satire d'une histoire dans l'histoire par C. Arnould , Presses universitaires de France 1996

**G 550.001** : Poètes audois dans la tourmente, Musée- archives Carcassonne 1994

**G 551. 001** : Moi Alexandre gendarme, directeur du bagne

**G 552 .001** ; Dieudonné, des « assiettes » aux « durs »

**G 553.001** : Revue historique de l'armée : tables analytiques 1941-1968

**G 554.001** : Le médaillé militaire, revue n°299, 1950, Imp. Lavauzelle

**G 555.001 à G 555.003** : Histoire du XX<sup>ème</sup> siècle par Berstein et Milza chez Hatier 1987 \_ 1900-1939 un monde déstabilisé ; 1939-1963 La guerre et la reconstruction ; 1953 à nos jours

**G 556.001 à G 556.004** : Les Hommes de la liberté par Claude Maceron, France Loisirs 1981

1 les vingt ans du Roi 1774-1778 ; 2 Le vent d'Amérique 1778-1782 ; 3 Le bon plaisir 1782-1785 ; 4 La Révolution qui lève 1785-1787

**G 557.001** : Dictionnaire des personnages historiques, Imp. G. Canale Italie

**G 558.001** : histoires magiques de l'histoire de France par G Breton et L Pauwels France Loisirs Albin Michel 1982

**G 559.001** : Le calendrier de l'histoire par A Castelot , Imp.Hérissey 1985

**G 560.001** : Histoire de la France et Ecole de Paris , Club du livre 1962

**G 561.001** : La France du Général par A Fressard, France loisirs Plon 1975

**G 562.001 à G 562.003** : Histoire de France par J Madaule chez Gallimard 1943

**G 563.001** : Cours d'histoire à l'usage de la jeunesse, tome2, chez Rusand imprimerie du Roi 1821

**G 564.001** : Histoire universelle, Histoire de France sous la direction de V. Dupuy, Hachette 1879

**G 565.001** : Le masque de fer par P.J. Arrèse chez Laffont 1969

**G 566.001** : Le mystère du masque de fer par D. Et C. Dufresne chez Tallandier1998

**G 567.001** : Histoire de France par G. de Bertier de Sauvigny, France Loisirs 1977

**G 568.001** : Histoire de France par L. Bély, Le grand livre du mois , Ed. Gisserot 1997

**G 569.001** : Curiosités, énigmes de l'histoire de France par J.P. Colignon , France Loisirs Albin Michel 2008

**G 570.001** : La France du XX<sup>ème</sup> siècle de A à Z France Loisirs Ed. SGED 1993

**G 571.001** : Il était une fois la France, Sélection du Reader's Digest 1993

**G 572.001 et G 572.002** : Histoire de France Larousse, direction M. Reinard 1954 ; 1 des origines à 1715 ; 2 de 1715 à 1946 (*G 368.001 et 002*)

**G 573.001** : Dictionnaire d'histoire de France, Ed. Perrin 2002

**G 574.001 à G 574.003** : Peuples et civilisations, Presses universitaires de France ; 1 l'essor industriel et l'impérialisme colonial ; 2 La crise européenne, la première guerre mondiale ; 3 la faillite de la paix

**G 575.001 à 575. 006** : Collection Clio, Presses universitaires 1960

Le XVIII<sup>ème</sup> siècle 1 La France et le monde (1715-1789)

2 les forces internationales

L'époque contemporaine 1 restaurations et révolutions (1815-1871)

2 la paix armée, la grande guerre (1871-1919)

La Révolution et l'empire 1 les assemblées révolutionnaires (1789-1799)

2 Napoléon (1799-1815)

**G 576.001 à G 576.007** : Les grandes énigmes de notre temps Ed. Crémille 1997 (7 tomes)

**G 577.001 à G 577.003** : Les personnages maudits, Ed. Crémille 1970 ; 1 Himmler par B. Michat ; 2 Raspoutine par G Maire ; 3 Néron par Latour Saint-Ybars

**G 578.001 à G 578.006** : Les grandes énigmes du temps jadis Ed. Crémille 1992 ; 1 les templiers, Ravailiac ; 2 Le Bounty, Boulanger ; 3 St Barthélémy , Mirabeau et l'armoire de fer ; 4 Alamo ; 5 le masque de fer, l'enfant du temple ; 6 la quête du Graal

**G 579.001 et 579.002**: Machiavel, Shiller ; Ed. Paris Match, collection Les Géants 2006

**G 580.001 à 580.006** : Histoire universelle Hachette , Le Figaro collection 2006 ; 1 origine-préhistoire ; 2 essor du christianisme ; 3 l'expression musulmane, 4 Le M.A. ; 5 La Chine , les royaumes africains ; 6 les clés du XXIème siècle

**G 581.001à G 581.008** : Dossiers secrets de la France Contemporaine, Direction Claude Paillat, Ed. R. Laffont ; 1 1919 les illusions et la gloire ; 2 1920-1929 La victoire perdue ; 3 1930-1938 La guerre à l'horizon ; 4 1939-1940 Les désastres de 1940 ; 5 mai-juin 1940 ; 6 1940-1942 le pillage de la France ; 7 1942-1944 La France dans la guerre américaine ; 8 1944-1945 Le monde sans la France

**G 582.001 à G 582.010** : La grande histoire des Français, Direction H. Amouroux, France loisirs 1991  
 1 1939-1940 le peuple des désastres ; 2 Juin 40-juin 41 Quarante millions de pétainistes ; 3 juin 41-juin 42 les beaux jours des collabos ; 4 juin 40-avril 42 Le peuple réveillé ; 5 avril 42-décembre 42 les passions et les Haines ; 6 déc. 42-déc.43 l'impitoyable guerre civile ; 7 nov. 43-juin 44 un printemps de mort et d'espoir ; 8 6 juin-1sep. 44 joies et douleur du peuple libéré ; 9 sep. 44-Janv. 45 Les règlements de comptes ; 10 Janv. Oct. 45 la page n'est pas encore tournée

**G 583.001** : La Russie en guerre, la Wehrmacht à l'assaut par A ; Werth, L'encyclopédie contemporaine CAL 1967

**G 584.001** : La Marne et Verdun par G Blond , l'encyclopédie contemporaine CAL 1966

**G 585.001** : La montée du nazisme par William L. Shiver 1963 CAL 1963

**G 586.001** : La chute du nazisme par William Shiver 1963, CAL

**G 587.001** : Les Waffenss par H. Landemer, Imp. Delmas Bordeaux 1972

**G 588.001** : Il y a 40 ans Munich par R. Massip et J. Descola chez Plon 1978

**G 589.001** : La guerre à l'est par August Von Kageneck chez Perrin 1998

**G 590.001 à G 590.011** : Histoire de la résistance, Imp. En Suisse Ed. Famot 1974  
 1 La bataille du Vercors ; 2 Les glières F. Muzard ; 3 vie exemplaire du Com. D'Estienne d'Ormes ; 4 rue de la liberté Michelet ; 5 histoire de la libération de la France R. Aron ; 6 envers et contre tout J. Soustelle ; 7 mes camarades sont morts P. Nord ; 8 On m'appelait Rémy ; 9 Rebelles soldats et citoyens y. Farges ; 10 Vercors citadelle de la liberté P. Dreyfus ; 11le sacrifice du matin Guillaïnde Benouville

**G 591.001à G 591.006** : L'holocauste oublié, tome1 Imp. Famot 1980, tome 2 le massacre des tziganes 1980  
 Les mannequins nus tome1, le camp des femmes de Ravensbrück, 1975 Famot  
 Le neuvième cercle ; des jours sans fin 1976

**G 592.001 à G 592.004** : les médecins de la mort , Ph. Aziz, Ed. Famot 1976  
 Tome 1 Karl Brandt ; tome 2 Joseph Mengele ; tome 3 des cobayes par millions ; tome 4 au commencement était la race...

**G 593.001 à G 593.004** : histoire secrète de la gestapo ; tome 1 naissance de la gestapo ; tome 2 la gestapo s'installe à Paris ; tome 3 la gestapo règne sur l'Europe ; tome 4 les français de la gestapo  
 Imprimerie Cremille, Famot 1971 , Direction J. Dumond

**G 594.001** : Avec les flottes du Mikado par Andrieu d'Albas CAL 1963

**G 595.001** : La guerre du renseignement par P. Nord ,Ed. CAL Fayard 1947

**G 596.001** : La Gestapo par J. Delarue CAL Fayard 1962

**G 597.001** : La dernière année de Vichy par A. Brissaud , CAL 1965

**G 598.001** : Dans le soleil de satan par G. Bernanos CAL 1966

**G 599.001**: Collection Mémoire et citoyenneté, revue du Ministère de la défense 38 numéros ,dernier n° mai 2000

**G 600.001 à G 600.003** : intrigues politiques sous la Convention par M. L. Puech  
 Le général P. Rouché par M.L. Puech, XVIème région militaire

**G 601.001** : Le maréchal Foch

**G 602.001** : 14/18 : Médecine au champ d'honneur Expo 2014

**G 603.001** : La guerre d'Algérie , Ed. Guerre d'Algérie Jeunesse 1986

**G 604.001** : Histoire du 15<sup>ème</sup> régiment d'infanterie alpin 1939-1940 par le Colonel Bras

**G 605.001** : Revue Images de guerre 1939-1945 n° 53 à 65

**G 606.001** : Atlas mondial de la seconde guerre mondiale ; The Times France Loisirs 1990

**G 607.001** : La France a sauvé l'Europe par P. Reynaud Ed. Flammarium 1947

**G 608.001** : Les causes de la première guerre mondiale par J. Droz Ed. du Seuil 1973

**G 609.001** : Lettres à Marie 1914-1918 par Ch. De Chambrun , Ed. Plon

**G 610.001** : Les tranchées 1815 par R. Poincaré , Ed. Plon 1915

**G 611.001** : De 1914 à nos jours Ed. Belin 1983

**G 612.001 à G 612.010** : histoire controversée de la 2<sup>ème</sup> guerre mondiale par Eddy Sauer , Ed. Kister , La grange batelière Genève

**G 613.001** : les forces armées, Ed. Atlas 1981

**G 614. 001 à G 614.003** : Une épopée de la Résistance par le colonel Rémy , La Grange batelière 3 tomes

**G 615.001 et G 615.002** : histoire générale et illustrée de la guerre mondiale par R. Barroux, Ed. Quillet 1947

**G 616.001 et G 616.006** : Magazine Historia , 2<sup>ème</sup> guerre mondiale, Direction Général A. Beaufre chez Tallandier 1947

**G 617.001** : Le monde contemporain, collection d'histoire Hatier classes terminales 1980

**G 618.001 à G 618.004** : le monde autour de ... Larousse 1970,71,72

1492 la découverte des amériques ; 1793 6 1973 ; 1871 La Commune de Paris ; 1938 Hitler menace l'Europe

**G 619.001 à G 619.003** : Un siècle et demi d'histoire 1789 – 1939 Editorial Argenton

**G 620.001 à G 620.003** : L'épopée mondiale d'un siècle de 1865 à nos jours par Arthur Conte ; Ed. Hachette 1970

**G 621.001 à G 620. 004** : Chronique de la Révolution 1788 – 1799 ; Edition Didier 1989 Château-Thierry

**G 622.001** : Histoire visuelle du monde, Ed. National Géographique 2005

**G 623.001** : Mémoire du monde, 2000 ans d'histoire ; Larousse 2005

**G 624.001** : Chronique illustrée de l'histoire du monde, Proxima 2004

**G 625.001** : Les vérités de l'histoire Sélection du Reader's Digest 2003

**G 626.001** : Les grands événements de l'histoire du monde , Direction J. Marseille , France Loisirs 1991 Ed. Maury

**G 627.001** : L'empire américain par Claude Julien , Ed. Grasset 1973

**G 628.001 et G 628.002** : Histoire de la guerre d'Espagne par Hugh Thomas Chez R. Laffont

Auteur J Lartegui, Edition Paris Match , imp. ROMBALDI

**G 629.001** : Sauveterre 1971

**G 630.001** : Le mal jaune tome1, 1971

**G 631.001** : Les chimères noires 1969

**G 632.001** : Tout homme est une guerre civile 1975

**G 633.001** ; Les centurions 1970

**G 634.001** : Les prétoriens 1970

**G 635.001** : Les baladins de la Margeride 1970

**G 637.001** : Les tambours de Bronze 1985

**G 638.001** : Dien Bien Phu par le Colonel Pierre Langlais, Ed. France Loisirs 1964

**G 639.001** : La puissance et la gloire par Graham Greene , Ed. R. laffont 1948

**G 640 .001** : Le Roi Saud par Benoist-Méchin, Ed. Albin Michel 1960

**G 641.001** : La guerre d'Algérie par Y. Courrière chez R. Laffont 1990

**G 642.001 et G 642.002** : La guerre d'Espagne par Hugh Thomas chez R. Laffont CAL 1961

**G 643.001** : Mao Tsé-Toung par A. Migot , Ed. Le petit fils Danel CAL 1965

**G 644.001** : La vie quotidienne en Russie au temps du dernier tsar par H. Troyat chez Hachette 1975

**G 645.001** : Moscou, place du marché par Ch. Bettelheim , Ed. Scarabée et Cie 1984

**G 646.001** : La ligne de démarcation , histoires catalanes par Rémy ; Librairie Perrin 1972

**G 647.001** : Les camps de Rivesaltes par Violette Marcos et Juanito Marcos, Ed. Loubatières 2009

**G 648.001** : La guerre d'Espagne par Hugh Thomas chez R. Laffont

**G 649.001** : Droits d'asile en Union soviétique par E. Antebi chez Julliard 1977

**G 650.001** : Victorieuse Russie par H. Carrère d'Encausse, Club Express Fayard 1992

**G 651.001** : Les voies de l'honneur ; la revanche par P. Sergent , France Loisirs 1991

**G 652.001 à G 652.003** : L'archipel du goulag, Soljenitsyne France Loisirs 1977

**G 653.001 à G 653.006** : La Guerre secrète, par Anthony Cave Brown ; Ed. Famot 1982 ; tomes 1 à 3 origines des moyens spéciaux et premières victoires alliées ; tomes 4 à 6 le jour J et la fin du IIIème Reich

**G 654.001 à G 654.010** : Edition Laffont , A. Michel, Perrin , Cercle du bibliophile 1962 à 1965 : La mutinerie du cuirassé Potemkine par R. Houg ; Banzaï par Yolm Toland ; Histoire du front populaire par J. Grandmougin ; La guerre secrète par Sanche de Graont ; L'Italie de Mussolini par Max Gallo ; Les terroristes de la Russie par R. Gaucher ; Le jour le plus long par Cornélius Ryan ; Marvik par J. Merdal ; Paris brûle-t-il ? par D. Lapierre, Larry Collins ; Histoire de la bombe atomique par L. Castellani , L. Gigante

**G 655.001** : Je me suis évadé d'Auschwitz par Rudolf Verba et Alan Bestic, Ed. Ramsay 1988 (

**G 656.001** : L'Italie de Mussolinipar Max Gallo, Ed Perrin 1972

**G 657.001 à G 657.004** : Histoire de la France libre , Edition Cremille 1972

**G 658.001 et G 658.002** : La France libérée, histoire de la libération de Paris par A ; Dansette, Ed. Cremille 1994

**G 659.001** : Altengrabow, stalag XI-A par F. Montand , Ed. Les Audois1997

**G 660.001 à G 650.003** : Entre deux guerre , souvenirs de la IIIème République : 1877 à 1918 ; 1919 à 19 34 ; 1935 à &940

**G 661.001** : Métamorphoses de la France 1951-1970 par L. Tron , chez Julliard 1961

**G 662.001** : Les Inciviques par P. Servat chez plon 1955 (*G 016.001*)

**G 663.001** : La France de Vichy par Robert O. Panton ; Ed. du Seuil 1973

**G 664.001** : La Haute Loire Sous l'occupation « récoltes amères » Par F. Mazel chez Lacour 2005

**G 665.001** : Les Quatre-vingts par P. Miquel Chez Fayard 1995

**G 666.001 et G 666.002** : Les grandes évasions du XXème siècle ; Sélection du Reader's digest 1984

**G 667.001** : Les premiers ministres de la Vème République par Arthur Conte ; Ed. F. Didot pour Le pré aux Clercs 1986

**G 668.001** : Nouvelle histoire de France, 1939-1940 ; L'exil, la nuit et le retour , chez Tallandier

**G 669.001** : instructions générales, circulaires et lettres communes, 1915.Direction générale de l'enregistrement, Imprimerie nationale 1916

**G 670.001** : La justice à l'épreuve, par J.M. Coulon et D. Soulas Larivière, Ed. O Jacob 2002

**G 671.001** : Droit administratif 1930 par H. Barthélémy, Librairie A .Rousseau

**G 672 .001** : Variations autour de l'idéologie de l'intérêt général, Centre universitaire de Picardie 1979

**G 673.001** : Le fil à la patte par R. Dumas chez Plon 1996

**G 674.001** : M. Aydalot magistrat , chez R. Laffont 1975

**G 675.001** : Droit administratif 1930 ; Librairie Recueil Sirey

**G 676.001** : Droit international par J Rideau chez A. Collin 1871

**G 677.001** : Les institutions grecques par Cl. Mossé chez Colin 1967

**G 678.001 et G 678.002** : Histoire des institutions par J. Ellul –tomes 3 et4- ; Presses universitaires de France 1965

**G 679.001** : code parisien par Ch. Rousset , librairie Denain 1829

**G 680.001** : Histoire des institutions ... de la France de 1789 à nos jours par J. J. chevallier ; Dalloz 1985

**G 681.001** : La justice en France Ministère de la justice 2008

**G 682.001** : Ni à droite ni à gauche, en face par P.A. Brun , Lib. Dentu 1885

**G 683.001** : La contumace par G. Boyer, Imp. Bonnafous Carcassonne

**G 684.001** : Institutions politiques par M. Duverger , Presses universitaires de France 1973

**G 685.001** : Institutions parisiennes – fin de l'Ancien Régime Révolution - ; Colloque1989

**G 686.001** : Les cahiers de l'histoire, la France des années tristes 1931-1939 ; n0 38 1989



**G 687.001** : Justice et politique par R. Charvin, Ed. Pichon Durand Auzias 1968  
**G 688.001 à G 688.003** : Histoire de l'Assemblée Constituante par P.J.B. Buchez Ed. Hetzel 1846 tomes 2,3,et 5  
**G 689.001** : Les constitutions de France depuis 1789 ; Ed. Garnier Flammarion 1970  
**G 690.001** : Dictionnaire de la constitution Edition Cujas 1978  
**G 691.001** : Pourquoi je suis radical socialiste par E. Herriot, Editions de France 1928  
**G 692.001** : Traité établissant une constitution pour l'Europe ; la documentation française 2004  
**G 693.001 et G 693.002** : La constitution de la République Française Ed. Economica 1979  
**G 694.001** : Histoire du socialisme français par P. Bezbakh chez Larousse 2005  
**G 695.001** : Enquête sur la France multiraciale par J.P. Moulin chez Calman-Levy, 1985  
**G 696.001** : Le Pen Megret et les Juifs par O. Guland ,Ed . La Découverte 2000  
**G 697.001** : Repenser Israël, direction Grejlsammer, Ed. Autrement 1994  
**G 698.001** : Le changement social par G. Rocher, Imp. F. DIDOT 2009  
**G 699.001** : Louis Bodin , Jean Touchard, front populaire 1936 , Armand Colin 1972  
**G 700.001** : Solidarnosc 1981 ; Ed. Correspondance internationale  
**G 701.001** : Expansion et recession Jean Marchal, Imp. IME 1969  
**G 702.001** : Le jeune Marx et le matérialisme antique par J. M. Gabaude chez Privat 1970  
**G 703.001** : pouvoir et libertés par F. et A. de Michel , Editions sociales 1978  
**G 704 :001** : Les grèves imaginaires par E. Carassus ; Ed. du CNRS 1982  
**G 705.001** : Le divorce français par F. de Closets chez Fayard 2008  
**G 706.001 et G 706.002** : Les ouvriers en grève par M. Perrot Ed. Mouton 1973  
**G 707.001** : Politiques financières pour les pays en voie de développement Par R. B. Bange  
**G 708.001** : Histoire des faits économiques et sociaux de 1800 à nos jours par A. Philip Ed. Montaigne 1972  
**G 709.001** : Les coulisses de l'Europe par M. S. Bromberger ; Presses de la Cité 1968  
**G 710.001** : L'Europe de 1815 à nos jours par J. B. Deroselles , Presses universitaires de France 1964  
**G 711.001** : La vengeance des nations par A. Minc chez Grasset  
**G 712.001** ; La fièvre européenne par M. Hillel chez Plon 1987  
**G 713.001** : Le monde au féminin par J. F. Chiappo ; Ed. SOMOGY 1976  
**G 714.001** : Le livre de l'année , du 1 janvier au 31 décembre 2000 Larousse 2001  
**G 715.001 à G 715.025** : Revue mondiale, direction PH. Auzou, France Info 2008 ; de 1971 à 2007 , n° manquants : 2006, 1984 : 1981, 1979  
**G 716.001 à G 716.006** : Historia ; histoire du 20<sup>ème</sup> siècle chez Tallandier  
**G 717.001 à G 717.006** : Le journal de la France, Historia , Tallandier  
**G 718.001** : Le monde au jour le jour 1944-1996 ; Le monde Editions 1997  
**G 719.001** : Midi-Libre, 100 unes historiques de 1944 à nos jours  
**G 720.001** : La Dépêche, l'histoire des Présidents de la République ; les grandes unes de la Dépêche  
  
**G 721.001** : Congrès des sociétés savantes , Perpignan 2013  
**G 722.001** : Revue ALPHA , la dernière guerre n° 1, 2, 3  
**G 723.001** : La guerre d'Algérie, Historia Magazine n°206  
**G 724.001** : Les années 40, libération de la Tunisie , revue  
**G 725.001** : 1914-1918, La grande guerre (revue n°2)  
**G 726.001** : Conférences sur la défense passive ; Ministère de la Défense , 1933  
**G 727.001** : Cartes et croquis , Campagnes de 1789 à nos jours, par J. Jalliffier et A. Buchnet ; Ed. Garnier  
**G 728.001** : Récits insolites, FAOL 1984  
**G 729.001** : Nous étions ennemis sans le savoir par L. Noé, FAOL  
**G 730.001** : L'argent facile par G. Gaetner chez Stock 1992  
**G 731.001** : Une jeunesse facile –F. Mitterand- par P. Pean chez Fayard 1994  
**G 732.001** : Mitterand intime par CH. Moulin chez A. Michel 1982

**G 733.001** : Le noir et le rouge par C. Nay chez Grasset (G 0346.001)  
**G 734.001** : Le printemps des insoumis par Danielle Mitterrand chez Ramsay  
**G 735.001** : Les français mystifiés par A. Priourel chez Grasset-Didot 1973  
**G 736.001** : Léon Trotsky par P. et D. Naville et J. Van Heijenoort Chez Armatan 1989  
**G 737.001** : Promesses et menaces à l'aube du XXème siècle, Ed. Jacob 1988  
**G 738.001** : La cour des grands par G. Bortoli chez Perrin 1991  
**G 739.001** : Le pouvoir et la vie par V. Giscard d'Estaing France Loisirs- Herissey 1989  
**G 740.001** : Le revenant par PH. Reinard , SEPC 1980  
**G 741.001** : Mémoires pour demain par J. Chaban-Delmas chez Flammarion 1997  
**G 742.001** : Michel Rocard, le cœur à l'ouvrage chez Herissey France Loisirs  
**G 743.001** : L'homme que personne n'attendait, J.P. Raffarin par T. et A. Mantoux , Ed. Le cherche midi 2002  
**G 744.001** : A Matignon au temps de l'union de la gauche par T. Pfister chez Hachette 1985  
**G 745.001** : Le chef du gouvernement en France par J. Massot chez Dialect 1978  
**G 746.001** : L'Elysée en péril par Ph Alexandre chez Fayard 1969  
**G 747.001** : L'Elysée par C. Pasteur chez Tallandier 1995  
**G 748.001** : Mémoire à deux voix par E. Wiesel Ed. Jacob 1995  
**G 749.001** : La quatrième république , Colloque de Nice 1978 Ed. Delmas  
**G 750.001** : Secret d'Etat Par J. R. Tournoux chez Plon 1960  
**G 751.001** : Assemblées parlementaires sous la Vème république Imp. Dialect 1978  
**G 752.001 et G 752.002** : une république présidentielle par L. Hamon chez Bordas 1975  
**G 753.001** : Le regain démocratique par J.F. Revel chez Fayard 1991)  
**G 754.001** : Herriot par P. O. Lapie chez Fayard 1967  
**G 755.001** : La civilisation démocratique par L. Lipson , Editions internationales 1972  
**G 756.001** : La république prend le maquis par J. P. Chevènement Ed. Mille et une nuits R. Colonne d'Istria 2008  
**G 757.001** : L'avenir de la démocratie Ed. Avenir Présent 1977  
**G 758.001** : Elections et campagnes électorales, La documentation française  
**G 758.002** : Associations et action publique  
**G 759.001** : Ils ont gouverné la France par J. M. Rosay, Ed. Marabout 1987  
**G 760.001** : Clémenceau par Pierre Dminique Ed. Danel 1963  
**G 761.001** : Le déclin de la IIIème république par H. Dubief ; Ed. du Seuil 1976  
**G 762.001** : La fin du monde par PH. Bernard , Ed. du Seuil 1975  
**G 763.001** : Le début de la IIIème République par J. M. Mayeur Ed. du Seuil 1973  
**G 764.001 et G 764.002** : Histoire du réformisme en France depuis 1920 Editions Sociales 1976  
**G 765.001** : Introduction à la politique par M. Duverger chez Gallimard 1964  
**G 766.001 à G 766.003** : Dictionnaire Larousse  
**G 767.001 à G 767.015** : Encyclopédie Alpha, Ed. Grange batelière 1968  
**G 768.001** : MEMO Larousse 1992  
**G 769.001** : Dictionnaire encyclopédique visuel Sélection du Reader's Digest 1999  
**G 770.001** : Mémo-Larousse 1999  
**G 771.001** : Dictionnaire des hommes célèbres France Loisirs 1988 (D 057.001)  
**G 772.001 et G 772.002** : Dictionnaire Plus, de l'idée aux mots, Sélection du R.D. 1992 et 2002  
**G 773.001 à G 773.005** : Encyclopédie thématique , Weber Edition, n° 7 , 8 , 10, 11 , 12  
**G 774.001** : Le Robert encyclopédique des noms propres, 1974  
**G 775.001** : Le petit Robert des noms propres 1999  
**G 776.001** : Dictionnaire thématique visuel, 1987  
**G 777.001** : Petit Larousse en couleur 1972  
**G 778.001** : La politique en France, dictionnaire historique  
**G 779.001 et G 779.002** : Dictionnaire d'orthographe et d'expression écrite par A. Jouette ; Larousse  
**G 780.001** : Dictionnaire des ministres 1789-1999, par B. Yvert Ed. Perrin 1990

**G 781.001** : Dictionnaire des difficultés du français par J. P. Colin, Ed. Le Robert 1994

**G 782.001** : Dictionnaire de la langue française Littré par A. Beaujean chez Gallimard 1959

**G 783.001** : Vocabulaire de la langue française par CH. Nodier ,Lib. Didot frères 1855

**G 784.001** : Nouveau petit Larousse 1971

**G 785.001** : Nouveau Larousse élémentaire 1967

**G 786.001 à G 786.013** : Collection Larousse thématique, France Loisirs 1976 à ?

Dictionnaire médical 2 Tomes ; Dictionnaire du cinéma français ; Dictionnaire de l'agriculture et de la vie rurale ; Atlas départemental ; Le livre de l'année 1983 ; Dictionnaire des synonymes ; dictionnaire des vins ; dictionnaire des proverbes ; dictionnaire de l'informatique ; dictionnaire des mots croisés ; dictionnaire des difficultés de la langue française ; dictionnaire des grands peintres (tome 2)

**G 787.001 à G 787.022** : Larousse encyclopédique en couleur

**G 788.001** : Géants de la route par J Durry, Ed. Denoël

**G 789.001** : Les grandes heures du cyclisme par F. Terbien , PAC Imp. Delmas 1982

**G 790.001** : La fabuleuse histoire du cyclisme par P. Chany Ed. ODIL 1975

**G 791.001** : Album souvenir tour de France 2003 par J. Augendre , Ed. Solar 2003

**G 792.001** : Album 90 du cyclisme par P. Chany, Ed. Favre

**G 793. 001** : L'année du cyclisme par P. Chany , Ed. Calmann-Lévy (1974,1975,1981,1981,1996,1998 , 1999)

**G 794.001** : Rugby français par Gaulhy et Seidler, Imp. L. Danel Looz-les-Lille 1962

**G 795.001** : Le Golf par B. Cooke, France Loisirs 1989

**G 796.001** : Guide des sources pour l'histoire du sport ; Association pour la promotion des archives en Languedoc Roussillon,

**G 797.001** : Encyclopédie Hachette de la voile par M. Houbart, 1980

**G 798.001** : Le guide pratique illustré , Ed. Fanal

**G 799.001** La fabuleuse histoire du tour de France par P . Chany , Ed . ODIL 1988

**G 800.001 et G 800.002** : Bulletins d'études de la marine

**G 801.001** : nouveau dictionnaire des mots croisés Larousse 1981

**G 802.001** : dictionnaire des jeux et lettres Larousse 1993

**G 803.001** : Atlas des religions , Direction A. Sfeir France Loisirs 1996

**G 804.001** : Jésus et son temps, Sélection du Reader's Digest 1987

**G 805.001** : Fêtes païennes par J.D Lagoux, Ed.Delachaux et Niestlé 2016

**G 806.001** : La Bible , Imprimeur Aubin, 1992

**G 807.001** : Le milieu biblique avant J.C. par Charles-F. Jean, librairie orientaliste Geuthner

**G 808.001** : Ce soir l'Apocalypse par B. Acquin ; Ed. L'Age d'homme, 2006

**G 809.001** : Anne et Daniel par C.A.Gugenheim Ed. Polyglottes 1975

**G 810 .001** : Ainsi parlait Nostradamus par E. Mezo Ed. du Rocher 1995

**G 811.001** : Les prophéties de Nostradamus de 1993 à 2000, par V.J. Hervitt et P. Lorie, France Loisirs 1993

**G 812.001** : Histoire universelle des missions catholiques par J. L. Francoisprimo, Lib. Gründ 1956

**G 813.001** : Sur les traces de nos peurs par G Duby , Ed. Pauvert 2001Presses Grafedit

**G 814.001** : Le mystère des cathédrales par FULCANELLI, 1964

**G 815.001** : L'énigme sacrée Ed. Pygmalion 1983

**G 816.001** : Correspondance inédite du Père Lacordaire , Imp. SUD Toulouse 1992

**G 817.001** : Pour lire l'ancien testament par E Charpentier Ed. du cerf, 1996

**G 818.001** : Pour lire le nouveau testament

**G 819.001** : Histoire des missions catholiques françaises par B. de Vaulx chez Fayard 1951

**G 820.001** : Comprendre l'Islam par Abul A' LA Maudoudi, Imp. Islamic Foundation 1973

**G 821.001** : Vie de l'esprit et religion par J. Dupré , Ed. La Clavière 2008

**G 822.001** : Les loges de Saint-Jean, Ed. Dervi-livres, par P. Naudon 1980)

**G 823.001** : L'idée maçonnique par H. Tort Noguès, Ed. Guy Trédaniel 1990

**G 824.001** : Les derniers secrets du Vatican par B. Lecomte, Ed. Perrin 2012

**G 825.001 et G 825.002** : Histoire de Ste Thérèse, Ed. Retaux-Bray 1887

**G 826.001** : L'admirable vie du curé d'Ars par Mgr F. Frochu Ed. E Vitte

**G 827.001** : La bible en 365 histoires par M. Batchelor Ed. Sator Rouge et Or 1986

**G 828.001** : Le bonheur de la table sainte par Abbé Emonin, Ed. ROUX Marchet 1903

**G 829.001** : Sujets de méditations pour les jeunes personnes du monde, Abbé Michaud Imp. Mame et Cie 1862

**G 830.001 à G 830.030** : ORDO 22 fascicules

**G 831.001** : Histoire de l'ermitage de N.D. de Nuria 1867

**G 832.001** : Manuel des paroisses Ed. Tardi 1968

**G 833.001** : Ecrits maçonniques par H Tort Nougues, Ed. Grande Loge de France 1986

**G 834.001** : Jubilé sacerdotal de Mgr P. C. Cézérac , imp. Coopérative du S.O. 1931

**G 835.001** : Souvenir du sacre de Mgr Barthès 1932 , Imp. Coopérative du Sud Ouest

**G 836.001** : Son Excellence Mgr Maequès par le chanoine Combes , ateliers de l'orphelinat St Jean 1962

**G 837.001** : Hachettes celtiques par A. Corot Ed. Le Casteillas 1889

**G 838.001** : Abbé J.L.E. Astruc ; Eglise en pays d'aude 1970

**G 839.001** : L'abbé Luillier de Limoux

**G 840.001** : Mgr Louis Courrèges

**G 841.001** : Saint-Sébastien hors les murs par H. Cheramy , Maison de la bonne presse

**G 842.001** : La bienheureuse Emilie de Rodal Imp. Chaillol 1941

**G 843.001** : Lourdes ville sainte Ed. L'Arbalète 1939

**G 844.001** : Le Crapouillot , les jésuites n°74 ,1960

**G 845.001** : Les dieux magiciens par p Moisson , Ed.Arche Edidit 1993

**G 846.001** : Boudha, Ed. Service international de presse

**G 847.001** : Le Mahabharata par J. C. Carrière Ed. Pocket 1992

**G 848.001** : Trois upanishada ; Albin Michel 2012

**G 849.001** : Le goût de la Chine chez Gallimard 2008

**G 850.001** : sigles et acronymes par G. Himerfalb, chez Belin 2002

**G 851.001** : dictionnaire des symboles par H. Chevalier chez Laffont / Jupiter 2002

**G 852.001** : L'insolite par M. Rheim chez Larousse 1989

**G 853.001** : Dictionnaire de la civilisation grecque, G. et M. F. Rachet, chez Larousse 1968

**G 854.001** : Dictionnaire Mozart Par D. Dermoncourt chez Laffont 2005

**G 855.001** : Turlupinades et tricoterics par A. duchesne et F. Leguay chez Larousse 2004

**G 856.001** : Quand on parle du loup, P. Vigerie Larousse 2004

**G 857.001** : Abracadabrantesque M. Rheims Larousse 2004

**G 858.001** : Une de perdue, dix de retrouvées par J.C. Bologne chez Larousse 2004

**G 859.001** : A bouche que veux-tu par J. Jouet Larousse 2004

**G 860.001** : Saute paillasse par Duchesne et Leguay Larousse 2004

**G 861.001** : Rendons à César par D. Appriou Ed. Le pré aux clercs 2004

**G 862.001** : Retour aux sources par B. Lecherbonnier , Ed. First 2008

**G 863.001** : Tout sur tout par C ; Granière France Loisirs 1986

**G 864.001** : Les expressions à sauver par B. Pivot , Le livre de Poche A. Michel 2008

**G 865.001** : le roman de renart H Rey-Flaud et A Eskenasi 1971, Ed. H Champion

**G 866.001** : La philosophie de Kant par E. Boutroux, Librairie philosophique 1960

**G 867.001** : Aventures et mésaventures d'un dictionnaire par P. Robert , Ed. Littré 1965

**G 868.001** : Albert Thomas , imprimerie A. Granchamp

**G 869.001** : Orgue et clairon (roman) R. Cavaillès Ed. L'Harmattan

**G 870.001** : L'affaire par J. D. Bredin, France Loisirs 1983

**G 871.001** : Le procès d'Oscar Wilde par J. M. Varaut chez Perrin 1995

**G 872.001 et G 872.002** : Journal, Julien Green, 1928-1949 et 1949-1966 chez Plon 1969

**G 873.001 et G 873.002** : Fortune de France par R. Merle, Ed. Cremille 1990

**G 874.001 et 874.002** : En nos vertes années par R Merle, Ed. Jamot 1979

**G 875.001** : François Villon est mort par J. P. Goffin (poèmes) , Ed. LA Bruyère 2002

**G 876.001** : Chariot des âmes perdues par M. Chapuis-Maurette Lib. Galerie Racine 2012

**G 877.001** : La poursuite du jour par M. Chapuis-Maurette , Librairie Galerie Racine 2012

**G 878.001** : Ph . Roubichou , poèmes

**G 879.001** : Les confessions j. J. Rousseau Hatier 1992

**G 880.001** : mes années chez barrès par J et J Tharaud, librairie Plon 1928

**G 881.001** : L'oiseau bleu M. Maeterlinck ; lib. Charpentier 1926

**G 882.001** : Anthologie des œuvres de M. Boucher , Librairie Quillet 1924

**G 883.001** : Ecrire avec son cœur par J. Echegut, Nouvelle pleiade 1996

**G 884.001** : Xénophon ; Université de France, Ed. Les Belles Lettres, 1973

**G 885.001** : Petite anthologie de la littérature occitane et catalane ; CRDP Montpellier 2006

**G 886.001** : Du moulin à l'usine ; Direction S. Caucanas, R Cazals ; Ed. Privat 2005

**G 887.001** : L'almanac patoues de l'Ariejo, par C Duthel, France Quercy 2009

**G 888.001** : Les grandes affaires criminelles de l'Hérault par A. Ferran , Ed. Privat 1998

**G 889.001** : Approche du Roman de la Rose par J. Batany chez Bordas 1978

**G 890.001** : Les écrivains célèbres par Marck Twain, Ed. d'Art Lucien Mazenod

**G 891.001** : Roland Daraspe orfèvre ; Musée de Carcassonne 2011

**G 892.001** : Bardanis bulletin occitan n° 7

**G 893.001** : Audois célèbres par J. Fourié, Ed. Département e l'Aude 1975

**G 894.001** : La grotte de Reilhac ; Imp. Pitrat Aîné 1889

**G 895.001 et G 895.002** : Cahiers de littérature du XVIIème siècle ; Université Toulouse le Mirail , 1978 et 1980

**G 896.001** : Œuvres diverses de Lamartine, chez L. Hauman et Cie Bruxelles 1836

**G 897.001** : Corinne par Mme de Staël ; Ed. Paulin 1846

**G 898.001 à G 898.003** : Le Juif errant par E. Sue chez Paulin 1865 (tomes 1, 3, 9)

**G 899.001** : Académie des jeux par Van-Tenac , Imp. Le Normand , Garnier libraire

**G 900.001** : Moulins à vent par A . Armengaud et C. Rivals, chez Loubatières 1992

**G 901.001** : Le rattachement du Roussillon à la France par Alicia Marcet-Juncosa, Ed. Le Trabucaire 1995

**G 902.001** : Les cafés littéraires par G. Lemaire , Ed. Eric Koehler 1998

**G 903.001** : La cuisine médiévale par Yann Amouret ; Atelier du Gué 2009

**G 904.001** : Agents secrets par J. Bergier C.A.L. 1964

**G 905.001** : 200 ans de progrès social par G. Boned , Mutualité française 2017

**G 906.001** : La vie par H. Panetta ; Presses Dessaint 1971

**G 907.001** : Agridulce (poèmes) par G.L. Soleres ; Ed. Saint Germain des prés 1986

**G 908.001** : La journée d'un journaliste américain, J. Verne, Atelier du Gué 1994

**G 909.001** : Petite Poucette par M. Serres , Ed. Le Pommier 2012

**G 910.001** : Le couple mixte par G. Billy, Imp. Tenena Quillan 2018

**G 911.001** : Une tempête par Aimé Césaire , Ed. du Seuil 1980

**G 912.001** : Héroïnes ; Ed. Messages 2009 (*G 0164.030*)

**G 913.001** : « M. Yourcenar » par G Jacquemin , Ed. La Manufacture 1985

**G 914.001** : Diccionari de la literatura occitana audenca par J. Fourié, Centre international d'Etudes Occitanes 1982

**G 915.001** ; Annuaire des librairies

**G 916.001** : Pour l'Occitanie par Alcouffe, Lagarde, Lafont , Ed. Privat 1979

**G 917.001** : Les céréales en Méditerranée, Direction J.L. Miegge, Ed. Laporte 1993

**G 918.001** : Tableaux de l'économie du Languedoc Roussillon ; 2002

**G 919.001** : Contes campagnards et citadins Maupassant chez Hatier

**G 920.001** : Les remparts nord de Perpignan par la DRAC 2015

**G 921.001** : Encyclopédie occitane par A. Dupuy , Ed. Slatkine 1997

**G 922.001** : Chants populaires du Bas-Quercy

**G 923.001** : Dictionnaire des auteurs de Languedoc (de 1800 à nos jours ) par J. Fourié , Amis de la langue d'oc 1994

**G 924.001** : Si mon « país » m'était conté par J.P. Alaux ; ECHE Ed. 1981

**G 925.001** : Annuaire du diocèse de Carcassonne 2006 -2007

**G 926.001**: Auteurs et traducteurs en Languedoc Roussillon, 2001

**G 927.001** : Editeurs et revues en Languedoc Roussillon

**G 928.001** : Centres de documentation en Languedoc Roussillon

**G 929.001** : Emile Barthe par J. Fourié ; Amis de la langue d'Oc 1975

**G 930.001** : La chanson sous la IIIème République par S. Dillaz ; Ed. Corlet 1931

**G 931.001 à G 931.010** : Annuaire du diocèse de Carcassonne 1991 ; 1992 ;1993 ;1994 ;1995 ;1996 ;1975 ;1977 :2001 ;2011

**G 932.001** : Tenguent-tenguent par R. Gougoud, Institut d'Etudes occitanes 1995

**G 933.001** : Companajades lauraguezas par X Rivière, Imp. Berthoumieu 1912

**G 934.001 à G 934.003** : Plors terradorencs 1941 ; lo conse malgrat el 1939 ;La legenda de l'Afenas 1941; par J. Maffre Imp. D'Etudes Occitane

**G 935.001** : Joan XXII Papa occitan par l'Abbé Salvat, Ed. Servieu Houlès 1935

**936.001** : Notre Dame des Auzils

**G 937.001** : Discours de réception de J. Salvat à l'Académie des Jeux Floraux, 1930

**G 938.001** : Lou lutrin de Laderne 1906 Ed. Gally

**G 939.001** : Dictionnaire toponymique des communes de l'Aude 1975

**G 940.001** : Bibliothèques et archives en Languedoc Roussillon

**G 941.001** : Annuaire du conseil héraldique de France 1892

**G 942.001** : Histoires et légendes par J.M. Victoria ; Imp. Roudière 1955

**G 943.001** : Déodat Roché, Le tisserand des catharismes, par J.P. Audouy, Imp. Du Pays Cathare, ACCES 1997

**G 944.001** : Histoire de communications dans le Midi de la France par J.C. Penot, Mairie de Toulouse

**G 945.001** : Contes licencieux de l'Aquitaine par A Perbosc , Imp. Gabelle Carcassonne 1984

**G 946.001** : Les Etats du Languedoc au XVIIIème siècle par h ; Vidal ; Histoire de la 1992 1971

**G 947.001** : La carte à jouer en Languedoc des origines à nos jours, Musée Paul Dupuy Toulouse 1971

**G 948.001** : Le nom de famille en Languedoc ; Presses Imprimerie Pareso Madrid , 2000

**G 949.001** : Contes populaires et légendes du Languedoc Roussillon ; France Loisirs 1994

**G 950.001** : Le parler du Midi par A . Coucounous –Cassade Imp. Lacour

**G 951.001** : Les paillasses par Camberoque ,Ed. Verdier 1985 (*G 0412.001*)

**G 952.001** : La barque qui allait sur l'eau et sur terre par N. Colombet Castèla ; Imp. Gabelle1986

**G 953.001** : Précis d'histoire du Languedoc Roussillon, Directeur C. Nique, Presses de Jouve 2007

**G 954.001** : Histoire de Languedoc par P. Gachon Ed. Privat

**G 955.001** : Dictionnaire Languedocien-Français par A Moulis, Lacour 1995

**G 956.001** : Dictionnaire anecdotique des surnoms et des sobriquets par M. Bracquart , Imp. Nouvelle 1986

**G 957.001** : Dictionnaire des proverbes et dictons, Le Robert , Maury Eurolivres imprimeur 1998

**G 958.001** : Sur le chemin des compagnons F. Iché ED.Polyphiles 1984

**G 959.001 et G 959.002** : Dictionnaire encyclopédique de l'Aude par G. Jean , Académie des Arts et des Sciences Carcassonne 2008

**G 960.001** : 368 jours, la fête, la vie par Ch. Camberoque ; Ed. Bibliothèque 42 1997

**G 961.001** : Coma sera ièr par Jean Fourié Ed. I E O 1992

**G 962.001** : Dictionnaire des auteurs de Languedoc par Jean Fourié Imp. Esmanjaud

**G 963.001** : Dictionnaire encyclopédique de l'Aude par G. Jean ; Ed. Latour 2004

**G 964.001** : Le livre unique des parents éducateurs par F.A. Noël ; Imp. I.E. Crété

**G 965.001** : Le bonheur des mots par G. Gagnière,chez Robert Laffont 1989

**G 966.001** : Le franc-parler par M. Lis et M. Barbier ; Imp. Ingraph 2005

**G 967.001** : L'étymo-jolie par B. C. Galey chez Tallandier Imp. Jouve 1999

**G 968.001 et G 968.002** : 1- Des phrases qui ont fait l'histoire, 2- des mots qui ont fait une histoire, par Gilles Henry chez Tallandier 1992

**G 969.001** : Les mots les plus drôles de l'Histoire par B.de Castelbajac Printer Industria graphico 1979

**G 970.001** : Le monde des symboles, Ed. Zodiaque

**G 971.001** : N'ayons pas peur des mots par F. Caradec chez France Loisirs

**G 972.001** : Dictionnaire des noms et prénoms de France chez Larousse

**G 973.001** : Le grand livre des prénoms par E. Chastenier ; Grand livre du mois 2000

**G 974.001** : Dictionnaire étymologique et historique du français chez Larousse 1998

**G 975.001** : A la queue-leu-leu par G Guilleron, Ed. First 2008

**G 976.001** : Subtilités du français chez Larousse 2002

**G 988.001** : Guide de Dijon

**G 989.001** : Le petit Moure, dictionnaire d'histoire universelle Larousse

**G 990.001** : Les presses littéraires, la prise de Karkas par C. Boudet

**G 991.001 à G 991.004** : histoire universelle Larousse (*salle Godar*)

**G 992.001 et 993.001** : collection H histoire (*voir salle Godar*)

**G 994.001 et 995.001**: guide pour tous (*salle Godar*)

**G 996.001** : Dictionnaire étymologique, noms de lieux par Lucien Ariès (*Salle Godar*)

**G 997.001** : En suivant Napoléon par le baron Guillaume Payrusse (*salle Godar*)

**G 998.001** : Annales du Midi, élites militaires ... 1996 (*salle Godar*)

**G 999.001** : Annales de l'institut d'études occitanes 1970 (*salle Godar*)

**G 1000.001 à G 1000.003** : Chants et chansons populaires de la France (*salle Godar*)

**G 1001.001** : Psychopathologie psychothérapeutique de la vie quotidienne en clinique par Henri Canal , Ed. ASIVUN Toulouse 2019

**G 1002.001** : Les destins brisés de la faculté de médecine de Montpellier 1914-1918 par G. Morlock

**G 1003.001** : La dimension oubliée par Michel Erson, Edilivre 2015

**G 1004.001 à 1004.030** : collection DUO

**G 1005.001 et G 1005.002** Histoire du Languedoc et Documents de l'histoire du Languedoc Ed.Privat 1967 (*salle Godar*)

**G 1006.001** : D'Etigny et l'administration de l'intendance d'Auch, thèse de doctorat par Maurice Bordes , Imprimerie F. Cochiaux 1957 (*salle Godar*)

**G 1007.001** : Essai de biographie du comté de Comminges par Dr. B. de Gorsse, Ed. Privat (*salle Godar*)

**G 1008.001 à G 1008.010** : Découvreurs et conquérants, présentation Alain Bombard, Ed. Atlas (*salle Godar*)

**G 1009.001** : Chefs d'œuvres littéraires de l'Antiquité, Suétone par le comte de Ségur, A. Eymery libraire 1819 (*salle Godard*)

**G 1011.001 : à 1011.004** : Les annales politiques et littéraires années 1906 et 1907 (*salle Godar*)

**G 1012.001 à G 1012.003** : histoire générale des civilisations, Presses universitaires 1959 ; 1-l'Orient et la Grèce ; 2- Rome et son empire ; 3- le Moyen-Age (*salle Godar*)

**G 1014.001** La forêt méditerranéenne en Basse Provence, René et Roger molinie r

**G 1015.001** La cartographie écologique au service du territoire , René etb Roger Molinier

**G 1016.001** Les révolutions industrielles à Mazamet 1750-1900 Rémy Cazals

**G 1017.001** Les ouvriers des cathédrales Ed. La Martinière par F. Icher 1998

**G 1018.001** Jules Hardouin Mansart par P. Bourget et G. Cattari, Ed. Vincent, Fréal et Cie 1960

**G 1019.001** La France médiévale, collectif 1997

**G 1020.001** Un siècle de réformes sociales (Histoire du Ministère du Travail 1906-2000), collectif 2000

**G 1021.001** Les chemins de Compostelle en terre de France, Ed. du Sud-Ouest par P ; Huchet et Y ; Boëlle 1977

**G 1022.001** Les chemins de Compostelle Ed. MSM collectif 1999

**G 1023.001** Paris brûle-t-il ?; D. Lapierre et L. Collins ; Ed. Laffont

**G 1024.001** Le château de Capestang, Découvertes DUO jeunes

**G 1025.001** Petite flore par G. Bonnier, Librairie générale de l'enseignement Paris

**G 1026** Précis d'histoire romaine par Marcel Bordet. Editeur Armand Colin

**G 1027 . 001 et 1026.002** Histoire universelle Quillet : Les pays et les peuples des origines à nos jours

**G 1028** Lieux hantés ; rencontre de la science et du paranormal. Par Yves Lignon  
 . Ed. Ideo 2023 ,Imprimeur Laballery 2023

## COLLECTION DUO

**G 1004** *Les Virebent à Launaguet, une vitrine des arts décoratifs au XIXème siècle*

**G 1004** *Les Birebent à Launaguet, une vitrine des arts décoratifs au XIX ème siècle*

**G 1004** *Le patrimoine mondial de l'UNESCO en Occitanie*

## ESPAGNE

Référence :	CANAL I ROQUET
F 001.001	Joseph
N° d'ordre :	CATALUNYA PALEOLITICA
2363	Patronat Francesc Eiximenis, Palahi, Arts Grafiques, Girona, 1989, format 24 X 31, 448 pages
	Edition : 01.06.1989      PATRONAT EIXIMENIS
Référence :	COLLECTIF
F 002.001	
N° d'ordre :	HISTORIA DE LA DIPUTACIO DE GIRONA
2364	Diputacio de Girona, Imatge i Lletra, 6, Rambla de la Libertat, Girona, 1990, format 21 X 30, 440 pages
	Edition : 01.05.1989      DIPUTACIO DE GIRONA
Référence :	TARRES
F 003.001	Joseph



N° d'ordre :	LIBRE DEL CORPUS (EL)
2365	Diputacio de Girona, 5, Pujada Sant Marti, Girona, Alzamora Artgrafica, Olot, 1990, format 28 X 30, 234 pages
	Edition : 01.12.1990          DIPUTACIO DE GIRONA
Référence :	COLLECTIF
F 004.001	
N° d'ordre :	MISCEL - LANIA ARQUEOLOGICA - 1996-1997
2366	Museu d'Arqueologia de Catalunya, 1997, format 21 X 30, 312 pages
	Edition : 01.05.1997          GRAFIQUES BALMES

Académie des Arts et des Sciences de Carcassonne - Classement chronologique par références

281

15/02/20

Référence :  
LLOVERA

F 005.001	Xavier
N° d'ordre :	ATLES HISTORIC D'ANDORRA - INTRODUCCIO GENERAL - LA PREHISTORIA (12000 - 1000 AC)
2367	Gouvernement d'Andorre, Ministère des Affaires sociales et de la Culture, Prat de la Creu, Andorre la Vieille, Editions Mirador, Barcelone, Imprimerie Solber, 35, Roureda de Sansa, Andorre la Vieille, 1994, format 24 X 30, 76 pages - Co-auteurs : Maria Jesus Lluelles, Araceli Martin, Michel Martzluff, Jordi Rovira
	Edition : 01.03.1994          GOUVERNEMENT D'ANDORRE
Référence :	GONZALEZ DE AGUSTINA
F 006.001	Roberto
N° d'ordre :	PRIMEROS CIEN ANOS DEL CANAL DE ISABEL II (LOS)
2368	Don Roberto Gonzalez de Agustina E Iribarren, directeur du Canal d'Isabel II, Madrid, 1954, format 21 X 30, 74 pages - Portraits d'Isabel II et de Francisco Franco
	Edition : 01.07.1954          GONZALEZ DE AGUSTINA
Référence :	MERCADAL I FERNANDEZ
F 007.2000	Oriol
N° d'ordre :	XII EME COLLOQUE INTERNATIONAL D'ARQUEOLOGIE DE PUIGCERDA - 10 - 12 NOVEMBRE 2000 - DE LA FI DEL NEOLITIC A L'EDAT DEL BRONZE, ENTRE L'EBRE I LA GARONA - 3 EME MILLENAIRE DE LA MEDITERRANEE AUX PYRENEES
2369	Groupe de recherches archéologiques et historiques de Cerdagne, Institut d'Estudis Ceretans, Imprèrs a Gràfiques Ister, Espagne, Actes du 12 ème colloque archéologique de Puigcerda, 10-12 novembre 2000, 2003, format 21 X 27, 752 pages
	Edition : 01.05.2003          INSTITUT D'ESTUDIS CERETANS

## GENEALOGIE (Salle Albert Fert)

Inventaire des sources

La généalogie, manuel de l'amateur Hachette

A B C de la Généalogie par J.L. Bocarnot

Albert Fert

Jean Guilaine

Préfet Poubelle

Cubat cuisinier des tsars

Le bouilleur de cru

Dossier Le Camus évêque de Castelnaudary

Revues Ascendances Association de Généalogie de Narbonne

Revues du Cercle Généalogique du Languedoc

Classeur 1 : Généralités : François Ier diplomate ; Monseigneur Valério-Valéri ; Excursion au fort de Salses ; Jacques Desplas cadet de Saumur ; P. de Foucaud

Revue du Tarn (extraits) : Une visite du Maréchal d'Esperey

Un conventionnel magistrat impérial

Maurice MAGRE

Emile Pouvillon

L'Amiral ABRIAL

La navigation sur l'Agout

Las CASES dernier témoin de l'épopée impériale

Inspirations occitanes

Georges Frêche, Général Conneau, Général Prax

Classeur 2 : Généralités Les Carrion Nisas (W d'Ormesson)

Treilles-Durban (Dr Courent et F. Bousquet)

Pontus de la Gardie

Auriac en Termenes Gléo, origine vraie des Pompadour (Dr Courent)

Maison d'Albret, Caunes

Généalogie et armoiries des Vanières (Verguet)

Ste Thérèse de l'enfant Jésus « un soldat français (Chanoine Sarraute)

St Vincent de Paul

A la mémoire de Joseph Poux

Joseph Poux (Amis des Archives)

Emile Cartailac nécrologie

Livres en série G

Le duc d'Aumale (G 476)

Bussy Rabutin (G 489)

Maréchal Foch (G 601)

Mitterrand intime (G732)

Léon Trotsky (G 736)

Le curé d'Ars (G 826)

Emile Barthe (par Jean Fourié G 929))

La vie tragique de Sigmund Freud (G 074)

Raimu (par Perisset G 339

Marcel Pagnol (par Beyle G 400)

Fernandel (par Plume G 405)

Michelle Morgan (G 407)

Yves Montand (par Monserat G 408)

Louis Juvet (G 410)

Luis Mariano (G 413)

Tino Rossi (G 416)

## NUMERIQUE

Académie des Arts et des Sciences de Carcassonne - Classement chronologique par références 408

15/02/201

Référence :

TEISSEIRE

M 004.001	Lucette et Francis
N° d'ordre :	DVD - FONDS DE M. ET MME FRANCIS TEISSEIRE - 001 - COLLECTION DE PRISES DE VUE STEREOSCOPIQUES SUR PLAQUES DE VERRE - GUERRE DE 1914-1918
3442	Collection de prises de vue stéréoscopiques sur plaques de verre, photographies numérisées au format Tiff, n° 1 au n° 34, guerre de 1914-1918, Argonne, Champagne 1, Champagne 2, Champagne 3, Champagne 4 - Inventaire, détails et légendes sur dossier Académie des arts et des sciences de Carcassonne : G 0222.001
	Edition : 1918.01.01 STEREOSCOPIE UNIVERSELLE (LA)
Référence :	TEISSEIRE
M 004.002	Lucette et Francis
N° d'ordre :	DVD - FONDS DE M. ET MME FRANCIS TEISSEIRE - 002 - COLLECTION DE PRISES DE VUE STEREOSCOPIQUES SUR PLAQUES DE VERRE - GUERRE DE 1914-1918
3443	Collection de prises de vue stéréoscopiques sur plaques de verre, photographies numérisées au format Tiff, n° 35 au n° 107, guerre de 1914-1918, La Chapelotte et Woevre, Secteur Lens-Arras, Somme 1, Somme 2, Verdun 1 - Inventaire, détails et légendes sur dossier Académie des arts et des sciences de Carcassonne : G 0222.001
	Edition : 1918.01.01 STEREOSCOPIE UNIVERSELLE (LA)
Référence :	TEISSEIRE
M 004.003	Lucette et Francis
N° d'ordre :	DVD - FONDS DE M. ET MME FRANCIS TEISSEIRE - 003 - COLLECTION DE PRISES DE VUE

# STEREOSCOPIQUES SUR PLAQUES DE VERRE - GUERRE DE 1914-1918

3444

Collection de prises de vue stéréoscopiques sur plaques de verre, photographies numérisées au format Tiff, n° 108 au n° 259, guerre de 1914-1918, Verdun 2, Verdun 3, Verdun 4, Woivre, Woivre les Eparges - Inventaire, détails et légendes sur dossier Académie des arts et des sciences de Carcassonne : G 0222.001

Edition : 1918.01.01 STEREOSCOPIE UNIVERSELLE (LA)

Référence : JEAN

N 0001.2007 Gérard

N° d'ordre : CD - ANCIENNE TUILERIE DE LIMOUX - AVENUE ANDRE CHENIER - PHOTOGRAPHIES VUES AERIENNES 1997 - PHOTOGRAPHIES AVANT DESAFFECTATION TOTALE, LE 6 JUILLET 2007.

3445

Mémoire historique de Limoux, 70, Rue de la Mairie, Limoux, Photographies Gérard Jean, aériennes 1997, avant désaffectation totale, le 6 juillet 2007, 2007, format CD Jpeg

Edition : 01.08.2007 MEMOIRE HISTORIQUE DE LIMOUX CD

Référence : JEAN

N 0002.001 Gérard

N° d'ordre : CD - DICTIONNAIRE ENCYCLOPEDIQUE DE L'AUDE - PHOTOGRAPHIES NUMERO 0001 A NUMERO 0658

3446 Mémoire historique de Limoux, 70, Rue de la Mairie, Limoux, Dictionnaire encyclopédique de l'Aude, photographies du numéro 0001 au numéro 0658, numérisation Gérard Jean, 2007, format CD Jpeg

Edition : 01.08.2007 MEMOIRE HISTORIQUE DE LIMOUX CD

Référence : JEAN

N 0003.2007 Gérard

N° d'ordre : CD - CARNAVAL DE LIMOUX - LIMOUX - SORTIE DU DIMANCHE 14 JANVIER 2007 - PHOTOGRAPHIES

3447 Mémoire historique de Limoux, 70, Rue de la Mairie, Limoux, photographies Gérard Jean, 14 janvier 2007, format CD Jpeg

Edition : 01.02.2007 MEMOIRE HISTORIQUE DE LIMOUX CD

Référence : JEAN

N 0004.2007 Gérard

N° d'ordre : CD - TRANSLATION DES RESTES D'ARTHUR RICHARD DILLON - NARBONNE - CEREMONIE DU VENDREDI 16 MARS 2007 - PHOTOGRAPHIES

3448

Mémoire historique de Limoux, 70, Rue de la Mairie, Limoux, photographies Gérard Jean, 16 mars 2007, format CD Jpeg

Edition : 01.04.2007 MEMOIRE HISTORIQUE DE LIMOUX CD

Référence : CASSINI

N 0005.001

N° d'ordre : CD - CARTE DE CASSINI - FRANCE NORD

3449 Institut géographique national, 107, Rue de la Boétie, Paris, Cdip, 16, Rue de la République, Bouffemont, Autorisation IGN numéro 1999 Cuif 257, 1999, France Nord

Edition : 01.01.1999 IGN CD

Académie des Arts et des Sciences de Carcassonne - Classement chronologique par références

409

15/02/2017Référence :

CASSINI

N 0005.002

N° d'ordre : CD - CARTE DE CASSINI - FRANCE SUD

3450 Institut géographique national, 107, Rue de la Boétie, Paris, Cdip, 16, Rue de la République, Bouffemont, Autorisation IGN numéro 1999 Cuif 257, 1999, France Sud

Edition : 01.01.1999 IGN CD

Référence : FOURIE

N 0005.2005	Jean
N° d'ordre :	CD - ESPERAZA - NOTES SUR LA VIE PAROISSIALE - XIX EME - XX EME SIECLES - RASSEMBLEES PAR L'ABBE DOMINIQUE VERGE ET PAR ROGER ALIBERT - FICHIERS ADOBE PAGE MAKER ET PDF - 31 PHOTOGRAPHIES
3451	Association des amis de l'église Saint-Michel d'Espéraza, 3ème trimestre 2005, format 21 X 30, 36 pages - 31 photographies - Fichiers Adobe Page Maker et Pdf
	Edition : 01.10.2005      ASSOCIATION DES AMIS DE L'EGLISE      CD
Référence :	HÜWEL
N 0006.2006.1	Rachel
N° d'ordre :	CD - JOË BOUSQUET IN MEMORIAM - LA DISPARITION DU POETE ET DE SA PRESTIGIEUSE COLLECTION - PREMIER VOLET - DISPARITION DE JOË BOUSQUET - UNE CHRONIQUE - CONFERENCE, ACCOMPAGNEE D'UN DIAPORAMA PRESENTTEE PAR RACHEL HÜWEL
3452	Rachel Hüwel, 4, Rue du Salin Vicomtal, Carcassonne, communication donnée à l'Académie des arts et des sciences de Carcassonne, le jeudi 9 novembre 2006, fichier Word, 16 pages
	Edition : 01.12.2006      HÜWEL      CD
Référence :	HÜWEL
N 0006.2006.2	Rachel
N° d'ordre :	CD - JOË BOUSQUET IN MEMORIAM - LA DISPARITION DU POETE ET DE SA PRESTIGIEUSE COLLECTION - DISPARITION DE JOË BOUSQUET - UNE CHRONIQUE - CONFERENCE, ACCOMPAGNEE D'UN DIAPORAMA PRESENTTEE PAR RACHEL HÜWEL
3453	Rachel Hüwel, 4, Rue du Salin Vicomtal, Carcassonne, communication donnée à l'Académie des arts et des sciences de Carcassonne, le jeudi 9 novembre 2006, 28 reproductions, format Tiff, 300 Dpi
	Edition : 01.12.2006      HÜWEL      CD
Référence :	HÜWEL
N 0006.2007.1	Rachel
N° d'ordre :	CD - JOË BOUSQUET IN MEMORIAM - DEUXIEME VOLET - LES MAÎTRES DU SURREALISME PROVENANT DE LA COLLECTION DE JOË BOUSQUET - CONFERENCE ACCOMPAGNEE D'UN DIAPORAMA PRESENTTEE PAR RACHEL HÜWEL
3454	Rachel Hüwel, 4, Rue du Salin Vicomtal, Carcassonne, communication donnée à l'Académie des arts et des sciences de Carcassonne, le jeudi 8 novembre 2007, Document au format Microsoft Office Word 97-2003, 26 pages
	Edition : 01.11.2007      HÜWEL      CD
Référence :	HÜWEL
N 0006.2007.2	Rachel
N° d'ordre :	CD - JOË BOUSQUET IN MEMORIAM - LES MAÎTRES DU SURREALISME PROVENANT DE LA COLLECTION DE JOË BOUSQUET - PHOTOGRAPHIES - 01
3455	Rachel Hüwel, 4, Rue du Salin Vicomtal, Carcassonne, communication donnée à l'Académie des arts et des sciences de Carcassonne, le jeudi 8 novembre 2007, Illustrations, 300 Dpi, format Tiff - Fichier seulement lisible sur Windows 98
	Edition : 01.11.2007      HÜWEL      CD
Référence :	HÜWEL
N 0006.2007.3	Rachel
N° d'ordre :	CD - JOË BOUSQUET IN MEMORIAM - LES MAÎTRES DU SURREALISME PROVENANT DE LA COLLECTION DE JOË BOUSQUET - PHOTOGRAPHIES - 02
3456	Rachel Hüwel, 4, Rue du Salin Vicomtal, Carcassonne, communication donnée à l'Académie des arts et des sciences de Carcassonne, le jeudi 8 novembre 2007, Illustrations, 300 Dpi, format Tiff - Fichier seulement lisible sur Windows 98
	Edition : 01.11.2007      HÜWEL      CD

15/02/2017Référence :

GUILAINE

N 0007.2007	Jean
N° d'ordre :	CD - HACHE D'APPARAT EN ROCHE VERTE, PEZENS - DOLMEN DES FADES, PEPIEUX - PERLE D'AMBRE GRAVEE, LASTOURS - EPEE DE JUGNES, LA NOUVELLE - PHOTOGRAPHIES DE JEAN GUILAINE
3457	Photographies de Jean Guilaine - 1° - Hache d'apparat en roche verte, Pezens. Néolithique moyen, 5ème millénaire avant notre ère - Dolmen des Fades, Pépieux. Néolithique final, 4ème millénaire avant notre ère - Perle d'ambre gravée, Grotte du Collier, Lastours. Âge du Bronze moyen, 2ème millénaire avant notre ère - Epée de Jugnes, La Nouvelle. 2ème millénaire avant notre ère
	Edition : 2007.08.01      GUILAINE      CD
Référence :	CONSEIL GENERAL DE L'AUDE
N 0008.001	
N° d'ordre :	CD - CONSEIL GENERAL DE L'AUDE - SERVICE DE LA COMMUNICATION - CARTOGRAPHIE DU DEPARTEMENT
3458	Conseil général de l'Aude, Service de la Communication, Cartographie du département de l'Aude, Cartes des cantons, Cartes des subdivisions, Carte du département, vers 1790, Carte des communes, Cartes thématiques diverses, formats Bmp, Jpg, Pdf,
	Edition :      CONSEIL GENERAL DE L'AUDE      CD
Référence :	JEAN
N 0009.2002	Gérard
N° d'ordre :	CD - MEMOIRES DE L'ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE - 5 EME SERIE - TOME VIII - TRAVAUX DES ANNEES 1999-2001
3459	Fichier au format Word.Doc - Fichier au format Word.Rtf - 38 reproductions au format Tiff
	Edition : 01.01.2002      ACADEMIE DES ARTS ET DES      CD
Référence :	JEAN
N 0009.2004	Gérard
N° d'ordre :	CD - MEMOIRES DE L'ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE - 5 EME SERIE - TOME IX - TRAVAUX DES ANNEES 2002-2003
3460	Fichier au format Word.Doc - Fichier au format Word.Rtf - 71 reproductions au format Tiff
	Edition : 01.01.2004      ACADEMIE DES ARTS ET DES      CD
Référence :	JEAN
N 0009.2006.1	Gérard
N° d'ordre :	CD - MEMOIRES DE L'ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE - 5 EME SERIE - TOME X - TRAVAUX DES ANNEES 2004-2005 - 01
3461	Fichier au format Word.Doc - 56 reproductions au format Tiff
	Edition : 01.01.2006      ACADEMIE DES ARTS ET DES      CD
Référence :	JEAN
N 0009.2006.2	Gérard
N° d'ordre :	CD - MEMOIRES DE L'ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE - 5 EME SERIE - TOME X - TRAVAUX DES ANNEES 2004-2005 - 02
3462	Fichier au format Word.Doc - 56 reproductions au format Tiff
	Edition : 01.01.2006      ACADEMIE DES ARTS ET DES      CD
Référence :	JEAN
N 0009.2006.3	Gérard
N° d'ordre :	CD - MEMOIRES DE L'ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE - 5 EME SERIE - TOME X - TRAVAUX DES ANNEES 2004-2005 - 03
3463	Fichier au format Pdf - 56 reproductions au format Tiff

Edition : 01.01.2006      ACADEMIE DES ARTS ET DES      CD

Référence : JEAN  
N 0009.2006.4 Gérard  
N° d'ordre : CD - MEMOIRES DE L'ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE - 5 EME SERIE - TOME X - TRAVAUX DES ANNEES 2004-2005 - 04  
3464 Fichier au format Pdf - 56 reproductions au format Tiff  
Edition : 01.01.2006      ACADEMIE DES ARTS ET DES      CD

Académie des Arts et des Sciences de Carcassonne - Classement chronologique par références

411

15/02/2017

Référence : SEYTE

N 0010.2007.1 Claude  
N° d'ordre : CD - CAMPANES EN PAYS D'AUDE - REPRODUCTIONS PHOTOGRAPHIQUES - N° 001 A N° 150  
3465 Photographies illustrant le livre de Claude Seyte, Campanes en pays d'Aude - 150 reproductions au format Tiff - Numéro 001 à numéro 150  
Edition : 01.11.2007      SEYTE      CD

Référence : BOUSQUET  
N 0011.2006 Bénédicte  
N° d'ordre : CD - LES BIENS, UN ELEMENT CAPITAL POUR L'EGLISE D'ANCIEN REGIME : L'EXEMPLE DU CLERGE DU DIOCESE DE CARCASSONNE AU XVIII EME SIECLE - ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE - COMMUNICATION DU JEUDI 9 FEVRIER 2006  
3466 Bénédicte Bousquet, Fichiers au format Word.Doc 97-2003, Fichier au format Excel 97-2003  
Edition : 01.03.2006      BOUSQUET      CD

Référence : PONTIES  
N 0012.2006 Franck  
N° d'ordre : CD - L'ABBAYE DE SAINT-HILAIRE (AUDE) AU XIII EME SIECLE : DE L'HERESIE AU RENOUVEAU - ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE - COMMUNICATION DU JEUDI 13 AVRIL 2006  
3467 Franck Ponties, Fichier au format Word.Doc 97-2003, 13 avril 2006  
Edition : 01.05.2006      PONTIES      CD

Référence : COURRENT  
N 0013.2007 Jean  
N° d'ordre : CD - RUCHER-COUVERT, DANS L'AUDE (LE) - ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE - COMMUNICATION DU JEUDI 11 JANVIER 2007  
3468 Jean Courrent, 5, Rue Jean Moulin, Montredon-Corbières, Fichier Power Point, Fichier Word  
Edition : 01.02.2007      COURRENT      CD

Référence : VIGUIER  
N 0014.2007.1 Bernard  
N° d'ordre : CD - POSTE DANS L'AUDE, DES ORIGINES A 1900 (LA) - COMMUNICATION PRESENTEE LE 8 MARS 2007, PAR M. BERNARD VIGUIER - 01  
3469 Bernard Viguié, 1, Camin de Limos, Palaja, communication donnée à l'Académie des arts et des sciences de Carcassonne, le jeudi 8 mars 2007 - 77 documents au format Microsoft Office Word 97-2003  
Edition : 01.03.2007      VIGUIER      CD

Référence : VIGUIER  
N 0014.2007.2 Bernard

N° d'ordre :	CD - POSTE DANS L'AUDE, DES ORIGINES A 1900 (LA) - COMMUNICATION PRESENTEE LE 8 MARS 2007, PAR M. BERNARD VIGUIER - 02
3470	Bernard Viguié, 1, Camin de Limos, Palaja, communication donnée à l'Académie des arts et des sciences de Carcassonne, le jeudi 8 mars 2007 - 84 documents au format Microsoft Office Word 97-2003 , 2 documents au format Microsoft Office PowerPoint 97-2003, 76 photographies Jpg au format Paint Shop Pro 7 Edition : 01.03.2007                      VIGUIER    CD
Référence :	BLUCHE
N 0015.2008.1	François Marie
N° d'ordre :	CD - AUTEUR DE POLAR ET L'ENQUÊTE POLICIÈRE : LA VÉRITABLE HISTOIRE DE LA VENUS DE MONTSEGUR (L') - COMMUNICATION PRESENTEE LE 13 MARS 2008, PAR M. LE DOCTEUR FRANÇOIS MARIE BLUCHE
3471	François Marie Bluche, 35, Boulevard Jean Jaurès, Carcassonne, communication donnée à l'Académie des arts et des sciences de Carcassonne, le jeudi 13 mars 2008 - Document au format Microsoft Office Word 97-2003, 8 pages, 6 photographies au Edition : 01.03.2008                      BLUCHE    CD
Référence :	MARQUIE
N 0016.2010	Claude
N° d'ordre :	CD - AUDE, JOURNAL DES PROGRES (L') - 1837 - 1838 - ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE - COMMUNICATION DU JEUDI 4 NOVEMBRE 2010
3472	Claude Marquié, 6, Rue de la Tour d'Auvergne, Carcassonne, communication donnée à l'Académie des arts et des sciences de Carcassonne, le jeudi 4 novembre 2010 - Texte, fichier Word - 9 photographies, format Tif, Archives départementales de l'Aude Edition : 01.12.2010                      MARQUIE    CD

Académie des Arts et des Sciences de Carcassonne - Classement chronologique par références

412

15/02/2017Référence :

TEISSEIRE

N 0017.2010	Luce, Francis
N° d'ordre :	CD - BICENTENAIRE DU CANAL, DIT DE CARCASSONNE - 1910 - 2010 - ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE - COMMUNICATION DU JEUDI 6 MAI 2010
3473	Luce et Francis Teisseire, 50, Rue Auguste Rodin, Carcassonne, communication donnée à l'Académie des arts et des sciences de Carcassonne, le jeudi 6 mai 2010, Document au format Microsoft Office Word 97-2003 Edition : 01.06.2010                      TEISSEIRE    CD
Référence :	VIGUIER
N 0018.2010	Bernard
N° d'ordre :	CD - TAXATION DES PUBLICATIONS EN VERTU DE LA LOI DU 9 VENDEMIARE AN VI - 30 SEPTEMBRE 1797 - SES CONSEQUENCES SUR LA LIBERTE DE LA PRESSE - ACADEMIE DES ARTS ET DES SCIENCES DE CARCASSONNE - COMMUNICATION DU JEUDI 8 AVRIL 2010
3474	Viguié Bernard, 1, Camin de Limos, Palaja, communication donnée à l'Académie des arts et des sciences de Carcassonne, le jeudi 8 avril 2010, document au format Microsoft Word, 80 pages + photographies Jpeg Edition : 01.05.2010                      VIGUIER    CD

**N 0019 2024** : La Cité au cœur de l'histoire . Par Philippe Satgé et Jean Soulet ;

CNDP-CRDP 1990

## SERIE P - PERIODIQUES

**P 001**: Folklore, N°1 à 205



N° 1 à 25 ;31 à 120 ;121 à 180 ;182 à 205

**P 002:** Septimanie , N° 1 à 25

**P 005:** Histoire et généalogie en Minervois, N° 1 à 114

N° 1 à 25 ; 26 à 60 ; 61 à 86 ; 87 à 114

n° 123,124 115 à 125 ;**125 à 133 (manquent 128 et 129)**

**P 006:** Carcassonne ta ville, Carcassonne ma ville, la lettre du Maire

**P011** Les carnets de Garnac n° 1 à 50

Table des publications des Carnets de Garnac

**P 012** Le courrier de la Cité, n° 1912 à 2009, 2026 à 2103, 2110 à 2172, 2173 à 2310

**P 014** Revue des lettres 1973-1978

**P 018** Présence d'En Calcat, n° 109 à 229

**P 018** Présence d'En Calcat n° 245 , 246, 247 *ajouter 248*

n°230 ,231,232 ° 230 à 241

**P 021** Perspective, musique et danse

**P 022** Méditeria, n° 1 à 25

**P 023** Spélé Aude

**P 024** Connaissance du pays d'Aude

**P 025** C'était Limoux

N° 26 et 27 ; 37 et 38 ; 40,50 51

**P 026** Journal de Carcassonne et de l'ouest audois

2001-2003-2013

**P 027** La béluga de Limos

**P 028** Arts et vues

2000,2001,2003,2004,2005,2011à 2019 avec n° spécial et année 2020

**P 032** Académie des beaux arts,(plus Lettre de l'Académie des Beaux Arts et procès verbaux)

N° 28 à 58 et 61 à 90

**P 032.91.2020** La lettre de l'Académie des beaux arts ; Académie en perspective

**P 032.2019** Académie des Beaux Arts : séance solennelle 2019 – Année 2020

**P 033** Chefs d'œuvre de l'art

**P 035** Lou Felibrige ,

n° 323 à 326

1996 à 2000, 2006 à 2019(n°313) – Année 2020 (314 à 322) années 2021,2022,2023

**P 035** Lou Felibre- La revisto *années2024 ,2025*

**P 036** :Patrimoine en région

N°3 à 30

**P 042** : Maisons et paysages :

1972,1973,1974

**P 046** : Le Limouxin\*

**P 05** Histoire et généalogie en Minervois n° 133 *ajouter 134*

Année 1995

**P 48** : Eglise en Pays d'Aude

1997, 1998,2001,2004,2005 ;2006

**P 052** : A Toulouse

N° 1 à 23 ; 24 à 39

**P 053** : Revue d'histoire populaire

Années 1975 à1978

**P 054** : Connaissance des arts

N° 451 à 499 ; 455 à 460 ; 518 à 549

**P 055** : Patrimoine

N° 50 à 55(2019) – Année 2020

n° 60 années 2021, 2022(n°62)

**P 056** Les cahiers de Jean Jaurès, Société d'études jaurésiennes

N° 135 à 1555 ; 200 à 220

**P 057** : Gavroche

N° 1 à 65

**P 058** : La revue sud-africaine

N° 110 à 148

**P 059** : Septentrion, revue des Flandres et Pays Bas

**P 060** : Pages lauragaises

## L'INDEPENDANT

Référence : INDEPENDANT (L')  
P 097.001

N° d'ordre : INDEPENDANT (L') - 1947/05/02 - 1947/05/31

4618 Journal l'Indépendant, volume 1, du 2 mai 1947 au 31 mai 1947

Edition : INDEPENDANT (L')

JOURNAUX RELIES

Référence : INDEPENDANT (L')  
P 097.002

N° d'ordre : INDEPENDANT (L') - 1973/05/02 - 1973/06/30  
 4619 Journal l'Indépendant, volume 2, du 2 mai 1973 au 30 juin 1973  
 Edition : INDEPENDANT (L') JOURNAUX RELIES

Académie des Arts et des Sciences de Carcassonne - Classement chronologique par références

546

15/02/2017

Référence :

INDEPENDANT (L')

P 097.003

N° d'ordre : INDEPENDANT (L') - 1976/09/01 - 1976/10/31  
 4620 Journal l'Indépendant, volume 3, du 1er septembre 1976 au 31 octobre 1976  
 Edition : INDEPENDANT (L') JOURNAUX RELIES

Référence : INDEPENDANT (L')  
 P 097.004

N° d'ordre : INDEPENDANT (L') - 1977/01/01 - 1977/01/28  
 4621 Journal l'Indépendant, volume 4, du 1 janvier 1977 au 28 janvier 1977  
 Edition : INDEPENDANT (L') JOURNAUX RELIES

Référence : INDEPENDANT (L')  
 P 097.005

N° d'ordre : INDEPENDANT (L') - 1980/01/01 - 1980/02/29  
 4622 Journal l'Indépendant, volume 5, du 1 janvier 1980 au 29 février 1980  
 Edition : INDEPENDANT (L') JOURNAUX RELIES

Référence : INDEPENDANT (L')  
 P 097.006

N° d'ordre : INDEPENDANT (L') - 1980/03/01 - 1980/04/30  
 4623 Journal l'Indépendant, volume 6, du 1 mars 1980 au 30 avril 1980  
 Edition : INDEPENDANT (L') JOURNAUX RELIES

Référence : INDEPENDANT (L')  
 P 097.007

N° d'ordre : INDEPENDANT (L') - 1980/05/02 - 1980/06/30  
 4624 Journal l'Indépendant, volume 7, du 02 mai 1980 au 30 juin 1980  
 Edition : INDEPENDANT (L') JOURNAUX RELIES

Référence : INDEPENDANT (L')  
 P 097.008

N° d'ordre : INDEPENDANT (L') - 1980/07/01 - 1980/08/31  
 4625 Journal l'Indépendant, volume 8, du 1 juillet 1980 au 31 août 1980  
 Edition : INDEPENDANT (L') JOURNAUX RELIES

Référence : INDEPENDANT (L')  
 P 097.009

N° d'ordre : INDEPENDANT (L') - 1980/09/01 - 1980/10/31  
 4626 Journal l'Indépendant, volume 9, du 1 septembre 1980 au 31 octobre 1980  
 Edition : INDEPENDANT (L') JOURNAUX RELIES

Référence : INDEPENDANT (L')  
 P 097.010

N° d'ordre : INDEPENDANT (L') - 1981/01/01 - 1981/02/28  
 4627 Journal l'Indépendant, volume 10, du 1 janvier 1981 au 28 février 1981  
 Edition : INDEPENDANT (L') JOURNAUX RELIES

Référence : INDEPENDANT (L')

P 097.011

N° d'ordre : INDEPENDANT (L') - 1981/03/01 - 1981/04/30  
4628 Journal l'Indépendant, volume 11, du 1 mars 1981 au 30 avril 1981  
Edition : INDEPENDANT (L') JOURNAUX RELIES

Référence : INDEPENDANT (L')

P 097.012

N° d'ordre : INDEPENDANT (L') - 1981/05/02 - 1981/06/30  
4629 Journal l'Indépendant, volume 12, du 2 mai 1981 au 30 juin 1981  
Edition : INDEPENDANT (L') JOURNAUX RELIES

Académie des Arts et des Sciences de Carcassonne - Classement chronologique par références

547

15/02/2017

Référence :

INDEPENDANT (L')

P 097.013

N° d'ordre : INDEPENDANT (L') - 1981/07/01 - 1981/08/31  
4630 Journal l'Indépendant, volume 13, 1 juillet 1981 au 31 août 1981  
Edition : INDEPENDANT (L') JOURNAUX RELIES

Référence : INDEPENDANT (L')

P 097.014

N° d'ordre : INDEPENDANT (L') - 1981/09/01 - 1981/10/31  
4631 Journal l'Indépendant, volume 14, 1 septembre 1981 au 31 octobre 1981  
Edition : INDEPENDANT (L') JOURNAUX RELIES

Référence : INDEPENDANT (L')

P 097.015

N° d'ordre : INDEPENDANT (L') - 1981/11/01 - 1981/12/31  
4632 Journal l'Indépendant, volume 15, 1 novembre 1981 au 31 décembre 1981  
Edition : INDEPENDANT (L') JOURNAUX RELIES

Référence : INDEPENDANT (L')

P 097.016

N° d'ordre : INDEPENDANT (L') - 1982/01/01 - 1982/02/28  
4633 Journal l'Indépendant, volume 16, 1 janvier 1982 au 28 février 1982  
Edition : INDEPENDANT (L') JOURNAUX RELIES

Référence : INDEPENDANT (L')

P 097.017

N° d'ordre : INDEPENDANT (L') - 1982/03/01 - 1982/04/30  
4634 Journal l'Indépendant, volume 17, 1 mars 1982 au 30 avril 1982  
Edition : INDEPENDANT (L') JOURNAUX RELIES

Référence : INDEPENDANT (L')

P 097.018

N° d'ordre : INDEPENDANT (L') - 1982/05/02 - 1982/06/30  
4635 Journal l'Indépendant, volume 18, 2 mai 1982 au 30 juin 1982  
Edition : INDEPENDANT (L') JOURNAUX RELIES

Référence : INDEPENDANT (L')

P 097.019

N° d'ordre : INDEPENDANT (L') - 1982/07/01 - 1982/08/01  
4636 Journal l'Indépendant, volume 19, 1 juillet 1982 au 1 août 1982  
Edition : INDEPENDANT (L') JOURNAUX RELIES

Référence : INDEPENDANT (L')

P 097.020  
 N° d'ordre : INDEPENDANT (L') - 1982/09/01 - 1982/10/31  
 4637 Journal l'Indépendant, volume 20, 1 septembre 1982 au 31 octobre 1982  
 Edition : INDEPENDANT (L') JOURNAUX RELIES

Référence : INDEPENDANT (L')  
 P 097.021  
 N° d'ordre : INDEPENDANT (L') - 1982/11/01 - 1982/12/31  
 4638 Journal l'Indépendant, volume 21, 1 novembre 1982 au 31 décembre 1982  
 Edition : INDEPENDANT (L') JOURNAUX RELIES

Référence : INDEPENDANT (L')  
 P 097.022  
 N° d'ordre : INDEPENDANT (L') - 1983/01/01 - 1983/02/28  
 4639 Journal l'Indépendant, volume 22, 1 janvier 1983 au 28 février 1983  
 Edition : INDEPENDANT (L') JOURNAUX RELIES

Académie des Arts et des Sciences de Carcassonne - Classement chronologique par références

548

15/02/2017

Référence :

INDEPENDANT (L')

P 097.023  
 N° d'ordre : INDEPENDANT (L') - 1983/03/01 - 1983/04/30  
 4640 Journal l'Indépendant, volume 23, 1 mars 1983 au 30 avril 1983  
 Edition : INDEPENDANT (L') JOURNAUX RELIES

Référence : INDEPENDANT (L')  
 P 097.024  
 N° d'ordre : INDEPENDANT (L') - 1983/05/02 - 1983/06/30  
 4641 Journal l'Indépendant, volume 24, 2 mai 1983 au 30 juin 1983  
 Edition : INDEPENDANT (L') JOURNAUX RELIES

Référence : INDEPENDANT (L')  
 P 097.025  
 N° d'ordre : INDEPENDANT (L') - 1983/07/01 - 1983/08/31  
 4642 Journal l'Indépendant, volume 25, 1 juillet 1983 au 31 août 1983  
 Edition : INDEPENDANT (L') JOURNAUX RELIES

Référence : INDEPENDANT (L')  
 P 097.026  
 N° d'ordre : INDEPENDANT (L') - 1983/09/01 - 1983/10/31  
 4643 Journal l'Indépendant, volume 26, 1 septembre 1983 au 31 octobre 1983  
 Edition : INDEPENDANT (L') JOURNAUX RELIES

Référence : INDEPENDANT (L')  
 P 097.027  
 N° d'ordre : INDEPENDANT (L') - 1983/11/01 - 1983/12/31 - EXEMP. 1  
 4644 Journal l'Indépendant, volume 27, 1 novembre 1983 au 31 décembre 1983  
 Edition : INDEPENDANT (L') JOURNAUX RELIES

Référence : INDEPENDANT (L')  
 P 097.028  
 N° d'ordre : INDEPENDANT (L') - 1983/11/01 - 1983/12/31 - EXEMP. 2  
 4645 Journal l'Indépendant, volume 28, 1 novembre 1983 au 31 décembre 1983  
 Edition : INDEPENDANT (L') JOURNAUX RELIES

Référence : INDEPENDANT (L')

P 097.029  
N° d'ordre : INDEPENDANT (L') - 1984/01/01 - 1984/02/29  
4646 Journal l'Indépendant, volume 29, 1 janvier 1984 au 29 février 1984  
Edition : INDEPENDANT (L') JOURNAUX RELIES

Référence : INDEPENDANT (L')  
P 097.030  
N° d'ordre : INDEPENDANT (L') - 1984/03/01 - 1984/04/30  
4647 Journal l'Indépendant, volume 30, 1 mars 1984 au 30 avril 1984  
Edition : INDEPENDANT (L') JOURNAUX RELIES

Référence : INDEPENDANT (L')  
P 097.031  
N° d'ordre : INDEPENDANT (L') - 1984/05/02 - 1984/06/30  
4648 Journal l'Indépendant, volume 31, 2 mai 1984 au 30 juin 1984  
Edition : INDEPENDANT (L') JOURNAUX RELIES

Référence : INDEPENDANT (L')  
P 097.032  
N° d'ordre : INDEPENDANT (L') - 1984/07/01 - 1984/08/31  
4649 Journal l'Indépendant, volume 32, 1 juillet 1984 au 31 août 1984  
Edition : INDEPENDANT (L') JOURNAUX RELIES

Académie des Arts et des Sciences de Carcassonne - Classement chronologique par références

549

15/02/2017  
Référence :  
INDEPENDANT (L')

P 097.033  
N° d'ordre : INDEPENDANT (L') - 1984/09/01 - 1984/10/31  
4650 Journal l'Indépendant, volume 33, 1 septembre 1984 au 31 octobre 1984  
Edition : INDEPENDANT (L') JOURNAUX RELIES

Référence : INDEPENDANT (L')  
P 097.034  
N° d'ordre : INDEPENDANT (L') - 1984/11/01 - 1984/12/31  
4651 Journal l'Indépendant, volume 34, 1 novembre 1984 au 31 décembre 1984  
Edition : INDEPENDANT (L') JOURNAUX RELIES

Référence : INDEPENDANT (L')  
P 097.035  
N° d'ordre : INDEPENDANT (L') - 1985/01/01 - 1985/02/28  
4652 Journal l'Indépendant, volume 35, 1 janvier 1985 au 28 février 1985  
Edition : INDEPENDANT (L') JOURNAUX RELIES

Référence : INDEPENDANT (L')  
P 097.036  
N° d'ordre : INDEPENDANT (L') - 1985/03/01 - 1985/04/30  
4653 Journal l'Indépendant, volume 36, 1 mars 1985 au 30 avril 1985  
Edition : INDEPENDANT (L') JOURNAUX RELIES

Référence : INDEPENDANT (L')  
P 097.037  
N° d'ordre : INDEPENDANT (L') - 1985/05/02 - 1985/06/30  
4654 Journal l'Indépendant, volume 37, 2 mai 1985 au 30 juin 1985  
Edition : INDEPENDANT (L') JOURNAUX RELIES

Référence : INDEPENDANT (L')  
P 097.038

N° d'ordre :	INDEPENDANT (L') - 1985/07/01 - 1985/08/31	
4655	Journal l'Indépendant, volume 38, 1 juillet 1985 au 31 aout 1985	
Edition :	INDEPENDANT (L')	JOURNAUX RELIES
Référence : INDEPENDANT (L')		
P 097.039		
N° d'ordre :	INDEPENDANT (L') - 1985/09/01 - 1985/10/31	
4656	Journal l'Indépendant, volume 39, 1 septembre 1985 au 31 octobre 1985	
Edition :	INDEPENDANT (L')	JOURNAUX RELIES
Référence : INDEPENDANT (L')		
P 097.040		
N° d'ordre :	INDEPENDANT (L') - 1985/11/01 - 1985/12/31	
4657	Journal l'Indépendant, volume 40, 1 novembre 1985 au 31 decembre 1985	
Edition :	INDEPENDANT (L')	JOURNAUX RELIES
Référence : INDEPENDANT (L')		
P 097.041		
N° d'ordre :	INDEPENDANT (L') - 1986/01/01 - 1986/02/28	
4658	Journal l'Indépendant, volume 40, 1 janvier 1986 au 28 fevrier 1986	
Edition :	INDEPENDANT (L')	JOURNAUX RELIES
Référence : INDEPENDANT (L')		
P 097.042		
N° d'ordre :	INDEPENDANT (L') - 1986/03/01 - 1986/04/01	
4659	Journal l'Indépendant, volume 42, 1 mars 1986 au 1 avril 1986	
Edition :	INDEPENDANT (L')	JOURNAUX RELIES

Académie des Arts et des Sciences de Carcassonne - Classement chronologique par références

550

15/02/2017

Référence :

INDEPENDANT (L')

P 097.043		
N° d'ordre :	INDEPENDANT (L') - 1986/05/02 - 1986/06/30	
4660	Journal l'Indépendant, volume 43, 2 mai 1986 au 30 juin 1986	
Edition :	INDEPENDANT (L')	JOURNAUX RELIES
Référence : INDEPENDANT (L')		
P 097.044		
N° d'ordre :	INDEPENDANT (L') - 1986/07/ 01 -1986/08/31	
4661	Journal l'Indépendant, volume 44, 1 juillet 1986 au 31 aout 1986	
Edition :	INDEPENDANT (L')	JOURNAUX RELIES
Référence : INDEPENDANT (L')		
P 097.045		
N° d'ordre :	INDEPENDANT (L') - 1986/09/01 - 1986/10/31	
4662	Journal l'Indépendant, volume 45, 1 septembre 1986 au 31 octobre 1986	
Edition :	INDEPENDANT (L')	JOURNAUX RELIES
Référence : INDEPENDANT (L')		
P 097.046		
N° d'ordre :	INDEPENDANT (L') - 1986/11/01 - 1986/12/31	
4663	Journal l'Indépendant, volume 46, 1 novembre 1986 au 31 decembre 1986	
Edition :	INDEPENDANT (L')	JOURNAUX RELIES
Référence : INDEPENDANT (L')		
P 097.047		

N° d'ordre :	INDEPENDANT (L') - 1987/01/01 - 1987/02/28	
4664	Journal l'Indépendant, volume 47, 1 janvier 1987 au 28 février 1987	
Edition :	INDEPENDANT (L')	JOURNAUX RELIES
Référence :	INDEPENDANT (L')	
P 097.048		
N° d'ordre :	INDEPENDANT (L') - 1987/01/03 - 1987/04/30	
4665	Journal l'Indépendant, volume 48, 1 mars 1987 au 30 avril 1987	
Edition :	INDEPENDANT (L')	JOURNAUX RELIES
Référence :	INDEPENDANT (L')	
P 097.049		
N° d'ordre :	INDEPENDANT (L') - 1987/05/02 - 1987/06/30	
4666	Journal l'Indépendant, volume 49, 2 mai 1987 au 30 juin 1987	
Edition :	INDEPENDANT (L')	JOURNAUX RELIES
Référence :	INDEPENDANT (L')	
P 097.050		
N° d'ordre :	INDEPENDANT (L') - 1987/07/01 - 1987/08/31	
4667	Journal l'Indépendant, volume 50, 1 juillet 1987 au 31 août 1987	
Edition :	INDEPENDANT (L')	JOURNAUX RELIES
Référence :	INDEPENDANT (L')	
P 097.051		
N° d'ordre :	INDEPENDANT (L') - 1987/09/01 - 1987/10/31	
4668	Journal l'Indépendant, volume 51, 1 septembre 1987 au 31 octobre 1987	
Edition :	INDEPENDANT (L')	JOURNAUX RELIES
Référence :	INDEPENDANT (L')	
P 097.052		
N° d'ordre :	INDEPENDANT (L') - 1987/11/01 - 1987/12/31	
4669	Journal l'Indépendant, volume 52, 1 novembre 1987 au 31 décembre 1987	
Edition :	INDEPENDANT (L')	JOURNAUX RELIES

Académie des Arts et des Sciences de Carcassonne - Classement chronologique par références

551

15/02/2011  
Référence :  
INDEPENDANT (L')

P 097.053		
N° d'ordre :	INDEPENDANT (L') - 1988/01/01 - 1988/02/29	
4670	Journal l'Indépendant, volume 53, 1 janvier 1988 au 29 février 1988	
Edition :	INDEPENDANT (L')	JOURNAUX RELIES
Référence :	INDEPENDANT (L')	
P 097.054		
N° d'ordre :	INDEPENDANT (L') - 1988/03/01 - 1988/04/30	
4671	Journal l'Indépendant, volume 54, 1 mars 1988 au 30 avril 1988	
Edition :	INDEPENDANT (L')	JOURNAUX RELIES
Référence :	INDEPENDANT (L')	
P 097.055		
N° d'ordre :	INDEPENDANT (L') - 1988/05/02 - 1988/06/30	
4672	Journal l'Indépendant, volume 55, 2 mai 1988 au 30 juin 1988	
Edition :	INDEPENDANT (L')	JOURNAUX RELIES
Référence :	INDEPENDANT (L')	
P 097.056		
N° d'ordre :	INDEPENDANT (L') - 1988/07/01 - 1988/08/31	



4673	Journal l'Indépendant, volume 56, 1 juillet 1988 au 31 aout 1988	
	Edition : INDEPENDANT (L')	JOURNAUX RELIES
Référence : P 097.057	INDEPENDANT (L')	
N° d'ordre :	INDEPENDANT (L') - 1988/09/01 - 1988/10/31	
4674	Journal l'Indépendant, volume 57, 1 septembre 1988 au 31 octobre 1988	
	Edition : INDEPENDANT (L')	JOURNAUX RELIES
Référence : P 097.058	INDEPENDANT (L')	
N° d'ordre :	INDEPENDANT (L') - 1988/11/01 - 1988/12/31	
4675	Journal l'Indépendant, volume 58, 1 novembre 1988 au 31 decembre 1988	
	Edition : INDEPENDANT (L')	JOURNAUX RELIES
Référence : P 097.059	INDEPENDANT (L')	
N° d'ordre :	INDEPENDANT (L') - 1989/01/01 - 1989/02/28	
4676	Journal l'Indépendant, volume 59, 1 janvier 1989 au 28 fevrier 1989	
	Edition : INDEPENDANT (L')	JOURNAUX RELIES
Référence : P 097.060	INDEPENDANT (L')	
N° d'ordre :	INDEPENDANT (L') - 1989/03/01 - 1989/04/30	
4677	Journal l'Indépendant, volume 60, 1 mars 1989 au 30 avril 1989	
	Edition : INDEPENDANT (L')	JOURNAUX RELIES

## PARIS-MATCH

P 108.1949.1	Marcel	
N° d'ordre :	PARIS-MATCH - 1949.03.25 AU 1949.31.12 - RELIURE	
4691	Paris Match, 51, Rue Pierre Charron, Paris, Imprimerie E. Desfosses-Néogravure, 17, Rue de Fondary, Paris, numéro 1, 25 mars 1949 au numéro 41, 31 décembre 1949, format 27 X 35	
	Edition : 1949.04.01 PARIS-MATCH	RELIURE
Référence : P 108.1950.1	LEBRETON Marcel	
N° d'ordre :	PARIS-MATCH - 1950.01.07 AU 1950.06.24 - RELIURE	
4692	Paris Match, 51, Rue Pierre Charron, Paris, Imprimerie E. Desfosses-Néogravure, 17, Rue de Fondary, Paris, numéro 42, 7 janvier 1950 au numéro 66, 24 juin 1950, format 27 X 35	
	Edition : 1950.02.01 PARIS-MATCH	RELIURE
Référence : P 108.1950.2	LEBRETON Marcel	
N° d'ordre :	PARIS-MATCH - 1950.07.01 AU 1950.12.30 - RELIURE	
4693	Paris Match, 51, Rue Pierre Charron, Paris, Imprimerie E. Desfosses-Néogravure, 17, Rue de Fondary, Paris, numéro 67, 1er juillet 1950 au numéro 93, 30 décembre 1950, format 27 X 35	
	Edition : 1950.07.01 PARIS-MATCH	RELIURE
Référence :	LEBRETON	

P 108.1951.1 Marcel  
 N° d'ordre : PARIS-MATCH - 1951.01.06 AU 1951.06.30 - RELIURE  
 4694 Paris Match, 51, Rue Pierre Charron, Paris, Imprimerie E. Desfosses-Néogravure, 17, Rue de Fondary, Paris, numéro 94, 6 janvier 1951 au numéro 119, 30 juin 1951, format 27 X 35  
 Edition : 1951.01.01 PARIS-MATCH RELIURE

Référence : LEBRETON  
 P 108.1951.2 Marcel  
 N° d'ordre : PARIS-MATCH - 1951.07.07 AU 1951.12.29 - RELIURE  
 4695 Paris Match, 51, Rue Pierre Charron, Paris, Imprimerie E. Desfosses-Néogravure, 17, Rue de Fondary, Paris, numéro 120, 7 juillet 1951 au numéro 145, 29 décembre 1951, format 27 X 35  
 Edition : 1951.07.01 PARIS-MATCH RELIURE

Académie des Arts et des Sciences de Carcassonne - Classement chronologique par références 554

15/02/2017

Référence :  
 LEBRETON

P 108.1952.1 Marcel  
 N° d'ordre : PARIS-MATCH - 1952.01.05 AU 1952.06.21 - RELIURE  
 4696 Paris Match, 51, Rue Pierre Charron, Paris, Imprimerie E. Desfosses-Néogravure, 17, Rue de Fondary, Paris, numéro 146, 5 janvier 1952 au numéro 171, 21 juin 1952, format 27 X 35  
 Edition : 1952.01.01 PARIS-MATCH RELIURE

Référence : LEBRETON  
 P 108.1952.2 Marcel  
 N° d'ordre : PARIS-MATCH - 1952.06.28 AU 1952.12.27 - RELIURE  
 4697 Paris Match, 51, Rue Pierre Charron, Paris, Imprimerie E. Desfosses-Néogravure, 17, Rue de Fondary, Paris, numéro 172, 28 juin 1952 au numéro 198, 27 décembre 1952, format 27 X 35  
 Edition : 1952.06.01 PARIS-MATCH RELIURE

Référence : LEBRETON  
 P 108.1953.1 Marcel  
 N° d'ordre : PARIS-MATCH - 1953.01.03 AU 1953.06.27 - RELIURE  
 4698 Paris Match, 51, Rue Pierre Charron, Paris, Imprimerie E. Desfosses-Néogravure, 13, Quai Voltaire, Paris, numéro 199, 3 janvier 1953 au numéro 223, 27 juin 1953, format 27 X 35  
 Edition : 1953.01.01 PARIS-MATCH RELIURE

Référence : LEBRETON  
 P 108.1953.2 Marcel  
 N° d'ordre : PARIS-MATCH - 1953.07.04 AU 1953.12.26 - RELIURE  
 4699 Paris Match, 51, Rue Pierre Charron, Paris, numéro 224, 4 juillet 1953 au numéro 248, 26 décembre 1953, format 27 X 35  
 Edition : 1953.07.01 PARIS-MATCH RELIURE

Référence : LEBRETON  
 P 108.1954.1 Marcel  
 N° d'ordre : PARIS-MATCH - 1954.02.01 AU 1954.06.26 - RELIURE  
 4700 Paris Match, 51, Rue Pierre Charron, Paris, numéro 249, 2 janvier 1954 au numéro 274, 26 juin 1954, format 27 X 35  
 Edition : 1954.01.01 PARIS-MATCH RELIURE

Référence : LEBRETON  
 P 108.1954.2 Marcel  
 N° d'ordre : PARIS-MATCH - 1954.07.03 AU 1954.12.25 - RELIURE

4701 Paris Match, 51, Rue Pierre Charron, Paris, numéro 275, 3 juillet 1954 au numéro 300, 25 décembre 1954, format 27 X 35  
Edition : 1954.07.01 PARIS-MATCH RELIURE

Référence : LEBRETON  
P 108.1955.1 Marcel  
N° d'ordre : PARIS-MATCH - 1955.01.01 AU 1955.03.26 - RELIURE  
4702 Paris Match, 51, Rue Pierre Charron, Paris, numéro 301, 1 janvier 1955 au numéro 313, 26 mars 1955, format 27 X 35  
Edition : 1955.01.01 PARIS-MATCH RELIURE

Référence : LEBRETON  
P 108.1955.2 Marcel  
N° d'ordre : PARIS-MATCH - 1955.04.02 AU 1955.06.25 - RELIURE  
4703 Paris Match, 51, Rue Pierre Charron, Paris, numéro 314, 2 avril 1955 au numéro 326, 25 juin 1955, format 27 X 35  
Edition : 1955.04.01 PARIS-MATCH RELIURE

Référence : LEBRETON  
P 108.1955.3 Marcel  
N° d'ordre : PARIS-MATCH - 1955.07.02 AU 1955.09.24 - RELIURE  
4704 Paris Match, 51, Rue Pierre Charron, Paris, numéro 327, 2 juillet 1955 au numéro 339, 24 septembre 1955, format 27 X 35  
Edition : 1955.07.01 PARIS-MATCH RELIURE

Académie des Arts et des Sciences de Carcassonne - Classement chronologique par références

555

15/02/2017

Référence :

LEBRETON

P 108.1955.4 Marcel  
N° d'ordre : PARIS-MATCH - 1955.10.01 AU 1955.12.31 - RELIURE  
4705 Paris Match, 51, Rue Pierre Charron, Paris, numéro 340, 1 octobre 1955 au numéro 351, 31 décembre 1955, format 27 X 35  
Edition : 1955.10.01 PARIS-MATCH RELIURE

Référence : LEBRETON  
P 108.1956.2 Marcel  
N° d'ordre : PARIS-MATCH - 1956.04.07 AU 1956.06.30 - RELIURE  
4706 Paris Match, 51, Rue Pierre Charron, Paris, numéro 365, 7 avril 1956 au numéro 377, 30 juin 1956, format 27 X 35  
Edition : 1955.04.01 PARIS-MATCH RELIURE

Référence : LEBRETON  
P 108.1956.3 Marcel  
N° d'ordre : PARIS-MATCH - 1956.07.07 AU 1956.09.29 - RELIURE  
4707 Paris Match, 51, Rue Pierre Charron, Paris, numéro 378, 7 juillet 1956 au numéro 390, 29 septembre 1956, format 27 X 35  
Edition : 1956.07.01 PARIS-MATCH RELIURE

Référence : LEBRETON  
P 108.1956.4 Marcel  
N° d'ordre : PARIS-MATCH - 1956.10.06 AU 1956.12.29 - RELIURE  
4708 Paris Match, 51, Rue Pierre Charron, Paris, numéro 391, 6 octobre 1956 au numéro 403, 29 décembre 1956, format 27 X 35  
Edition : 1956.10.06 PARIS-MATCH RELIURE

Référence : LEBRETON  
P 108.1957.1 Marcel

N° d'ordre :	PARIS-MATCH - 1957.01.05 AU 1957.03.30 - RELIURE
4709	Paris Match, 51, Rue Pierre Charron, Paris, numéro 404, 5 janvier 1957 au numéro 416, 30 mars 1957, format 27 X 35
	Edition : 1957.01.01      PARIS-MATCH      RELIURE
Référence :	LEBRETON
P 108.1957.2	Marcel
N° d'ordre :	PARIS-MATCH - 1957.04.06 AU 1957.06.29 - RELIURE
4710	Paris Match, 51, Rue Pierre Charron, Paris, numéro 417, 6 avril 1957 au numéro 429, 29 juin 1957, format 27 X 35
	Edition : 1957.04.01      PARIS-MATCH      RELIURE
Référence :	LEBRETON
P 108.1957.3	Marcel
N° d'ordre :	PARIS-MATCH - 1957.07.06 AU 1957.09.28 - RELIURE
4711	Paris Match, 51, Rue Pierre Charron, Paris, numéro 430, 6 juillet 1957 au numéro 442, 28 septembre 1957, format 27 X 35
	Edition : 1957.07.01      PARIS-MATCH      RELIURE
Référence :	LEBRETON
P 108.1957.4	Marcel
N° d'ordre :	PARIS-MATCH - 1957.10.05 AU 1957.12.28 - RELIURE
4712	Paris Match, 51, Rue Pierre Charron, Paris, numéro 443, 5 octobre 1957 au numéro 455, 28 décembre 1957, format 27 X 35
	Edition : 1957.10.01      PARIS-MATCH      RELIURE
Référence :	LEBRETON
P 108.1958.1	Marcel
N° d'ordre :	PARIS-MATCH - 1958.01.04 AU 1958.03.29 - RELIURE
4713	Paris Match, 51, Rue Pierre Charron, Paris, numéro 456, 4 janvier 1958 au numéro 468, 29 mars 1958, format 27 X 35
	Edition : 1958.01.01      PARIS-MATCH      RELIURE
Référence :	LEBRETON
P 108.1958.2	Marcel
N° d'ordre :	PARIS-MATCH - 1958.04.05 AU 1958.06.28 - RELIURE
4714	Paris Match, 51, Rue Pierre Charron, Paris, numéro 469, 5 avril 1958 au numéro 481, 28 juin 1958, format 27 X 35
	Edition : 1958.04.01      PARIS-MATCH      RELIURE

Académie des Arts et des Sciences de Carcassonne - Classement chronologique par références

556

15/02/2017

Référence :  
LEBRETON

P 108.1958.3	Marcel
N° d'ordre :	PARIS-MATCH - 1958.07.05 AU 1958.09.27 - RELIURE
4715	Paris Match, 51, Rue Pierre Charron, Paris, numéro 482, 5 juillet 1958 au numéro 494, 27 septembre 1958, format 27 X 35
	Edition : 1958.07.01      PARIS-MATCH      RELIURE
Référence :	LEBRETON
P 108.1958.4	Marcel
N° d'ordre :	PARIS-MATCH - 1958.10.04 AU 1958.12.27 - RELIURE
4716	Paris Match, 51, Rue Pierre Charron, Paris, numéro 495, 4 octobre 1958 au numéro 507, 27 décembre 1958, format 27 X 35
	Edition : 1958.10.01      PARIS-MATCH      RELIURE
Référence :	LEBRETON
P 108.1959.1	Marcel
N° d'ordre :	PARIS-MATCH - 1959.01.03 AU 1959.03.28 - RELIURE
4717	Paris Match, 51, Rue Pierre Charron, Paris, numéro 508, 3 janvier 1959 au numéro 520, 28 mars 1959, format 27 X 35
	Edition : 1959.01.01      PARIS-MATCH      RELIURE

Référence :	LEBRETON		
P 108.1959.2	Marcel		
N° d'ordre :	PARIS-MATCH - 1959.04.04 AU 1959.06.27 - RELIURE		
4718	Paris Match, 51, Rue Pierre Charron, Paris, numéro 521, 4 avril 1959 au numéro 533, 27 juin 1959, format 27 X 35		
	Edition : 1959.04.01	PARIS-MATCH	RELIURE
Référence :	LEBRETON		
P 108.1959.3	Marcel		
N° d'ordre :	PARIS-MATCH - 1959.07.04 AU 1959.09.26 - RELIURE		
4719	Paris Match, 51, Rue Pierre Charron, Paris, numéro 534, 4 juillet 1959 au numéro 546, 26 septembre 1959, format 27 X 35		
	Edition : 1959.07.01	PARIS-MATCH	RELIURE
Référence :	LEBRETON		
P 108.1959.4	Marcel		
N° d'ordre :	PARIS-MATCH - 1959.10.03 AU 1959.12.26 - RELIURE		
4720	Paris Match, 51, Rue Pierre Charron, Paris, numéro 547, 3 octobre 1959 au numéro 559, 26 décembre 1959, format 27 X 35		
	Edition : 1959.10.01	PARIS-MATCH	RELIURE
Référence :	LEBRETON		
P 108.1960.1	Marcel		
N° d'ordre :	PARIS-MATCH - 1960.01.02 AU 1960.03.26 - RELIURE		
4721	Paris Match, 51, Rue Pierre Charron, Paris, numéro 560, 2 janvier 1960 au numéro 572, 26 mars 1960, format 27 X 35		
	Edition : 1960.01.01	PARIS-MATCH	RELIURE
Référence :	LEBRETON		
P 108.1960.2	Marcel		
N° d'ordre :	PARIS-MATCH - 1960.04.02 AU 1960.06.25 - RELIURE		
4722	Paris Match, 51, Rue Pierre Charron, Paris, numéro 573, 2 avril 1960 au numéro 585, 25 juin 1960, format 27 X 35		
	Edition : 1960.04.01	PARIS-MATCH	RELIURE
Référence :	LEBRETON		
P 108.1960.3	Marcel		
N° d'ordre :	PARIS-MATCH - 1960.07.02 AU 1960.09.24 - RELIURE		
4723	Paris Match, 51, Rue Pierre Charron, Paris, numéro 586, 2 juillet 1960 au numéro 598, 24 septembre 1960, format 27 X 35		
	Edition : 1960.07.01	PARIS-MATCH	RELIURE
Référence :	REYER		
P 108.1960.3	Georges		
N° d'ordre :	REVERDY PIERRE - LA TOMBE DU POETE - PARIS-MATCH		
4724	Paris Match, 51, Rue Pierre Charron, Paris, numéro 598, 24 septembre 1960, format 27 X 35, pages 104 à 114		
	Edition : 1960.09.01	PARIS-MATCH	RELIURE

P 108.1960.4	Marcel		
N° d'ordre :	PARIS-MATCH - 1960.10.01 AU 1960.12.31 - RELIURE		
4725	Paris Match, 51, Rue Pierre Charron, Paris, numéro 599, 1 octobre 1960 au numéro 612, 31 décembre 1960, format 27 X 35		
	Edition : 1960.10.01	PARIS-MATCH	RELIURE
Référence :	LEBRETON		
P 108.1961.1	Marcel		
N° d'ordre :	PARIS-MATCH - 1961.01.07 AU 1961.03.25 - RELIURE		

4726	Paris Match, 51, Rue Pierre Charron, Paris, numéro 613, 7 janvier 1961 au numéro 624, 25 mars 1961, format 27 X 35 Edition : 1961.01.01                      PARIS-MATCH                      RELIURE
Référence :	LEBRETON
P 108.1961.2	Marcel
N° d'ordre :	PARIS-MATCH - 1961.04.01 AU 1961.06.24 - RELIURE
4727	Paris Match, 51, Rue Pierre Charron, Paris, numéro 625, 1 avril 1961 au numéro 637, 24 juin 1961, format 27 X 35 Edition : 1961.04.01                      PARIS-MATCH                      RELIURE
Référence :	LEBRETON
P 108.1961.3	Marcel
N° d'ordre :	PARIS-MATCH - 1961.07.01 AU 1961.09.30 - RELIURE
4728	Paris Match, 51, Rue Pierre Charron, Paris, numéro 638, 1 juillet 1961 au numéro 651, 30 septembre 1961, format 27 X 35 Edition : 1961.07.01                      PARIS-MATCH                      RELIURE
Référence :	LEBRETON
P 108.1961.4	Marcel
N° d'ordre :	PARIS-MATCH - 1961.10.07 AU 1961.12.30 - RELIURE
4729	Paris Match, 51, Rue Pierre Charron, Paris, numéro 652, 7 octobre 1961 au numéro 664, 30 décembre 1961, format 27 X 35 Edition : 1961.10.01                      PARIS-MATCH                      RELIURE
Référence :	LEBRETON
P 108.1962.1	Marcel
N° d'ordre :	PARIS-MATCH - 1962.01.06 AU 1962.03.31 - RELIURE
4730	Paris Match, 51, Rue Pierre Charron, Paris, numéro 665, 6 janvier 1962 au numéro 677, 31 mars 1962, format 27 X 35 Edition : 1962.01.01                      PARIS-MATCH                      RELIURE
Référence :	LEBRETON
P 108.1962.2	Marcel
N° d'ordre :	PARIS-MATCH - 1962.04.07 AU 1962.06.30 - RELIURE
4731	Paris Match, 51, Rue Pierre Charron, Paris, numéro 678, 7 avril 1962 au numéro 690, 30 juin 1962, format 27 X 35 Edition : 1962.04.01                      PARIS-MATCH                      RELIURE
Référence :	LEBRETON
P 108.1962.3	Marcel
N° d'ordre :	PARIS-MATCH - 1962.07.07 AU 1962.09.29 - RELIURE
4732	Paris Match, 51, Rue Pierre Charron, Paris, numéro 691, 7 juillet 1962 au numéro 703, 29 septembre 1962, format 27 X 35 Edition : 1962.07.01                      PARIS-MATCH                      RELIURE
Référence :	LEBRETON
P 108.1962.3	Marcel
N° d'ordre :	PARIS-MATCH - 1962.10.06 AU 1962.12.29 - RELIURE
4733	Paris Match, 51, Rue Pierre Charron, Paris, numéro 704, 6 octobre 1962 au numéro 716, 29 décembre 1962, format 27 X 35 Edition : 1962.10.01                      PARIS-MATCH                      RELIURE

## COLLECTIONS

### QUELQUES LIVRES ANCIENS :

Revue des cours littéraires de la France et de l'étranger 1864

Revue des cours scientifiques de la France et de l'étranger 1863-1864

Géographie universelle de toutes les parties du monde Malte-Brun 1841

Panthéon Littéraire :Machiavel œuvres complètes (*incomplet*) 1837  
 Traité de l'administration hospitalière, G. Cros-Mayrevielle 1886  
 Histoire naturelle (sans date)  
 L'âme des peuples (livret), l'ingéniosité française, cours de M. Siegfrid  
 Congrès régional des fédérations historiques du Languedoc Carcassonne 1952  
 L'hôpital de Réalmont  
 Toxicité de l'urine Mairet et Box (sans date)  
 La psychologie et la vie 1928 (5 cahiers)  
 Météorologie 1887Bulletin de la société languedocienne de géographie 1932  
 Météorologie de l'Hérault  
 Probabilités et le bridge  
 Source du Lez, centre d'études et de recherche, Université des sciences Montpellier 1 ; 1975  
 Marie Nicolas Fournier évêque de Montpellier 1760-1834 (3 tomes)  
 Le livre des saints (2 volumes)Géographie malte-Brun (3 volumes)  
 Choix des historiens grecs 1838 (*incomplet*)  
 Œuvres complètes de Thucydide et de Xénophon 1837  
 Œuvres de Bourdaloue, tome 4 : 1839  
 Théâtre français du Moyen Age 1839  
 Petits poètes français , tome 1 1838  
 Lettres d'amour choisies dans les plus grands écrivains 1851  
 Lettres historiques choisies dans les plus grands écrivains  
 La duchesse de Montmorency 1911  
 Collection bibliographique de Mollely Lourre 1879  
 Elisabeth de Bruggelles , une héroïne de la charité, 1875  
 Lettres d'amour (de plusieurs auteurs)

#### **Voir aussi en SERIE G**

Annuaire du conseil héraldique de France , 1898 (G 941.001)  
 Œuvres diverses de Lamartine, 1836 (G 896.001)  
 Sujets de méditations pour les jeunes personnes, 1862 (G 829.001)  
 Histoire de l'hermitage de Notre Dame de Nuria, 1867 (G 831.001)  
 Hachettes celtiques, 1889 (G 837.001)  
 Code parisien, 1829 (G 679.001)  
 Histoire universelle : histoire de France, 1879 (G 564.001)  
 Cours d'histoire à l'usage de la jeunesse, tome 2, 1821 ( G 563.001)  
 La vie charitable du vicomte de Melun, 1895 (G 475.001)  
 Les païens innocents , 1860 (G 337.001)  
 Statue du père Lacordaire à Sorèze, 1888 (G 333.001)  
 Le livre unique des parents éducateurs (G 964.001)  
 Académie des jeux par Van Tenac, (G 899.001)  
 Le juif errant par E. Sue 3 tomes, 1848 (G 898.001 à 003)  
 Corinne par Mme de Staël tome 2, (G 897.001)

## **REVUES, COLLECTIONS, JOURNAUX**

**Revue d'histoire moderne et contemporaine**  
 ( Salle Albert Fert)

Revue publiée avec le concours du CNRS et du CNL, Editeur Belin  
Années 2001 à 2009

## **La revue Hommes et mondes**

Années 1947-1954

*(Salle Albert Fert)*

## **LES PRIX NOBEL DE LITTERATURE**

*(Salle Albert Fert)*

Collection éditée par l'Académie suédoise et la fondation Nobel

STEINBECK : Tortilla flat

MAETERLINCK : L'oiseau bleu

GIDE : L'immoraliste

KNUT HALSEN : La faim

PEARL BUCK : L'exilée

Luigi PIRANDELLO : Feu Mathias Pascal

Jacinto BENAVENTE : Les intérêts créés

Roger MARTIN du GARD : Jean Barois

Gerhart HAUPTMANN : le mécréant et Souna

Romain ROLLAND : Colas Breugnot

Radindranayh TAGORE : A quatre voix

Eric Axel KARLFELDT : poèmes

Herman HESSE : Siddharta

Boris PASTERNAK : Essai d'auto biographie

Anatole FRANCE : Le crime de Silvestre Bonnard

Karl GÖLLERUP : Minna

VERNER von HEIDENSTAM : Les carolins

Sigrid UNSETT : Printemps

William B. YEATS : Théâtre

Eugène O'NEILL : Théâtre choisi

John GALS WORTHY : Le propriétaire

Bernard SHAW : Sainte Jeanne

Sinclair LEWIS : Babbalanza

Grazia DELEDDA : Les tentations

Ladislav REYMOND : L'apostolat du knout

Frans Emil SILLANPAA : Sainte misère

Yvan BUNIN : Le sacrement de l'amour

Johannes N. JENSEN : Histoires du Kummerland

Rudolf EUCKEN : Le sens et la valeur de la vie

Selma LAGERLOF : La merveilleuse histoire de Nils Holgersson

Gabriella MISTRAL : Poèmes choisis

Giosué CARDUCCI : Œuvres poétiques

Paul HEYSE : L'arrabbiata

Bjørnstjerne BJERNSON : Au-delà des forces

José ETCHEGARAY : L'affront lavé

Thomas STEARNS ELIOT : Meurtre dans la cathédrale

William FAULKNER : Monnaie de singe

Ivo ANDRETTI : La cour maudite

Georges SEFERIS : Poèmes

Nobel, l'homme et ses prix



Jean Ramon JIMENEZ : Platero et moi  
Salvatore QUASIMODO : Poèmes  
SAINT JOHN PERSE : Œuvre poétique  
Bertrand RUSSEL : Essais poétiques  
PÄR LAGERKVIST : Barabbas  
Halldor LAXNESS : Station atomique  
Henrik PONTOPPRIDAN : Le visiteur royal  
Albert CAMUS : La peste  
Frédéric MISTRAL : Mireille  
Carl SAPITTELLER : Prométhée et Epiméthée

## **DOSSIERS D'ARCHÉOLOGIE**

1990 ; 1993-1994 ; 1997-1998 ; 1999-2000 ; 2000-201 ; 2002-2004 ; 2004-2005 ; 2005-2006 ;; hors série ; 2007-2009

## **REVUE GÉO**

1985-1989 ; 1986-1987 ; 1987-1988 ; 1988-1989 ; 1989-1993 ; 1990-1992 ; 1992-1993 ; 1993-1995 ; 1995-1996 ; 1997 ; 1998 ; 1999-2001 ; 2001-2003 ; 2004-2006 ; 2006-2007 ; 2007-2009

## **ARCHÉOLOGIA**

2005-2006 ; 2006

## **HISTOIRE MEDIEVALE**

2000,2001,2002 ; 200à 205 ;

## **HISTOIRE et IMAGES MÉDIÉVALES MOYEN-ÂGE**

2001-2002

## **TERRE DE RHEDAE**

1991,1992 ; 2004-2008

## **INFORMATION ET DOCUMENTS**

### **L'INFORMATION HISTORIQUE**

n° 1 1980 ; années1973 à 1979 ; 1966 à 1972

**LA REVUE HISTORIQUE**, Presses universitaires de France, N° 540 à 650

**ETHNOLOGIE FRANCAISE** :1971 à2005

Bulletin de la **SOCIÉTÉ d'ÉTUDE du XVII ème SIÈCLE**, N° 12 à 205

LES JOURNAUX :**L'INDÉPENDANT**

1947,mai ;1973, mai-juin ;1976,septembre-octobre ;1977, janvier ; 1980 à 2008

### **MIDI LIBRE**

1948,juillet-décembre ; 1949, janvier-juin ; 1950, juillet- décembre ; 1951, janvier-juin ; 1952,juillet-décembre ; 1953 à 2009

### **PARIS-MATCH**

## **ESPACE GODAR**

### **SÉRIE A AUDE (et bulletins de l'Académie des arts et des Sciences de Carcassonne et de la Société d'études scientifiques de l'Aude)**

Collection : **LES PASSEPORTS DE L'ART** Edition Atlas 1996-1997

*(Salle Godar)*

- G 061.001 : Les citadelles des Incas par Francisco Ricciu
- G 061.002 : La vallée des rois par A.M. Donadon i Roveri
- G 061.003 : Les palais de Crête par André Thévenet
- G 061.004 : Le château de Fontainebleau par Clément Mesdon
- G 061.005 : L'acropole d'Athènes par Nevio Degrassi
- G 06 .006 : Venise et le grand canal par Pierre Roudil
- G 061.007 : Versailles par Paolo Cangioli
- G 061.008 : Karnack et Louxor par Jean Joël Brégeon
- G 061.009 : L'Alhambra de Grenade par Cesco Vian
- G 061.010 : Le palais de Bangkok par Paolo Beonio Brocchien
- G 061.011 : Monet au jeu de paume par Philippe Paroy
- G 061.012 : Les mosaïques de Ravenne par Clément Mesdon
- G 061.013 : Les fresques de Pompéi par Philippe Parroi
- G 061.014 : Topkapi, le palais des sultans par Fahir IZ
- G 061.015 : Les villas de Vénétie par pierre Roudil
- G 061.016 : Les trésors pré-colombiens par Luisa Faldini
- G 061.17 : Les sculptures de Michel Ange par Eugénie Battisti
- G 061.018 : Les architectures fantastiques de Gaudi par Juan Bassegoda-Nonell
- G 061.019 : Goya au Prado par Lucia Cerutti
- G 061.020 : La peinture étrusque par Dario Sabbtucci
- G 061.021 : Les capitales du grand Mogol par Laxman Prasad Mishra
- G 061.022 : L'Abbaye de Westminster par Claudio Gorlier
- G 061.023 : Giotto à Assise par Geno Pampaloni
- G 061.024 : Les châteaux de Robert et James Adam par Sergio Perosa
- G 061.025 : Pékin, la cité interdite par L. Lanciotti
- G 061.026 : Saqqarah et Guizeh par E. Leospo
- G 061.027 : Notre Dame et la Sainte Chapelle par G. Pampaloni
- G 061.028 : Yucatan, terre Maya par M. Sartor
- G 061.029 : Vinci à Milan par Giulia Bologna
- G 061. 030 : Le château de Schönbrunn par Mario Molin Pradel
- G 061.031 : Saint Pierre de Rome par Ennio Francia

G 061.032 : Kyôto, ville sainte par Kazuo Snumaru  
G 061.033 : Paestum par Werner Johann oswsky  
G 061.034 : La Malmaison par Renée Roudil  
G 061.035 : Pierro della Frabcesca, la légende de la croix par Flaminio Gualdoni  
G 061.036 : Jérusalem, le Sépulcre et la mosquée d'Amar par Clément Mesdon  
G 061.038 : La chartreuse de Pavie par Paola Bernardi  
G 061.039 : Le Mont Saint Michel par Enzo Caramaschi  
G 061.040 : Agrigente, la vallée des temples par Ernesto di Miro  
G 061.041 : Les fresques de Mexico Rivera  
G 061.042 : Florence, la place du Dôme par Giorgio Bonsanti  
G 061.043 : Petra et les villes mortes de Syrie par Valério Manfredi  
G 061.044 : Raphaël au Vatican par Roberto Salvini  
G 061.045 : Reims cathédrale des rois par Roberto Salvini  
G 061.046 : La chapelle Sixtine par Eugénie Battisti  
G 061.047 : Paris, les hôtels du Marais par Ricardo Rossi  
G 061.048 : Florence, Fra Angelico au musée Saint Marc par Giorgio Bonsanti  
G 061.049 : Les civilisations archaïques de l'ancien Pérou par Lucia Collobi Regghianti  
G 061.050 : Londres classique et néoclassique par Ormella Selvafolla  
G 061.051 : Pise par Mario Tobino  
G 061.052 : Le palais ducal d'Urbino par Carlo Bo

### **LES ANNALES POLITIQUES ET LITTÉRAIRES**

1906 Tmes 46 et 47 ; 1907 tomes 48 et 49  
G 1011.001 à 004

**GALERIE MORALE ET POLITIQUE** par M. le comte de SÉGUR 1819, A. Eymery libraire  
G 1010.001

### **CHEFS D'ŒUVRE LITTÉRAIRES DE L'ANTIQUITÉ : SUTONE**

Édition Famot Genève 1988  
G 1009.001

### **SÉRIE A**

### **LES CATALOGUES DU MUSÉE DES BEAUX ARTS DE CARCASSONNE**

1971 Roger BEZOMBES, Peintures murales, sculptures, médailles  
1982 LA CROUZADE collection Théodore Rousseau, Préhistoire  
1987 SEATTLE STYLE  
1987 François Bricq  
1988 Anna-Eva BERGMANN Rétrospective  
1988 Georges AUTARD Travaux récents  
1988 Piotr KLEMENSIEWICK Travaux récents  
1989 Philippe CHARPENTIER  
1989 Avant-gardes yougoslaves

1989 Patrick LOSTE œuvres récentes  
1989 Denis LAGET La solitude du citron  
1990 Achille LAUGÉ 1861-1944 portraits pointillistes  
1990 Olivier DEBRÉ œuvres récentes  
1990 Jacques GAMELIN 1738-1803 vol. 2  
1992 Paul SIBRA peintre de Languedoc  
1992 DE RE BELLICA L'art militaire  
1994 L'Aude préhistorique  
1994 Poètes audois dans la tourmente  
1995 CALMETTES

1996 Henri LE SIDANER  
1996 Jean JALABERT  
1998 Jean DUBUFFET  
2000 Jean CAMBEROQUE  
2001 L'heure du thé  
2001 Regard sur l'abstraction lyrique, Montparnasse et Saint-Germain  
2001 Portraits de femmes  
2002 SÉGUI 50 années de création  
2002 Evaris Vital LUMINAIS peintre des Gaules  
2002 Dessins gouaches pastels et aquarelles  
2003 Jean Baptiste CARPEAUX Sculpteur  
2003 GAMELIN peintre de batailles  
2004 Peintures de l'école française 17<sup>ème</sup> et 18<sup>ème</sup>  
2005 Peintures des écoles étrangères  
2007 Par monts et par vaux, le paysage au XIX<sup>ème</sup> siècle  
2007 Eugène BULAND, Aux limites du réalisme  
2009 Du portrait au XIX<sup>ème</sup> siècle  
2012 Guide des collections réalisé à l'occasion de l'exposition de chefs-d'œuvre du musée des beaux arts de Carcassonne présentée au musée Ziem à Martigues  
2012 Répertoire des estampes  
2012 Jean PIDOUX  
2012 Max SAVY  
2012 Fred DEUX au XIX<sup>ème</sup> siècle  
2013 Répertoire des peintures des 20<sup>ème</sup> et 21<sup>ème</sup> siècles  
2013 Collection Cérès FRANCO  
2014 Izzet KERIBAR  
2015 Tenues de soirée 1826-1914  
2015 Guide du musée  
2016 Noël GARRIGUES  
2019 Samouraï art et symbolisme du Japon

En série G (*salle Albert Fert*)

Tissus textiles du Moy G 257.001 en Age

Gamelin (1979) G 267.001

La bataille mise en scène, Camberoque G 227.001

Trassimos (1992) G 315.001

**logarde Buïc 1993**

Peintures de l'école française, 17<sup>ème</sup> et 18<sup>ème</sup> siècles

Dessins gouaches pastels aquarelles, Musée des Beaux Arts Carcassonne 2022

La reine de Saba et l'encens des dieux 2008

Faïences françaises du Musée des Beaux Arts de Carcassonne 1991

Trésors textiles du Moyen Âge en Languedoc Roussillon

## DÉCOUVREURS et CONQUÉRANTS

Édition Atlas, présentation Alain Bombard (C 1008.001 à 010)

## LA MALÉDICTION DES TRENCANEL (A 0762.001 à A 0762.004)

Adélaïs comtesse de Toulouse ; La saison des orages ; L'enfant du miracle ; L'agneau cathare

## HISTOIRE GÉNÉRALE DES CIVILISATIONS Presses universitaires 1959

(G 1012.001 à G 1012.003)

L'Orient et la Grèce ; Rome et son empire ; Le Moyen-ÂGE

## Série S (Salle Godar)

S 070.001 à S 070.010.2 **HISTOIRE ET SOCIÉTÉS RURALES**, Imprim'graphic Services Paris

(n° 8 et 9 1998 ; 12 et 14 2000 ; 19 et 20 2003 ; 21 2004 ; 22 23 et 24 2005 ; 25 et 26 2006 ; 27 et 28 2007 ; 29 et 30 2008 ; 31 32 et 33 2009 ; 34 2010)

## HISTOIRE UNIVERSELLE LAROUSSE

G 991.001 à G 991.004 : L'éveil de l'Europe 1000 à 1250 par Bernard Guillemin tome VI 1974

Le XVI<sup>ème</sup> siècle 1492-1610 par Michel Morineau tome VIII 1973

Apogée et déclin des sociétés d'ordres 1610-1787 par Suzanne Pillorget Tome IX

Le temps des révolutions 1791-1810 par François Dreyfus tome X 1973

G 992.001 : **H** Caroline Mathilde reine de Danemark par G. Imann-Gigandet ; la véritable histoire du courrier de Lyon par L. Garros ; l'Espagne musulmane.....Imprimerie de Sceaux 1970

G 993.001 : **H** François Ier par le duc de Levis Mirepoix ; Les dames de l'an mille à Kioto par G. Daridan.....Imprimerie De Sceaux 1970

## GUIDE POUR TOUS

G 994.001 Géographie de la France par Jean Louis Mathieu et Alain Mesplier, Imprimerie Brodard 1986

G 995.001 : Histoire de la France par Daniel Rivière Imprimerie Brodard 1986

G 996.001 : **Dictionnaire étymologique**, les noms de lieux entre Aude et Garonne par Lucien Ariès Impression G N Impressios 2013

G 997.001 : **En suivant Napoléon**, Mémoires 1803-1809 par le baron Guillaume Peyrusse Edition CLEA 2009

G 998.001 : **Annales du Midi**, Revue de la France méridionale, Elites militaires et élites judiciaires aux XVIème et XVIIème siècles . Edition Privat tome 108 1996

G 999.001 **Annales de l'Institut d'Etudes occitanes** , présence des troubadours ; études réunies par Pierre Bec, Imprimerie Barnier tome II n°5 1970

G 1000.001 à G 1000.003 : **Chants et chansons populaires de la France**, Editions d'art PhilippeAuzous 1984 (1<sup>ère</sup> à 3<sup>ème</sup> série)

G 1005.001 : **Histoire du Languedoc** et Documents sur l'histoire du Languedoc , Ed. Privat 1967

**G 1006.001** : D'Etigny et l'administration de **l'intendance d'Auch**, M. Bordes Imp. Cocharaux 1957

**G 1007.001** : Essai bibliographique du Comté de **Comminges** , Dr B. de Gorse, Privat

### **HISTOIRE EN PAYS DE SAULT**, ACCES Roquefeuil

A 1040.001 : Les moulins n°1,2003

A 1040.002 : Le Pays de Sault n°2 2006

A 1040.003 : Paysans et paysages n°3 2004

A 1040.004 : Le patrimoine religieux n°4 2002

A 1040.005 : Personnes, coutumes, pratiques n°5 2005

A 1040.006 : Les paysans de Sault...à travers les âges n°6, 2007

A 1040.007 : Personnages, coutumes, singularité, n°82008

A 1040.008 : Contes et souvenirs n°8 2009

A 1040.009 : Monuments et morts de la Grande Guerre n°9 2014

A 1040.010 : Mille regards sur un pays unique

### **Collection DUO**, Monuments, Objets, DRAC Languedoc Roussillon

**G 1004.001** : Jean Balladur et la Grande Motte,l'architecte d'une ville ; par Michèle François 2010

**G 1004.002** : Felice Fontana, l'aventure des cires anatomiques de Florence à Montpellier par Hélène Palouzié 2010

**G 1004.003** : Urbain V grand homme et figure de sainteté par Isabelle Danas 2010

G 1004.004 : La restauration de la façade sud du château de Capestang Hérault , texte collectif 2011

**1004.005** : Du Négafol à la Barraca, le patrimoine maritime en Languedoc-Roussillon, par Hélène Palouzié , Christian Jacquelin et Michel Descossy, 2011

**G 1004.006** : Images oubliées du Moyen-Âge, les plafonds peints du Languedoc-Roussillon, texte collectif 2011

**G 1004.007** : Glossaire : Peintures murales du Languedoc Roussillon ; Eglise St André de Sorède ; Notre Dame del Vilar (Villelongue dels Monts) ; Sainte Marie, (Les Cluses) ; Saint Martin de Fenollar ; Ancienne abbaye de Sainte Marie (Arles/Tech) ;Notre Dame del Roure (Taillet) ; Ancien prieuré Sainte Marie de Serrabona ; Ancien hospice peintures (Ille/Têt) ; Prieuré Sainte Marie de Marcevol Arboussols ; Sainte Marie de Riquer (Catillar) ; Saint Just et Saint Pasteur d'En Nyer ; Saint André (Angoustrine) ; Saint Julien (Estavar) ; Saint Romain de Caldégas

**G 1004.008** : Les monuments historiques et la pierre, texte collectif 2012

**G 1004.009** : Armand Pellier architecte, de la pierre du pont du Gard à la modernité ;par Anne Marie Llanta,Josette Clier, Michelle François,2012

**G 1004.010** Le campus de la faculté des lettres et sciences de Montpellier, une création architecturale et artistique des années 1960 par Yvon Comte, Hélène Palouzié, Jean François Pinchon 2012

**G 1004.011** : La chaise à porteur du château de Marsillargues, texte collectif 2012

- G 1004.012** : La cathédrale Saint-Michel de Carcassonne par Olivier Poisson, Laurent Hugues 2012
- G 1004.013** : Entre Barcelone et Montpellier, pavements et cheminées de faïences des châteaux de Mèze XVIIe-XVIIIe siècles par Henri Amouzie, Luc Vallauri et Jean Louis Vaissettes 2013
- G 1004.014** : Phares du Languedoc Roussillon par Yvon Comte et Michèle François 2013
- G 1004.015** : La cathédrale de Montpellier par H. Palouzié 2013
- G 1004.016** : Montpellier, chronique de la cathédrale inachevée par B. Sournia, L.L. Vayssettes 2014
- G 1004.017** : Le monde en perspective, Vues et récréations d'optique au siècle des lumières par Lorraine Aressy 2014
- G 1004.018** : Regards sur le patrimoine bâti protégé au titre des Monuments historiques en Languedoc-Roussillon par Jacques Clier, Yvon Comte et Michèle François 2014
- G 1004.019** : L'ancienne manufacture royale de draps de la Trivalle à Carcassonne par Marie Chantal Ferriol, Marie France Pauly, Christiane Tarbouriech et Vincent Cassagneau
- G 1004.020** : L'Ostal de Carcassonne, la maison d'un drapier montpelliérain du XIIIème siècle par Bernard Sournia, Jean Louis Vayssettes 2014
- G 1004.021** : Du savoir à la lumière, les collections des universités montpelliéraines par Noémie Aumasson-Miralles 2014
- G 1004.022** : Perpignan, le label « patrimoine du XXème siècle » par Thierry Lochard
- G 1004.023** : Regards sur l'objet monument historique en Languedoc-Roussillon par Hélène Palouzié 2013
- G 1004.025** : Le château d'Espeyran, Maison des illustres par Hélène Palouzié 2015
- G 1004.026** : Des fragments à l'ensemble, les peintures murales de Casesnoves par Manuel Antonio Castineiras 2015
- G 1004.027** : La villa Laurens d'Agde et le renouveau du salon de musique par H. Palouzié 2015
- G 1004.028** : Église SaintRoch de Montpellier par Hélène Palouzié 2015
- G 1004.030** : Prodiges de la nature, les créations du Dr Auzoux 1797-1880 par Camille Baroux 2017
- G 1004.031** : Occitanie, terre des cathédrales par Claire Aubaret 2017
- G 1004.032** Architecture contemporaine remarquable
- G 1004.033** Les arts de l'Islam de al-Andalus à l'Occitanie
- G 1004.034** Du pont du Gard au viaduc de Millau
- 1004.35** Du castrum au Castellas. Châteaux abandonnés du Moyen âge dans les garrigues et piémonts de l'Hérault. Direction régionale des affaires culturelles d'Occitanie Montpellier

**G. .1004 ;3 G 6 Bâtir pour l'éternité. La collégiale Saint-Martin de Montpezat de Quercy et son trésor**

## **SERIE S – SOCIETES SAVANTES**

Bulletin SESA : tome CXXII, 2022, tome CXXIII 2023

Académie des Arts et des Sciences de Carcassonne

Tables des publications de 1982 à 2022, Edition 2024-09-04

#### Académie des sciences et lettres de Montpellier

**S 001.**1929 1936 1974 1978 1982 1986  
1989 1992 1994 1996 1998 2001  
2007 2010

#### Commission archéologique de Narbonne

**S002.**1892 1908 1995 2018

#### Revue historique et littéraire du département du Tarn

**S 003.**1892 1896 1898 1902 1906 1909 Bulletin LXVII-2023  
1912 ...2018 - tome LXXIII 2019

#### Mémoires de la Société d'Histoire du Garnaguès. Belpech et son canton

**S 004.**1994-2003

#### Société archéologique du Midi de la France

**S 005.**1970 1979 1990 1994 1998 2001  
2005

#### Société des Études historiques, scientifiques et artistiques du Lot

**S 007.**1997 2008

#### Société d'Études Historiques de Trèbes

**S 008.**1987 204 2018

#### Mémoires de l'Académie des sciences inscriptions et belles lettres de Toulouse

**S 009.**1978 1984 -1988 1992 1995 2000

**S 009** Mémoires de l'Académie des Sciences Inscriptions et Belles Lettres de Toulouse

*Volume185 20ème série tome 5 2024*

2010 ...2018 volume 183 20<sup>ème</sup> série tome année 2023

#### Les cahiers de Fanjeaux

**S 010.**n°1 .n°3 n°14

#### L'AUTA



**S 011.**001 002 003 004 005 .....2017

**Société d'Émulation de Montbéliard**

**S 012.**1888 1907 1913 1970 1974 1982

1987 2000 (contient aussi l'ex S 037)

**Académie Sciences et Belles Lettres de Dijon**

**S 013.**1991 1997 2003 2005 2009-2016

Jusqu'en 2019-2020

**Mémoires de l'Académie du Vaucluse**

**S 014.**1953 1970 1982 1992 2016

**2020.09** Mémoires de l'Académie du Vaucluse 9<sup>ème</sup> série tome IX ,2013-2014

**S 015** Association française pour l'avancement des sciences 1895-1896

**S 016** Recueil de l'Académie des sciences belles lettres et encouragement au bien de Montauban 1973

**Société archéologique de Bordeaux (contient aussi l'exS 020)**

**S 017.**1883 1888-1908

**Société agricole scientifique et littéraire des Pyrénées Orientales**

**S 019.**1973 1992 2000 2004 2005 2011

**Congrès archéologique de France, Musée des monuments français**

**S 021.**1876 S 021.1952 S 021.1958

**S 022** Revue des Pyrénées centrales et des Cominges

1995-1999

**Académie des sciences de Bezançon et de Franche Comté**

**S 023.**1992 1998 2002 2015

S 023 Société des Sciences, Lettres et Arts d'Agen. Revue de l'Agenais : 150 an

#### **Société des sciences arts et belles lettres du Tarn**

**S 025.**1928 1951 1998 2018

#### **Société Ariégeoise Sciences Lettres et Arts**

**S 026.**1971-1984

#### **Société archéologique scientifique et littéraire de Béziers**

**S 027.**001 2000

#### **Revue de l'Agenais Académie des sciences arts et lettres d'Agen**

**S 028.**1997

**2020.146** Revue de l'Agenais, Académie des sciences arts et lettres d'Agen, jusqu'en 2019-202

**S 028** 150ans, Revue de l'Agenais. Tome 151 n°4 oct à déc. 2024-

Tome 152 n°1 janv à mars2025 ;Tome 152 n°2 avril-juin ;Tome 152 n° 3 juillet-sept

#### **Revue du Midi Médiéval,Centre d'archéologie du Midi médiéval**

**S 029.**1983 S 029.1990 S 029.1995 S 029.1999 S029.2004 S 029.2007 S029.2009 2012

#### **Fédération des sociétés académiques savantes**

**S 031.**1972 S 031.1980

#### **Société des amis du Bas-Rouergue et de Villefranche**

**S 032.**1984 1990 1996 2001 2009 Jusqu'en 2019-2020 - année 2020

**S 032** Société des Amis de Villefranche et du Bas-Rouergue

année 2023

#### **Congrès national des sociétés savantes**

**S034.**1956 S034.1968 S034.1969

#### **Revue des langues romanes**

**S035.**1970 S035.1973 S035.1975

#### **Cahiers de Saint Michel de Cuxac**

**S 036.**1970 S036.1975 S036.1985 S036.1992 S036.1999

#### **Société archéologique historique littéraire et scientifique du Gers**

**S 038.**2003 -2006 2009 2011 jusqu'en 2019-2020- n°438, 440

N°450, 4ème trimestre 2023 ; n°451 1<sup>er</sup> trimestre 2024

**S 038** Bulletin de la Société archéologique historique littéraire et scientifique du Gers

*N° 452 à 457 (n° 453 absent),*

**Revue d'histoire moderne et contemporaine de Nîmes et du Gard**

**S 039.**2002-2010

**Société archéologique de Touraine**

**S 040.**2003 --2012

**Revue du Gévaudan des Causses et des Cevennes**

**S 041.**1956 S 041.2011 2014

**Revue historique de Dunkerque**

**S 042.**2004. S 042.2005

**Les Amis du vieil Annecy**

**S 045.**1975-1984

**Études héraultaises**

**S 048.**1985 S 046.1987 S 046.2001

**Patrimoine Vallées du Cabardès**

**S 050.**2008-2018

**S 050.014.2020** Patrimoine Vallées du Cabardès , jusqu'en 2019-2020- n° 15 Cahier n°18 2023

**S 050** Patrimoines-Vallées du Cabardès . *Cahier n° 18 , cahier n° 19 et, Carnet de mémoire :Au carrefour de trois maquis, Trassanel*

**Histoire des sociétés rurales**

**S 051.**1987-2010

**Archéo 66**

**S 052.**2008 S 052.2012018

**S 052.034.2020** Archéo 66 n° 34 n°37 et 38

**S 052** Archéo 66 *n° 39*

**Académie de Nîmes**

**S 053.**2008

**Académie du Var**

**S 054.**1979 1994

**Arts et traditions populaires**

**S 055.**1953 S 055.1956 S 055.1961 S 055.1965 S 055.1970

**Bulletin monumental**

**S 056.**2002-2009

**Société des bibliophiles de Guyenne**

**S 057.**1957 S 057.1966

**Société d'Etudes sciences naturelles de Béziers**

**S 058.** 1885 S 058.1897-1931

**Bulletin archéologique du comité des travaux historiques et scientifiques**

**S059.**1892

**Bulletin historique et philologique**

**S 060.**1885 S 060.1890 S 060.1893 S 060. 1895 S 060.1897 S 060.1902 S 060.1904 s 060.1908 S 060.1912 S 060.1917 S 060. S 060.1924 S 060.1930 S 060.1938

S 060.1961 S 06.1969

**L'anthropologie**

**S 061.**1894 S 061.1895 S 061.1897 S 061.1899 S 061.1901

**Société scientifique et littéraire d'Alais**

**S 062.**1870 S 062.1873 S 061.1885...1901 (ex S063)

**Cahier de la société d'archéologie d'Eure et Loir**

**S 066.** 2015 à 2020 - Mémoires XXXVIII-I et cahier n°6 XXXV111-4 2023

Cahiers de la Société archéologique d'Eure et Loir cahier 2023 n°9

**S 070.001 à S 070.010** collection : histoire et sociétés rurales (1998,2000,2003,à 2010) salle Godar

**S 072 et S 073 Divers**

Mélanges académiques Reims 2018

Amis du vieux Blois 2018

Mélanges académiques 2019-2020 et n° hors série : le sacre des rois à Reims ; Travaux de l'Académie volume 189

**S 074.22.2020** Protestantisme en Lot et Garonne n° 22- n° 23